

مؤسسة الفرقان للتراث الإسلامي  
مركز الدراسات والبحوث الإسلامية



# كتاب الفهرست

لأبي الفرج محمد بن إسحاق النديم

المجلد الأول



قابله بأصوله وأعدّه للنشر

أيمن فؤاد سيّد

# كِتَابُ الْفَهْرِسَةِ

لأبي الفرج محمد بن إسحاق النديم



مؤسسة الفرقان للتراث الإسلامي  
مركز الدراسات والبحوث الإسلامية

22A Old Court Place

London W8 4PL, UK

Tel: + 44 (0) 203 130 1530

Fax: + 44 (0) 207 937 2540

Email: info@al-furqan.com

Url: www.al-furqan.com

الطبعة الثانية مريدة ومنقحة ١٤٣٥هـ / ٢٠١٤م

ردمك: ISBN: 1-905122-53-5

محفوظة  
جميع الحقوق

لا يجوز نشر أي جزء من هذا الكتاب، أو اختزان مادته، بطريقة الاسترجاع أو نقله على أي نحو، أو بأي طريقة، سواء كانت إلكترونية أو ميكانيكية أو بالتصوير أو بالتسجيل أو خلاف ذلك، إلا بموافقة مؤسسة الفرقان على هذا كتابة ومُقدّما.

كل الآراء الواردة في هذا الكتاب لا تعتبر بالضرورة عن رأي المؤسسة

رقم الإيداع: ١٠٦٩٤ / ٢٠١٤ م

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

# كِتَابُ الْفَهْرِيسِ

لِأَبِي الْفَرَجِ مُحَمَّدِ بْنِ إِسْحَاقَ النَّدِيمِ

أَلْفَ سَنَةٍ ٣٧٧ هـ

قَابِلَهُ بِأُصُولِهِ وَأَعَدَّهُ لِلنَّسْرِ

أَيُّسَرُ فُؤَادِ سَيِّدَا

الْمَجْدِ الْأَوَّلِ



مُؤَسَّسَةُ الْفَرْقَانِ لِلتَّحْقِيقِ وَالْإِسْلَامِيَّةِ

مَرْكَزُ دُرَّةِ الْوَسْطَى لِلتَّحْقِيقِ وَالْإِسْلَامِيَّةِ



## © Al-Furqān Islamic Heritage Foundation 2014

All rights reserved. No part of this book may be reprinted, reproduced, transmitted, or utilised in any form by any electronic, mechanical, or other means, now known or hereafter invented, including photocopying, microfilming, and recording, or in any information storage or retrieval system, without written permission from the publishers.

(Al-Furqān Cataloguing in Publication Data)

بيانات الفرقان للفهرسة أسماء النشر:

سيد، أيمن فؤاد

كتاب الفهرست/ لأبي الفرج محمد بن أبي يعقوب بن إسحاق النديم، المتوفى سنة ٣٨٠ هـ/ ٩٩٠ م/ تحقيق أيمن فؤاد سيد

Kitāb al-Fihrist, by Al-Nadīm, Abū al-Faraj Muḥammad bin abī Ya'qūb Ishāq, (380 AH/ 990AD), Edited by, Ayman Fuad Sayyid  
لندن: مؤسسة الفرقان للتراث الإسلامي ١٤٣٥ هـ/ ٢٠١٤ م، المجلد الأول

٤٦ + ٦٩٨ = ٧٤٤ صص، ٢٤ سم.  
١- البليوغرافيا - ٢- البايوبليوغرافيا (مسرد الكتب وسيرة مؤلفيها) - تاريخ الأدب العربي في القرن العاشر - ٣- العراق- الثقافة الإسلامية في القرن العاشر - ٤- أبو الفرج محمد بن أبي يعقوب بن إسحاق النديم، ٨٤٥ هـ/ ١٤٤٢ م. أ. مؤسسة الفرقان للتراث الإسلامي - لندن. ب- أيمن فؤاد سيد (تحقيق) - ج- العنوان. - د- السلسلة.

46+698= 744 pp. ; 24cm.(Volume 1)

1- Bibliography- 2 Biobibliography- Arabic Historical Literature - Early works -10<sup>th</sup> century - 3. Iraq -Muslim Culture -Early works - 10<sup>th</sup> century. 4. Abū al-Faraj Muḥammad bin abī Ya'qūb Ishāq, 380 AH/ 990AD. I. Al-Furqān Islamic Heritage Foundation (London). II. Ayman Fuad Sayyid, ed. III. Title. IV. Series.

ISBN: 1-905122-53-5

Published by Al-Furqān Islamic Heritage Foundation.  
22A Old Court Place, London W8 4PL, UK  
Tel: + 44 (0) 203 130 1530, Fax: + 44 (0) 207 937 2540  
Email: info@al-furqan.com, Url: www.al-furqan.com

Printed by Al -Madani Printers, Cairo , Egypt, Tel:+20224827851

لا يجوز نشر أي جزء من هذا الكتاب، أو اختزان مادته، بطريقة الاسترجاع أو نقله على أي نحو، أو بأي طريقة، سواء كانت إلكترونية أو ميكانيكية أو بالتصوير أو بالتسجيل أو خلاف ذلك، إلا بموافقة مؤسسة الفرقان على هذا، كتابة ومُقدّما.

مُحفوظة  
جميع الحقوق

## فهرست الموضوعات

### المجلد الأول

صفحة

اقتِصَاصُ ما يَحْتَوِي عليه الْكِتَابُ ..... ٨-١

### المَقَالَةُ الأولى

الْفَنُّ الْأَوَّلُ - فِي وَصْفِ لُغَاتِ الْأُمَمِ مِنَ الْعَرَبِ وَالْعَجَمِ وَتُعَرِيقِ

أَقْلَامِهَا وَأَنْوَاعِ حُطُوطِهَا وَأَشْكَالِ كِتَابَاتِهَا ..... ٤٩-٩

الْكَلَامُ عَلَى الْقَلَمِ الْعَرَبِيِّ ..... ١٣-٩

لِمَ سُمِّيَتِ الْعَرَبُ بِهَذَا الْاسْمِ ..... ١٤

الْكَلَامُ عَلَى الْقَلَمِ الْجُمْيَرِيِّ ..... ١٤

حُطُوطُ الْمَصَاحِفِ ..... ١٦-١٥

كُتَابُ الْمَصَاحِفِ ..... ١٨-١٦

نُسْخَةُ مَا نُسِخَ مِنْ حَظِّ أَبِي الْعَبَّاسِ ابْنِ ثَوَابَةِ ..... ٢٠-١٧

تَسْمِيَةُ الْأَقْلَامِ الْمُوزُونَةِ وَصِفَةُ مَا يُكْتَبُ بِكُلِّ قَلَمٍ مِنْهَا مِمَّا لَا يَقْوَى

عَلَيْهِ أَحَدٌ، فَمِنْ ذَلِكَ : ..... ١٨

قَلَمُ الْجَلِيلِ ..... ١٨

وَمِنْ غَيْرِ حَظِّ ابْنِ ثَوَابَةِ ..... ٢٠

<الْأَخْوَلُ الْمُحَرَّرُ> ..... ٢١

أَخْبَارُ الْبُزْجَرِيِّ الْمُحَرَّرِ وَوَلَدِهِ ..... ٢٢

<ابْنُ مُقْلَةَ وَآلِهِ> ..... ٢٤-٢٣

أَسْمَاءُ الْمَذْهَبِينَ لِلْمَصَاحِفِ الْمَذْكُورِينَ ..... ٢٤

صفحة

أَسْمَاءُ الْمُجَلِّدِينَ الْمَذْكُورِينَ .....	٢٤
كَلَامٌ فِي فَضْلِ الْقَلَمِ .....	٢٥
كَلَامٌ فِي فَضَائِلِ الْخَطِّ وَمَدْحِ الْكَلَامِ الْعَرَبِيِّ .....	٢٥
كَلَامٌ فِي قُبْحِ الْخَطِّ .....	٢٦
كَلَامٌ فِي فَضَائِلِ الْكُتُبِ .....	٢٩-٢٧
الْكَلَامُ عَلَى الْقَلَمِ الشَّوْبَانِيِّ .....	٣٠-٢٩
الْكَلَامُ عَلَى الْقَلَمِ الْفَارِسِيِّ .....	٣٤-٣٠
الْكَلَامُ عَلَى الْقَلَمِ الْعَبْرَانِيِّ .....	٣٥-٣٤
الْكَلَامُ عَلَى الْقَلَمِ الرُّومِيِّ .....	٣٨-٣٥
قَلَمٌ لَتَكْبُودِهِ وَلَشَاكُسِهِ .....	٣٨
قَلَمُ الصُّينِ .....	٤٠-٣٩
الْكَلَامُ عَلَى الْقَلَمِ الْمَثْنَانِيِّ .....	٤١-٤٠
الْكَلَامُ عَلَى قَلَمِ الصُّغْدِ .....	٤١
الْكَلَامُ عَلَى السُّنْدِ .....	٤٣-٤٢
الْكَلَامُ عَلَى السُّودَانِ .....	٤٤-٤٣
الْكَلَامُ عَلَى التُّرْكِ وَمَا جَانَسَهُمْ .....	٤٤
الرُّومِيَّةُ .....	٤٥
الْفَرَنْجَةُ .....	٤٥
الْأَزْمَنُ وَعَيْزُهُمْ .....	٤٦
الْكَلَامُ عَلَى بَزِي الْأَقْلَامِ .....	٤٦
الْكَلَامُ عَلَى أَنْوَاعِ الْوَرَقِ .....	٤٩-٤٧

الْفَنُّ الثَّانِي - فِي أَسْمَاءِ كُتُبِ الشَّرَائِعِ الْمُنَزَّلَةِ عَلَى مَذْهَبِ الْمُسْلِمِينَ

وَمَذَاهِبُ أَهْلِهَا .....	٥٨-٥١
الْكَلَامُ عَلَى التَّوَرَاةِ الَّتِي فِي يَدِ الْيَهُودِ وَأَسْمَاءِ كُتُبِهِمْ وَأَخْبَارِ عُلَمَائِهِمْ وَمُصَنِّفِيهِمْ ..	٥٦-٥٤

صفحة

الكَلَامُ عَلَى إِنْجِيلِ النَّصَارَى وَأَسْمَاءِ كُتُبِهِمْ وَعِلْمَائِهِمْ وَمُصَنِّفِيهِمْ ..... ٥٨-٥٦

الْفَقُّ الثَّلَاثُ - نَعْتُ الْكِتَابِ الَّذِي لَا يَأْتِيهِ الْبَاطِلُ مِنْ يَمِينٍ يَدَيْهِ وَلَا مِنْ خَلْفِهِ  
تَنْزِيلٌ مِنْ حَكِيمٍ حَمِيدٍ وَأَسْمَاءُ الْكُتُبِ الْمُؤَلَّفَةِ فِيهِ وَأَخْبَارُ الْقُرَاءِ السَّبْعَةِ

وغيرهم ومُصَنِّفَاتُهُمْ ..... ١٠٠-٥٩

بَابُ نُزُولِ الْقُرْآنِ بِمَكَّةَ وَالْمَدِينَةِ وَتَرْتِيبِ نُزُولِهِ ..... ٦٤-٦١

بَابُ تَرْتِيبِ نُزُولِ الْقُرْآنِ فِي «مُصْحَفِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مَسْعُودٍ» ..... ٦٦-٦٤

بَابُ تَرْتِيبِ الْقُرْآنِ فِي «مُصْحَفِ أُتَيْ بْنِ كَعْبٍ» ..... ٦٩-٦٧

الْجُمَاةُ لِلْقُرْآنِ عَلَى عَهْدِ النَّبِيِّ ﷺ ..... ٦٩

تَرْتِيبُ سُورِ الْقُرْآنِ فِي «مُصْحَفِ أَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ عَلِيِّ بْنِ أَبِي طَالِبٍ كَرَّمَ اللَّهُ وَجْهَهُ» ..... ٧٠

أَخْبَارُ الْقُرَاءِ السَّبْعَةِ وَأَسْمَاءُ رِوَايَاتِهِمْ وَقِرَاءَتِهِمْ ..... ٧١

أَبُو عَمْرٍو بْنُ الْعَلَاءِ ..... ٧١

تَسْمِيَةُ مَنْ رَوَى عَنْ أَبِي عَمْرٍو قِرَاءَتَهُ ..... ٧٢

أَخْبَارُ نَافِعِ بْنِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ أَبِي نُعَيْمٍ الْمَدَنِيِّ ..... ٧٢

تَسْمِيَةُ مَنْ رَوَى عَنْ نَافِعٍ ..... ٧٢

أَخْبَارُ ابْنِ كَثِيرٍ ..... ٧٣

تَسْمِيَةُ مَنْ رَوَى عَنْ ابْنِ كَثِيرٍ ..... ٧٣

أَخْبَارُ عَاصِمِ بْنِ بَهْدَلَةَ ..... ٧٤

تَسْمِيَةُ مَنْ رَوَى عَنْ عَاصِمٍ ..... ٧٤

أَخْبَارُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ غَامِرِ الْيَحْصَبِيِّ ..... ٧٥

تَسْمِيَةُ مَنْ رَوَى عَنْ ابْنِ غَامِرٍ ..... ٧٥

أَخْبَارُ حَمْرَةَ بْنِ حَبِيبِ الرَّيَّانِ ..... ٧٦

تَسْمِيَةُ مَنْ رَوَى عَنْ حَمْرَةَ ..... ٧٦

أَخْبَارُ الْكِسَائِيِّ النَّخَعِيِّ ..... ٧٧-٧٦

صفحة

٧٧	تَسْمِيَةُ مَنْ رَوَى عَنِ الْكِسَائِيِّ
٧٨	تَسْمِيَةُ الْكُتُبِ الَّتِي أَلْفَهَا الْعُلَمَاءُ فِي قِرَاءَتِهِ
٧٨	أَسْمَاءُ قُرَآءِ الشُّوَاذِ وَأَنْسَابُ الْقِرَاءَاتِ
٧٨	أَهْلُ الْمَدِينَةِ
٧٩	أَهْلُ مَكَّةَ
٧٩	أَهْلُ الْبُضْرَةِ
٧٩	أَهْلُ الْكُوفَةِ
٨٠	أَهْلُ الشَّامِ
٨٠	أَهْلُ الْيَمَنِ
٨٠	أَهْلُ بَغْدَادَ
٨٠	حَلَفُ بْنُ هِشَامَ
٨١	ابْنُ مُجَاهِدَ
٨٢	ابْنُ شَبُوزَ
٨٣	ذِكْرُ شَيْءٍ مِمَّا قَرَأَ بِهِ ابْنُ شَبُوزَ
٨٤	ابْنُ كَامِلَ، أَبُو بَكْرَ
٨٥-٨٥	أَبُو طَاهِرَ، عَبْدِ الْوَاحِدِ بْنِ عُثْمَرَ
٨٦-٨٥	النُّقَّارَ، الْحَسَنُ بْنُ دَاوُدَ
٨٧-٨٦	ابْنُ مِقْسَمَ، مُحَمَّدُ بْنُ الْحَسَنِ
٨٨-٨٧	النُّعَّاشَ، مُحَمَّدُ بْنُ الْحَسَنِ الْأَنْصَارِي
٨٩-٨٨	تَسْمِيَةُ الْكُتُبِ الْمُصَنَّفَةِ فِي تَفْسِيرِ الْقُرْآنِ
٩١-٩٠	الْكُتُبُ الْمُؤَلَّفَةُ فِي مَعَانِي الْقُرْآنِ وَمُشْكِلِهِ وَمَجَازِهِ
٩١	الْكُتُبُ الْمُؤَلَّفَةُ فِي غَرِيبِ الْقُرْآنِ
٩١	الْكُتُبُ الْمُؤَلَّفَةُ فِي لُغَاتِ الْقُرْآنِ
٩١	الْكُتُبُ الْمُؤَلَّفَةُ فِي الْقِرَاءَاتِ

صفحة

الْكُتُبُ الْمُؤَلَّفَةُ فِي النُّقْطِ وَالشَّكْلِ لِلْقُرْآنِ .....	٩٢
الْكُتُبُ الْمُؤَلَّفَةُ فِي لَامَاتِ الْقُرْآنِ .....	٩٢
الْكُتُبُ الْمُؤَلَّفَةُ فِي الْوَقْفِ وَالْإِتْدَاءِ فِي الْقُرْآنِ .....	٩٢-٩٣
الْكُتُبُ الْمُؤَلَّفَةُ فِي اخْتِلَافِ الْمَصَاحِفِ .....	٩٣
الْكُتُبُ الْمُؤَلَّفَةُ فِي وَقْفِ التَّمَامِ .....	٩٣
الْكُتُبُ الْمُؤَلَّفَةُ فِي مَا اتَّفَقَتْ أَلْفَاظُهُ وَ اخْتَلَفَتْ مَعَانِيهِ فِي الْقُرْآنِ .....	٩٣
الْكُتُبُ الْمُؤَلَّفَةُ فِي مُتَشَابِهِ الْقُرْآنِ .....	٩٤
الْكُتُبُ الْمُؤَلَّفَةُ فِي هِجَاءِ الْمُصْحَفِ .....	٩٤
الْكُتُبُ الْمُؤَلَّفَةُ فِي مَقْطُوعِ الْقُرْآنِ وَمَوْضُولِهِ .....	٩٤
الْكُتُبُ الْمُؤَلَّفَةُ فِي أَجْزَاءِ الْقُرْآنِ .....	٩٤
الْكُتُبُ الْمُؤَلَّفَةُ فِي فَصَائِلِ الْقُرْآنِ .....	٩٥
الْكُتُبُ الْمُؤَلَّفَةُ فِي عَدَدِ آيِ الْقُرْآنِ .....	٩٥-٩٦
أَهْلُ الْمَدِينَةِ .....	٩٥
أَهْلُ مَكَّةَ .....	٩٥
أَهْلُ الْكُوفَةِ .....	٩٥
أَهْلُ الْبَصْرَةِ .....	٩٦
أَهْلُ الشَّامِ .....	٩٦
الْكُتُبُ الْمُؤَلَّفَةُ فِي نَاسِخِ الْقُرْآنِ وَمَنْسُوخِهِ .....	٩٦
الْكُتُبُ الْمُؤَلَّفَةُ فِي الْهَاءَاتِ وَرُجُوعِهَا .....	٩٦
الْكُتُبُ الْمُؤَلَّفَةُ فِي نُزُولِ الْقُرْآنِ .....	٩٧
الْكُتُبُ الْمُؤَلَّفَةُ فِي أَحْكَامِ الْقُرْآنِ .....	٩٧-٩٨
الْكُتُبُ الْمُؤَلَّفَةُ فِي مَعَانِي شَيْءٍ مِنَ الْقُرْآنِ .....	٩٧
أَسْمَاءُ وَذِكْرُ قَوْمٍ مِنَ الْقُرَّاءِ مُتَأَخِّرِينَ .....	٩٩
ابْنُ الْمُنَادِي، أَحْمَدُ بْنُ جَعْفَرٍ .....	٩٩



صفحة

٩٩	النَّقَاشُ آخَرُ، عَلِيٌّ بْنُ مُرَّةٍ .....
١٠٠	بَكَّارُ بْنُ أَحْمَدَ .....
١٠٠	إِبْنُ الْوَائِقِ، أَبُو مُحَمَّدٍ عَبْدِ الْعَزِيزِ .....
١٠٠	[أَبُو الْفَرَجِ صَاحِبُ ابْنِ شَيْبُوذٍ] .....

## المَقَالَةُ الثَّانِيَةُ

### فِي أَخْبَارِ التَّخَوِينِ وَاللُّغَوِيِّينَ وَأَسْمَاءِ كُتُبِهِمْ

الْفَرْقُ الْأَوَّلُ - فِي ابْتِدَاءِ الْكَلَامِ فِي التَّخَوِيرِ وَأَخْبَارِ التَّخَوِينِ وَاللُّغَوِيِّينَ مِنَ الْبَصْرِيِّينَ

١٩٠-١٠٣	وَفَصَحَاءِ الْأَغْرَابِ وَأَسْمَاءِ كُتُبِهِمْ .....
١٠٨-١٠٦	سَبَبُ يَدْلُ عَلَى أَنَّ أَوَّلَ مَنْ وَضَعَ فِي التَّخَوِيرِ كَلَامًا أَبُو الْأَسْوَدِ الدُّؤَلِيَّ .....
١١٠-١٠٨	تَسْمِيَةُ مَنْ أَخَذَ التَّخَوِيرَ عَنْ أَبِي الْأَسْوَدِ الدُّؤَلِيَّ .....
١١٠	أَخْبَارُ عِيْسَى بْنِ عُمَرَ الثَّقَفِيِّ .....
١١١	أَبُو عَمْرٍو بْنِ الْعَلَاءِ .....
١١٣-١١١	أَخْبَارُ يُونُسَ بْنِ حَبِيبٍ .....
١١٨-١١٣	أَخْبَارُ الْخَلِيلِ بْنِ أَحْمَدَ .....
١١٤	« كِتَابُ الْعَيْنِ » .....
١١٥	حِكَايَةُ أُخْرَى فِي « كِتَابِ الْعَيْنِ » .....

أَسْمَاءُ فَصَحَاءِ الْأَغْرَابِ الْمُشْتَهَرِينَ الَّذِينَ سَمِعَ مِنْهُمْ الْعُلَمَاءُ

١١٨	وَشَيْءٌ مِنْ أَخْبَارِهِمْ وَأَنْسَابِهِمْ .....
١١٩	أَفَارُ بْنُ لَقِيطَ .....
١١٩	أَبُو الْبَيْدَاءِ الرَّيَّاحِيِّ .....
١١٩	أَبُو مَالِكٍ عَمْرُو بْنُ كِرْكِرَةَ .....

صفحة

أبو عرار .....	١٢٠
أبو زياد الكلابي .....	١٢١
أبو سُرَّار الغنوي .....	١٢٢-١٢١
أبو الجاثموس .....	١٢٢
أبو الشَّمخ .....	١٢٢
شَيْبُلُ بن عَزْرَة الضُّبَعي .....	١٢٣
أبو عَدْنان .....	١٢٣
أبو ثَوَابَة الأَسدي .....	١٢٤
أبو حَشيْرَة .....	١٢٤
أبو سَنَبَل القَقِيلِي .....	١٢٤
دَهْمَج بن مُعْرِز النَّصْري .....	١٢٥
أبو مُحَلَّم الشَّيْبَانِي .....	١٢٥-١٢٦
أبو مَهْدِيَّة .....	١٢٦
أبو مِسْحَل .....	١٢٦
أبو ثَرْوَان المُكَلِّي .....	١٢٧
ابنُ صَمَضَم الكَلابي .....	١٢٧
البَهْدَلِي .....	١٢٨
جَهْم بن خَلْف المَارِنِي .....	١٢٨
ومن خُطوط العُلَمَاء .....	١٢٩
ومن فُصَحَاء الأَغْرَاب .....	١٣٠
ومن غير هذه الطَّبَقَة .....	١٣٠
أبو دُعَاة القَيْسي .....	١٣٠
مُؤَرِّج السُّدُوسي .....	١٣٠-١٣١
اللُّخَيْساني ، علي بن المُبَارَك .....	١٣٢

صفحة

.....	الأَمْوِيّ، عبد الله بن سعيد	١٣٣
.....	أبو المِنْهَال، عُيَيْنَةُ بن المِنْهَال	١٣٣
.....	الْحَزْمَازِيّ، الْحَسَنُ بن عليّ	١٣٤
.....	أبو الْعَمَيْثَل، عبد الله بن حُلَيْد	١٣٤-١٣٥
.....	عَبَّادُ بن كُثَيْب	١٣٦
.....	الْفَقْعَسِيّ، محمد بن عبد الملك	١٣٦
.....	ابْنُ أَبِي صُفَيْح، عبد الله بن عَمْرُو	١٣٦-١٣٧
.....	رَبِيعَةُ الْبَصْرِيّ	١٣٧-١٣٨
.....	أَخْبَارُ خَلْفِ الْأَحْمَر	١٣٧
.....	أَخْبَارُ الْيَزِيدِيّينَ عَلَى النَّسَق	١٣٨-١٤١
.....	أَخْبَارُ سَيِّئَوَيْهِ	١٤٢-١٤٣
.....	أَخْبَارُ النَّضْرِ بن شُعَيْل	١٤٤-١٤٦
.....	أَخْبَارُ الْأَخْفَشِ الْمُجَاشِعِيّ	١٤٦-١٤٧
.....	أَخْبَارُ قُطْرُب، محمد بن الْمُشْتَنِير	١٤٧-١٤٩
.....	أَخْبَارُ أَبِي عُيَيْنَةَ مَعْمَر بن الْمُثَنَّى	١٤٩-١٥٢
.....	وَمِنْ أَصْحَابِ أَبِي عُيَيْنَةَ	١٥٣
.....	دَمَادُ أَبُو عَمَّان	١٥٣
.....	أَخْبَارُ أَبِي زَيْد، سعيد بن أَوْس	١٥٣-١٥٥
.....	أَخْبَارُ الْأَضْمَعِيّ، عبد الملك بن قُرَيْب	١٥٥-١٥٧
.....	ابْنُ أَحْيَى الْأَضْمَعِيّ	١٥٨
.....	أَحْمَدُ بن حَاتِم الْبَاهِلِيّ	١٥٨
.....	أَخْبَارُ الْأَنْثَرِمِ عَلِيّ بن الْمُغِيرَةِ	١٥٩-١٦١
.....	أَخْبَارُ الْجَزْمِيّ، صَالِح بن إِسْحَاق	١٦١-١٦٢
.....	أَخْبَارُ الْمَازِنِيّ، بَكْر بن محمد	١٦٢-١٦٣

صفحة

أخبار التَّوَرِيّ، عبد الله بن محمد	١٦٥-١٦٣
أخبار الزَّيَّادِيّ، إبراهيم بن سُفْيَان	١٦٥
أخبار الرِّشَاشِيّ، العباس بن الفرج	١٦٧-١٦٦
أخبار أبي حاتم السَّجِسْتَانِيّ، سهل بن محمد	١٦٩-١٦٧
أخبار المَبْرَد، محمد بن يزيد	١٧٢-١٦٩
ومن وُزَّاقِي المَبْرَد	١٧٢
ابن الدُّجَاجِيّ	١٧٢
والشَّاشِيّ	١٧٣
ومن عُلَمَاءِ البَصْرِيّين	١٧٤
ابن يَزْدَجَار الطُّبْرِيّ	١٧٤
الأُسْتَنْدَانِيّ	١٧٤
المَبْرَمَان	١٧٥
أخبار الرَّجَّاج، إبراهيم بن السَّرِيّ	١٧٨-١٧٥
أخبار ابن دُرَيْد، محمد بن الحسن	١٨١-١٧٨
أخبار ابن السَّرَّاج، أبو بكر محمد بن السَّرِيّ	١٨٣-١٨١
أخبار أبي سَعِيد السَّيرَافِيّ	١٨٦-١٨٣
أخبار ابن دُرُسْتَوَيْه	١٨٧-١٨٥
أبو الحسن عليّ بن عيسى الرُّمَّانِيّ	١٨٨-١٨٧
أبو عليّ الفَارِسِيّ	١٩٠-١٨٩
الفنّ الثَّانِي - أخبار التَّخَوِيّين واللُّغَوِيّين الكُوفِيّين	٢٣٣-١٩١
أخبار الرُّوَاسِيّ، محمد بن أبي سَارَة	١٩٣-١٩١
أخبار مُعَاذِ الهَرَّاء	١٩٤-١٩٣
أخبار الكِسَائِيّ، عليّ بن حمزة	١٩٦-١٩٤
نُصَيْرُ بن يُوْسُف	١٩٦

صفحة

ومن عُلمَاءِ الْكُوفِيِّينَ .....	١٩٧
أبو الحسن الأحمَر .....	١٩٧
ومن عُلمائِهِم أَيْضًا ورُؤُوسُهُم :	١٩٧
خَالِدُ بْنُ كُثُومِ الْكَلْبِيِّ .....	١٩٧
أَخْبَارُ الْفَرَّاءِ ، يحيى بن زيَاد .....	٢٠١-١٩٨
أَسْمَاءُ الْخُدُودِ .....	٢٠٠
ذِكْرُ الْمَشَاهِيرِ مِنْ أَصْحَابِ الْفَرَّاءِ .....	٢٠٣-٢٠١
ابْنُ قَادِمٍ .....	٢٠٢-٢٠١
سَلَمَةُ بْنُ عَاصِمٍ .....	٢٠٢
الطُّوَال .....	٢٠٣
أَخْبَارُ أَبِي عَمْرِو الشَّيْبَانِي ، إِسْحَاقُ بْنُ مِرَارٍ .....	٢٠٣
عَمْرُو بْنُ أَبِي عَمْرٍو .....	٢٠٥-٢٠٤
أَخْبَارُ الْمُفَضَّلِ الضُّبِّيِّ .....	٢٠٦-٢٠٥
أَخْبَارُ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ ، مُحَمَّدُ بْنُ زِيَادٍ .....	٢٠٧-٢٠٦
خَبَرُ الْقَاسِمِ بْنِ مَعْنٍ .....	٢٠٩-٢٠٨
ثَابِتُ بْنُ أَبِي ثَابِتٍ .....	٢٠٩
ابْنُ سَعْدَانَ .....	٢١٠
هَشَامُ الضَّرِيرِ .....	٢١١-٢١٠
الْحَطَّابِيُّ ، عَبْدُ اللَّهِ بْنُ مُحَمَّدٍ .....	٢١١
السَّرْحَسِيُّ ، عَبْدُ الْعَزِيزِ بْنُ مُحَمَّدٍ .....	٢١١
ابْنُ مَرْذَانَ الْكُوفِيِّ .....	٢١١
الكَزْبَائِيُّ الْأَنْصَارِيُّ ، هَشَامُ بْنُ إِبْرَاهِيمٍ .....	٢١٢
أَخْبَارُ ابْنِ كُنَّاسَةَ ، عَبْدُ اللَّهِ بْنُ يَحْيَى .....	٢١٣-٢١٢
سَعْدَانُ بْنُ الْمُبَارَكِ .....	٢١٣

صفحة

.....	الطوسي، علي بن عبد الله	٢١٤
.....	أبو عبيد القاسم بن سلام	٢١٤-٢١٧
.....	ومن أصحاب أبي عبيد ممن روى عنه وأخذ منه	٢١٧
.....	علي بن عبد العزيز البغوي	٢١٧
.....	ثابت بن عمرو بن حبيب	٢١٧
.....	المشعري، علي بن محمد	٢١٧
.....	نضران أستاذ ابن السكيت	٢١٨
.....	أخبار بُرْزَج العروضي	٢١٨
.....	أخبار السكيت وابنه يعقوب	٢١٩-٢٢١
.....	الحزنبلي، محمد بن عبد الله	٢٢١
.....	أخبار أبي عبيدة، أحمد بن عبيد	٢٢١-٢٢٣
.....	أخبار المفضل بن سلمة	٢٢٣-٢٢٤
.....	صعوداً، محمد بن هبيرة	٢٢٤
.....	أخبار ثعلب، أبو العباس أحمد بن يحيى	٢٢٥-٢٢٧
.....	ومن أصحابه	٢٢٧
.....	أبو محمد، عبد الله بن محمد الشامي	٢٢٧
.....	وابن الخليل	٢٢٧
.....	أخبار أبي محمد قاسم الأنباري	٢٢٨
.....	أبو بكر بن الأنباري	٢٢٩-٢٣٠
.....	أبو عمر الزاهد	٢٣٠-٢٣٣
.....	خير «كتاب الثاقوت» وكيف صح	٢٣١

الفن الثالث - أسماء وأخبار جماعة من علماء النحويين واللغويين

.....	ممن خلط المذهبتين	٢٣٥-٢٧٣
.....	ابن قتيبة	٢٣٥-٢٣٧



صفحة

أبو حَنِيفَةَ الدِّينَوْرِي	٢٣٨
أبو الْهَيْثَمِ الرَّازِي	٢٣٩
الشُّكْرِي، الْحَسَنُ بْنُ الْحُسَيْنِ	٢٣٩-٢٤٠
الْحَامِض، أَبُو مُوسَى	٢٤٠
الْأَخْوَص، مُحَمَّدُ بْنُ الْحَسَنِ	٢٤١
ابْنُ الْكُوفِي، عَلِيُّ بْنُ مُحَمَّدٍ الْأَسَدِي	٢٤١-٢٤٢
ابْنُ سَفْغَدَانَ، إِبْرَاهِيمُ بْنُ مُحَمَّدٍ	٢٤٢
الْمُعَبِّدِي، أَحْمَدُ بْنُ سُلَيْمَانَ	٢٤٢
الْكَزَمَانِي، مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ	٢٤٣
الْفَزَارِي، مُحَمَّدُ بْنُ إِبْرَاهِيمَ	٢٤٣
[أَبُو الْقَاسِمِ، عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنُ إِسْحَاقَ]	٢٤٤
ابْنُ وَدَاع، عَبْدِ اللَّهِ بْنُ مُحَمَّدٍ	٢٤٤
النَّمِيرِي، الْحُسَيْنُ بْنُ عَلِيٍّ	٢٤٤
التَّوْمِذِي الْكَبِير	٢٤٥
التَّوْمِذِي الصَّغِير، مُحَمَّدُ بْنُ مُحَمَّدٍ	٢٤٥
أَحْمَدُ بْنُ إِبْرَاهِيمَ اللُّغَوِي	٢٤٥
ابْنُ فَارِس	٢٤٥
الْحُلَوَانِي، أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ	٢٤٥
أَبُو عَبْدِ اللَّهِ الْخَوْلَانِي	٢٤٦
ابْنُ مَهْرَوَيْه	٢٤٦
الْمُتَخَلِّي	٢٤٦
الْيَشْكُرِي	٢٤٦
الطَّلَحِي	٢٤٦
ابْنُ شَاهِينَ، أَحْمَدُ بْنُ سَعِيدٍ	٢٤٦

## صفحة

- علي بن ربيعة البَصْرِي ..... ٢٤٦
- ابن سَيْف ، أحمد بن عبد الله ..... ٢٤٦
- الآمِدي ، علي بن الحسين ..... ٢٤٧
- [أحمد بن سهل] ..... ٢٤٧
- الخرمِي ، أحمد بن محمد ..... ٢٤٧
- [أبو رياش ، أحمد بن إبراهيم] ..... ٢٤٧
- أخْبَارُ ابن كَيْسَانَ ، محمد بن أحمد ..... ٢٤٧-٢٤٨
- لُغْذَةُ الْأَضْبَهَانِي ..... ٢٤٨-٢٤٩
- ابن الحَيَّاط ، محمد بن أحمد ..... ٢٤٩
- نَقْطَوْنُهُ ، إبراهيم بن محمد ..... ٢٥٠-٢٥١
- الجَفْدُ ، محمد بن عثمان ..... ٢٥١-٢٥٢
- الْحَرَّاز ، عبد الله بن محمد ..... ٢٥٢
- البَنْدَنِيجِي ، اليمان بن أبي اليمان ..... ٢٥٣
- [العُمَرِي قاضي تَكْرِيت] ..... ٢٥٣
- أبو الهَيْدَامِ الْعَقِيلِي ، كلاب بن حفْزَة ..... ٢٥٣
- [الْأُسْتَنْدَانِي] ..... ٢٥٤
- ابن لُؤْلُؤَ الْكَرْجِي ، بُنْدَار بن عبد الحميد ..... ٢٥٤
- ابن سُقْفَر ، عبد الله بن محمد ..... ٢٥٥
- المُفْجَع بن محمد بن عبد الله ..... ٢٥٥-٢٥٦
- الأخْفَشُ الصَّغِير ، علي بن سليمان ..... ٢٥٦
- الهَنَائِي (كُرَاعُ التَّغَل) ..... ٢٥٧
- دُومِي ..... ٢٥٨
- أَسْمَاءُ قَوْمٍ مِنْ جَمَاعَةِ بُلْدَانٍ لَا نَعْرِفُ أُنْسَابَهُمْ وَأَخْبَارَهُمْ عَلَى اسْتِيفَاءٍ ... ٢٥٨
- ابن خَالَوْنُهُ ، الحسين بن محمد ..... ٢٥٨-٢٥٩

صفحة

أبو ثَرَاب .....	٢٥٩
أبو الجُود ، القاسِمُ بن محمد .....	٢٥٩-٢٦٠
ابن رَمَضَانَ ، محمد بن الحسن .....	٢٦٠
الكَشِّي .....	٢٦٠
مِخْنَف .....	٢٦١
المُهَلَّبِي ، أحمد بن محمد .....	٢٦١
أبو مُشْهَر ، محمد بن أحمد .....	٢٦١
القُصِّي ، إسماعيل بن محمد .....	٢٦٢
أبو الفَهْد .....	٢٦٢
الأزْدِي ، عبد الله بن محمد .....	٢٦٢
الهِرَوِي .....	٢٦٢
المَصْبِي .....	٢٦٣
الوَشَاء ، أبو الطَّيِّب محمد بن أحمد .....	٢٦٣
ابن المَرَاغِي ، محمد بن جَعْفَر .....	٢٦٤
المَرَاغِي ، محمد بن علي .....	٢٦٤
البَكْرِي ، محمد بن أبي غَسَّان .....	٢٦٥
عُرَام ، الفضل بن محمد .....	٢٦٥
الرَّجَّاج ، مُعَلِّم ولد ناصِر الدَّوْلَة .....	٢٦٥
العَوَامِي ، محمد بن إبراهيم .....	٢٦٥
رَجُلٌ يُعْرَفُ بابن عُبْدُوس .....	٢٦٦
الوَفْرَاوَنْدِي ، يُونس بن أحمد .....	٢٦٦
الدِّيمَرِي ، القاسم بن محمد .....	٢٦٦
[أبو العَبَّاس ابن المَرْزُبَان]	٢٦٧
أبو الحسن بن الوَرَّاق .....	٢٦٧

صفحة

أبو أحمد بن الحلاب .....	٢٦٨
ابن جني ، أبو الفتح عثمان .....	٢٦٩-٢٦٨
أبو عبد الله التميمي .....	٢٦٩
[بزرؤنه] .....	٢٦٩
[الكتب القديمة في أخبار النخوين] .....	٢٧٠
تسمية الكتب المؤلفة في غريب الحديث .....	٢٧١-٢٧٠
تسمية الكتب المؤلفة في التواوير .....	٢٧٢-٢٧١
تسمية الكتب المؤلفة في الأنواء .....	٢٧٣-٢٧٢

### المقالة الثالثة

#### في أخبار الأختارين والنسابين وأصحاب الأخداث والآداب

##### القرن الأول - أسماء وأخبار الصدر الأول ممن أخذ عنه المأثور

والأنساب والأخبار .....	٣٥٦-٢٧٨
دغل الشابة .....	٢٧٨
النسابة البكري .....	٢٧٩
ابن لسان الحمرة .....	٢٧٩
عبيد بن شوية الجوهري .....	٢٨٠-٢٧٩
اسم من روى عنه عبيد بن شوية .....	٢٨٠
علاقة بن كزيم .....	٢٨١-٢٨٠
صغار العبدي .....	٢٨١
الشرقي بن القطامي .....	٢٨٢-٢٨١
صالح الحنفي .....	٢٨٢
ابن الكواء ، عبد الله بن عمرو .....	٢٨٢

صفحة

٢٨٣	الصُّغْدِيُّ ، صَالِحُ بْنُ عِمْرَانَ
٢٨٣	مُجَالِدُ بْنُ سَعِيدٍ
٢٨٣	سَعْدُ الْقَصِيرِ
٢٨٤	عِيسَى بْنُ دَأْبٍ
٢٨٤	الْفَرُقِيُّ ، زُهَيْرُ بْنُ مَيْمُونٍ
٢٨٦-٢٨٤	أَخْبَارُ عَوَانَةَ بْنِ الْحَكَمِ
٢٨٧-٢٨٦	أَخْبَارُ حَمَّادِ الرَّائِدَةِ
٢٨٨-٢٨٧	أَخْبَارُ جُنَادِ بْنِ وَاصِلِ الْكُوفِيِّ
٢٨٨	أَبُو إِسْحَاقَ الْفَرَازِيِّ
٢٩٠-٢٨٩	أَخْبَارُ ابْنِ إِسْحَاقَ صَاحِبِ « السِّيَرَةِ »
٢٩١-٢٩٠	الثَّقَفِيُّ ، مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ
٢٩٠	نَجِيجُ الْمَدَنِيِّ ، أَبُو مَعْشَرٍ
٢٩٣-٢٩١	أَبُو مِخْنَفٍ ، لُوطُ بْنُ يَحْيَى
٢٩٤-٢٩٣	أَبُو الْفَضْلِ نَضْرُ بْنُ مُزَاجِمٍ
٢٩٤	إِسْحَاقُ بْنُ بِشْرِ
٢٩٥	سَيْفُ بْنُ عُمَرَ
٢٩٥	عَبْدُ الْمُنْعِمِ بْنُ إِدْرِيسَ
٢٩٦	مَعْمَرُ بْنُ رَاشِدٍ
٢٩٧	لَقِيطُ الْمُحَارِبِيِّ
٢٩٨-٢٩٧	أَبُو الْيَقْظَانَ الشَّابَةِ
٢٩٨	خَالِدُ بْنُ طَلِيقٍ
٢٩٩	الرُّهْرِيُّ ، عُثَيْدُ اللَّهِ بْنِ سَعْدٍ
٢٩٩	ابْنُ أَبِي مَرْيَمَ ، سَعِيدُ بْنُ الْحَكَمِ
٣٠٠-٢٩٩	أَخْبَارُ مُحَمَّدِ بْنِ الشَّائِبِ الْكَلْبِيِّ

صفحة

أخبار هشام الكلبي	٣٠٧-٣٠١
كُتِبَ في الأخلاف	٣٠١
كُتِبَ في المأثر والبيوتات والمنافرات والمؤذات	٣٠٢
ومن كُتِبَ هشام	٣٠٢
كُتِبَ في أخبار الأوائل	٣٠٣
كُتِبَ فيما قارب الإسلام من أمر الجاهلية	٣٠٤
كُتِبَ في أخبار الإسلام	٣٠٤
كُتِبَ في أخبار البلدان	٣٠٥
كُتِبَ في أخبار الشعراء وأيام العرب	٣٠٥
كُتِبَ في الأخبار والأسماء	٣٠٥
ومن كُتِبَ أيضًا	٣٠٧
أخبار الواقدي	٣٠٩-٣٠٧
محمد بن سفيان كاتب الواقدي	٣١٠
ومن أصحاب الواقدي أيضًا	٣١١
إسماعيل بن مجمع	٣١١
أخبار الهيثم بن عدي	٣١٣-٣١١
ومن أخذ عن الهيثم ممن له كُتِبَ مصنفه	٣١٣
أبو عمر الفمري، حفص بن عمر	٣١٣
أخبار أبي البختري القاضي	٣١٥-٣١٤
أخبار المدائني، علي بن محمد	٣٢٧-٣١٥
كُتِبَ في أخبار النبي ﷺ	٣١٦
أخبار فرّيش	٣١٧
كُتِبَ في أخبار مناجيح الأشراف وأخبار النساء	٣١٨
كُتِبَ في أخبار الحلفاء	٣١٨



صفحة	
٣١٩	كُتِبَ فِي الْأَخْذَاتِ .....
٣١٩	كُتِبَ فِي الْفُتُوحِ .....
٣٢٠	كُتِبَ فِي أَخْبَارِ الْعَرَبِ .....
٣٢١	كُتِبَ فِي أَخْبَارِ الشُّعْرَاءِ وَغَيْرِهِمْ .....
٣٢١	وَمِنْ كُتِبِ الْمُؤَلَّفَةِ .....
٣٢٤-٣٢٣	أَخْبَارُ أَحْمَدَ بْنِ الْحَارِثِ الْخَزَّازِ صَاحِبِ الْمَدَائِنِ .....
٣٢٤	أَبُو خَالِدِ الْغَنَوِيِّ .....
٣٢٥	أَخْبَارُ ابْنِ عَبْدِ .....
٣٢٧-٣٢٥	أَخْبَارُ عَلَّانِ الشُّعْبِيِّ .....
٣٢٧	وَمِنْ كُتِبِ الْمَفْرَدَاتِ .....
٣٢٩-٣٢٧	أَخْبَارُ مُحَمَّدَ بْنِ حَبِيبٍ .....
٣٢٩	خَلَّادُ بْنُ يَزِيدَ الْبَاهِلِيِّ .....
٣٣٠	عُمَرُ بْنُ بَكَّيْرٍ .....
٣٣٠	ابْنُ أَبِي أُوَيْسٍ .....
٣٣١-٣٣٠	ابْنُ الثُّطَّاحِ، مُحَمَّدُ بْنُ صَالِحٍ .....
٣٣١	سَلْمَوَيْهِ بْنُ صَالِحِ اللَّيْثِيِّ .....
٣٣١	السَّكُونِيُّ، الْحَسَنُ بْنُ سَعِيدٍ .....
٣٣١	أَبُو الْفَضْلِ، مُحَمَّدُ بْنُ أَحْمَدٍ .....
٣٣٢	ابْنُ أَبِي ثَابِتٍ الزُّهْرِيِّ، عَبْدِ الْعَزِيزِ بْنِ عِمْرَانَ .....
٣٣٢	عُيَيْنَةُ بْنُ الْمُنْهَالِ .....
٣٣٢	الرُّوْنْدِيُّ .....
٣٣٣	ابْنُ شَيْبٍ، أَبُو سَعِيدٍ الْبَصْرِيِّ .....
٣٣٣	الْعَلَّابِيُّ، مُحَمَّدُ بْنُ زَكَرِيَّا .....

## صفحة

- طائفة أصبنا ذكرهم بخط ابن الكوفي فذكرناهم فيما بعد ، وهم ..... ٣٣٤
- خراش بن إسماعيل الشيباني ..... ٣٣٤
- ابن زبالة ..... ٣٣٤
- [عبد الله بن أبي سغيد الوراق] ..... ٣٣٤
- النضري ، الحسن بن ميمون ..... ٣٣٥
- خالد بن خدّاش ..... ٣٣٥
- ابن عابد ..... ٣٣٥
- مغيرة بن محمد المهلبّي ..... ٣٣٦
- ابن عثمان الكلابيّ ..... ٣٣٦
- أبو المنعم ..... ٣٣٦
- الحنّنجي ، محمد بن عبد الله ..... ٣٣٦
- منجوف السدوسي ..... ٣٣٦
- ومن ولده غنوه السدوسي ..... ٣٣٧
- الوليد بن مسلم ..... ٣٣٧
- الفاكهي ..... ٣٣٧
- يزيد بن محمد المهلبّي ..... ٣٣٨
- أبو إسحاق العطار ..... ٣٣٨
- ابن أبي طيفور ، محمد بن أحمد ..... ٣٣٩
- ابن تمام الدهقان ، محمد بن علي ..... ٣٣٩
- أبو حسان الزبدي ، الحسن بن عثمان ..... ٣٣٩
- مضعب بن عبد الله الزبيري ..... ٣٤٠
- أخبار الزبير بن بكار ..... ٣٤٠-٣٤٢
- تسمية من روى عنه الزبير من خط ابن الكوفي ..... ٣٤٢
- أخبار الجهمي ، أحمد بن محمد ..... ٣٤٣

صفحة

الأزرقِيّ، محمد بن عبد الله	٣٤٤
أَخْبَارُ عُمَرُ بن شَبَّة	٣٤٤-٣٤٦
تَسْمِيَةُ من رَوَى عنه عُمَر	٣٤٧
البَلَاذُريّ، أحمد بن يحيى	٣٤٧-٣٤٩
الطَّلحيّ، طَلْحَة بن عبيد الله	٣٤٩
ابنُ الأَزْهَر، أبو جَعْفَر محمد	٣٤٩
محمَّد بن سَلَام الجَمَحيّ	٣٥٠
أبو خَلِيفَة الفَضل بن الحُباب	٣٥١
ومن الأخباريين	٣٥١
ابنُ سَلَام المَكَرانيّ	٣٥١
ابنُ الأَشْعَث، عَزِيزُ بن الفَضل	٣٥٢
ابنُ أبي شَيْخ، أبو أيُّوب سليمان	٣٥٢
وَكَيْعُ القاضي، محمد بن خَلَف	٣٥٢
أبو الحسن الثَّعَابَة، محمد بن القايم	٣٥٣
الأَشْثَانِيّ القَاضِيّ، عُمَرُ بن الحسن	٣٥٤
أبو الحسين عُمَرُ بن أبي عُمَر	٣٥٤
أبو الفَرَج الأَصْبَهَانِيّ	٣٥٤-٣٥٥
المُجْلُوديّ، عبد العزيز بن يحيى	٣٥٦

### الفصل الثاني - أخبار الملوك والكتاب والخطباء والمترسلين وعمال الخراج

وأصحاب الدواوين وأسماء كتّيبهم	٣٥٧-٣٤٤
أَخْبَارُ إبراهيم بن المهديّ	٣٥٧-٣٥٨
المأمون	٣٥٨-٣٥٩
ابنُ المغتَرّ	٣٥٩-٣٦٠

## صفحة

أبو دُلف القاسم بن عيسى	٣٦٠
الفتح بن خاقان	٣٦٢-٣٦١
أَل طاهر (عبد الله بن طاهر - طاهر بن الحسين)	٣٦٢
منصور بن طلحة بن طاهر	٣٦٢
عبيد الله بن عبد الله بن طاهر	٣٦٣
الكتاب وأبناء جنسهم	٣٦٤
تسمية الكتاب المترسلين ممن لرسائله كتاب مجموع	٣٦٤
عبد الحميد الكاتب	٣٦٤
غيلان أبو موزان	٣٦٤
سالم، أبو الغلاء	٣٦٥
عبد الوهاب بن علي	٣٦٥
خالد بن ربيعة الإفريقي	٣٦٦
يحيى ومحمد ابنا زياد الحارثيان	٣٦٦
غماره بن حمزة	٣٦٦
جبل بن يزيد	٣٦٧
محمد بن حجر كاتب العباس	٣٦٧
أخبار عبد الله بن المقفع	٣٦٧-٣٦٩
أخبار أبان بن عبد الحميد اللاحقي	٣٦٩
قمامة بن يزيد	٣٧٠
الهرير بن الصريح	٣٧١
أخبار علي بن عبيدة الرئحاني	٣٧٢-٣٧١
أخبار سهل بن هارون	٣٧٣-٣٧٤
ولسهل بن هارون من الكتب	٣٧٣
سعيد بن هرم الكاتب	٣٧٤

صفحة

٣٧٤	سَلَمُ صَاحِبِ بَيْتِ الْحِكْمَةِ
٣٧٥	عَلِيُّ بْنُ دَاوُدَ كَاتِبُ أُمِّ جَعْفَرٍ
٣٧٥	مَحْمَدُ بْنُ اللَّيْثِ الْخَطِيبُ
٣٧٧-٣٧٦	الْعَتَّابِيُّ، أَبُو عَمْرٍو كُتُبُوم
٣٧٨-٣٧٧	الْعَتَّابِيُّ، مُحَمَّدُ بْنُ عُثَيْدِ اللَّهِ
٣٧٨	أَسْمَاءُ الْكِتَابِ الْمُتَرَسِّلِينَ مِمَّنْ دُرَّتْ رَسَائِلُهُ
٣٧٩-٣٧٨	إِبْرَاهِيمُ بْنُ الْعَبَّاسِ الصُّوْلِي
٣٨٠-٣٧٩	الْحَسَنُ بْنُ وَهْبٍ بْنُ سَعِيدٍ
٣٨١-٣٨٠	مَحْمَدُ بْنُ عَبْدِ الْمَلِكِ الرَّيَّاتِ
٣٨١	الْقَاسِمُ بْنُ يُوشَفَ
٣٨١	عَمْرُو بْنُ مَشْعَدَةَ
٣٨٢	سَعِيدُ بْنُ وَهْبِ الْكَاتِبِ
٣٨٢	الْحَرَائِثِيُّ، أَبُو الطَّيِّبِ عَبْدِ الرَّحِيمِ
٣٨٢	أَبُو عَلِيٍّ الْبَصِيرِ
٣٨٣	الْيُوسُفِيُّ، مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ
٣٨٣	بَنُو الْمَدْبَرِ، أَحْمَدُ وَمُحَمَّدُ وَإِبْرَاهِيمُ
٣٨٤	هَازِرُونَ بْنُ مُحَمَّدِ بْنِ عَبْدِ الْمَلِكِ الرَّيَّاتِ
٣٨٤	سَعِيدُ بْنُ حُمَيْدٍ
٣٨٥	إِبْرَاهِيمُ بْنُ إِسْمَاعِيلَ بْنِ دَاوُدَ الْكَاتِبِ
٣٨٥	حُمَيْدُ بْنُ سَعِيدِ بْنِ الْبُخْتِكَانِ
٣٨٥	حَمَدُ بْنُ مِهْرَانَ الْكَاتِبِ
٣٨٥	مُحَمَّدُ بْنُ يَزْدَادَ
٣٨٦	مُحَمَّدُ بْنُ مُكْرَمٍ
٣٨٦	أَبُو صَالِحٍ، عَبْدِ اللَّهِ بْنُ مُحَمَّدٍ

## صفحة

مَيْمُونُ بن إبراهيم الكَاتِب .....	٣٨٦
مُوسَى بن عبد الملك .....	٣٨٧
ابن سَعْدِ القطرِيُّ، أحمد بن عبد الله .....	٣٨٧
نَطَاحَة، أحمد بن إسماعيل .....	٣٨٨-٣٨٧
ابن قُضَيْل الكَاتِب، علي بن الحسين .....	٣٨٨
أبو العَيْنَاء، محمد بن القاسم .....	٣٨٩-٣٨٨
أَسْمَاءُ الْخُطَبَاء .....	٣٨٩
أَسْمَاءُ الْبُلَغَاء .....	٣٩٠-٣٨٩
بُلَغَاءُ النَّاسِ عَشْرَة .....	٣٩١
الْبُلَغَاءُ الْحُدُث .....	٣٩١
الْكُتُبُ الْمُجْمَعُ عَلَى جَوْدَتِهَا .....	٣٩١
غَيْسَانُ بن عبد الحميد .....	٣٩٢
مُحَمَّدُ بن عَبْدِ الله .....	٣٩٢
بَكْرُ بن صُرْد .....	٣٩٢
أبو الوزير، عُمر بن مُطَرُوف .....	٣٩٣
الْفَضْلُ بن مَرْوَان بن مَاسْرُجَس .....	٣٩٤-٣٩٣
[الْجَهْشِيَارِيُّ، محمد بن عَبْدُوس] .....	٣٩٤
طَائِفَة .....	٣٩٤
سَيِّلَمَة، محمد بن الحسن بن سَهْل .....	٣٩٤
ابن أبي الأَصْبَع، أحمد بن محمد .....	٣٩٥
ابن أبي السَّرْح، أبو العبَّاس أحمد .....	٣٩٥
إِسْحَاقُ بن سَلَمَة .....	٣٩٥

صفحة

٣٩٦	مُوسَى بن عيسى الكِشْرَوِي
٣٩٦	يَزْدَجَرْدُ بن مُهَنْبَدَاذ الكِشْرَوِي
٣٩٦	طَبَقَةُ أُخْرَى
٣٩٦	دَاوُدُ بن الجَرَّاح
٣٩٧	مُحَمَّدُ بن دَاوُدُ بن الجَرَّاح
٣٩٨	عليُّ بن عيسى بن الجَرَّاح
٣٩٨	ابْنُهُ أَبُو الْقَاسِمِ عيسى بن علي
٣٩٩	[أَبُو الْقَاسِمِ عَبْدُ اللَّهِ بن علي]
٣٩٩	عَبْدُ الرَّحْمَنِ بن عيسى
٣٩٩	ابْنُ الرَّحْمَنِ، أَبُو الْقَاسِمِ عبد الله بن علي
٤٠٠	المُطَوَّقُ، عليُّ بن الحسن
٤٠٠	[ابْنُ الْحَزُونِ]
٤٠١-٤٠٠	المَرْثَدِيّ، أَبُو أحمد بن يَشْر
٤٠٢-٤٠١	ذِكْرُ آلِ ثَوَابَةِ بن يُونُسَ
٤٠٢	أبو عبد الله محمد بن أحمد بن ثَوَابَةِ
٤٠٢	أبو الحسين بن ثَوَابَةِ
٤٠٣-٤٠٢	قُدَامَةُ بن جَعْفَر
٤٠٤	ابْنُ حَمَادَةَ، أحمد بن محمد
٤٠٥-٤٠٤	الْكَلَوَانِيّ، عُبَيْدُ اللَّهِ بن أحمد
٤٠٥	أبو الحسين، إِسْحَاقُ بن سُرَيْج
٤٠٥	إِبْرَاهِيمُ بن عيسى النُّصْرَانِي
٤٠٦-٤٠٥	أبو سعيد وَهْبُ بن إبراهيم بن طَارَاد
٤٠٦	عليُّ بن نَضْر، أَبُو الْحَسَنِ
٤٠٧-٤٠٦	ابْنُ الْبَاذِرَار، أحمد بن نَضْر

صفحة

ابن زُنَيجِي الكَاتِب .....	٤٠٧
المَرْزُبَانِي ، محمد بن عِمْرَان .....	٤٠٧-٤١٤
ابن التُّشْتَرِي ، سَعِيدُ بن إِبْرَاهِيم .....	٤١٤
ابن حَاجِبِ الثُّعْمَان .....	٤١٥
أبو إِسْحَاقَ إِبْرَاهِيم بن هَلَال الصَّائِي .....	٤١٦-٤١٧
أَخْبَارُ أَبِي مُحَمَّد بن يَزِيد المَهَلَّبِي .....	٤١٧
ابن العَمِيد ، أبو الفَضْل .....	٤١٨
الصَّاحِبُ بن عَبَّاد .....	٤١٨-٤١٩

طَبَقَةُ أُخْرَى .....

حَفْصَوَيْهِ .....	٤٢٠
ابن عبد الكَرِيم ، أحمد بن محمد .....	٤٢٠
ابن المَاشِيطَةِ ، عَلِي بن الحَسَن .....	٤٢٠-٤٢١
ابن بَشَّار ، أحمد بن محمد .....	٤٢١
عبدُ اللَّهِ بن حَمَّاد بن مَرْوَانَ .....	٤٢١
كَاتِبُ آخَرُ .....	٤٢٢
مُحَمَّدُ بن أَحْمَد .....	٤٢٢
ابن سُرَيْج ، إِسْحَاقُ بن يَحْيَى .....	٤٢٢

طَبَقَةُ أُخْرَى .....

بَاسِح ، محمد بن عبد الله بن غَالِب .....	٤٢٣
أبو مُسْلِم ، محمد بن مُسْلِم .....	٤٢٣
ابن طَبَّاطَبَا القَلَوِي .....	٤٢٤
الدَّيْمَرِي .....	٤٢٤
ابنُ أَبِي العَوَازِل .....	٤٢٥



صفحة

أبو حُصَيْن ، محمد بن عليّ الأصبهاني	٤٢٥
عبدُ الرَّحْمَنِ بن عيسى الهمداني	٤٢٥
ابنُ عَبْدِ كَان ، محمد بن عبد الله	٤٢٦
ابنُ أبي البَغْل ، أحمد بن محمد	٤٢٦
محمد بن القاسم الكرخي	٤٢٦
الباحث عن مُغْتَاصِ الْعِلْم	٤٢٦
أبو سَعْد عبدُ الرَّحْمَنِ بن أحمد الأصبهاني	٤٢٧-٤٢٨
الأبْهَرِيُّ الأصبهاني	٤٢٧
الجَيْهَانِي ، أحمد بن محمد بن نَصْر	٤٢٨
أبو زَيْدِ الْبَلْخِي ، أحمد بن سَهْل	٤٢٨-٤٣١
البُشْتِي ، أبو القاسم	٤٣١
حَمْرَةُ بن الحسن الأصبهاني	٤٣٢
حَكَمُوه بن عَبْدُوس	٤٣٢
سَمَكَةُ مُعَلَّم ابن العَمِيد	٤٣٢
[كُشَاجِم]	٤٣٣
حُشْكُتَانَجَة ، علي بن وَصِيف	٤٣٣
أبو الحسن ، أحمد بن علي بن وَصِيف	٤٣٤
ابنُ كَبِيرِ الْأَهْوَازِي ، أحمد بن محمد	٤٣٤
أبو نَمْلَةَ التُّمَيْلِي	٤٣٤

### الْفَرْقُ الثَّلَاثُ - أَخْبَارُ الثَّدْمَاءِ وَالْجُلَسَاءِ وَالْأَدْبَاءِ وَالْمَعْنِيِّينَ وَالصَّفَادِمَةَ وَالصَّفَاعِيَّةَ

وَالْمُضْجِحِينَ وَأَسْمَاءُ كُتُبِهِمْ	٤٣٥-٤٨٢
أَخْبَارُ إِسْحَاقَ بن إبراهيم المَوْصِلِيِّ وَأَبِيهِ وَأَهْلِيهِ	٤٣٥-٤٤٠
خَيْرُ كِتَابِ الْأَعْيَانِ الْكَبِيرِ	٤٣٨
حِكَايَةُ أُخْرَى فِي ذَلِكَ	٤٣٨

صفحة

تَرْتِيبُ أَجْزَاءِ الْكِتَابِ وَيُزَوَّى إِلَى الْيَوْمِ .....	٤٣٩
حَمَّادُ بْنُ إِسْحَاقَ .....	٤٤١
أَخْبَارُ آلِ الْمُنْجَمِ عَلَى النَّسَقِ .....	٤٤٦-٤٤١
حِكَايَةُ أُخْرَى فِي أَفْرِهِمْ .....	٤٤٢
أَبُو الْحَسَنِ عَلِيِّ بْنِ يَحْيَى بْنِ الْمُنْجَمِ .....	٤٤٢
أَبُو أَحْمَدَ ، يَحْيَى بْنُ عَلِيٍّ بْنِ الْمُنْجَمِ .....	٤٤٣
أَبُو الْحَسَنِ أَحْمَدُ بْنُ يَحْيَى بْنِ الْمُنْجَمِ .....	٤٤٤
أَبُو عَبْدِ اللَّهِ هَارُونَ بْنُ عَلِيٍّ .....	٤٤٤
أَبُو الْحَسَنِ ، عَلِيٌّ بْنُ هَارُونَ .....	٤٤٥
أَبُو عَيْسَى ، أَحْمَدُ بْنُ عَلِيٍّ .....	٤٤٥
أَبُو عَبْدِ اللَّهِ هَارُونَ بْنُ عَلِيٍّ .....	٤٤٦
آلُ حَمْدُونَ .....	٤٤٦
أَبُو هِفَّانَ الْيَهْرَمِيِّ .....	٤٤٦
يُونُسُ الْكَاتِبُ الْمُعَنِّي .....	٤٤٧
عَمْرُو بْنُ بَنَانٍ .....	٤٤٧
الصُّبَيْنِيُّ ، حُبَيْشُ بْنُ مُوسَى .....	٤٤٨
أَبُو حَشِيشَةَ ، مُحَمَّدُ بْنُ عَلِيٍّ .....	٤٤٨
جَحْظَةُ الْبَرْمَكِيِّ .....	٤٥٠-٤٤٩
رَجَعْنَا إِلَى الْمُصَنِّفِينَ الْمُشْتَهَرِينَ .....	٤٥٠
أَخْبَارُ ابْنِ أَبِي طَاهِرٍ طَيْفُورٍ .....	٤٥٣-٤٥١
كُتِبَهُ فِي اخْتِيارَاتِ أَشْعَارِ الشُّعْرَاءِ .....	٤٥٢
عُبَيْدُ اللَّهِ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ أَبِي طَاهِرٍ .....	٤٥٣
آلُ أَبِي النَّجْمِ .....	٤٥٥-٤٥٤
أَحْمَدُ بْنُ أَبِي النَّجْمِ .....	٤٥٤

## صفحة

- أبو عَوْن، أحمد بن أبي التَّجَمِ الْكَاتِب ..... ٤٥٤
- ابْنُ أَبِي عَوْن، إبراهيم بن محمد ..... ٤٥٤
- أَخْبَارُ ابْنِ أَبِي الْأَزْهَر، محمد بن أحمد ..... ٤٥٦-٤٥٥
- أبو أَيُّوب الْمَدِينِي، سليمان بن أَيُّوب ..... ٤٥٦
- الثَّغَلِي، محمد بن الْحَارِث ..... ٤٥٧
- ابْنُ الْخَرُون، محمد بن أحمد ..... ٤٥٧
- ابْنُ خُرَّادَازَه، عبد الله بن أحمد ..... ٤٥٨-٤٥٧
- ابْنُ عَمَّارِ الثَّقَفِي، أحمد بن عبيد الله ..... ٤٥٨
- [السَّرَخْسِي] أحمد بن الطَّيِّب ..... ٤٥٩
- جَعْفَرُ بْنُ حَمْدَانَ الْمُؤَصِّلِي ..... ٤٦٠
- أبو ضِيَاءِ النَّصِيبِي ..... ٤٦٠
- ابْنُ أَبِي مَنْصُورِ الْمُؤَصِّلِي ..... ٤٦١
- ابْنُ الْمُؤَزَّبَان، محمد بن خَلْف ..... ٤٦١
- الْكُشُرِيُّ، علي بن مَهْدِي ..... ٤٦٢
- ابْنُ بَشَامِ الشَّاعِر، علي بن محمد ..... ٤٦٢
- الْمَرْوَزِي، جَعْفَرُ بْنُ أَحْمَد ..... ٤٦٣
- الصُّوْلِي، أبو بكر محمد بن يحيى ..... ٤٦٥-٤٦٤
- وَمَا صَنَعَهُ أَبُو بَكْرٍ مِنْ أَشْغَارِ الْمُحَدِّثِينَ عَلَى حُرُوفِ الْمُعْجَم ..... ٤٦٦
- الْحَكِيمِي، محمد بن أحمد بن إبراهيم ..... ٤٦٦
- الْبَرْجَانِي، أبو علي ..... ٤٦٧
- طَبَقَةُ أُخْرَى مِنْ غَيْرِ مَنْ مَضَى ..... ٤٦٧
- أبو الْعَتَبِيسِ الصَّيْغَرِي ..... ٤٦٩-٤٦٧
- أبو حَسَّانِ الثَّمَلِي ..... ٤٦٩
- أبو الْعَبْرِ الْهَاشِمِي ..... ٤٧٠-٤٦٩

## صفحة

- ابنُ الشَّاهِ الطَّاهِرِيّ، عليّ بن محمد ..... ٤٧١
- رَجُلٌ يَعْرِفُ بِالْمُبَارَكِيِّ ..... ٤٧١
- الْكُنْتَجِي ..... ٤٧٢-٤٧١
- جِرَابُ الدَّوْلَةِ، أحمد بن محمد ..... ٤٧٢
- البَزْمَكِي ..... ٤٧٣
- [ابنُ بَكْرٍ الشَّيْرَازِيّ] ..... ٤٧٣
- طَائِفَةٌ أُخْرَى مُتَاخِرُونَ مِنْ مَوَاضِعَ مُخْتَلِفَةٍ ..... ٤٧٣
- ابنُ الْفَقِيهِ الْهَمْدَانِيّ، أحمد بن محمد ..... ٤٧٣
- عُبَيْدُ اللَّهِ بن محمد بن عبد الملك ..... ٤٧٤
- رَجُلٌ يُعْرِفُ بِأَبِي الشُّغْتَمِير ..... ٤٧٤
- الْمَشْعُودِيّ، عليّ بن الحسين ..... ٤٧٤-٤٧٥
- الْأَهْوَازِيّ، محمد بن إِسْحَاق ..... ٤٧٦
- الشُّمَشَاطِيّ، عليّ بن محمد ..... ٤٧٦-٤٧٧
- مُحَمَّدُ بن إِسْحَاقَ السَّرَّاج ..... ٤٧٧
- ابنُ خَلَّادِ الرَّامَهُزْمَرِيّ ..... ٤٧٨
- الْأَمِيدِيّ، الحسن بن بِشْر ..... ٤٧٩
- الشُّطْرُنْجِيُّونَ الَّذِينَ أَلْفَوْا فِي اللَّعِبِ بِالشُّطْرُنْجِ كُتُبًا ..... ٤٨٠
- الْعَذَلِيّ ..... ٤٨٠
- الرَّازِيّ ..... ٤٨٠
- الصُّوْلِيّ، أبو بكر محمد بن يحيى ..... ٤٨٠
- اللُّجَاج، أبو الفَرَج ..... ٤٨٠
- ابنُ الْأَقْلِيدِسِيِّ، أبو إِسْحَاقَ إِبْرَاهِيم ..... ٤٨١
- [قَرِيصُ الشُّغْنِيّ] ..... ٤٨١
- [ابنُ طَرُخَانَ] ..... ٤٨٢

## المَقَالَةُ الرَّابِعَةُ [الشُّعْرُ وَالشُّعْرَاءُ]

الْفَرْقُ الْأَوَّلُ - أَسْمَاءُ رُؤَاةِ الْقَبَائِلِ وَأَشْعَارُ الشُّعْرَاءِ الْجَاهِلِيِّينَ وَالْإِسْلَامِيِّينَ

إِلَى أَوَّلِ ذَوَلَةِ بَنِي الْعَبَّاسِ .....	٤٨٦-٤٩٩
أَمْرُ الْقَيْسِ [بَنِ حُجْر] .....	٤٨٦
زُهَيْرُ بْنُ أَبِي سُلَيْمٍ .....	٤٨٧
أَسْمَاءُ الشُّعْرَاءِ الَّذِينَ عَمِلَ أَبُو سَعِيدٍ الشُّكْرِيُّ أَشْعَارَهُمْ .....	٤٨٧
الْكَمِيتُ .....	٤٩٣
ذُو الرُّمَّةِ .....	٤٩٣
أَبُو النَّجْمِ الْعَجَلِي .....	٤٩٤
الْعَجَّاجُ الرَّاجِزُ .....	٤٩٥
رُؤْبَةُ بْنُ الْعَجَّاجِ .....	٤٩٥
الْأَخْطَلُ .....	٤٩٥
الْفَرَزْدَقُ .....	٤٩٦
جَرِيرٌ .....	٤٩٦
نَقَائِصُ جَرِيرٍ وَالْفَرَزْدَقُ .....	٤٩٧
أَسْمَاءُ مَنْ نَاقَضَ جَرِيرًا وَنَاقَضَهُ جَرِيرٌ .....	٤٩٧
أَسْمَاءُ وَلَدِ جَرِيرِ الشُّعْرَاءِ وَلَدَ وَلَدِهِ .....	٤٩٨
أَسْمَاءُ الْقَبَائِلِ الَّتِي عَمَلَهَا الشُّكْرِيُّ .....	٤٩٨
وَمِنْ أَشْعَارِ الشُّعْرَاءِ أَيْضًا .....	٤٩٩

## الفن الثاني - أسماء الشعراء المخدّنين وبغض الإسلاميين ومقاديير ما خرج

من أشعارهم [إلى عصرنا] .....	٥٥١-٥٠١
بشار بن برد .....	٥٠٢
ابن هرمة .....	٥٠٣
أبو العتاهية .....	٥٠٣
أبو نواس .....	٥٠٥-٥٠٤
مُسلم بن الوليد .....	٥٠٥
مزون بن أبي حفصة الرشيدي وآله وولده الشعراء .....	٥٠٧-٥٠٦
آل رزين بن سليمان، شعراء .....	٥٠٨-٥٠٧
آل أبي العتاهية .....	٥٠٨
آل طاهر بن الحسين .....	٥٠٩-٥٠٨
الكلام على مقاديير أشعار من ذكره محمد بن داود في كتاب «الورقة» .....	٥٠٩
رؤبة بن العجاج الرّاجز .....	٥٠٩
السيد بن محمد الحميري .....	٥٠٩
بشر بن المعتز .....	٥١٢
آل أبي أمية من غير كتاب «الورقة» .....	٥١٤
أبان اللّاحقي وآله .....	٥١٥
آل أبي غنينة المهلب .....	٥١٩
النساء الخزائر والممالك .....	٥٢٠
آل المعدل .....	٥٢٦
أبو تمام حبيب بن أوس الطائي .....	٥٢٨
البحرّي، الوليد بن عبيد، أبو عبادة .....	٥٢٩
ابن الرومي .....	٥٣٠

صفحة

- علي بن العباس بن جريج ..... ٥٣٠
- أسماء الشعراء الكتاب على ما ذكره ابن الحاجب الثعمان في كتابه  
ويذكر فيه ما مضى من كتاب محمد بن داود ..... ٥٣٨-٥٣١
- أسماء جماعة من الشعراء المحدثين ممن ليس بكاية بعد الثلاث مائة  
إلى عصرنا هذا ..... ٥٣٩
- أبو المغتصم الأنطاكي ..... ٥٤٠
- ابن أبي زُرعة الدمشقي ..... ٥٤١
- [البغاء أبو الفرج] ..... ٥٤١
- الخبر أوزي ..... ٥٤١
- [أبو الطيب أحمد بن الحسين المتنبّي] ..... ٥٤٢
- أبو العباس التامي ..... ٥٤٢
- [الخاليع أبو عبد الله محمد بن الحسين] ..... ٥٤٣
- أبو منصور بن أبي براك ..... ٥٤٣
- [أبو نصر بن نباتة التميمي] ..... ٥٤٣
- [ابن الزمكدم] ..... ٥٤٤
- الخباز البلدي ..... ٥٤٤
- الشبيطمي ..... ٥٤٤
- الخالديان ..... ٥٤٤
- السري بن أحمد بن الكندي ..... ٥٤٦
- أبو الحسن بن التميمي ..... ٥٤٧
- التميمي ..... ٥٤٧
- ومن الشعراء الشاميين قبل هؤلاء ..... ٥٤٧
- أبو الجود الرشعي ..... ٥٤٧
- أبو مشكين البردعي ..... ٥٤٧

صفحة

٥٤٧	الخليع الرقيي .....
٥٤٨	القصائد التي قيلت في الغريب .....
٥٤٩	القصائد المهموزات .....
٥٤٩	[ما صنّف في سجع الحمام وأنسابها] .....
	[ذكر ما وجدت من الكتب المصنّفة في آداب لقوم لم يعرف
٥٥١-٥٥٠	حالمهم على اشتقاص] .....
٥٥١	[الرسائل التي لم يُجرّد ذكرها بذكر أربابها] .....

## المقالة الخامسة

### في الكلام والمتكلمين

الفن الأول - في أخبار متكلمي المعتزلة والمرجئة وإيتداء

٦٢٨-٥٥٥	أمر الكلام والجِدال .....
٥٥٧-٥٥٥	لِمَ سُمِّيتِ الْمُعْتَزَلَةُ بهذا الاسم ؟ .....
٥٥٧	ذكر أول من تكلم في القدر والعدل والتوحيد .....
٥٥٧	أسماء من أخذ عنه العدل والتوحيد .....
٥٥٩-٥٥٨	الحسن بن أبي الحسن البصري .....
٥٦١-٥٦٠	واصل بن عطاء .....
٥٦٣-٥٦٢	عمرو بن عبيد .....
٥٦٣	تسمية من أخذ عن عمرو واصل .....
٥٦٧-٥٦٤	أبو الهذيل العلاف .....
٥٦٧	ومن أصحابه .....
٥٦٧	زرقان .....
٥٦٨	الأسوارى، عمرو بن فايد .....



صفحة

٥٧٠-٥٦٨	بِشْرُ بْنُ الْمُعْتَمِرِ .....
٥٧٢-٥٧٠	النَّظَّامُ ، إِبْرَاهِيمُ بْنُ سَيَّار .....
٥٧٢	الدَّمَشْقِيُّ ، قَاسِمُ بْنُ الْخَلِيلِ .....
٥٧٤-٥٧٣	عِيسَى بْنُ صُبَيْحِ الْمُوْدَارِ .....
٥٧٥-٥٧٤	مُعَمَّرُ السَّلَمِيِّ .....
٥٧٦-٥٧٥	ثُمَامَةُ بْنُ أَشْرَسَ .....
٥٧٧-٥٧٦	جَعْفَرُ بْنُ مُبَشَّرٍ .....
٥٨٨-٥٧٨	الْجَاحِظُ أَبُو عُثْمَانَ .....
٥٨٢	كِتَابُ « الْحَيَوَانِ » .....
٥٨٣	تَرْتِيبُ أَجْزَاءِ الْكِتَابِ .....
٥٨٤	كِتَابُ « الْبَيَانِ وَالتَّيْبِينَ » .....
٥٨٧	مَا تَوَجَّهَتْهُ مِنْ كُتُبِ الْجَاحِظِ : رِسَالَةٌ .....
٥٩٠-٥٨٩	أَحْمَدُ بْنُ أَبِي دُرَادٍ .....
٥٩١-٥٩٠	جَعْفَرُ بْنُ حَرْبٍ .....
٥٩٣-٥٩٢	الْإِسْكَافِيُّ ، أَبُو جَعْفَرٍ مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ .....
٥٩٣	ابْنُ الْإِسْكَافِيِّ ، أَبُو الْقَاسِمِ جَعْفَرٌ .....
٥٩٤	ذِكْرُ قَوْمٍ مِنَ الْمُعْتَزِلَةِ أَبَدَعُوا وَتَفَرَّدُوا .....
٥٩٥-٥٩٤	الْأَصَمُّ ، عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنُ كَيْسَانَ .....
٥٩٦-٥٩٥	الْقُوطِيُّ ، هِشَامُ بْنُ عَمْرٍو .....
٥٩٨-٥٩٦	ضِرَازُ بْنُ عَمْرٍو .....
٥٩٩-٥٩٨	عَبَّادُ بْنُ سَلْمَانَ .....
٥٩٩	أَبُو سَعِيدِ الْخَضِرِيِّ .....
٥٩٩	أَبُو خَفْصِ الْحَدَّادِ .....
٥٩٩	عِيسَى الصُّوفِيُّ .....

## صفحة

- أبو عيسى الوُزّاق ..... ٦٠٠
- ابن الرُّوندي ..... ٦٠٤-٦٠١
- الثَّابِثُ الكَثير ..... ٦٠٥-٦٠٤
- <الشَّحَام ، يُوسُف بن عُبيد الله> ..... ٦٠٦
- <أبو عليّ الجُبَّائي> ..... ٦٠٨-٦٠٦
- <بَزْعُوْث ، محمد بن عيسى> ..... ٦٠٩-٦٠٨
- <بِشْرُ المَرِيَّي> ..... ٦٠٩
- أبو الحُسَيْن الخَطَّاط ..... ٦١١-٦١٠
- البَزْدَجِي ، أحمد بن عُمَر ..... ٦١١
- الشُّطْرُوِي ، أحمد بن عليّ ..... ٦١٢
- الخَارِثُ الوُزّاق ..... ٦١٣-٦١٢
- أبو القَاسِمِ البَلْخِي ..... ٦١٥-٦١٣
- وَمَنْ كَانَ عَلَى عَهْدِ الْبَلْخِيِّ مِنَ الْمُتَكَلِّمِينَ ..... ٦١٦
- أبو عليّ الجُبَّائي . أبو بَكْر الخَلْفَانِي . وأبو إِشْحَاق الوَاهِبِي ..... ٦١٦
- الصَّيْمِرِيُّ ..... ٦١٦
- البَاهِلِي ..... ٦١٧
- أحمدُ بن يَحْيَى المُنْجَم ..... ٦١٧
- أَسْمَاءُ جَمَاعَةٍ مِنَ الْمُتَكَلِّمِينَ لَا يَتَحَقَّقُ أَهْمٌ مِنَ الْمُغْتَرِزَةِ أَمْ مِنَ الْمُزْجَةِ ، وَهَمْ : ..... ٦١٩
- حُمَيْدُ بن سَعِيد ..... ٦١٩
- محمَّدُ بن عبد الكَرِيم ..... ٦١٩
- أبو غَفَّانِ الفَارِقِي ..... ٦٢٠
- الوَاسِطِي ..... ٦٢٠
- ومن أَصْحَابِ الوَاسِطِي ..... ٦٢١

صفحة

أبو العباس الكتاب	٦٢١
ابن الإخشيدي	٦٢١
الحصيني	٦٢٢
ومن أصحاب ابن الإخشيدي	٦٢٣
أسماء ما صنّفه أبو الحسن علي بن عيسى الرّماني من الكتب في الكلام	٦٢٣
ومن المعتزلة ممن لا يُعرف من أمره غير ذكره	٦٢٤
ابن عيّاش	٦٢٤
الحسن بن أيوب	٦٢٤
ابن رباح	٦٢٥
ابن شهاب	٦٢٥
ابن الخلال القاضي	٦٢٦
أبو هاشم الجبائي وأصحابه	٦٢٦
ابن خلاد البصري	٦٢٧
وممن أخذ عن أبي هاشم الجبائي ولا كتاب له يُعرف	٦٢٨
قشور	٦٢٨
البصري المعروف بالجعل	٦٢٨
القرن الثاني - أخبار متكلمي الشيعة الإمامية والزيدية	٦٣١-٦٤١
ذكر السبب في تسمية الشيعة بهذا الاسم	٦٣١
علي بن إسماعيل بن ميثم الثمار	٦٣٢
هشام بن الحكم	٦٣٢
شيطان الطاق	٦٣٣
السكاك، محمد بن الحليل	٦٣٤
ابن قبة، أبو جعفر محمد	٦٣٤
أبو سهل التوبختي	٦٣٤-٦٣٥

صفحة

- ٦٣٦ ..... الحسن بن موسى التوبختي
- ٦٣٧ ..... الشوسنجودي، محمد بن بشر
- ٦٣٧ ..... الطاطري، علي بن الحسن
- ٦٣٧ ..... هشام بن سالم الجواليقي
- ٦٣٧ ..... أبو مالك الحضرمي
- ٦٣٧ ..... ابن مملك الأصبهاني
- ٦٣٨ ..... أبو الجيش بن الخراساني
- ٦٣٨ ..... غلام أبي الجيش
- ٦٣٨ ..... الناسي الصغير
- ٦٣٩ ..... ابن المعلم، محمد بن محمد بن الثعمان
- ٦٣٩ ..... الزيدية
- ٦٤٠ ..... أبو الجارود
- ٦٤٠ ..... ومن متكلمي الزيدية
- ٦٤٠ ..... الحسن بن صالح بن حي
- ٦٤١ ..... مقاتل بن سليمان
- ٦٤٩-٦٤٣ ..... القرن الثالث - أخبار متكلمي المعجزة ونابئة الحشوية وأسماء كتبهم
- ٦٤٤-٦٤٣ ..... النجار، أبو عبد الله الحسين بن محمد
- ٦٤٥-٦٤٤ ..... حفص الفرد
- ٦٤٥ ..... ومن متكلمي المعجزة ولا تعرف له كتابا
- ٦٤٥ ..... ابن كلاب، عبد الله بن محمد
- ٦٤٦ ..... ومن الكلاية
- ٦٤٦ ..... القطري، محمد بن عطية
- ٦٤٧ ..... سلام القاري، أبو المنذر

صفحة

عبدُ الله بن داؤد .....	٦٤٧
الكَرَّابِيسِيّ ، الحَسَيْن بن علي .....	٦٤٧
ومن غِلْمَانِهِ .....	٦٤٨
فُشْتَقَّة ، محمد بن علي .....	٦٤٨
ابْنُ أَبِي بَشْرِ الْأَشْعَرِيِّ .....	٦٤٨
ومن أَصْحَابِهِ .....	٦٤٩
ومن الْمُجْبِرَةِ .....	٦٤٩
الْكُوشَانِيّ .....	٦٤٩
 الْفَرْقُ الرَّابِع - أَخْبَارُ مُتَكَلِّمِي الْخَوَارِجِ وَأَسْمَاءُ كُتُبِهِمْ .....	
الْيَمَانُ بن رَبَاب .....	٦٥١
يَحْيَى بن كَامِل .....	٦٥٢
الصَّيْزُرْفِيّ ، محمد بن حَزْب .....	٦٥٢
عَبْدُ اللَّهِ بن يَزِيدِ الْإِبَاضِي .....	٦٥٢
حَفْصُ بن أَشِيم .....	٦٥٢
 ومن رِجَالِهِمُ التَّائِبِينَ ومن رُؤَسَاءِ الْإِبَاضِيَّةِ مِمَّنْ لَهُ تَصْنِيفٌ .....	
إِبْرَاهِيمُ بن إِسْحَاق .....	٦٥٣
صَالِحُ النَّاجِي .....	٦٥٣
الْهَيْثَمُ بن الْهَيْثَم .....	٦٥٣
حَطَّابُ بن .....	٦٥٣

#### الْفَرْقُ الْخَامِس - أَخْبَارُ السِّيَاحِ وَالزُّهَادِ وَالْعُبَادِ وَالْمُتَصَوِّفَةِ الْمُتَكَلِّمِينَ

على الْخَطَرَاتِ وَالْوَسَاوِس .....	٦٥٥-٦٩٣
أَسْمَاءُ الْعُبَادِ وَالزُّهَادِ وَالْمُتَصَوِّفَةِ بِحَظِّ أَبِي مُحَمَّدٍ الْخُلْدِيِّ .....	٦٥٦

## صفحة

يحيى بن مُعَاذ .....	٦٥٧
اليماني، عُمَر بن مُحَمَّد .....	٦٥٧
بِشْرُ بن الحَارِث .....	٦٥٧
أَسْمَاءُ الْمُصَنِّفِينَ مِنَ الزُّهَادِ وَالْمُتَصَوِّفَةِ وَذِكْرُ مَا صَنَّفُوهُ مِنَ الْكُتُبِ .....	٦٥٨
الحَارِثُ بن أَسدِ المُحَاسِبِي .....	٦٥٨
عبدُ العَزِيزِ بنِ يَحْيَى .....	٦٥٩
مُنْصَوِّرُ بنِ عَمَّار .....	٦٥٩
البُرْجُلَانِي، مُحَمَّد بنِ الحَسَنِ .....	٦٦٠
عُتْبَةُ العَلَام .....	٦٦٠
ابْنُ أَبِي الدُّنْيَا، عبد الله بن مُحَمَّد .....	٦٦١
ابْنُ الجُنَيْد .....	٦٦٢
المِضْرِي، عَلِي بن مُحَمَّد .....	٦٦٢
طَائِفَةٌ أُخْرَى مِنَ الْمُتَصَوِّفَةِ .....	٦٦٣
عُلامُ خَلِيل .....	٦٦٣
سَهْلُ الشُّنْزَرِي .....	٦٦٤
فَتْحُ المَوْصِلِي .....	٦٦٤
أبو حَمْزَةَ الصُّرْفِي .....	٦٦٤
مُحَمَّدُ بنِ يَحْيَى الأَزْدِي .....	٦٦٥
الجُنَيْدُ بن مُحَمَّد .....	٦٦٥
الكَلَامُ عَلَى مَذَاهِبِ الإِسْمَاعِيلِيَّةِ .....	٦٦٦-٦٧١
ومن جِهَةٍ أُخْرَى عَلَى غيرِ هَذِهِ الحِكَايَةِ .....	٦٦٩
حِكَايَةُ أُخْرَى .....	٦٦٩
حِكَايَةُ أُخْرَى .....	٦٧٠

صفحة

٦٧١	أَسْمَاءُ الْمُصَنِّفِينَ لِكُتُبِ الْإِسْمَاعِيلِيَّةِ وَأَسْمَاءُ الْكُتُبِ
٦٧١	عَبْدَان
٦٧٢	وَلَهُمُ الْبَلَاغَاتُ الْمُبْتَعَةُ وَهِيَ
٦٧٣	وَمِنَ الْمُصَنِّفِينَ
٦٧٣	الْثَّيْمِيُّ
٦٧٣	أَبُو حَاتِمٍ الرَّازِيُّ
٦٧٣	بُتُّو حَمَاد
٦٧٤	رَجُلٌ يُعْرَفُ بِابْنِ حَمْدَانَ
٦٧٤	ابْنُ نَفِيس
٦٧٤	الدَّيْلِيُّ
٦٧٤	الْحَسَنَابَادِيُّ
٦٧٩-٦٧٥	الْحَلَّاجُ وَمَذَاهِبُهُ وَالْحِكَايَاتُ عَنْهُ وَأَسْمَاءُ كُتُبِهِ وَكُتُبُ أَصْحَابِهِ
٦٧٧	السَّبَبُ فِي أَخْذِهِ
٦٧٨	أَسْمَاءُ كُتُبِ الْحَلَّاجِ
٦٧٩	عَبْدُ اللَّهِ بْنِ بُكَيْرٍ
٦٨٠	الْحُصَيْنُ بْنُ مُخَارِقٍ
٦٨٠	أَبُو الْقَاسِمِ الْكُوفِيُّ
٦٨٠	ابْنُ كُورَةَ
٦٨٠	قُتَيْبَةُ، إِسْمَاعِيلُ بْنُ مُحَمَّدٍ
٦٨٠	الْحَسَنِيُّ، أَبُو عَبْدِ اللَّهِ
٦٨١	الْبَلَوِيُّ، عَبْدُ اللَّهِ بْنُ مُحَمَّدٍ
٦٨١	ابْنُ عِمْرَانَ الْقُمِّي
٦٨١	الزُّنْدِيَّةُ
٦٨١	الدَّاعِي إِلَى اللَّهِ، الْحَسَنُ بْنُ عَلِيٍّ

## صفحة

- الدَّاعِي إِلَى الْحَقِّ، الْحَسَنُ بْنُ زَيْدٍ ..... ٦٨٢
- الْعَلَوِيُّ الرَّسِّي، الْقَاسِمُ بْنُ إِبْرَاهِيمَ ..... ٦٨٣
- الْهَادِي إِلَى الْحَقِّ، يَحْيَى بْنُ الْحُسَيْنِ ..... ٦٨٣
- الْمُرَادِي، أَبُو جَعْفَرٍ مُحَمَّدُ بْنُ مَنْصُورٍ ..... ٦٨٤
- الْقِيَّاسِيُّ، أَبُو النَّضْرِ مُحَمَّدُ بْنُ مَشْعُودٍ ..... ٦٨٧-٦٨٤
- وَمِمَّا صَنَّفَهُ مِنْ رِوَايَةِ الْعَائِمَةِ ..... ٦٨٧
- ابْنُ بَابَوَيْه، عَلِيُّ بْنُ الْحُسَيْنِ ..... ٦٨٧
- ابْنُ الْجُنَيْدِ، مُحَمَّدُ بْنُ أَحْمَدَ ..... ٦٨٨
- أَبُو جَعْفَرٍ مُحَمَّدُ بْنُ عَلِيٍّ ..... ٦٨٨
- أَبُو جَعْفَرٍ مُحَمَّدُ بْنُ عَلِيٍّ بْنِ بَابَوَيْه ..... ٦٨٨
- أَبُو شَلَيْمَانَ، دَاوُدُ بْنُ زَيْدٍ ..... ٦٨٩
- الْجُلُودِي، عَبْدِ الْعَزِيزِ بْنُ يَحْيَى ..... ٦٨٩
- أَبُو الْحَسَنِ، مُحَمَّدُ بْنُ أَحْمَدَ الْكَاتِبِ ..... ٦٨٩
- الْصَّفْوَانِيُّ، مُحَمَّدُ بْنُ أَحْمَدَ ..... ٦٩٠
- ابْنُ الْجَقَايِي، عَمْرُو بْنُ مُحَمَّدٍ ..... ٦٩٠
- أَبُو يَشَرَ، أَحْمَدُ بْنُ إِبْرَاهِيمَ ..... ٦٩١
- ابْنُ الْمُعَلِّمِ، مُحَمَّدُ بْنُ مُحَمَّدِ بْنِ الثُّغَمَانِ ..... ٦٩٢-٦٩١
- قَوْمٌ مِنَ الشَّيْعَةِ مُتَفَرِّقُونَ لَا تُعْرَفُ مَذَاهِبُهُمْ ..... ٦٩٣
- أَبُو طَالِبٍ، عُيَيْدُ اللَّهِ بْنُ أَحْمَدَ الْأَنْبَارِيِّ ..... ٦٩٣
- الْجَعْفَرِيُّ، عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنُ مُحَمَّدٍ ..... ٦٩٣





# كِتَابُ الْفَهْرِيسِ

فِي أَخْبَارِ الْعُلَمَاءِ الْمُصَنِّفِينَ مِنَ الْقَدَمَاءِ وَالْمُحَدَّثِينَ  
وَأَسْمَاءِ مَا صَنَّفُوهُ مِنَ الْكُتُبِ

لِأَبِي الْفَرَجِ مُحَمَّدِ بْنِ إِسْحَاقَ النَّدِيمِ

أَلْفَ سَنَةٍ ٣٧٧ هـ

الْمَجْلَدُ الْأَوَّلُ



اسْتَعْنَتْ بِاللَّهِ الْوَاحِدِ الْقَهَّارِ<sup>(أ)</sup>

الثُّفُوس - أَطَالَ اللَّهُ بَقَاءَ السَّيِّدِ الْفَاضِلِ<sup>١</sup> - تَشَرُّبُ إِلَى التَّنَائِجِ دُونَ الْمُقَدَّمَاتِ ،  
وَتَوَتَّاعٍ إِلَى الْغَرَضِ الْمُقْصُودِ دُونَ التَّطْوِيلِ فِي الْعِبَارَاتِ . فَلِذَلِكَ اقْتَصَرْنَا عَلَى هَذِهِ  
الْكَلِمَاتِ فِي صَدْرِ كِتَابِنَا هَذَا ، إِذْ كَانَتْ دَالَّةً عَلَى مَا قَصَدْنَاهُ فِي تَأْلِيفِهِ إِنَّ  
• شَاءَ اللَّهُ . فَتَقُولُ - وَبِاللَّهِ نَسْتَعِينُ وَإِيَّاهُ نَسْأَلُ الصَّلَاةَ عَلَى جَمِيعِ أَنْبِيَائِهِ وَعِبَادِهِ  
الْمُخْلِصِينَ فِي طَاعَتِهِ ، وَلَا حَوْلَ وَلَا قُوَّةَ إِلَّا بِاللَّهِ الْعَلِيِّ الْعَظِيمِ - :

« هَذَا فِهْرِسْتُ كُتُبَ جَمِيعِ الْأَثَمِ مِنَ الْعَرَبِ وَالْعَجَمِ<sup>(ب)</sup> ، الْمَوْجُودِ مِنْهَا بِلُغَةِ الْعَرَبِ  
وَقَلَمِهَا فِي أَصْنَافِ الْعُلُومِ وَأَخْبَارِ مُصَنِّفِيهَا وَطَبَقَاتِ مُؤَلِّفِيهَا وَأَنْسَابِهِمْ وَتَأْرِيخِ مَوَالِيدِهِمْ  
وَمَبْلَغِ أَعْمَارِهِمْ وَأَوْقَاتِ وفَاتِهِمْ وَأَمَاكِينِ بُلْدَانِهِمْ وَمَنَاقِبِهِمْ وَمَثَالِيهِمْ ، مِنْذُ اثْنَدَاءِ كُلِّ  
١٠ عِلْمٍ اخْتَرَعُ إِلَى عَصْرِنَا هَذَا ، وَهُوَ سَنَةٌ سَبْعٍ وَسَبْعِينَ وَثَلَاثَ مِائَةٍ لِلْهِجْرَةِ » .

(أ) ك ١ وب وعارف حكمت : رَبِّ يَسِّرْ بِرَحْمَتِكَ . (ب) ك ١ وعارف حكمت : « هذا فهرست  
كُتُبِ الْعُلُومِ الْقَدِيمَةِ مِنْ تَصَانِيفِ الْيُونَانِ وَالْفُزُسِ وَالْهِنْدِ » . وَهِيَ نُسخَةٌ مُشَابِهَةٌ لِلنُّسخَةِ الَّتِي وَقَفَتْ عَلَيْهَا  
خَاجِي خَلِيفَةُ وَسَمَّاهَا « فِهْرِسُ الْعُلُومِ » (كشف الظنون ٤: ٤٨٣ رقم ٩٣١٦) .

<sup>١</sup> رُبَّمَا كَانَ السَّيِّدُ الْفَاضِلُ الَّذِي صُنِّفَ لَهُ  
مُحَمَّدُ بْنُ إِسْحَاقَ النَّدِيمِ الْكِتَابَ ، هُوَ الشَّيْخُ  
أَبَا الْقَاسِمِ عَيْسَى بْنُ الْوَزِيرِ عَلِيِّ بْنِ عَيْسَى بْنِ دَاوُدَ  
ابْنِ الْجَوَّاحِ ، الْمَتَوَفَّى سَنَةَ ٣٩١ هـ / ١٠٠١ م ، وَالَّذِي  
وَصَفَّهُ النَّدِيمُ بِـ « أَوْخَذَ زَمَانَهُ فِي عِلْمِ الْمُنْطَلِقِ وَالْعُلُومِ  
الْقَدِيمَةِ » (فيما يلي ٣٩٨) ، وَتَمَتَّعَ فِي مَوْضِعٍ آخَرَ  
بـ « سَيِّدُنَا أَبُو الْقَاسِمِ عَيْسَى بْنُ عَلِيٍّ بْنِ عَيْسَى أَيْدَهُ  
اللَّهُ » (فيما يلي ١٤٥: ٢) . وَكَانَ يَحْضُرُ مَجَالِسَهُ  
يَقُولُ : « قَالَ لِي أَبُو الْخَيْرِ بْنُ الْحَمَّارِ بِحَضْرَةِ أَبِي  
الْقَاسِمِ عَيْسَى بْنِ عَلِيٍّ ... » (فيما يلي ١٥٢: ٢) ،  
وَانْظُرْ كَذَلِكَ فِيما يلي ٩٨ ، ٢٧٠ ، وَمَرَاجِعُ  
تَرْجَمَتِهِ فِي صَفْحَةِ ٣٩٨ .

## اِقْتِصَاصُ

مَا يَحْتَوِي عَلَيْهِ الْكِتَابُ وَهُوَ عَشْرُ مَقَالَاتٍ<sup>(a)</sup>

## الْمَقَالَةُ الْأُولَى

وَهِيَ ثَلَاثَةُ فُنُونٍ<sup>(b)</sup>

٥. الْقَنْ الْأَوَّلُ - فِي وَصْفِ لُغَاتِ الْأُمَمِ مِنَ الْعَرَبِ وَالْعَجَمِ ، وَنُعُوتِ أَقْلَامِهَا ، وَأَنْوَاعِ خُطُوطِهَا ، وَأَشْكَالِ كِتَابَاتِهَا .

الْقَنْ الثَّانِي - فِي أَسْمَاءِ كُتُبِ الشَّرَائِعِ الْمُنَزَّلَةِ عَلَى مَذَاهِبِ الْمُسْلِمِينَ وَمَذَاهِبِ أَهْلِهَا<sup>(c)</sup> .

الْقَنْ الثَّلَاثُ - فِي نَعْتِ الْكِتَابِ الَّذِي لَا يَأْتِيهِ الْبَاطِلُ مِنْ بَيْنِ يَدَيْهِ وَلَا مِنْ خَلْفِهِ تَنْزِيلٌ مِنْ حَكِيمٍ حَمِيدٍ ، وَأَسْمَاءِ الْكُتُبِ الْمُصَنَّفَةِ فِي عُلُومِهِ ، وَأَخْبَارِ الْقُرَاءِ وَأَسْمَاءِ رُؤَاتِهِمْ ، وَالشُّوَادِّ مِنْ قِرَاءَتِهِمْ . ١٠

3

## /الْمَقَالَةُ الثَّانِيَّةُ

وَهِيَ ثَلَاثَةُ فُنُونٍ فِي النَّحْوِ وَاللُّغَوِيْنِ

الْقَنْ الْأَوَّلُ - فِي ابْتِدَاءِ النَّحْوِ وَأَخْبَارِ النَّحْوِيِّينَ الْبَصْرِيِّينَ وَفُصَحَاءِ الْأَعْرَابِ وَأَسْمَاءِ كُتُبِهِمْ .

---

(a) ك ١ : مَا يَحْتَوِي عَلَيْهِ الْكِتَابُ وَهُوَ أَرْبَعُ مَقَالَاتٍ . (b) ك ١ : أَرْبَعَةُ فُنُونٍ . (c) ك ١ : الْقَنْ الثَّانِي فِي أَخْبَارِ الْفَلَاسِفَةِ الطَّبِيعِيِّينَ . (d) ك ١ : الْقَنْ الثَّلَاثُ : فِي أَخْبَارِ أَصْحَابِ التَّعْلِيمِ وَالْمُهَنْدِسِينَ وَالْأَرْنَمَاطِيْقِيِّينَ وَالْمُوسِيقِيِّينَ وَالْحُسَّابِ وَالْمُنْتَجِمِينَ وَصُنَائِعِ الْآلَاتِ وَأَصْحَابِ الْجَيْلِ وَالْحَرَكَاتِ .

٤ /الْفَرْقُ الثَّانِي - فِي أَخْبَارِ النَّحْوِيِّينَ وَاللُّغَوِيِّينَ مِنَ الْكُوفِيِّينَ وَأَسْمَاءِ كُتُبِهِمْ .  
الْفَرْقُ الثَّالِثُ - فِي ذِكْرِ قَوْمٍ مِنَ النَّحْوِيِّينَ خَلَطُوا الْمَذْهَبَيْنِ وَأَسْمَاءِ كُتُبِهِمْ .

### المقالة الثالثة

وهي ثلاثة فُتُونٍ فِي الْأَخْبَارِ وَالْآذَابِ وَالسَّيْرِ وَالْأَنْسَابِ

- ٥ . الْفَرْقُ الْأَوَّلُ - فِي أَخْبَارِ الْأَخْبَارِيِّينَ وَالرُّوَاةِ وَالنِّسَابِيِّينَ وَأَصْحَابِ السَّيْرِ وَالْأَخْدَاتِ وَأَسْمَاءِ كُتُبِهِمْ .
- الْفَرْقُ الثَّانِي - فِي أَخْبَارِ الْمُلُوكِ وَالْكَتَّابِ وَالْمُتَرْسِّلِينَ وَعُمَالِ الْخَرَاجِ وَأَصْحَابِ الدَّوَاوِينِ ، وَأَسْمَاءِ كُتُبِهِمْ .
- الْفَرْقُ الثَّالِثُ - فِي أَخْبَارِ النَّدَمَاءِ وَالْجُلَسَاءِ وَالْأَدْبَاءِ وَالْمُعَنِّينَ وَالصَّفَادِمَةَ وَالصَّفَاعِنَةَ<sup>١</sup> وَالْمُضْحِكِينَ ، وَأَسْمَاءِ كُتُبِهِمْ .

١٠

### المقالة الرابعة

وهي فُتَانٍ فِي الشُّعْرِ وَالشُّعْرَاءِ

- الْفَرْقُ الْأَوَّلُ - فِي طَبَقَاتِ الشُّعْرَاءِ الْجَاهِلِيِّينَ [٢٦] وَالْإِسْلَامِيِّينَ مِمَّنْ لَحِقَ الْجَاهِلِيَّةُ ، وَصُنَّاعِ دَوَائِبِهِمْ ، وَأَسْمَاءِ رُؤَايِهِمْ .
- ١٥ . الْفَرْقُ الثَّانِي - فِي طَبَقَاتِ شُعْرَاءِ الْإِسْلَامِيِّينَ وَشُعْرَاءِ الْمُحَدِّثِينَ إِلَى عَصْرِنَا هَذَا .

<sup>١</sup> كَذَا بِالْأَضْل، وَقَدْ تَكُونُ : الصُّعَافِقَةُ (فِيمَا يَلِي ٢٧٧) .

## المقالة الخامسة

وهي خمسة فنون في الكلام والمتكلمين

- الفن الأول - في ابتداء أمر الكلام والمتكلمين من المغترلة والمزججة، وأسماء كتبهم .  
 الفن الثاني - في أخبار متكلمي الشيعة الإمامية والزيدية وغيرهم من الغلاة والإسماعيلية، وأسماء كتبهم .  
 الفن الثالث - في أخبار متكلمي المجبرة والحشوية، وأسماء كتبهم .  
 الفن الرابع - في أخبار متكلمي الخوارج وأصنافهم وأسماء كتبهم .  
 الفن الخامس - في أخبار الشياح والزهاد والعباد والمتصوفة المتكلمين على الوسوس والخطرات وأسماء كتبهم .

## المقالة السادسة

وهي ثمانية فنون في الفقه والفقهاء والمحدثين

- الفن الأول - في أخبار مالِك وأصحابه وأسماء كتبهم .  
 الفن الثاني - في أخبار أبي حنيفة [الثغمان] وأصحابه وأسماء كتبهم .  
 الفن الثالث - في أخبار [الإمام] الشافعي وأصحابه وأسماء كتبهم .  
 الفن الرابع - في أخبار داود وأصحابه وأسماء كتبهم .  
 الفن الخامس - في أخبار فقهاء الشيعة وأسماء كتبهم .  
 الفن السادس - في أخبار فقهاء أصحاب الحديث والمحدثين وأسماء كتبهم .  
 /الفن السابع - في أخبار أبي جعفر الطبري وأصحابه وأسماء كتبهم .  
 الفن الثامن - في أخبار فقهاء الشراة وأسماء كتبهم .

## المقالة السابعة

### ثلاثة فنون في الفلسفة والعلوم القديمة

الفن الأول - في أخبار الفلاسفة الطبيعيين والمنطقيين، وأسماء كتبهم ونقولها وشروحها، والموجود منها، وما ذكر ولم يوجد، وما وجد ثم عديم.

- الفن الثاني - في أخبار أصحاب التعاليم: المهندسين والأرثماطيين والموسيقيين والحساب المتجيمين، وصناع الآلات وأصحاب الحيل والحركات.

الفن الثالث - في ابتداء الطب وأخبار المتطبيين من القدماء والمحدثين وأسماء كتبهم ونقولها وتفسيرها.

١٠

## المقالة الثامنة

وهي ثلاثة فنون في الأسماء والحرفات والعزائم والسخر والشعبذة

[٢٦] الفن الأول - في أخبار المساميرين والمخرفين والمصورين، وأسماء الكتب المصنفة في الأسماء والحرفات.

الفن الثاني - في أخبار المعزمين والمشعبذين والسحرة، وأسماء كتبهم.

- الفن الثالث - في أسماء الكتب المصنفة في معاني شتى لا يعرف مصنفوها ولا مؤلفوها.



## المقالة التاسعة

وهي فتان في المذاهب والاعتقادات

الفن الأول - في وصف مذاهب الحوائية الكلدانية المعروفين في عصرنا بالصابئة ومذاهب الثنوية من المنائية والديصانية والخريمية والمزديكية وغيرهم ، وأسماء كتبهم .

الفن الثاني - في وصف المذاهب الغريبة الطريفة كمذاهب الهند والصين وغيرهم من أجناس الأمم .

## المقالة العاشرة

وتحتوي على أخبار الكيميائيين والصنوعيين من الفلاسفة القدماء والمحدثين ، وأسماء كتبهم<sup>(a)</sup> .

(a) من ب ، ك ، ١ ، ك ٢ .

/ بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

وَهُوَ حَسْبُنَا وَعَلَيْهِ نَتَوَكَّلُ وَبِهِ نَسْتَعِينُ

الْقَنْ الْأَوَّلُ مِنَ الْمَقَالَةِ الْأُولَى

فِي وَضْفِ لُغَاتِ الْأَمَمِ مِنَ الْعَرَبِ وَالْعَجَمِ

وَنُعُوتِ أَقْلَامِهَا وَأَنْوَاعِ خُطُوطِهَا وَأَشْكَالِ كِتَابَاتِهَا

الكَلَامُ عَلَى الْقَلَمِ الْعَرَبِيِّ<sup>(a)</sup>

اِخْتَلَفَ النَّاسُ فِي أَوَّلِ مَنْ وَضَعَ الْخَطَّ الْعَرَبِيَّ ، فَقَالَ هِشَامُ الْكَلْبِيُّ<sup>١</sup> : أَوَّلُ مَنْ وَضَعَ<sup>(b)</sup> ذَلِكَ قَوْمٌ مِنَ الْعَرَبِ الْعَارِبَةِ نَزَلُوا فِي عَدْنَانَ بْنِ أَدَد<sup>(c)</sup> ، وَأَسْمَاءُهُمْ : أَبُو جَادٍ ، هَوَازٌ ، حُطَيٌّ ، كَلْمُونٌ ، صَغْفَصٌ ، قَرِيسَاتٌ . هَذَا مِنْ خَطِّ ابْنِ الْكُوفِيِّ<sup>٢</sup> بِهَذَا الشَّكْلِ وَالْإِعْرَابِ<sup>٣</sup> .

١٠

(a) ك ١ وب : على أهل العربي . (b) ك ١ وب : صنع . (c) التسخ : أد .

<sup>١</sup> انظر خَبَرُ هِشَامِ الْكَلْبِيِّ ، فيما يلي ٣٠١ .  
<sup>٢</sup> انظر خَبَرُ ابْنِ الْكُوفِيِّ ، أَبِي الْحَسَنِ عَلِيِّ بْنِ مُحَمَّدٍ بْنِ [عُبَيْدٍ] بْنِ الزُّبَيْرِ الْأَسَدِيِّ ، فيما يلي ٢٤١ ، وَهُوَ أَخَذَ مَصَادِرَ التَّدِيمِ الرَّئِيسَةِ (انظر مُقَدِّمَةُ التَّحْقِيقِ ٤٣\* - ٤٥\* ) .

<sup>٣</sup> كذا بالتَّسْخِ ، وَعِنْدَ الْمَشْغُودِيِّ وَالْقَلْقَشَنْدِيِّ : أُبْجَدَ وَهَوَازٌ وَحُطَيٌّ وَكَلْمُونٌ وَصَغْفَصٌ وَقَرِيسَاتٌ ، وَأَخْرُفُ الْجُمْلُ عَلَى أَسْمَاءِ هَؤُلَاءِ الْمُلُوكِ (مَرُوجُ الذَّهَبِ ٣ : ٢٨١ - ٢٨٢ ؛ صَبْحُ الْأَعْشَى ٣ : ٩) .

وَضَعُوا الْكِتَابَ عَلَى أَسْمَائِهِمْ ، ثُمَّ وَجَدُوا بَعْدَ ذَلِكَ حُرُوفًا لَيْسَتْ مِنْ أَسْمَائِهِمْ  
وهي : النَّاءُ وَالْحَاءُ وَالذَّالُ وَالظَّاءُ وَالشَّيْنُ وَالْعَيْنُ ، فَسَمَّوْهَا الرُّوَادِفَ <sup>١</sup> .  
قَالَ : وَهَؤُلَاءِ مُلُوكُ مَدْيَنَ ، وَكَانَ مَهْلِكُهُمْ يَوْمَ الظُّلَّةِ فِي زَمَنِ شُعَيْبِ النَّبِيِّ ،  
عَلَيْهِ السَّلَامُ <sup>٢</sup> . وَأَنْشَدَ لِأَخْتِ كَلَمُونَ تَرْثِيهِ :

[مجزوء الرمل]

كَلَمُونَ هَدَى رُكْنِي      هَلَكَةُ وَسَطِ الْمَحَلَّةِ  
سَيِّدُ الْقَوْمِ أَتَاهُ الْ      خُفْتُ نَارًا<sup>٣</sup> وَسَطَ ظُلَّةِ  
بَجَعَلْتُ نَارًا عَلَيْهِمْ      دَارُهُمْ كَالْمُضْمَحَلَّةِ<sup>٤</sup>

[٣] قَرَأْتُ بِخَطِّ ابْنِ أَبِي سَعْدٍ عَلَى هَذِهِ الصُّورَةِ وَبِهَذَا الْإِعْرَابِ : أُبْجَاذُ .  
هَآوَزُ . حَاطِي . كَلَمَانُ . صَاغُ فَض <sup>(ب)</sup> . قَرَسْتُ . قَالُوا هُمُ الْجَبِيلَةُ الْآخِرَةُ . وَكَانُوا  
نُزُولًا فِي عَدْنَانَ بْنِ أَدَدَ وَأَشْبَاهِهِ <sup>(ج)</sup> ، فَلَمَّا اسْتَعْرَبُوا وَضَعُوا الْكِتَابَ الْعَرَبِيَّ . وَاللَّهُ أَغْلَمُ .

(أ) ك : ١ : ثَارٍ . (ب) كَذَا فِي جَمِيعِ النُّسخِ ، وَانْظُرْ ٩ س ٩ . (ج) كَتَبَ الْمُقْرِزِيُّ هُنَا حَاشِيَةً بِخَطِّهِ  
- عَلَى نُسخَةِ الْأَصْلِ - نَصُّهَا : عَدْنَانَ بْنُ أَدَدَ أَبُو مَعْدُ بْنُ عَدْنَانَ ، وَأَدَدٌ هُوَ أَبُو الشَّيْعِ بْنِ الْهَمَيْسَعِ  
ابْنِ سَلَامَانَ بْنِ نَبْتِ بْنِ حَمَلِ بْنِ قَيْدَارِ بْنِ إِسْمَاعِيلَ عَلَيْهِ السَّلَامُ .

<sup>١</sup> قَارَنَ مَعَ الْمَسْعُودِيِّ : مَرُوجُ الذَّهَبِ      <sup>٣</sup> قَارَنَ مَعَ السِّيُوطِيِّ : الْمَزْهَرُ ٢ : ٣٤٨ .  
٣ : ٢٨١ - ٢٨٢ ، الْقَلْقَشَنْدِيُّ : صَبَحَ الْأَعَشَى      <sup>٤</sup> عَبْدُ اللَّهِ بْنُ أَبِي سَعْدٍ أَبُو مُحَمَّدٍ الْوَزَّاقُ ، وَهُوَ  
٩ : ٣ ، وَفِيهِ أَسْمَاؤُهُمْ : أَبْجَدُ ، وَهَوُزُ ، وَحَطِي ،  
وَكَلَمُنُ ، وَسَغْفَصُ ، وَقَرَسْتُ . وَالرُّوَادِفُ هِيَ : النَّاءُ  
الْمُثَلَّثَةُ ، وَالْحَاءُ ، وَالذَّالُ ، وَالظَّاءُ ، وَالْعَيْنُ ، وَالضَّادُ  
الْمُعْجَمَاتُ عَلَى حَسَبِ مَا يَلْحَقُ مِنْ حُرُوفِ الْجُمْلِ .  
<sup>٢</sup> يَقْصِدُ الْآيَةَ ﴿ فَكَذَّبُوهُ فَأَخَذَهُمْ عَذَابٌ يَوْمَ  
الظُّلَّةِ إِنَّهُ كَانَ عَذَابَ يَوْمٍ عَظِيمٍ ﴾ [الْآيَةُ ١٨٩ سُورَةُ  
الشُّعَرَاءِ] ؛ الْمَسْعُودِيُّ : مَرُوجُ ٣ : ٢٨٢ .

وقال كَعْبٌ<sup>١</sup>، وأنا أَزْبَرُ<sup>(أ)</sup> [إلى الله] من قَوْلِهِ: إِنَّ أَوَّلَ مَنْ وَضَعَ الْكِتَابَةَ الْعَرَبِيَّةَ وَالْفَارِسِيَّةَ وَغَيْرَها مِنَ الْكِتَابَاتِ، آدَمُ - عَلَيْهِ السَّلَامُ - وَضَعَ ذَلِكَ قَبْلَ مَوْتِهِ ثَلَاثَ مِائَةِ سَنَةٍ، وَكَتَبَهُ فِي الطِّينِ وَطَبَخَهُ. فَلَمَّا أَصَابَ الْأَرْضَ الطُّوفَانُ سَلِمَ، فَوَجَدَ كُلُّ قَوْمٍ كِتَابَتَهُمْ فَكَتَبُوا بِهَا<sup>٢</sup>.

وقال ابْنُ عَبَّاسٍ<sup>٣</sup>: أَوَّلُ مَنْ كَتَبَ بِالْعَرَبِيَّةِ، ثَلَاثَةُ رِجَالٍ<sup>(ب)</sup> مِنْ بَوْلَانٍ - وَهِيَ قَبِيلَةٌ سَكَنُوا الْأَنْبَارَ - وَإِنَّهُمْ اجْتَمَعُوا فَوَضَعُوا حُرُوفًا مُقَطَّعَةً وَمَوْصُولَةً، وَهُمْ: مُرَامِرُ بْنُ مَرْوَةَ<sup>(ج)</sup> وَأَسْلَمُ بْنُ سِدْرَةَ وَعَاِمِرُ بْنُ حِذْرَةَ<sup>(د)</sup>، وَيُقَالُ مَرْوَةٌ وَجِدْلَةٌ. فَأَمَّا مُرَامِرُ فَوَضَعَ الصُّورَ، وَأَمَّا أَسْلَمُ فَفَصَّلَ وَوَصَلَ، وَأَمَّا عَاِمِرُ فَوَضَعَ الْإِعْجَامَ<sup>٥</sup>.

٨ وَسَيْلٌ / أَهْلُ الْحِيرَةِ: مِمَّنْ أَخَذْتُمُ الْعَرَبِيَّةَ؟ فَقَالُوا: مِنْ أَهْلِ الْأَنْبَارِ. وَيُقَالُ: ١٠ إِنَّ اللَّهَ تَبَارَكَ وَتَعَالَى أَنْطَقَ إِسْمَاعِيلَ >عَلَيْهِ السَّلَامُ<<sup>(د)</sup> بِالْعَرَبِيَّةِ الْمُسَيَّئَةِ وَهُوَ ابْنُ أَرْبَعٍ وَعِشْرِينَ سَنَةً.

(a) الْأَضَلُّ: أَزْبَرُ. (b) الْجَهْشِيَارِيُّ: رَهْطٌ. (c) بِالْأَضَلِّ، وَفِي ب وَكَ ١ وَكِتَابُ الْمَصَاحِفِ لِأَبِي بَكْرٍ السَّجِسْتَانِيِّ: مَرْوَةٌ. (d) إِضَافَةٌ مِنْ ك ١ بِغَيْرِ خَطِّ الشُّبْحَةِ.

<sup>١</sup> كَعْبُ الْأَخْبَارِ بْنِ مَاتِيعَ بْنِ ذِي هَجَنَ ٣٧٢؛ ابْنُ عَبْدِ الْبَرِّ: الْإِسْتِيعَابُ ٣: ٩٣٣-٩٣٩؛ الْحِمْيَرِيُّ، أَبُو إِسْحَاقَ، الْمَتْوَفَى سَنَةَ ٣٢٢هـ/٦٥٢م أَوْ ٣٥٤هـ/٦٥٤م F. SEZGIN, GAS I, p. 304; M.).

<sup>٢</sup> (SCHMITZ, El<sup>2</sup> art. Ka' b al-Ahbār IV, 330-31).

<sup>٣</sup> الْجَهْشِيَارِيُّ: كِتَابُ الْوُزَرَاءِ وَالْكِتَابُ ١ (عَنْ كَعْبِ الْأَحْبَارِ)؛ الْقَلْقَشَنْدِيُّ: صَبِيحُ الْأَعْشَى ٣: ٦٠-٧٠.

<sup>٤</sup> عَبْدُ اللَّهِ بْنُ عَبَّاسٍ بْنِ عَبْدِ الْمُطَّلِبِ ابْنِ عَمِّ رَسُولِ اللَّهِ ﷺ وَحَبِيزُ الْأُمَّةِ، الْمَتْوَفَى سَنَةَ ٦٨هـ/٣٦٨م. (ابْنُ سَعْدٍ: الطَّبَقَاتُ الْكُبْرَى ٢: ٣٦٥-٣٧٢؛ ابْنُ عَبْدِ الْبَرِّ: الْإِسْتِيعَابُ ٣: ٩٣٣-٩٣٩؛ الْحِمْيَرِيُّ، أَبُو إِسْحَاقَ، الْمَتْوَفَى سَنَةَ ٣٢٢هـ/٦٥٢م أَوْ ٣٥٤هـ/٦٥٤م F. SEZGIN, GAS I, p. 304; M.).

<sup>٥</sup> الْقَلْقَشَنْدِيُّ: صَبِيحُ الْأَعْشَى ٣: ٨-٩، وَفِيهِ بَعْدَ ذَلِكَ: «ثُمَّ نُقِلَ هَذَا الْعِلْمُ إِلَى مَكَّةَ وَتَلَعَّهُ مِنْ تَلَعَهُ وَكَثُرَ فِي النَّاسِ وَتَدَاوَلَوْهُ».

قال مُحَمَّدُ بن إِسْحَاق<sup>(a)</sup>: فَأَمَّا الَّذِي يُقَارِبُ الْحَقَّ وَتَكَادُ النَّفْسُ تَقْبِلُهُ ، فَذَكَرَ الثَّقَّةَ ، أَنَّ الْكَلَامَ الْعَرَبِيَّ بَلَّغَةُ حِمِيرٍ وَطَسْمٍ وَجَدِيسٍ وَإِزْمٍ وَخَوِيلٍ ، وَهَؤُلَاءِ<sup>(b)</sup> هُمُ الْعَرَبُ الْعَارِبَةُ . وَأَنَّ إِسْمَاعِيلَ <عَلَيْهِ السَّلَام><sup>(c)</sup> لَمَّا حَصَلَ فِي الْحَرَمِ وَنَشَأَ وَكَبِرَ ، تَزَوَّجَ فِي جُزْأِهِمْ إِلَى<sup>(d)</sup> مُعَاوِيَةَ بن مُضَاضِ الْجُرْهُمِيِّ ، فَهَمُ أَخُوَالُ وَلَدِهِ ، فَتَعَلَّمُ كَلَامَهُمْ .

وَلَمْ يَزَلْ وَلَدُ إِسْمَاعِيلَ عَلَى مَرِّ الزَّمَانِ يَشْتَقُونَ الْكَلَامَ بَعْضُهُ مِنْ بَعْضٍ وَيَضَعُونَ لِلْأَشْيَاءِ أَشْمَاءَ كَثِيرَةً بِحَسَبِ حَدُوثِ الْأَشْيَاءِ الْمَوْجُودَاتِ وَظُهُورِهَا . فَلَمَّا اتَّسَعَ الْكَلَامُ ظَهَرَ الشَّعْرُ الْحَيِّدُ الْفَصِيحُ فِي الْعَدْنَانِيَّةِ ، وَكَثُرَ هَذَا بَعْدَ مَعَدِّ ابْنِ عَدْنَانَ . وَلِكُلِّ قَبِيلَةٍ مِنْ قَبَائِلِ الْعَرَبِ لُغَةٌ تَنْفَرِدُ بِهَا وَتُؤَخَذُ عَنْهَا ، وَقَدْ اسْتَرَكُوا فِي الْأَصْلِ .

قَالَ : وَإِنَّ الزِّيَادَةَ فِي اللُّغَةِ امْتَنَعَ الْعَرَبُ مِنْهَا<sup>(e)</sup> مُذْ بَعَثَ اللَّهُ نَبِيَّهٖ ﷺ لِأَجْلِ الْقُرْآنِ .

وَمِمَّا يُصَدِّقُ ذَلِكَ <مَا> رَوَى مَكْحُولٌ<sup>١</sup> عَنْ رِجَالِهِ أَنَّ أَوَّلَ مَنْ وَضَعَ الْكِتَابَ الْعَرَبِيَّ نَفِيسٌ وَنَضْرٌ وَتَيْمٌ وَدَزْمَةٌ ، هَؤُلَاءِ وَلَدُ إِسْمَاعِيلَ وَضَعُوهُ مُفَصَّلًا ، وَفَرَّقَهُ قَادُورٌ وَنَبْتُ بن هَمَيْسَعِ بن قَادُورٍ . قَالَ : وَإِنَّ نَفَرًا مِنْ أَهْلِ الْأَنْبَارِ مِنْ إِيَادِ الْقَدِيمَةِ وَضَعُوا حُرُوفَ : أَلِف . ب . ت . ث . وَعَنْهُ أَخَذَتْهُ الْعَرَبُ<sup>٢</sup> .

(a) توجد إضافة في ك ١ بغير خط التشخه : صاحب المغازي ، وهو وهم . (b) الأصل : فهؤلاء . (c) إضافة من ك ١ . (d) ب : آل . (e-e) ب : بعد بعث النبي صلى الله عليه .

<sup>١</sup> أبو عبد الله مكحول بن أبي منسليم شَهْرَبَ وفیات الأعيان ٥: ٢٨٠-٢٨٣ ، وفيما يلي ابن سَازِلِ الهذلي ، عالم أهل الشام . أضله من (٩٣:٢) .  
<sup>٢</sup> قارن مع القلقشندي : صبح ٩: ٣ .

[٣] قَرَأْتُ فِي « كِتَابِ مَكَّةَ » لِعَمْرِ بْنِ شَبَّةَ وَبَحْطُهُ<sup>١</sup>: أَخْبَرَنِي قَوْمٌ مِنْ عُلَمَاءِ مُصَرِّ قَالُوا: الَّذِي كَتَبَ هَذَا الْعَرَبِيُّ الْحَزْمَ رَجُلٌ مِنْ بَنِي يَحْلَدَ بْنِ النَّضْرِ بْنِ كِنَانَةَ، فَكَتَبْتُ حِينَئِذٍ الْعَرَبُ.

وَعَنْ غَيْرِهِ: الَّذِي حَمَلَ الْكِتَابَةَ إِلَى قُرَيْشٍ بِمَكَّةَ أَبُو قَيْسٍ بْنُ عَبْدِ مَنَافٍ بْنِ زُهْرَةَ، وَقَدْ قِيلَ خَوْبٌ بْنُ أُمَيَّةَ. وَقِيلَ إِنَّهُ لَمَّا هَدَمَتِ الْكَعْبَةُ قُرَيْشٌ وَجَدُوا فِي رُكْنٍ مِنْ أَرْكَانِهَا حَجَرًا مَكْتُوبًا فِيهِ: «السُّلَفُ بْنُ عَبْدِ قَيْسٍ يَقْرَأُ عَلَى رَبِّهِ السَّلَامَ مِنْ رَأْسِ ثَلَاثَةِ آلَافِ سَنَةٍ».

وَكَانَ فِي خِزَانَةِ الْمَأْمُونِ<sup>٢</sup> كِتَابٌ بِخَطِّ عَبْدِ الْمُطَّلِبِ بْنِ هَاشِمٍ، فِي جِلْدٍ أَدَمٍ فِيهِ: «ذِكْرُ حَقِّ عَبْدِ الْمُطَّلِبِ بْنِ هَاشِمٍ مِنْ أَهْلِ مَكَّةَ عَلَى فُلَانٍ بَنِ فُلَانٍ الْحِمْيَرِيِّ مِنْ أَهْلِ زَوَلٍ صَنْعَاءَ، عَلَيْهِ أَلْفٌ دِرْهَمٍ فِضَّةً كَيْلًا بِالْحَدِيدَةِ وَمَتَّى دَعَا بِهَا أَجَابَهُ، ١٠ شَهِدَ اللَّهُ وَالْمَلَكُ». قَالَ: وَكَانَ الْخَطُّ يُشَبِّهُ خَطَّ النِّسَاءِ<sup>٣</sup>.

وَمِنْ كُتُبِ الْعَرَبِ أَسِيدُ بْنُ أَبِي الْعَيْصِ<sup>٤</sup>، أُصِيبَ فِي حَجَرٍ بِمَسْجِدِ الشُّرَرِ عِنْدَ قَبْرِ الْمَرْتَيْنِ، وَقَدْ حَسَمَ السَّيْلُ عَنْ الْأَرْضِ، فِيهِ: «أَنَا أَسِيدُ بْنُ أَبِي الْعَيْصِ، تَرَحَّمْ اللَّهُ عَلَى بَنِي عَبْدِ مَنَافٍ»<sup>٥</sup>.

pp.27-57; M. G. BALTU-GUESDON, «Le Bayt al-Hikma de Bagdad», Arabica XXXIX (1992), pp. 131-50.

<sup>١</sup> انظر فيما يلي ٣٤٦.

<sup>٢</sup> خِزَانَةُ الْمَأْمُونِ، أَي خِزَانَةُ (مَكْتَبَةِ) بَيْتِ الْحِكْمَةِ بَبْغَادَ الَّذِي ظَلَّ الْعُلَمَاءُ يَتَرَدَّدُونَ عَلَيْهَا حَتَّى نَهَايَةِ الْقَرْنِ الرَّابِعِ الْهَجْرِيِّ/ الْعَاشِرِ الْمِيلَادِيِّ. قَارَنَ كَذَلِكَ مَعَ مَا ذَكَرَهُ ابْنُ أَبِي أُصَيْبَةَ مِنْ أَنَّهُ رَأَى أَشْيَاءَ كَثِيرَةً مِنْ كُتُبِ جَالِنُوسٍ وَغَيْرِهِ ... وَعَلَى تِلْكَ الْكُتُبِ «عَلَامَةُ الْمَأْمُونِ». (عِيُونَ الْبَنَاءِ ١: ١٨٧)؛ وَرَاجِعْ عَنْ بَيْتِ (خِزَانَةِ) الْحِكْمَةِ Y. ECHE, Les bibliothèques arabes publiques et semi-publiques en Mésopotamie, en Syrie et en Egypte au Moyen Age, Damas IFD 1967,

<sup>٣</sup> ياقوت: معجم البلدان ٣: ١٥٩.

<sup>٤</sup> انظر البلاذري: أنساب الأشراف، القسم الرابع (بنو عبد شمس) ٤٥٦-٤٧٨؛ ابن حزم: جمهرة أنساب العرب ٨٠، ١١٣.

<sup>٥</sup> الثُّصُّ عِنْدَ الْفَاكِهِيِّ: أَخْبَارُ مَكَّةَ ٤: ٣٢، وَانْظُرْ عَنِ الْمَسْجِدِ، الْأَزْرَقِيُّ: أَخْبَارُ مَكَّةَ ٢: ٨١٥.

## لِمَ سُمِّيَتِ الْعَرَبُ بِهَذَا الْاسْمِ

من خَطُّ ابن أبي سَعْدٍ : ذَكَرُوا أَنَّ إِبْرَاهِيمَ [عَلَيْهِ السَّلَام] نَظَرَ إِلَى وَلَدِ إِسْمَاعِيلَ  
 مع أَخْوَالِهِمْ مِنْ جُرُوهُمْ ، فَقَالَ لَهُ : « يَا إِسْمَاعِيلُ مَا هَؤُلَاءِ ؟ » ، فَقَالَ : « بَنِي  
 وَأَخْوَالُهُمْ جُرُوهُمْ » ، فَقَالَ لَهُ إِبْرَاهِيمُ بِاللَّسَانِ الَّذِي كَانَ يَتَكَلَّمُ بِهِ - وَهُوَ السُّرْيَانِيَّةُ  
 الْقَدِيمَةُ - : « أَعَرَبَ لَهُ » ، يَقُولُ اخْلِطْهُمْ بِهِمْ . وَاللَّهُ أَعْلَمُ .

## الْكَلَامُ عَلَى الْقَلَمِ الْحِمَيْرِيِّ

زَعَمَ الثَّقَّةُ أَنَّهُ سَمِعَ مَشَايخَ مِنْ أَهْلِ الْيَمَنِ يَقُولُونَ : إِنَّ حِمَيْرَ كَانَتْ تَكْتُبُ  
 بـ « الْمُشْنَد » عَلَى خِلَافِ أَشْكَالِ أَلِفٍ وَبَاءٍ وَتَاءٍ . وَرَأَيْتُ أَنَا جُزْءًا مِنْ خِزَانَةِ الْمَأْمُونِ  
 تَرْجُمَتُهُ : « مَا أَمَرَ بِنَسْخِهِ أَمِيرُ الْمُؤْمِنِينَ الْمَأْمُونُ عَبْدُ اللَّهِ - أَكْرَمَهُ اللَّهُ - مِنَ التَّرَاجِمِ » ،  
 وَكَانَ فِي جُمْلَتِهِ « الْقَلَمُ الْحِمَيْرِيُّ » ، فَأَثْبَتُ مِثَالَهُ عَلَى مَا كَانَ فِي النُّسْخَةِ :

/نُسْخَةُ الْقَلَمِ/

ع ل ا ر م س ح ش ا م م  
 ع ل ا ر م س ح ش ا م م  
 ع ل ا ر م س ح ش ا م م

\* \*

قال مُحَمَّدُ بْنُ إِسْحَاقَ ، فَأَوَّلُ الْخُطُوطِ الْعَرَبِيَّةِ : الْخَطُّ الْمَكِّيُّ وَبَعْدَهُ الْمَدَنِيُّ ثُمَّ  
 الْبَصْرِيُّ ثُمَّ الْكُوفِيُّ . فَأَمَّا الْمَكِّيُّ وَالْمَدَنِيُّ فَفِي أَلْفَاتِهِ تَغْوِيخٌ إِلَى يَمْنَةِ الْيَدِ وَأَعْلَى  
 الْأَصَابِعِ وَفِي شَكْلِهِ انْضِجَاجٌ يَسِيرٌ ، وَهَذَا مِثَالُهُ : بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

## [٤٤] خُطُوطُ الْمَصَاحِفِ

المَكِّي . <خُطُوطُ><sup>(a)</sup> المَدَنِيَّيْنِ : الثَّيْمِ ، وَالثَّلَثِ . وَالمُدَّوَّر . الكُوفِيُّ . البَصْرِيُّ .  
المَشْقُ . التَّجَاوِيد . السُّطُوطَايِيَّ<sup>(b)</sup> . المَصْنُوع . المُنَايِذ . المُرَاصِف<sup>(c)</sup> . الْأَصْبَهَانِي .  
السَّجْلِي . الْفَيْرَآمُوز ، وَمِنْهُ يَسْتَخْرِجُ الْعَجَمُ وَبِهِ يَفْرَعُونَ ، حَدَّثَ قَرِيبًا ، وَهُوَ  
نَوْعَان : النَّاصِرِيُّ وَالمُدَّوَّر<sup>١</sup> .

قال مُحَمَّدُ بْنُ إِسْحَاقَ : أَوَّلُ مَنْ كَتَبَ الْمَصَاحِفَ فِي الصَّدْرِ الْأَوَّلِ وَيُوصَفُ  
بِحُسْنِ الْخَطِّ : خَالِدُ بْنُ أَبِي الْهَيْثَاجِ ، رَأَيْتُ مُصْحَفًا بِخَطِّهِ<sup>٢</sup> . وَكَانَ سَعْدُ حُصْنَهُ  
يَكْتُبُ<sup>(d)</sup> الْمَصَاحِفَ وَالشُّعْرَ وَالْأَخْبَارَ لِلوَلِيدِ بْنِ عَبْدِ الْمَلِكِ<sup>٣</sup> ، وَهُوَ الَّذِي كَتَبَ  
الْكِتَابَ الَّذِي فِي قِبْلَةِ مَسْجِدِ النَّبِيِّ ﷺ بِالذَّهَبِ مِنْ «وَالشَّمْسِ وَضُحَاهَا» إِلَى

(a) إضافة للتوضيح . (b) ك ١ : السلواطي . (c) ك ١ : الراصف . (d) ك ١ : نصبه لكتب .

البطيوسي : «ولأهل الحيرة خطُ الجَزْمِ ، وَهُوَ خَطُّ  
المصاحف ، فتعلّمه منهم أهل الكوفة . وَخَطُّ أَهْلِ  
الشَّامِ : الجَلِيل ، يَكْتُبُونَ بِهِ الْمَصَاحِفَ وَالشُّجَلَاتِ»  
(شرح أدب الكتاب ١٧٣) . صلاح الدين المنجد :  
دراسات في تاريخ الخط العربي منذ بدايته إلى نهاية  
العصر الأموي ، بيروت - دار الكتاب الجديد  
FR. DÉROCHE, *Les manuscrits du* ١٩٨٢  
Coran, I: Aux origines de la calligraphie  
coranique, Paris - Bibliothèque Nationale  
1983; Y. TABBA, «The Transformation of  
Arabic Writing : Part I. Qur'anic  
Calligraphy», *Ars Orientalis* 21 (1991), pp.  
119-30; ID., «New Evidence about Umayyad  
Book Hands» in *Essays in Honour of Salâh al-  
Dîn al-Munajjid*, London-Al-Furqân Islamic  
Heritage Founda- tion 2002, pp. 611- 42.

<sup>٢</sup> . فِي خِزَانَةِ ابْنِ أَبِي بَقْرَةَ بِالْحَدِيدَةِ ، انْظُرْ فِيمَا  
يَلِي ١٠٧ .

<sup>٣</sup> ذَكَرَ أَبُو الْفَرَجِ الْأَصْبَهَانِي فِي خَبَرِ الْأَخْوَصِ : =

<sup>١</sup> ابن السَّيِّدِ البَطْلِيوسِي : شرح أدب الكتاب  
١٧٣ ، وانظر ما كتبه M. MINOVI - أَوَّلُ مَنْ نَبَّهَ إِلَى  
وُجُودِ نُسْخَةِ شَيْسْتَرِيَّتِي فِي «الفهرست» - حول هذا  
الموضوع فِي كِتَابِ A Survey of Persian Art from  
Prehistoric Times to the Present (Edited by  
A.U. POPE & PH. ACKERMANN), Oxford  
University Press, 1939, p. 1710 وانظر كذلك  
N. ABBOT, *The Rise of the مصاحف*  
*the North Arabic Script and its Kur'anic  
Development, with a Full Description of the  
Kur'anic Manuscripts in the Oriental Institute*,  
Oriental Institute Publications, t. L Chicago  
1938; ID., «Arabic Paleography : The  
Development of Early Islamic Scripts», *Ars  
Islamica* 8 (1941), pp. 65-104

: «أَصْلُ الْخَطِّ الْعَرَبِيِّ وَتَارِيخُ تَطَوُّرِهِ إِلَى مَا قَبْلَ  
الْإِسْلَامِ» ، مَجَلَّةُ كَلِيَّةِ الْأَدَابِ - الْجَامِعَةُ الْمِصْرِيَّةُ ٣  
(مَآيُو ١٩٣٥م) ، ١-١١٢ ؛ قَالَ ابْنُ السَّيِّدِ



آخِرُ الْقُرْآنِ ، فَيَقَالُ : إِنَّ عُمَرَ بْنَ عَبْدِ الْعَزِيزِ قَالَ لَهُ : « أُرِيدُ أَنْ تُكْتُبَ لِي مُصْحَفًا عَلَى هَذَا الْمِثَالِ » ، فَكَتَبَ لَهُ مُصْحَفًا تَنَوَّقَ فِيهِ ، فَأَقْبَلَ عُمَرُ يُقَلِّبُهُ وَيَسْتَحْسِنُهُ ، وَاسْتَكْثَرَ ثَمَنَهُ فَرَدَّهُ عَلَيْهِ .

وَمَالِكُ بْنُ دِينَارٍ<sup>١</sup> ، مَوْلَى <لَا مَرْأَةَ مِنْ بَنِي><sup>(a)</sup> سَامَةَ بْنِ لُؤَيٍّ بْنِ غَالِبٍ ، وَيُكْنَى أَبَا يَحْيَى ، وَكَانَ يَكْتُبُ الْمَصَاحِفَ بِأَجْرَةٍ . وَمَاتَ سَنَةَ ثَلَاثِينَ وَمِائَةً .<sup>(b)</sup> وَقِيلَ مَالِكُ ابْنُ دِينَارٍ بْنُ دَاذِبْهَارٍ بْنِ جَشْنَسٍ بْنِ دَاذِبِهِ<sup>(b)</sup> .

7

### وَمِنْ كُتُبِ الْمَصَاحِفِ

- ١٠ حُشْنَامُ الْبَصْرِيِّ وَمَهْدِي الْكُوفِيِّ ، وَكَانَا فِي أَيَّامِ الرَّشِيدِ ، وَلَمْ يُرِ مِثْلُهُمَا إِلَى حَيْثُ انْتَهَيْنَا ، فَإِنَّ حُشْنَامَ كَانَتْ / أَلْفَاتُهُ ذِرَاعًا شَقًّا بِالْقَلَمِ .
- ١٠ وَمِنْهُمْ أَبُو حُرَيْرٍ ، وَكَانَ يَكْتُبُ الْمَصَاحِفَ اللَّطَافَ فِي أَيَّامِ الْمُتَعَصِّمِ ، مِنْ كِبَارِ الْكُوفِيِّينَ وَحُذَّاقِهِمْ .
- وَبَعْدَ هَؤُلَاءِ مِنَ الْكُوفِيِّينَ : ابْنُ أُمِّ شَيْبَانَ وَالْمَشْهُورُ وَأَبُو حُمَيْرَةَ وَابْنُ حُمَيْرَةَ ، وَأَبُو الْفَرَجِ فِي زَمَانِنَا .
- فَأَمَّا الْوَرَّاقُونَ الَّذِينَ يَكْتُبُونَ الْمَصَاحِفَ بِالْخَطِّ الْمُحَقَّقِ وَالْمَشْقِيِّ وَمَا شَاكَلَ ذَلِكَ<sup>٢</sup> ،

(a) إضافة من ابن سعد مصدر النقل . (b-b) ساقطة من ب وك ١ .

<sup>١</sup> مَالِكُ بْنُ دِينَارٍ أَبُو يَحْيَى الرَّاهِدِيُّ الْبَصْرِيُّ . وَتَقَعُ النِّسَابِيَّةُ وَاسْتَشْهَدَ بِهِ الْبَحَارِيُّ ، وَقَالَ ابْنُ سَعْدٍ : نَفَقَةٌ قَلِيلُ الْحَدِيثِ كَانَ يَكْتُبُ الْمَصَاحِفَ ، وَمَاتَ قَبْلَ الطَّاعُونَ بَيْسِيرٍ ، وَكَانَ الطَّاعُونَ سَنَةَ إِحْدَى وَثَلَاثِينَ وَمِائَةً . (ابْنُ سَعْدٍ : الطَّبَقَاتُ الْكُبْرَى ٧ : ٢٤٣ (مُصَدَّرُ التَّيْمِ) ؛ الصَّفْدِيُّ : الْوَفَائِيَّاتُ ٢٥ : ٤٥-٤٧) .

<sup>٢</sup> يُعْمَرُ التَّيْمِيُّ هُنَا بَيْنَ مَنْ يَكْتُبُونَ الْمَصَاحِفَ =

= وَسَعْدُ الثَّارِ رَجُلٌ يُقَالُ لَهُ سَعْدٌ حُضْنُهُ ، وَهُوَ الَّذِي جَدَّدَ لِرِيَادِ بْنِ عُبَيْدِ اللَّهِ الْحَارِثِيِّ الْكِتَابَ الَّذِي فِي جِدَارِ الْمَسْجِدِ ، وَهُوَ آيَاتُ مِنَ الْقُرْآنِ أَحْسَبُ أَنَّ مِنْهَا : ﴿إِنَّ اللَّهَ يَأْمُرُ بِالْعَدْلِ وَالْإِحْسَانِ وَإِيتَاءِ ذِي الْقُرْبَى وَيَنْهَى عَنِ الْفَحْشَاءِ وَالْمُنْكَرِ وَالْبَغْيِ...﴾ [الْآيَةُ ٩٠ سُورَةُ النُّحْلِ] . فَلَمَّا فَرَّغَ مِنْهُ قَالَ لِرِيَادٍ : أَعْطِنِي أَجْرِي . فَقَالَ لَهُ زِيَادٌ : أَنْتَظِرْ ، فَإِذَا رَأَيْتَنَا نَعْمَلُ بِمَا كَتَبْتَ فَخُذْ أَجْرَكَ » (الْأَغَانِي ٤ : ٢٤٤) .

فمنهم : ابنُ أبي حَسَّانَ وابنُ الحَضَرَمِيِّ وابنُ زَيْدٍ والفِرْيَابِيِّ<sup>(a)</sup> وابنُ أَبِي فَاطِمَةَ وابنُ مُجَالِدٍ وَشِرَاسِيُو<sup>(b)</sup> المصريّ وابنُ سَيِّرٍ وابنُ حَسَنَ المَلِيحِ والحَسَنُ بنُ النُّعَالِيِّ وابنُ حَدِيدَةَ وأبو عَقِيلٍ وأبو مُحَمَّدٍ الأَصْبَهَانِيّ وأبو بَكْرٍ أَحْمَدُ بنُ نَصْرٍ وابنُهُ أَبُو الحُسَيْنِ ، وَرَأَيْتُهُمَا جَمِيعًا .

### نُسْخَةٌ مَا نُسِخَ مِنْ خَطِّ أَبِي الْعَبَّاسِ ابنِ ثَوَابَةِ<sup>١</sup>

أَوَّلُ مَنْ كَتَبَ فِي أَيَّامِ بَنِي أُمَيَّةَ : قُطَيْبَةُ ، وَهُوَ <الذي> اسْتَخْرَجَ الْأَقْلَامَ الْأَرْبَعَةَ وَاشْتَقَّ بَعْضَهَا مِنْ بَعْضٍ ، فَكَانَ قُطَيْبَةُ أَكْتَبَ النَّاسَ عَلَى الْأَرْضِ بِالْعَرَبِيَّةِ . ثُمَّ كَانَ بَعْدَهُ الضُّحَّاكُ بنُ عَجْلَانَ الْكَاتِبِ فِي أَوَّلِ خِلَافَةِ بَنِي الْعَبَّاسِ ، فَرَّادَ عَلَى قُطَيْبَةَ فَكَانَ بَعْدَهُ أَكْتَبَ الْخَلْقَ . ثُمَّ كَانَ بَعْدَهُ إِسْحَاقُ بنُ حَمَّادِ الْكَاتِبِ فِي خِلَافَةِ الْمَنْصُورِ وَالْمَهْدِيِّ ، فَرَّادَ عَلَى [ظ] الضُّحَّاكِ<sup>٢</sup> .

ثُمَّ كَانَ لِإِسْحَاقِ بنِ حَمَّادٍ عِدَّةُ تَلَامِيذَةٍ ، مِنْهُمْ : يُوشِفُ الْكَاتِبِ الْمُلَقَّبُ بِلَقْوَةِ الشَّاعِرِ<sup>٣</sup> ،

(a) عند فليجل : الفريابي . (b) ب وك : شراشير .

<sup>٢</sup> ابن السيد البطيوسي : شرح أدب الكتاب

١٧١ ؛ القلقشندي : صبح الأعشى ٣ : ١٢ .

<sup>٣</sup> يُوشِفُ بنِ الْحَجَّاجِ بنِ يُوشِفِ المعروف بابن

الصَّيْقَلِ وَالْمُلَقَّبُ بِلَقْوَةِ . قال ياقوت الحموي : « صَجِبَ

أَبَا نُؤَاسَ وَأَخَذَ عَنْهُ وَزَوَّى شِغْرَهُ . وَكَانَ كَاتِبًا شَاعِرًا

ظَرِيفًا صَاحِبَ نَوَادرٍ مُتَهَيِّئًا بِالرُّودِ . مَاتَ فِي خِلَالِ

خِلَافَةِ الْمَأْمُونِ . (المرزباني : معجم الشعراء ٥٠٣

- ٥٠٤ ؛ ياقوت الحموي : معجم الأدباء ٢٠ : ٥٩

- ٦٠ ؛ الصفدي : الوافي بالوفيات ٢٩ : ١٨٠-١٨١) .

=ب «الخط الكوفي» وبين الزَّوَارِقِينَ الَّذِينَ يَكْتُبُونَ

الْمَصَاحِفَ ب «الخط المُحَقَّق» وَ «الخطُ الْمُنْتَق»

(انظر فيما يلي ٢٠ حيث يذكر التَّدِيمُ أَنَّ هَذَا

التَّحْوِيلُ بَدَأَ مَعَ الدَّوْلَةِ الْعَبَّاسِيَّةِ) .

<sup>١</sup> أَبُو الْعَبَّاسِ أَحْمَدُ بنِ مُحَمَّدِ بنِ ثَوَابَةِ بنِ خَالِدِ

الْكَاتِبِ ، الْمَتَوَفَّى سَنَةَ ٢٧٣هـ/ ٨٨٦م أَوْ ٢٧٧هـ/

٨٩٠م . وَيَبْدُو أَنَّ التَّدِيمَ يَتَقَلُّ هُنَا عَنْ «رِسالته فِي

الْكِتَابَةِ وَالْخَطِّ» . (انظر ياقوت : معجم الأدباء

٤٤٤ : ١٧٤ ؛ الصفدي : الوافي بالوفيات

٣٦٨ : ٣٧٠ ، وَفِيمَا يَلِي ٤٠١-٤٠٢) .

وكان أكَتَبَ النَّاسِ . ومنهم إبراهيم بن المُجَشَّر<sup>١</sup> زَادَ عَلَى يُوسُفَ . ومنهم شُقَيْرُ الْحَادِمِ وكان مَمْلُوكَ ابن قَيُّومًا مُؤَدَّبَ الْقَاسِمِ بن المَنْصُورِ . ومنهم ثَنَاءُ الْكَاتِبَةِ بَجَارِيَةِ ابن قَيُّومًا . ومنهم عَبْدُ الْجَبَّارِ الرُّومِيُّ . ومنهم الشَّعْرَانِيُّ والأَبْرَشُ وسَلِيمُ الْحَادِمِ الْكَاتِبِ ، حَادِمُ جَعْفَرِ بن يحيى . وعَمَرُو بن مَسْعُودَةَ وأحمدُ بن أَبِي خَالِدٍ وأحمدُ الْكَلْبِيِّ كَاتِبُ الْمَأْمُونِ ، وَعَبْدُ اللَّهِ بن شَدَّادٍ وَعُثْمَانُ بن زِيَادٍ الْعَابِدِ ومحمَّدُ بن عبيد الله الْمُلقَّبُ بِالْمَدْنِيِّ وأبو الْفَضْلِ صَالِحُ بن عبد الملك التَّيْمِيُّ الْخُرَاسَانِيُّ . هؤلاء كَتَبُوا الْخُطُوطَ الْأَصْلِيَّةَ الْمُوزُونَةَ الَّتِي لَا يَقْوَى عَلَيْهَا أَحَدٌ .

### تَسْمِيَّةُ الْأَقْلَامِ الْمُوزُونَةِ

وَصِفَةُ مَا يُكْتَبُ بِكُلِّ قَلَمٍ مِنْهَا بِمَا لَا يَقْوَى عَلَيْهِ أَحَدٌ ، فَمِنْ ذَلِكَ :

#### قَلَمُ الْجَلِيلِ

وهو أبو الْأَقْلَامِ كُلِّهَا<sup>٢</sup>، لَا يَقْوَى عَلَيْهِ أَحَدٌ إِلَّا بِالتَّعْلِيمِ الشَّدِيدِ ، وفيه يَقُولُ يُوسُفُ لِقَوَّةٍ : « قَلَمُ الْجَلِيلِ يَدُقُّ صُلْبَ الْكَاتِبِ » ، يُكْتَبُ بِهِ عَنِ الْخُلَفَاءِ إِلَى مُلُوكِ الْأَرْضِ فِي « الطُّوَامِيرِ الصُّحَااحِ » ، يُخْرُجُ مِنْهُ قَلَمَانِ : « السَّجَّالَاتِ » و « الدِّيَنَاجِ » .

(a) ب و ك ١ : وهؤلاء الأقلام كلها .

<sup>١</sup> أبو إسحاق إبراهيم بن مُجَشَّر بن مَعْدَانَ ١٢٩:٧-١٣١؛ الصَّفْدِيُّ : الوافي بالوفيات الكاتب البغدادي ، المتوفى سنة ٢٥٤هـ/٨٦٨م . (١٠٠:٦) .  
(الخطيب البغدادي : تاريخ مدينة السلام

« قَلَمُ السَّجَلَاتِ الْأَوْسَطِ » يَخْرُجُ مِنْهُ قَلَمَانِ : « السِّمِيعِيُّ » و « قَلَمُ الْأَشْرِيَّةِ » .  
و « قَلَمُ الدِّيَنَاجِ » يُكْتَبُ بِهِ فِي الطُّوَامِيرِ ، يَخْرُجُ مِنْهُ : « قَلَمُ الطُّوَمَارِ الْكَبِيرِ » الَّذِي  
يُعْمَلُ بِهِ فِي الطُّوَامِيرِ الْمُسْتَخْرَجِ مِنَ الدِّيَنَاجِ وَيَخْرُجُ مِنْهُ « الْحِرْفَاجُ » .

« قَلَمُ الثَّلَاثِينَ الصَّغِيرِ الثَّقِيلِ » الْمُسْتَخْرَجِ مِنَ الطُّوَمَارِ ، يُكْتَبُ بِهِ عَنِ  
الْخُلَفَاءِ إِلَى الْعُمَّالِ وَالْأَمْرَاءِ فِي الْآفَاقِ ، يَخْرُجُ مِنْهُ ثَلَاثَةُ أَقْلَامٍ : « قَلَمُ  
الرُّنْبُورِ » ، يُسْتَخْرَجُ مِنَ الثَّلَاثِينَ وَيُكْتَبُ بِهِ فِي الْأَنْصَافِ ، لَا يَخْرُجُ مِنْهُ  
شَيْءٌ . و « قَلَمُ الْمُفْتَحِ » يَخْرُجُ مِنْهُ . و « قَلَمُ الْجَزْمِ » ، يُكْتَبُ بِهِ فِي الْأَنْصَافِ  
بَيْنَ الْمُلُوكِ ، مُسْتَخْرَجٌ مِنَ الثَّقِيلِ .

و « قَلَمُ الْمُؤَامَرَاتِ » الْمُسْتَخْرَجُ مِنَ الثَّلَاثِينَ ، يُكْتَبُ بِهِ فِي الْأَنْصَافِ بَيْنَ الْمُلُوكِ .  
<و> يَخْرُجُ مِنْ هَذَيْنِ الْقَلَمَيْنِ أَرْبَعَةُ أَقْلَامٍ وَهِيَ : « قَلَمُ الْجَزْمِ » ، « قَلَمُ  
الْمُؤَامَرَاتِ » ، « قَلَمُ الْعُهُودِ » الْمُسْتَخْرَجُ مِنَ الْجَزْمِ يُكْتَبُ بِهِ فِي ثَلَاثِي طُومَارٍ لَا يَخْرُجُ  
مِنْهُ شَيْءٌ . و « قَلَمُ أَمْثَالِ النُّصْفِ » يَخْرُجُ مِنْهُ قَلَمَانِ : خَفِيفٌ وَمُفْتَحٌ . و « قَلَمُ  
الْقِصَصِ » الْمُسْتَخْرَجُ مِنَ الْجَزْمِ ، و « قَلَمُ الْمُؤَامَرَاتِ » يُكْتَبُ بِهِ فِي النُّصْفِ لَا يَخْرُجُ  
مِنْهُ شَيْءٌ . و « قَلَمُ الْأَجْوِبَةِ » الْمُسْتَخْرَجُ مِنَ الْجَزْمِ ، و « قَلَمُ الْمُؤَامَرَاتِ » يُكْتَبُ بِهِ فِي  
الْأَثْلَاثِ لَا يَخْرُجُ [٥٠] مِنْهُ شَيْءٌ .

/فَذَلِكَ اثْنَا عَشَرَ قَلَمًا يَخْرُجُ مِنْهَا اثْنَا عَشَرَ قَلَمًا مِنْهَا : « قَلَمُ الْحِرْفَاجِ الثَّقِيلِ » ،  
وَهُوَ خَفِيفُ الطُّوَمَارِ الْكَبِيرِ ، وَمَخْرُجُهُ مِنْهُ يُكْتَبُ بِهِ فِي الطُّوَامِيرِ ، وَيَخْرُجُ مِنْهُ  
« قَلَمُ الْحِرْفَاجِ الْخَفِيفِ » . وَمِنْهَا « قَلَمُ السِّمِيعِيِّ » وَهُوَ شَبَهُ حَظِّ السَّجَلَاتِ ،  
مَخْرُجُهُ مِنَ السَّجَلَاتِ الْأَوْسَطِ ، يُكْتَبُ بِهِ فِي الطُّوَامِيرِ وَغَيْرِهَا .

وَمِنْهَا قَلَمٌ يُقَالُ لَهُ « قَلَمُ الْأَشْرِيَّةِ » مَخْرُجُهُ مِنْ حَظِّ السَّجَلَاتِ الْأَوْسَطِ ، يُكْتَبُ  
بِهِ عِتْقُ الْعَبِيدِ وَأَشْرِيَّةُ الْأَرْضِينَ وَالْأُورِ وَغَيْرِ ذَلِكَ . وَمِنْهَا قَلَمٌ يُقَالُ لَهُ « الْمُفْتَحُ » ،  
مَخْرُجُهُ مِنْ قَلَمِ الثَّقِيلِ النُّصْفِ الْمُسَلَّكِ ، يُكْتَبُ بِهِ فِي الْأَنْصَافِ مَخْرُجُهُ مِنْهُ .  
وَيَخْرُجُ مِنْهُ ثَلَاثَةُ أَقْلَامٍ : قَلَمٌ يُقَالُ لَهُ « الْمُدَوَّرُ الْكَبِيرُ » ، مَخْرُجُهُ مِنْ خَفِيفِ النُّصْفِ

الثَّقِيلِ ، وَيُسَمِّيهِ كُتَّابُ هَذَا الزَّمَانِ «الرِّيَاسِيَّ» ، يُكْتَبُ بِهِ فِي الْأَنْصَافِ ، يُخْرَجُ مِنْهُ قَلَمٌ يُقَالُ لَهُ «الْمَدْوَرُ الصَّغِيرُ» وَهُوَ قَلَمٌ جَامِعٌ يُكْتَبُ بِهِ فِي الدَّفَاتِرِ وَالْحَدِيثِ وَالْأَشْعَارِ .

ومنها قَلَمٌ يُقَالُ لَهُ «خَفِيفُ الثُّلُثِ الْكَبِيرِ» ، يُكْتَبُ بِهِ فِي الْأَنْصَافِ ، مَخْرُجُهُ مِنْ خَفِيفِ النُّصْفِ الثَّقِيلِ ، يُخْرَجُ مِنْهُ قَلَمٌ يُسَمَّى «حَطَّ الرِّقَاعِ» ، مَخْرُجُهُ مِنْ خَفِيفِ الثُّلُثِ الْكَبِيرِ يُكْتَبُ بِهِ التَّوْقِيعَاتُ وَمَا أَشَبَّهُ ذَلِكَ .

ومنها قَلَمٌ يُقَالُ لَهُ «مُفْتَحُ النُّصْفِ» مَخْرُجُهُ مِنَ النُّصْفِ الثَّقِيلِ .  
ومنها «قَلَمُ التَّرْجِسِ» ، يُكْتَبُ بِهِ فِي الْأَثْلَاثِ ، مَخْرُجُهُ مِنْ خَفِيفِ النُّصْفِ .  
فذلِكَ أَرْبَعَةٌ وَعِشْرُونَ قَلَمًا مَخْرُجًا كُلُّهَا مِنْ أَرْبَعَةِ أَقْلَامَ : «قَلَمُ الْجَلِيلِ»  
و «قَلَمُ الطُّومَارِ الْكَبِيرِ» و «قَلَمُ النُّصْفِ الثَّقِيلِ» ، و «قَلَمُ الثُّلُثِ الْكَبِيرِ الثَّقِيلِ» ،  
وَمَخْرُجُ هَذِهِ الْأَرْبَعَةِ الْأَقْلَامِ مِنَ «الْقَلَمِ الْجَلِيلِ» ، وَهُوَ أَبُو الْأَقْلَامِ .

### وَمِنْ غَيْرِ حَطَّ ابْنِ ثَوَابَةِ

لَمْ يَزَلِ النَّاسُ يَكْتُبُونَ عَلَى مِثَالِ الْخَطِّ الْقَدِيمِ الَّذِي ذَكَرْنَاهُ إِلَى أَوَّلِ الدَّوْلَةِ الْعَبَّاسِيَّةِ ، فَحِينَ ظَهَرَ الْهَاشِمِيُّونَ اخْتَصَصَتْ الْمَصَاحِفُ بِهَذِهِ الْخُطُوطِ ، وَحَدَّثَ حَطُّ يُسَمَّى «الْعِرَاقِيَّ» وَهُوَ «الْمُحَقَّقُ» الَّذِي يُسَمَّى «وَرَّاقِيَّ» ، وَلَمْ يَزَلِ يَزِيدُ وَيَحْسُنُ حَتَّى انْتَهَى الْأَمْرُ إِلَى الْمَأْمُونِ فَأَخَذَ أَصْحَابَهُ وَكُتَّابَهُ بِتَجْوِيدِ حُطُوطِهِمْ فَتَفَاحَرَ النَّاسُ فِي ذَلِكَ<sup>١</sup> .

<sup>١</sup> كان هو إلى الكوفي أمثل لقربه من نقله عنه .  
وهذا النوع من الخطوط هو الذي نال تجويدًا  
ظاهراً فيما بعد على يد كل من ابن مقله وعلي بن  
جلال بن الثواب .

<sup>١</sup> قارن مع ابن السيد البطيوسي : شرح أدب  
الكتاب ١٧١-١٧٣ ؛ الفلقشندي : صبح الأعشى  
١١-١٣ يقول : «إِنَّا نَجِدُ مِنَ الْكُتُبِ بِحَطِّ  
الأولين فيما قبل المائتين ما ليس على صورة الكوفي  
بل يتغير عنه إلى نحو هذه الأوضاع المستقرة وإن

## < الْأَخْوَلُ الْمُحَرَّرُ >

وظَهَرَ رَجُلٌ يُعْرِفُ بِالْأَخْوَلِ الْمُحَرَّرِ مِنْ صَنَائِعِ الْبَرَامِكَةِ ، عَارِفٌ بِمَعَانِي الْخَطِّ وَأَشْكَالِهِ ، فَتَكَلَّمَ عَلَى رُسُومِهِ وَقَوَائِينِهِ وَجَعَلَهُ أَنْوَاعًا ، وَكَانَ هَذَا الرَّجُلُ يُحَرِّرُ الْكُتُبَ النَّافِذَةَ مِنَ السُّلْطَانِ إِلَى مُلُوكِ الْأَطْرَافِ فِي الطُّوَامِيرِ ، وَكَانَ فِي نِهَايَةِ الْحُرُوفَةِ وَالْوَسَخِ ، وَمَعَ ذَلِكَ سَمَحًا لَا يَلِيْقُ عَلَى شَيْءٍ<sup>١</sup> .

فَلَمَّا رَتَّبَ الْأَقْلَامَ جَعَلَ أَوَّلَهَا الْأَقْلَامَ الثَّقَالَ ، فَمِنْهَا : « قَلَمُ الطُّومَارِ » ، وَهُوَ أَجْلُهَا ، يُكْتَبُ بِهِ فِي طُومَارٍ تَامَ بِسَعْفَةٍ ، وَرُبَّمَا كُتِبَ بِقَلَمٍ . وَكَانَتْ تُنْفَذُ الْكُتُبُ إِلَى الْمُلُوكِ بِهِ .

وَمِنَ الْأَقْلَامِ : « قَلَمُ الثَّلَاثِينَ » . « قَلَمُ السَّجَلَاتِ » . « قَلَمُ الْغُهُودِ » . « قَلَمُ / الْمُؤَامَرَاتِ » . « قَلَمُ الْأَمَانَاتِ » . « قَلَمُ الدِّيَاغِ » . « قَلَمُ الْمَدْبُجِ » . « قَلَمُ الْمَرْصَعِ » . « قَلَمُ التَّشَاجِي » .<sup>١٠</sup>  
فَلَمَّا أَنْشَأَهُ ذُو الرِّئَاسَتَيْنِ الْفَضْلُ بْنُ سَهْلٍ اخْتَرَعَ قَلَمًا ، وَهُوَ أَحْسَنُ الْأَقْلَامِ ، وَيُعْرِفُ بِـ « الرِّيَاسِيِّ » وَيَتَفَرَّغُ إِلَى عِدَّةِ أَقْلَامٍ ، فَمِنْ ذَلِكَ : « قَلَمُ الرِّيَاسِيِّ الْكَبِيرِ » . « قَلَمُ النَّصْفِ مِنَ الرِّيَاسِيِّ » . « قَلَمُ الثَّلَاثِ » ، « قَلَمُ صَغِيرِ النَّصْفِ » . « قَلَمُ خَفِيفِ الثَّلَاثِ » . « قَلَمُ الْمُحَقِّقِ » . « قَلَمُ الْمُنْثُورِ » . « قَلَمُ الْوَشْيِ » . « قَلَمُ الرُّقَاعِ » . « قَلَمُ الْمَكَاتِبَاتِ » . « قَلَمُ غُبَارِ الْحَلْبَةِ<sup>(ب)</sup> » . « قَلَمُ التَّرْجِسِ » . « قَلَمُ الْبَيَاضِ »<sup>٢</sup> .<sup>١٥</sup>

(a) الأصل : نشأ . (b) كذا بالأصل ومعجم الأدباء ، وفي صبح الأعشى : الحلبة .

<sup>١</sup> قَارَنَ يَاقُوتُ الْحَمَوِيُّ : مَعْجَمُ الْأَدْبَاءِ يَاقُوتُ الْحَمَوِيُّ : مَعْجَمُ الْأَدْبَاءِ ٥٩ : ٦٠ (عَنِ التَّدِيمِ) وَ ١٢٦ : ١٣٠ تَحْتَ ٦٠ (عَنِ التَّدِيمِ) ؛ الْقَلَقْشَنْدِي : صَبْحُ الْأَعْشَى أَحْمَدُ الْمُحَرَّرُ ؛ الصَّفْدِي : الْوَافِي بِالْوَفَايَاتِ ١٢ : ٣ . ٣٠٠ : ٣٠١ .

## أَخْبَارُ الْبَزْزَرِيِّ الْمَحْرُورِ وَوَلَدِهِ

اِقْتَصَاةُ هَذَا الْمَوْضِعِ مِنَ الْكِتَابِ فَذَكَرْنَاهُ

وهو إِسْحَاقُ بْنُ إِبْرَاهِيمَ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ الصَّبَّاحِ بْنِ يَشْرَ بْنِ سُؤَيْدِ بْنِ الْأَسْوَدِ  
الْتَّيْمِيِّ<sup>(a)</sup> ثُمَّ السَّعْدِيِّ ، وَكَانَ إِبْرَاهِيمُ <أَبُوهُ><sup>(b)</sup> أَخْوَلُ <وَكَانَ مُحَرَّرًا أَيْضًا><sup>(b)</sup> ،  
وَكَانَ إِسْحَاقُ يُعَلِّمُ الْمُقْتَدِرَ وَأَوْلَادَهُ <وَهُوَ أَسْتَاذُ ابْنِ مُقْلَةَ><sup>(b)</sup> ، وَيُكْنَى بِأَبِي الْحُسَيْنِ .

١٢ /وَأَبِي الْحُسَيْنِ رِسَالَةٌ فِي الْخَطِّ وَالْكِتَابَةِ سَمَّاها « تَحْفَةُ الْوَامِقِ » ، لَمْ يُرَ فِي زَمَانِهِ  
أَحْسَنُ خَطًّا مِنْهُ وَلَا أَعْرَفُ بِالْكِتَابَةِ<sup>١</sup> .

وَأَخُوهُ أَبُو الْحَسَنِ نَظِيرُهُ وَيَسْلُكُ طَرِيقَتَهُ . وَابْنُهُ أَبُو الْقَاسِمِ إِسْمَاعِيلُ بْنُ إِسْحَاقَ  
ابْنِ إِبْرَاهِيمَ . وَابْنُهُ أَبُو مُحَمَّدٍ الْقَاسِمُ بْنُ إِسْمَاعِيلَ بْنِ إِسْحَاقَ ، وَمِنْ وَلَدِهِ أَيْضًا أَبُو  
الْعَبَّاسِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ أَبِي إِسْحَاقَ . وَهَؤُلَاءِ الْقَوْمُ فِي نِهَآيَةِ حُسْنِ الْخَطِّ  
وَالْمَعْرِفَةِ بِالْكِتَابَةِ<sup>٢</sup> .

وَكَانَ قَبْلَ إِسْحَاقَ رَجُلٌ يُعْرَفُ بِابْنِ مَعْدَانَ<sup>٣</sup> وَعَنْهُ أَخَذَ إِسْحَاقُ . وَمِنْ غِلْمَانِ  
ابْنِ مَعْدَانَ : أَبُو إِسْحَاقَ إِبْرَاهِيمَ التَّمُوسِ .

وَمِنَ الْمُحَرَّرِينَ : بَنُو وَجْهِ النَّعْجَةِ وَابْنُ مُنِيرٍ وَالزُّنْفَلَطِيُّ<sup>(c)</sup> وَالزُّوَائِدِيُّ<sup>(d)</sup> .

(a) هُنَا بِهِامِشُ الْأَضَلِّ وَبِهِامِشِ ب : فِي الْحَاشِيَةِ : لِإِسْحَاقَ « كِتَابُ الْقَلَمِ » رَأَيْتُهُ بِخَطِّهِ . (b) إِضَافَةٌ  
مِنْ يَاقُوتَ . (c) ك : ١ : الزُّنْفَلَطِيُّ . (d) ك : ١ : الرَّوَنْدِيُّ .

<sup>١</sup> عِنْدَ يَاقُوتَ الْحَمَوِيِّ وَالصَّفَدِيِّ : وَلِإِسْحَاقَ ٦٠ - ٦١ ؛ الصَّفَدِيُّ : الْوَاقِي بِالْوَفِيَّاتِ ٨ : ٣٩٣ .  
« كِتَابُ الْقَلَمِ » . كِتَابُ « تَحْفَةُ الْوَامِقِ » . « رِسَالَةٌ »  
<sup>٣</sup> ابْنِ مَعْدَانَ ، هُوَ أَبُو إِسْحَاقَ إِبْرَاهِيمَ بْنِ  
مُجَبَّشِرِ الْكَاتِبِ الْبَغْدَادِيِّ (فِيمَا تَقْدُمُ ١٨ هـ<sup>١</sup>) .

<sup>٢</sup> يَاقُوتَ الْحَمَوِيِّ : مَعْجَمُ الْأَدْبَاءِ ٦ : ٥٩ ،

## <ابن مقلّة وآله>

قال محمد بن إسحاق: وَمَنْ كَتَبَ بِالْمِدَادِ مِنَ الْوُزَرَاءِ وَالْكَتَّابِ: أَبُو أَحْمَدَ الْعَبَّاسُ بْنُ الْحَسَنِ<sup>١</sup>، وَأَبُو الْحَسَنِ عَلِيُّ بْنُ عِيسَى<sup>٢</sup>، وَأَبُو عَلِيٍّ مُحَمَّدُ بْنُ عَلِيٍّ بْنِ مُقْلَةَ<sup>٣</sup>. وَمَوْلَاهُ بَعْدَ الْعَصْرِ مِنْ يَوْمِ الْحَمِيسِ لَتَشَعِّ بِقَيْنِ مِنْ شَوَّالِ سَنَةِ اثْنَتَيْنِ وَسَبْعِينَ وَمِائَتَيْنِ، وَتُوْفِّيَ يَوْمَ الْأَحَدِ لِعَشْرِ خَلَوْنَ مِنْ شَوَّالِ سَنَةِ ثَمَانٍ وَعِشْرِينَ وَثَلَاثَ مِائَةٍ.

Arabic Script», *AJSLL* 56 (1938), pp. 70-83;  
D. SOURDEL, *El<sup>2</sup> art. Ibn Mukla* III, pp. 882-86؛ أمين فؤاد: الكتاب العربي المخطوط ٥٥-٥٧.

وابن مقلّة هو أوّل من هَنَدَسَ الحروفَ وَقَدَّرَ مقاييسها وَأَبْعَادَهَا بِالتَّقْطِطِ وَضَبَطَهَا ضَبْطًا مُحْكَمًا، فَأَكْتَسَبَ كُلَّ حَرْفٍ مِنْ حُرُوفِ الْهَجَاءِ نِسْبَةً مُحَدَّدَةً إِلَى حَرْفِ الْأَلْفِ مِمَّا أَدَّى إِلَى تَنْظِيمِ قِيَاسِي دَقِيقٍ لِلحُرُوفِ الْهَجَائِيَّةِ، وَأَصْبَحَ يُطْلَقُ عَلَى هَذَا الْخَطِّ الْمُتَضَبِّطِ مِنْ حَيْثُ «الْخَطِّ الْمُنْشُوبِ».

ولم يصل إلينا - للأسف الشديد - أيُّ أثرٍ من آثار ابن مقلّة التي خَطَّها بيده، ولكن الشيء المؤكّد أنّ التّماذِجَ النَّاصِجَةَ التي وَصَلَتْ إلينا من القرن الرابع الهجري/العاشر الميلادي مثل كتابات مُهَلِّلِ بْنِ أَحْمَدَ (نُسخة كتاب «المُقْتَضَب» للمُبَيَّرِدِ الْمُحْفَظَةِ فِي مَكْتَبَةِ كُوبِرْلِي بِإِسْتَنْبُول). ومحمد بن أسد الكاتب (نُسخة كتاب «مَرَاثِ وَأَشْعَارُ عَنِ الْبِزِيدِيِّ» (المحفظة بمكتبة رئيس الكُتَّابِ بِإِسْتَنْبُول) تَحْمِلُ طَابِعَ مَدْرَسَتِهِ. (قارن كذلك القلقشندي: صبح الأعشى ١٣:٣).

<sup>١</sup> أبو أحمد العباس بن الحسن بن أيوب، أخذ الوُزَرَاءَ الْعَبَّاسِيْنَ، كَانَ الْوَزِيرَ الْقَاسِمَ بْنَ عَبِيدِ اللَّهِ يُعْجِبُ مِنْ سُرْعَةِ قَلَمِهِ وَيَقُولُ: تَسْبِقُ يَدُهُ لَقَطِي (الذهبي: سير أعلام النبلاء ١٤:٥١-٥٥).

<sup>٢</sup> أبو الحسن علي بن عيسى بن داود بن الجَوَّاحِ، وَزِيرُ الْمُقْتَدِرِ وَالْقَاهِرِ الْعَبَّاسِيْنَ، الْمَتَوَفَّى سَنَةَ ٣٣٤هـ/٩٤٦م (فيما يلي ٣٩٨).

<sup>٣</sup> ابن خلكان: وفيات الأعيان ٥:١١٧.

وراجع ترجمة أبي علي بن مقلّة عند الثعالبي: ثمار القلوب في المضاف والمنسوب، تحقيق محمد أبو الفضل إبراهيم، القاهرة - دار نهضة مصر ١٩٦٦، ٣٤٣-٣٤٤؛ ابن خلكان: وفيات الأعيان ٣:٣٤٢، ١١٣:٥-١١٨؛ ابن فضل الله العمري: مسالك الأبصار ١١:١١٧-١٢٠؛ الذهبي: سير أعلام النبلاء ١٥:٢٢٤-٢٣٠؛ الصفدي: الوافي بالوفيات ٤:١٠٩-١١٠؛ ابن خلدون: المقدمة ٢:١٤٠-١٤١؛ القلقشندي: صبح الأعشى ١٣:٣؛ N. ABBOT, «The Contribution of Ibn Muklah to the North



وَمَنْ كَتَبَ بِالْحَبِيرِ، أَخُوهُ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ الْحَسَنُ بْنُ عَلِيٍّ، وَوُلِدَ مَعَ الْفَجْرِ مِنْ يَوْمِ الْأَرْبَعَاءِ سَلَخَ شَهْرَ رَمَضَانَ سَنَةَ ثَمَانٍ وَسَبْعِينَ وَمِائَتِينَ، وَتُوفِيَ فِي شَهْرِ رَبِيعِ الْآخِرِ سَنَةَ ثَمَانٍ وَثَلَاثِينَ وَثَلَاثَ مِائَةٍ<sup>١</sup>.

وَهَذَانِ رَجُلَانِ لَمْ يُرْ مِثْلُهُمَا فِي الْمَاضِي إِلَى وَقْتِنَا هَذَا، وَعَلَى خَطِّ أُيْهِمَا مُقَلَّةٌ كُتِبَتْ. وَاسْمُ مُقَلَّةٍ: عَلِيُّ بْنُ الْحَسَنِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ، وَمُقَلَّةٌ لَقَبٌ.

وَقَدْ كَتَبَ [٦٦] فِي زَمَانِهِمَا جَمَاعَةً وَبَعْدَهُمَا مِنْ أَهْلِهِمَا وَأَوْلَادِهِمَا فَلَمْ يُقَارَبُوهُمَا، وَإِنَّمَا يَنْدُرُ لِلْوَاحِدِ مِنْهُمْ الْحَرْفُ بَعْدَ الْحَرْفِ وَالْكَلِمَةُ بَعْدَ الْكَلِمَةِ، وَإِنَّمَا الْكَمَالُ كَانَ لِأَبِي عَلِيٍّ وَأَبِي عَبْدِ اللَّهِ. فَمَنْ كَتَبَ مِنْ أَوْلَادِهِمَا: أَبُو مُحَمَّدٍ عَبْدِ اللَّهِ وَأَبُو الْحَسَنِ بْنُ أَبِي عَلِيٍّ وَأَبُو أَحْمَدَ سُليْمَانَ بْنُ أَبِي الْحَسَنِ وَأَبُو الْحُسَيْنِ ابْنِ أَبِي عَلِيٍّ. وَرَأَيْتُ مُصْحَفًا بِخَطِّ جَدِّهِمْ مُقَلَّةٌ<sup>٢</sup>.

### أَسْمَاءُ الْمَذْهَبِينَ لِلْمَصَاحِفِ الْمَذْكُورِينَ

الْيَقُطِينِي. إِبْرَاهِيمُ الصَّغِيرُ. أَبُو مُوسَى بْنُ عَمَّارٍ. ابْنُ السَّقَطِيِّ. مُحَمَّدُ وَابْنُ مُحَمَّدٍ. أَبُو عَبْدِ اللَّهِ الْخَزَنِي وَابْنُهُ فِي زَمَانِنَا.

### /أَسْمَاءُ الْمُجَلِّدِينَ الْمَذْكُورِينَ/

ابْنُ أَبِي الْحَرِيشِ، وَكَانَ يُجَلِّدُ فِي خِزَانَةِ الْحِكْمَةِ لِلْمَأْمُونِ. شِفَّةُ الْمُقْرَاضِ

<sup>١</sup> ابْنُ خُلِكَانٍ: وَفَيَاتُ الْأَعْيَانِ ٥: ١١٧-  
 ١١٨. الثَّابِتُ نَسَبُهُ إِلَيْهِ وَوَصَلَ إِلَيْنَا بِرَجْعِ تَارِيخِهِ إِلَى سَنَةِ

<sup>٢</sup> وَاضِحٌ أَنَّ التَّيْمَ لَمْ يَعْرِفْ أَبَا الْحَسَنِ عَلِيَّ بْنَ  
 هَلَالِ الْبَغْدَادِيِّ الْمَعْرُوفِ بِابْنِ الْبَوَّابِ، الْمَتُوفَى سَنَةَ  
 ٤١٣ أَوْ ٤٢٣ هـ/١٠٢٢ أَوْ ١٠٣٢ م، وَأَنَّ شَهْرَتَهُ

٣٩١ هـ/١٠٠٠ م. (رَاجِعِ) D. S. RICE, *The Unique Ibn al-Bawwāb Manuscripts in the Chester Beatty Library*, Dublin 1955.

العُجْجِيْفِيُّ . أَبُو عِيْسَى . ابْنُ سَيِّزَانَ<sup>(a)</sup> . دِمْيَانَةُ الْأَعْمَسَر . ابْنُ الْحَجَّام . إِبْرَاهِيم . ابْنُهُ مُحَمَّد . الْحُسَيْنُ بْنُ الصَّفَّار .

### كَلَامٌ فِي فَضْلِ الْقَلَمِ

قال العتّابي<sup>١</sup>: « الْأَقْلَامُ مَطَايَا الْفِطْنِ » . وقال ابنُ أَبِي دُوَاد<sup>(b)</sup> ٢: « الْقَلَمُ سَفِيرُ الْعَقْلِ وَرَسُولُهُ وَلِسَانُهُ الْأَطْوَلُ وَتَرْجُمَانُهُ الْأَفْضَلُ » . وقال طَرِيحُ بْنُ إِسْمَاعِيلَ ٥: « عُقُولُ الرِّجَالِ تَحْتَ أَقْلَامِهَا » . وقال أَرِسْطَطَالِيْسُ: « الْقَلَمُ الْعِلَّةُ الْفَاعِلَةُ وَالْمِدَادُ الْعِلَّةُ الْهَيُولَانِيَّةُ وَالْخَطُّ الْعِلَّةُ الصُّورِيَّةُ وَالْبَلَاغَةُ الْعِلَّةُ الْمُتَمِّمَةُ » . وقال العتّابي: « يَبْكِياءُ الْأَقْلَامِ تَبْتَسِمُ الْكُتُبُ » .

وقال الكِنْدِيُّ<sup>٣</sup>: « الْقَلَمُ عَلَى وَزْنِ نَفَاعٍ ، لِأَنَّ الْفَاءَ ثَمَانُونَ وَالثُّونَ خَمْسُونَ وَالْأَلِفَ وَاحِدَ وَالْعَيْنَ سَبْعُونَ ، فَذَلِكَ مِائَتَانِ وَوَاحِدٌ . وَالْقَلَمُ ، الْأَلِفُ وَاحِدٌ وَاللَّامُ ثَلَاثُونَ وَالْقَافُ مِائَةٌ وَاللَّامُ ثَلَاثُونَ وَالْمِيمُ أَرْبَعُونَ ، فَذَلِكَ مِائَتَانِ وَوَاحِدٌ » . ١٠  
وقال عَبْدُ الْحَمِيدِ<sup>٤</sup>: « الْقَلَمُ شَجَرَةٌ ثَمَرَتُهَا الْأَلْفَاظُ ، وَالْفِكْرُ بَحْرٌ لَوْلُوهُ الْحِكْمَةُ وَفِيهِ رَيُّ الْعُقُولِ الظَّمِيئَةِ » .

### /كَلَامٌ فِي فَضَائِلِ الْخَطِّ وَمَذَهِبِ الْكَلَامِ الْعَرَبِيِّ

قال سَهْلُ بْنُ هَازُونَ صَاحِبُ بَيْتِ الْحِكْمَةِ<sup>(c)</sup> ، وَيُغَرِّفُ بَابَن رَاهِيُونَ الْكَاتِبِ ٥: ١٥

(a) ك ١: شيراز . (b) ك ١: داود . (c) ك ١: صاحب كتاب بيت الحكمة .

<sup>١</sup> أبو عمرو كلثوم بن عمرو بن أيوب العتّابي ٣ فيما يلي ١٨٢: ٢ .

<sup>٤</sup> فيما يلي ٣٦٤ .

<sup>٢</sup> فيما يلي ٥٨٩ . <sup>٥</sup> فيما يلي ٣٧٣ - ٣٧٤ .

عَدَدُ حُرُوفِ الْعَرَبِيَّةِ ثَمَانِيَّةٌ وَعِشْرُونَ حَرْفًا عَلَى عَدَدِ مَنَازِلِ الْقَمَرِ - وَغَايَةُ مَا تَبْلُغُ الْكَلِمَةُ مِنْهَا مَعَ زِيَادَتِهَا سَبْعَةٌ أَحْرُوفٌ عَلَى عَدَدِ النُّجُومِ السَّبْعَةِ . قَالَ : وَحُرُوفُ الزُّوَايِدِ اثْنَا عَشَرَ حَرْفًا عَلَى عَدَدِ الْبُرُوجِ الْاثْنَا عَشَرَ . قَالَ : وَمِنْ الْحُرُوفِ مَا يَنْدَغِمُ مَعَ لَامِ التَّغْرِيفِ ، وَهِيَ أَرْبَعَةٌ عَشَرَ حَرْفًا مِثْلُ مَنَازِلِ الْقَمَرِ الْمُسْتَتِرَةِ تَحْتَ الْأَرْضِ ، وَأَرْبَعَةٌ عَشَرَ حَرْفًا ظَاهِرَةٌ وَلَا تَنْدَغِمُ مِثْلُ بَقِيَّةِ الْمَنَازِلِ الظَّاهِرَةِ <sup>١</sup> .

وَجُعِلَ الْإِعْرَابُ ثَلَاثَ حَرَكَاتٍ : [ط٦] الرُّفْعُ وَالنَّصْبُ وَالْخَفْضُ ، لِأَنَّ الْحَرَكَاتِ الطَّبِيعِيَّةَ ثَلَاثَ حَرَكَاتٍ : حَرَكَةٌ مِنَ الْوَسْطِ كَحَرَكَةِ النَّارِ ، وَحَرَكَةٌ إِلَى الْوَسْطِ كَحَرَكَةِ الْأَرْضِ ، وَحَرَكَةٌ عَلَى الْوَسْطِ كَحَرَكَةِ الْفَلَكَ . وَهَذَا اتِّفَاقٌ طَرِيفٌ وَتَأْوِيلٌ ظَرِيفٌ .

١٠ وقال الْكِنْدِيُّ : لَا أَعْلَمُ كِتَابَةً تَحْتَمِلُ مِنْ تَجْلِيلِ حُرُوفِهَا وَتَدْقِيقِهَا مَا تَحْتَمِلُ الْكِتَابَةُ الْعَرَبِيَّةُ ، وَيُمْكِنُ فِيهَا مِنَ الشُّرُوعَةِ مَا لَا يُمْكِنُ فِي غَيْرِهَا مِنَ الْكِتَابَاتِ . وقال فَلَاطُونُ <sup>٢</sup> : «الْخَطُّ عِقَالُ الْعَقْلِ» . وقال أَقْلِيدِسُ <sup>٣</sup> : «الْخَطُّ هَنْدَسَةُ زُوحَانِيَّةٍ وَإِنْ ظَهَرَتْ بِالْأَلِفِ جِسْمَانِيَّةٌ» . وقال أَبُو دُلْفٍ <الْعَجَلِيّ> <sup>٤</sup> : «الْخَطُّ رِيَاضُ الْعُلُومِ» . وقال النَّطَّامُ <sup>٥</sup> : «الْخَطُّ أَصِيلٌ فِي الرُّوحِ وَإِنْ ظَهَرَ بِخَوَاسِّ الْبَدَنِ» .

### كَلَامٌ فِي قُبْحِ الْخَطِّ

١٥ يُقَالُ رَدَاءَةُ الْخَطِّ أَخَذُ الرَّمَانَتَيْنِ ، وَقِيلَ رَدَاءَةُ الْخَطِّ زَمَانَةُ الْأَدَبِ ، وَقِيلَ الْخَطُّ الرَّدِيءُ جَذْبُ الْأَدَبِ .

<sup>١</sup> القلقشندي : صبح الأعشى ١٦: ٣-١٧ .

<sup>٤</sup> فيما يلي ٣٦٠ .

<sup>٢</sup> فيما يلي ١٥٤: ٢ .

<sup>٥</sup> فيما يلي ٥٧٠ .

<sup>٣</sup> فيما يلي ٢٠٧: ٢ .

## كَلَامٌ فِي فَضَائِلِ الْكُتُبِ

قِيلَ لِسُقْرَاطَ: «أَمَا تَخَافُ عَلَى عَيْنِكَ مِنْ إِدَامَةِ النَّظَرِ فِي الْكُتُبِ؟»، فَقَالَ: «إِذَا سَلِمَتِ الْبَصِيرَةُ لَمْ أَخْضَلْ بِسَقَامِ الْبَصَرِ». وَقَالَ مَهْيُودُ: «لَوْلَا مَا عَقَدْتُهُ الْكُتُبُ مِنْ تَجَارِبِ الْأَوَّلِينَ، لَانْخَلَّ مَعَ النَّشْيَانِ عُقُودُ الْآخِرِينَ». وَقَالَ بُزْرُجُمَهْرُ: «الْكُتُبُ أَضْدَافُ الْحِكْمِ تَنْشَقُّ عَنْ جَوَاهِرِ الشَّيَمِ». وَقَالَ آخَرُ: «هَذِهِ الْعُلُومُ فَوَارِدُ فَاجْعَلُوا الْكُتُبَ لَهَا نِظَامًا، وَهَذِهِ الْأَثْيَاتُ شَوَارِدُ فَاجْعَلُوا الْكُتُبَ لَهَا زِمَامًا». وَلِكُلُّثُومِ بْنِ عَمْرِو الْعَتَّابِيِّ:

11

[الطويل]

لَنَا نُدَمَاءُ مَا يَمْلُ حَدِيثُهُمْ      أَمِينُونَ مَأْمُونُونَ غَيْبًا وَمَشْهَدًا  
يُفِيدُونَنَا مِنْ عِلْمِهِمْ عِلْمَ مَا مَضَى      وَرَأْيَا وَتَأْدِيبًا وَأَمْرًا مُسَدَّدًا  
بِلَا عِلَّةٍ تُخْشَى وَلَا خَوْفٍ رِيَّةٍ      وَلَا نَتَقِي مِنْهُمْ بَنَانًا وَلَا يَدًا  
فَإِنْ قُلْتَ هُمْ أَخْيَاءُ لَسْتَ بِكَاذِبٍ      وَإِنْ قُلْتَ هُمْ مَوْتَى فَلَسْتَ مُفَنَّدًا

وَقَالَ نَطَاحَةُ، وَاسْمُهُ أَحْمَدُ بْنُ إِسْمَاعِيلَ وَيُكْنَى أَبَا عَلِيٍّ، وَسِيَمُهُ ذِكْرُهُ مُسْتَقْصَى<sup>٢</sup>، فِي صِفَةِ الْكِتَابِ: «الْكِتَابُ هُوَ الْمُسَامِرُ الَّذِي لَا يَتَبَدَّلُ فِي حَالِ شُغْلِكَ، وَلَا يَذْعُوكَ فِي وَقْتِ نَشَاطِكَ، وَلَا يُحَوِّجُكَ إِلَى التَّجَمُّلِ لَهُ، وَالْكِتَابُ هُوَ الْجَلِيسُ الَّذِي لَا يُطْرِكُ وَالصَّدِيقُ الَّذِي لَا يُغْرِيكَ وَالرَّفِيقُ الَّذِي لَا يُمِلُّكَ وَالتَّائَصُّحُ الَّذِي لَا يَسْتَزِيدُكَ»<sup>٣</sup>.

وَأَنْشَدَنِي الشَّرِيفُ بْنُ أَحْمَدَ الْكِئْدِيُّ<sup>٤</sup> لِنَفْسِهِ، قَالَ: كَتَبْتُ عَلَى ظَهْرِ جُزْءٍ

<sup>١</sup> فيما يلي ٣٧٦؛ وقارن مع القفطي: إنباه <sup>٣</sup> قارن مع الجاحظ: الحيوان ١: ٥٠-٥١؛  
الرواة ٣: ١٢٩-١٣٠. وفيه ما نسبته التَّدِيمُ لِنَطَاحَةَ.

<sup>٢</sup> فيما يلي ٣٨٧. <sup>٤</sup> هو الشَّرِيفُ الْوَفَاءُ الشَّاعِرُ الْمَشْهُورُ، الْمَتَوَفَّى =

أَهْدَيْتُهُ إِلَى صَدِيقٍ لِي وَجَلَدْتُهُ بِجِلْدِ أَسْوَدَ :

[المتقارب]

١٤

/وَأَذْهَمَ يُسْفِرُ عَنْ ضِدِّهِ      كَمَا سَفَرَ اللَّيْلُ إِذْ وَدَّعَا  
[٧] بَعَثْتُ إِلَيْكَ بِهِ أَخْرَسَا      يُتَاجِي الْعَيُونَ بِمَا اسْتَوْدَعَا  
صُمُوتٌ إِذَا زَرَّ جِلْبَابُهُ      لَبِيبٌ فَإِنْ حَلَّهْ أَمْتَعَا  
فَحَيِّزُ أَنْوَارِهِ جَامِعٌ      يَزُوحُ وَيَعْدُو لَهُ مَجْمَعَا  
تُلاقِي الثُّفُوسَ سُورًا بِهِ      وَتَلْقَى الْهُمُومَ بِهِ مَضْرَعَا  
فَلَا تَعْدِلَنَّ بِهِ نُزْهَةً      فَقَدْ حَازَ مَا تَبْتَغِي أَجْمَعَا

وَأَنْشَدَنِي أَبُو بَكْرٍ الرَّهْيَرِيُّ ، لَابْنِ طَبَّاطِبَا<sup>١</sup> فِي الدَّفَائِرِ :

[الكامل]

١٠

لِلَّهِ إِخْوَانٌ أَفَادُوا مَفْخَرًا      فَيَوْضِلِيهِمْ وَوَفَائِيهِمْ أَتَكَثَّرُ  
هُمْ نَاطِقُونَ بِغَيْرِ أَلْسِنَةٍ تُرَى      هُمْ فَاحِصُونَ عَنِ السَّرَائِرِ تُضْمَرُ  
إِنْ أَبْغِ مِنْ عَرَبٍ وَمِنْ عَجَمٍ مَعَا      عِلْمًا مَضَى فِيهِ الدَّفَائِرُ تُخْبِرُ  
حَتَّى كَأَنِّي شَاهِدٌ لَزَمَانِهَا      وَلَقَدْ مَضَتْ مِنْ دُونِ ذَلِكَ أَغْصُرُ  
حُطَبَاءُ إِنْ أَبْغِ الْخُطَابَةُ يَرْتَفُوا      كَفِّي وَكَفِّي لِلدَّفَائِرِ مِنْبِرُ  
كَمْ قَدْ بَلَوْتُ بِهِ الرِّجَالَ وَلِئِمَّا      عَقْلُ الْفَتَى بِكِتَابٍ عِلْمٌ يُسْبِرُ  
كَمْ قَدْ هَزَمْتُ بِهِ جَلِيسًا مُبِرَّمًا      لَا يَسْتَطِيعُ لَهُ الْهَزِيمَةُ عَشْكَرُ

١٥

= سنة ٣٦٢هـ/ ٩٧٢م (راجع الثعالبي : يتيمة الدهر

١١٧: ١١٨٢؛ الخطيب البغدادي : تاريخ مدينة  
السلام ١٠: ٢٦٩- ٢٧٠؛ ياقوت الحموي : معجم  
الأدباء ١١: ١٨٢- ١٨٩؛ ابن خلكان : وفيات  
الأعيان ٢: ٣٥٩- ٣٦٢؛ الذهبي : سير أعلام النبلاء  
١٦: ٢١٨؛ الصفدي : الوافي بالوفيات  
١٥: ١٣٦- ١٤١، وفيما يلي ٥٤٦).

<sup>١</sup> أبو الحسن محمد بن أحمد بن محمد بن  
أحمد بن إبراهيم بن طَبَّاطِبَا ، شاعرٌ مُفْلِقٌ وعالمٌ  
محققٌ، مَوْلَدُهُ بِأَصْبَهَانَ وبها تُوُفِّيَ سنة ٣٢٢هـ/  
٩٤٣م، وهو مُصَنِّفُ كتاب «عِيَار (مِغْيَار) الشُّعْر»  
(فيما يلي ٤٢٤).

/قال مُحَمَّدٌ <بن إِسْحَاق>: قَدْ اسْتَفْصَيْتُ هَذَا الْمَعْنَى وَغَيْرَهُ مِمَّا يُجَانِسُهُ ، فِي مَقَالَةِ الْكِتَابَةِ وَأَدَوَاتِهَا مِنَ الْكِتَابِ الَّذِي أَلْفَتْهُ فِي « الْأَوْصَافِ وَالتَّشْبِيهَاتِ »<sup>١</sup>.

### الكَلَامُ عَلَى الْقَلَمِ السُّرْيَانِيِّ<sup>(a)</sup>

ذَكَرَ تِيَادُورُوسُ الْمُفَسِّرُ<sup>٢</sup>، فِي تَفْسِيرِهِ لِلسُّفْرِ الأول من التَّوْرَةِ: أَنَّ اللَّهَ - تَبَارَكَ وَتَعَالَى - حَاطَبَ آدَمَ بِاللِّسَانِ النَّبْطِيِّ، وَهُوَ أَفْصَحُ اللِّسَانِ السُّرْيَانِيِّ، وَبِهِ كَانَ يَتَكَلَّمُ أَهْلُ بَابِلَ. فَلَمَّا بَلَّلَ اللَّهُ الْأَلْسِنَةَ تَفَرَّقَتِ الْأُمَمُ إِلَى الْأَصْقَاعِ وَالْمَوَاضِعِ وَبَقِيَ لِسَانُ أَهْلِ بَابِلَ عَلَى حَالِهِ. فَأَمَّا النَّبْطِيُّ، الَّذِي يَتَكَلَّمُ بِهِ أَهْلُ الْقَرْيِ، فَهُوَ سُرْيَانِي مَكْسُورٌ غَيْرُ مُسْتَقِيمٍ اللَّفْظِ.

وَقَالَ غَيْرُهُ: اللِّسَانُ الَّذِي يُسْتَعْمَلُ فِي الْكُتُبِ وَالْقِرَاءَةِ - وَهُوَ الْفَصِيحُ - فَلِسَانُ أَهْلِ سُورْيَا وَحِرَّانَ. وَالخَطُّ السُّرْيَانِيُّ، اسْتَخْرَجَهُ الْعُلَمَاءُ وَاصْطَلَحُوا عَلَيْهِ وَكَذَلِكَ سَائِرُ الْكِتَابَاتِ.

وَقَالَ آخَرُ: إِنَّ فِي أَحَدِ الْأَنْجِيلِ، أَوْ فِي غَيْرِهِ مِنْ كُتُبِ النَّصَارَى، أَنَّ مَلَكًا يُقَالُ لَهُ سِيْمُورِسُ عَلَّمَ آدَمَ الْكِتَابَةَ السُّرْيَانِيَّةَ عَلَى مَا فِي أَيْدِي النَّصَارَى فِي وَقْتِنَا هَذَا. وَلِلسُّرْيَانِيِّينَ<sup>(b)</sup> ثَلَاثَةُ أَقْلَامٍ وَهِيَ: الْمَفْتُوحُ، وَيُسَمَّى أُسْطَرْنَجَالَا، وَهُوَ أَجْلُهَا وَأَحْسَنُهَا وَيُقَالُ [ظ٧] لَهُ الْخَطُّ الثَّقِيلُ. وَنَظِيرُهُ « قَلَمُ الْمَصَاحِفِ وَالتَّخْرِيرِ »<sup>١٥</sup>.

(a) ك ١، ك ٢: السورياتي. (b) الأصل وك ١: السورياتيين.

لتفسيره (وانظر فيما يلي ٣٤، وكذلك SAMIR

<sup>١</sup> انظر كذلك فيما يلي ٥٨٩.

KHALIL, «Théodore de Mopsueste dans le «Fihrist» d'Ibn an-Nadīm», *Le Muséon* 90 (1977), pp.355-63.

<sup>٢</sup> تِيَادُورُوسُ الْمُصَيِّصِي THÉODORE DE MOPSUESTE أشهر مفسري «العهد القديم»، وما ذكره التذييل يدلُّ على اطلاعِهِ على ترجمةٍ عربيةٍ

المُحَقَّق، وَيُسَمَّى اسْكُولْتِيَا، وَيُقَالُ لَهُ الشَّكْلُ الْمُدَوَّر، وَنَظِيرُهُ «قَلَمُ الْوَرَّاقِينَ». .  
وَالسَّرُوطَا، وَبِهِ يَكْتُبُونَ التَّرْسُل، وَنَظِيرُهُ فِي الْعَرَبِيَّةِ «قَلَمُ الرَّقَاع». . وَهَذَا مِثَالُ  
الْحَطِّ الشَّرِيَانِيّ (a).

١٥

## الكَلَامُ عَلَى الْقَلَمِ الْفَارِسِيِّ

يُقَالُ إِنَّ أَوَّلَ مَنْ تَكَلَّمَ بِالْفَارِسِيَّةِ، جِيَوْمَزْتُ وَيُسَمِّيهِ الْفُؤْسُ: الْكَلَّ شَاه وَمَعْنَاهُ  
مَلِكُ الطِّينِ<sup>١</sup>، وَهُوَ عِنْدَهُمْ آدَمُ أَبُو الْبَشَرِ. وَقِيلَ أَوَّلُ مَنْ كَتَبَ بِالْفَارِسِيَّةِ،  
بِيُورَاسْبَ بِنَ وَنَدَانَسْبَ<sup>(b)</sup> الْمَعْرُوفُ بِالضُّحَّاكِ صَاحِبِ الْأَجْدِهَاقِ. وَقِيلَ أَفْرِيدُونُ  
ابْنُ أَنْفَيَانِ لَمَّا قَسَمَ الْأَرْضَ بَيْنَ وَلَدَيْهِ: سَلَمَ وَطُوجَ وَإِيرَجَ، خَصَّ كُلَّ وَاحِدٍ مِنْهُمْ  
بثُلُثِ الْمَعْمُورِ وَكَتَبَ كِتَابًا بَيْنَهُمْ<sup>٢</sup>. قَالَ لِي أَمَاذُ الْمَوْبَدَ: إِنَّ الْكِتَابَ عِنْدَ مَلِكِ  
الصِّينِ، حُمِلَ مَعَ الذِّخَائِرِ الْفَارِسِيَّةِ أَيَّامَ يَزْدَجَرْدَ، وَاللَّهُ أَعْلَمُ. ١٥

وَيُقَالُ إِنَّ أَوَّلَ مَنْ كَتَبَ: جَمُّ الشُّبِيدِ بِنَ أَوْجَهَانِ<sup>(c)</sup> وَكَانَ يَنْزِلُ آسَانَ مِنْ  
طَسَاسِيحَ تُشْتَرِ، فَزَعَمَتِ الْفُؤْسُ أَنَّهُ لَمَّا مَلَكَ الْأَرْضَ وَدَانَتْ لَهُ الْحِجْزُ وَالْإِنْسُ  
وَشَحَرَ لَهُ إِئِيلِيسُ، أَمَرَهُ أَنْ يُخْرِجَ مَا فِي الضَّمِيرِ إِلَى الْعَيَانِ، فَعَلَّمَهُ الْكِتَابَةَ.

قَرَأْتُ بِحَطِّ أَبِي عَبْدِ اللَّهِ مُحَمَّدَ بْنَ عَبْدُوسَ الْجَهْشِيَارِيِّ<sup>٣</sup> فِي «كِتَابِ الْوُزَرَاءِ»  
تَأْلِيفَهُ قَالَ<sup>٤</sup>: كَانَتْ الْكُتُبُ وَالرِّسَالُ قَبْلَ مُلْكِ يُشْتَانَسْبَ بِنَ لُهْرَاسْبَ قَلِيلَةً وَلَمْ ١٥

(a) بعد ذلك بياض سطرين وَكُتِبَ عَلَى هَامِشِ الْأَضْل: أَخْلَقْنَا كَمَا وَجَدْنَا فِي الدُّشْتُورِ وَكَذَلِكَ فِي  
جَمِيعِ الْكِتَابِ، وَفِي ك: ١: مَا ذَكَرَهُ. (b) الْمَسْعُودِي: أَزَوْنْدَسْبَ. (c) ك: ١: أَوْلَجَهَانَ.

<sup>٢</sup> الْمَسْعُودِي: مَرْجُ الذَّهَبِ ١: ٢٦٤-٢٦٦.

<sup>٣</sup> فِيمَا يَلِي ٣٩٤، ٢: ٣٢٣.

<sup>٤</sup> مَا وَصَلَ إِلَيْنَا مِنْ كِتَابِ «الْوُزَرَاءِ وَالْكَتَّابِ»  
لِلْجَهْشِيَارِيِّ، التَّرْوَقِيُّ سَنَةِ ٣٣١ هـ/٩٤٣ م، قِطْعَةٌ =

<sup>١</sup> جِيَوْمَزْتُ أَوْ كِيَوْمَزْتُ. أَبُو الْبَشَرِيَّةِ فِي  
الْمِثُولُوجِيَا الْإِيرَانِيَّةِ، وَمِثْلُهُ الْمُسْلِمُونَ بِأَدَمَ (الْمَسْعُودِي:  
مَرْجُ الذَّهَبِ ١: ٢٦٦-٢٦٢). وَالضُّبُطُ الصَّحِيحُ  
يَجِبُ أَنْ يَكُونَ كَرشَاهُ، أَيْ مَلِكُ الْجَبَلِ.

يَكُنْ لَهُمْ اقْتِدَارٌ عَلَى بَسْطِ الْكَلَامِ وَإِخْرَاجِ الْمَعَانِي بِفَصِيحِ الْأَلْفَاظِ مِنَ النَّفُوسِ .  
فَمِمَّا حُفِظَ وَدُوِّنَ مِنْ كَلَامِ جَمِيعِ الشُّيُودِ : « مِنْ جَمِيعِ الشُّيُودِ بْنِ أَوْجَهَانَ<sup>(a)</sup> إِلَى أَدْرَبَاذ :  
إِنِّي قَدْ أَمَرْتُكَ بِسِيَاسَةِ الْأَقَالِيمِ السَّبْعَةِ فَانْفُذْ لَذَلِكَ وَشَسْ مَا أَمَرْتُكَ بِسِيَاسَتِهِ » .  
ومنها : « مِنْ أَفْرِيدُونِ بْنِ بُزْكَ وَأَثْفَيَانَ مِنْ أَفْرِيدُونِ بْنِ أَثْفَيَانَ إِلَى :  
إِنِّي قَدْ حَبَوْتُكَ بِبِرْمَعَةٍ<sup>(b)</sup> دُبَاوَنْدَ ، فَأَقْبَلْ ذَلِكَ وَاتَّخِذْ سَرِيرًا<sup>(c)</sup> مِنْ فِضَّةٍ مُمَوَّهَا .  
بِالذَّهَبِ » . ومنها مِنْ كَيْقَاوُسَ : « مِنْ كَيْقَاوُسَ بْنِ كَيْقَبَاذَ إِلَى رُسْتَمَ : إِنِّي قَدْ  
أَعْتَقْتُكَ مِنْ رِقِّ الْعُبُودِيَّةِ وَمَلَكْتُكَ عَلَى سِجِسْتَانَ ، فَلَا تُقَرِّوْهُ لِأَحَدٍ بِعُبُودِيَّةٍ ،  
وَأَمْلِكْ سِجِسْتَانَ كَمَا أَمَرْتُكَ » .

فَلَمَّا مَلَكَ يُشْتَاَسَبَ ، اتَّسَعَتْ الْكِتَابَةُ وَظَهَرَ زَرَادُشْتُ بْنُ إِسْبِيْثَانَ<sup>(d)</sup> - صَاحِبُ  
[١٨] شَرِيعَةِ الْمَجُوسِ - وَأَظْهَرَ/ كِتَابَهُ الْعَجِيبَ بِجَمِيعِ اللُّغَاتِ<sup>(١)</sup> ، أَخَذَ النَّاسُ  
نَفْسَهُمْ بِتَغْلِيمِ الْخَطِّ وَالْكِتَابَةِ فَرَادُوا وَمَهَرُوا .

13

وَقَالَ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ الْمُقَفَّعِ<sup>(٢)</sup> ، لُغَاتُ الْفَارْسِيَّةِ : الْفَهْلَوِيَّةُ وَالذَّرِّيَّةُ وَالْفَارِسِيَّةُ

(a) ك ١ : أولجهان . (b) حِجَارَةٌ لَيْتَةٌ رِاقِقٌ . (c) ك ١ : سَرِيرٌ . (d) ك ١ : اسْتَمَات .

والخَبَرُ الموجود هنا لم يرد في نُسخة الكتاب  
ولم يُشِرْ إليه ميخائيل عَزَّادٌ في الضَّائِعِ مِنْهُ . (وانظر  
عن الجَهْشِيَّارِيِّ فيما يلي ٢ : ٣٢٢ ، ٣٩٢) .  
١ هو الكتابُ المعروف عند عَزَّادٍ النَّاسِ بِـ  
« الزُّمَرَمَةِ » واسمُهُ عند المَجُوسِ « بَشْتَاه »  
(المسعودي : مروج الذهب ١ : ٢٧٠) .

٢ انظر خَبَرَ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ الْمُقَفَّعِ ، فيما يلي  
٣٦٧-٣٦٩ .

=غير كاملة محفوظة في المكتبة الوطنية بفيينا برقم  
٩١٦ نُسخَتْ سنة ٥٤٦ هـ ، نُشِرَتْ أَوَّلًا فِي لَيْبَتْسِيْج  
سنة ١٩٢٦ ثم في القاهرة سنة ١٩٣٨ ، وَجَعَلَ  
ميخائيل عَزَّادٌ نَصُوصًا وَرَدَتْ عِنْدَ الْمُؤَرِّخِينَ  
الْمُتَأَخِّرِينَ لَمْ تَرِدْ فِي النُّسخَةِ الْمَعْرُوفَةِ مِنْهُ ، نَشَرَهَا  
أَوَّلًا فِي مَجَلَّةِ الْجَمْعِ الْعِلْمِيِّ الْعَرَبِيِّ بِدَمَشَقِ ١٨  
(١٩٤٣) ، ٣١٨-٣٣٢ ، ٤٣٥-٤٤٢ ثم نَشَرَهَا  
مُسْتَقْلَةً بِعنوان « نُصُوصٌ ضَائِعَةٌ مِنْ كِتَابِ الْوُزَرَاءِ  
وَالْكِتَابِ لِمُحَمَّدِ بْنِ عَبْدُوسَ الْجَهْشِيَّارِيِّ » ، بِيْرُوتَ -  
دار الكتاب اللبناني ١٩٦٤ .



وَالْخُوزِيَّةُ<sup>(a)</sup> وَالشُرَيَانِيَّةُ . فَأَمَّا الْفَهْلَوِيَّةُ ، فَمُنْشُوبَةٌ<sup>(b)</sup> إِلَى فَهْلَةٍ ، اسْمٌ يَقَعُ عَلَى خَمْسَةِ بُلْدَانٍ وَهِيَ : أَصْبَهَانَ وَالرَّيَّ وَهَمْدَانَ وَمَا نَهَاوَنْدَ وَأَذَرَبَيْجَانَ .

وَأَمَّا الدَّرِّيَّةُ : فَلَعَةُ مُدُنِ الْمَدَائِنِ وَبِهَا كَانَ يَتَكَلَّمُ مَنْ بِيَابِ الْمَلِكِ ، وَهِيَ مُنْشُوبَةٌ إِلَى حَاضِرَةِ الْبَابِ ، وَالْعَالِبُ عَلَيْهَا مِنْ لُغَةِ أَهْلِ خُرَاسَانَ وَالْمَشْرِقِ ، لُغَةُ أَهْلِ بَلْخِ . وَأَمَّا الْفَارِسِيَّةُ ، فَيَتَكَلَّمُ بِهَا الْمَوَابِدَةُ وَالْعُلَمَاءُ وَأَشْبَاهُهُمْ ، وَهِيَ لُغَةُ أَهْلِ فَارِسَ . وَأَمَّا الْخُوزِيَّةُ<sup>(a)</sup> ، فَبِهَا كَانَ يَتَكَلَّمُ الْمُلُوكُ وَالْأَشْرَافُ فِي الْخَلْوَةِ وَمَوَاضِعِ اللَّعِبِ وَاللَّذَّةِ وَمَعَ الْحَاشِيَةِ . وَأَمَّا الشُّرَيَانِيَّةُ ، فَكَانَ يَتَكَلَّمُ بِهَا أَهْلُ السَّوَادِ . وَالْمُكَاتِبَةُ فِي نَوْعٍ مِنَ اللُّغَةِ بِالشُّرَيَانِيِّ فَارِسِي .

وَقَالَ ابْنُ الْمُقَفَّعِ : لِلْفُزُسِ سَبْعَةٌ<sup>(c)</sup> أَنْوَاعٍ مِنَ الْخُطُوطِ مِنْهَا : كِتَابَةُ الدِّينِ وَيُسَمَّى ١٠ . « دِينَ دَفِيرِيَّةِ » يَكْتُبُونَ بِهَا « الْوَسْتَقِ »<sup>(d)</sup> . وَهَذَا مِثَالُهَا<sup>(d)</sup> :

وَكِتَابَةُ أُخْرَى يُقَالُ لَهَا « وَيش دِيرِيَّةِ » وَهِيَ ثَلَاثُ مِائَةٍ وَخَمْسَةِ وَسِتُّونَ حَرْفًا يَكْتُبُونَ بِهَا الْفَرَاسَةَ وَالزَّجَرَ وَخَرِيرَ الْمَاءِ وَطَنِينَ الْأَذَانِ وَإِشَارَاتِ الْعُيُونِ وَالْإِيمَاءِ وَالْعَمَزِ وَمَا شَاكَلَ ذَلِكَ ، وَلَمْ تَقَعْ لِأَحَدٍ نَعْلَمُهُ<sup>(e)</sup> وَلَا فِي أَتْنَاءِ الْفُزُسِ مِنْ يَكْتُبُ بِهَا الْيَوْمَ . سَأَلْتُ أَمَادَ الْمُوَبَّدَ عَنْهَا ، فَقَالَ : « نَعَمْ ، هِيَ تَجْرِي مَجْرَى التَّرْجَمَةِ كَمَا فِي كِتَابَةِ الْعَرَبِيَّةِ تَرَاجِمُ » . ١٥

وَكِتَابَةُ أُخْرَى يُقَالُ لَهَا « الْكَشْتَجِ » وَهِيَ ثَمَانِيَةٌ وَعِشْرُونَ حَرْفًا يُكْتُبُ بِهَا الْعُهُودُ وَالْمُزَبَّةُ وَالْقَطَائِعُ ، وَبِهَذِهِ الْكِتَابَةُ كَانَتْ تُقُوشُ خَوَاتِيمُ الْفُزُسِ وَطُرُزُ ثِيَابِهِمْ وَفُزُشُهُمْ وَسِكَّةُ دَرَاهِمِهِمْ . وَمِثَالُهَا<sup>(d)</sup> :

(a) ك ١ : بدون نقط . (b) الأصل : فمُنْشُوب . (c) ك ١ : ستة . (d) لم يذكر المثال ، وفي ك ١ : كذا وَجَدَ . (e) ك ١ : ولم يقع لأَحَدٍ قَلَمُهُ .



ولهم كِتَابَةٌ أُخْرَى يُقَالُ لَهَا «رَأْسُ سَهْرِيَّةٍ»، يُكْتَبُ بِهَا الْمَنْطِقُ وَالْفَلَسَفَةُ، وَهِيَ أَرْبَعَةٌ وَعِشْرُونَ حَرْفًا وَفِيهَا نَقْطٌ وَلَمْ تَنْفَعِ إِلَيْنَا.

١٧ / وَلَهُمْ هِجَاءٌ يُقَالُ لَهُ «زَوَارِشِينَ»، يَكْتُبُونَ بِهِ<sup>(a)</sup> الْحُرُوفَ مَوْصُولًا وَمَفْصُولًا، وَهُوَ نَحْوُ أَلْفِ كَلِمَةٍ، لِيَفْصِلُوا بِهَا بَيْنَ الْمُتَشَابِهَاتِ. مِثَالُ ذَلِكَ: أَنَّهُ مَنْ أَرَادَ أَنْ يَكْتُبَ كُوشَتَ، وَهُوَ اللَّحْمُ بِالْعَرَبِيَّةِ، كَتَبَ بَسْرًا، وَيَقْرَأُ كُوشَتَ. عَلَى هَذَا الْمِثَالِ:

وَإِذَا أَرَادَ أَنْ يَكْتُبَ نَانَ، وَهُوَ الْخُبْزُ بِالْعَرَبِيَّةِ، كَتَبَ لَهْمًا، وَيَقْرَأُ نَانَ عَلَى هَذَا الْمِثَالِ. وَعَلَى هَذَا كُلِّ شَيْءٍ أَرَادُوا أَنْ يَكْتُبُوهُ إِلَّا أَشْيَاءَ لَا يُحْتَاجُ إِلَى قَلْبِهَا تُكْتَبُ عَلَى اللَّفْظِ.

### الكَلَامُ عَلَى الْقَلَمِ الْعِبْرَانِيِّ

قَرَأْتُ فِي بَعْضِ الْكُتُبِ الْقَدِيمَةِ أَنَّ أَوَّلَ مَنْ كَتَبَ بِالْعِبْرَانِيَّةِ: عَابِرُ بْنُ سَالِيحٍ، وَضَعَ ذَلِكَ بَيْنَ قَوْمِهِ فَكَتَبُوا بِهِ.

١٥ وَذَكَرَ تِيَادُورُوسُ أَنَّ الْعِبْرَانِيَّ مُسْتَقٌّ مِنَ السُّرْيَانِيِّ وَإِنَّمَا لُقِّبَ بِذَلِكَ حَيْثُ عَبَّرَ إِبْرَاهِيمُ الْفَرَاتَ يُرِيدُ الشَّامَ هَارِبًا مِنْ نَمْرُودَ بْنِ كُوشَ بْنِ كَنْعَانَ. فَأَمَّا الْكِتَابَةُ فَزَعَمَتِ الْيَهُودُ<sup>(b)</sup> [٩٩] وَالنَّصَارَى - لَا خِلَافَ بَيْنَهُمَا - أَنَّ الْكِتَابَةَ الْعِبْرَانِيَّةَ فِي

(a) الأضل: بها. (b) هنا بالهامش الداخلي للأصل: عورض، نهاية الكراسة الأولى.

تَبَيَّنَ لِأَضَلِ النُّسَخَةِ قَتْلَ فَقْدِ الْكُرَاسَةِ) اسْتَعِضَ عَنْهُ بِمَا جَاءَ فِي هَذَا الْمَوْضِعِ فِي نَسَخَةِ بَارِيَسَ، وَفِي نَسَخَةِ ك ١ حَتَّى نِهَاجَةِ الْفَرَنْ الْأَوَّلِ. (انْظُرِ الْوَصْفَ الْكُودِيكُولُوجِي لِنُّسَخَةِ الْأَضَلِ فِي مَقْدَمَةِ التَّحْقِيقِ).

<sup>١</sup> يُوجَدُ هُنَا خَوْفٌ فِي نُسَخَةِ الْأَضَلِ بَيْنَ وَرَقَتَيْ ٨ظ، ٩ و من كلمة «النَّصَارَى» وَحَتَّى كَلِمَةِ «وَالْقُرْآنُ» فِيمَا يَلِي صَفْحَةَ ٧٣ فِي أَخْبَارِ عَبْدِ اللَّهِ ابْنِ عَامِرٍ الْيَخْضَبِيِّ، يُعَادِلُ الْكُرَاسَةَ الثَّانِيَةَ مِنَ النُّسَخَةِ الَّتِي لَمْ يَتَّبِعْ مِنْهَا سِوَى الْوَرَقَةِ الْأَخِيرَةِ (الْوَرَقَةُ ١٨ و - ظ

لَوْحَيْنِ مِنْ حِجَارَةٍ ، وَأَنَّ اللَّهَ - جَلَّ اسْمُهُ<sup>(a)</sup> - دَفَعَ ذَلِكَ إِلَيْهِ ، فَلَمَّا نَزَلَ إِلَى الشَّعْبِ مِنَ الْجَبَلِ وَجَدَهُمْ قَدْ عَبْدُوا الْوَثْنَ اغْتَاظَ عَلَيْهِمْ - وَكَانَ حَدِيدًا - فَكَسَرَ اللَّوْحَيْنِ . قَالَ : وَنَدِمَ بَعْدَ ذَلِكَ فَأَمَرَهُ اللَّهُ - جَلَّ اسْمُهُ<sup>(a)</sup> - أَنْ يَكْتُبَ عَلَى لَوْحَيْنِ يَعْمَلُهُمَا الْكِتَابَةُ الْأُولَى<sup>(b)</sup> .

وَذَكَرَ رَجُلٌ مِنْ أَفَاضِلِ الْيَهُودِ ، أَنَّ تِيكَ الْكِتَابَةَ / الْعِبْرَانِيَّةَ غَيْرَ هَذِهِ وَأَنَّهَا صُحِّفَتْ وَغُيِّرَتْ .

وَقَالَ بَعْضُ أَهْلِ الْعِلْمِ مِنَ الْيَهُودِ : إِنَّ يُوسُفَ - عَلَيْهِ السَّلَامُ - لَمَّا كَانَ وَزِيرَ الْعَزِيزِ بِمِصْرَ ، كَانَ مَا يَضْبِطُهُ مِنْ أُمُورِ الْمَمْلَكَةِ بِالْحِسَابِ وَالْعِلَامَاتِ .

وهذه صُورَةُ الْحُرُوفِ الْعِبْرَانِيَّةِ :

א ב ג ד ה ו ז ח ט י כ ל מ נ ס ע פ צ ק ר ש ת  
 א ב ג ד ה ו ז ח ט י כ ל מ נ ס ע פ צ ק ר ש ת  
 א ב ג ד ה ו ז ח ט י כ ל מ נ ס ע פ צ ק ר ש ת

١٠

### الكَلَامُ عَلَى الْقَلَمِ الرُّومِيِّ

قَرَأْتُ فِي بَعْضِ التَّوَارِيخِ الْقَدِيمَةِ : لَمْ يَكُنِ الْيُونَانِيُّونَ يَعْرِفُونَ الْخَطَّ فِي الْقَدِيمِ حَتَّى وَزَدَ رَجُلَانِ مِنْ مِصْرَ يُسَمَّى أَحَدُهُمَا قَدْمُسُ<sup>(c)</sup> وَالْآخَرُ أَغْنُورُ ، وَمَعَهُمَا سِتَّةُ عَشَرَ حَرْفًا فَكَتَبَ بِهَا الْيُونَانِيُّونَ ، ثُمَّ اسْتَنْبَطَ أَحَدُهُمَا أَرْبَعَةَ أَحْرَافٍ فَكَتَبَ بِهَا ، ثُمَّ

(a) ك ١: جَلَّ ذَكَرَهُ . (b) ك ١: يَعْمَلُهُمَا لِلْكِتَابَةِ الْأُولَى . (c) ب : فِيمَس .

اسْتَنْبَطَ آخَرُ، يُسَمَّى سِيمُونِيلِس، أَرْبَعَةُ أَسْرَ فَصَارَتْ أَرْبَعًا وَعِشْرِينَ. وَفِي هَذِهِ الْأَيَّامِ نَجَمَ سُقْرَاطِيْس، عَلَى مَا ذَكَرَ إِسْحَاقُ الرَّاهِبُ فِي «تَارِيخِهِ».

وَسَأَلْتُ رَجُلًا مِنَ الرُّومِ مُرَاطِنًا بُلَغَتِهِمْ، وَكَانَ يَذْكُرُ أَنَّهُ قَدْ وَصَلَ إِلَى الْمَرْبَةِ<sup>(a)</sup> الَّتِي تُسَمَّى الْإِيْطُومُولُوجِيَا، وَهُوَ النَّحْوُ الرُّومِي، فَقَالَ: الْمَتَعَارَفُ الَّذِي يَسْتَعْمِلُهُ

الرُّومُ فِي مَدِينَةِ السَّلَامِ ثَلَاثَةُ أَقْلَامٍ، مِنْهَا: الْقَلَمُ الْأَوَّلُ وَيُقَالُ لَهُ لِيْطُون، وَنَظِيرُهُ مِنْ

أَقْلَامِ الْعَرَبِ قَلَمُ الْوَرَّاقِينَ الَّذِي تُكْتَبُ بِهِ الْمَصَاحِفُ، وَبِهِ يَكْتُبُونَ مَصَاحِفَهُمْ/وَيُعْرَفُ ١٨  
بَيْنَ نَافِلَةِ الرُّومِ بِالْمَقْدِسِيِّ.

وَهَذَا مِثَالُهُ<sup>(b)</sup>:

وَلَهُمْ قَلَمٌ يُسَمَّى «أَفُوسْفِيَادُون»، وَنَظِيرُهُ مِنْ أَقْلَامِ الْعَرَبِ قَلَمُ الثَّلْثِ الَّذِي ١٠  
يَشْتَرِكُ فِيهِ الْحَقُّقُ وَالْمُسَهَّلُ، وَهَذَا مِثَالُهُ<sup>(b)</sup>:

وَلَهُمْ قَلَمٌ يُسَمَّى «سُورِيْطُون» وَهُوَ قَلَمُ الْكِتَابِ الْمُخَفَّفِ، وَمِثْلُهُ عِنْدَنَا قَلَمُ  
التَّرْسُلِ الدِّيَوَانِيِّ، فَتُدْعَمُ فِيهِ الْحُرُوفُ. وَهَذَا مِثَالُهُ<sup>(b)</sup>:

وَلَهُمْ قَلَمٌ يُعْرَفُ بـ «السَّامِيَا» وَلَا نَظِيرَ لَهُ عِنْدَنَا فَإِنَّ الْحَرْفَ الْوَاحِدَ مِنْهُ يُحِيطُ  
بِالْمَعَانِي الْكَثِيرَةِ وَيَجْمَعُ عِدَّةَ كَلِمَاتٍ. وَقَدْ ذَكَرَهُ جَالِيْنُوس<sup>١</sup> فِي «فِينَكِس» كُتِبَ،

وَمَعْنَى هَذِهِ اللَّفْظَةِ «تَبَّتْ الْكُتُبُ»<sup>٢</sup>. ١٥

(a) ك ١: وَكَانَ يَذْكُرُ أَنَّهُ وَصَلَ إِلَى الْعَرَبِيَّةِ. (b) فِي هَامِشِ ك ١: لَمْ يُذْكَرْ.

الْبِينَكِس PINAKES، أَوْ «قَوَائِمُ جَمِيعِ الْمُؤَلَّفَاتِ

<sup>١</sup> فِيمَا يَلِي ٢٧٥-٢٨٠.

الْمُهَيَّئَةِ فِي الثَّقَافَةِ الْيُونَانِيَّةِ وَأَسْمَاءُ مُؤَلِّفِيهَا»، الَّذِي  
أَعَدَّهُ الشَّاعِرُ الْيُونَانِيُّ كَالِيْمَاحُوسُ CALLIMACHUS، فِي الْقَرْنِ الثَّلَاثِ قَبْلَ الْمِيلَادِ،  
لَأَهَمِّ مَكْتَبَاتِ الْعَالَمِ الْقَدِيمِ: مَكْتَبَةِ الْإِسْكَنْدَرِيَّةِ. =

<sup>٢</sup> الْفِينَكِس FINAKES، وَبِالْيُونَانِيَّةِ PINAKES،  
هُوَ تَبَّتْ الْكُتُبُ أَوْ الْقَائِمَةُ الْبَيْبُلُوجَرَفِيَّةُ الَّتِي أَعَدَّهَا  
الْعُلَمَاءُ الْيُونَانِيُّ جَالِيْنُوسُ لِكُتُبِهِ، قَدْ يَكُونُ أَوَّلُ  
أَثْبَاتِ الْكُتُبِ الَّتِي أُعِدَّتْ لِمُؤَلَّفَاتِ شَخْصٍ بَعْدَ

/قال جالينوس: كُنْتُ فِي مَجْلِسٍ عَامٍ فَتَكَلَّمْتُ فِي التَّشْرِيحِ كَلَامًا عَامًّا، فَلَمَّا كَانَ بَعْدَ أَيَّامٍ لَقِيتَنِي صَدِيقٌ لِي فَقَالَ: إِنَّ فَلَانًا يَحْفَظُ عَلَيْكَ فِي مَجْلِسِكَ الْعَامِ أَنَّكَ تَكَلَّمْتَ بَكْدًا وَكَذَا<sup>(a)</sup>، وَأَعَادَ عَلَيَّ الْفَاطِي بَعَيْنَهَا، فَقُلْتُ: مَنْ أَتَى لَكَ هَذَا؟ فَقَالَ لِي: إِنَّي التَّقِيْتُ<sup>(b)</sup> بِكَاتِبٍ مَاهِرٍ بِالسَّامِيَا فَكَانَ يَشْبِكُكَ بِالْكِتَابَةِ فِي كَلَامِكَ. وَهَذَا الْقَلَمُ يَتَعَلَّمُهُ الْمُلُوكُ وَجِلَّةُ الْكُتَّابِ وَيُمْنَعُ مِنْهُ سَائِرُ النَّاسِ لَجَلَالَتِهِ.

جَاءَنَا مِنْ بَغْلَبَكْ فِي سَنَةِ ثَمَانٍ وَأَرْبَعِينَ <وثلث مائة> رَجُلٌ مُتَطَبِّبٌ زَعَمَ أَنَّهُ يَكْتُبُ بِالسَّامِيَا فَجَرَّئْنَا عَلَيْهِ مَا قَالَ فَأَصْبَنَاهُ، إِذَا تَكَلَّمْنَا بَعَشْرَ كَلِمَاتٍ أَصْعَى إِلَيْهَا ثُمَّ كَتَبَ كَلِمَةً، فَاسْتَعَدَّاهَا فَأَعَادَهَا بِالْفَاطِنَا.

قال جعفر بن المكتفي<sup>١</sup>: السَّبَبُ الَّذِي مِنْ أَجْلِهِ تَكْتُبُ الرُّومُ مِنَ الْيَسَارِ إِلَى الْيَمِينِ، أَنَّهُمْ يَعْتَقِدُونَ أَنَّ سَبِيلَ الْجَالِسِ أَنْ يَسْتَقْبِلَ الْمَشْرِقَ فِي كُلِّ حَالَاتِهِ، فَإِنَّهُ إِذَا

(a) ك ١: بكلمة ي وكذا. (b) ب: لقيت.

٥٢٢٣ ط (٢٢-٤٠ظ) (F. SEZGIN, GAS) 78-79 (III), وانظر فيما يلي ٢: ٢٧٧.

<sup>١</sup> أبو الفضل جعفر بن علي (المكتفي بالله) بن أحمد بن محمد بن جعفر. فاضل من أولاد الخلفاء له معرفة بالعلوم القديمة ويَدَّ باسطة في علم النجوم. روى عنه القاضي أبو علي المحسن بن علي التُّوخي حكايات وأناشيد في كتاب «الفرج بعد الشدة» وكتاب «نشوار المحاضرة»، وتوفي في صفر سنة ٣٧٧هـ/٩٨٨م. (الفقطي: تاريخ الحكماء ١٥٥-١٥٦؛ ابن العبري: تاريخ مختصر الدول ١٧٦؛ الصفدي: الوافي بالوفيات ١١: ١١٣-١١٤).

= وأشار حنين بن إسحاق، الذي توفّر على ترجمة مؤلفات جالينوس إلى العربية، إلى الفينكس FINAKES بقوله: «[إن] جالينوس وَضَعَ كِتَابًا رَسَمَ فِيهِ ذَكَرَ كِتَابِهِ وَسَمَّاهُ «فِينَكِس» وَتَرْجَمْتُهُ «الْفَهْرِسْتُ» (ابن أبي أصيبعة: عيون الأنباء ١: ١٣٥، ١٣٦)، ثُمَّ يَضِيفُ حَنِينٌ: «وَقَدْ سَبَقَنِي إِلَى تَرْجَمَتِهِ إِلَى الشُّرْيَانِيَةِ أَثُوبُ الرَّهَاقِي الْمَعْرُوفُ بِالْأَبْرِش، ثُمَّ تَرْجَمْتُهُ أَنَا مِنْ الشُّرْيَانِيَةِ لِدَاوُدَ الْمُتَطَبِّبِ إِلَى الْعَرَبِيِّ لِأَبِي جَعْفَرٍ مُحَمَّدَ بْنَ مُوسَى» (نفسه ١: ١٣٧). وَاكْتَشَفَ الدُّكْتُورُ فُؤَادُ سَزْجِينُ نَشْخَةً مِنْ هَذِهِ التَّرْجُمَةِ مَحْفُوظَةً فِي الْمَشْهَدِ الرُّضْوِيِّ بِإِيرَانِ تَحْتَ رَقْمِ

تَوَجَّهَ إِلَى الْمَشْرِقِ يَكُونُ الشَّمَالُ عَلَى يَسَارِهِ ، فَإِذَا كَانَ كَذَلِكَ فَالْيَسَارُ تُعْطَى الْيَمِينُ ، فَسَبِيلُ الْكَاتِبِ أَنْ يَتَنَدَّى مِنَ الشَّمَالِ إِلَى الْجَنُوبِ .

قَالَ : وَلِلرُّومِ قَوَانِينُ فِي الْخَطِّ وَرُسُومٌ ، مِنْهَا الْحُرُوفُ الْمُتَعَاقِبَةُ مِنَ الْأَرْبَعَةِ وَالْعِشْرِينَ الْحَرْفِ<sup>(a)</sup> وَهِيَ : الْغَمَا وَالذَّلْطَا وَالْقَبَا وَالسَّغَمَا وَالطَاو وَالْحِي . وَلَهُمْ حُرُوفٌ تُسَمَّى الْمُصَوِّنَاتِ وَهِيَ : الْأَلْفَا وَالْإِي وَالْإِيطَا وَالْيُوطَا وَالْهُو وَالْوَاوُ الْكُبْرَى وَهِيَ الْأَوْطُوسُغَمَا . وَالْحُرُوفُ الْمُؤَنَّثَةُ أَرْبَعَةٌ<sup>١</sup> : الْأَلْفَا وَالْوَاوُ الصُّغْرَى وَالْوَاوُ الْكُبْرَى . وَالْحُرُوفُ الْمَذْكُورَاتِ : الْإِي . الْإِيطَا<sup>(b)</sup> . الْيُوطَا . الْهُو . وَالْإِعْرَابُ لَا يَقَعُ عَلَى شَيْءٍ مِنَ الْحُرُوفِ الْيُونَانِيَّةِ إِلَّا عَلَى السَّبْعَةِ الْأَحْرُوفِ الْمُصَوِّنَاتِ ، وَتُعْرَفُ بِاللَّحْنِ وَالتَّلْحِينِ<sup>٢</sup> . وَاللُّسَانُ الْيُونَانِيُّ مُسْتَعْنٍ عَنْ اسْتِعْمَالِ سِتَّةِ أَحْرُوفٍ مِنَ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ وَهِيَ : الْحَاءُ وَالذَّالُ وَالضَّادُ وَالْعَيْنُ وَالْهَاءُ وَالَامُ أَلْفٌ . ١٠

### قَلَمٌ لِنُكْبَزِهِ وَلِشَاكْسِهِ<sup>٣</sup>

هُوَ لَا أُمَّةٌ<sup>(c)</sup> بَيْنَ رُومِيَّةٍ وَالْإِفْرَنْجَةِ يُقَارِبُهُمْ صَاحِبُ الْأَنْدَلُسِ . وَعَدَدُ حُرُوفِ كِتَابَتِهِمْ اثْنَانِ وَعِشْرُونَ حَرْفًا وَيُسَمَّى الْخَطُّ أَفِسْطَلِيْقِي<sup>٤</sup> . يَتَنَدَّوْنَ بِالْكِتَابَةِ مِنَ الْيَسَارِ إِلَى الْيَمِينِ ، وَعِلَّتُهُمْ فِي ذَلِكَ غَيْرُ عِلَّةِ الرُّومِ ، قَالُوا : لِيَكُونَ الْاسْتِمْدَادُ عَنْ حَرَكَةِ<sup>(d)</sup> الْقَلْبِ لَا عَلَيْهِ ، وَإِنَّمَا الْكِتَابَةُ عَنِ الْيَمِينِ إِنَّمَا هِيَ عَنْ<sup>(d)</sup> الْكِيدِ عَلَى الْقَلْبِ . ١٥

(a) أَجَاَزَ بَعْضُ الثُّحَاةِ أَنَّ يَأْتِي التَّعْيِيرُ مَغْرَقَةً ، فَبِئْسَ الْعَرَبُ « مَا فَعَلَتْ السَّنَةُ عَشْرَ الدُّرَاهِمِ » (شَرَحَ جَمَلُ الرُّجْمَانِيِّ ٢ : ٢٨١) ، وَفِيمَا بَلِي ٢ : ٢٧٧ ، ٢٧٨ . (b) كَ ١ وَب : الْأَلِيطَا . (c) ب : هُوَ فِي أُمَّة . (d-d) سَاقِطَةٌ مِنْ كَ ١ .

sigma. tau. upsilon. phi. khi (chi). psi. oméga.

<sup>١</sup> لَمْ يَذْكُرْ مِنْهَا سِوَى ثَلَاثَةٍ .

<sup>٣</sup> أَيْ LOMBARDI & SAXONS .

<sup>٢</sup> تَرْجِيْبُ الْأَبْجِدِيَّةِ الْيُونَانِيَّةِ هُوَ : alpha. bêta.

<sup>٤</sup> أَيْ كِتَابَةُ التَّرْشُلِ .

gamma. delta. epsilon. zêta. êta. thêta. iota.

kappa. lambda. mu. nu. xi (ksi). omicron. pi. rhô.

وهذا مقالها<sup>(a)</sup>

### قَلَمُ الصِّينِ

الكتابة الصينية تجري مجرى النقش، يتعب كاتبها الحاذق الماهر فيها، وقيل إنه لا يمكن الحفيف اليد أن يكتب بها<sup>(b)</sup> في اليوم أكثر من ورقتين أو ثلاثة. وبها يكتبون كتب ديانتهم وعلومهم في المزارح، وقد رأيت منها<sup>(c)</sup> عدة. وأكثرهم ثنوية سُميَّة<sup>(d)</sup>. وأنا أستقصي أخبارهم فيما بعد<sup>١</sup>.

وللصين كتابة يُقال لها «كتابة المجموع»، وهو أن لكل كلمة تُكتب بثلاثة أحرف وأكثر، صورة واحدة. ولكل كلام يطول، شكل من الحروف يأتي على المعاني الكثيرة، فإذا أرادوا أن يكتبوا ما يكتب في مائة ورقة كتبوه في صفح واحد بهذا القلم.

١٠

قال محمد بن زكريا الرازي<sup>٢</sup>: قصّدتني رجل من الصين فأقام بحضرتي نحو سنة تعلّم فيها العربية كلاماً وخطاً في مدة خمسة أشهر، حتى صار فصيحاً حاذقاً سريع اليد. فلما أراد الانصراف إلى بلده قال لي قبل ذلك بشهر: «إنني على الخروج، فأحب أن تميل عليّ كتب جالينوس الستة عشر<sup>٣</sup> لأكتبها». فقلت: «لقد ضاق عليك الوقت ولا يفي زمان مقامك لنسخ/ قليل منها»، فقال الفتى: ١٥ «أشألك أن تهب لي نفسك مدة مقامي وتميل عليّ بأسرع ما يمكنك فإنني أسبقك

١٩

١٧

(a) في هامش ك ١: لم يذكر. (b) ب: منها. (c) ك ١: منهم. (d) ك ١: شمسية.

<sup>١</sup> فيما يلي ٢: ٤٣٤.

<sup>٢</sup> انظر أسماء كتب جالينوس الستة عشر،

فيما يلي ٢: ٢٧٧-٢٧٨.

<sup>٣</sup> انظر عن الرازي، فيما يلي ٢: ٣٠٥.



بالكتابة». فتقدّمت إلى بعض تلاميذي بالاجتماع معًا على ذلك، فكنّا نُمِلُّ عليه بأسرع ما يُمكننا فكان يَسْقِئنا، فلم نُصدِّقه إلّا في وقتِ المعارضةِ فإنّه عارضُ جميع ما كتبه. وسألته عن ذلك فقال: «إنّ لنا كتابة تُعرَفُ بـ «المجموع» وهو الذي رأيتم، إذا أردنا أن نكتب الشيء الكثير في المدة اليسيرة كتبناه بهذا الخطّ، ثم إن شِئنا نقلناه إلى القلم المتعارف والمبسوط». وزعم أنّ الإنسان الذكيّ السريع الأخذ والتلقين لا يمكنه أن يتعلّم ذلك في أقلّ من عشرين سنة.

وللصِّينِ مِدَادٌ يُرَكَّبُونَهُ مِنْ أَخْلَاطٍ يُشْبِهُ الدُّهْنَ الصِّينِي ، رَأَيْتُ مِنْهُ شَيْئًا عَلَى  
مِثَالِ الْأَنْوَاحِ مَخْتُومًا عَلَيْهِ صُورَةُ الْمَلِكِ ، تَكْفِي الْقِطْعَةَ الزَّمَانَ الطَّوِيلَ مَعَ مُدَاوَمَةِ  
الْكِتَابَةِ .

١٠. وهذا مِثَالُ قَلَمِهِمْ:

محمد ملا محمد ۱۱ اگست ۱۹۸۵ (۳۷ سال)  
لاہور، پاکستان

الكَلَامُ عَلَى الْقَلَمِ الْمَنَانِي

١٥ الخَطُّ الْمَنَانِيُّ مُسْتَخَرَجٌ مِنَ الْفَارِسِيِّ وَالسُّرْيَانِيِّ، اسْتَخْرَجَهُ مَانِي. كَمَا أَنَّ الْمَذْهَبَ مُرَكَّبٌ مِنَ الْمَجُوسِيَّةِ وَالنَّصْرَانِيَّةِ، وَحُرُوفُهُ زَائِدَةٌ عَلَى حُرُوفِ الْعَرَبِيَّةِ. وَبِهَذَا الْقَلَمِ يَكْتُبُونَ أَنَاجِيلَهُمْ وَكُتُبَ شَرَائِعِهِمْ. وَأَهْلُ مَا وَرَاءَ النَّهْرِ وَسَمَرْقَنْدَ بِهَذَا الْقَلَمِ يَكْتُبُونَ كُتُبَ الدِّينِ، وَيُسَمَّى ثَمَّ «قَلَمُ الدِّينِ»<sup>١</sup>.

انظر فيما يلي ٢: ٣٩٩-٤٠١.

برکات بلاح کی لاج و دلدادگی کا وہ  
 مہمانوں کا وہ ۵۵ مربعہ عمارت ۲۲ ح

ولهم صورةٌ والحروفُ تَحْتَلِفُ ، منها أَنَّهُمْ يَكْتُبُونَ الصَّادَ لَ والميم  
والخاءَ عه والكافَ والقافَ مِلَّ والهاءَ حم

2.

قال الثَّقَّةُ: دَخَلْتُ بَلَدَ الصُّعْدِ<sup>٢</sup>، وهي بَنَاجِيَّةٌ ما وَرَاءَ النَّهْرِ وَيُسَمَّى صُعْدُ إِيرَانَ الْأَعْلَى، وَلَهُمْ حَاضِرُهُ التُّرُكُ، وَقَصَبَتْهَا تُسَمَّى ثُونُكُثَ<sup>٣</sup>. قَالَ: وَأَهْلُهَا ثَنَوِيَّةٌ وَنَصَارَى وَيُسَمُّونَ الثَّنَوِيَّةَ بَلْعَتِهِمْ احَارَكِفَ.

وهذا مِثَالُ خَطِّهِمْ:

عکس اجازت مرگ کے لئے ہے

٢ الصُّغْدُ. كُرْزَةٌ كَبِيرَةٌ قَصَبُهَا سَمَزَنْدُ (راجع (ياقوت الحموي: معجم البلدان ١: ٢٩١،  
(G. E. BOSWORTH, *Et*<sup>2</sup> art. *al-Sughd* IX, p. 806 . ٦٢:٢)؛ وفيما يلي ٤٠٢.

الكَلَامُ عَلَى السُّنْدِ<sup>(a)</sup>

هَؤُلَاءِ الْقَوْمُ مُخْتَلِفُونَ<sup>(b)</sup> اللُّغَاتِ مُخْتَلِفُونَ<sup>(b)</sup> الْمَذَاهِبِ وَلَهُمْ أَقْلَامٌ عِدَّةٌ . قَالَ لِي  
بَعْضُ مَنْ يَجُولُ بِلَادَهُمْ : إِنَّ لَهُمْ نَحْوَ مَائَتِي قَلَمٍ ؛ وَالَّذِي رَأَيْتُ صَنَمًا صُفْرًا فِي  
دَارِ السُّلْطَانِ ، قِيلَ إِنَّهُ صُورَةُ الْبَدِّ<sup>١</sup> ؛ وَهُوَ شَخْصٌ عَلَى كُرْسِيٍّ قَدْ عَقَدَ يَاحْدَى  
يَدَيْهِ ثُلُثَيْنِ ، وَعَلَى الْكُرْسِيِّ كِتَابَةٌ هَذَا مِثَالُهَا :

عوى عا X ه عه عه ٢ رادكو

وَذَكَرَ هَذَا الرَّجُلُ الْمَقْدَمَ ذِكْرَهُ ، أَنَّهُمْ فِي الْأَكْثَرِ يَكْتُبُونَ بِالثُّلَاثَةِ الْأَحْرُفِ عَلَى  
هَذَا الْمِثَالِ :

٩ ١ ٧ ٤ ٨ ٣ ٢ ١

وَإِثْبَادُهُ أ . ب . ج . د . هـ . و . ز . ح . ط . ي . فَإِذَا بَلَغَ إِلَى طَ أَعَادَ الْحَرْفَ  
الْأَوَّلَ وَنَقَطَهُ تَحْتَهُ عَلَى هَذَا الْمِثَالِ :

٩ ٢ ٧ ٤ ٨ ٣ ٢ ١

(a) ك ١ وب : المسند . (b) ب ، ك ١ : مختلفي .

<sup>١</sup> صورة البد ، أي تمثال بوذا .

/فِيكون: ي . ك . ل . م . ن . س . ع . ف . ص ؛ يُزَادُ عَشْرَةَ عَشْرَةَ ، فإذا بَلَغَ إِلَى صَادٍ يَكْتُبُ عَلَى هَذَا الْمِثَالِ وَيَنْقُطُ تَحْتَ كُلِّ حَرْفٍ نُقْطَتَيْنِ هَكَذَا :

19

١. ٢. ٣. ٤. ٥. ٦. ٧. ٨. ٩.

/فيكون: ق . ر . ش . ت . ث . خ . ذ . ظ . فإذا بَلَغَ ظَ كَتَبَ الْحَرْفَ الْأَوَّلَ من الْأَصْلِ وهو هذا وَنَقَطَ تَحْتَهُ ثَلَاثَ نُقُطٍ هَكَذَا فَيَكُونُ قَدْ أَتَى عَلَى جَمِيعِ حُرُوفِ الْمُعْجَمِ وَيَكْتُبُ مَا شَاءَ .

٢١

### الكلام على السودان

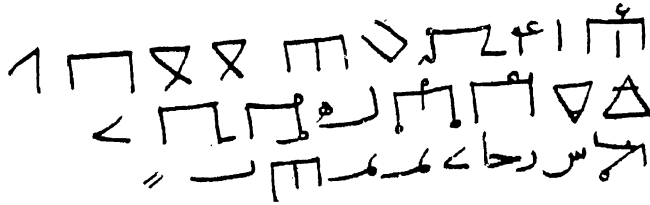
فأما أجناسُ السودان ، مثل : الثوبَةِ والبَجَّةِ والزَّغَاوَةِ والمَرَاوَةِ والإسْتَانَ والبَزِيرِ وَأَصْنَافِ الرُّنْجِ ، سِوَى السُّنْدِ ؛ فَإِنَّهُمْ يَكْتُبُونَ بِالْهِنْدِيَّةِ لِلْمُجَاوَزَةِ ، فَلَا قَلَمَ لَهُمْ وَلَا كِتَابَةَ . وَالَّذِي ذَكَرَهُ الْجَاحِظُ فِي كِتَابِ «الْبَيَانِ» : لِلزُّنْجِ خَطَابَةٌ وَبَلَاغَةٌ عَلَى مَذْهَبِهِمْ وَبَلَعَتِهِمْ<sup>١</sup> . وَقَالَ لِي مَنْ رَأَى ذَلِكَ وَشَاهَدَهُ قَالَ : إِذَا حَزَبَتُهُمُ الْأُمُورُ وَلَزَّتْهُمْ الشَّدَائِدُ جَلَسَ خَطِيبُهُمْ عَلَى مَا عَلاَ مِنَ الْأَرْضِ وَأَطْرَقَ وَتَكَلَّمَ بِمَا يُشْبِهُ الدَّمْدَمَةَ وَالْهَمْهَمَةَ فَيَفْهَمُ عَنْهُ الْبَاقُونَ . قَالَ : وَإِنَّمَا يَظْهَرُ لَهُمْ فِي تِلْكَ الْخَطَابَةِ الرَّأْيُ الَّذِي يُرِيدُونَهُ فَيَعْمَلُونَ عَلَيْهِ ، وَاللَّهُ أَعْلَمُ .

وَحَبَّرَنِي بَعْضُ مَنْ يَجُولُ فِي الْأَرْضِ ، أَنَّ لِلْبَجَّةِ قَلَمًا وَكِتَابَةً وَلَمْ تَصِلْ إِلَيْنَا . وَذَكَرَهُ مَنْ يَجْرِي مَجْرَاهُ أَنَّ الثُّوبَةَ تَكْتُبُ بِالشَّرِيَانِيَّةِ وَالرُّومِيَّةِ وَالْقِصْطِيَّةِ مِنْ أَجْلِ الدِّينِ . فَأَمَّا الْحَبَشَةُ ، فَلَهُمْ قَلَمٌ حُرُوفُهُ مُتَّصِلَةٌ كَحُرُوفِ الْحِمِيرِيِّ يَتَنَدَّى مِنْ

<sup>١</sup> الجاحظ : البيان والتبيين ٣: ١٢-١٣ .

السَّمَالِ إِلَى الْيَمِينِ ، يُفَرِّقُونَ بَيْنَ كُلِّ اسْمٍ مِنْهَا بِثَلَاثِ نُقْطٍ يَنْقُطُونَهَا كَالْمَثَلِثِ بَيْنَ حُرُوفِ الْأَسْمَاءِ .

وهذا مِثَالُ الْحُرُوفِ وَكَيْفِيَّتُهَا مِنْ خِزَانَةِ الْمَأْمُونِ ، غَيْرِ الْخَطِّ :



حَرْفُ التَّاءِ وَالثَّاءِ وَاجِدٌ ، وَحَرْفُ الرَّاءِ وَالزَّايِ وَاجِدٌ ، وَحَرْفُ الْحَاءِ وَالْخَاءِ وَاجِدٌ ، وَحَرْفُ الْعَيْنِ وَالْغَيْنِ وَاجِدٌ ، وَحَرْفُ الطَّاءِ وَالظَّاءِ وَاجِدٌ .

20

### /الكَلَامُ عَلَى التُّزْكِ وَمَا جَانَسَهُمْ/

فَأَمَّا التُّزْكُ وَالبَلْعَرُ وَالبُلْعَارُ وَالبَرْعَزُ وَالحَزَزُ وَاللَّانُ وَأَجْنَسُ الصُّغَارِ الْأَعْيُنِ وَالمُفْرَطِي الْبَيَاضِ ، فَلَا قَلَمَ لَهُمْ يُعْرِفُ سِوَى الْبَلْعَرِ وَالتَّيْتِ ، فَإِنَّهُمْ يَكْتُبُونَ بِالصُّبْنِيَّةِ وَالمَنَائِيَّةِ ، وَالحَزَزُ تَكْتُبُ بِالْعِبْرَانِيَّةِ .

والذي تَأْدَى إِلَيَّ مِنْ أَمْرِ التُّزْكِ مَا حَدَّثَنِي بِهِ أَبُو الْحَسَنِ مُحَمَّدُ بْنُ الْحَسَنِ بْنِ أَشْنَسَ ، قَالَ : حَدَّثَنِي حَمُودُ خَرَارِ التُّزْكِيِّ الْمَكْلَبِيِّ وَكَانَ مِنَ التُّوزُونِيَّةِ مِمَّنْ خَرَجَ عَنْ بَلَدِهِ عَلَى كِبَرٍ وَتَنَقَّطَ ، أَنَّ مَلِكَ التُّزْكِ الْأَعْظَمَ إِذَا أَرَادَ أَنْ يَكْتُبَ إِلَى مَلِكٍ مِنَ الْأَصَاغِرِ أَحْضَرَ وَزِيرَهُ وَأَمَرَ بِشَقِّ نُشَابَةِ وَنَقَشِ الْوَزِيرِ عَلَيْهَا نَقُوشًا يَعْرِفُهَا أَفْضَلُ الْأَثَرَاكِ ، تَدُلُّ عَلَى الْمَعَانِي الَّتِي يُرِيدُهَا الْمَلِكُ ، وَيَعْرِفُهَا الْمُرْسَلُ إِلَيْهِ . وَزَعَمَ أَنَّ النَّقْشَ الْيَسِيرَ يَحْتَمِلُ الْمَعَانِيَ الْكَثِيرَةَ وَإِنَّمَا يَفْعَلُونَ ذَلِكَ عِنْدَ مُهَادَنَاتِهِمْ وَمُسَالَمَاتِهِمْ وَفِي أَوْقَاتِ حُرُوبِهِمْ أَيْضًا ، وَذَكَرَ أَنَّ ذَلِكَ النَّشَابَ الْمَكْتُوبَ عَلَيْهِ يَحْتَفِظُونَ بِهِ وَيَقُونُ مِنْ أَجْلِهِ ، وَاللَّهُ أَعْلَمُ .

١٠

١٥

## /الرُّوسِيَّةُ/

قال لي من أُنِقُّ بِحِكَايَتِهِ : إِنَّ بَعْضَ مُلُوكِ جَبَلِ الْقَبَقِ أَرْسَلَهُ إِلَى مَلِكِ الرُّوسِيَّةِ  
وَزَعَمَ أَنَّ لَهُمْ كِتَابَةً عَلَى الْخَشَبِ حَفْرًا ، وَأَخْرَجَ إِلَيَّ قِطْعَةً خَشَبٍ بَيَاضَ عَلَيْهَا  
نُقُوشٌ لَا أَذْرِي أَهِيَ كَلِمَاتٌ أَمْ حُرُوفٌ مُفْرَدَاتٌ <sup>١</sup> ، مِثَالُ ذَلِكَ :

— — — — — ١١١ — — — — —

## الْفِرَنْجِيَّةُ

وَكِتَابَتُهُمْ تُشَبِّهُ الْخَطَّ الرُّومِيَّ ، أَحْسَنُ اسْتِوَاءٍ مِنْهُ وَرُبَّمَا رَأَيْنَا ذَلِكَ عَلَى الشُّيُوفِ  
الْفِرَنْجِيَّةِ ، وَكَانَتْ مَلِكَةُ الْفِرَنْجِيَّةِ كَتَبَتْ إِلَى الْمُكْتَفِي كِتَابًا فِي حَرِيرٍ أَبْيَضَ وَأَنْفَذَتْهُ  
مَعَ خَادِمٍ وَقَعَتْ إِلَى بَلَدِهَا مِنْ جِهَةِ الْمَغْرِبِ ، تَخْطُبُ صَدَاقَةَ الْمُكْتَفِي وَتَطْلُبُ  
التَّزْوِيجَ بِهِ . وَكَانَ اسْمُ الْخَادِمِ عَلِيًّا مِنْ خَدَمِ ابْنِ الْأَعْلَبِ <sup>٢</sup> .

وهذا مِثَالُ كِتَابَتِهِمْ (a).

(a) في ك ١ : لم يذكر .

<sup>٢</sup> هي الملكة BERTA DI TOSCANA . وراجع  
تفاصيل هذا الخبر عند الخالدين : التحف والهدايا  
١٦٥ - ١٦٨ ؛ الرشيد بن الزبير : الذخائر والتحف  
٤٨ - ٥٩ ؛ M. HAMIDULLAH, «Embassy of  
Queen Bertha of Rome to Caliph al-Muktafi  
Billah in Baghdad 293/906», JPHS (1953), pp.

<sup>١</sup> انظر ما كتبه حول هذا الموضوع كريستيان  
مارين فَرَّان CH. M. FRAEHN, «Ibn-Abî-Jakub  
el-Nedim's Nachricht von der Schrift der  
Russen im X Jahrhundert m. Ch. Kritisch  
belauchtet», Bulletin scientifique publié par  
l'Académie Imperiale des Sciences de St.-  
Petersbourg I (1836), pp. 507-30.

## الْأَزْمَنُ وَغَيْرُهُمْ

فَأَمَّا الْأَزْمَنُ فَإِنَّهُمْ يَكْتُبُونَ فِي الْأَكْثَرِ بِالرُّومِيَّةِ وَالْعَرَبِيَّةِ ، لِقُرْبِهِمْ مِنَ الْبِلْدَانِ .  
 وَكَذَلِكَ كُتِبَتْ أَنَاجِيلُهُمْ بِالرُّومِيَّةِ وَلَهُمْ قَلَمٌ يُشَبِّهُ كِتَابَةَ الرُّومِيِّ وَلَيْسَ هُوَ الرُّومِيُّ .  
 وَأَمَّا الْمُلُوكُ الَّذِينَ فِي جَبَلِ الْقَبْقِ وَفِي سَفْحِهِ ، وَهُمْ الْكُزَّ وَالشُّرَوَانُ وَالزُّرْزَقُ ،  
 ٥ فَلَا قَلَمَ لَهُمْ ، وَلَعَنَهُمْ تَشْتَرِكُ بِالْمَجَاوِرَةِ ، وَلِكُلِّ طَائِفَةٍ لُغَةٌ وَعِبَارَتُهُمْ مُخْتَلِفَةٌ ،  
 وَنَحْنُ نَسْتَقْصِي أَخْبَارَهُمْ فِي مَوْضِعِهِ مِنَ الْكِتَابِ .

## الْكَلَامُ عَلَى بَزْيِ الْأَقْلَامِ

الْأُتَمُّ تَخْتَلِفُ فِي بَزْيِ أَقْلَامِهَا . فَبَزْيُ الْعَبْرَانِيِّ فِي غَايَةِ التَّخْرِيفِ ، وَبَزْيُ  
 السُّرْيَانِيِّ مُحَرَّفٌ إِلَى الْيَسَارِ ، وَرُبَّمَا كَانَ إِلَى الْيَمِينِ ، وَرُبَّمَا قَلَبُوا الْقَلَمَ عَلَى ظَهْرِهِ ،  
 ١٠ وَرُبَّمَا شَقُّوا قَصَبَهُ وَبَرَّوْا ذَلِكَ النَّصْفَ وَسَمَّوْهُ صَلْبًا وَكَتَبُوا بِهِ . وَبَزْيُ الرُّومِيِّ  
 21 مُحَرَّفٌ إِلَى الْيَمِينِ شَدِيدُ التَّخْرِيفِ لِأَنَّهُ يُكْتَبُ بِهِ مِنْ / الْيَسَارِ إِلَى الْيَمِينِ . وَبَزْيُ  
 الْفَارِسِيِّ أَنْ يَكُونَ سِرٌّ قَلِمُهُ مُشَعَّنًا ، إِمَّا أَنْ يَكُونَ شَعْنُهُ الْكَاتِبُ بِالْأَرْضِ أَوْ بِأَسْنَانِهِ  
 حَتَّى يَحْسَنَ بِهِ الْخَطَّ ، وَرُبَّمَا كَتَبُوا بِأَسْفَلِ قَصَبَةٍ غَيْرِ مَبْرِيَّةٍ ، وَيُسَمُّونَ هَذِهِ الْأُبُتُوبَةَ  
 خَامًا وَبِهَا يَكْتُبُونَ الـ « هَمَاه دِيَاء » ، وَهِيَ كُتُبُ الدِّيَانَةِ [وَالسِّيَاقُ وَغَيْرُهُ .  
 ١٥ وَالصِّينُ يَكْتُبُونَ بِالشَّعْرِ يَجْعَلُونَهُ فِي رُؤُوسِ الْأَنْبَايِبِ كَمَا يَعْمَلُ الْمُصَوِّرُونَ .  
 وَالْعَرَبُ تَكْتُبُ بِسَائِرِ الْأَقْلَامِ وَالْبِرَايَاتِ وَالْمَعْمُولِ عَلَى التَّخْرِيفِ الْأَيْمَنِ ، وَالْكُتَّابُ  
 يَقْطُونِ الْقَلَمَ غَيْرَ مُحَرَّفٍ <sup>١</sup> .

<sup>١</sup> راجع عن تجهيز القلم وبزيه ، القلقشندي : إلى علم الكتاب المخطوط بالحرف العربي ، نقله إلى صبح الأعشى ٤٥٥:٢ - ٤٦٥ ؛ ديروش : المدخل العربية وقدم له أيمن فؤاد سيد ، لندن - مؤسسة =

## الكلام على أنواع الورق

يُقَالُ أَوَّلُ مَنْ كَتَبَ آدَمُ عَلَى الطِّينِ ، ثُمَّ كَتَبَتْ الْأُمُّ بَعْدَ ذَلِكَ بُرْهَةً مِنَ الزَّمَانِ فِي الثُّحَاسِ وَالْحِجَارَةِ لِلخُلُودِ ، هَذَا قَبْلَ الطُّوفَانِ . وَكَتَبُوا فِي الخَشَبِ وَوَرَقِ الشَّجَرِ لِلحَاجَةِ فِي الْوَقْتِ . وَكَتَبُوا فِي الثَّوَزِ الَّذِي تُغَلَى بِهِ الْقَيْسِي أَيْضًا لِلخُلُودِ ، وَقَدْ اسْتَقْصَيْنَا خَبَرَ ذَلِكَ فِي مَقَالَةِ الْفَلَاسِفَةِ <sup>١</sup> . ثُمَّ دُبِغَتِ الْجُلُودُ فَكَتَبَ النَّاسُ فِيهَا .

وَكَتَبَ أَهْلُ مِصْرَ فِي الْقِرْطَاسِ الْمِصْرِيِّ وَيُعْمَلُ مِنْ قَصَبِ الْبَزْدِيِّ <sup>٢</sup> ، وَقِيلَ أَوَّلُ مَنْ عَمِلَهُ يُوشَفُ النَّبِيُّ ، عَلَيْهِ السَّلَامُ .

وَالزُّوْمُ تَكْتُبُ فِي الْحَرِيرِ الْأَبْيَضِ وَالرَّقِّ وَغَيْرِهِ ، وَفِي الطُّومَارِ الْمِصْرِيِّ وَفِي الْفَلْجَانِ ، وَهُوَ لُجْلُودُ الْحَمِيرِ الْوَحْشِيَّةِ .  
وَكَانَتِ الْفُرْسُ تَكْتُبُ فِي لُجْلُودِ الْجَوَامِيسِ وَالْبَقَرِ وَالْعَنَمِ .

=الفرقان للتراث الإسلامي ٢٠٠٥ ، أجزاؤها بواسطة اللزوجة الطبيعية . (ابن البيطار : الجامع لمفردات الأدوية والأغذية ، بيروت ١٩٩٢ ، ١ : ١١٩ ؛

<sup>١</sup> فيما يلي ١٣٥ : ٢ ، وفيه أَنَّ لِحَاءَ شَجَرِ الخَدَنُكُ يُسَمَّى الثَّوَزُ .  
الفلقشندي : صحيح ٤٨٥ : ٢ ؛ R. SELHEIM, *El*<sup>2</sup> art. *Kirtâs* V, p. 171; R. G. KHOURY, *El*<sup>2</sup> art. *Papyrus* VII, pp. 268-72 ؛ سعيد مغاوري محمد :

<sup>٢</sup> القِرْطَاسُ الْمِصْرِيُّ أَوْ الْبَزْدِيُّ *Papyrus* . نَبَاتٌ مِنَ فَصِيلَةِ السَّغْدِ *Cyperus Papyrus* L يُبْتِغُ بِطَرِيقَةٍ طَبِيعِيَّةٍ بَيْنَ الْمَشَاتِلِ فِي مِصْرَ ، مَوْطَنُهُ الْأَصْلِيُّ . يُتَّخَذُ الْوَرَقُ مِنْ لُبِّهِ ، وَهُوَ لُبَابٌ لِيَفِي لِرَجِّ يَقْطَعُ إِلَى شَرَائِحَ طَوَلِيَّةٍ بَعْدَ قَشْرِهَا تَوْضَعُ الْوَاجِدَةُ إِلَى جَانِبِ الْأُخْرَى ثُمَّ تُؤَدَفُ بِطَبَقَةٍ ثَانِيَةٍ مِنْ هَذِهِ الشَّرَائِحِ مُتَعَامِدَةً مَعَ الْأُولَى ، وَتُطْرَقُ الصُّحُفُ بِطَرِيقَةٍ خَشَبِيَّةٍ لِنَسْوِيَتِهَا وَلِتُجَدَّ

البزديّات العربية في مصر الإسلامية ، القاهرة ١٩٩٦ ؛ جفري خان : « البرديات العربية » ، دراسة المخطوطات الإسلامية بين اعتبارات المادة والبشر ، لندن - مؤسسة الفرقان ١٩٩٧ ، ٥٧-٧٦ ؛ أمين فؤاد : الكتاب العربي المخطوط وعلم المخطوطات ، القاهرة - الدار المصرية اللبنانية ١٩٩٧ ، ١٦-١٨ ؛ ديروش : المدخل إلى علم الكتاب المخطوط ، ٦٦-٧٦) .



- والعَرَبُ تَكْتُبُ فِي أَكْتَافِ الْإِبِلِ وَاللِّخَافِ ، وَهِيَ الْحِجَارَةُ/ الرَّقَاقُ الْبَيْضُ ، وَفِي ٢٣  
الْعُسْبِ عُسْبُ النَّخْلِ . وَالصِّينُ فِي الْوَرَقِ الصِّينِي ، وَيُعْمَلُ مِنَ الْحَشِيشِ ، وَهُوَ  
أَكْثَرُ ارْتِفَاعِ الْبَلَدِ . وَالِهِنْدُ فِي الثُّحَاسِ وَالْحِجَارِ وَفِي الْحَرِيرِ الْأَبْيَضِ .  
فَأَمَّا الْوَرَقُ الْخُرَّاسَانِي فَيُعْمَلُ مِنَ الْكَثَّانِ ، وَيُقَالُ إِنَّهُ حَدَثَ فِي أَيَّامِ بَنِي أُمَيَّةٍ وَقِيلَ  
فِي الدَّوْلَةِ الْعَبَّاسِيَّةِ ، وَقِيلَ إِنَّهُ قَدِيمُ الْعَمَلِ وَقِيلَ إِنَّهُ حَدِيثٌ ، وَقِيلَ إِنَّ صُنَاعًا مِنْ  
الصِّينِ عَمِلُوهُ بِخُرَّاسَانَ عَلَى مِثَالِ الْوَرَقِ الصِّينِيِّ ١ . فَأَمَّا أَنْوَاعُهُ : السَّلَيمَانِي ،  
الطَّلَحِي ، التُّوجِي ، الْفِرْعَوْنِي ، الْجَعْفَرِي ، الطَّاهِرِي ٢ .  
<و> أَقَامَ النَّاسُ بِيَعْدَادَ سِنِينَ لَا يَكْتُبُونَ إِلَّا فِي الطُّرُوسِ ٣ ، لِأَنَّ الدَّوَارِينَ  
نَهَبَتْ فِي أَيَّامِ مُحَمَّدَ بْنِ زُبَيْدَةَ ٤ وَكَانَتْ فِي جُلُودٍ ، فَكَانَتْ تُنْحَى وَيُكْتُبُ  
فِيهَا . ١٠

*History and Impact of Paper in the Islamic World*, New Haven - London, Yale University (Press 2001).

٢ القلقشندي: صبح الأعشى ٢: ٤٨٧-٤٨٨ .  
٣ الطُّرُوسُ ج. طُرُوس palimpseste(s) . هُوَ الرُّقُّ الْمَعَادُ اسْتِخْدَامَهُ بَعْدَ غَسِّهِ وَمَخُو مَا عَلَيْهِ مِنْ كِتَابَةِ (ديروش: المرجع السابق ٩١-٩٤؛ أيمن فؤاد: المرجع السابق ١٩-٢٠؛ R. G. KHOURY, *El<sup>2</sup> art. Rakk* (VIII, pp. 422-29).

٤ أَيُ الْخَلِيفَةُ الْعَبَّاسِي مُحَمَّدُ الْأَمِينُ بْنُ هَارُونَ الرَّشِيدِ (١٩٣-١٩٨ هـ/ ٨٠٩-٨١٣ م)، فَأَمَّهُ زُبَيْدَةُ بِنْتُ جَعْفَرِ بْنِ أَبِي جَعْفَرِ الْمَنْصُورِ ، وَاسْمُهَا أَمَةُ الْعَزِيزِ ، وَزُبَيْدَةُ لَقَّبَتْ لَهَا . (الخطيب البغدادي: تاريخ مدينة السلام ٤: ٥٤١-٥٤٧؛ ١٦: ٦١٩-٦٢٠).

١ الْوَرَقُ الصِّينِي . يُسَجَّلُ انْتِصَارُ الْمُسْلِمِينَ عَلَى حَاكِمِ كُوشَا الصِّينِيِّ ، كَاوْسِيَان - شَيْشِ فِي ذِي الْحِجَّةِ سَنَةِ ١٣٣ هـ/ يُولْيَةِ سَنَةِ ٧٥١ م، عَلَى ضِبَاقِ نَهْرِ طَرَّاز (طَلَس) فِي آسِيَا الْوُسْطَى (جَنُوب كِرَاخِسْتَانَ الْحَالِيَةِ) ، التَّأْرِخُ الْحَقِيقِيُّ لِبِدَايَةِ التَّوَشُّعِ الصُّنْعُ لِمَصْنَعَةِ الْمُسْلِمِينَ لِلْوَرَقِ وَاسْتِخْدَامِهِمْ لَهُ ، حَيْثُ كَلَّفَ الْأَشْرَى الصِّينِيُّونَ - الْمَاهِرُونَ فِي صِنَاعَةِ الْوَرَقِ - بِإِقَامَةِ مَطَابِخٍ لِلْوَرَقِ فِي سَمَرْقَنْدَ . ثُمَّ عُرِفَتْ مَطَابِخُ الْوَرَقِ فِي بَغْدَادَ مِنْذَ عَامِ ١٧٨ هـ/ ٧٩٤ م وَأُخِذَتْ صِنَاعَتُهُ فِي الْإِزْدَهَارِ ، الْأَمْرُ الَّذِي أَدَّى إِلَى التَّزَاوُعِ الشَّرِيعِ لِلْبَزْدِي وَالرُّق . (ديروش: المرجع السابق ١٠٠-١١٩؛ أيمن فؤاد: المرجع السابق ٢٠-٣١؛ A. GROHMANN, *El<sup>2</sup> art. Kāghad IV*, pp. 437-38; J. BLOOM, *Paper before Print. The*

قَالَ: وَكَانَتِ الْكُتُبُ فِي جُلُودِ دِبَاغِ الثَّوَرَةِ وَهِيَ شَدِيدَةُ الْجَفَافِ ثُمَّ كَانَتِ الدِّبَاغَةُ الْكُوفِيَّةُ تُدْبِغُ بِالتَّمْرِ وَفِيهَا لَيْسٌ<sup>١</sup>.

تَمَّ الْفَنُّ الْأَوَّلُ مِنَ الْمَقَالَةِ الْأُولَى

مِنْ

كِتَابِ الْفَهْرِسْتِ فِي أَخْبَارِ الْعُلَمَاءِ  
وَالْحَمْدُ لِلَّهِ وَحْدَهُ<sup>٢</sup>

يُشِيرُ إِلَيْهَا التَّدِيمُ خَاصَّةً لِإِزَالَةِ الشُّغْرِ مِنْ عَلَى جِلْدِ الْحَيَوَانَ لَا بِدِبَاغَةِ الْجِلْدِ، فَقَدْ جَانَبَ التَّوْفِيقَ التَّدِيمِ فِي اخْتِيَارِ الْمُضْطَلَحِ (انظر كذلك ديروش: المرجع السابق (٨)).

<sup>٢</sup> نِهَائَةُ الْمَوْجُودِ مِنَ الْمَقَالَةِ الْأُولَى فِي نُسَخَتِي

ك ١ وك ٢.

<sup>١</sup> يُعْرَفُ الرَّقِّي، وَهُوَ الْجِلْدُ الْمُسْتَحْدَمُ لَعَرْضِ الْكِتَابَةِ بِأَنَّهُ «جِلْدُ حَيَوَانَ مَتَنُوفُ الشُّغْرِ وَمُجْلَفٌ وَتَلْقَى مُعَالَجَةً دُونَ دِبَاغَةِ (أَوْ بِدِبَاغَةِ قَلِيلَةٍ) ثُمَّ يُجَفَّفُ مَعَ شَدِّهِ مِمَّا يَجْعَلُهُ قَابِلًا لِلْكِتَابَةِ عَلَيْهِ مِنْ

الْوَجْهَيْنِ» (DENIS MUZERELLE, *Vocabulaire*)

والثَّقَنِيَّةُ الَّتِي (codicologique, Paris 1985, p.39).



## الفن الثاني من المقالة الأولى

### من الكتاب

في أسماء كتب الشرائع المنزلة على مذهب المسلمين ومذاهب أهلها

- قال محمد بن إسحاق: قرأت في كتاب وقع إليّ قديم النسخ يشبه أن يكون من خزانة المأمون<sup>١</sup>، ذكر ناقلة فيه أسماء الصحف وعددها والكتب المنزلة ومبلغها، وأكثر الحشوية والعوام يصدقون به ويعتقدونه، فذكرت منه ما تعلق بكتابي هذا. وهذه حكاية ما يحتاج إليه منه على لفظ الكتاب:

- قال أحمد بن عبد الله بن سلام<sup>٢</sup> مؤلى أمير المؤمنين هارون، / أحسبته الرشيد: تزجفت هذا الكتاب من «كتاب الحنفاء»، وهم الصابئون الإبراهيمية الذين آمنوا بإبراهيم - عليه السلام - وحملوا عنه الصحف التي أنزلها الله عليه<sup>٣</sup>، وهو كتاب فيه طول إلا أنني اختصرت منه ما لا بد منه ليعرف به سبب ما ذكرت من اختلافهم وتفريقهم، وأدخلت فيه ما يحتاج إليه من الحجة في ذلك من القرآن والآثار التي جاءت عن الرسول ﷺ وعن أصحابه وعن من أسلم من أهل الكتاب، منهم:

<sup>١</sup> انظر عن خزانة المأمون فيما تقدم ١٣ هـ. تاريخ ٨: ٤٨٤-٤٨٨ والمسمودي: مروج الذهب

<sup>٢</sup> ربما كان هو نفسه أحمد بن سلام، صاحب ٤: ٢٩٤-٢٩٥.

المطالم ببغداد، والذي كان مضاجعاً للأمين محمد<sup>٣</sup> راجع، MONTGOMERY WATT, *El*<sup>2</sup> art.

عند قتله وزوى خير مقتله كما ورد عند الطبري: *Hanif* III, p. 168-70.

عبد الله بن سلام<sup>١</sup> ويامين بن يامين<sup>٢</sup> وهب بن منبه<sup>٣</sup> وكعب الأخبار<sup>٤</sup> وابن  
التيهان<sup>٥</sup> وبحيرا الراهب<sup>٦</sup>.

قال أحمد بن عبد الله بن سلام: تزوجت صذر هذا الكتاب والصحف  
والتوراة والإنجيل وكُتِبَ الأنبياء والتلاميذ، من لغة العبرانية واليونانية والصابئية،  
وهي لغة أهل كل كتاب، إلى لغة العربية حرفاً، ولم أبتغ في ذلك تحسين.

النبلاء ٤: ٥٤٤-٥٥٧؛ الصفدي: الوافي بالوفيات  
F. SEZGIN, *GAS I*, pp. 305-7; R. ٢٢: ٢٢٣-٢٢٨  
G. KHOURY, *El<sup>2</sup> art. Wabb b. Munabbih XI*,  
(pp. 38-40).

<sup>٤</sup> كعب الأخبار، انظر فيما تقدم ١١١ هـ.  
<sup>٥</sup> أبو الهيثم مالك بن التيهان الأنصاري  
الأوسي. كان وأسد بن زُرارة أول من أسلم من  
الأنصار بمكة، وهو أحد الثقات الاثني عشر. توفي  
سنة ٢٠ هـ/٦٤١ م. (ابن عبد البر: الاستيعاب  
٣: ١٣٤٨-١٣٤٩؛ الذهبي: سير أعلام النبلاء  
١: ١٨٩-١٩١؛ الصفدي: الوافي بالوفيات  
٢٥: ٥٣-٥٤).

<sup>٦</sup> وهو المعروف في كتب النصارى  
بـ «سرجس»، الذي تعرف على النبي ﷺ، وهو  
ابن اثني عشرة سنة، عندما خرج مع عمه أبي طالب  
في تجارة إلى الشام، بصفته ودلائله وما كان يجده  
في كتبه، وحذر عمه عليه من أهل الكتاب.  
(الطبري: تاريخ الرسل والملوك ٢: ٢٧٧-٢٧٩؛  
المسعودي: مروج الذهب ١: ٨٣؛ A. ABEL, *El<sup>2</sup>*  
(art. *Bahira I*, pp. 950-51).

<sup>١</sup> أبو يوسف عبد الله بن سلام بن الحارث  
الإسرائيلي ثم الأنصاري، أخذ أخبار اليهود أسلم  
عند قدوم النبي ﷺ إلى المدينة وبها توفي سنة  
٤٣ هـ/٦٦٣ م. (ابن عبد البر: الاستيعاب  
٣: ٩٢١-٩٢٣؛ الذهبي: سير أعلام النبلاء  
٢: ٤١٣-٤٢٦؛ الصفدي: الوافي بالوفيات  
١٧: ١٩٨-١٩٩؛ F. SEZGIN, *GAS I*, p. 304,  
J. HOROWITZ, *El<sup>2</sup> art 'Abd Allāh b. Salām I*,  
(pp. 53-54).

<sup>٢</sup> يامين بن يامين أو يامين بن كعب  
ابن عمرو بن جحاش، من يهود بني النضير، أسلم  
على ماله فأحرزه وحسن إسلامه، وهو من كبار  
الصحابة (ابن عبد البر: الاستيعاب ٤: ١٥٨٩).

<sup>٣</sup> وهب بن منبه الأناولي الذماري الصنعاني.  
تابعي ثقة له معرفة بأخبار الأوائل. ويقال إنه من  
أصل يهودي، وترجع إليه أكثر الإسرائيليات  
المنتشرة في المؤلفات العربية. توفي بصنعاء سنة  
١١٤ هـ/٧٣٢ م. (ابن قتيبة: المعارف ٤٥٩؛  
المرزباني: نور القبس ٣٤٨؛ ياقوت الحموي:  
معجم الأدباء ١٩: ٢٥٩-٢٦٠؛ ابن خلكان:  
وفيات الأعيان ٦: ٣٥-٣٦؛ الذهبي: سير أعلام

لَفْظٍ وَلَا تَزْيِينَهُ مَخَافَةَ التَّحْرِيفِ ، وَلَمْ أَزِدْ عَلَى مَا وَجَدْتُهُ فِي الْكِتَابِ الَّذِي نَقَلْتُهُ وَلَمْ أَتَقَصَّ ، إِلَّا أَنْ يَكُونَ فِي بَعْضِ ذَلِكَ مِنَ الْكَلَامِ مَا هُوَ مُتَقَدِّمٌ بُلْغَةً أَهْلُ ذَلِكَ الْكِتَابِ ، فَلَا يَسْتَقِيمُ لَفْظُهُ فِي النَّقْلِ إِلَى الْعَرَبِيَّةِ إِلَّا أَنْ يُؤَخَّرَ ، <و> مِنْهُ مَا هُوَ مُؤَخَّرٌ لَا يَسْتَقِيمُ إِلَّا أَنْ يُقَدِّمَ لِيَسْتَقِيمَ ذَلِكَ بِالْعَرَبِيَّةِ . وَهُوَ مِثْلُ قَوْلِ مَنْ يَقُولُ : ابِ مَارِقَانِ - تَرْجُمْتُهُ بِالْعَرَبِيَّةِ : « مَاءٌ هَاتِ » ، فَأَخْرَجْتُ الْمَاءَ وَقَدَّمْتُ هَاتِ ، وَكَذَلِكَ اللُّغَاتُ .  
 ٥ فِيمَا يَسْتَقِيمُ إِذَا نُقِلَ إِلَى الْعَرَبِيَّةِ . وَأَعُوذُ بِاللَّهِ أَنْ أَزِيدَ فِي ذَلِكَ أَوْ أَتَقَصَّ مِنْهُ إِلَّا عَلَى هَذَا الْوَجْهِ الَّذِي ذَكَرْتُهُ وَبَيَّنَّتهُ فِي هَذَا الْكِتَابِ .

وَقَالَ فِي مَوْضِعٍ آخَرَ مِنَ الْكِتَابِ : فَجَمِيعُ الْأَنْبِيَاءِ مِائَةُ أَلْفٍ نَبِيٍّ وَأَرْبَعَةٌ وَعِشْرُونَ أَلْفَ نَبِيٍّ ، مِنْهُمْ الْمُرْسَلُونَ بِالْوَحْيِ شِفَاهًا ثَلَاثَ مِائَةٍ وَخَمْسَةَ عَشَرَ نَبِيًّا . وَجَمِيعُ مَا أُنْزِلَ اللَّهُ تَعَالَى مِنَ الْكُتُبِ : مِائَةُ كِتَابٍ وَأَرْبَعَةٌ كُتُبٌ ، مِنْ ذَلِكَ : مِائَةُ صَحِيفَةٍ أُنْزِلَهَا اللَّهُ تَعَالَى فِيمَا بَيْنَ آدَمَ وَمُوسَى . فَأَوَّلُ كِتَابٍ مِنْهَا أُنْزِلَ ، جَلَّ اسْمُهُ : « صُحُفُ آدَمَ » عَلَيْهِ السَّلَامُ ، وَهِيَ إِحْدَى وَعِشْرُونَ صَحِيفَةً . وَالْكِتَابُ الثَّانِي أُنْزِلَهُ اللَّهُ عَلَى شِيثَ - عَلَيْهِ السَّلَامُ - وَهُوَ تِسْعٌ وَعِشْرُونَ صَحِيفَةً . وَالْكِتَابُ الثَّلَاثُ الَّذِي أُنْزِلَهُ اللَّهُ تَعَالَى / عَلَى أَخْنُوخَ - وَهُوَ إِدْرِيسُ عَلَيْهِ السَّلَامُ - وَهُوَ ثَلَاثُونَ صَحِيفَةً .  
 ٢٥ وَالْكِتَابُ الرَّابِعُ أُنْزِلَهُ - جَلَّ اسْمُهُ - عَلَى إِبْرَاهِيمَ - عَلَيْهِ السَّلَامُ - وَهُوَ عَشْرُ صَحَائِفٍ .  
 ١٥ وَالْكِتَابُ الْخَامِسُ عَلَى مُوسَى وَهُوَ عَشْرُ صَحَائِفٍ ، فَذَلِكَ خَمْسَةُ كُتُبٍ مِائَةُ صَحِيفَةٍ .  
 ثُمَّ أُنْزِلَ - تَبَارَكَ وَتَعَالَى - « التَّوْرَةُ » عَلَى مُوسَى - عَلَيْهِ السَّلَامُ - بَعْدَ الصُّحُفِ بَرَمَانٍ فِي عَشْرَةِ أَلْوَاخَ . وَذَكَرَ أَحْمَدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ <بَنِ سَلَامٍ> ، أَنَّ الْأَلْوَاخَ خُصِرَتْ وَكِتَابَتُهَا حُمْرَاءُ فِي مِثْلِ شُعَاعِ الشَّمْسِ - قَالَ مُحَمَّدُ بْنُ إِسْحَاقَ : الْيَهُودُ لَا تَعْرِفُ هَذِهِ الصِّفَةَ - وَقَالَ أَحْمَدُ : فَلَمَّا نَزَلَ مُوسَى مِنَ الْجَبَلِ وَوَجَدَ أَصْحَابَهُ قَدْ عَبَدُوا الْعِجْلَ ، رَمَى بِهَا فَتَكَسَّرَتْ ثُمَّ نَدِمَ ، فَسَأَلَ اللَّهَ - عَزَّ وَجَلَّ - أَنْ يُؤَدِّهَا عَلَيْهِ ، فَأَوْحَى اللَّهُ - جَلَّ اسْمُهُ - أَنِّي أَرُدُّهَا فِي لَوْحَيْنِ ، وَفَعَلَ اللَّهُ لَهُ ذَلِكَ فَأَخَذَ اللَّوْحَيْنِ : لَوْحَ الْمِيثَاقِ ، وَالْآخَرَ لَوْحَ الشَّهَادَةِ .

ثم أنزل الله - عز وجل - على داود « المزامير » ، وهو « الزبور » الذي في أيدي اليهود والنصارى وهو مائة وخمسون مزموراً<sup>١</sup>.

### الكلام على التوراة التي في يد اليهود وأسماء كتبهم وأخبار علمائهم ومصنفيهم

سألت رجلاً من أفاضلهم عن ذلك فقال : أنزل الله - جل اسمه - على موسى « التوراة » وهي خمسة أحماس ، وينقسم كل خميس إلى سفرين ، وينقسم السفر إلى عدة فرائسات ، ومعناها/ السورة ، وتنقسم كل فرائسة إلى عدة أبشوقات ، ومعناها الآيات . قال : ولموسى كتاب يقال له « المشنا » ، ومنه يستخرج اليهود علم الفقه والشرائع والأحكام ، وهو كتاب كبير ولغته كسداني وعبراني<sup>٢</sup>.

ومن كتب الأنبياء بعد ذلك : « كتاب يهوسع » . « كتاب سفيطي » . « كتاب شمویل » . « كتاب سفر إشعياء » . « كتاب سفر إرميا » . « كتاب سفر حزقيل » . « كتاب ملخي » ، وهو سفر داود وأصحابه ويعرف بـ « تفسير ملخي الملوك » . « كتاب الأنبياء » ، وهو اثنا عشر سفرًا صغيرًا .

الإلهي ، راجع JE art. Mishnah VIII, pp. 609-19; J. NEUSBER, ER art. Mishna and Tosefta IX, pp. 559-63. وراجع كذلك ابن حزم : الفصل في الملل والأهواء والنحل ١: ١١٦-١٨٠؛ ابن خلدون : العبر وديوان المبتدأ والخبر ٢: ٥-٦، المقريري : المواعظ والاعتبار ٤: ٩٥٠-٩٥٢.

<sup>١</sup> قارن مع ابن قتيبة : المعارف ٥٦ .  
<sup>٢</sup> راجع عن التوراة ، وهي التي تتضمن شرائع الملة الموسوية ، JE art. Torah XII, pp. 196-99; E. URBACH, ER art. Torah XIV, pp. 556-65; Lazarus-Yafeh, H., El<sup>2</sup> art. Tawrat X, pp. 421-23، وعن « المشنا » التي كتبها بخطه موسى - عليه السلام - كتفسير لما في التوراة من الكلام

ولهم كُتُب يُقال لها «بَطَارَات»، مُسْتَخَرَجَةٌ مِنْ كُتُبِ الْأَنْبِيَاءِ الثَّمَانِيَةِ. وَمِنْ كُتُبِهِمْ: «كِتَابُ عَزُور». «كِتَابُ ذَانِيَال». «كِتَابُ أَيُّوب». «كِتَابُ سِيرِ سِيرِن». «كِتَابُ إِحَا». «كِتَابُ روث». «كِتَابُ قُوهِلِت». «كِتَابُ زَبُور دَاوُد». «كِتَابُ «أَمْثَالِ سُلَيْمَانَ». «كِتَابُ «دِيَوَانَ الْأَيَّامِ»، فِيهِ سِيرُ الْمُلُوكِ وَأَخْبَارُهُمْ. «كِتَابُ حَشَوَازْش»، وَيُسَمَّى الْمَجَلَّةُ.

وَمِنْ أَفَاضِلِ الْيَهُودِ وَعُلَمَائِهِمُ الْمُتَمَكِّنِينَ مِنَ اللُّغَةِ الْعِبْرَانِيَّةِ، وَتَزَعُمُ الْيَهُودُ أَنَّهَا لَمْ تَرَمْثِلْهُ: الْفَقِيهِيُّ وَاسْمُهُ سَعِيدٌ، وَيُقَالُ سَعْدِيَاهُ، وَكَانَ قَرِيبَ الْعَهْدِ، وَقَدْ أَذْرَكَهُ جَمَاعَةٌ فِي زَمَانِنَا<sup>١</sup>.

المسيحية حتى الآن) وقال عنها المشعودي: «إنها أصحُّ نُسَخِ التَّوْرَةِ عند كثيرٍ مِنَ النَّاسِ» (التنبية والإشراف ٩٨). وسعدياه جعُون الفَقِيهِيُّ أَحَدُ علماء اليهود القلائل الذين وَرَّزَ لَهُمْ ذَكَرٌ فِي الْمَصَادِرِ الْعَرَبِيَّةِ (انظر المشعودي: التنبية والإشراف ١١٣؛ وراجع عن حَيَاتِهِ وَمُؤَلَّفَاتِهِ: J. DERENBOURG, *Les œuvres complètes de Rev Saadia*, 5 volumes, Paris 1893-99; H. MALTER, *Saadia Gaon, His Life and Works*, Philadelphie 1921, New York 1969; ID., «Bibliographie des récits de R. Sa'diya Gaon» dans J. L. FISHMAN (éd.), *Rav Sa'dyah Gaon*, Jerusalem 1942, pp. 571-643; R.-B. FENTON, *El<sup>2</sup> art. Sa'adya b. Yoséf VIII*, pp. 680-81. مقالته: «ما عرفه ابن التَّيْمِ عَنْ الْيَهُودِيَّةِ وَالنَّصْرَانِيَّةِ»، مجلة المجمع العلمي العراقي ١٠ (١٩٦٢)، ١٥٦-١٨٣.

<sup>١</sup> سَعِيدُ بْنُ يُوشَفِ الْمَعْرُوفِ بِسَعْدِيَاهُ جَعُونُ الْفَقِيهِيُّ، فَقِيهٌ مُتَكَلِّمٌ يَهُودِيٌّ، وَلِدَ فِي دِلَاصَ مِنْ إقْلِيمِ الْفَقِيومِ بِمِصْرَ الْوَسْطَى سَنَةَ ٢٦٩هـ/٨٨٢م، وَغَادَرَ مِصْرَ إِلَى فِلَسْطِينَ وَمِنْهَا إِلَى بَغْدَادِ سَنَةَ ٣٠٩هـ/٩٢١م. وَكَانَتْ لَهُ قِصَصٌ بِالْعِرَاقِ مَعَ رَأْسِ الْجَالُوتِ دَاوُدَ بْنِ زَكِّيٍّ مِنْ وَلَدِ دَاوُدَ وَاعْتَرَضَ عَلَيْهِ فِي خِلَافَةِ الْمُقَتَدِرِ، وَخَصَّرَ فِي مَجْلِسِ الْوَزِيرِ عَلِيِّ بْنِ عَيْسَى وَغَيْرِهِ مِنَ الْوُزَرَاءِ الْقَضَاةَ وَأَهْلَ الْعِلْمِ. وَتُوفِيَ بَعْدَ الثَّلَاثِينَ وَالثَّلَاثِ مِائَةِ ٩٤١م. وَيُفَضَّلُ كَثِيرٌ مِنَ الْيَهُودِ تَفْسِيرَهُ لِلتَّوْرَةِ إِلَى الْعَرَبِيَّةِ، الَّذِي يُعَدُّ أَوَّلَ تَفْسِيرٍ عَرَبِيٍّ (تَرْجُمَةٍ) لِلتَّوْرَةِ عَنِ الْعِبْرَانِيَّةِ، وَنُشِرَ لِأَوَّلِ مَرَّةٍ فِي الْقِسْطَنْطِينِيَّةِ سَنَةَ ٩٥٣هـ/١٥٤٦م، وَيُعَدُّ بِذَلِكَ أَوَّلَ نَصِّ عَرَبِيٍّ يُطْبَعُ فِي الشَّرْقِ. [أَمَّا التَّرْجُمَةُ الَّتِي قَامَ بِهَا حُنَيْنُ بْنُ إِسْحَاقَ (فِيمَا يَلِي ٢٨٩:٢) لِلْعَهْدِ الْقَدِيمِ فِيهِ تَرْجُمَةٌ لِلتَّوْرَةِ السَّبْعِيَّةِ (أَيِ التَّرْجُمَةِ الْيُونَانِيَّةِ الَّتِي عَمِلَتْ لِبَطْلَمَيْوسِ الْأَوَّلِ، وَاحْتَفَظَتْ بِهَا الْكَنِيسَةُ



وله من الكُتُبِ: «كِتَابُ الْمَبَادِي». «كِتَابُ الشَّرَائِعِ». كِتَابُ «تَفْسِيرِ إِشْعِيَا». كِتَابُ «تَفْسِيرِ التَّوْرَةِ» نَسَقًا بِلا شَوْح. «كِتَابُ الْأَمْثَالِ» وهو عَشْرُ مَقَالَاتٍ. كِتَابُ «تَفْسِيرِ أَحْكَامِ دَاوُدَ». كِتَابُ «تَفْسِيرِ الثُّكَّتِ» وهو تَفْسِيرُ زَبُورِ دَاوُدَ عَلَيْهِ السَّلَامُ. كِتَابُ «تَفْسِيرِ السَّفَرِ الثَّلَاثِ مِنَ النِّصْفِ الْآخَرِ مِنَ التَّوْرَةِ»، مَشْرُوحٌ. كِتَابُ «تَفْسِيرِ كِتَابِ أَيُّوبَ». كِتَابُ «إِقَامَةِ الصَّلَوَاتِ وَالشَّرَائِعِ». ٥. «كِتَابُ الْعِبُورِ» وهو التَّارِيخُ<sup>١</sup>.

## الكَلَامُ عَلَى إِنْجِيلِ النَّصَارَى

وَأَسْمَاءُ كُتُبِهِمْ وَعِلْمَانِهِمْ وَمُصَنِّفِيهِمْ

سَأَلْتُ يُونُسَ الْقَسَّ - وَكَانَ فَاضِلًا - عَنِ الْكُتُبِ الَّتِي يُفَسِّرُونَهَا وَيَعْمَلُونَ بِهَا مِمَّا خَرَجَ إِلَى اللِّسَانِ الْعَرَبِيِّ، فَقَالَ: مِنْ ذَلِكَ، «كِتَابُ الصُّورَةِ» وَيَنْقَسِمُ إِلَى قِسْمَيْنِ: «الصُّورَةُ الْعَتِيقَةُ» و«الصُّورَةُ الْحَدِيثَةُ»، وَزَعَمَ أَنَّ الْعَتِيقَةَ هِيَ السَّنَدُ الْقَدِيمُ عَلَى مَذْهَبِ الْيَهُودِ، وَالْحَدِيثَةُ عَلَى مَذْهَبِ النَّصَارَى<sup>٢</sup>. قَالَ: وَالْعَتِيقَةُ تَسْتَبْدُ عَلَى عِدَّةٍ كُتُبٍ أَوَّلُهَا كُتُبُ<sup>(a)</sup> «التَّوْرَةِ» وَهِيَ خَمْسَةُ أَسْفَارٍ. «كِتَابُ

(a) ب: كتاب.

وديعوت»، وَنَشَرَهُ LANDAUER النَّصَّ الْعَرَبِيَّ فِي لِيدَن سَنَةَ ١٨٨٠، وَنَشَرَهُ ALEXANDER ALTMANN النَّصَّ الْعَرَبِيَّ مَعَ تَرْجُمَةٍ لِنَجْلِيزِيَّةٍ فِي نِيُيُورْكَ سَنَةَ ١٩٨٥ م.

٢ أَيِ الْعَهْدِ الْقَدِيمِ ANCIEN (OLD) TESTAMENT وَالْعَهْدِ الْجَدِيدِ NOUVEAU (NEW) TESTAMENT.

<sup>١</sup> نَشَرَهُ J. KAFI «كِتَابُ الْمَبَادِي» النَّصَّ الْعَرَبِيَّ (بَحْرُوفٍ عِبْرِيَّةٍ) مَعَ تَرْجُمَةٍ عِبْرِيَّةٍ فِي الْقُدْسِ سَنَةَ ١٩٧٢ م. وَمِنْ أَشْهُرِ كُتُبِ سَعْدِيَّاهُ، وَلَمْ يَذْكُرْهُ الْقَدِيمُ، كِتَابُ «الْأَمَانَاتِ وَالْإِغْتِفَادَاتِ» الَّذِي أَلْفَهُ فِي بَغْدَادِ سَنَةِ ٣٢٢هـ/٩٣٣ م. بِاللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ وَنَقَلَهُ يَهُودَا بْنُ تَبُونٍ إِلَى الْعِبْرَانِيَّةِ وَسَمَّاهُ «سَفَرُ أُمُونُوتِ

تَمْنَوِي» ، وَيَحْتَوِي عَلَى عِدَّةٍ كُتِبَ مِنْهَا : « كِتَابُ يُوشَعَ بْنِ نُونَ » . « كِتَابُ الْأَسْبَاطِ » وَهُوَ « كِتَابُ الْقَضَاةِ » . « كِتَابُ شَمْوِيلَ وَقَضِيَّةِ دَاوُدَ » . « كِتَابُ أَخْبَارِ بَنِي إِسْرَائِيلَ » . « كِتَابُ قَضِيَّةِ رَعُوثَ » . « كِتَابُ سُلَيْمَانَ بْنِ دَاوُدَ فِي الْحُكْمِ » . « كِتَابُ قُوَهْلَتَ » . « كِتَابُ سِيرِ سِيرِنَ » . « كِتَابُ حِكْمَةِ هُوَيْسَعِ ابْنِ سِيرِي » . « كِتَابُ الْأَنْبِيَاءِ » ، وَيَحْتَوِي عَلَى أَرْبَعَةِ كُتِبَ : « كِتَابُ إِشْعِيَا النَّبِيِّ ، عَلَيْهِ السَّلَامُ » . « كِتَابُ إِزْمِيَا النَّبِيِّ ، عَلَيْهِ السَّلَامُ » . « كِتَابُ الْأَتْنَا عَشَرَ نَبِيًّا ، عَلَيْهِمُ السَّلَامُ » . « كِتَابُ حَزْقِيلَ » <sup>١</sup> .

٢٦

كِتَابُ « الصُّورَةُ الْحَدِيثَةُ » ، وَيَحْتَوِي عَلَى الْأَنْجِيلِ <sup>٢</sup> الْأَرْبَعَةِ : كِتَابُ « إِنْجِيلِ مَتَّى » . كِتَابُ « إِنْجِيلِ مُزْقُسَ » . كِتَابُ « إِنْجِيلِ لُوقَا » . كِتَابُ « إِنْجِيلِ يُوحَنَّا » . « كِتَابُ الْحَوَارِيِّينَ » وَيُعْرَفُ بِـ « بَرَاكُيْسِيسَ » . « كِتَابُ بُولُسَ السَّلِيحِ » ، أَرْبَعَةٌ <sup>١٠</sup> وَعَشْرُونَ رِسَالَةً .

وَلَهُمْ كُتِبَ فِي الْفِقْهِ وَالْأَحْكَامِ لِمَجَاعَةٍ مِنْهُمْ ، فَمِنْ ذَلِكَ : « كِتَابُ سِينُودُسَ الْمَغْرِبِيِّ وَالْمَشْرِقِيِّ » ، وَكُلُّ وَاحِدٍ مِنْهُمَا يَحْتَوِي عَلَى عِدَّةٍ كُتِبَ فِي الْأَحْكَامِ . وَمِنْ حُكَاِمِهِمْ فِي الشَّرِيعَةِ وَالْفَتَاوَى : < حَبِيبُ > بَنُ / بَهْرِيْزَ ، وَاسْمُهُ عَبْدُ يَسُوعَ وَكَانَ أَوَّلًا مُطْرَانَ حَرَّانَ ثُمَّ صَارَ مُطْرَانَ الْمُؤَصِّلِ وَحَرَّةَ . وَلَهُ رَسَائِلُ وَكُتِبَ فَمِنْ <sup>١٥</sup>

24

<sup>٢</sup> وَرَدَّتْ كَلِمَةُ « إِنْجِيلِ » اثْنِي عَشَرَ مَرَّةً فِي « الْقُرْآنِ » وَهِيَ تَعْنِي عَادَةً « الصُّورَةُ الْحَدِيثَةُ » أَوْ « الْعَهْدُ الْجَدِيدُ » ، رَاجِعَ G. C. ANAWATI, *El<sup>2</sup> art.* Indjil III, pp. 1235-38. وَانْظُرْ كَذَلِكَ مَقَالَ جَوَادِ عَلِيٍّ : « عِلْمُ ابْنِ النَّدِيمِ بِالْيَهُودِيَّةِ وَالتَّضَرُّانِيَّةِ » ، مَجَلَّةُ الْمَجْمَعِ الْعِلْمِيِّ الْعِرَاقِيِّ ٨ (١٩٦١) ، ٨٤ - ١١٣ .

<sup>١</sup> يَشْتَمِلُ « الْعَهْدُ الْقَدِيمُ » عَلَى ثَمَانِيَةِ عَشَرَ كِتَابًا هِيَ : سِفْرُ إِشْعِيَا ، سِفْرُ إِزْمِيَا ، سِفْرُ الْمَرَاثِي ، سِفْرُ بَارُوكَ ، سِفْرُ حَزْقِيَالِ . سِفْرُ دَانِيَالِ ، سِفْرُ هُوشَعَ ، سِفْرُ يُوْنِيلِ ، سِفْرُ عَامُوسَ ، سِفْرُ عُودِيَا ، سِفْرُ يُونَانَ ، سِفْرُ مِيخَا ، سِفْرُ نَحُومَ ، سِفْرُ حَقِيقُوفَ ، سِفْرُ صَفْنِيَا ، سِفْرُ حَجَّايَ ، سِفْرُ زَكَرِيَّا ، سِفْرُ مَلَاخِي .

ذلك : « كِتَابُ الْمُزُوس » - يَعْقُوبِي يُعْرِفُ بِيَاذُوي - فِي جَوَابِ كِتَابَيْنِ وَرَدَا مِنْهُ عَلَيْهِ فِي الْإِيمَانِ ، وَفِيهَا إِبْطَالُ وَخَدَائِقَةِ الْقُنُومِ الَّتِي يَقُولُ بِهَا الْيَعْقُوبِيَّةُ وَالْمَلَكِيَّةُ ، وَكَانَ ابْنُ بَهْرِيَزِ حِكْمَةً قَرِيبًا مِنْ حِكْمَةِ الْإِسْلَامِ ، وَقَدْ نَقَلَ مِنْ كُتُبِ الْمُنْطَلِقِ وَالْفَلَسَفَةِ شَيْئًا كَثِيرًا .

وَمِنْهُمْ فُثَيُونٌ ، وَهُوَ أَصَحُّ الثَّاقِلِينَ نَقْلًا وَأَحْسَنُهُمْ عِبَارَةً وَلَفْظًا .  
وَيَتِيَاذُورُسُ وَيُوشَعُ بَخْتٌ وَجَزْقِيلُ وَطَمَاتَاوُسُ وَيُوسَعُ بْنُ بَدَ ، هَؤُلَاءِ نَقَلَهُ  
وَمُفَسِّرُونَ ، وَنَحْنُ نَسْتَقْصِي أَحْبَابَهُمْ فِي مَقَالَةِ الْعُلُومِ الْقَدِيمَةِ ١ .

وَمِنْ عُلَمَائِهِمْ تَاوَمَا الرَّهَاقِي ، وَلَهُ « رِسَالَةٌ إِلَى أَخِيهِ فِيمَا جَزَى بَيْنَهُ وَبَيْنَ  
الْمُخَالِفِينَ بِالْإِسْكَندَرِيَّةِ » ، وَلِإِلْيَا مُطْرَانِ دِمَشْقٍ وَلَهُ « كِتَابُ الدُّعَاءِ » .  
وَأَبُو قُرَّةُ (a) ، وَكَانَ أَسْقَفَ الْمَلَكِيَّةِ بِحِرَّانَ ٢ ، وَلَهُ مِنَ الْكُتُبِ : « كِتَابُ يَطْعُنُ فِيهِ  
عَلَى أَنْسْطُورُسِ الرَّئِيسِ » ، وَقَدْ نَقَضَهُ عَلَيْهِ جَمَاعَةٌ .

(a) ب : أَبُو عُرَّةَ ، وَالصُّوَابُ مَا أَثْبَتْنَاهُ .

فِي بَغْدَاد . (رَاجِعْ ، JOHN C. LAMOREAUX ،  
*Theodore Abu Qurra. Library of the Christian East*, I. Utah-Brigham Young University Press 2005; DAVID BERTAINA, *An Arabic Account of Theodore Abu Qurra in Debate at the Court of Caliph al-Ma'mun. Study in Early Christian and Muslim Literary Dialogues*. Ph. D. Thesis - Catholic University of America 2007; وَجِيهُ يَوْسُفُ فَا نَا : « نِيُودُورُوسُ  
أَبُو قُرَّةَ - السِّيَرَةُ وَتَارِيخُ النُّشْرِ » ، بَحْثٌ مُقَدِّمٌ إِلَى الْمُؤْتَمَرِ  
الدُّوَلِيِّ السَّادِسِ لِمَرْكَزِ الْمَخْطُوطَاتِ بِمَكْتَبَةِ الْإِسْكَندَرِيَّةِ  
(مَآيُ ٢٠٠٩) . وَانْظُرْ فِيمَا يَلِي ٥٧٤ : ٤ .

١ ذَكَرَ مِنْهُمْ فَقَطَ : حَبِيبُ بْنُ بَهْرِيَزِ ، مُطْرَانُ  
الْمُؤَصِّلِ ، وَفُثَيُونٌ ، وَيَتِيَاذُورُسُ طَبِيبُ الْحِمَجِاجِ (فِيمَا  
يَلِي ٢ : ١٤٠ ، ١٤٦) . وَهَذَا دَلِيلٌ عَلَى أَنَّ التَّيْمِ وَهُوَ  
يَكْتُبُ دُسْتُورُهُ فِي أَخْرِيَاتِ سَنَةِ ٣٧٧ هـ ، كَانَ يُنْقَلُ  
مِنْ مُسَوَّدَةٍ مَكْتَمَلَةٍ بِتَرْتِيبِ مَقَالَاتِ الْكِتَابِ .

٢ أَبُو قُرَّةَ نِيُودُورُوسُ النُّصْرَانِي (١٣٣-  
٢٠٥ هـ / ٧٥٠-٨٢٠ م) ، تَوَلَّى أَسْقَفِيَّةَ حِرَّانَ سَنَةَ  
١٧٩ هـ / ٧٩٥ م ثُمَّ غَزَلَ عَنْهَا وَصَارَ يَنْتَقِلُ بَيْنَ الْمَدِينِ  
يُزَوِّجُ لِلنُّصْرَانِيَّةِ كَمَا أَقْوَاهَا مَجْمَعُ خَلْفِيذُونِيَّةِ الْمُتَعَقِدِ  
سَنَةَ ٤٥١ م ، وَدَارَتْ بَيْنَهُ وَبَيْنَ الْخَلِيفَةِ الْمَأْمُونِ مَنَاطَرَةٌ

## الفنُّ الثالث من المقالة الأولى

من كتاب الفهرست

في أخبار العلماء وأسماء كتبهم ويختوي هذا الفن على

٥. نعت الكتاب الذي ﴿لَا يَأْتِيهِ الْبَاطِلُ مِنْ بَيْنِ يَدَيْهِ وَلَا مِنْ خَلْفِهِ  
تَنْزِيلٌ مِنْ حَكِيمٍ حَمِيدٍ﴾ [الآية ٤٢ سورة فصلت]  
وأسماء الكتب المؤلفة فيه وأخبار القراء السبعة وغيرهم ومصنفاتهم

- قال محمد بن إسحاق : حَدَّثَنَا أَبُو الْحَسَنِ مُحَمَّدُ بْنُ يُوسُفَ النَّاقِطُ<sup>١</sup> ، قَالَ :  
حَدَّثَنِي يَحْيَى بْنُ مُحَمَّدٍ أَبِي الْقَاسِمِ ، قَالَ حَدَّثَنَا سُلَيْمَانُ بْنُ دَاوُدَ الْهَاشِمِيُّ ، قَالَ أَخْبَرَنَا  
١٠. إِبْرَاهِيمُ بْنُ سَعْدٍ عَنْ الزُّهْرِيِّ عَنْ عُبَيْدِ بْنِ سَبَّاقٍ ، أَنَّ زَيْدَ بْنَ ثَابِتٍ حَدَّثَهُ قَالَ : أَرْسَلَ  
إِلَيَّ أَبُو بَكْرٍ فَأَتَيْتُهُ فَإِذَا عُمَرُ بْنُ الْخَطَّابِ عِنْدَهُ ، فَقَالَ أَبُو بَكْرٍ ، إِنَّ عُمَرَ أَتَانِي فَقَالَ لِي :  
«إِنَّ الْقَتْلَ قَدْ اسْتَحَرَّ بِالْقُرْآنِ يَوْمَ الْيَمَامَةِ ، وَإِنِّي أَخْشَى أَنْ يَسْتَحِرَّ الْقَتْلُ فِي الْقُرْآنِ فِي  
الْمَوَاطِنِ كُلِّهَا فَيَذْهَبَ كَثِيرٌ مِنَ الْقُرْآنِ ، فَأَرَى أَنْ يُجْمَعَ الْقُرْآنُ بِحَالٍ» . فَقُلْتُ لِعُمَرَ :  
« كَيْفَ أَفْعَلُ شَيْئًا لَمْ يَفْعَلْهُ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ ؟ » فَقَالَ عُمَرُ : « هُوَ<sup>(أ)</sup> وَاللَّهِ خَيْرٌ » . فَلَمْ

(a) في صحيح البخاري : هذا .

<sup>١</sup> أبو الحسن محمد بن يوسف النخعي اشتقت صفته «الناقط» .  
المقرئ ، كان عالماً بنقط المصاحف ، ومن هنا

يَزَلْ عُمَرُ يُرَاجِعُنِي فِي ذَلِكَ حَتَّى شَرَحَ اللَّهُ لَهُ صَدْرِي وَرَأَيْتُ ذَلِكَ الَّذِي رَأَاهُ عُمَرُ .  
 قَالَ زَيْدُ بْنُ ثَابِتٍ ، قَالَ أَبُو بَكْرٍ : « إِنَّكَ رَجُلٌ شَابَّ عَاقِلٌ لَا نَتَّهِمُكَ ، قَدْ كُنْتُ  
 تَكْتُبُ الْوَحْيَ لِرَسُولِ اللَّهِ ﷺ ، فَتَتَّبِعُ الْقُرْآنَ وَاجْمَعُهُ » . قَالَ زَيْدٌ : « فَوَاللَّهِ لَنَقْلُ  
 جَبَلٍ <sup>(a)</sup> مِنَ الْجِبَالِ مَا كَانَ أَثْقَلَ عَلَيَّ مِنَ الَّذِي أَمَرَنِي بِهِ مِنْ جَمْعِ الْقُرْآنِ » . > قَالَ :  
 فَقُمْتُ فَاتَّبَعْتُ <sup>(b)</sup> أَجْمَعُ < الْقُرْآنَ > مِنَ الرَّقَاعِ وَاللِّخَافِ وَالْعُسْبِ وَصُدُورِ الرِّجَالِ ،  
 حَتَّى وَجَدْتُ < آخِرَ > <sup>(b)</sup> سُورَةَ التَّوْبَةِ < آيَتَيْنِ > <sup>(b)</sup> مَعَ أَبِي خُزَيْمَةَ الْأَنْصَارِيِّ لَمْ أَجِدْهُمَا مَعَ  
 أَحَدٍ غَيْرِهِ ﴿ لَقَدْ جَاءَكُمْ رَسُولٌ مِنْ أَنْفُسِكُمْ عَزِيزٌ عَلَيْهِ مَا عَنِتُّمْ ﴾ [الآية ١٢٨ سورة التوبة]  
 حَتَّى خَاتَمَةَ السُّورَةِ . فَكَانَتِ الصُّحُفُ < الَّتِي جَمَعْنَا فِيهَا الْقُرْآنَ > <sup>(b)</sup> عِنْدَ أَبِي بَكْرٍ حَيَاتِهِ  
 حَتَّى تَوَفَّاهُ اللَّهُ ، ثُمَّ عِنْدَ عُمَرَ حَتَّى تَوَفَّاهُ اللَّهُ ، ثُمَّ عِنْدَ حَفْصَةَ ابْنَةَ عُمَرَ <sup>١</sup> .

(a) البخاري : فوالله لو كلّفوني نقلَ جَبَلٍ . (b) إضافة من « كتاب المصاحف » مُصَدِّرُ الثَّقَلِ .

<sup>١</sup> ابن أبي داود السجستاني : كتاب المصاحف ٢٠ - ٢١ (مُصَدِّرُ الثَّقَلِ) ؛ وراجع كذلك البخاري : الصحيح ، باب فضائل القرآن ١٠٤٧:٣ - ١٠٤٨ ، ١٠٤٩ ؛ الزركشي : البرهان في علوم القرآن ١ : ٢٣٣ - ٢٣٤ ؛ القرطبي : الجامع لأحكام القرآن ٤٩:١ - ٥٠ .

و « الْمُصْحَفُ » هُوَ اللَّفْظُ الَّذِي أُطْلِقَ عَلَى الْكِتَابِ الَّذِي يَجْمَعُ بَيْنَ دَفْتَيْهِ الْقُرْآنَ الْكَرِيمَ . وَأَوَّلُ مَنْ أُطْلِقَ هَذِهِ الْكَلِمَةُ عَلَى الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ بَعْدَ أَنْ جُمِعَ فِي صُحُفِ الصَّحَابِيِّ سَالِمُ بْنُ مَغْقِلٍ ، الْمَتَوَفَّى سَنَةَ ١٢ هـ / ٦٣٣ م (ابن عبد البر : الاستيعاب ٥٦٧:٢ - ٥٦٩ ؛ الصفدي : الوافي بالوفيات ١٥ : ٩١) . وَنَقَلَ الْعَرَبُ هَذِهِ الْكَلِمَةَ عَنِ الْأَخْبَاشِ أَوْ الْعَرَبِ الْجَنُوبِيِّينَ ، حَيْث لَا يُوجَدُ الْجَزْدُ (ص ح ف) سِوَى فِي اللَّغَةِ الْجَنُوبِيَّةِ وَاللُّغَةِ

الْحَبَشِيَّةِ ، يَقُولُ السُّيُوطِيُّ : « إِنَّ الْقَوْمَ اخْتَلَفُوا مَا يُسَمُّونَهُ ، وَقَالَ بَعْضُهُمْ سَمُوهُ « السُّفَرُ » ، وَقَالَ آخَرُ : تِلْكَ تَسْمِيَةُ الْيَهُودِ وَكَرَهُوهُ ، وَقَالَ آخَرُ : رَأَيْتُ مِثْلَهُ فِي الْحَبَشَةِ سَمِي « الْمُصْحَفُ » ، فَاجْتَمَعَ رَأْيُهُمْ أَنَّ يُسَمَّوهُ الْمُصْحَفُ . (السُّيُوطِيُّ : الْإِتْقَانُ فِي عُلُومِ الْقُرْآنِ ١ : ١٦٩) . بَيْنَمَا اكْتَفَى الْقَلْقَشَنْدِيُّ بِالْقَوْلِ : « سَمِي الْمُصْحَفُ مُصْحَفًا لَجَمْعِهِ الصُّحُفُ » (صَبِحُ الْأَعْشَى ٢ : ٤٧٥) . رَاجِعْ كَذَلِكَ مُحَمَّدُ عَبْدِ الْعَزِيزِ مَرْزُوقٌ : « الْمُصْحَفُ الشَّرِيفُ - دَرَسَةُ تَارِيخِيَّةٌ فَنِيَّةٌ » ، مَجْلَةُ الْجَمْعِ الْعِلْمِيِّ الْعِرَاقِيِّ ٢٠ (١٩٧٠) ، ٨٨ - ١٣٧ ؛ J. BUSTON, *El<sup>2</sup> art. Mushaf VII* , pp. 668-69; id., *The Collection of the Qur'ân*, Cambridge 1977.

قال محمد بن إسحاق: رَوَى الثَّقَّةُ أَنَّ حُذَيْفَةَ بْنَ الْيَمَانِ قَدِمَ عَلَى عُثْمَانَ بْنِ عَفَّانَ - وكان بالعراق - وقال لعُثْمَانَ: «أَذْرِكْ هَذِهِ الْأُمَّةَ قَبْلَ أَنْ يَخْتَلِفُوا فِي الْكِتَابِ اخْتِلَافَ الْيَهُودِ وَالنَّصَارَى <في الكتب>»<sup>(a)</sup>. فَأَرْسَلَ عُثْمَانُ إِلَى حَفْصَةَ أَنْ أُرْسِلِي إِلَيْنَا بِالصُّحُفِ نَنْسُخُهَا فِي الْمَصَاحِفِ ثُمَّ نُرْزِئُهَا إِلَيْكَ. فَأَرْسَلَتْ بِهَا حَفْصَةَ إِلَى عُثْمَانَ، فَأَمَرَ عُثْمَانُ زَيْدَ بْنَ ثَابِتٍ / وعبد الله بن الزُّبَيْرِ وَسَعِيدَ بْنَ الْعَاصِ وَعَبْدَ الرَّحْمَنِ بْنَ الْحَارِثِ بْنِ هِشَامٍ، فَتَسَخَّوْهَا فِي الْمَصَاحِفِ. وَقَالَ لِلرُّهْطِ مِنْ قُرَيْشٍ: «إِذَا اخْتَلَفْتُمْ أَنْتُمْ وَزَيْدُ بْنُ ثَابِتٍ فِي شَيْءٍ مِنْ <عَرَبِيَّة>»<sup>(a)</sup> الْقُرْآنِ فَارْكَبُوهُ بِلِسَانِ قُرَيْشٍ، فَإِنَّمَا أَنْزَلَ<sup>(b)</sup> بِلِسَانِهِمْ، فَفَعَلُوا ذَلِكَ. حَتَّى إِذَا / نُسِخَ الْمُصْحَفُ، رَدَّ عُثْمَانُ الصُّحُفَ إِلَى حَفْصَةَ، وَأَرْسَلَ إِلَى كُلِّ أَقْفٍ<sup>(c)</sup> مُصْحَفًا مِمَّا تَسَخَّوْا، وَأَمَرَ بِكُلِّ مَا سِوَاهُ مِنَ الْقُرْآنِ فِي كُلِّ صَحِيفَةٍ وَمُصْحَفٍ أَنْ يُحْرَقَ<sup>١</sup>.

25

28

١٠

### بَابُ نَزُولِ الْقُرْآنِ بِمَكَّةَ وَالْمَدِينَةِ وَتَرْتِيبِ نَزُولِهِ

حَدَّثَنِي أَبُو الْحَسَنِ مُحَمَّدُ بْنُ يُوسُفَ <الثَّاقِبُ><sup>(d)</sup> قَالَ: حَدَّثَنَا أَبُو عَبْدِ اللَّهِ مُحَمَّدُ بْنُ غَالِبٍ قَالَ: حَدَّثَنَا أَبُو مُحَمَّدٍ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ الْحَجَّاجِ الْمَدِينِيُّ قَدِمَ مِنَ الْمَدِينَةِ سَنَةَ تِسْعٍ وَتِسْعِينَ وَمِائَتَيْنِ، قَالَ: حَدَّثَنَا بَكْرُ بْنُ عَبْدِ الْوَهَّابِ الْمَدِينِيُّ قَالَ: حَدَّثَنِي الْوَاقِدِيُّ مُحَمَّدُ بْنُ عُثْمَرَ، قَالَ: حَدَّثَنَا مَعْمَرُ بْنُ رَاشِدٍ عَنِ الزُّهْرِيِّ عَنِ

(a) إضافة من «كتاب المصاحف» مصدر الثقل. (b) المصاحف: فإنَّ القرآن أنزل. (c) المصاحف: مجند.

(d) إضافة مما تقدم ٥٩.

لأحكام القرآن ١: ٥٢.

ولم يبقَ عثمانُ بن عفَّانَ بجمع القرآن في المصاحف فإنَّ ذلك ما قام به أبو بكر. أمَّا ما تمَّ في زمن عثمان فإنه لما خاف الاختلاف في القراءة أمر =

<sup>١</sup> ابن أبي داود السجستاني: كتاب المصاحف ١٩-٢٠ (مصدر الثقل)؛ وراجع كذلك البخاري: باب فضائل القرآن ٣: ١٠٤٧-١٠٤٨؛ الزركشي: البرهان في علوم القرآن ١: ٢٣٦؛ القرطبي: الجامع

محمَّد بن نُعْمَان بن بَشِير قال : أَوَّلُ مَا نَزَلَ مِنَ الْقُرْآنِ عَلَى النَّبِيِّ ﷺ ﴿اقْرَأْ بِاسْمِ رَبِّكَ الَّذِي خَلَقَ﴾ إِلَى قَوْلِهِ ﴿عَلَّمَ الْإِنْسَانَ مَا لَمْ يَعْلَمْ﴾ ثُمَّ ﴿ن وَالْقَلَمِ﴾ ثُمَّ ﴿يُنَاقِهَا الْمُرْئِلُ﴾ وَأَخْرِجُهَا بِطَرِيقِ مَكَّةَ ، ثُمَّ الْمُدَّثِرُ .

- وَرُوي عَنْ مُجَاهِدٍ قَالَ : نَزَلَتْ ﴿تَبَّتْ يُدَا أَيْ لَهَبٍ﴾ [المسد] . ثُمَّ ﴿إِذَا الشَّمْسُ كُوِّرَتْ﴾ [التكوير] . ثُمَّ ﴿سَبِّحْ اسْمَ رَبِّكَ الْأَعْلَى﴾ [الأعلى] . ثُمَّ ﴿أَلَمْ نَشْرَحْ لَكَ صَدْرَكَ﴾ [الشرح] . ثُمَّ ﴿وَالْعَصْرِ﴾ . ثُمَّ ﴿وَالْفَجْرِ﴾ . ثُمَّ ﴿وَالضُّحَى﴾ . ثُمَّ ﴿وَاللَّيْلِ﴾ . ثُمَّ ﴿وَالْعَلَدِيَّاتِ ضَبْحًا﴾ [العاديات] . ثُمَّ ﴿إِنَّا أَعْطَيْنَاكَ الْكَوْثَرَ﴾ [الكوثر] . ثُمَّ ﴿أَلَهْلَكُمُ النَّكَائِرُ﴾ [النكائر] . ثُمَّ ﴿أَرَأَيْتَ الَّذِي يُكَذِّبُ بِالْذِّينِ﴾ [الماعون] . ثُمَّ ﴿قُلْ يَأَيُّهَا الْكَافِرُونَ﴾ [الكافرون] . ثُمَّ ﴿أَلَمْ تَرَ كَيْفَ فَعَلَ رَبُّكَ بِأَصْحَابِ الْفِيلِ﴾ [الفيل] . ثُمَّ ﴿قُلْ هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ﴾ [الإخلاص] . ثُمَّ ﴿قُلْ أَعُوذُ بِرَبِّ الْفَلَقِ﴾ [الفلق] . ثُمَّ ﴿قُلْ أَعُوذُ بِرَبِّ النَّاسِ﴾ [الناس] ، وَيُقَالُ إِنَّهَا مَدَنِيَّةٌ . ثُمَّ ﴿وَالنَّجْمِ﴾ . ثُمَّ ﴿عَبَسَ وَتَوَلَّى﴾ . ثُمَّ ﴿إِنَّا أَنْزَلْنَاهُ فِي لَيْلَةِ الْقَدْرِ﴾ [القدر] . ثُمَّ ﴿وَالشَّمْسِ وَضُحْلَهَا﴾ [الشمس] . ثُمَّ ﴿وَالسَّمَاءِ ذَاتِ الْبُرُوجِ﴾ . ثُمَّ ﴿وَالنَّيْنِ وَالزَّيْتُونِ﴾ . ثُمَّ ﴿لَا يَلْفُ قُرَيْشٍ﴾ . ثُمَّ ﴿الْقَارِعَةِ﴾ . ثُمَّ ﴿لَا أُقْسِمُ بِيَوْمِ الْقِيَامَةِ﴾ . ثُمَّ ﴿وَوَيْلٌ لِكُلِّ هُمَزَةٍ﴾ . ثُمَّ ﴿وَالْمُرْسَلَاتِ﴾ . ثُمَّ ﴿ق وَالْقُرْآنِ الْمَجِيدِ﴾ . ثُمَّ ﴿لَا أُقْسِمُ بِهَذَا الْبَلَدِ﴾ . ثُمَّ ﴿الرَّحْمَنِ﴾ . ثُمَّ ﴿قُلْ أُوْحِي﴾ [الحجن] . ثُمَّ ﴿يس﴾ . ثُمَّ ﴿المص﴾ [الأعراف] . ثُمَّ ﴿تَبَارَكَ الَّذِي نَزَّلَ الْفُرْقَانَ﴾ [الفرقان] . ثُمَّ سُورَةُ الْمَلَائِكَةِ . ثُمَّ ﴿الْحَمْدُ لِلَّهِ فَاطِرِ﴾ [فاطر] . ثُمَّ سُورَةُ مَرْيَمَ . ثُمَّ سُورَةُ طهَ . ثُمَّ ﴿إِذَا وَقَعَتِ الْوَاقِعَةُ﴾ . ثُمَّ طسَمَ (الشُّعْرَاءُ) . ثُمَّ طس [الثعل] . ثُمَّ طسَمَ الْآخِرَةَ [القَصَص] . ثُمَّ

وواضح أنَّ هذا الإجراء لم يؤخذ بكل حزم بدليل استمرار وجود مصاحف أخرى كـ «مصحف ابن مشغود» و «مصحف أبي بن كعب» (فيما يلي ٦٤-٦٨) .

= بنسخه في المصاحف وحمل الناس على القراءة بوجه واحد على اختيار وقع بينه وبين من شهده من المهاجرين والأنصار لما تخشى الفتنة عند اختلاف أهل العراق والشام في حروف القراءات (الزركشي : البرهان في علوم القرآن ١ : ٢٣٥ ، ٢٣٩) .

- سورة بني إسرائيل [الإشراء]. ثم سورة هود. ثم سورة يوسف. ثم سورة يونس.
- ثم سورة الحجر. ثم سورة [والصافات]. ثم سورة لقمان، آخروها مدني. ثم
- سورة [قد أفلح المؤمنون]. ثم سبأ. ثم سورة الأنبياء. ثم سورة الزمر. ثم سورة
- [حم] المؤمن [غافر]. ثم سورة [حم] السجدة [=فصلت]. ثم سورة [حم]
- عسق [الشورى]. ثم [حم] [الزخرف]. ثم [حم] [الدخان]. ثم حم الشريعة
- [الجاثية]. ثم [حم] [الأخفاف]، فيها آي مدني. ثم الداريات. ثم [هل أتلك حديث]
- العاشية. ثم سورة الكهف، آخروها مدني. ثم الأنعام، فيها آي مدني. ثم سورة
- التحل، آخروها مدني. ثم سورة نوح. ثم سورة إبراهيم. ثم سورة [تنزيل] الكتاب
- من الله العزيز الحكيم [الزمر]. ثم سورة السجدة. ثم [والطور]. ثم [تبارك]
- الذي بيده الملك. ثم الحاقة. ثم [سأل سائل] [المعارج]. ثم [عمم يتساءلون] [النبأ].
- ثم [والنازعات]. ثم [إذا السماء انقطرت] [الانفطار]. ثم [إذا السماء انشقت]
- [الانشقاق]. ثم الروم. ثم العنكبوت. ثم [وئيل للمطففين] [المطففين]، ويقال إنها
- مدنيّة. ثم [افتقرت الساعة] وانشق القمر [القمر]. ثم [والسماء والطارق] [الطارق].
- قال حدثني الثوري عن فزاس عن / الشعبي قال: نزلت النحل بمكة إلا
- هؤلاء الآيات: [وإن عاقبتهم فعاقبوا بمثل ما عوقبتم به...]. وحدث ابن جريج عن
- عطاء الخراساني عن ابن عباس قال: نزلت بمكة خمس وثمانون سورة، ونزل بالمدينة
- ثمان وعشرون سورة. نزل بالمدينة: البقرة، ثم الأنفال، ثم الأعراف، ثم آل عمران،
- ثم الممتحنة، ثم النساء، ثم [إذا زلزلت] [الزلزلة]، ثم الحديد، ثم [الذين كفروا]
- [الحند]، ثم الرعد، ثم [هل أتى على الإنسان] [الإنسان]، ثم [يتأهبها النبي إذا]
- طلقتم النساء] [الطلاق]، ثم [لم يكن الذين كفروا] [البيئة]، ثم الحشر، ثم [إذا]
- جاء نصر الله والفتح] [النصر]، ثم الثور، ثم الحج، ثم المنافقون، ثم المجادلة، ثم
- الحجرات، ثم [يتأهبها النبي لِمَ تحرم] [التحريم]، ثم الجمعة، ثم التغابن، ثم
- الحواريين [الصف]، ثم الفتح، ثم المائدة، ثم التوبة.



وَيُقَالُ نَزَلَتْ الْمُعَوِّذَاتُ بِالْمَدِينَةِ، ثُمَّ سَائِرُ الْقُرْآنِ<sup>١</sup>.

٢٩ /بَابُ تَرْتِيبِ نُزُولِ الْقُرْآنِ فِي «مُصْحَفِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مَسْعُودٍ»<sup>٢</sup>

قال الفضل بن شاذان<sup>٣</sup>: وَجَدْتُ فِي «مُصْحَفِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مَسْعُودٍ» تَأْلِيفَ سُورِ الْقُرْآنِ عَلَى هَذَا التَّرْتِيبِ:

البَقَرَةُ. النِّسَاءُ. آلِ عِمْرَانَ. المَص [الأَعْرَافِ]. الأَنْعَامُ. المَائِدَةُ. يُونُسُ. بَرَاءَةُ. النَّحْلُ. هُودُ. يُوسُفُ. بَنِي إِسْرَائِيلَ [الإِسْرَاءِ]. الأَنْبِيَاءُ. الْمُؤْمِنُونَ. الشُّعْرَاءُ. الصَّافَّاتُ. الْأَحْزَابُ. الْقَصَصُ. التَّوْرُ. الْأَنْفَالُ. مَرْيَمُ. الْعَنْكَبُوتُ. الرُّومُ. يَسُ.

٣٢٢/هـ ٦٥٣م. راجع في ترجمته ابن سعد: الطبقات الكبرى ٢: ٣٤٢-٣٤٤، ٣: ١٥٠-١٦١؛ ابن عبد البر: الاستيعاب ٣: ٩٨٧-٩٩٤؛ الخطيب البغدادي: تاريخ مدينة السلام ١: ٤٨١-٤٨٦؛ الذهبي: سير أعلام النبلاء ١: ٤٦١-٥٠٠؛ معرفة القراء الكبار ١: ٣٣-٣٤ (القاهرة)؛ الصفدي: الوافي بالوفيات ١٧: ٦٠٤-٦٠٦؛ الفاسي: العقد الثمين ٥: ٢٨٣-٢٨٤؛ ابن الجزري: غاية النهاية ١: ٤٥٨-٤٥٩؛ ابن حجر: تهذيب التهذيب ٦: ٢٧-٢٨؛ J.-C. VADET, *El<sup>2</sup> art. Ibn Mas'ūd*؛ III, pp. 897-99. كتاب المصاحف ٥٤-٧٣.

<sup>٣</sup> انظر عن الفضل بن شاذان، فيما يلي ٢: ١٠٨. وَمُصَدَّرُ الثَّقَلِ هُوَ كِتَابُ «الْقِرَاءَاتِ» لَهُ (فيما يلي ٩٢).

<sup>١</sup> اِخْتَلَفَ السَّلَفُ فِي تَرْتِيبِ سُورِ الْقُرْآنِ، فَمِنْهُمْ مَنْ كَتَبَ السُّورَ فِي مُصْحَفِهِ عَلَى تَارِيخِ نَزُولِهَا، وَقَدَّمَ الْمَكِّيَّ عَلَى الْمَدَنِيِّ؛ وَمِنْهُمْ مَنْ جَعَلَ فِي أَوَّلِ مُصْحَفِهِ «الْحَمْدُ»، وَمِنْهُمْ مَنْ جَعَلَ فِي أَوَّلِهِ «وَاقْرَأْ بِاسْمِ رَبِّكَ» مِثْلَ مُصْحَفِ عَلِيٍّ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ. وَأَمَّا مُصْحَفُ ابْنِ مَسْعُودٍ فَإِنَّ أَوَّلَهُ: الْحَمْدُ لِلَّهِ ثُمَّ النِّسَاءُ ثُمَّ آلِ عِمْرَانَ ثُمَّ الْأَنْعَامُ ثُمَّ الْأَعْرَافُ ثُمَّ الْمَائِدَةُ. فَكَانَ تَرْتِيبُ السُّورِ عَلَى مَا هِيَ عَلَيْهِ الْيَوْمَ فِي الْمُصْحَفِ عَلَى وَجْهِ الْأَجْيِهَادِ مِنَ الصُّحُفِ. (القرطبي: الجامع لأحكام القرآن ١: ٥٩). وانظر حول هذا الموضوع TH. NÖLDEKE, *Die Geschichte des Qorans*, 1919; G. BERGSTRÄSSER, & O. PRETZEL, *Die Geschichte des Koran texts*, Leipzig 1938 (نقله إلى العربية جورج تامر بعنوان «تاريخ القرآن»، بغداد ٢٠٠٨م)؛ A. T. WELCH, *El<sup>2</sup> art. al-Kur'ân* V, pp. 401-31 (405-11).

<sup>٢</sup> عبد الله بن مسعود بن غافل بن حبيب، الإمام الحنبل الصُّحَابِيُّ فَقِيهِ الْأُمَّةِ، المتوفى سنة

- الفُرْقَان . الْحَجَّ . الرَّعْد . سَبَأً . الْمَلَائِكَةَ [= فاطر] . إِبْرَاهِيمَ . ص . ﴿الَّذِينَ كَفَرُوا﴾  
 [محمّد] . الْقَمَر . الزُّمَر . الْحَوَامِيمِ الْمَسْبُوحَات : حم المؤمن [غافر] . حم الزُّخْرَف .  
 السَّجْدَةُ <[فُضِّلَتْ]> . الْأَخْقَاف . الْجَاثِيَةِ . الدُّخَان . ﴿إِنَّا فَتَحْنَا﴾ [الفتح] . الْحَدِيد .  
 ﴿سَبِّح﴾ [الصفّ] . الْحَشْرِ . ﴿تَنْزِيل <الكتب>﴾ [الزُّمَر] . ق . الطَّلَاق . الْحُجُرَات .  
 ﴿تَبَارَكَ الَّذِي بِيَدِهِ الْمُلْكُ﴾ [الملك] . التَّغَايُن . الْمُتَافِقُونَ . الْجُمُعَةُ . الْحَوَارِيُّونَ . ﴿قُلْ  
 أُوحِيَ﴾ [الحين] . ﴿إِنَّا أَرْسَلْنَا نُوحًا﴾ . الْمَجَادَلَةُ . الْمُتَعَنِّتَةُ . ﴿يَأَيُّهَا النَّبِيُّ لِمَ تُحَرِّمُ﴾  
 [التَّحْرِيم] . الرَّخْمَن . النَّجْم . الذَّارِيَّات . الطُّور . ﴿اقتَرَبَتِ السَّاعَةُ﴾ [القمر] .  
 الْحَاقَّةُ . ﴿إِذَا وَقَعَتْ﴾ [الواقعة] . ﴿ن وَالْقَلَم﴾ . النَّازِعَات . ﴿سَأَل سَائِلٌ﴾ [المعارج] .  
 الْمُدَّثِّر . الْمُزْمَل . الْمُطَفِّفِينَ . عَبَسَ . ﴿هَلْ أَتَى عَلَى الْإِنْسَانِ﴾ . الْقِيَامَةُ . الْمُرْسَلَات .  
 ١٠ ﴿عَمَّ يَتَسَاءَلُونَ﴾ [التَّبَا] . ﴿إِذَا الشَّمْسُ كُوِّرَتْ﴾ [التَّكْوِين] . ﴿إِذَا السَّمَاءُ انْفَطَرَتْ﴾  
 [الانْفِطَار] . ﴿هَلْ أَتَاكَ حَدِيثُ الْعَنَشِيَّةِ﴾ . ﴿سَبِّح اسْمَ رَبِّكَ الْأَعْلَى﴾ . ﴿وَالْيَلِ إِذَا  
 يَغْشَى﴾ . الْقَجَر . الْبُورُج . انشَقَّت . ﴿اقْرَأْ بِاسْمِ رَبِّكَ﴾ . ﴿لَا أَقْسِمُ بِهَذَا الْبَلَدِ﴾ .  
 ﴿وَالضُّحَى﴾ . ﴿أَلَمْ نَشْرَحْ لَكَ﴾ . ﴿وَالسَّمَاءِ وَالطَّارِقِ﴾ . ﴿وَالْعَادِيَّاتِ﴾  
 ﴿أَرَأَيْتَ﴾ [الْمَاعُون] . الْقَارِعَةَ . ﴿لَمْ يَكُنِ الَّذِينَ كَفَرُوا مِنْ أَهْلِ الْكِتَابِ﴾ [البينة] .  
 ١٥ ﴿<وَالشَّمْسُ وَضُحُلَهَا﴾ . ﴿وَالْتَيْنِ﴾ . ﴿وَيُلْ لِّكُلِّ هُمَزَةٍ﴾ . الْفِيل . ﴿لَا إِلَافَ  
 قُرَيْشٍ﴾ . التَّكَاثُرُ . ﴿إِنَّا أَنْزَلْنَاهُ <فِي لَيْلَةِ الْقَدَرِ>﴾ . ﴿وَالْعَصْرِ لَقَدْ خَلَقْنَا الْإِنْسَانَ  
 لْخُسْرٍ وَإِنَّ فِيهِ إِلَى آخِرِ الدَّهْرِ إِلَّا الَّذِينَ آمَنُوا وَتَوَاصَوْا بِالتَّقْوَى وَتَوَاصَوْا بِالصَّبْرِ﴾<sup>١</sup>  
 [الغضر] . ﴿إِذَا بَجَاءَ نَصْرُ اللَّهِ﴾ [النُّصْر] . ﴿إِنَّا أَعْطَيْنَاكَ <الْكَوْثَرَ>﴾ . ﴿قُلْ لِلَّذِينَ  
 كَفَرُوا لَا أُعْبَدُ مَا تَعْبُدُونَ﴾<sup>٢</sup> [الْكَافِرُونَ] . ﴿تَبَّتْ يَدَا أَبِي لَهَبٍ وَقد تَبَّ مَا أَغْنَى عَنْهُ

<sup>١</sup> في مضعف عثمان ﴿والغضر﴾ إن الإنسان  
 لفي خسر \* إلا الذين آمنوا وعملوا الصالحات  
 وتواصوا بالحق وتواصوا بالصبر .  
<sup>٢</sup> في مضعف عثمان : ﴿قُلْ يَا أَيُّهَا الْكَافِرُونَ \*  
 لَا أُعْبَدُ مَا تَعْبُدُونَ﴾ .

مَالُهُ وَمَا كَسَبَ وَامْرَأَتُهُ حَمَّالَةَ الْحَطَبِ<sup>١</sup> [المسد]. ﴿اللَّهُ الْوَاحِدُ الصَّمَدُ<sup>٢</sup>﴾  
[الإخلاص].

فذلك مائة سُورَة وَعَشْر سُور<sup>٣</sup>. وفي رِوَايَة أُخْرَى: الطُور قبل الذَّارِيَات. قال ابْنُ شَادَانَ، قال ابْنُ سِيرِينَ: وكان عبدُ الله بن مسعود لا يَكْتُبُ الْمُعَوَّدَتَيْنِ في مُصْحَفِهِ وَلَا فَاتِحَةَ الْكِتَابِ، وَرَوَى الْفَضْلُ بِإِسْنَادِهِ عَنِ الْأَعْمَشِ قَالَ فِي قَوْلِهِ فِي قِرَاءَةِ عَبْدِ اللَّهِ: حم سق<sup>٤</sup>.

قال مُحَمَّدُ بن إِسْحَاقَ: رَأَيْتُ عِدَّةَ مَصَاحِفَ ذَكَرَ نُسَاخُهَا أَنَّهَا «مُصْحَفُ ابْنِ مَسْعُودٍ»، ليس فيها مُصْحَفَيْنِ مُتَّفَقَيْنِ وَأَكْثَرُهَا فِي رَقٍّ كَبِيرِ النَّسْخِ، وَقَدْ رَأَيْتُ مُصْحَفًا قَدْ كُتِبَ مِنْذُ نَحْوِ مَائَتِي سَنَةٍ فِيهِ فَاتِحَةُ الْكِتَابِ<sup>٥</sup>. وَالْفَضْلُ بن شَادَانَ أَحَدُ الْأَئِمَّةِ فِي الْقُرْآنِ وَالرِّوَايَاتِ فَلِذَلِكَ ذَكَرْنَا مَا قَالَهُ دُونَ مَا شَاهَدْنَاهُ<sup>١٠</sup>.

عبد الله بن مسعود (Observat-), Gerd-R., Puin, «ions on Early Qur'an Manuscripts in San'a'» in S. Wild (ed.), *The Qur'an as Text*, Leiden-E.J. Brill 1996, pp. 107-11.

<sup>٥</sup> وهي غير موجودة في رواية ابن شاذان. وَيُذَوُّ أَنْ «مُصْحَفَ عَبْدِ اللَّهِ بن مَسْعُودٍ» ظَلُّ مُتَدَاوِلًا بَيْنَ الشَّيْعَةِ حَتَّى نَهَايَةِ الْقَرْنِ الرَّابِعِ الْهَجْرِيِّ، فَقَدْ ذَكَرَ تَالِحُ الدِّينِ الشُّبَكِيُّ خَيْرَ وَقُوعٍ وَفَتْحَةٍ بِيغْدَادَ بَيْنَ أَهْلِ الشُّنَّةِ وَالشَّيْعَةِ سَنَةَ ٣٩٨هـ/١٠٠٧م «بَسَبِّ إِخْرَاجِ الشَّيْعَةِ مُصْحَفًا قَالُوا إِنَّهُ مُصْحَفُ ابْنِ مَسْعُودٍ، وَهُوَ يُخَالِفُ الْمَصَاحِفَ كُلَّهَا، فَتَارَ عَلَيْهِمُ أَهْلُ الشُّنَّةِ وَتَارَوا هُمُ أَيْضًا. ثُمَّ آلَ الْأَمْرُ إِلَى جَمْعِ الْعُلَمَاءِ وَالْقَضَاةِ فِي مَجْلِسٍ، فَخَضَرَ الشَّيْخُ أَبُو حَامِدٍ الْإِسْفَرَايْنِيُّ وَأَخْضَرَ الْمُصْحَفُ الْمُشَارُ إِلَيْهِ فَأَشَارَ الشَّيْخُ أَبُو حَامِدٍ وَالْفُقَهَاءُ بِتَحْرِيقِهِ، فَفُعِلَ =

<sup>١</sup> في مُصْحَفِ عُثْمَانَ: ﴿وَبِتَّ يَدَا أَبِي لَهَبٍ وَبَتْ \* مَا أَغْنَى عَنْهُ مَالُهُ وَمَا كَسَبَ \* سَيَصْلَى نَارًا ذَاتَ لَهَبٍ \* وَامْرَأَتُهُ حَمَّالَةَ الْحَطَبِ \* فِي جِيدِهَا حَبْلٌ مِنْ مَسَدٍ﴾.

<sup>٢</sup> في مُصْحَفِ عُثْمَانَ: ﴿قُلْ هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ \* اللَّهُ الصَّمَدُ \*...﴾.

<sup>٣</sup> تَشْتَبِلُ هَذِهِ الْقَائِمَةُ عَلَى ١٠٥ سُورَةٍ فَقَطْ.

<sup>٤</sup> قَارَنَ مَعَ ابْنِ أَبِي دَاوُدَ السَّجِسْتَانِي: كِتَابُ الْمَصَاحِفِ ٥٤-٧٣؛ A. Jeffery, *Materials for the History of the Text of the Qur'an: The Old Codices*, Leiden-E.J. Brill 1937, pp. 20-113.

وَلَاخِظَ جِيرْدَ رِيْدَجِيرِ بُوَيْنَ الَّذِي ذَرَسَ مَصَاحِفَ صُنْعَاءَ الْقَدِيمَةِ، الَّتِي كُتِبَتْ عَنْهَا فِي سَقْفِ الْجَامِعِ الْكَبِيرِ سَنَةَ ١٩٧٢، أَنَّ مِنْ بَيْنِهَا عَدَدًا مِنَ الْمَصَاحِفِ الْمَكْتُوبَةِ بِالْخَطِّ الْحِجَازِيِّ تَتَّبَعَ فِي قِرَاءَتِهَا وَفِي تَرْتِيبِ سُورِهَا مُصْحَفُ

## بابُ تَرْتِيبِ الْقُرْآنِ فِي «مُصْحَفِ أَبِي بِن كَعْب»<sup>١</sup>

- قال الفَضْلُ بن شاذان: أَخْبَرَنَا الثَّقَةُ من أَصْحَابِنَا قال: كان تَأْلِيفُ السُّورِ فِي قِرَاءَةِ أَبِي بِن كَعْبٍ بِالْبَصْرَةِ فِي قَوِيَّةٍ يُقَالُ لَهَا قَوِيَّةُ الْأَنْصَارِ عَلَى رَأْسِ فَوْسَخَيْنِ عِنْدَ مُحَمَّدِ بن عبد الملك الْأَنْصَارِيِّ، أَخْرَجَ إِلَيْنَا مُصْحَفًا وَقَالَ: «هُوَ مُصْحَفُ أَبِي رَوَيْنَاهُ عَنْ آبَائِنَا». فَنَظَرْتُ فِيهِ فَاسْتَخْرَجْتُ أَوَائِلَ السُّورِ وَخَوَاتِيمَ الرُّسُلِ <كذا> .
- وَعَدَدَ الْآيِ: فَأَوَّلُهُ فَاتِحَةُ الْكِتَابِ. الْبَقَرَةُ. النِّسَاءُ. آلِ عِمْرَانَ. الْأَنْعَامِ. الْأَعْرَافِ. الْمَائِدَةِ. الَّذِي تَبَشَّثُهُ (؟) وَهِيَ: يُوسُفُ. الْأَنْفَالِ. التَّوْبَةِ. هُودُ. مَرْيَمُ. الشُّعْرَاءُ. الْحَجِّ. يُوسُفُ. الْكَهْفِ. النَّحْلِ. الْأَخْزَابِ. بَنِي إِسْرَائِيلَ [الْإِسْرَاءِ]. الزُّمَرِ. حَمِ تَنْزِيلِ. طه. الْأَنْبِيَاءِ. النَّوْرِ. الْمُؤْمِنِينَ. حَمِ الْمُؤْمِنِ. الرَّعْدِ. طِسْمِ الْقَصَصِ. طسِ سُلَيْمَانَ. الصَّافَاتِ. دَاوُدَ. سُورَةَ ص. يس. / أَصْحَابِ الْحِجْرِ. حَمِ عَسَقِ. ١٠.
- الرُّومِ. الزُّخْرُفِ. حَمِ السَّجْدَةِ. سُورَةُ إِبْرَاهِيمَ. الْمَلَائِكَةِ [فَاطِرِ]. الْفَتْحِ. مُحَمَّدِ ﷺ. الْحَدِيدِ. الظُّهَارِ [الْمَجَادِلَةِ]. (تَبَارَكَ) [الْمَلِكِ]. الْفُرْقَانِ. الْمِمْ تَنْزِيلِ. نُوحِ. الْأَحْقَافِ. ق. الرَّحْمَنِ. الْوَاقِعَةِ. الْحِجِّ. النَّجْمِ. نُونِ. الْحَاقَةِ. الْحَشْرِ.

= ذلك بِمَخْطَرٍ مِنْهُمْ. فَفَضَّيْتُ الشُّيْعَةَ وَقَصَّدَ

جَمَاعَةً مِنْ أَخْدَانِهِمْ دَارَ الشَّيْخِ أَبِي حَامِدٍ لِيُؤَدُّوهُ فَاثْتَقَلَ مِنْهَا، ثُمَّ سَكَنَ الْحَلِيقَةَ الْفَتْنَةَ وَعَادَ الشَّيْخُ أَبُو حَامِدٍ إِلَى دَارِهِ. (السَّبْكِ: طَبِقاتُ الشَّافِعِيَةِ الْكُبْرَى ٤: ٦٥ وقَارَنَ ابْنَ الْجَوَازِي: الْمُنْتَظَمَ ١٥: ٥٨-٥٩ وَاِبْنَ الْأَثِيرِ: الْكَامِلُ فِي التَّارِيخِ ٩: ٢٠٨).

وَأَضَافَ الْفَلَقْشَنَدِيُّ أَنَّ الشُّيْعَةَ الْاِثْنَى عَشْرِيَّةَ يَعْتَمِدُونَ فِي الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ عَلَى مُصْحَفِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مَشْعُودٍ - رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ - دُونَ الْمُصْحَفِ الَّذِي أَجْمَعَ عَلَيْهِ الصَّحَابَةُ - رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمْ - فَلَا يُبَيِّنُونَ مَا لَمْ

يُنَبِّتَ فِيهِ قِرَآنًا. (صَبْحُ الْأَعْمَشِيِّ ١٣: ٢٣٣).

<sup>١</sup> تُوفِّيَ نَحْوَ سَنَةِ ٣٠هـ/٦٥٠م. انْظُرْ فِي تَرْجَمَتِهِ ابْنَ سَعْدٍ: الطَّبِقاتُ الْكُبْرَى ٢: ٣٤٠-٣٤١، ٣: ٤٩٨-٤٩٩، ٥: ٢٠٢؛ ابْنَ عَبْدِ الْبَرِّ: الْاِسْتِيعَابُ ١: ٦٥-٧٠؛ ابْنَ فَضْلِ اللَّهِ الْعَمَرِيِّ: مَسَالِكُ الْأَبْصَارِ ٥: ١٠٧-١٠٨؛ الذَّهَبِيُّ: سِيرَ أَعْلَامِ النَّبَلَاءِ ١: ٣٨٩-٤٠٢، ابْنَ الْجَزَرِيِّ: غَايَةُ النِّهَايَةِ ١: ٣١؛ ابْنَ حَجَرٍ: تَهْذِيبُ التَّهْذِيبِ ١: ١٨٧؛ A. RIPER, *El<sup>2</sup> art. Ubayy b. Ka'b X*, ١٨٧؛ p. 824. وَاَنْظُرْ ابْنَ أَبِي دَاوُدَ السَّجِسْتَانِيَّ: كِتَابُ الْمَصَاحِفِ ٥٣-٥٤.

المُنْتَحِنَةُ . المُرْسَلَات . ﴿عَمَّ يَتَسَاءَلُونَ﴾ [التَّبَا] . الإنسان . ﴿لَا أُقْسِمُ﴾ <[البَلَد]> .  
 ﴿إِذَا الشَّمْسُ كُوِّرَتْ﴾ . النَّارِغَات . عَبَسَ . الْمُطْفَفِينَ . ﴿إِذَا السَّمَاءُ انشَقَّتْ﴾  
 [الانْفِطَار] . التَّيْن . ﴿اقْرَأْ بِاسْمِ رَبِّكَ﴾ [الْعَلَق] . الْحُجُرَات . الْمُتَافِقُونَ . الْجُمُعَةُ . النَّبِيُّ  
 ﷺ . الْفَجْر . الْمُلْك . ﴿وَوَاللَّيْلِ إِذَا يَغْشَى﴾ . ﴿إِذَا السَّمَاءُ انْفَطَرَتْ﴾  
 [الانْفِطَاق] . ﴿وَوَالشَّمْسِ وَضُحَاهَا﴾ . ﴿وَوَالسَّمَاءِ ذَاتِ الْبُرُوجِ﴾ . الطَّارِق .  
 ﴿سَبِّحْ اسْمَ رَبِّكَ الْأَعْلَى﴾ . الْغَاشِيَةِ . عَبَسَ <مَكْرَر> . ﴿لَمْ يَكُنْ أَوَّلَ مَا كَانَ  
 الَّذِينَ كَفَرُوا﴾ وهي أهل الكتاب . الضَّفَّ . الضُّحَى . ﴿أَلَمْ نَشْرَحْ لَكَ﴾ .  
 الْقَارِعَةُ . التَّكَاثُر . الْخَلْع ، ثلاث آيات <sup>١</sup> . الْحَفْد ، سِتْ آيات : ﴿اللَّهُمَّ إِنَّاكَ  
 نَعْبُدُ﴾ ، وَآخِرَهَا ، ﴿بِالْكُفَّارِ مُلْحِقٌ﴾ <sup>٢</sup> . اللَّمَز . ﴿إِذَا زُلْزِلَتْ﴾ . الْعَادِيَات .  
 أَصْحَابُ الْفِيل . التَّيْن . الْكَوْثَر . الْقَدْر . الْكَافِرُونَ . النَّصْر . أَبِي لَهَب . قُرَيْش .  
 الصَّمَد . الْفَلَق . النَّاس .

فذلك مائة وست عشرة سُورَة . قال : إلى هَاهُنَا أَصَبْتُ فِي «مُصْحَفِ أَبِي بَن  
 كَعْبٍ» .

وَجَمِيعُ آيِ الْقُرْآنِ فِي قَوْلِ أَبِي بَن كَعْبٍ سِتَّةُ آلَافِ آيَةٍ وَمِائَتَانِ وَعَشْرُ آيَات .  
 وَجَمِيعُ عَدَدِ سُورِ الْقُرْآنِ فِي قَوْلِ عَطَاءِ بْنِ يَسَارٍ <sup>٣</sup> : مِائَةٌ وَأَرْبَعُ عَشْرَةِ سُورَةٍ ، وَآيَاتُهُ  
 سِتَّةُ آلَافٍ وَمِائَةٌ وَسَبْعُونَ آيَةً ، وَكَلِمَاتُهُ سَبْعَةٌ وَسَبْعُونَ أَلْفًا وَأَرْبَعُ مِائَةٍ وَتِسْعَةٌ

<sup>١</sup> «اللَّهُمَّ إِنَّا نَسْتَعِيْثُكَ وَنَسْتَعْفِيْكَ \* وَنُثْنِيْ  
 عَلَيْكَ وَلَا نَكْفُرُكَ \* وَنُخَلِّعُ وَنَتْرُكُ مِنْ يَفْجُرُكَ»  
 (السيوطي: الإنتقان ١: ١٨٥) .

<sup>٢</sup> «اللَّهُمَّ إِنَّاكَ نَعْبُدُ \* وَلَكَ نُصَلِّيْ وَنَسْجُدُ \*  
 وَإِلَيْكَ نَسْتَعِيْ وَنَخْفِدُ \* نَرْجُو رَحْمَتَكَ \* وَنَخْشَى  
 نِقْمَتَكَ \* إِنَّ عَذَابَكَ بِالْكَافِرِينَ مُلْحِقٌ» (نفسه  
 ١: ١٨٥) .

<sup>٣</sup> أبو محمد عطاء بن يسار مؤلف ميثونة بنت  
 الحارث زوج رسول الله ﷺ ، سمع من أبي بن  
 كعب وعبد الله بن مسعود . وثوفى سنة ٩٤هـ /  
 ٧١٣م أو سنة ١٠٣هـ / ٧٢١م . (ابن سعد :  
 الطبقات الكبرى ٥: ١٧٣-١٧٤ ؛ الذهبي : سير  
 أعلام النبلاء ٤: ٤٤٨-٤٤٩) .

وثلاثون كلمة ، وحروفه ثلاث مائة ألف حرف وثلاثة وعشرون ألفاً وخمسة عشر حرفاً . وفي قول عاصم الجحدري<sup>١</sup> : مائة وثلاث عشرة سورة . وجميع آيات القرآن في قول يحيى بن الحارث الدماري<sup>٢</sup> : ستة آلاف ومائتان وست وعشرون آية ، وحروفه ثلاث مائة ألف حرف وأحد وعشرون ألف حرف وخمس مائة وثلاثون حرفاً<sup>٣</sup> .

٥

### الجماع للقرآن على عهد النبي ﷺ

علي بن أبي طالب ، رضوان الله عليه . سعد بن عبيد بن الثعمان بن عمرو بن زيد ، رضي الله عنه . أبو الدرداء عويمر بن زيد ، رضي الله عنه . معاذ بن جبل بن أوس ، رضي الله عنه . أبو زيد ثابت بن زيد بن الثعمان . أبي بن كعب بن قيس بن مالك بن امرئ القيس . عبيد بن معاوية بن زيد ١٠ ابن ثابت بن الضحّاك .

<sup>١</sup> أبو المجسر عاصم بن العجاج الجحدري من قراء أهل البصرة . توفي سنة ١٢٩هـ / ٧٤٧م . (ابن سعد : الطبقات الكبرى ٧ : ٢٣٥ ؛ ابن الجزري : غاية النهاية ١ : ٣٤٩) .

<sup>٢</sup> يحيى بن الحارث الدماري . عالم بالقراءة في دهره يُقرأ عليه القرآن . توفي سنة ١٤٥هـ / ٧٦٢م . (ابن سعد : الطبقات الكبرى ٧ : ٤٦٣ ؛ الذهبي : سير أعلام النبلاء ٦ : ١٨٩ - ١٩٠ ؛ ابن الجزري : غاية النهاية ٢ : ٣٦٧ - ٣٦٨ ، الذهبي : معرفة القراء الكبار (القاهرة) ١ : ٨٧ - ٨٨ ؛ وفيما يلي (٧٥) .

<sup>٣</sup> يُوجد اختلاف بين عدد السور المثبت والعدد المذكور سواء في «مصحف ابن مشغود» أو «مصحف أبي» ، راجع كذلك : السيوطي : الإتقان في علوم القرآن ١ : ١٨٤ - ١٨٧ ، نولدكه : تاريخ القرآن ٢٦٢ - ٢٧٩ ؛ ٥٢٣ - ٥٣٨ .

## تَرْتِيبُ سُورِ الْقُرْآنِ

في «مُصْحَفِ أمير المؤمنين علي بن أبي طالب كَرَّمَ اللهُ وَجْهَهُ»

قال ابنُ المُنَادِي<sup>١</sup>: حَدَّثَنِي الْحَسَنُ بْنُ الْعَبَّاسِ، قَالَ أَخْبَرْتُ عَنْ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ أَبِي حَمَّادٍ عَنْ الْحَكَمِ بْنِ ظَهِيرِ السَّدُوسِيِّ عَنْ عَبْدِ خَيْرٍ عَنْ عَلِيِّ - عَلَيْهِ السَّلَامُ - أَنَّهُ رَأَى مِنَ النَّاسِ طَيْرَةً عِنْدَ وَفَاةِ النَّبِيِّ ﷺ، فَأَقْسَمَ أَنَّهُ لَا يَضَعُ عَنْ ظَهْرِهِ رِدَاءَهُ حَتَّى يَجْمَعَ الْقُرْآنَ، فَجَلَسَ فِي بَيْتِهِ ثَلَاثَةَ أَيَّامٍ حَتَّى جَمَعَ الْقُرْآنَ<sup>٢</sup>، فَهُوَ أَوَّلُ مُصْحَفٍ جُمِعَ فِيهِ الْقُرْآنُ مِنْ قَلْبِهِ، وَكَانَ الْمُصْحَفُ عِنْدَ أَهْلِ جَعْفَرٍ.

وَرَأَيْتُ أَنَا فِي زَمَانِنَا عِنْدَ أَبِي يَغْلَى حَمَزَةَ الْحَسَنِ - رَحِمَهُ اللهُ - مُصْحَفًا قَدْ سَقَطَ مِنْهُ أَوْرَاقٌ بِخَطِّ عَلِيِّ بْنِ أَبِي طَالِبٍ يَتَوَارَثُهُ بَنُو حَسَنِ عَلَى مَرِّ الزَّمَانِ، وَهَذَا تَرْتِيبُ السُّورِ مِنْ ذَلِكَ الْمُصْحَفِ<sup>٣</sup>:

أَخَذَ السُّورَ السَّبْعَ الطُّوَالَ: الْبَقَرَةَ - آلِ عِمْرَانَ - النِّسَاءَ - الْمَائِدَةَ - الْأَنْعَامَ - الْأَعْرَافَ - الْأَنْفَالَ، وَأُورِدَ دَاخِلَ كُلِّ جُزْءٍ تَرْتِيبُ السُّورِ فِي هَذَا الْجُزْءِ. وَانْظُرْ كَذَلِكَ نَوْلِدَكَ: تَارِيخُ الْقُرْآنِ ٢٧٨-٢٧٩؛ وَمُؤَخَّرًا دِرَاسَةَ طَيَّارِ آلِي كَوْلَاجٍ: الْمُصْحَفُ الشَّرِيفُ الْمُنَسُوبُ إِلَى عَلِيِّ بْنِ أَبِي طَالِبٍ، كَرَّمَ اللهُ وَجْهَهُ - نُشْخَةُ صُنْعَاءَ، إِسْتَنْبُولَ - مَرْكَزُ الْأَبْحَاثِ لِلتَّارِيخِ وَالْفَنُونِ وَالثَّقَافَةِ الْإِسْلَامِيَّةِ (إِرْسِيكَ) ١٤٣٢هـ/٢٠١١م.

<sup>١</sup> أبو الحسين أحمد بن جعفر بن محمد بن عبيد الله بن أبي داود، المتوفى سنة ٣٣٤هـ/ ٩٣٥م (فيما يلي ٩٩).

<sup>٢</sup> ابن أبي داود السجستاني: كتاب المصاحف ١٠٥٣؛ السيوطي: الإتقان ١: ١٦٦.

<sup>٣</sup> لم يذكر التديم ما وعد به. وقارن بما ذكره المؤرخ الشيعي المعقوبي: تاريخ ١٣٥: ١٣٦. حيث ذكر أنه جزؤه سبعة أجزاء على رأس كل جزء

## أَخْبَارُ الْقُرَّاءِ السَّبْعَةِ وَأَسْمَاءُ رِوَايَاتِهِمْ وَقُرَّاءَتِهِمْ<sup>١</sup>

### أَبُو عَمْرٍو بْنُ الْعَلَاءِ<sup>٢</sup>

وَأَسْمُهُ زَبَّانُ بْنُ الْعَلَاءِ بْنُ عَمَّارِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ الْحَصِينِ<sup>(a)</sup> بْنِ الْحَارِثِ بْنِ جُلْهَمَةَ <بْنِ حُجْرٍ> بْنِ خُزَاعَةَ<sup>(b)</sup> / بَنِ مَازِنَ بْنِ مَالِكِ بْنِ عَمْرٍو الْمَازِنِيِّ، مِنْ الْأَعْلَامِ فِي الْقُرْآنِ، وَعَنْهُ أَخَذَ يُؤْنُسُ<sup>٣</sup> وَغَيْرُهُ مِنْ مَشَائِخِ الْبَصْرِيِّينَ فِي الطَّبَقَةِ الرَّابِعَةِ مِنْهُمْ.

(a) ب: الحسن، والتصويب من المصادر. (b) ب: جلهم بن خُزاعي، والمثبت من المصادر.

<sup>١</sup> راجع، نولدكه: تاريخ القرآن ٥٩٢-٦٦٧. <sup>٢</sup> تُوْفِّي سنة ١٥٤هـ/٧٧٤م، انظر في ترجمته ابن سلام الجمحي: طبقات فحول الشعراء ١١:١-١٦؛ ابن قتيبة: المعارف ٥٣١؛ أبا الطيب: مراتب النحويين ٣٣-٤٢؛ أبا سعيد السيرافي: أخبار النحويين البصريين ٢٩-٣١؛ الزبيدي: طبقات النحويين واللغويين ٣٥-٤٠؛ البرزباني: نور القبس ٢٥-٣٧؛ ابن الأنباري: نزهة الألباء ٣٢-٣٦، ياقوت الحموي: معجم الأدباء ١٥٦:١٦٠؛ القفطلي: إنباه الرواة ١٢٥:١٣٣؛ ابن خلكان: وفيات الأعيان ١١١.

<sup>٣</sup> يُؤْنُسُ بْنُ حَبِيبٍ النَّحْوِيُّ (فيما يلي ١١١).



تَسْمِيَةُ مَنْ رَوَى عَنْ أَبِي عَمْرٍو قِرَاءَتَهُ

« كِتَابُ قِرَاءَةِ أَبِي عَمْرٍو »، تَصْنِيفُ أَحْمَدَ بْنِ زَيْدِ الْحُلَوَانِيِّ. « كِتَابُ قِرَاءَةِ أَبِي عَمْرٍو بْنِ الْعَلَاءِ عَنْ أَبِي ذُهْلٍ »، رَوَى عَنْهُ عِصْمَةُ بْنُ أَبِي عِصْمَةَ. « كِتَابُ قِرَاءَةِ أَبِي عَمْرٍو »، رَوَاهُ الْبُزْجِيُّ.

أَخْبَارُ نَافِعِ بْنِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ أَبِي نُعَيْمٍ الْمَدَنِيِّ

وَقِيلَ أَبَانُ وَقِيلَ أَبُو الْحَسَنِ<sup>١</sup>. وَرَوَى الْأَصْمَعِيُّ عَنْ نَافِعٍ أَنَّهُ قَالَ: « أَصْلِي مِنْ أَصْبَهَانَ »<sup>٢</sup>.

تَسْمِيَةُ مَنْ رَوَى عَنْ نَافِعٍ

عِيسَى بْنُ مِينَا قَالُونَ. مُحَمَّدُ بْنُ إِسْحَاقَ الْمُسَيْبِيِّ. الْأَصْمَعِيُّ. إِسْمَاعِيلُ ابْنُ جَعْفَرٍ بْنِ أَبِي كَثِيرٍ الْأَنْصَارِيِّ. يَعْقُوبُ بْنُ إِبْرَاهِيمَ >عَنْ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ عَوْفٍ أَبُو يُوسُفَ<sup>(a)</sup> الرَّهْرِيِّ.

بن سعيد الرُّهْرِيِّ، والتصويب من غاية النهاية.

(a) الأصل: لإبراهيم

٢: ٣٣٠-٣٣٤؛ ابن حجر: تهذيب التهذيب

F. SEZGIN, GAS I, p. 10; RIPPIN, ٤٠٧: ١٠

El<sup>2</sup> art. Nāfi' b. 'Abd al-Rahmān VII, p. 879.

<sup>٢</sup> عن ابن قتيبة: المعارف ٥٢٨.

<sup>١</sup> ثوفي سنة ١٥٩هـ/٧٧٥م، انظر في ترجمته

ابن قتيبة: المعارف ٥٢٨؛ ابن خلكان: وفيات

الأعيان ٥: ٣٦٨-٣٦٩؛ ابن فضل الله العمري:

مسالك الأبصار ٥: ١٢٩-١٣١؛ الذهبي: معرفة

القراء الكبار ١: ١٠٧؛ ابن الجزري: غاية النهاية

### أخْبَارُ ابْنِ كَثِيرٍ

واسمُهُ عَبْدُ اللَّهِ بن كَثِيرٍ وَيُكْنَى أبا سَعِيدٍ<sup>١</sup> وَيُقَالُ أَبُو بَكْرٍ، من قُورَاءِ مَكَّةَ في الطَّبَقَةِ الثَّانِيَةِ، وكان مَوْلَى عَمْرُو بن عُلْقَمَةَ الكِنَانِيِّ، ويُقالُ له الدَّارَانِيُّ لِأَنَّهُ كان عَطَّارًا، والعَطَّارُ يُقالُ له بالحِجَازِ الدَّارَانِي، بل الدَّارِي اللَّحْمِيُّ، لأنَّ بني الدَّارِي هَانِئٌ بن لَحْمٍ، وكان منهم تَمِيمٌ الدَّارِي. وقيل إِنَّه من أُنْبَاءِ فَارِسَ الَّذِينَ بَعَثَهُمْ كِشْرَى في السُّفُنِ إلى اليَمَنِ حتى طَرَدُوا الحَبَشَةَ.

وَمَاتَ عَبْدُ اللَّهِ بن كَثِيرٍ سَنَةَ عِشْرِينَ ومائة بِمَكَّةَ وبها دُفِنَ، وإليه صَارَتِ الرَّئَاسَةُ.

### تَسْمِيَةُ مَنْ رَوَى عَنْ ابْنِ كَثِيرٍ

١. إِسْمَاعِيلُ بن عبد الله بن قُسْطَنْطِينٍ، مَوْلَى مَيْسَرَةَ، مَوْلَى العاصِ بن هِشَامٍ<sup>٢</sup>.

---

<sup>١</sup> راجع في ترجمته ابن أبي حاتم: الجرح والتعديل ٢: ١٤٤؛ ابن خلكان: وفيات الأعيان ٣: ٤١-٤٢؛ ابن فضل الله العمري: مسالك الألبصار ٥: ١١٦-١١٧؛ الذهبي: سير أعلام النبلاء ٥: ٣١٨-٣٢٢، معرفة القراء الكبار ١: ٨٦؛ الصفدي: الوافي بالوفيات ١٧: ٤٠٩-٤١٠؛ ابن الجزري: غاية النهاية ١: ٤٤٣-٤٤٤؛ الفاسي: العقد الثمين ٣: ٣٠٠-٣٠١.

<sup>٢</sup> توفي سنة ١٧٠هـ/٧٨٦م. راجع ابن فضل الله العمري: مسالك الألبصار ٥: ١٣٢-١٣٣؛ الذهبي: معرفة القراء الكبار ١: ١٤١؛ ابن الجزري: غاية النهاية ١: ١٦٥؛ الفاسي: العقد الثمين ٣: ٣٠٠-٣٠١.

# /أَخْبَارُ عَاصِمِ بْنِ يَهْدَلَةَ

وَيُكْنَى أَبُو بَكْرٍ بْنُ أَبِي التَّجُودِ<sup>١</sup>، مَوْلَى بَنِي جَذِيمَةَ بْنِ مَالِكِ بْنِ نَضْرٍ بْنِ قُعَيْنٍ،  
فِي الطَّبَقَةِ الثَّالِثَةِ مِنَ الْكُوفِيِّينَ بَعْدَ يَحْيَى بْنِ وَثَّابٍ.  
وَمَاتَ عَاصِمٌ سَنَةَ ثَمَانٍ وَعِشْرِينَ وَمِائَةً، وَقَرَأَ عَاصِمٌ عَلَى أَبِي عَبْدِ الرَّحْمَنِ  
السُّلَمِيِّ وَزَرَ بْنِ حُبَيْشٍ<sup>٢</sup>.

## تَشْمِيَةُ مَنْ رَوَى عَنْ عَاصِمٍ

رَوَى عَنْهُ أَبُو بَكْرٍ بْنُ عَيَّاشٍ<sup>٣</sup>، وَاسْمُهُ مُحَمَّدٌ وَيُقَالُ شُعْبَةُ بْنُ سَالِمِ الْأَسَدِيِّ،  
وَاخْتَلَفَ فِي اسْمِهِ حَتَّى قِيلَ إِنَّ كُنْيَتَهُ هِيَ اسْمُهُ فَمَا كَانَ يُعْرَفُ إِلَّا بِهَا، وَهُوَ مَوْلَى  
وَاصِلِ بْنِ حَيَّانِ الْأَحْدَبِ.

وَتُوفِيَ بِالْكُوفَةِ سَنَةَ ثَلَاثٍ وَتِسْعِينَ وَمِائَةً فِي الشَّهْرِ الَّذِي تُوفِيَ فِيهِ الرَّشِيدُ.  
وَرَوَى عَنْهُ حَفْصُ بْنُ سُلَيْمَانَ، أَبُو عُمَرَ الْبَزَّازُ<sup>٤</sup>. وَكَانَتِ الْقِرَاءَةُ الَّتِي أَخَذَهَا  
عَنْ عَاصِمٍ مُؤْتَفَعَةً إِلَى عَلِيِّ بْنِ أَبِي طَالِبٍ - عَلَيْهِ السَّلَامُ - رِوَايَةً أَبِي عَبْدِ الرَّحْمَنِ  
السُّلَمِيِّ. وَمَاتَ حَفْصُ قَبْلَ الطَّاعُونِ، وَكَانَ الطَّاعُونُ سَنَةَ إِحْدَى وَثَلَاثِينَ وَمِائَةً.

A. JEFFERY, *El*<sup>2</sup> art. 'Āsim I, p. 728;

F. SEZGIN, *GAS* I, pp. 7-8.

<sup>٢</sup> عَنْ ابْنِ قَتِيْبَةِ: الْمَعَارِفُ ٥٣٠.

<sup>٣</sup> ابْنُ الْجَزْرِيِّ: غَايَةُ النِّهَايَةِ ١: ٣٢٥-٣٢٧.

<sup>٤</sup> نَفْسُهُ ١: ٢٥٤-٢٥٥؛ يَاقُوتُ: مَعْجَمُ الْأَدْبَاءِ ١٠: ٢١٥-٢١٦، وَهُوَ فِي ب: أَبُو عَمْرٍو، وَتَارِيخُ وَفَاتِهِ الصَّحِيحُ سَنَةَ ١٨٠ هـ. حَيْثُ خَلَطَ الثُّدَيْمُ بَيْنَهُ وَبَيْنَ حَفْصِ ابْنِ سُلَيْمَانَ الْبَصْرِيِّ الْمُتَقَرِّيِ الْمَتَوَفَّى قَبْلَ الطَّاعُونِ.

<sup>١</sup> أَحَدُ الْقُرَّاءِ الشُّبَّةِ. رَاجِعْ فِي تَرْجُمَتِهِ ابْنِ قَتِيْبَةِ: الْمَعَارِفُ ٥٣٠؛ ابْنُ أَبِي حَاتِمٍ: الْجَرَحُ وَالتَّعْدِيلُ ٣: ٣٤١-٣٤١؛ ابْنُ خُلِكَانٍ: وَفَيَاتُ الْأَعْيَانِ ٣: ٩؛ ابْنُ فَضْلِ اللَّهِ الْعَمَرِيُّ: مَسَالِكُ الْأَبْصَارِ ٥: ١٢٠-١٢٣؛ الذَّهَبِيُّ: سِيرُ أَعْلَامِ النُّبَلَاءِ ٥: ٢٥٦-٢٦١؛ مَعْرِفَةُ الْقُرَّاءِ الْكِبَارِ ١: ٨٨-٩٠؛ الصَّفْدِيُّ: الْوَاقِفِيُّ بِالْوَفَيَاتِ ١٦: ٥٧٢؛ ابْنُ حَجَرٍ: تَهْذِيبُ التَّهْذِيبِ ٥: ٣٨-٤٠؛ ابْنُ الْجَزْرِيِّ: غَايَةُ النِّهَايَةِ ١: ٣٤٦-٣٤٩؛

### أَخْبَارُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَامِرٍ الْيَحْصِي

أَحَدُ السَّبْعَةِ وَيُكْنَى أَبُو عِمْرَانَ<sup>١</sup>. يُقَالُ إِنَّهُ أَخَذَ<sup>٢</sup> [١٨] الْقُرْآنَ عَنْ عُثْمَانَ بْنِ عَفَّانَ وَقَرَأَ عَلَيْهِ، وَهُوَ فِي الطَّبَقَةِ / الْأُولَى مِنَ التَّابِعِينَ مِنْ أَهْلِ دِمَشْقَ، وَتُوفِيَ بِهَا سَنَةَ ثَمَانٍ عَشْرَةَ وَمِائَةٍ. وَرَوَى ابْنُ عَامِرٍ عَنْ جَمَاعَةٍ مِنَ الصَّحَابَةِ مِنْهُمْ وَائِلَةُ بْنُ الْأَسْقَعِ وَفَضَالَةُ بْنُ عُبَيْدٍ وَمُعَاوِيَةُ بْنُ أَبِي سُفْيَانَ.

٣٢

### تَشْهِيْهُ مِنْ رَوَى عَنْ ابْنِ عَامِرٍ

يَحْيَى بْنُ الْحَارِثِ الذَّمَارِيُّ، وَيُكْنَى أَبُو عَمْرٍاءُ مَنُشَوِّبٌ إِلَى ذِمَارٍ<sup>٣</sup>، مُخْلَافٌ مِنْ مَخَالِيفِ الْيَمَنِ. مَاتَ سَنَةَ خَمْسٍ وَأَرْبَعِينَ وَمِائَةٍ<sup>٤</sup>. وَإِسْمَاعِيلُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ أَبِي الْمُهَاجِرِ. وَعَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنُ عَامِرٍ أَخُوهُ. وَسَعِيدُ بْنُ عَبْدِ الْعَزِيزِ. وَهَشَامُ بْنُ الْغَارِ وَثَوْرُ بْنُ يَزِيدٍ.

١٠

وَرَوَى عَنْ يَحْيَى بْنِ الْحَارِثِ جَمَاعَةٌ مِنْهُمْ: أَيُّوبُ بْنُ تَمِيمٍ، وَسُوَيْدُ بْنُ عَبْدِ الْعَزِيزِ، وَصَدَقَةُ بْنُ يَحْيَى، وَمُحَمَّدُ بْنُ شُعَيْبٍ بْنُ سَابُورٍ، وَعُمَرُ بْنُ

<sup>١</sup> انظر في ترجمته ابن سعد: الطبقات الكبرى ٧: ٤٤٩؛ الذهبي: سير أعلام النبلاء ٥: ٢٩٢-٢٩٣؛ ابن فضل الله العمري: مسالك الأبصار ١١٣: ١١٥؛ الصفدي: الوافي بالوفيات ١٧: ٢٢٧-٢٢٨؛ ابن الجوزي: غاية النهاية ١: ٤٢٣-٤٢٥؛ ابن حجر: تهذيب التهذيب ٥: ٢٧٤.

<sup>٢</sup> نهاية الخزم الموجود في نسخة الأصل، الذي بدأ في صفحة ٣٤، ويُمَثَّلُ الأوراق من ٩-١٧ظ (الكُوَاسَةُ الثَّانِيَّةُ مِنْ نُسْخَةِ الْأَصْلِ)، والذي استعاض عنه بما جاء في نسخة ك (حتى نهاية الفن الأول) ثم نسخة ب مع بداية الفن الثاني.

<sup>٣</sup> انظر في ترجمته ابن سعد: الطبقات الكبرى ٧: ٤٦٣؛ الذهبي: سير أعلام النبلاء ٦: ١٨٩-١٩٠، معرفة القراء الكبار (القاهرة) ١: ٨٧-٨٨؛ الصفدي: الوافي بالوفيات ٢٨: ٨٨؛ ابن الجوزي: غاية النهاية ٢: ٣٦٧-٣٦٨.

<sup>٤</sup> عن ابن قتيبة: المعارف ٥٣٠.

عبد الواحد وعراك بن خالد ويحيى بن حمزة وغيرهم .

### [أخبار حمزة بن حبيب الزيات]

أحد السبعة<sup>١</sup>، وقد قيل إنه ابن عمارة ويكنى أبا عمارة مؤلى لآل عكرمة بن ربيعي التميمي . وكان يجلب الزيت من الكوفة إلى حلوان ، ويحمل من حلوان الجبن والجوز إلى الكوفة ، في الطبقة الرابعة من الكوفيين ، وكان فقيها .  
وتوفي سنة ست وخمسين ومائة في خلافة أبي جعفر<sup>٢</sup> .  
وله من الكتب : « كتاب قراءة حمزة » . « كتاب الفرائض »<sup>٣</sup> .

### تسمية من روى عن حمزة

خالد بن يزيد . عائذ بن أبي عائذ . الكسائي . الحسن بن عطية . عبيد الله بن موسى العبسي . ١٠

### [أخبار الكسائي النحوي]

علي بن حمزة بن عبد الله بن بهمن بن فيروز . أصله أعجمي ، من القراء السبعة من أهل الكوفة ومنشؤه بها ، وكان يتنقل في البلدان . ومات بقرية من قرى

<sup>١</sup> انظر في ترجمته ابن سعد : الطبقات الكبرى ٣٨٥:٦ (مصدّر التديم) ؛ ابن قتيبة : المعارف ٥٢٩ ؛ ابن خلكان : وفیات الأعيان ٢: ٢١ ؛ ابن فضل الله العمري : مسالك الأبصار ٥: ١٢٣-١٢٤ .  
<sup>٢</sup> عن ابن قتيبة : المعارف ٥٢٩ .  
<sup>٣</sup> F. SEZGIN, GAS I, p. 9 .

بالوفيات ١٣: ١٧٢-١٧٣ ؛ ابن الجزري : غاية النهاية ١: ٢٦١-٢٦٣ ؛ ابن حجر : تهذيب التهذيب ٣: ٢٧-٢٨ ؛ Ch. PELLAT, *El*<sup>2</sup> art. ١٥٨-١٥٩ .  
Hamza b. Habib III, pp. 158-59 .

الرَّوِّي يُقَالُ لَهَا رُتْبُوهُ<sup>١</sup> / سَنَةَ تِسْعٍ وَتِسْعِينَ وَمِائَةً<sup>٢</sup>. وَقَرَأَ عَلَى عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ أَبِي لَيْلَى وَحَمْزَةَ بْنِ حَبِيبٍ. فَمَا خَالَفَ فِيهِ الْكِسَائِيُّ حَمْزَةً فَهُوَ بِقِرَاءَةِ ابْنِ أَبِي لَيْلَى. وَكَانَ ابْنُ أَبِي لَيْلَى يَقْرَأُ بِحَرْفِ عَلِيٍّ، عَلَيْهِ السَّلَام. وَكَانَ الْكِسَائِيُّ مِنْ قُرَاءِ مَدِينَةِ السَّلَامِ وَكَانَ أَوَّلًا يُقْرَأُ النَّاسَ بِقِرَاءَةِ حَمْزَةٍ، ثُمَّ اخْتَارَ لِنَفْسِهِ قِرَاءَةً فَأَقْرَأَ بِهَا النَّاسَ فِي خِلَافَةِ هَارُونَ. وَنَحْنُ نَسْتَقْصِي أَحْبَابَهُ فِيمَا بَعْدَ إِنْ شَاءَ اللَّهُ<sup>٣</sup>.

### تَسْمِيَةُ مَنْ رَوَى عَنِ الْكِسَائِيِّ

إِسْحَاقُ بْنُ إِبْرَاهِيمَ الْمَرْزُوقِيِّ. وَأَبُو الْحَارِثِ اللَّيْثُ بْنُ خَالِدٍ. وَأَبُو عُمَرَ جَعْفَرُ بْنُ عُمَرَ بْنِ عَبْدِ الْعَزِيزِ. وَهَاشِمُ الْبَرْبَرِيُّ. وَأَمَّا مَنْ أَخَذَ عَنْهُ وَخَالَفَهُ فِي حُرُوفٍ يَسِيرَةٍ فَأَبُو عُبَيْدٍ الْقَاسِمُ بْنُ سَلَامٍ وَنُصَيْرُ<sup>٤</sup> ابْنِ يُوسُفَ وَأَحْمَدُ بْنُ جُبَيْرٍ، مُقْرَأُ الشَّامِ، وَأَبُو تَوْبَةَ مَيْمُونُ بْنُ حَفْصٍ<sup>٥</sup>. [١٨ظ] ١٠ وَعَلِيُّ بْنُ الْمُبَارَكِ اللَّعْنَانِيُّ وَهَشَامُ الضَّرِيرِ النَّحْوِيُّ وَأَبُو ذُهَلٍ أَحْمَدُ بْنُ أَبِي ذُهَلٍ وَصَالِحُ بْنُ عَاصِمِ النَّاقِطِ، أَخَذَ عَنْهُ مِنْ غَيْرِ أَنْ يَقْرَأَ عَلَيْهِ. وَقَدْ رَوَى عَنْهُ يَحْيَى بْنُ آدَمَ شَيْقًا مِنَ الْقِرَاءَةِ لَيْسَ بِالكَثِيرِ.

(a) انظر فيما يلي ١٩٦.

<sup>١</sup> رُتْبُوهُ. قَوِيَّةٌ قُرْبُ الرَّوِيِّ، بِهَا مَاتَ عَلِيُّ بْنُ حَمْزَةَ الْكِسَائِيُّ النَّحْوِيُّ وَمُحَمَّدُ بْنُ الْحَسَنِ الشَّيْبَانِيُّ صَاحِبُ أَبِي حَنِيفَةَ فَذُقْنَا بِهَا، وَكَانَا خَرَجَا صُحْبَةَ الرُّشَيْدِ فَقَالَ: الْيَوْمَ دَفَنْتُ الْفَقْهَ وَالنُّحُو بِرُتْبُوهِ (ياقوت الحموي: معجم البلدان ٣: ٧٣).

<sup>٣</sup> انظر فيما يلي ١٩٤-١٩٦.

<sup>٤</sup> F. SEZFIN, GAS VIII, p. 125.

<sup>٢</sup> اخْتَلَفَ فِي تَارِيخِ وَفَاتِهِ فَذَكَرَ يَاقُوتُ أَنَّهُ تُوْفِيَ سَنَةَ ١٨٢ أَوْ ١٨٣ أَوْ ١٨٩ أَوْ ١٩٢ هـ (معجم

### اَتَسْمِيَةُ الْكُتُبِ الَّتِي اَلْفَهَا الْعُلَمَاءُ فِي قِرَاءَتِهِ

كِتَابُ « مَا خَالَفَ الْكِسَائِي فِيهِ حُمْزَةُ » لِأَبِي جَعْفَرٍ مُحَمَّدَ بْنِ الْمُغِيرَةِ . « كِتَابُ قِرَاءَتِهِ عَنِ الْمُغِيرَةِ بْنِ شُعَيْبِ التَّمِيمِيِّ » . « كِتَابُ قِرَاءَتِهِ عَنِ أَبِي مُسْلِمِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ وَاقِدِ الْوَاقِدِيِّ » . « كِتَابُ حُرُوفِ الْكِسَائِيِّ » ، عَنْ سُورَةَ بْنِ الْمُبَارَكِ ، وَلَهُ كِتَابُ « مَعَانِي الْقُرْآنِ » .

### أَسْمَاءُ قُرَّاءِ الشَّوَادِ وَأَنْسَابُ الْقِرَاءَاتِ

#### أَهْلُ الْمَدِينَةِ

- عَبْدُ اللَّهِ بْنُ عِيَّاشَ بْنِ أَبِي رَبِيعَةَ الْمَخْزُومِي ، فِي الطَّبَقَةِ الْأُولَى مِنْ أَهْلِ الْمَدِينَةِ مِنَ التَّابِعِينَ ، لَهُ قِرَاءَةٌ .
- أَبُو سَعِيدِ أَبَانُ بْنُ عُثْمَانَ بْنِ عَفَّانَ ، مِنَ الطَّبَقَةِ الْأُولَى مِنَ التَّابِعِينَ ، لَهُ قِرَاءَةٌ . ١٠
- مُسْلِمُ بْنُ حَبِيبِ النَّهْدِيِّ ، مِنَ التَّابِعِينَ ، لَهُ قِرَاءَةٌ .
- شَيْبَةُ بْنُ نَصَّاحِ بْنِ سَرْجِسَ بْنِ يَغْقُوبَ<sup>١</sup> مِنْ أَهْلِ الْمَدِينَةِ ، فِي الطَّبَقَةِ الثَّانِيَةِ ، وَهُوَ مَوْلَى أُمِّ سَلَمَةَ ، وَلَا يُعْلَمُ أَحَدٌ رَوَى عَنْ نَصَّاحٍ إِلَّا ابْنُهُ . وَكَانَ إِمَامَ دَهْرِهِ فِي الْقِرَاءَةِ ، وَلَهُ قِرَاءَةٌ .
- أَبُو جَعْفَرِ الْمَدَنِيِّ وَاسْمُهُ يَزِيدُ بْنُ الْقَعْقَاعِ مَوْلَى عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عِيَّاشَ بْنِ أَبِي رَبِيعَةَ . ١٥
- عَتَّاقَةُ ، رَوَى عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ وَابْنِ عُمَرَ وَغَيْرِهِمَا . وَتُوفِّيَ فِي خِلَافَةِ هَارُونَ ، وَلَهُ قِرَاءَةٌ .

<sup>١</sup> المتوفى سنة ١٣٠هـ في خلافة مَرْوَانَ بْنِ مُحَمَّدٍ (السَخَاوِي : التحفة اللطيفة ٢: ٢٢٤-٢٢٥) .

## أَهْلُ مَكَّةَ

ابْنُ أَبِي عِمَارَةَ، رَوَى عَنْهُ أَبُو عَمْرٍو بْنُ الْعَلَاءِ، وَلَهُ قِرَاءَةٌ. [ابن] مُحْيِصِينَ لَهُ قِرَاءَةٌ. دِرْبَاسُ، لَهُ قِرَاءَةٌ. حُمَيْدُ بْنُ قَيْسِ الْأَعْرَجِ، لَهُ قِرَاءَةٌ.

## أَهْلُ الْبَصْرَةِ

عَبْدُ اللَّهِ بْنُ أَبِي إِسْحَاقَ الْحَضْرَمِيِّ، لَهُ قِرَاءَةٌ. عَاصِمُ بْنُ الْجَحْدَرِيِّ، لَهُ قِرَاءَةٌ. عِيسَى بْنُ عُمَرَ الثَّقَفِيِّ، لَهُ قِرَاءَةٌ. يَعْقُوبُ بْنُ الْحَضْرَمِيِّ، لَهُ قِرَاءَةٌ. أَبُو الْمُنْذِرِ سَلَامٌ، لَهُ قِرَاءَةٌ<sup>١</sup>.

## أَهْلُ الْكُوفَةِ

طَلْحَةُ بْنُ مُصَرِّفٍ الْيَامِي<sup>(a)</sup> مِنْ أَهْلِ هَمْدَانَ وَيُكْنَى أَبَا عَبْدِ اللَّهِ، مِنْ أَهْلِ الْكُوفَةِ، لَمَّا رَأَى النَّاسَ قَدْ كَثُرُوا عَلَيْهِ مَشَى إِلَى الْأَعْمَشِ فَقَرَأَ عَلَيْهِ، فَمَالَ النَّاسُ إِلَى الْأَعْمَشِ وَتَرَكُوا طَلْحَةَ. وَمَاتَ سَنَةً / اثْنَتَيْ عَشْرَةَ وَمِائَةً، وَلَهُ قِرَاءَةٌ<sup>٢</sup>. ١٠  
يَحْيَى بْنُ وَثَّابٍ، كُوفِيٌّ، مَوْلَى لِبْنِي كَاهِلٍ مِنْ بَنِي أَسَدَ بْنِ خُزَيْمَةَ. وَتُوفِيَ بِالْكُوفَةِ سَنَةَ ثَلَاثٍ وَمِائَةٍ وَلَهُ قِرَاءَةٌ.  
عِيسَى بْنُ عُمَرَ الْهَمْدَانِيِّ، وَلَيْسَ بِالنَّحْوِيِّ، وَلَهُ قِرَاءَةٌ. الْأَعْمَشُ<sup>٣</sup>، وَنَحْنُ نَسْتَقْصِي ذِكْرَهُمَا بَعْدَ، وَلَهُ قِرَاءَةٌ<sup>(b)</sup>. [١٩] ابْنُ أَبِي لَيْلَى، وَيُؤَكِّدُ ذِكْرَهُ بَعْدَ<sup>٤</sup>، وَلَهُ قِرَاءَةٌ.

(a) الْأَضْلُ: الْيَامِي. (b) هُنَا بِالْهَامِشِ الدَّخْلِي لِلْأَصْلِ: عَوْرُضٌ، نِهَاجَةُ الْكَرَاسَةِ الثَّانِيَةِ.

<sup>١</sup> تَقَدَّمَتْ تَرْجُمَتُهُمْ. الْمُتَوَفَّى سَنَةَ ١٤٨هـ/٧٤٧م. (ابن سعد: الطبقات

<sup>٢</sup> رَاجَعَ ابْنَ سَعْدٍ: الطَّبَقَاتُ الْكُبْرَى الْكُبْرَى ٦: ٣٤٢-٣٤٤.

<sup>٤</sup> فِيمَا بَلَى ١٨: ١٩.

<sup>٣</sup> الْأَعْمَشُ، أَبُو مُحَمَّدٍ سَلِيمَانُ بْنُ مَهْرَانَ،



## أَهْلُ الشَّامِ

أَبُو الْبَرْهَسَم ، واسمُهُ عِمْرَانُ بْنُ عُثْمَانَ الرَّيْدِيِّ ، وَلَهُ قِرَاءَةٌ . يَزِيدُ الْبُزْبَرِيُّ ، وَلَهُ قِرَاءَةٌ . / خَلْفُ بْنُ مَعْدَانَ ، وَلَهُ قِرَاءَةٌ .

٣٤

## أَهْلُ الْيَمَنِ

مُحَمَّدُ بْنُ السَّمِيفَعِ ، وَأَصْلُهُ مِنَ الْيَمَنِ ، وَسَكَنَ الْبَصْرَةَ فِي آخِرِ أَيَّامِهِ ، وَلَهُ قِرَاءَةٌ .

٥

## أَهْلُ بَغْدَادَ

## خَلْفُ بْنُ هِشَامِ

ابْنُ ثَعْلَبِ الْبِزْأَرِ<sup>١</sup> ، وَكَانَ مِنْ أَهْلِ فَمِ الصَّلْحِ<sup>٢</sup> ، وَصَارَ بِمَدِينَةِ السَّلَامِ كَأَنَّهُ مِنْ أَهْلِهَا . سَمِعَ مِنْ شَرِيكَ وَأَبِي عَوَّانَةَ وَحَمَّادِ بْنِ زَيْدٍ ، وَقَرَأَ عَلَى سُلَيْمِ صَاحِبِ حَمْزَةٍ وَخَالَفَ حَمْزَةً فِي أَشْيَاءَ . وَتُوفِّيَ سَنَةَ تِسْعٍ وَعَشْرِينَ وَمِائَتَيْنِ .

١٠

وَلَهُ مِنَ الْكُتُبِ : « كِتَابُ الْقِرَاءَاتِ » .

إِلَى الشَّامِ مِنْهَا عِنْدَ مَخْرَجِ نَهْرِ الصَّلْحِ ، وَهُوَ نَهْرٌ كَبِيرٌ يَأْخُذُ مِنْ دِجْلَةَ بِأَعْلَى وَاسِطٍ عَلَى نَوَاحٍ كَثِيرَةٍ ، وَفِيهَا كَانَتْ دَارُ الْحَسَنِ بْنِ سَهْلٍ وَزَيْرِ الْمَأْمُونِ ، وَفِيهَا بَنَى الْمَأْمُونُ يَبُورَانَ (ابْنَ خُلِكَانَ : وَفَيَاتُ الْأَعْيَانِ ١ : ٢٩٠ ؛ يَاقُوتُ الْحَمَوِيُّ : مَعْجَمُ الْبُلْدَانِ ٤ : ٢٧٦ ؛ لِسْتَرْغٍ : بُلْدَانُ الْخِلَافَةِ الشَّرْقِيَّةِ ٥٧-٥٨) .

<sup>١</sup> انْظُرْ فِي تَرْجَمَتِهِ الْخَطِيبِ الْبَغْدَادِيِّ : تَارِيخُ مَدِينَةِ السَّلَامِ ٩ : ٢٧٠-٢٧٧ ؛ الذَّهَبِيُّ : سِيرُ أَعْلَامِ النَّبَلَاءِ ١٠ : ٥٧٦-٥٨٠ ، مَعْرِفَةُ الْقُرَاءِ الْكِبَارِ ١ : ٢٠٨ ؛ ابْنُ الْجَزَرِيِّ : غَايَةُ النِّهَايَةِ ١ : ٢٧٣-٢٧٥ ؛ ابْنُ حَجَرٍ : تَهْذِيبُ التَّهْذِيبِ ٣ : ١٥٦ .

<sup>٢</sup> فَمِ الصَّلْحِ . بَلَدَةٌ شَرْقِيَّةٌ دِجْلَةَ قَرْيَةٍ مِنْ وَاسِطٍ

### ابن مُجاهد

آخِرُ مَنْ انْتَهَتْ إِلَيْهِ الرَّئِاسَةُ بِمَدِينَةِ السَّلَامِ فِي عَصْرِهِ ، أَبُو بَكْرٍ أَحْمَدُ بْنُ مُوسَى ابْنِ الْعَبَّاسِ بْنِ مُجَاهِدٍ<sup>١</sup> . وَكَانَ وَاحِدَ عَصْرِهِ غَيْرَ مُدَافِعٍ ، وَكَانَ مَعَ فَضْلِهِ وَعِلْمِهِ وَدَيَانَتِهِ وَمَعْرِفَتِهِ بِالْقِرَاءَاتِ وَعُلُومِ الْقُرْآنِ ، حَسَنَ الْأَدَبِ رَقِيقَ الْخُلُقِ كَثِيرَ الْمَدَاعِبَةِ ثَابِتَ الْفِطْنَةِ جَوَادًا .

وَمَوْلِدُهُ سَنَةَ خَمْسٍ وَأَرْبَعِينَ وَمِائَتَيْنِ ، وَتُوفِّيَ فِي يَوْمِ الْأَرْبَعَاءِ لِلَّيْلَةِ بَقِيَّتِ مِنْ شَعْبَانَ سَنَةِ أَرْبَعٍ وَعِشْرِينَ وَثَلَاثَ مِائَةٍ ، وَدُفِنَ فِي تُورْبَةٍ فِي حَرَمِ دَارِهِ بِسُوقِ الْعَطَشِ<sup>٢</sup> ثَانِي يَوْمَ مَوْتِهِ .

وَلَهُ مِنَ الْكُتُبِ : « كِتَابُ الْقِرَاءَاتِ الْكَبِيرِ » . « كِتَابُ الْقِرَاءَاتِ الصَّغِيرِ » . « كِتَابُ الْيَلَاءَاتِ » . « كِتَابُ الْهَاءَاتِ » . « كِتَابُ قِرَاءَةِ أَبِي عَفْرُو » . « كِتَابُ قِرَاءَةِ ابْنِ كَثِيرٍ » .<sup>١٠</sup> « كِتَابُ قِرَاءَةِ عَاصِمٍ » . « كِتَابُ قِرَاءَةِ نَافِعٍ » . « كِتَابُ قِرَاءَةِ حَمْزَةَ » . « كِتَابُ قِرَاءَةِ الْكِسَائِيِّ » . « كِتَابُ قِرَاءَةِ ابْنِ عَامِرٍ » . « كِتَابُ قِرَاءَةِ النَّبِيِّ ﷺ »<sup>٣</sup> .

الجانب الشرقي من بغداد بين الرصافة ونهر الملعى ،  
وَحَوَّلَ إِلَيْهِ كُلُّ صَرْبٍ مِنَ التَّجَارِ فَشَبَّهَ بِالْكُوخِ ، وَسَمَّاهُ  
سُوقَ الرُّيِّ فَقَلَبَ عَلَيْهِ سُوقَ الْعَطَشِ وَأَصْبَحَ خَرَابًا لَا  
أَحَدٌ مِنْ أَهْلِ بَغْدَادٍ يَعْرِفُ مَوْضِعَهُ فِي زَمَنِ يَاقُوتَ  
الْحَمُوي . (الخطيب البغدادي : تاريخ مدينة السلام  
٤٠٩ : ٤٠٩ ؛ ياقوت : معجم البلدان ٣ : ٢٨٢) .

<sup>٣</sup> F. SEZGIN, *GASI*, pp. 7, 14, IX, p. 164  
محمد عيسى صالحية : المعجم الشامل للتراث العربي  
المطبوع ٥ : ٤٤ . وتُنشر من كتبه كتاب « الشيعة في  
القراءات » تُنشره شوقي ضيف ، القاهرة ١٩٧٢ ، ١٩٨٠ .

<sup>١</sup> انظر في ترجمته الخطيب البغدادي : تاريخ  
مدينة السلام ٦ : ٣٥٣-٣٥٧ ؛ ياقوت الحموي :  
معجم الأدباء ٥ : ٦٥-٧٣ ؛ ابن أنجب : الدر الثمين  
٢١٣-٢١٤ ؛ ابن فضل الله العمري : مسالك  
الأبصار ٥ : ١٦٦-١٦٨ ؛ الذهبي : سير أعلام النبلاء  
١٥ : ٢٧٢-٢٧٤ ؛ معرفة القراء الكبار ١ : ٢٣٠-  
٢٣١ ؛ الصفدي : الوافي بالوفيات ٨ : ٢٠٠-٢٠١ ؛  
السبكي : طبقات الشافعية الكبرى ٣ : ٥٧-٥٨ ؛ ابن  
الجزري : غاية النهاية ١ : ١٣٩-١٤٢ ؛ J. ROBSON,  
*El<sup>2</sup> art. Ibn Mudjâhid* III, p. 904.  
<sup>٢</sup> سُوقُ الْعَطَشِ . بَنَاهُ سَعِيدُ الْخُرْسِيِّ لِلْمَهْدِيِّ فِي

### ابْنُ شَنْبُوذ

واسمُهُ مُحَمَّدُ بنُ أَحْمَدَ بنِ أَيُّوبَ بنِ شَنْبُوذ<sup>١</sup>. وكان يُنَاوِي أَبَا بَكْرٍ وَلَا يَغْتَبِرُهُ  
وكان دَنِيًّا، فِيهِ سَلَامَةٌ وَحَقٌّ. قال لي الشَّيْخُ أَبُو مُحَمَّدٍ يُوسُفُ بنِ الْحَسَنِ  
السَّيْرَافِيِّ<sup>٢</sup> - أَيَّدَهُ اللهُ - عن أبيه: إِنَّهُ كانَ كَثِيرَ اللَّحْنِ قَلِيلَ الْعِلْمِ، وقد رَوَى  
قِرَاءَاتٍ كَثِيرَةً، وله كُتُبٌ مُصَنَّفَةٌ في ذلك<sup>٣</sup>.

وتُوفِيَ سَنَةَ ثَمَانٍ وَعِشْرِينَ وَثَلَاثَ مِائَةٍ [١٩٩] في مَحَبَسِهِ بِدَارِ السُّلْطَانِ.  
وكانَ الْوَزِيرُ أَبُو عَلِيٍّ بنِ مُقَلَّةٍ ضَرَبَهُ أَسْوَاطًا فَدَعَا عَلَيْهِ بِقُطْعِ الْيَدِ، فَاتَّفَقَ أَنْ قُطِعَتْ  
يَدُهُ وَهَذَا مِنْ طَرِيفِ الْإِتِّفَاقِ<sup>٤</sup>.

لكلمة «أَيَّدَهُ اللهُ» دَلِيلٌ على تَحْرِيرِ هَذِهِ الْمَوَازِ سنة  
٣٧٧هـ/٩٨٨م. (راجع ياقوت الحموي: معجم  
الأدباء ٢٠: ٦٠؛ السيوطي: بغية الوعاة ٢: ٣٥٥؛  
F. SEZGIN, GAS IX, p. 113)، وفيما يلي ١٨١.  
<sup>٣</sup> ياقوت الحموي: معجم الأدباء ١٧: ١٦٨،  
١٦٩ (عن التَّيْمِ).

<sup>٤</sup> يوم الاثنين لثلاثِ خَلَوْنَ مِنْ صَقَرِ (الخطيب  
البغدادي: تاريخ مدينة السلام ٢: ١٠٤).

<sup>٥</sup> في مَجْلِسِ عَقْدٍ في يومِ الْأَحَدِ لَسَنِعِ خَلَوْنَ  
من ربيعِ الْآخِرِ سنة ثلاثٍ وَعِشْرِينَ وَثَلَاثَ مِائَةٍ.  
(ياقوت: معجم الأدباء ١٧: ١٦٨-١٦٩،  
١٧٢).

<sup>١</sup> انظر في ترجمته الخطيب البغدادي: تاريخ  
مدينة السلام ٢: ١٠٣-١٠٤؛ ياقوت الحموي:  
معجم الأدباء ١٧: ١٦٧-١٧٣؛ ابن خلكان:  
وفيات الأعيان ٤: ٢٩٩-٣٠١؛ ابن فضل الله  
العمري: مسالك الأبصار ٥: ١٦٨-١٧١؛  
الذهبي: سير أعلام النبلاء ١٥: ٢٦٤-٢٦٦،  
معرفة القراء الكبار ١: ٢٧٥-٢٧٧ (القاهرة)؛  
الصفدي: الوافي بالوفيات ٢: ٣٧-٣٨؛ ابن  
الجزري: غاية النهاية ٢: ٥٢-٥٦؛ المقرئ:  
المففى الكبير ٥: ١٤٣-١٤٧؛ R. PARET, *El*<sup>2</sup> art.  
*Ibn Shanabûdh* III, p. 960.

<sup>٢</sup> أَبُو مُحَمَّدٍ يُوسُفُ بنِ الْحَسَنِ بنِ عَبْدِ اللهِ بنِ  
الْمَرْزَبَانِ السَّيْرَافِيِّ التَّحَوِي، المتوفى في شهر ربيعِ  
الأوَّلِ سنة ٣٨٥هـ/٩٩٥م. واشتُخِّدَ التَّيْمِ

يُكْرَ شَيْءٌ مَّا قَرَأَ بِهِ ابْنُ شَنْبُون<sup>(a)</sup>

« إِذَا نُودِيَ لِلصَّلَاةِ مِنْ يَوْمِ الْجُمُعَةِ فَامْضُوا إِلَى ذِكْرِ اللَّهِ ». وَقَرَأَ « وَكَانَ أَمَامَهُمْ  
مَلِكٌ يَأْخُذُ كُلَّ سَفِينَةٍ صَالِحَةٍ غَضَبًا ». وَقَرَأَ « كَالصُّوفِ الْمَنْفُوشِ ». وَقَرَأَ « تَبَّتْ  
يَدَا أَبِي لَهَبٍ وَقد تَبَّ مَا أَغْنَى ». وَقَرَأَ « فَالْيَوْمَ نُنَجِّيكَ بِنَدَائِكَ لِتَكُونَ لِمَنْ خَلَقَكَ  
آيَةً ». وَقَرَأَ « فَلَمَّا خَرَّ تَبَيَّنَتِ الْإِنْسُ أَنَّ الْجِنَّ لَوْ كَانُوا يَعْلَمُونَ الْغَيْبَ مَا لَبِثُوا حَوْلًا  
فِي الْعَذَابِ الْأَلِيمِ<sup>(b)</sup> » وَقَرَأَ / « وَاللَّيْلِ إِذَا يَغْشَى وَالنَّهَارِ إِذَا تَجَلَّى وَالدَّكْرِ وَالْأُنْثَى ». 32  
وَقَرَأَ « فَقَدْ كَذَّبَ الْكَافِرُونَ فَسَوْفَ يَكُونُ لِزَامًا ». وَقَرَأَ « إِلَّا تَفْعَلُوهُ تَكُنْ فِتْنَةً فِي  
الْأَرْضِ وَفَسَادٌ عَرِضٌ ». وَقَرَأَ « وَلَتَكُنْ مِنْكُمْ أُمَّةٌ يَدْعُونَ إِلَى الْخَيْرِ وَيَأْمُرُونَ  
بِالْمَعْرُوفِ نَاهُونَ عَنِ الْمُنْكَرِ وَيَسْتَعِينُونَ اللَّهَ عَلَى مَا أَصَابَهُمْ أُولَئِكَ هُمُ  
الْمُقْلِحُونَ<sup>(1)</sup> ». 30

وَيُقَالُ إِنَّهُ اعْتَرَفَ بِذَلِكَ كُلَّهُ ثُمَّ اسْتَتَيْبَ وَأَخَذَ خَطُّهُ بِالزُّبَّةِ، فَكَتَبَ: « يَقُولُ  
مُحَمَّدُ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ أَيُّوبَ قَدْ كُنْتُ أَقْرَأُ حُرُوفًا تُخَالِفُ مُصْحَفَ عُثْمَانَ بْنِ عَفَّانَ  
الْمُجْتَمِعَ عَلَيْهِ وَالَّذِي اتَّفَقَ أَصْحَابُ رَسُولِ اللَّهِ ﷺ عَلَى قِرَائَتِهِ، ثُمَّ بَانَ لِي أَنَّ ذَلِكَ  
خَطَأٌ وَأَنَا مِنْهُ تَائِبٌ وَعَنْهُ مُقْلِعٌ، وَإِلَى اللَّهِ - جَلَّ اسْمُهُ - مِنْهُ بَرِيءٌ، إِذْ كَانَ  
مُصْحَفُ عُثْمَانَ هُوَ الْحَقُّ الَّذِي لَا يَجُوزُ خِلَافُهُ وَلَا يُقْرَأُ غَيْرُهُ<sup>(2)</sup> ». 10  
وَلَهُ مِنَ الْكُتُبِ: « كِتَابُ مَا خَالَفَ فِيهِ ابْنُ كَثِيرٍ أَبَا عَمْرٍو<sup>(3)</sup> ».

(a) ياقوت: مِمَّا خَالَفَ فِيهِ قِرَاءَةُ الْجُمْهُورِ. (b) ياقوت وابن خلكان: المهيمن.

<sup>1</sup> ياقوت الحموي: معجم الأدباء ١٧٠-١٧١؛ ابن خلكان: وفیات ٣٠٠: ٣٠١. ٣٢٣هـ في معجم الأدباء ١٧١-١٧٣ وفیات  
الأعيان ٣٠٠: ٣٠١. <sup>2</sup> انظر نص الاستيابة وتاريخه ٧ ربيع الآخر سنة  
<sup>3</sup> ياقوت: معجم الأدباء ١٧٠: ١٧٠ وأضاف =

## ابْنُ كَامِلٍ ، أَبُو بَكْرٍ

أَخَذَ الْمَشْهُورِينَ فِي عُلُومِ الْقُرْآنِ . وَهُوَ أَحْمَدُ بْنُ كَامِلٍ بْنُ خَلْفِ بْنِ شَجَرَةَ .  
وَمَوْلَاهُ بَشَرٌ مِنْ رَأَى . وَكَانَ مُفْتَنًا فِي عُلُومٍ كَثِيرَةٍ ١ .

وَتُوفِيَ

وله من الكُتُبِ : كِتَابُ « غَرِيبِ الْقُرْآنِ » . « كِتَابُ الْقِرَاءَاتِ » . كِتَابُ « التَّقْرِيبِ  
فِي كَشْفِ الْغَرِيبِ » . كِتَابُ « مُوجَزِ التَّأْوِيلِ عَنْ مُعْجَزِ<sup>(a)</sup> التَّنْزِيلِ » . « كِتَابُ  
التَّنْزِيلِ » . « كِتَابُ الْوُقُوفِ » . كِتَابُ « التَّارِيخِ » . كِتَابُ « الْمُخْتَصَرِ فِي الْفِقْهِ » .  
« كِتَابُ الشُّرُوطِ » الْكَبِيرِ وَالصَّغِيرِ . كِتَابُ « الْبَحْثِ وَالْحَثِّ » . كِتَابُ « أُمَمَاتِ  
الْمُؤْمِنِينَ » . « كِتَابُ الشُّعْرِ » . « كِتَابُ الرِّمَانِ » . كِتَابُ « أَخْبَارِ الْقُضَاةِ » ٢ .

## أَبُو طَاهِرٍ

وَأَسْمُهُ عَبْدُ الْوَاحِدِ بْنُ عُمَرَ بْنِ مُحَمَّدٍ بْنِ أَبِي هَاشِمٍ الْبَزَّارِ ٣ ، مِنْ أَهْلِ بَغْدَادَ .

(a) عند ياقوت الحموي : عن مُحْكَم .

= « كِتَابُ قِرَاءَةِ عَلِيِّ عَلَيْهِ الصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ » .  
كِتَابُ « اخْتِلَافِ الْقُرْآنِ » . كِتَابُ « شَوَادِّ  
الْقِرَاءَاتِ » . « كِتَابُ انْفِرَادَاتِهِ » .

SEZGIN, GASIX, p.169.

١ تُوْفِيَ سَنَةَ ٣٥٠ هـ/ ٩٦١ م ، انظر في ترجمته  
الخطيب البغدادي : تاريخ مدينة السَّلام  
٥٨٧:٥-٥٨٩ : ياقوت الحموي : معجم الأدياء  
١٠٢:٤-١٠٨ ؛ القفطي : إنباه الرواة ١: ٩٧-٩٨ ؛  
الذهبي : سير أعلام النبلاء ١٥: ٥٤٤-٥٤٦ ؛  
الصفدي : الوافي بالوفيات ٧: ٢٩٨-٢٩٩ ؛ ابن

٢ ياقوت الحموي : معجم الأدياء ١٠٤:٤-  
١٠٥ (عن التَّيْمِ) ؛ ابن أنجب : الدُّرُّ الثَّمِين  
٢٠٠-٢٠١ ؛ الداودي : طبقات المفسرين ١: ٦٥ ؛  
F. SEZGIN, GASIX, p. 169.

٣ انظر في ترجمته الخطيب البغدادي : تاريخ=

قَرَأَ عَلَى أَبِي بَكْرٍ بْنِ مُجَاهِدٍ وَعَلَى أَبِي عَبَّاسٍ أَحْمَدَ بْنِ سَهْلٍ الْأَشْثَانِيَّ [٢٠] وَأَبِي عُثْمَانَ سَعِيدَ بْنِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ الضَّرِيرِ الْمُقْرِي، وَلَزِمَهُ. وَكَانَ بَارِعًا فِي الْإِلْقَاءِ وَالْإِقْرَاءِ وَيَعْرِفُ قِطْعَةً مِنَ النَّحْوِ حَسَنَةً.

وَتُوفِيَ يَوْمَ الْحَمِيسِ لثَمَانٍ بَقِيْنَ مِنْ سَوَالِ سَنَةِ تِسْعٍ وَأَرْبَعِينَ وَثَلَاثَ مِائَةٍ.

- وله من الكتب: «كِتَابُ شَوَازِ السَّبْعَةِ». «كِتَابُ الْيَافَاتِ». «كِتَابُ قِرَاءَةِ الْأَعْمَشِ». «كِتَابُ قِرَاءَةِ حَفْزَةِ الْكَبِيرِ». «كِتَابُ الْهَافَاتِ». «كِتَابُ قِرَاءَةِ الْكِسَائِيِّ الْكَبِيرِ». «كِتَابُ «الرَّسَالَةِ فِي الْجَهْرِ بِإِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ». «كِتَابُ «الْفَضْلِ بَيْنَ أَبِي عَمْرٍو وَالْكِسَائِيِّ». «كِتَابُ «الْخِلَافِ بَيْنَ أَبِي عَمْرٍو وَالْكِسَائِيِّ». «كِتَابُ «الْإِنْتِصَارِ لِحَفْزَةِ». «كِتَابُ قِرَاءَةِ حَفْصِ»، صَنَعْتُهُ.
- ١٠ «كِتَابُ «الْخِلَافِ بَيْنَ أَصْحَابِ عَاصِمٍ وَحَفْصِ بْنِ سُلَيْمَانَ»<sup>١</sup>.

## النُّقَار

أَبُو عَلِيٍّ الْحَسَنُ بْنُ دَاوُدَ وَيُعْرَفُ بِالنُّقَارِ<sup>٢</sup>، قُرَشِيٌّ مِنْ بَنِي أُمَيَّةٍ مِنْ أَهْلِ الْكُوفَةِ. قَرَأَ عَلَى أَبِي مُحَمَّدٍ الْقَاسِمِ الْمَعْرُوفِ بِالْخَيْطِاطِ وَقَرَأَ الْخَيْطِاطُ عَلَى الشُّمُونِيِّ وَقَرَأَ الشُّمُونِيُّ عَلَى الْأَعَشِيِّ وَقَرَأَ الْأَعَشِيُّ عَلَى أَبِي بَكْرٍ وَقَرَأَ أَبُو بَكْرٍ عَلَى عَاصِمٍ وَقَرَأَ عَاصِمٌ عَلَى أَبِي عَبْدِ الرَّحْمَنِ السُّلَمِيِّ وَقَرَأَ السُّلَمِيُّ عَلَى عَلِيِّ - عَلَيْهِ السَّلَامُ - وَقَرَأَ عَلِيٌّ عَلَى النَّبِيِّ .

<sup>٢</sup> تُوْفِيَ سنة ٣٥٢هـ/٩٦٣م. راجع في ترجمته

ياقوت الحموي: معجم الأديباء ٨: ١٠٩-١١٠. (وهو فيه البقار)؛ ابن أنجب: الذر الثمين ٢٥٠؛ الصفدي: الوافي بالوفيات ١٢: ٥٥؛ ابن الجزري: غاية النهاية ١: ٢١٢؛ السيوطي: بغية الوعاة ١: ٥٠٣. وَصَبَّطَهُ الصَّفْصَفِيُّ بِالنُّونِ الْمَفْتُوحَةِ وَالْقَافِ الْمُسَدَّدَةِ وَبَعْدَ الْأَلْفِ دَالٌ مَهْمَلَةٌ.

=مدينة السلام ١٢: ٢٥٣-٢٥٥؛ القفطي: إنباه الرواة ٢: ٢١٥؛ الذهبي: سير أعلام النبلاء ١٦: ٢١-٢٢، معرفة القراء الكبار ١: ٢٥١-٢٥٢؛ الصفدي: الوافي بالوفيات ١٩: ٢٦٨؛ ابن الجزري: غاية النهاية ١: ٤٧٥-٤٧٧؛ السيوطي: بغية الوعاة ٢: ١٢١.

وَتُوفِي النَّقَّارُ بِالْكُوفَةِ .

وله من الكُتُبِ : « كِتَابُ قِرَاءَةِ الْأَعْشَى » . كِتَابُ « اللَّغَةُ وَمَخَارِجُ الْحُرُوفِ وَأَصُولُ النَّحْوِ »<sup>١</sup> .

33

/ابن مِقْسَم

٥ أبو بكر محمد بن الحسن بن مِقْسَم بن يَعْقُوب<sup>٢</sup> ، أَحَدُ الْقُرَّاءِ بِمَدِينَةِ السَّلَامِ قَرِيبَ الْعَهْدِ . وَكَانَ عَالِمًا بِاللُّغَةِ / وَالشُّعْرِ وَسَمِعَ مِنْ ثَعْلَبٍ وَرَوَى عَنْهُ .  
وَتُوفِي سَنَةَ اثْنَتَيْنِ وَثَلَاثِينَ وَثَلَاثَ مِائَةٍ<sup>(a)</sup> .

٣٦

١٠ وله من الكُتُبِ : كِتَابُ « الْأَنْوَارِ فِي عِلْمِ<sup>(b)</sup> الْقُرْآنِ » . كِتَابُ « الْمَدْخَلُ إِلَى عِلْمِ الشُّعْرِ » . كِتَابُ « احْتِجَاجُ الْقِرَاءَاتِ » . « كِتَابُ فِي النَّحْوِ » ، كَبِيرٌ . « كِتَابُ مَقْصُورٍ وَمَمْدُودٍ » . « كِتَابُ مُذَكَّرٍ وَمُؤَنَّثٍ » . كِتَابُ « الْوَقْفُ وَالْإِثْدَاءُ » .

(a) جاء هنا على هامش نُسخة الأضل بخط مخالف : «الحسن بن مِقْسَم ، قال أبو عمرو المقرئ العراقي - رحمه الله - في كتابه «طبقات القُرَّاء والمُقرئين» : كتبت من خط بعض شيوخنا أنَّ أبا بكر بن مِقْسَم تُوْفِي سنة خمس وخمسين وثلث مائة» . (b) ياقوت : تفسير .

الكبار ١: ٢٤٦-٢٤٩ (القاهرة) ؛ الصفدي : الوافي بالوفيات ٢: ٣٣٧-٣٣٨ ؛ ابن الجزري : غاية النهاية ٢: ١٢٣-١٢٥ ؛ ابن حجر : لسان الميزان ٥: ١٣٠-١٣١ ؛ السيوطي : بغية الوعاة ١: ٨٩-٩٠ ؛ الداودي : طبقات المفسرين ٢: ١٢٧-١٢٩ ؛ A. JEFFERY, «The Qur'ân Reading of Ibn Miqsam» in *IGNAZ GOLDZIHHER Memorial Volume I*, Budapest 1948, pp. 1-38; C.H.A. JUYNBOLL, *El<sup>2</sup> art. Ibn Miksam* suppl. pp. 313-14.

<sup>١</sup> F. SEZGIN, *GAS IX*, p. 149.

<sup>٢</sup> جاء اسمُهُ في المصادر أبو بكر محمد بن الحسن بن يَعْقُوب بن الحسن بن الحسين ... بن مِقْسَم المقرئ الْعَطَّار ، وَكَانَتْ وَفَاتُهُ عَلَى التَّحْقِيقِ فِي سَنَةِ ٣٥٤ هـ / ٩٦٥ م . راجع في ترجمته الخطيب البغدادي : تاريخ مدينة السلام ٢: ٦٠٨-٦١٢ ؛ ابن الأنباري : نزهة الألباء ٢٥١-٢٥٢ ؛ ياقوت الحموي : معجم الأدباء ١٨: ١٥٠-١٥٤ ؛ القفطي : إنباه الرواة ٣: ١٠٠-١٠٣ ؛ الذهبي : سير أعلام النبلاء ١٦: ١٠٥-١٠٧ ؛ معرفة القراء

« كِتَابُ عَدَدِ التَّمَامِ ». « كِتَابُ الْمَصَاحِفِ ». « كِتَابُ اخْتِيارِ نَفْسِهِ »<sup>١</sup>. [« كِتَابُ السَّبْعَةِ بِعَلَمِهَا الْكَبِيرِ ». « كِتَابُ السَّبْعَةِ الْأَوْسَطِ ». « كِتَابُ الْأَوْسَطِ »، آخر. « كِتَابُ الْأَصْغَرِ » ويُعرَفُ بـ « شِفَاءِ الصُّدُورِ ». « كِتَابُ انْفِرَادَاتِهِ ». « كِتَابُ مَجَالِسِ ثَغْلَبِ »]<sup>٢</sup>.

### النَّقَاش [٢٠ ظ]

أبو بكر محمد بن الحسن الأنصاري، من أهل الموصل وبها مؤلفه<sup>٣</sup>. وكان أحد القراء بمدينة السلام يُرحَلُ إليه ويُقرأ عليه. وله من الكتب: كِتَابُ « الإِشَارَةِ فِي غَرِيبِ الْقُرْآنِ ». كِتَابُ « الْمَوْضِحِ فِي الْقُرْآنِ وَمَعَانِيهِ ». « كِتَابُ الْعَقْلِ ». « كِتَابُ ضِدِّ الْعَقْلِ ». « كِتَابُ الْمَنَاسِكِ ». كِتَابُ « فَهْمِ الْمَنَاسِكِ ». كِتَابُ « اخْتِيارِ الْقُصَاصِ ». كِتَابُ « دَمِ الْحَسَدِ »<sup>١٠</sup>. كِتَابُ « دَلَائِلِ النَّبُوءَةِ ». كِتَابُ « الْأَبْوَابِ فِي الْقُرْآنِ ». « كِتَابُ إِرَمِ ذَاتِ الْعِمَادِ ». كِتَابُ « الْمُعْجَمِ الْأَوْسَطِ ». كِتَابُ « الْمُعْجَمِ الْأَصْغَرِ ». كِتَابُ « الْمُعْجَمِ

البغدادي: تاريخ مدينة السلام ٦٠٢:٢-٦٠٧؛  
ياقوت الحموي: معجم الأدباء ١٨:١٤٦-١٤٩؛  
ابن خلكان: وفيات الأعيان ٤:٢٩٨-٢٩٩؛ ابن  
فضل الله العمري: مسالك الأبصار ٥:١٧٦-  
١٧٧؛ الذهبي: سير أعلام النبلاء ١٥:٥٧٣-  
٥٧٦، معرفة القراء الكبار ١:٢٣٦-  
٢٤٠ (القاهرة)؛ الصفدي: الوافي بالوفيات ٢:  
٣٤٥-٣٤٦؛ السبكي: طبقات الشافعية الكبرى  
٣:١٤٥-١٤٦؛ ابن الجزري: غاية النهاية  
٢:١١٩؛ ابن حجر: لسان الميزان ٥:١٣٢؛  
الداودي: طبقات المفسرين ٢:١٣١-١٣٣.

<sup>١</sup> جَمَعَ فِيهِ مَا اخْتَارَهُ لِنَفْسِهِ مِنَ الْقِرَاءَاتِ .  
<sup>٢</sup> ياقوت الحموي: معجم الأدباء ١٨:١٥٣-  
١٥٤ (عن التديم)، وأضاف كتاب « اللطائف في  
جمع هجاء المصاحف ». « كتاب في قوله تعالى  
﴿وَمَنْ يَقْتُلْ﴾ » [يُرِيدُ الْآيَةَ ٩٢ سورة النساء] و « الوَدَّ  
عَلَى الْمُعْتَرِلةِ »، وعنه الصفدي: الوافي بالوفيات  
٢:٣٣٨؛ ابن أنجب: الدر الثمين ١٢٩-١٣٠؛  
الداودي: طبقات المفسرين ٢:٢٨؛ F. SEZGIN, GAS VIII, p. 158; IX, p. 149-50.  
<sup>٣</sup> وُلِدَ سَنَةَ ٢٦٥ هـ، وانظر في ترجمته الخطيب



الكبير في أسماء القراء وقراءاتهم». كِتَابُ «الإشارة في غريب القرآن» <مكرر>. «كِتَابُ السَّبْعَةِ بِعَلِّهَا» الكبير. «كِتَابُ السَّبْعَةِ الْأَوْسَطِ». «كِتَابُ السَّبْعَةِ الْأَصْغَرِ». كِتَابُ «التفسير الكبير» نحو اثنا عشر ألف وَرَقَةٌ<sup>١</sup>.  
وَتُوْنِي التَّقَاشُ بِبَغْدَادِ سَنَةِ إِحْدَى وَخَمْسِينَ وَثَلَاثَ مِائَةٍ، وَقَدْ سَمِعَ مِنْهُ ابْنُ مُجَاهِدٍ شَيْئًا مِنَ الْحَدِيثِ، وَهَذَا طَرِيفٌ.

### تَسْمِيَةُ الْكُتُبِ الْمَصْنُوفَةِ فِي تَفْسِيرِ الْقُرْآنِ

«كِتَابُ الْبَاقِرِ مُحَمَّدِ بْنِ عَلِيٍّ» - عَلَيْهِ السَّلَامُ - بْنِ الْحُسَيْنِ بْنِ عَلِيٍّ، عَلَيْهِ السَّلَامُ، رَوَاهُ عَنْهُ أَبُو الْجَارُودِ زِيَادُ بْنُ الْمُثَنِّ رَئِيسُ الْجَارُودِيَّةِ الزَّيْدِيَّةِ، وَنَحْنُ نَسْتَفْصِي خَبْرَهُ فِي مَوْضِعِهِ<sup>٢</sup>. «كِتَابُ ابْنِ عَبَّاسٍ»، رَوَاهُ مُجَاهِدٌ وَرَوَاهُ عَنْ مُجَاهِدٍ حَمِيدُ بْنُ قَيْسٍ وَوَرَقَاءُ عَنْ أَبِي نَجِيحٍ عَنْ مُجَاهِدٍ، وَعِيسَى بْنُ مَيْمُونٍ عَنْ أَبِي نَجِيحٍ عَنْ مُجَاهِدٍ. «كِتَابُ التَّفْسِيرِ» لِابْنِ ثَعْلَبٍ. كِتَابُ «تَفْسِيرِ أَبِي حَمْزَةَ الثَّمَالِيِّ»، وَاسْمُهُ ثَابِتُ بْنُ دِينَارٍ وَكُنْيَتُهُ دِينَارُ أَبُو صَفِيَّةٍ. وَكَانَ أَبُو حَمْزَةَ مِنْ أَصْحَابِ عَلِيٍّ - عَلَيْهِ السَّلَامُ - مِنَ الثُّجَبَانِ الثَّقَاتِ، وَصَحَبَ أَبَا جَعْفَرٍ. [كِتَابُ «تَفْسِيرِ مُحَمَّدِ بْنِ عَلِيٍّ بْنِ جُنِّيٍّ»، مِنْهُ أَجْزَاءٌ]. «كِتَابُ التَّفْسِيرِ» عَنْ زَيْدِ بْنِ أَسْلَمَ، بِحَطِّ الشُّكْرِيِّ. كِتَابُ «تَفْسِيرِ مَالِكِ بْنِ أَنَسٍ». كِتَابُ «تَفْسِيرِ الشَّيْخِ السُّدِّيِّ»، وَنَحْنُ نَذْكُرُهُ فِيمَا بَعْدَ. كِتَابُ «تَفْسِيرِ إِسْمَاعِيلَ بْنِ أَبِي زِيَادٍ» [٢١]. كِتَابُ «تَفْسِيرِ دَاوُدَ بْنِ أَبِي هِنْدٍ». كِتَابُ «تَفْسِيرِ أَبِي رَوْقٍ». كِتَابُ «تَفْسِيرِ سَعِيدِ بْنِ دَاوُدَ». كِتَابُ «تَفْسِيرِ سُفْيَانَ بْنِ عُيَيْنَةَ». كِتَابُ «تَفْسِيرِ نَهْشَلٍ عَنْ

<sup>١</sup> ياقوت الحموي: معجم الأدباء ١٨: ١٤٧ وغنوان تفسيره «شفاء الصدور».

(عن التَّيْمِ)؛ ابن أنجب: الدر الثمين ١٢٨-<sup>٢</sup> فيما يلي ٦٤٠.

١٢٩؛ F. SEZGIN, GAS, I, pp. 44-45

- 34 الضَّحَّاك بن / مُزَاحِم . كِتَابُ « تَفْسِيرِ عِكْرَمَةَ عَنْ ابْنِ عَبَّاسٍ » . كِتَابُ « تَفْسِيرِ الْحَسَنِ بْنِ أَبِي الْحَسَنِ الْبَصْرِيِّ » . كِتَابُ « تَفْسِيرِ أَبِي بَكْرٍ الْأَصَمِّ مِنَ الْمُتَكَلِّمِينَ » . كِتَابُ « تَفْسِيرِ أَبِي كَرِيمَةَ يَحْيَى بْنِ الْمُهَلَّبِ » . كِتَابُ « تَفْسِيرِ شَيْتَانَ بْنِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ النَّخَوِيِّ » . كِتَابُ « تَفْسِيرِ سَعِيدِ بْنِ بَشِيرٍ » عَنْ قَتَادَةَ . كِتَابُ « تَفْسِيرِ مُحَمَّدِ بْنِ ثَوْرٍ » عَنْ مَعْمَرٍ عَنْ قَتَادَةَ . كِتَابُ « تَفْسِيرِ الْكَلْبِيِّ مُحَمَّدِ بْنِ ٥ السَّائِبِ » . كِتَابُ « تَفْسِيرِ مُقَاتِلِ بْنِ سُلَيْمَانَ » . / كِتَابُ « تَفْسِيرِ يَغْفُوبِ الدُّوزَقِيِّ » . كِتَابُ « تَفْسِيرِ الْحَسَنِ بْنِ وَاقِدٍ » . [وله كِتَابُ « النَّاسِخِ وَالْمَنْسُوحِ »] . كِتَابُ « تَفْسِيرِ مُقَاتِلِ بْنِ حَيَّانٍ » . كِتَابُ « تَفْسِيرِ سَعِيدِ بْنِ جُبَيْرٍ » . كِتَابُ « تَفْسِيرِ وَكِيعِ بْنِ الْجَرَّاحِ » . كِتَابُ « تَفْسِيرِ أَبِي رَجَاءٍ مُحَمَّدِ بْنِ سَيْفٍ » . كِتَابُ « تَفْسِيرِ يُوسُفَ الْقَطَّانِ » . كِتَابُ « تَفْسِيرِ مُحَمَّدِ بْنِ أَبِي بَكْرٍ ١٠ الْمُقَدِّمِيِّ » . كِتَابُ « تَفْسِيرِ أَبِي بَكْرٍ بْنِ أَبِي شَيْبَةَ » . كِتَابُ « تَفْسِيرِ هُشَيْمِ بْنِ بَشِيرٍ » . كِتَابُ « تَفْسِيرِ أَبِي نُعَيْمِ الْفَضْلِ بْنِ دُكَيْنٍ » . كِتَابُ « تَفْسِيرِ أَبِي سَعِيدٍ الْأَسَجِّ » . كِتَابُ « تَفْسِيرِ الْآيِ الَّذِي نَزَلَ فِي أَقْوَامٍ بِأَعْيَانِهِمْ » لِهِشَامِ الْكَلْبِيِّ . كِتَابُ « تَفْسِيرِ أَبِي جَعْفَرِ الطَّبْرِيِّ » . كِتَابُ « تَفْسِيرِ ابْنِ أَبِي دَاوُدَ السَّجِسْتَانِيِّ » . كِتَابُ « تَفْسِيرِ أَبِي بَكْرٍ بْنِ أَبِي الثَّلَجِ » . كِتَابُ « <تَفْسِير> أَبِي عَلِيِّ مُحَمَّدِ بْنِ ١٥ عَبْدِ الْوَهَّابِ الْجُبَّائِيِّ » . كِتَابُ « <تَفْسِير> أَبِي الْقَاسِمِ الْبُلْخِيِّ » . كِتَابُ « <تَفْسِير> أَبِي مُسْلِمِ مُحَمَّدِ بْنِ بَخْرِ الْأَضْبَهَانِيِّ » . كِتَابُ « <تَفْسِير> أَبِي بَكْرِ بْنِ الْإِخْشِيدِ فِي اخْتِصَارِ كِتَابِ أَبِي جَعْفَرِ الطَّبْرِيِّ » . كِتَابُ « الْمَدْخَلُ إِلَى تَفْسِيرِ الْقُرْآنِ » لابن الإمام المِصْرِيِّ <sup>١</sup> . [كِتَابُ « التَّفْسِيرِ » لِأَبِي بَكْرٍ الْأَصَمِّ] « مُكْرَّرٌ » .

فرولو حول « تفاسير القرآن عند النديم » والتي رتبها تاريخيًا وإقليميًا ليؤكد على أهميته دور علماء الشيعة في هذا المجال DIMITRY FROLOW, «Ibn al-Nadīm on the History of Qur'anic Exegesis», WZKM 87 (1997) pp. 65-81.

<sup>١</sup> راجع حَوْلَ الْمُصَنَّفَاتِ فِي تَفْسِيرِ الْقُرْآنِ ، محمد حسين الذهبي : التَّفْسِيرُ وَالْمُفَسِّرُونَ ، ١-٣ ، القاهرة - دار الكتب الحديثة ١٩٦٠ ، F. SEZGIN ، GAS I ، pp. 19-49 ، وانظر كذلك ما كتبه ديمتري

## [٢١٥] الْكُتُبُ الْمَوْفُوقَةُ فِي مَعَانِي الْقُرْآنِ وَمُشْكِلِهِ وَتَجَارِهِ

- كِتَابُ «مَعَانِي الْقُرْآنِ» لِلرُّؤَاسِيِّ . كِتَابُ «مَعَانِي الْقُرْآنِ» لِيُونُسَ بْنِ حَبِيبٍ ،  
صَغِيرٍ وَكَبِيرٍ . كِتَابُ «مَعَانِي الْقُرْآنِ» لِلْكَسَائِيِّ . كِتَابُ «مَعَانِي الْقُرْآنِ» لِلأَخْفَشِ  
سَعِيدِ بْنِ مَسْعَدَةَ . [كِتَابُ «مَعَانِي الْقُرْآنِ» لِلْمُبَرِّدِ] . كِتَابُ «مَعَانِي الْقُرْآنِ» لِلْفَرَّاءِ  
أَلْفِهِ لَعُمَرُ بْنُ بُكَيْرٍ . كِتَابُ «مَعَانِي الْقُرْآنِ» لِقَطْرِبِ النَّحْوِيِّ . كِتَابُ «مَعَانِي الْقُرْآنِ»  
لَأَبِي عُبَيْدَةَ . كِتَابُ «مَعَانِي الْقُرْآنِ» لَأَبِي فَيْدٍ مُؤَرِّجِ السَّدُوسِيِّ . [كِتَابُ «الرَّدَّ عَلَى  
مَنْ نَفَى الْمَحْزَأَ مِنَ الْقُرْآنِ» لِلْحَسَنِ بْنِ جَعْفَرِ الرَّحْبِيِّ . كِتَابُ «جَوَابَاتِ الْقُرْآنِ» لَابْنِ  
عُبَيْدَةَ] . كِتَابُ «مَعَانِي الْقُرْآنِ» لَأَبِي مُحَمَّدٍ الْبَزْزِيِّ . كِتَابُ «مَعَانِي الْقُرْآنِ»  
لِلْمُقَفَّصِ بْنِ سَلَمَةَ . كِتَابُ «ضِيَاءُ الْقُلُوبِ فِي مَعَانِي الْقُرْآنِ وَغَرِيبِهِ وَمُشْكِلِهِ»  
لِلْمُقَفَّصِ بْنِ سَلَمَةَ . كِتَابُ «مَعَانِي الْقُرْآنِ» لِلأَخْفَشِ ، لَطِيفٍ . كِتَابُ «مَعَانِي  
الْقُرْآنِ» لَابْنِ كَيْسَانَ وَيُغَرَّفُ بِهِ «الْعَشْرَاتُ» . كِتَابُ «مَعَانِي الْقُرْآنِ» لَابْنِ  
الْأَنْبَارِيِّ . كِتَابُ «مَعَانِي الْقُرْآنِ» لِلزُّجَاجِ . كِتَابُ «مَعَانِي الْقُرْآنِ» لِلْخَلْفِ  
النَّحْوِيِّ<sup>١</sup> . كِتَابُ «مَعَانِي الْقُرْآنِ» لِنُغْلَبٍ . كِتَابُ «مَعَانِي الْقُرْآنِ» لَأَبِي مُعَاذِ الْفَضْلِ  
ابْنِ خَالِدِ النَّحْوِيِّ ، كَبِيرٍ [عَمَلُهُ لِإِسْحَاقَ بْنِ إِبْرَاهِيمَ الطَّاهِرِيِّ] . كِتَابُ «مَعَانِي  
الْقُرْآنِ» لَأَبِي الْمُنْهَالِ غُبَيْدَةَ بْنِ الْمُنْهَالِ ، عَمَلُهُ لِإِسْحَاقَ بْنِ إِبْرَاهِيمَ الطَّاهِرِيِّ . كِتَابُ<sup>١٥</sup>  
«التَّوَسُّطُ بَيْنَ نُغْلَبٍ وَالْأَخْفَشِ فِي الْمَعَانِي» لَابْنِ دُرُسْتَوَيْهِ . كِتَابُ «رِيَاضَةُ الْأَلْسِنَةِ فِي  
إِعْرَابِ الْقُرْآنِ وَمَعَانِيهِ» لَأَبِي بَكْرٍ بْنِ أَشْثَةَ الْأَصْبَهَانِيِّ . كِتَابُ أَبِي الْحَسَنِ عَلِيِّ بْنِ  
عِيْسَى بْنِ دَاوُدَ بْنِ الْجَوَّاحِ الْوَزِيرِ فِي «مَعَانِي الْقُرْآنِ وَتَفْسِيرِهِ وَمُشْكِلِهِ» ، أَعَانَهُ عَلَى  
عَمَلِهِ أَبُو بَكْرٍ بْنُ مُجَاهِدٍ وَأَبُو الْحُسَيْنِ الْخَرَّازُ النَّحْوِيُّ<sup>٢</sup> .

<sup>١</sup> الداودي: طبقات المفسرين ١: ١٦٥ . مدينة السلام ١٤: ٣٩٤ . (عن معاني القرآن

<sup>٢</sup> قارن مع الخطيب البغدادي: تاريخ لأبي غُبَيْدَةَ ، وفيما يلي ٢٥٢ .

### /الكتب المؤلفة في غريب القرآن

- [٢٢] كتاب «غريب القرآن» لأبي عبيدة . كتاب «غريب القرآن» لمؤرج السدوسي . كتاب «غريب القرآن» لابن قتيبة . كتاب «غريب القرآن» لأبي عبد الرحمن البريدي . كتاب «غريب القرآن» لمحمد بن سلام الجمحي .  
 كتاب «غريب القرآن» لأبي جعفر بن رستم الطبري . كتاب «غريب القرآن»  
 لأبي غنيد القاسم . كتاب «غريب القرآن» لمحمد بن عزيز السجستاني .  
 [كتاب «غريب المصاحف» لأبي بكر الوراق] . كتاب «غريب القرآن» لأبي الحسن العروضي . كتاب «غريب القرآن» لمحمد بن دينار الأخول . كتاب  
 «غريب القرآن» لأبي زيد البلخي . كتاب «إعراب ثلاثين سورة من القرآن»  
 لابن خالويه .

١٠

### /الكتب المؤلفة في لغات القرآن

- كتاب «لغات القرآن» للفرّاء . كتاب «لغات القرآن» لأبي زيد . كتاب  
 «لغات القرآن» للأصمعي . كتاب «لغات القرآن» للهيثم بن عدي . كتاب  
 «لغات القرآن» لمحمد بن يحيى القطيعي . كتاب «لغات القرآن» لابن دريد ، لم  
 يُتمّه .

١٥

### الكتب المؤلفة في القراءات

- «كتاب القراءات» لحلف بن هشام البزار . «كتاب القراءات» لابن سعدان .  
 «كتاب القراءات» لأبي غنيد القاسم . «كتاب القراءات» لأبي حاتم  
 السجستاني . «كتاب القراءات» لثعلب . كتاب «غرائب القراءات» لثعلب .

« كِتَابُ الْقِرَاءَاتِ » لابن قُتَيْبَةَ . « كِتَابُ الْقِرَاءَاتِ الْكَبِيرِ » لابن مُجَاهِد . « كِتَابُ الْقِرَاءَاتِ الصَّغِيرِ » لابن مُجَاهِد . « كِتَابُ الْقِرَاءَاتِ » لِهَشِيمِ بْنِ بَشِيرٍ . « كِتَابُ الْقِرَاءَاتِ » لِأَبِي الطَّيِّبِ بْنِ أَشْنَسَ . « كِتَابُ الْقِرَاءَاتِ » لِعَلِيِّ بْنِ عُمَرَ الدَّارَقُطْنِيِّ . « كِتَابُ الْقِرَاءَاتِ » لِيَحْيَى بْنِ آدَمَ . « كِتَابُ الْقِرَاءَاتِ » لِلزَّاقِدِيِّ . « كِتَابُ الْقِرَاءَاتِ » لِنَصْرِ بْنِ عَلِيٍّ . [٢٢٢ ط] « كِتَابُ الْقِرَاءَاتِ » لابن كَامِلٍ ، لَمْ يُتِمَّهُ . « كِتَابُ الْقِرَاءَاتِ » لِلْفَضْلِ بْنِ شَاذَانَ . « كِتَابُ الْقِرَاءَاتِ » لِأَبِي طَاهِرٍ . [ « كِتَابُ الْقِرَاءَاتِ » لِأَبِي عَمْرٍو ابْنِ الْعَلَاءِ ] . « كِتَابُ الْقِرَاءَاتِ » لِهَارُونَ بْنِ حَاتِمِ الْكُوفِيِّ . « كِتَابُ الْقِرَاءَاتِ » لِلْعَبَّاسِ بْنِ الْفَضْلِ الْأَنْصَارِيِّ . كِتَابُ « الْاِخْتِجَاجِ لِلْقُرَّاءِ » لابن دُرُسْتَوَيْهِ .

### الْكُتُبُ الْمُؤَلَّفَةُ فِي النَّقْطِ وَالشَّكْلِ لِلْقُرَّانِ

« كِتَابُ الْحَلِيلِ فِي النَّقْطِ » . « كِتَابُ مُحَمَّدِ بْنِ عَيْسَى فِي النَّقْطِ » . « كِتَابُ الْيَزِيدِيِّ فِي النَّقْطِ » . « كِتَابُ ابْنِ الْأَنْبَارِيِّ فِي النَّقْطِ وَالشَّكْلِ » . « كِتَابُ أَبِي حَاتِمِ السَّجِسْتَانِيِّ فِي النَّقْطِ وَالشَّكْلِ » . « كِتَابُ أَبِي حَنِيفَةَ الدِّينَوْرِيِّ فِي النَّقْطِ وَالشَّكْلِ » بِجَدَاوِلٍ وَدَرَاتٍ .

### الْكُتُبُ الْمُؤَلَّفَةُ فِي لَامَاتِ الْقُرَّانِ

« كِتَابُ اللَّامَاتِ » لِدَاوُدَ بْنِ أَبِي طَيِّبَةَ . « كِتَابُ اللَّامَاتِ » لِمُحَمَّدِ بْنِ سَعِيدٍ . « كِتَابُ اللَّامَاتِ » لابن الْأَنْبَارِيِّ . [ « كِتَابُ اللَّامَاتِ » لِلْأَخْفَشِ سَعِيدٍ ] .

### الْكُتُبُ الْمُؤَلَّفَةُ فِي الْوَقْفِ وَالْإِبْتِدَاءِ فِي الْقُرَّانِ

كِتَابُ « الْوَقْفِ وَالْإِبْتِدَاءِ » ، عَنْ حَمْزَةَ . كِتَابُ « الْوَقْفِ وَالْإِبْتِدَاءِ » ، عَنْ الْفَرَّاءِ . كِتَابُ « الْوَقْفِ وَالْإِبْتِدَاءِ » لِحَلْفٍ . كِتَابُ « الْوَقْفِ وَالْإِبْتِدَاءِ » لابن

سَعْدَان . كِتَابُ «الْوَقْف والابْتِدَاء» لِضِرَارِ بْنِ صُرْد . كِتَابُ «الْوَقْف والابْتِدَاء»  
لَأَبِي عُمَرَ الدُّورِيِّ . كِتَابُ «الْوَقْف والابْتِدَاء» لِهَشَامِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ . كِتَابُ «الْوَقْف  
والابْتِدَاء» لأَبِي عَبْدِ الرَّحْمَنِ التَّيْرِيِّ . «كِتَابُ ابْنِ الْأَنْبَارِيِّ فِي الْوَقْف والابْتِدَاء» .  
«كِتَابُ ابْنِ كَيْسَانَ فِي الْوَقْف والابْتِدَاء» . «كِتَابُ الْجَعْدِ فِي الْوَقْف والابْتِدَاء» .  
كِتَابُ «الْوَقْف والابْتِدَاء» لِسُلَيْمَانَ بْنِ يَحْيَى الضَّبِّي ، أَبِي أَيُّوب .

### الْكَتُبُ الْمُؤَلَّفَةُ فِي اخْتِلَافِ الْمَصَاحِفِ

كِتَابُ «اخْتِلَافِ مَصَاحِفِ أَهْلِ الْمَدِينَةِ وَأَهْلِ الْكُوفَةِ وَأَهْلِ الْبَصْرَةِ» ، عَنْ  
الْكَسَائِيِّ . [٢٣] «كِتَابُ خَلْفٍ فِي اخْتِلَافِ / الْمَصَاحِفِ» . كِتَابُ «اخْتِلَافِ  
أَهْلِ الْكُوفَةِ وَالْبَصْرَةِ وَالشَّامِ فِي الْمَصَاحِفِ» لِلْفَرَّاءِ . كِتَابُ «اخْتِلَافِ الْمَصَاحِفِ»  
لِابْنِ أَبِي دَاوُدَ السَّجِسْتَانِيِّ . «كِتَابُ الْمَدَائِنِيِّ فِي اخْتِلَافِ الْمَصَاحِفِ وَجَمْعِ الْقُرْآنِ» .  
كِتَابُ «اخْتِلَافِ الْمَصَاحِفِ بِالشَّامِ وَالْحِجَازِ وَالْعِرَاقِ» لِابْنِ عَامِرٍ الْيَحْصُبِيِّ . «كِتَابُ  
مُحَمَّدِ بْنِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ الْأَصْبَهَانِيِّ فِي اخْتِلَافِ الْمَصَاحِفِ» .

### الْكَتُبُ الْمُؤَلَّفَةُ فِي وَقْفِ الثَّامِ

كِتَابُ «أَحْمَدُ بْنُ مُوسَى<sup>(أ)</sup> اللَّؤْلُؤِيُّ» . «كِتَابُ الْأَخْفَشِ سَعِيدُ > بْنِ  
مَسْعَدَةَ» . «كِتَابُ نُصَيْرِ > بْنِ يُوسُفَ النَّحْوِيِّ» . «كِتَابُ يَعْقُوبِ  
الْحَضْرَمِيِّ» . «كِتَابُ نَافِعِ بْنِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ» . «كِتَابُ رَوْحِ بْنِ عَبْدِ الْمُؤْمِنِ» .

### الْكَتُبُ الْمُؤَلَّفَةُ فِيهَا اتَّفَقَتْ أَلْفَاظُهُ وَخْتَلَفَتْ مَعَانِيهِ فِي الْقُرْآنِ

«كِتَابُ أَبِي الْعَبَّاسِ الْمُبَرَّدِ» . «كِتَابُ أَبِي عُمَرَ الدُّورِيِّ» . كِتَابُ

(أ) الأضل : عيسى ، والتصويب من غاية النهاية ١ : ١٤٣ .

### الْكُتُبُ الْمُؤَلَّفَةُ فِي مَتَشَايِهِ الْقُرْآنِ

« كِتَابُ مَخْبُوبِ بْنِ الْحَسَنِ ». « كِتَابُ خَلْفِ بْنِ هِشَامٍ ». « كِتَابُ الْقَطِيعِيِّ ». « كِتَابُ نَافِعٍ ». « كِتَابُ حَمْزَةَ ». « كِتَابُ عَلِيِّ بْنِ الْقَاسِمِ الرَّشِيدِيِّ ». « كِتَابُ جَعْفَرِ بْنِ حَزْبٍ » ، مُعْتَزَلِي . « كِتَابُ مُقَاتِلِ بْنِ سُلَيْمَانَ » . « كِتَابُ أَبِي عَلِيٍّ الْجُبَّائِيِّ » . « كِتَابُ أَبِي الْهَذِيلِ الْعَلَّافِ » .

### الْكُتُبُ الْمُؤَلَّفَةُ فِي هِجَاءِ الْمُضْحَفِ<sup>١</sup>

كِتَابُ « يَحْيَى بْنِ الْحَارِثِ » . كِتَابُ « ابْنِ شَيْبٍ » . كِتَابُ « أَحْمَدَ بْنِ إِبْرَاهِيمَ الْوَرَّاقِ » . كِتَابُ « يَعْقُوبَ بْنِ أَبِي سَيْبَةَ » .

### [٢٣ط] الْكُتُبُ الْمُؤَلَّفَةُ فِي مَقْطُوعِ الْقُرْآنِ وَمَوْصُولِهِ

١٠ « كِتَابُ الْكِسَائِيِّ » . « كِتَابُ السَّرِيِّ » . « كِتَابُ حَمْزَةَ بْنِ حَبِيبٍ » . « كِتَابُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ غَامِرِ الْيَحْضَبِيِّ » .

### الْكُتُبُ الْمُؤَلَّفَةُ فِي أَجْزَاءِ الْقُرْآنِ

١٥ « كِتَابُ أَبِي عُمَرَ الدُّورِيِّ » . « كِتَابُ حَمِيدِ بْنِ قَيْسِ الْهَلَالِيِّ » . « كِتَابُ أَشْبَاعِ الْقُرْآنِ » لِحَمْزَةَ . « كِتَابُ الْكِسَائِيِّ » . « كِتَابُ سُلَيْمَانَ بْنِ عَيْسَى » . « كِتَابُ أَجْزَاءِ ثَلَاثِينَ » ، عَنْ أَبِي بَكْرٍ بْنِ عِيَّاشٍ .

<sup>١</sup> أي في رِشْمِ الْمُضْحَفِ .

## الكُتُبُ المؤلَّفةُ في فَضَائِلِ القُرْآنِ

- « كِتَابُ أَبِي عُبَيْدِ القَاسِمِ بنِ سَلَامٍ ». « كِتَابُ مُحَمَّدِ بنِ عُثْمَانَ بنِ أَبِي شَيْبَةَ ». « كِتَابُ أَحْمَدَ بنِ المُعَدَّلِ ». « كِتَابُ هِشَامِ بنِ عَمَّارٍ ». « كِتَابُ أَبِي عُمَرَ الدُّورِيِّ ». « كِتَابُ أَبِي شُبَيْلٍ ». « كِتَابُ خَلْفِ بنِ هِشَامِ البَرَّازِ » .  
 « كِتَابُ أَبِي بنِ كَعْبِ الأنصاريِّ ». « كِتَابُ الحَدَّادِ ». « كِتَابُ عُمرَ بنِ ٥  
 الهَيْثَمِ الكُوفِيِّ ». « كِتَابُ عَلِيِّ بنِ الحَسَنِ بنِ فَضَالٍ » ، من الشَّيْعة . كِتَابُ  
 /عليّ بنِ إبراهيم بنِ هَاشِمٍ في « نَوَادِرِ القُرْآنِ » ، شَيْعِيّ . « كِتَابُ أَبِي النُّصَرِ ٤٠  
 العِيَّاشِيِّ » ، من الشَّيْعة .

## الكُتُبُ المؤلَّفةُ في عَدَدِ آيِ القُرْآنِ

### أَهْلُ المَدِينَةِ

- « كِتَابُ عَدَدِ المَدِينِيِّ الأوَّلِ » لَنَافِعِ . « كِتَابُ العَدَدِ الثَّانِي » ، عن نَافِعِ . « كِتَابُ ١٠  
 العَدَدِ » للعَبْسِيِّ . [٢٤] « كِتَابُ ابْنِ عِيَّاشٍ في عَدَدِ المَدِينِيِّ الأوَّلِ » . « كِتَابُ  
 إِسْمَاعِيلِ بنِ أَبِي كَثِيرٍ في المَدِينِيِّ الأخيرِ » . « كِتَابُ نَافِعِ في عَوَاشِرِ القُرْآنِ » .

### أَهْلُ مَكَّةَ

- « كِتَابُ العَدَدِ » للْحَزَاعِيِّ . « كِتَابُ العَدَدِ » لِعَطَاءِ بنِ يَسَارٍ . « كِتَابُ » حُرُوفِ  
 القُرْآنِ » عن خَلْفِ البَرَّازِ [ ] . ١٥

### أَهْلُ الكُوفَةِ

- « كِتَابُ العَدَدِ » لِحَمَزَةَ الزَّيَّاتِ . « كِتَابُ العَدَدِ » لَخَلْفِ . « كِتَابُ العَدَدِ »  
 لِمُحَمَّدِ بنِ عِيسَى . « كِتَابُ العَدَدِ » لِلِكِسَائِيِّ .



## أَهْلُ الْبُضْرَةِ

« كِتَابُ الْعَدَدِ » لِأَبِي الْمَعْفَى<sup>١</sup>. « كِتَابُ الْعَدَدِ » عَنْ عَاصِمِ الْجَعْدَرِيِّ .  
« كِتَابُ الْحَسَنِ بْنِ أَبِي الْحَسَنِ فِي الْعَدَدِ » .

## أَهْلُ الشَّامِ

« كِتَابُ يَحْيَى بْنِ الْحَارِثِ الذَّمَارِيِّ » . « كِتَابُ خَالِدِ بْنِ مَعْدَانَ » . « كِتَابُ  
وَكَيْعٍ فِي اخْتِلَافِ الْعَدَدِ عَلَى مَذْهَبِ أَهْلِ الشَّامِ وَغَيْرِهِمْ » .

## الْكُتُبُ الْمُؤَلَّفَةُ فِي نَاسِخِ الْقُرْآنِ وَمَنْسُوخِهِ

« كِتَابُ حَجَّاجِ الْأَغُورِ » . « كِتَابُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ زَيْدٍ » . « كِتَابُ أَبِي  
إِسْحَاقَ إِبْرَاهِيمَ الْمُؤَدَّبِ » . « كِتَابُ إِبْرَاهِيمَ الْحَرَبِيِّ » . « كِتَابُ أَبِي سَعِيدِ  
النَّحْوِيِّ » . « كِتَابُ الْحَارِثِ بْنِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ » . « كِتَابُ أَبِي عُبَيْدِ الْقَاسِمِ بْنِ  
سَلَامٍ » . « كِتَابُ ابْنِ أَبِي دَاوُدَ السُّجِسْتَانِيِّ » . « كِتَابُ مُقَاتِلِ بْنِ سُلَيْمَانَ » .  
« كِتَابُ جَعْفَرِ بْنِ مُبَشَّرٍ » . « كِتَابُ إِسْمَاعِيلِ التُّرْمِذِيِّ » . « كِتَابُ إِسْمَاعِيلِ بْنِ  
أَبِي زَيْدٍ » . [٢٤٢] « كِتَابُ أَبِي مُشْلِمِ الْكَجِّي » . « كِتَابُ أَحْمَدَ بْنِ حَنْبَلٍ » .  
« كِتَابُ الرَّهْنِ (كَذَا) بْنِ أَحْمَدَ » . « كِتَابُ أَبِي الْقَاسِمِ الْحَلَّاجِ الزَّاهِدِ » . « كِتَابُ  
ابْنِ الْكَلْبِيِّ » . « كِتَابُ هِشَامِ بْنِ عَلِيٍّ بْنِ هِشَامٍ » .

## /الْكُتُبُ الْمُؤَلَّفَةُ فِي الْهَاءَاتِ وَرُجُوعِهَا

« كِتَابُ أَبِي عُمَرَ الدُّورِيِّ » .

<sup>١</sup> عله أبا الفرج المعافى بن زكريا (فيما يلي ١٢٣:٢-١٢٤).

## الكتب المؤلفة في نزول القرآن

« كتاب الحسن بن أبي الحسن » . « كتاب عكرمة عن ابن عباس » .

## [الكتب المؤلفة في أحكام القرآن]

- ٤١ « كتاب أحكام القرآن » لإسماعيل بن إسحاق القاضي . كتاب « أحكام القرآن على مذهب مالك » . كتاب / « أحكام القرآن عن أحمد بن محمد بن المعذل » . كتاب « أحكام القرآن » لأبي بكر الرازي على مذهب أهل العراق . كتاب « أحكام القرآن » للإمام أبي عبد الله محمد بن إدريس الشافعي . كتاب « مجرّد أحكام القرآن » ليحيى بن آدم . كتاب « أحكام القرآن للكلبي » ، رواه عن ابن عباس . كتاب « إيجاب التمسك بأحكام القرآن » ليحيى بن أكرم . كتاب « أحكام القرآن » لأبي ثور إبراهيم بن خالد . كتاب « أحكام القرآن » لداود بن علي . ١٠ كتاب « الإيضاح عن أحكام القرآن » ، مجهول يُسأل عنه .

## الكتب المؤلفة في معاني شتى من القرآن

- « كتاب أحمد بن علي المهرجاني المقرئ في جوابات القرآن » . « كتاب توك المراء في القرآن » عن الفيرواني . « كتاب المجاز » لأبي غبيدة . كتاب « نظم القرآن » للجاحظ . « كتاب قطوب في ما سأل عنه الملحدون من آي القرآن » . ١٥ كتاب « المسائل في القرآن » للجاحظ . « كتاب المخلوق » لأبي علي الجبائي . « كتاب الحروف » تأليف عبد الرحمن بن أبي حماد الكوفي . « كتاب بشر بن المغنم في متشابه القرآن » . كتاب « إعجاز القرآن في نظمه وتأليفه » لمحمد بن زيد الواسطي ، معتزلي . كتاب « نظم القرآن » لابن الإخشيد . كتاب « خلق القرآن » لابن الزوندي . « كتاب أبي زيد البلخي في أن سورة الحمد تنوب عن سائر

الْقُرْآنَ . [كِتَابُ « الْمَسَائِلِ الْمُنْتَوَرَةِ فِي الْقُرْآنِ » ، عَنْ أَبِي شُقَيْرٍ . « كِتَابُ الْأَنْوَارِ »  
لَأَبِي مِقْسَمٍ . كِتَابُ « الْبَيَانُ عَنْ بَعْضِ الشُّعْرِ مَعَ فَصَاحَةِ الْقُرْآنِ » لِلْحَسَنِ بْنِ جَعْفَرٍ  
الْبَزْجَلِيِّ . كِتَابُ « النَّاسِخِ وَالْمَنْسُوخِ » لِلْجَعْفَدِ . كِتَابُ « أَحْكَامِ الْقُرْآنِ » لِأَبِي بَكْرِ  
الرَّازِيِّ . كِتَابُ « اللُّغَاتِ فِي الْقُرْآنِ » لِمَجَاعَةِ مِنَ الْعُلَمَاءِ . كِتَابُ « نَظْمِ الْقُرْآنِ » لِأَبِي  
عَلِيٍّ الْحَسَنِ بْنِ عَلِيٍّ بْنِ نَصْرِ . « كِتَابُ الْأَمْثَالِ » لِابْنِ الْجُنَيْدِ .

(a) هذا آخِرُ مَا صَنَّفْنَاهُ مِنَ الْمَقَالَةِ الْأُولَى مِنْ كِتَابِ « الْفَهْرِسْتِ »  
إِلَى يَوْمِ السَّبْتِ مُسْتَهْلٌ شَعْبَانُ سَنَةِ سَبْعٍ وَسَبْعِينَ وَثَلَاثَ مِائَةٍ . وَنَسَأَلُ اللَّهَ الْبَقَاءَ لِمَنْ  
صَنَّفْنَاهُ لَهُ وَلَنَا فِي عَافِيَةٍ وَأَمْنٍ وَكَفَايَةٍ ، وَهُوَ بِمَنْهُ يَفْعَلُ ذَلِكَ وَيُلْهِمُنَا رِضَاهُ وَيُعِينُنَا  
عَلَى طَاعَتِهِ بِكَرَمِهِ [وَقُدْرَتِهِ] ، [٢٥٠] وَحَسْبُنَا اللَّهُ وَنِعْمَ الْوَكِيلُ ، وَصَلَّى اللَّهُ عَلَى  
خَيْرَتِهِ مِنْ خَلْقِهِ مُحَمَّدٍ وَآلِهِ .<sup>١</sup>

---

(a) هنا على هامش نسخة الأضل: « وَجَدْنَا فِي الدُّشْتُورِ مَا هَذَا حِكَايَتُهُ » .

---

<sup>١</sup> انظر فيما يلي ٢٧٠ .

أَسْمَاءُ وَذَكَرَ قَوْمٌ<sup>١</sup> مِنْ الْقُرَّاءِ مُتَّخِرِينَ<sup>٢</sup>

ابْنُ الْمُنَادِي

وهو أبو الحسين أحمد بن جعفر بن محمد بن عبيد الله بن أبي داود<sup>٢</sup> من أهل بغداد، ينزل الرصافة. وكان يُعرب في القاب كُتِبَهِ وَيَتَعَاطَى الْفَصَاحَةَ فِي تَأْلِيْفِهِ. فَأَخْرَجَهُ ذَلِكَ إِلَى / الْاسْتِثْقَالِ. وَكَانَ عَالِمًا بِالْقِرَاءَاتِ وَغَيْرِهَا، وَلَهُ مِائَةٌ وَنِيفٌ وَعِشْرُونَ كِتَابًا فِي عُلُومِ مُتَفَرِّقَةٍ، وَالَّذِي كَانَ الْعَالِبَ عَلَيْهِ عُلُومَ الْقُرْآنِ. وَتُوفِّيَ سَنَةَ أَرْبَعٍ وَثَلَاثِينَ وَثَلَاثَ مِائَةٍ<sup>٣</sup>.

ولهُ مِنَ الْكُتُبِ: كِتَابُ « اِخْتِلَافِ الْعَدَدِ ». كِتَابُ « دُعَاءِ أَنْوَاعِ الْاسْتِعَاذَاتِ مِنْ سَائِرِ الْآفَاتِ وَالْعَاهَاتِ »<sup>٤</sup>.

/النُّقَاشُ آخِرُ

وَيُكْنَى أَبُو الْحَسَنِ عَلِيٌّ بْنُ مُرَّةٍ مِنْ أَهْلِ بَغْدَادَ، يَنْزِلُ فِي جَهَارِ سُوْقِ الْفُرْسِ.

(a) كذا بالأصل.

طبقات المفسرين ١: ٣٣-٣٤.

<sup>٣</sup> عند الخطيب البغدادي أَنَّهُ تُوْفِّيَ يَوْمَ الثَّلَاثِ لِأَحَدِي عَشْرَةِ لَيْلَةٍ بَقِيَ مِنْ الْحَرَمِ سَنَةٌ وَثَلَاثِينَ وَثَلَاثَ مِائَةٍ، وَدُفِنَ فِي مَقْبَرَةِ الْحَيَّزْرَانِ (تَارِيخُ مَدِينَةِ السَّلَامِ ٥: ١١٢)، وَطَبَقَاتُ الْحَنَابِلَةِ ٢: ٦٠)، وَعِنْدَ الدَّادِي أَنَّهُ مَاتَ قَبْلَ سَنَةِ ٣٢٠ هـ.

<sup>٤</sup> F. SEZGIN, GAS I, p. 44، وَتُوجَدُ نُسْخَةٌ مِنْ كِتَابِهِ « مُتَشَابِهِ الْقُرْآنِ » فِي مَكْتَبَةِ الْإِسْكَنْدَرِيَّةِ بِرَقْمِ ١٩٩٣ - د.

<sup>١</sup> وَاضِحٌ أَنَّ هَذَا الْفَضْلَ اسْتَدْرَكَهُ التَّدْبِيرُ بَعْدَ أَنْ أَتَمَّ تَصْنِيفَ الْمَقَالَةِ الْأُولَى مِنَ الْكُتُبِ، وَيُمْكِنُ أَنْ يَكُونَ قَدْ أَضَافَهُ فِي طَيَّارَاتٍ بَيْنَ أَزْوَاقِ دُشُورِهِ الَّذِي كَتَبَهُ بِحَطِّهِ.

<sup>٢</sup> انْظُرْ فِي تَرْجُمَتِهِ الْخَطِيبِ الْبَغْدَادِي: تَارِيخُ مَدِينَةِ السَّلَامِ ٥: ١١٠-١١٢؛ ابْنُ أَبِي يَعْلَى: طَبَقَاتُ الْحَنَابِلَةِ ٢: ٣-٦؛ الذَّهَبِيُّ: سِيرُ أَعْلَامِ النَّبَلَاءِ ١٥: ٣٦١-٣٦٣؛ الصَّفْدِيُّ: الْوَافِي بِالْوَفَايَاتِ ٦: ٢٩٠؛ ابْنُ الْجَزَرِيِّ: غَايَةُ الْهَيَاةِ ١: ٤٤؛ السَّيُوطِيُّ: بَغْيَةُ الْوَعَاةِ ١: ٣٠٠-٣٠١؛ الدَّادِي:

وَتُوفِي

وله من الكُتُبِ: «كِتَابُ <قِرَاءَةِ> الْكِسَائِيِّ»<sup>١</sup>. «كِتَابُ <قِرَاءَةِ> حَمْزَةِ». «كِتَابُ الْقِرَاءَاتِ الثَّمَانِيَةِ»، أَضَافَ إِلَى السَّبْعَةِ [رِوَايَةً] خَلْفَ بْنِ هِشَامِ الْبَرَّازِ.

بَكَّارٌ، وَيُكْنَى أَبُو عَيْسَى

بَكَّارُ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ بَكَّارٍ، أَحَدُ الْقُرَّاءِ بِمَدِينَةِ السَّلَامِ<sup>٢</sup>.

وَتُوفِي سَنَةَ اثْنَتَيْنِ وَخَمْسِينَ وَثَلَاثَ مِائَةٍ.

وله من الكُتُبِ: «كِتَابُ قِرَاءَةِ الْكِسَائِيِّ». «كِتَابُ قِرَاءَةِ حَمْزَةِ».

ابْنُ الْوَائِقِ

أَبُو مُحَمَّدٍ عَبْدُ الْعَزِيزِ بْنِ الْوَائِقِ<sup>٣</sup>، قَرَأَ عَلَى الضَّبِّيِّ قِرَاءَةَ حَمْزَةِ، وَكَانَ يَنْزِلُ بِمَدِينَةِ أَبِي جَعْفَرِ الْمَنْصُورِ.

وَتُوفِي

وله من الكُتُبِ: [رِسَالَتُهُ إِلَى ثَعْلَبَ يَسْأَلُهُ أَيَّ الْبَلَاغَتَيْنِ أَتَلَّغَ]. «كِتَابُ قِرَاءَةِ حَمْزَةِ». «كِتَابُ السُّنَنِ». «كِتَابُ التَّفْسِيرِ».

[أَبُو الْفَرَجِ

صَاحِبُ ابْنِ سَنُبُودَ<sup>٤</sup>]

١ إبراهيم بن الواثق بالله).

٢ F. SEZGIN, GAS IX, p. 130.

٣ أبو الفرج محمد بن أحمد بن إبراهيم بن يوسف المقرئ المعروف بـ غلام السُّنُبُودِيِّ، المتوفى سنة ٣٨٨هـ/٩٩٨م (الخطيب البغدادي: تاريخ مدينة السلام ٢: ٩١-٩٢؛ ياقوت: معجم الأدباء ١٧٣: ١٧٤-١٧٤؛ ابن الجوزي: غاية النهاية ٢: ٥١-٥١).

٤ انظر في ترجمته الخطيب البغدادي: تاريخ مدينة السلام ٧: ٦٤٢-٦٤٣؛ الذهبي: معرفة القراء الكبار ١: ٣٠٦؛ الصفدي: الوافي بالوفيات ١٠: ١٨٦؛ ابن الجوزي: غاية النهاية ١: ١٧٧.

٥ قارن مع ابن الجوزي: غاية النهاية ١: ٣٩٦-٣٩٥ (أبو علي عبد العزيز بن محمد بن

الجزء الثاني

# مِنْ كِتَابِ الْفَهْرِ سِتِّ

فِي أَجْبَارِ الْعُلَمَاءِ الْمُصَنِّفِينَ مِنَ الْقَدَمَاءِ وَالْمُحَدِّثِينَ  
وَأَسْمَاءِ مَا صَنَفُوهُ مِنَ الْكُتُبِ

تأليف

مُحَمَّدُ بْنُ إِسْحَاقَ النَّعِيمِ

الْمَعْرُوفُ إِسْحَاقُ بْنُ أَبِي يَعْقُوبَ الْوَرَّاقِ

الْمَنْقُولُ مِنْ دُسْتُورِهِ وَيَخْطُهُ

حَكَاهُ خَطُّ الْمُصَنِّفِ  
عَبْدُهُ مُحَمَّدُ بْنُ إِسْحَاقَ

فِي الْمَقَالَةِ الثَّانِيَةِ



وهو ثَقَتِي وبه أَسْتَعِين

المَقَالَةُ الثَّانِيَةُ مِنْ كِتَابِ الْفَهْرِسْت

ثَلَاثَةُ فُتُونٍ

فِي أَخْبَارِ النَّحْوِيِّينَ وَاللُّغَوِيِّينَ وَأَسْمَاءِ كُتُبِهِمْ

الْفَنُّ الْأَوَّلُ

فِي ابْتِدَاءِ الْكَلَامِ فِي النَّحْوِ وَأَخْبَارِ النَّحْوِيِّينَ وَاللُّغَوِيِّينَ مِنَ الْبَصْرِيِّينَ

وَفَصَحَاءِ الْأَغْرَابِ وَأَسْمَاءِ كُتُبِهِمْ

قال مُحَمَّدُ بْنُ إِسْحَاقَ: رَعِمَ أَكْثَرُ الْعُلَمَاءِ أَنَّ النَّحْوَ أُخِذَ عَنْ أَبِي الْأَسْوَدِ

الدَّوْلِيِّ<sup>١</sup>، وَأَنَّ أَبَا الْأَسْوَدِ أَخَذَ ذَلِكَ عَنْ أَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ عَلِيِّ بْنِ أَبِي طَالِبٍ، صَلَوَاتُ اللَّهِ عَلَيْهِ.

وقال آخَرُونَ: رَسَمَ النَّحْوَ نَصْرُ بْنُ عَاصِمٍ<sup>٢</sup> الدَّوْلِيُّ وَيُقَالُ لِلْيَشِيِّ.

معجم الأدباء ١٩: ٢٢٤؛ القفطي: إنباه الرواة

<sup>١</sup> فيما يلي ١٠٦.

٣: ٣٤٣-٣٤٤؛ الصفدي: الوافي بالوفيات

<sup>٢</sup> المتوفى سنة ٨٩هـ/٧٠٨م، انظر أبا سعيد

٢٧: ٦٧-٦٨؛ السيوطي: بغية الوعاة

السيرافي: أخبار النحويين البصريين ٢٠-٢١؛

٢: ٢١٣-٢١٤؛ F. SEZGIN, GAS IX, pp. 32-

الزبيدي: طبقات النحويين واللغويين ٢٧؛

33.

المرزباني: نور القبس ٢٣؛ ياقوت الحموي:



قَرَأْتُ بِخَطِّ أَبِي عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مُقْلَةَ<sup>١</sup> عَنْ ثَعْلَبٍ<sup>٢</sup> أَنَّهُ قَالَ: رَوَى ابْنُ لَهَيْعَةَ عَنْ أَبِي النَّضْرِ قَالَ: كَانَ عَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنِ هُرْمُزٍ أَوَّلَ مَنْ وَصَّعَ الْعَرِيَّةَ، وَكَانَ أَعْلَمَ النَّاسِ بِأَنْسَابِ قُرَيْشٍ وَأَخْبَارِهَا وَأَحَدَ الْقُرَاءِ<sup>٣</sup>، وَكَذَا حَدَّثَنِي الشَّيْخُ أَبُو سَعِيدٍ السَّيرَافِيُّ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ.

وَحَدَّثَنِي أَيْضًا قَالَ: كَانَ نَضْرُ بْنُ عَاصِمٍ اللَّيْثِيُّ أَحَدَ الْقُرَاءِ وَالْفُصَحَاءِ، وَأَخَذَ عَنْهُ أَبُو عَمْرٍو بْنُ الْعَلَاءِ وَالنَّاسُ<sup>٤</sup>.

40 / قَالَ أَبُو جَعْفَرٍ <أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ><sup>(a)</sup> بِنِ رُسْتُمِ الطَّبَرِيِّ<sup>٥</sup>: إِنَّمَا سُمِّيَ النَّحْوُ نَحْوًا لِأَنَّ أَبَا الْأَسْوَدَ الدَّؤْلِيَّ قَالَ لِعَلِيِّ - عَلَيْهِ السَّلَامُ - وَقَدْ أَلْقَى إِلَيْهِ شَيْئًا فِي أَصُولِ النَّحْوِ، قَالَ أَبُو الْأَسْوَدِ: فَاسْتَأْذَنْتُهُ أَنْ أَصْنَعَ نَحْوًا مَا صَنَعَ، فَسُمِّيَ ذَلِكَ نَحْوًا. ١٠

وَقَدْ اخْتَلَفَ النَّاسُ فِي السَّبَبِ الَّذِي دَعَا أَبَا الْأَسْوَدِ إِلَى مَا رَسَمَهُ مِنَ النَّحْوِ، فَقَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ <مَعْمَرُ بْنُ الْمُثَنَّى><sup>(b)</sup>: أَخَذَ النَّحْوُ<sup>(c)</sup> عَنْ عَلِيِّ بْنِ أَبِي طَالِبٍ - عَلَيْهِ السَّلَامُ - أَبُو الْأَسْوَدِ، وَكَانَ لَا يُخْرِجُ شَيْئًا مِمَّا أَخَذَهُ عَنْ عَلِيٍّ [كَرَّمَ اللَّهُ وَجْهَهُ] إِلَى أَحَدٍ حَتَّى بَعَثَ إِلَيْهِ زِيَادٌ: «اعْمَلْ شَيْئًا يَكُونُ لِلنَّاسِ إِمَامًا وَتُعْرَبَ<sup>(d)</sup> بِهِ

(a) بياض بالأصل، والمثبت مؤا يلي ١٧٤. (b) إضافة من أخبار النحويين البصريين للسيرافي. (c) السيرافي: أخذ العريية. (d) الأصل: يعرف.

<sup>١</sup> انظر عن أبي عبد الله بن مقلة، فيما تقدم ٢٦. وتوفي أبو داود عبد الرحمن بن هرمز الأعرج سنة ١١٧هـ/٧٣٥م. ٢٣.

<sup>٢</sup> انظر عن ثعلب فيما يلي ٢٢٥-٢٢٧. <sup>٤</sup> نفسه ٢١.

<sup>٣</sup> أبو سعيد السيرافي: أخبار النحويين البصريين <sup>٥</sup> أبو جعفر أحمد بن محمد بن رستم بن زديار الطبري، انظر فيما يلي ١٧٤. ٢١-٢٢؛ الزبيدي: طبقات النحويين واللغويين

كَتَابَ اللَّهِ . فَاسْتَعْفَاهُ مِنْ ذَلِكَ حَتَّى سَمِعَ أَبُو الْأَسْوَدَ قَارِئًا يَقْرَأُ : (إِنَّ اللَّهَ بَرِيءٌ مِنَ الْمُشْرِكِينَ وَرَسُولِهِ) بِالْكَسْرِ . فَقَالَ : « مَا ظَنَنْتُ أَنَّ أَمَرَ النَّاسِ آلَ إِلَى هَذَا » ، فَجَعَلَ إِلَى زِيَادٍ فَقَالَ : « أَنَا أَفْعَلُ مَا أَمَرَ بِهِ الْأَمِيرُ ، فَلْيَتَغَنِّي كَاتِبًا لِقِنَّا يَفْعَلُ مَا أَقُولُ » . فَأَتَيْتُ بكَاتِبٍ مِنْ عَبْدِ الْقَيْسِ فَلَمْ يَرْضَهُ ، فَأَتَيْتُ بآخَرَ - قَالَ أَبُو الْعَبَّاسِ الْمُبَرِّدُ : أَحْسَبُهُ مِنْهُمْ - فَقَالَ <له><sup>(a)</sup> أَبُو الْأَسْوَدُ : « إِذَا رَأَيْتَنِي قَدْ فَتَحْتُ فَمِي بِالْحَرْفِ فَانْقُطْ نُقْطَةً فَوْقَهُ عَلَى أَعْلَاهُ ، فَإِنْ <b> صَمَمْتُ فَمِي فَانْقُطْ نُقْطَةً بَيْنَ يَدَيِ الْحَرْفِ ، وَإِنْ كَسَرْتُ فَاجْعَلِ النُّقْطَةَ تَحْتَ الْحَرْفِ ، فَإِنْ أَتَيْتُ شَيْئًا مِنْ ذَلِكَ غَنَّةً فَاجْعَلْ مَكَانَ النُّقْطَةِ <c> نُقْطَتَيْنِ . فَهَذَا نَقَطُ أَبِي الْأَسْوَدِ <sup>١</sup> .

٤٦ قال أَبُو سَعِيدٍ ، / رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ : وَيُقَالُ إِنْ السَّبَبُ فِي ذَلِكَ أَيْضًا أَنَّهُ مَرَّ بِأَبِي الْأَسْوَدَ سَعْدٌ ، وَكَانَ رَجُلًا فَارِسِيًّا مِنْ أَهْلِ ثُوْبَنْدَجَانٍ <sup>٢</sup> كَانَ [٢٧] قَدِيمَ الْبَصْرَةِ مَعَ ١٠ جَمَاعَةٍ <مِنْ><sup>(a)</sup> أَهْلِهِ ، فَدَنَوْا مِنْ قُدَامَةِ بْنِ مَظْمُونٍ <الْجُمَحِيِّ><sup>(a)</sup> وَادَّعَوْا أَنَّهُمْ أَسْلَمُوا عَلَى يَدَيْهِ وَأَنَّهُمْ بِذَلِكَ مِنْ مَوَالِيهِ ، فَمَرَّ سَعْدٌ هَذَا بِأَبِي الْأَسْوَدَ وَهُوَ يَقُودُ فَرَسَهُ ، فَقَالَ : « مَا لَكَ يَا سَعْدُ لَا <d> تَرْكَبُ ؟ » ، قَالَ : « إِنَّ فَرَسِي ضَالِّعٌ » ، أَرَادَ : ظَالِمًا . قَالَ : فَضَحِكَ بِهِ بَعْضُ مَنْ حَضَرَهُ ، فَقَالَ أَبُو الْأَسْوَدَ : « هَؤُلَاءِ الْمَوَالِي قَدْ رَغِبُوا فِي الْإِسْلَامِ وَدَخَلُوا فِيهِ فَصَارُوا لَنَا إِخْوَةً ، فَلَوْ عَلَّمْتَاهُمْ <e> الْكَلَامَ » . فَوَضَعَ ١٥ بَابَ الْفَاعِلِ وَالْمَفْعُولِ بِهِ ، <لَمْ يَزِدْ عَلَيْهِ><sup>(a)</sup> <sup>٣</sup> .

(a) إضافة من السيرافي . (b) الأصل : وإن . (c) إضافة من السيرافي ، انْتِقَالَ نَظَرٍ مِنَ التَّدِيمِ أَوْ التَّاسِيخِ .  
(d) الأصل : لم لا ، والمثبت من السيرافي . (e) الأصل وب : عملنا لهم ، والمثبت من السيرافي .

<sup>١</sup> عن أبي سعيد السيرافي : أخبار النحويين وعشرون فرسخًا [٧٨ ميلًا] وبينها وبين شيراز قريب البصريين ١٥ - ١٦ ؛ القفطي : إنباه الرواة ١ : ٥ . من ذلك . (ياقوت : معجم البلدان ٥ : ٣٠٧) .

<sup>٢</sup> ثُوْبَنْدَجَان . مَدِينَةٌ مِنْ أَرْضِ فَارَسٍ مِنْ كُورَةِ سَائُورٍ قَرْيَةٍ مِنْ شَعْبِ بَوَّانٍ . بَيْنَهَا وَبَيْنَ أَرْجَانِ سِتَّةِ ٣ عن أبي سعيد السيرافي : أخبار النحويين البصريين ١٨ ؛ القفطي : إنباه الرواة ١ : ٦ .

## سَبَبُ يَدُلُّ عَلَى أَنَّ أَوَّلَ مَنْ وَضَعَ فِي النَّحْوِ كَلَامًا

### أبو الأسود الدؤلي<sup>١</sup>

قال محمد بن إسحاق: كان بمَدِينَةِ الْحَدِيثَةِ<sup>٢</sup> رَجُلٌ يُقَالُ لَهُ مُحَمَّدٌ بْنُ الْحُسَيْنِ وَيُعرفُ بِابْنِ أَبِي بَعْرَةَ، جَمَاعَةٌ لِلْكِتَابِ، لَهُ خِزَانَةٌ لَمْ أَرْ لِأَحَدٍ مِثْلَهَا كَثْرَةً، تَحْتَوِي عَلَى قِطْعَةٍ مِنَ الْكِتَابِ الْعَرَبِيَّةِ<sup>(a)</sup> فِي النَّحْوِ وَاللُّغَةِ وَالْأَدَبِ، وَالْكِتَابُ الْقَدِيمَةُ، فَلَقِيتُ هَذَا الرَّجُلَ دَفْعَاتٍ فَأَيْسَرَ بِي - وَكَانَ نَفُورًا ضَنِينًا بِمَا عِنْدَهُ وَخَائِفًا مِنْ بَنِي حَمْدَانَ<sup>(b)</sup> - فَأَخْرَجَ إِلَيَّ قِمَطَرًا كَبِيرًا فِيهِ نَحْوُ ثَلَاثِ مِائَةِ رَطلٍ جُلُودَ فُلْجَانٍ وَصِكَكَاءَ وَقَوْطَاسَ

(a) إنباه الرواة: العربية. (b) عند القفطي: خائفًا عليها من بني حمدان.

- <sup>١</sup> أبو الأسود الدؤلي، ظالم بن عمرو بن سليمان [شفيان] بن عمرو بن جُلَسَ بن نُفَائَةَ بن غَدِيٍّ، مِنْ أَهْلِ الْبَصْرَةِ تُوُفِّيَ سَنَةَ ٦٨٨هـ/٦٨٨م فِي طَاعُونِ الْجَارِفِ وَهُوَ ابْنُ خَمْسٍ وَثَمَانِينَ سَنَةً. (راجع في ترجمته ابن سلام الجمحي: طبقات فحول الشعراء ١: ١٢؛ ابن قتيبة: المعارف ٤٣٤-٤٣٥؛ أبا الطيب: مراتب النحويين ٢٤-٢٩؛ أبا الفرج الأصبهاني: الأغاني ١٢: ٢٩٧-٣٣٤؛ أبا سعيد السيرافي: أخبار النحويين البصريين ١٣-٢٠؛ الزبيدي: طبقات النحويين واللغويين ٢١-٢٦؛ المرزباني: نور القبس ٧-٢١؛ ابن الأنباري: نزهة الألباء ٦-١١؛ ياقوت الحموي: معجم الأدباء ٣٨٤: ٣٨٤؛ القفطي: إنباه الرواة ١٣: ٢٣؛ ابن أنجب: الدر الثمين ٣٢٣-٣٢٤؛ ابن خلكان: وفيات الأعيان ٢: ٥٣٥-٥٣٩؛ ابن الجزري: غاية
- النهاية ١: ٣٤٥-٣٤٦؛ ابن حجر: تهذيب التهذيب ١٢: ١٠-١١؛ ابن فضل الله العمري: مسالك الألبار ٧: ٩٠-٩٣؛ الذهبي: سير أعلام النبلاء ٤: ٨١-٨٦؛ الصفدي: الوافي بالوفيات ١٦: ٥٣٣-٥٣٩؛ السيوطي: بغية الوعاة ٢: ٢٢-٢٣؛ شوقي ضيف: المدارس النحوية ١٣-١٧؛ FÜCK, J.W., *El<sup>2</sup> art. Abu l-Aswad* 31-32. *al-Du'alf I*, p. 110; F. SEZGIN, *GAS IX*, pp. 31-32.
- <sup>٢</sup> الْحَدِيثَةِ. ضد العتيقة، سُمِّيَتْ بِذَلِكَ لِمَا أُخِذَتْ بِنَاوِهَا، وَتُطْلَقُ عَلَى عِدَّةِ مَوَاضِعَ: حَدِيثَةُ الْمُؤَصِّلِ وَحَدِيثَةُ الْفُرَاتِ وَعَلَى قَرْيَةٍ مِنْ قَرْيَةِ غُوَطَةَ دِمَشْقَ. والمقصود هنا حَدِيثَةُ الْمُؤَصِّلِ، ثَلَاثَةٌ بِالْجَانِبِ الشَّرْقِيِّ مِنْ دِجْلَةِ قَرْيَةِ الرُّابِ الْأَعْلَى. (ياقوت الحموي: معجم البلدان ٢: ٢٣٠).

- مِضْرُ وَرَقٍ صِينِيٍّ وَوَرَقٍ تِهَامِيٍّ وَجُلُودُ أَدَمَ وَوَرَقُ خُرَاسَانِيٍّ فِيهَا تَغْلِيقاتُ لُغَةٍ عَنِ  
العَرَبِ وَقَصَائِدُ مُفَرَّدَاتٍ مِنْ أَشْعَارِهِمْ ، وَشَيْءٌ مِنَ النَّحْوِ وَالْحِكَايَاتِ وَالْأَخْبَارِ  
وَالْأَسْمَارِ وَالْأَنْسَابِ ، وَغَيْرَ ذَلِكَ مِنْ عُلُومِ الْعَرَبِ وَغَيْرِهِمْ . وَذَكَرَ أَنَّ رَجُلًا مِنْ  
أَهْلِ الْكُوفَةِ - ذَهَبَ عَنِّي اسْمُهُ - كَانَ مُسْتَهْتَرًا<sup>١</sup> بِجَمْعِ الْخُطُوطِ الْقَدِيمَةِ ، وَأَنَّهُ لَمَّا  
خَصَرَتْهُ الْوَفَاةُ خَصَّهُ بِذَلِكَ لَصَدَاقَةٍ كَانَتْ بَيْنَهُمَا وَإِفْضَالٍ مِنْ مُحَمَّدَ بْنِ الْحُسَيْنِ  
عَلَيْهِ وَمُجَانَسَةٍ بِالْمَذْهَبِ ، فَإِنَّهُ كَانَ شَيْعِيًّا . فَرَأَيْتُهَا وَقَلْبْتُهَا فَرَأَيْتُ عَجَبًا ! إِلَّا أَنَّ  
الرَّيْمَانَ قَدْ أَخْلَقَهَا وَعَمِلَ فِيهَا عَمَلًا أَذْرَسَهَا وَأَخْرَفَهَا ، وَكَانَ عَلَى كُلِّ جُزْءٍ أَوْ وَرَقَةٍ  
أَوْ مَدْرَجٍ ، تَوْقِيعٌ بِخُطُوطِ الْعُلَمَاءِ وَاحِدًا إِثْرَ وَاحِدٍ ، يَذْكُرُ فِيهِ خَطٌّ مَنْ هُوَ ، وَتَحْتَ  
كُلِّ تَوْقِيعٍ تَوْقِيعٌ آخَرٌ ، خَمْسَةٌ وَسِتَّةٌ مِنْ شَهَادَاتِ الْعُلَمَاءِ عَلَى خُطُوطٍ بَعْضُ  
لِبَعْضٍ . وَرَأَيْتُ فِي جُمْلَتِهَا مُضْخَفًا بِخَطِّ خَالِدِ بْنِ أَبِي الْهَيَّاجِ<sup>٢</sup> صَاحِبِ عَلِيٍّ  
- عَلَيْهِ السَّلَامُ - . ثُمَّ وَصَلَ هَذَا الْمُضْخَفُ إِلَى أَبِي عَبْدِ اللَّهِ بْنِ خَانِي ، رَحِمَهُ اللَّهُ .  
وَرَأَيْتُ فِيهَا بِخُطُوطِ الْأَيْمَةِ مِنَ الْحَسَنِ وَإِلَى / الْحُسَيْنِ عَلَيْهِمُ السَّلَامُ . وَرَأَيْتُ  
عِنْدَهُ<sup>(a)</sup> أَمَانَاتٍ وَغُهُودًا بِخَطِّ أَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ عَلِيٍّ - عَلَيْهِ السَّلَامُ - وَبِخَطِّ غَيْرِهِ مِنْ  
كُتَّابِ النَّبِيِّ ﷺ ، وَمِنْ خُطُوطِ الْعُلَمَاءِ فِي النَّحْوِ وَاللُّغَةِ [٢٧٧] مِثْلُ : أَبِي عَمْرٍو بْنِ  
العَلَاءِ وَأَبِي عَمْرٍو الشَّيْبَانِيِّ وَالْأَضْمَعِيِّ وَابْنِ الْأَعْرَابِيِّ وَسَيِّوَيْهِ وَالْفَرَّاءِ  
وَالْكِسَائِيِّ ، وَمِنْ خُطُوطِ أَصْحَابِ الْحَدِيثِ مِثْلُ : سُفْيَانَ بْنِ عُيَيْنَةَ وَسُفْيَانَ  
الثَّوْرِيِّ وَالْأَوْزَاعِيِّ وَغَيْرِهِمْ .
- وَرَأَيْتُ مَا يَدُلُّ عَلَى أَنَّ النَّحْوَ عَنْ أَبِي الْأَسْوَدِ مَا هَذِهِ حِكَايَتُهُ ، وَهِيَ أَرْبَعَةُ  
أَوْرَاقٍ - أَحْسَبُهَا مِنْ وَرَقِ الصَّيْنِ - تَرْجَمَتْهَا :

(a) الأصل : عِدَّةُ أَمَانَاتٍ وَعُهُودٍ .

<sup>٢</sup> انظر فيما تقدم ١٥ .

<sup>١</sup> المُسْتَهْتَرُ بِالشَّيْءِ : الْمَوْلَعُ بِهِ .

« هذه فيها كلام في الفاعل والمفعول من أبي الأسود - رَحْمَةُ اللَّهِ عَلَيْهِ - بِحَطُّ يحيى بن يَعْمُرٍ ». وتحت هذا الخطُّ بِحَطُّ عَتِيق : « هذا حَطُّ عَلَّانِ النُّحَوِيِّ »، وَتَحْتَهُ : « هذا حَطُّ النَّضْرِ بْنِ شَمِيلٍ ». ثم لما مات هذا الرَّجُل فَقَدْنَا الْقِمَطَرَ وما كان فيه ، فما سَمِعْنَا لَهُ خَبْرًا ولا رَأَيْتُ منه غير المَصْحَفِ ، هذا ، على كَثْرَةِ بَحْثِي عَنْهُ <sup>١</sup>.

### تَسْمِيَةُ مَنْ أَحَدَ النَّحْوِ عَنْ أَبِي الْأَسْوَدِ الدُّؤَلِيِّ

أَحَدَ عَنْ أَبِي الْأَسْوَدِ <الدُّؤَلِيِّ><sup>(a)</sup> جَمَاعَةً مِنْهُمْ : يحيى بن يَعْمُرٍ وَعَنْبَسَةُ بْنُ مَغْدَانَ ، وَهُوَ عَنْبَسَةُ الْفَيْلِ ، وَمَيْمُونُ <الْأَفْرَانِ ، وَيُقَالُ مَيْمُونٌ><sup>(a)</sup> بْنِ الْأَقْرَنِ <sup>٢</sup> . / وَقَالَ ٤٧  
بَعْضُ الْعُلَمَاءِ : إِنَّ نَضَرَ بْنَ عَاصِمٍ أَحَدَ عَنْ أَبِي الْأَسْوَدِ .  
فَأَمَّا يَحْيَى بْنُ يَعْمُرٍ فَهُوَ رَجُلٌ مِنْ عَذْوَانَ بْنِ قَيْسِ بْنِ عَيْلَانَ<sup>(b)</sup> بْنِ مُضَرَ <sup>٣</sup> . وَكَانَ  
عِدَادُهُ فِي بَنِي لَيْثَ بْنِ كِنَانَةَ ، وَكَانَ مَأْمُونًا عَالِمًا قَدْ رَوَى عَنْهُ الْحَدِيثَ ، وَلَقِيَ ابْنَ  
عَبَّاسٍ وَابْنَ عُمرَ<sup>(c)</sup> وَغَيْرَهُمَا ، وَرَوَى عَنْهُ قَتَادَةُ وَغَيْرُهُ <sup>٤</sup> . ١٠

(a) إضافة من السيرافي . (b) الأصل ، والسيرافي : بن قيس بن عيلان . (c) إضافة من السيرافي .

<sup>١</sup> القفطي : إنباه الرواة ١: ٧-٩ (تَقْلًا عن <sup>٣</sup> راجع ، ابن حزم : جمهرة أنساب العرب التَّيْمِ) . ٢٤٣ ، ٤٦٨ .

<sup>٢</sup> ابن سلام الجمحي : طبقات فحول الشعراء <sup>٤</sup> تَوْفِي سنة ١٢٩ هـ / ٧٤٦ م ، راجع المرزباني : ١٣: ١ ؛ أبو الطيب : مراتب النحويين ٣٠ ؛ أبو نور القيس ٢١-٢٢ ؛ أبا سعيد السيرافي : أخبار سعيد السيرافي : أخبار النحويين البصريين ٢٢ ؛ النحويين البصريين ٢٢ ؛ الزبيدي : طبقات النحويين الزبيدي : طبقات النحويين واللغويين ٣٠ . F. واللغويين ٢٧-٢٩ ؛ ياقوت الحموي : معجم الأدباء ٢٠: ٤٢-٤٣ ؛ القفطي : إنباه الرواة = SEZGIN, GAS IX, pp. 35-36.

وَأَمَّا عَنبَسَةُ بْنُ مَعْدَانَ الْمَهْرِيِّ، فَرَجُلٌ مِنْ أَهْلِ مَيْسَانَ، قَدِمَ الْبَصْرَةَ وَأَقَامَ بِهَا، وَإِنَّمَا سُمِّيَ بِالْفِيلِ لِأَنَّ أَبَاهُ مَعْدَانَ تَقَبَّلَ بِنَفَقَةٍ فِيلَ زِيَادٍ فَسُمِّيَ بِهِ<sup>١</sup>.

وكان بعد عَنبَسَةَ، عَبْدُ اللَّهِ بْنُ أَبِي إِسْحَاقَ الْحَضْرَمِيِّ<sup>٢</sup> مَوْلَى الْحَضْرَمَوْتَ، وَهَجَاهُ الْفَرَزْدَقُ وَقَالَ:

○ [الطويل]

فَلَوْ كَانَ عَبْدُ اللَّهِ مَوْلَى هَجَوْتُهُ وَلَكِنْ عَبْدَ اللَّهِ مَوْلَى مَوَالِيَا<sup>٣</sup>

وَمَنْ بَرَعَ فِي أَيَّامِهِ: عَيْسَى بْنُ عُمَرَ الثَّقَفِيِّ. حَدَّثَنِي أَبُو سَعِيدٍ - رَحِمَهُ اللَّهُ - قَالَ: حَدَّثَنَا أَبُو مُزَاحِمٍ قَالَ حَدَّثَنَا ابْنُ أَبِي سَعِيدٍ قَالَ حَدَّثَنَا أَبُو عُثْمَانَ الْمَازِنِيُّ قَالَ

<sup>٢</sup> المتوفى سنة ١٢٧هـ/٧٤٥م. انظر في ترجمته ابن سلام الجُمُحي: طبقات فحول الشعراء ١٤:١-٢١؛ أبا الطيب: مراتب النحويين ٣١-٣٢؛ أبا سعيد السيرافي: أخبار النحويين البصريين ٢٥-٢٨؛ الزبيدي: طبقات النحويين واللغويين ٣١-٣٣؛ المرزباني: نور القبس ٢٤؛ ابن الأنباري: نزاهة الألباء ١٨-٢٠؛ القفطي: إنباه الرواة ١٠٤:٢-١٠٨؛ ابن فضل الله العمري: مسالك الأبصار ٩٣:٧-٩٤؛ ابن الجزري: غاية النهاية ١: ٤١٠؛ السيوطي: بغية الوعاة ٢: ٤٢؛ شوقي ضيف: المدارس النحوية ٢٣-٢٥. F. SEZGIN, GAS IX, pp. 36-37.

<sup>٣</sup> عن أبي سعيد السيرافي: أخبار النحويين البصريين ٢٥، ٢٧، وراجع كذلك المرزباني: نور القبس ٢٤؛ الزبيدي: طبقات النحويين واللغويين ٣١-٣٣.

= ١٨-٢١؛ ابن خلكان: وفيات الأعيان ١٧٣:٦-١٧٦؛ الذهبي: سير أعلام النبلاء ٤٤٣-٤٤١:٤؛ الوافي بالوفيات ٣٥٧-٣٥٥:٢٨؛ السيوطي: بغية الوعاة ٢: ٣٤٥. F. SEZGIN, GAS IX, pp. 33-34.

<sup>١</sup> عن السيرافي: أخبار ٢٣-٢٤. وراجع ترجمة عَنبَسَةَ بْنِ مَعْدَانَ عِنْدَ الْمَرْزَبَانِيِّ: نور القبس ٢٣؛ الزبيدي: طبقات النحويين واللغويين ٢٩-٣٠؛ ابن الأنباري: نزاهة الألباء ١٢-١٣؛ ياقوت: معجم الأدباء ١٦-١٣٣؛ ١٣٤؛ القفطي: إنباه الرواة ٢: ٣٨١-٣٨٢؛ ابن عبد المجيد: إشارة التعمين ٢٤٦؛ السيوطي: بغية الوعاة ٢: ٢١١. F. SEZGIN, GAS IX, p. 35.

ومَيْسَانَ. كورة واسعة كثيرة القرى والتُّخُل بين البَصْرَةِ وَوَابِط، قَصَبَتَهَا مَيْسَانَ. (ياقوت: معجم البلدان ٥: ٢٤٢-٢٤٣).

حَدَّثَنَا الْأَضْمَعِيُّ عَنْ عِيسَى بْنِ عُمَرَ قَالَ : كُنَّا نَمْشِي مَعَ الْحَسَنِ وَمَعَنَا عَبْدُ اللَّهِ بْنُ أَبِي إِسْحَاقَ ، قَالَ فَقَالَ الْحَسَنُ : جَاذِبُوا هَذِهِ النَّفُوسَ فَإِنَّهَا طُلَعَةٌ ، >وَلَا تَدْعُوهَا فَتَنْزُحَ بِكُمْ إِلَى شَرِّ غَايَةٍ ، قَالَ : <<sup>a</sup> فَأَخْرَجَ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ أَبِي إِسْحَاقَ أَلْوَاخَهُ ، فَكَتَبَهَا وَقَالَ : « اسْتَقْدْنَا مِنْكَ يَا أَبَا سَعِيدٍ طُلَعَةٌ » <sup>١</sup>.

### أَخْبَارُ عِيسَى بْنِ عُمَرَ الثَّقَفِيِّ

#### وَأَبِي عَمْرٍو <sup>(b)</sup> بْنِ الْعَلَاءِ

مَنْ طَبَقَةَ أَبِي عَمْرٍو بْنِ الْعَلَاءِ ، وَهُوَ عِيسَى بْنُ عُمَرَ الثَّقَفِيُّ >مَنْ أَهْلِ الْبَصْرَةِ <<sup>a</sup> ، وَلَيْسَ بِعِيسَى بْنِ عُمَرَ الْهَمْدَانِيِّ الَّذِي مِنْ أَهْلِ الْكُوفَةِ وَتَزَوَّى عَنْهُ قِرَاءَاتٌ . وَهُوَ بَصْرِيٌّ مِنْ مُقَدَّمِي نَحْوِيِّي الْبَصْرَةِ . وَكَانَ أَخَذَهُ مِنْ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ أَبِي إِسْحَاقَ وَغَيْرِهِ . وَعَنْ [٢٨] عِيسَى بْنِ عُمَرَ >الثَّقَفِيِّ <<sup>a</sup> أَخَذَ الْخَلِيلُ بْنُ أَحْمَدَ . وَكَانَ ضَرِيرًا - أَغْنَى عِيسَى - أَحَدَ قُرَاءِ الْبَصْرِيِّينَ . وَمَاتَ سَنَةَ تِسْعٍ وَأَرْبَعِينَ وَمِائَةً . وَلَهُ مِنَ الْكُتُبِ : « كِتَابُ الْجَامِعِ » . « كِتَابُ الْمُكْمَلِ » .

أَنْشَدَنَا الْقَاضِي أَبُو سَعِيدٍ ، رَحِمَهُ اللَّهُ ، لِلْخَلِيلِ يَذْكُرُ عِيسَى بْنَ عُمَرَ وَالْكِتَابَيْنِ :

[الوئيل]

42

بَطَلَ النَّحْوُ جَمِيعًا كُلُّهُ / غَيْرَ مَا أَخَذَتْ عِيسَى بْنُ عُمَرَ  
ذَاكَ إِكْمَالًا <sup>(c)</sup> وَهَذَا بِجَامِعٍ / فَهُمَا لِلنَّاسِ شَمْسٌ وَقَمَرٌ

١٥

(a) إضافة من السيرافي . (b) الأصل : وأبو عمرو . (c) السيرافي : الكمال .

<sup>١</sup> أبو سعيد السيرافي : أخبار التحويين البصريين ٧٩-٨٠.

وقد فَدَّ النَّاسُ هَذَيْنِ الْكِتَابَيْنِ مُذْ الْمُدَّةِ الطَّوِيلَةِ ، وَلَمْ يَقَعَا إِلَى أَحَدٍ عِلْمُنَاهُ وَلَا خَبَرٌ أَحَدٌ أَنَّهُ رَأَاهُمَا <sup>١</sup>.

فَأَمَّا أَبُو عَمْرٍو بْنُ الْعَلَاءِ

فَقَدْ ذَكَرْتُ خَبْرَهُ فِيمَا تَقَدَّمَ مِنْ أَخْبَارِ الْقُرَّاءِ فِي الْمَقَالَةِ الْأُولَى <sup>٢</sup>.

أَخْبَارُ يُونُسَ بْنِ حَبِيبٍ

قَرَأْتُ بِحَظِّ أَبِي الْحُسَيْنِ الْخَزَّازِ <sup>٣</sup> قَالَ : يُونُسُ بْنُ حَبِيبٍ أَبُو عَبْدِ الرَّحْمَنِ ، قَالَ :  
أَرَاهُ مَوْلَى لَبْنِي لَيْثِ بْنِ بَكْرِ بْنِ عَبْدِ مَنَآةَ بْنِ كِنَانَةَ ، قَالَ : لَا أَحِقُّهُ ، وَلَكِنَّهُ كَانَ  
يَكُونُ مَعَ هَؤُلَاءِ فَلَا أَذْرِي هُوَ مَوْلَى أَم لَا <sup>٤</sup>. وَذَكَرَ أَبُو سَعِيدٍ - رَحِمَهُ اللَّهُ - أَنَّهُ

<sup>١</sup> عن أبي سعيد السيرافي : أخبار النحويين  
البصريين ٣١-٣٢.

وانظر أخبار عيسى بن عُمَرَ الثَّقَفِيِّ عند ابن  
قتيبة : المعارف ٥٤٠ ؛ أبي الطيب : مراتب  
النحويين ٥٣ ؛ الزبيدي : طبقات النحويين  
واللغويين ٤٠-٤٥ ؛ المرزباني : نور القبس

<sup>٢</sup> انظر فيما تقدم ٧١-٧٢ ؛ شوقي ضيف :  
المدارس النحوية ٢٧-٢٨.

<sup>٣</sup> انظر فيما يلي ٢٥٢.

<sup>٤</sup> انظر في ترجمته ابن قتيبة : المعارف ٥٤١ ؛  
أبا الطيب : مراتب النحويين ٤٣ ؛ السيرافي : أخبار  
النحويين البصريين ٣٣-٣٨ ؛ الزبيدي : طبقات  
النحويين واللغويين ٤٠-٤٥ ؛ المرزباني : نور القبس  
٤٨-٥٥ ؛ ابن الأنباري : نزاهة الألباء =  
١٥٠ ؛ القفطي : إنباه الرواة ٣٧٤:٢ ؛ ٣٧٧ ؛  
ابن خلكان : وفيات الأعيان ٤٨٦:٣-٤٨٨ ؛ ابن  
عبد المجيد : إشارة التعمين ٢٤٩-٢٥٠ ؛ ابن فضل  
الله العمري : مسالك الأبصار ٩٥:٧-٩٧ ؛  
الذهبي : سير أعلام النبلاء ٧:٢٠٠ ؛ السيوطي :  
بغية الوعاة ٢:٢٣٧-٢٣٨ ؛ صلاح علي الشالم :



يُكْنَى بِأَبِي مُحَمَّدٍ ، مَوْلَى ضَبَّةَ . وقال صَاحِبُ « مَفَاخِرِ الْعَجَم » : إِنَّهُ أَعْجَمِي الْأَصْلُ مِنْ أَهْلِ الْجَبَلِ يَفْخَرُ بِذَلِكَ .

وكان أَعْلَمَ النَّاسِ بِتَصَارِيفِ النَّحْوِ ، وَحِكْمِي عَنْهُ أَنَّهُ قَالَ : لَمْ أَسْمَعْ مِنْ عَبْدِ اللَّهِ ابْنِ أَبِي إِسْحَاقَ < الْحَضْرَمِيِّ > وَلَكِنِّي سَأَلْتُهُ : هَلْ تَعْلَمُ أَحَدًا يَقُولُ الصَّوِيْقَ مَكَانَ السَّوِيْقِ ؟ فقال : « هِيَ لَعْنَةُ عَمْرُو بْنِ تَمِيمٍ » .

وكان يُؤْنَسُ مِنْ أَصْحَابِ أَبِي عَمْرُو بْنِ الْعَلَاءِ وَكَانَتْ حَلْفَتُهُ بِالْبَصْرَةِ ، وَيَتَنَابُهَا طُلَّابُ الْعِلْمِ وَأَهْلُ الْأَدَبِ وَفُصَحَاءُ الْأَغْرَابِ وَوُقُودُ الْبَادِيَةِ <sup>١</sup> .

قَرَأْتُ بِحَظِّ أَبِي عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مُقْلَةَ : قَالَ أَبُو الْعَبَّاسِ ثَقَلْبُ : جَاوَزَ يُؤْنَسُ الْمِائَةَ وَقَدْ تَفَرَّغَ مِنَ الْكِبَرِ ، وَمَاتَ فِي سَنَةِ ثَلَاثٍ <sup>(a)</sup> وَثَمَانِينَ وَمِائَةَ .

وَمِنْ خَطِّ إِسْحَاقَ بْنِ إِبْرَاهِيمَ الْمُصَلِّيِّ <sup>٢</sup> : عَاشَ يُؤْنَسُ ثَمَانِيًا وَثَمَانِينَ سَنَةً ، لَمْ يَتَزَوَّجْ وَلَمْ يَتَسَرَّ وَلَمْ تَكُنْ لَهُ هِمَّةٌ إِلَّا طَلَبُ الْعِلْمِ وَمُحَادَاةُ الرِّجَالِ <sup>٣</sup> .

(a) ياقوت : اثنتين .

- = ٤٩-٥١ ؛ ياقوت الحموي : معجم الأدباء  
٢٠:٦٤-٦٧ ؛ القفطي : إنباه الرواة ٤:٦٨-٧٢ ؛  
ابن خلكان : وفيات الأعيان ٧:٢٤٤-٢٤٩ ؛ ابن  
عبد المجيد : إشارة التعمين ٣٩٦-٣٩٧ ؛ ابن فضل  
الله العمري : مسالك الأبصار ٧:١٠٣-١٠٤ ؛  
الذهبي : سير أعلام النبلاء ٨: ١٧١ ؛ الصفدي :  
الوافي بالوفيات ٢٩:٣٨٠-٣٨٥ ؛ ابن حجر :  
تهذيب التهذيب ٥: ١٤٦ ؛ ابن الجزري : غاية  
النهاية ٢: ٤٠٦ ؛ السيوطي : بغية الوعاة ٢: ٣٦٥ ؛  
الداودي : طبقات المفسرين ٢: ٣٨٥-٣٨٦ ؛
- خسین نصار: یونس بن حبیب، القاهرة  
١٩٦٨ ؛ عبد الله الجبوري : « یونس بن حبیب -  
حیاته وآراؤه فی العربیة » ، مجلة كلية الآداب -  
الجامعة المستنصرية ١ (١٩٧٦) ، ٩٧-١٣٦ ؛  
شوقي ضیف : المدارس النحویة ٢٨-٢٩ ؛ R.  
TALMON, *El*<sup>2</sup> art. *Yûnus b. Habîb* XI, p. 379.  
<sup>١</sup> عن أبي سعید السیرافی : أخبار النحویین  
البصریین ٣٤ .  
<sup>٢</sup> فیما یلی ٤٣٥ .  
<sup>٣</sup> القفطي : إنباه الرواة ٤: ٧١ .

وله من الكتب: كتاب «معاني القرآن». «كتاب اللغات». «كتاب التواوير الكبير». «كتاب الأمثال». «كتاب التواوير الصغير»<sup>١</sup>.

### أخْبَارُ الْخَلِيلِ بْنِ أَحْمَدَ

وهو أبو عبد الرحمن الخليل بن أحمد<sup>٢</sup>. قال ابن أبي خيثمة<sup>٣</sup>: أحمد أبو الخليل أول من سُمي في الإسلام بأحمد وأصله من الأزدي من فراهيد. وكان يؤنس يقول: «فوهودي مثل أزدوسي»<sup>٤</sup>. وكان غاية في استخراج مسائل النحو وتصحیح [٢٨٨]

٢٩:٧-٤٣١؛ الصفدي: الوافي بالوفيات  
٣٨٥-٣٩١؛ السيوطي: بغية الوعاة  
٥٥٧:٢-٥٦٠؛ عبد الحفيظ أبو السعود: الخليل  
ابن أحمد، القاهرة د. ت.؛ شوقي ضيف:  
المدارس النحوية ٣٠-٥٦؛ R. SELHEIM, *Et*<sup>2</sup> art.  
٩٠٤-٩٠٦؛ *al-Khalil b. Ahmad IV*, pp. 904-6  
ناصر كتاب «الخليل بن أحمد الفراهيدي العالم  
العبري»، بيروت - دار الغرب الإسلامي  
١٤٢٦هـ/٢٠٠٥ م.

والفراهيدي نسبة إلى فراهيد بن مالك بن فهم  
ابن عبد الله بن مالك بن مضر الأزدي البصري؛  
والفراهيد صغار القتم، وفي اللسان لابن منظور  
(١٠:٢٥٤) الفراهود. ولد الأسد، غمانية، وقيل  
ولد الوغل.

<sup>٣</sup> فيما يلي ٢: ١٠٣، أبو بكر أحمد بن زهير  
ابن حوز بن أبي خيثمة.

<sup>٤</sup> القفطي: إنباه الرواة ١: ٣٤١.

<sup>١</sup> القفطي: إنباه الرواة ٤: ٧١؛ ياقوت: معجم  
الأدباء ٤: ٧١؛ عبد الله الجبوري: يونس بن حبيب  
- حياته وآراؤه في العربية، ٩٧-١٣٦؛ هاشم  
الطخّان: «مخطوط فريد في مراتب النحويين»،  
المورد ٣ (١٩٧٤)، ١٣٧-١٤٤؛ F. SEZGIN,  
GAS VIII, pp. 57-58, IX, pp. 49-51.

<sup>٢</sup> راجع ابن سلام الجمحي: طبقات فحول  
الشعراء ١: ٢٢؛ ابن قتيبة: المعارف ٥٤١-٥٤٢؛  
أبا الطيب: مراتب النحويين ٥٤-٧٢؛ السيرافي:  
أخبار النحويين البصريين ٣٨-٤١؛ الزبيدي:  
طبقات النحويين واللغويين ٤٧-٥١؛ المرزباني: نور  
القبس ٥٦-٧٢؛ الأنباري: نزهة الألباء ٤٥-٤٨؛  
ياقوت الحموي: معجم الأدباء ١١: ٧٢-٧٧؛  
القفطي: إنباه الرواة ١: ٣٤١-٣٤٧؛ ابن أنجب:  
الدّر الثمين ٢٨٥-٢٨٦؛ ابن خلكان: وفيات  
الأعيان ٢: ٢٤٤-٢٤٨؛ ابن عبد المجيد: إشارة  
التعين ١١٤؛ ابن فضل الله العمري: مسالك  
الأبصار ٧: ٩٩-١٠٣؛ الذهبي: سير أعلام النبلاء

القياس . وهو أول من استخرج العروض وخصَّ به أشعار العرب . وكان من الزُّهَّاد في الدنيا المنقَطِيعين إلى العلم ، حَدَّثَ عن عاصِمِ الأَحْوَل وغيره ، وكان شاعراً مُقِلًّا .  
وتوفي الخليل [بالبصرة سنة سبعين ومائة وعُمُرُهُ أَرْبَعٌ وَسَبْعُونَ سَنَةً] .  
وله من الكُتُبِ المصنَّفة :

### « كِتَابُ الْعَيْنِ »

قَرَأْتُ بِحَظِّ أَبِي الْفَتْحِ ابْنِ النَّحْوِيِّ<sup>١</sup> صَاحِبِ بَنِي الْفَرَاتِ ، وكان صَدُوقًا مُتَقَرِّراً  
بَحَاطًا ، قال أبو بكر بن دُرَيْدٍ<sup>٢</sup> : وَقَعَ بِالْبَصْرَةِ « كِتَابُ الْعَيْنِ » سَنَةَ ثَمَانٍ وَأَرْبَعِينَ  
ومائتين ، قَدِمَ به وَزَّاقٌ من خُرَّاسَانَ وكان في ثَمَانِيَةِ وَأَرْبَعِينَ مِجْزَاءً فَبَاغَهُ بِخَمْسِينَ  
دِينَارًا ، وَكُنَّا نَسْمَعُ بِهَذَا الْكِتَابِ أَنَّهُ بِخُرَّاسَانَ فِي خَزَائِنِ الطَّاهِرِيَّةِ حَتَّى قَدِمَ به هَذَا  
الْوَزَّاقُ . وَقِيلَ إِنَّ الْخَلِيلَ عَمِلَ « كِتَابُ الْعَيْنِ » وَحَجَّ وَخَلَّفَ الْكِتَابَ بِخُرَّاسَانَ ،  
فَوَجَّهَ به إِلَى الْعِرَاقِ مِنْ خَزَائِنِ الطَّاهِرِيَّةِ . وَلَمْ يَزُوْهُ هَذَا الْكِتَابُ عَنِ الْخَلِيلِ أَحَدٌ وَلَا  
رُوي فِي شَيْءٍ مِنَ الْأَخْبَارِ أَنَّهُ عَمِلَ هَذَا أَلْبَتَّةَ . وَقِيلَ إِنَّ اللَّيْثَ ، مِنْ وَلَدِ نَضِيرِ بْنِ  
سَيَّارٍ ، صَحَبَ الْخَلِيلَ / مُدَّةً يَسِيرَةً ، وَإِنَّ الْخَلِيلَ عَمِلَهُ لَهُ وَأَخَذَاهُ طَرِيقَتَهُ . وَعَاجَلَتْ  
الْمَيِّتَةُ الْخَلِيلَ ، فَتَعَمَّه اللَّيْثُ<sup>٣</sup> . وَحُزُوْفُهُ عَلَى مَا يَخْرُجُ مِنَ الْخَلْقِ وَاللَّهْوَاتِ ،  
فَأَوَّلُهَا : الْعَيْنُ - وَبِهِ سُمِّيَ - الْحَاءُ . الْهَاءُ . الْخَاءُ . الْعَيْنُ . الْقَافُ . الْكَافُ . الْحِيمُ .  
الشَّيْنُ . الضَّادُ . الضَّادُ . السَّيْنُ . الزَّاي . الطَّاءُ . الدَّالُ . التَّاءُ . الظَّاءُ . الذَّالُ .  
الثَّاءُ . الرَّاءُ . اللَّامُ . الثَّوْنُ . الْفَاءُ . الْبَاءُ . الْمِيمُ . الْأَلِفُ . الْيَاءُ . الْوَائُ<sup>٤</sup> .

قال القفطي : وقد استوفى ابن دُرُسْتَوَيْهِ الكلام في ذلك في كتاب له مُفْرَدٌ لِهَذَا النَّوعِ وملكته بخط [إبراهيم بن أحمد بن محمد] تيزون الطبري ، وهو تصنيف مفيد (إنباه الرواة ١: ٣٤٣) .

<sup>١</sup> أبو الفتح عبيد الله بن أحمد بن محمد المعروف بجُحْجُجٍ ، المتوفى سنة ٣٥٨هـ / ٩٦٩م . (فيما يلي ١٨٠هـ) .

<sup>٢</sup> فيما يلي ١٧٨ .

<sup>٣</sup> ياقوت الحموي : معجم الأدباء ١١: ٧٤ . <sup>٤</sup> قال المصباحي في « تاريخه الكبير » في =

## حِكَايَةُ أُخْرَى فِي «كِتَابِ الْعَيْنِ»

ذَكَرَ أَبُو مُحَمَّدٍ بْنُ دُرُسْتَوَيْهِ<sup>١</sup> أَنَّهُ سَمِعَ «كِتَابَ الْعَيْنِ» بِهَذَا الْإِسْنَادِ: قَالَ أَبُو الْحَسَنِ عَلِيُّ بْنُ مَهْدِيٍّ الْكِشْرَوِيِّ<sup>٢</sup>، حَدَّثَنِي مُحَمَّدُ بْنُ مَنْصُورٍ الْمَعْرُوفُ بِالزَّاجِ الْمُحَدَّثِ قَالَ، قَالَ اللَّيْثُ بْنُ الْمُظَفَّرِ بْنِ نَصْرِ بْنِ سَيَّارٍ: كُنْتُ أَصِيرُ إِلَى الْخَلِيلِ بْنِ أَحْمَدَ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ، فَقَالَ لِي يَوْمًا «لَوْ أَنَّ إِنْسَانًا قَصَدَ وَأَلْفَ حُرُوفٍ أَلْفَ وَبَاءَ وَتَاءَ وَثَاءَ عَلَى مَا أُمِّلَهُ، لَا اسْتَوْعَبَ فِي ذَلِكَ جَمِيعَ كَلَامِ الْعَرَبِ، وَتَهَيَّأَ لَهُ أَصْلٌ لَا يَخْرُجُ عَنْهُ شَيْءٌ مِنْهُ بَيِّنَةٌ. قَالَ: فَقُلْتُ لَهُ: وَكَيْفَ يَكُونُ ذَلِكَ؟ قَالَ: يُؤَلَّفُهُ عَلَى الثَّنَائِيِّ وَالثَّلَاثِيِّ وَالرُّبَاعِيِّ وَالْخُمَاسِيِّ، وَأَنَّهُ لَيْسَ يُعْرِفُ لِلْعَرَبِ كَلَامًا أَكْثَرَ مِنْهُ. قَالَ اللَّيْثُ: فَجَعَلْتُ أَسْتَفْهِمُهُ وَيَصِفُ لِي وَلَا أَقِفُ عَلَى مَا يَصِفُ، فَاخْتَلَفْتُ إِلَيْهِ فِي هَذَا الْمَعْنَى أَيَّامًا، ثُمَّ اغْتَلَّ وَحَجَجْتُ، فَمَا زِلْتُ مُشْفِقًا عَلَيْهِ وَخَشِيتُ أَنْ يَمُوتَ فِي عِلَّتِهِ فَيَبْطُلُ مَا كَانَ يَشْرَحُهُ لِي. فَرَجَعْتُ مِنَ الْحَجِّ وَصِرْتُ إِلَيْهِ، فَإِذَا هُوَ قَدْ أَلَّفَ الْحُرُوفَ كُلَّهَا عَلَى مَا فِي صَدْرِ هَذَا الْكِتَابِ. فَكَانَ يُمْلِي عَلَيَّ مَا يَحْفَظُ<sup>(a)</sup> [٢٩] وَمَا شَكَّ فِيهِ، يَقُولُ لِي: سَلْ عَنْهُ فَإِذَا صَحَّ فَأَنْتَبَهْ، إِلَى أَنْ عَمِلْتُ الْكِتَابَ. قَالَ عَلِيُّ بْنُ

(a) هنا على هامش نُسخة الأصل: غَوِضَ بِالْأُشْتُورِ الْمُصَنَّفَ الْمَنْقُولَ مِنْهُ وَصَحَّ، نَهَايَةُ الْكُرَاسَةِ

الثالثة.

= حوادث سنة ٣٨٣هـ: وَذَكَرَ عِنْدَ الْعَزِيزِ بِاللَّهِ (٢٧٨:١).

<sup>١</sup> فيما يلي ١٨٥.

<sup>٢</sup> انظر فيما يلي ٤٦٢، وكنيته هناك أبو الحسين، وكذلك عند الصفدي، وعند المرزباني وياقوت الحموي والسيوطي: أبو الحسن. منها نُسخة بخط الخليل». (المسيحي: نصوص ضائعة من أخبار مصر ١٧؛ المقرئ: المواعظ والاعتبار ٣٥٥:٢، اتعاط الحنفا

مَهْدِيّ: « فَأَخَذْتُ مِنْ مُحَمَّدٍ بْنِ مَنْصُورٍ نُسْخَةً هَذَا الْكِتَابِ، / وهي « الْعَيْنِ »، ٤٩  
 انْتَسَخَهَا مُحَمَّدُ بْنُ مَنْصُورٍ بْنُ اللَّيْثِ بْنِ الْمُطَفَّرِ، [وكان اللَّيْثُ مِنَ الْفُقَهَاءِ  
 وَالزُّهَّادِ، جَهَدَ بِهِ الْمَأْمُونُ أَنْ يُؤَلِّيَهُ الْقَضَاءَ فَلَمْ يَفْعَلْ. وَرَوَى عَنْهُ أَبُو الْهَيْثَمِ كِلَابُ  
 بْنِ حَمْزَةَ الْعَقِيلِيِّ].

٥ قال مُحَمَّدُ بْنُ إِسْحَاقَ: وَالنُّسخَةُ الَّتِي كَانَتْ عِنْدَ دَعْلِجٍ هِيَ نُسْخَةُ ابْنِ الْعَلَاءِ  
 السَّجِسْتَانِيِّ. وَذَكَرَ ابْنُ دُرُسْتَوَيْهِ أَنَّ ابْنَ الْعَلَاءِ أَخَذَ مِنْ كَانَ يَسْمَعُ مَعَهُمْ هَذَا  
 الْكِتَابِ.

١٠ وقد اسْتَدْرَكَ عَلَى الْخَلِيلِ جَمَاعَةٌ مِنَ الْعُلَمَاءِ فِي « كِتَابِ الْعَيْنِ » خَطَأً وَتَضَحِيحاً  
 وَشَيْئاً ذَكَرَ أَنَّهُ مُهْمَلٌ وَهُوَ مُسْتَعْمَلٌ، وَشَيْئاً ذَكَرَ أَنَّهُ مُسْتَعْمَلٌ وَهُوَ مُهْمَلٌ، فَمِنْهُمْ:  
 أَبُو طَالِبِ الْمُفَضَّلُ بْنُ سَلَمَةَ، وَمُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ<sup>(أ)</sup> الْكَزَمَانِيُّ وَأَبُو بَكْرٍ بْنُ دُرَيْدٍ  
 [وَالْجَهْضَمِيُّ، وَالسُّدُوسِيُّ]، وَالْهَنَائِيُّ الدُّوسِيُّ. وَقَدْ انْتَصَرَ لَهُ جَمَاعَةٌ مِنَ  
 الْعُلَمَاءِ وَخَطَأَ بَعْضُهُمْ بَعْضًا، وَنَحْنُ نَسْتَقْصِي ذَلِكَ فِي مَوْضِعِهِ عِنْدَ ذِكْرِنَا هَؤُلَاءِ  
 الْقَوْمَ فِي مَوْضِعِهِمْ مِنَ الْكِتَابِ إِنْ شَاءَ اللَّهُ<sup>١</sup>.

وَالْخَلِيلُ أَيْضًا مِنَ الْكُتُبِ: « كِتَابُ النُّعَمِ ». « كِتَابُ الْعُرُوضِ ». « كِتَابُ الشُّوَاهِدِ ». ١٥  
 « كِتَابُ النَّقْطِ وَالشُّكْلِ ». [« كِتَابُ فَائِثِ الْعَيْنِ »<sup>(ب)</sup>]. « كِتَابُ الْإِيْقَاعِ »<sup>٢</sup>.

(أ) التُّسَخُّ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مُحَمَّدٍ. (ب) « كِتَابُ فَائِثِ الْعَيْنِ » لَيْسَ لِلْخَلِيلِ وَأِنَّمَا لِأَبِي عَمْرِو  
 الزُّهَّادِ (فِيمَا يَلِي ٢٣٣).

<sup>١</sup> فِيمَا يَلِي ١٣٠، ١٧٨، ٢٢٣، ٢٤٣، ٢٥٧. عَزَّادٌ وَمِيخَائِيلُ عَوَّادٌ: الْخَلِيلُ بْنُ أَحْمَدَ الْفَرَاهِيدِي -  
<sup>٢</sup> يَاقُوتُ الْحَمَوِي: مَعْجَمُ الْأَدْبَاءِ ١١: ٧٤؛ حَيَاتِهِ وَأَثَرُهُ، بَغْدَادُ ١٩٧٢، جَعْفَرُ نَافِثُ عَابَانَةَ:  
 مَكَانَةُ الْخَلِيلِ بْنِ أَحْمَدَ فِي النُّحُو الْعَرَبِيِّ، عُمَّانُ -  
 الْأُرْدُنُ ١٩٨٤؛ مَهْدِي الْخَزْرُومِي: الْخَلِيلُ بْنُ =  
 الْقَفْطِي: إِنْبَاءُ الرِّوَاةِ ١: ٣٤٦؛ الصَّفْدِي: الْوَافِي  
 بِالْوُفَايَاتِ ١٣: ٣٩١. وَرَاجِعْ كَذَلِكَ كُورَكِيْسَ

> قال ياقوت: قَرَأْتُ فِي كِتَابِ «الفهرست» الذي تَمَّمَهُ الْوَزِيرُ الْكَامِلُ أَبُو الْقَاسِمِ الْمَغْرِبِيُّ، وَلَمْ أَجِدْ هَذَا فِي النُّسخَةِ الَّتِي بَخِطُ الْمُصَنِّفِ، أَوْ قَدْ ذَهَبَ عَنْ ذِكْرِي قَالَ: ذَكَرَ أَبُو عَمَرَ الرَّاهِدِ قَالَ: أَخْبَرَنِي أَبُو مُحَمَّدٍ الْأَنْبَارِيُّ قَالَ: قَدِمْتُ إِلَى بَغْدَادَ وَمُحَمَّدٌ صَغِيرٌ وَلَيْسَ لِي دَارٌ، فَبَعَثَ بِي ثَعْلَبٌ إِلَى قَوْمٍ يُقَالُ لَهُمْ بَنُو بَذِيرٍ فَأَعْطَوْنِي شَيْئًا لَا يَكْفِينِي وَذَكَرُوا «كِتَابَ الْعَيْنِ» فَقُلْتُ: «عِنْدِي كِتَابُ الْعَيْنِ»، °

= أحمد الفراهيدي - أعماله ومنهجه، بيروت - دار الرائد العربي ١٩٨٦؛ هادي حسن حمودي: الخليل وكتاب العين، عمان ١٩٩٤؛ يوسف العش: «أوليات تدوين المعاجم وتاريخ كتاب العين المروي عن الخليل ابن أحمد»، مجلة المجمع العلمي العربي ١٦ (١٩٤١)، ٤٢٢-٤٦٠، ٤٦٨-٥١٢، ٥١٢-٥٢١، ٥٥٤-٥٥٤؛ عبد الله درويش: المعاجم العربية مع اعتناء خاص بمعجم العين للخليل ابن أحمد، القاهرة ١٩٥٥؛ نفسه: «الخليل بن أحمد صاحب العين»، مجلة معهد المخطوطات العربية ٩ (١٩٦٣)، ١٠٧-١٦٧؛ حسين نصار: «دراسات في كتاب العين» في كتابه دراسات لغوية، بيروت ١٩٨١، ١٨٧-٢٠٤ والمعجم العربي نشأته وتطوره ١٧٤-٢٤٤؛ عبد الله الجبوري: «من مَوَارِدِ الْعَيْنِ للخليل ابن أحمد الفراهيدي»، الذخائر ٤ (٢٠٠٠)، ٢٥١-٢٧٠.

ثمانية أجزاء مهدي الخزومي وإبراهيم الشامرائي، بغداد ١٩٨٠-١٩٨٥؛ وأعَادَ ترتيب الكتاب عبد الحميد هندواي بعنوان «كتاب العين مرتباً على حروف الهجاء»، ١-٤، بيروت، دار الكتب العلمية ٢٠٠٢؛ ونَشَرَهُ رمضان عبد التواب «كتاب الحروف» في حوليات كلية الآداب - جامعة عين شمس ١١ (١٩٦٩)، ١٣٣-١٨١؛ ونَشَرَهُ أحمد عفيفي «المنظومة النحوية» المنسوبة إلى الخليل بن أحمد، القاهرة - دار الكتب المصرية ١٩٩٥ (وانظر حسين بركات: «المنظومة النحوية ليست للخليل قطعاً»، مجلة معهد المخطوطات العربية ٤٩ (٢٠٠٥) ٨٩-١٢٩)؛ وجمَعَ حاتم الضامن وضياء الدِّين الْحَيْدَرِي «شعر الخليل» ونَشَرَهُ في مجلة البلاغ العراقية ٤ (١٩٧٣)، ٦٨-٧٧، ٥ (١٩٧٣)، ٧٣-٧٩، ٦ (١٩٧٣)، ٥١-٥٩؛ راجع كذلك F. SEZGIN, GAS VIII, pp. 51-56, IX, pp. 44-48؛ محمد عيسى صالحية: المعجم الشامل للتراث العربي المطبوع ٢: ٣٠٣-٣٠٤.

ونَشَرَهُ عبد الله درويش الجزء الأول من كتاب العين في بغداد سنة ١٩٦٧، ونشره كاملاً في

فقالوا لي : « بكم تبيعه ؟ » فقلتُ « بخمسين دينارًا » ، فقالوا لي : « قد أخذناه بما  
قلتُ إن قالَ تَعْلَبُ إِنَّهُ لِلخَلِيلِ » ، قلتُ : « فإن لم يقلْ إِنَّهُ لِلخَلِيلِ بكم تأخذونه ؟ »  
قالوا : « بعشرين دينارًا » . فأتيتُ أبا العباس من فوزي فقلتُ له : « يا سيدي ، هَبْ  
لي خمسينَ دينارًا » ، فقال لي : « أنت مجنون ، وهذا تأكيدٌ » ، فقلتُ له : « لستُ  
أريدُ مَالَكَ » وحَدَّثَهُ الحَدِيثَ ، قال : « فأكذب ؟ » قلتُ : « حاشاك ، ولكن أنبتُ  
أخبروتنا أَنَّ الخَلِيلَ فَرَعَ مِنْ بَابِ الْعَيْنِ ثُمَّ مَاتَ ، فإذا حَضَرْنَا بَيْنَ يَدَيْكَ لِلْحُكُومَةِ  
فَضَعْ يَدَكَ عَلَى مَا لَا تَشْكُ فِيهِ » ، فقال : « تُريدُ أَنْ أُجْشَ لَكَ ؟ » قلتُ : « نَعَمْ » ،  
قال : « هَاتِهِمْ » . فَبَكَّرُوا وَسَبَقُونِي ، وَحَضَرْتُ فَأَخْرَجُوا الْكِتَابَ وَنَاوَلُوهُ وَقَالُوا :  
« هذا لِلخَلِيلِ أَمْ لَا ؟ » فَفَتَحَ حَتَّى تَوَسَّطَ بَابَ الْعَيْنِ وَقَالَ : « هذا كَلَامُ الخَلِيلِ »  
ثَلَاثًا . قال : « فَأَخَذْتُ خَمْسِينَ دِينَارًا »<sup>١</sup> .

### أَسْمَاءُ فَصَحَاءِ الْأَغْرَابِ الْمُشْتَهَرِينَ<sup>(a)</sup>

الَّذِينَ سَمِعَ مِنْهُمْ الْعُلَمَاءُ ، وَشَيْءٌ مِنْ أَخْبَارِهِمْ وَأَنْسَابِهِمْ

قال مُحَمَّدٌ > بن إِسْحَاق : اقْتَضَى ذِكْرُهُمْ فِي هَذَا الْمَوْضِعِ - مع  
اِخْتِلَافِ أَصْفَائِهِمْ وَتَبَايُنِ أَوْقَاتِهِمْ - أَنَّ الْعُلَمَاءَ عَنْهُمْ أَخَذُوا فَذَكَرْتُهُمْ  
على غير تَرْتِيبٍ . ١٥

(a) النسخ : المشهرين .

<sup>١</sup> وَرَدَتْ هَذِهِ الْفِقْرَةُ الْمُضَافَةُ مِنْ يَأْقُوتِ  
الحموي : معجم الأدباء ٣١٧:١٦-٣١٩ ، في  
الوزير أبو القاسم الحسين بن علي بن محمد  
المغربي ، المتوفى سنة ٤١٨هـ/١٠٢٧م ، ولا  
تُوجدُ فِي نُسخَةِ ب .

## /أفار بن لقيط<sup>١</sup>

يُقال إنّه جلس على زُبالةٍ عاليةٍ واجتمع إليه أصحابه يأخذون عنه فقال : « ما هذه القنمة » ، فقال بغضهم : « إنك لعلّى تبيح منها » .

## أبو البيداء الرّياحي

- ٥ زَوْجٌ أُمُّ أَبِي مَالِكٍ عَمْرُو بْنُ كَزْكِرَةَ . واسمُ أَبِي الْبَيْدَاءِ أَشْعَدُ بْنُ عِصْمَةَ ،  
أَعْرَابِيٌّ نَزَلَ الْبَصْرَةَ ، وَكَانَ يُعَلِّمُ الصَّبِيَّانَ بِأَجْرَةٍ ، أَقَامَ بِهَا أَيَّامَ عُمَرِهُ يُؤْخَذُ عَنْهُ  
الْعِلْمُ . وَكَانَ شَاعِرًا فَمِنْ شِعْرِهِ :

[الخفيف]

- قَالَ فِيهَا الْبَلِيغُ مَا قَالَ ذُو الْعِيِّ وَكُلُّ بَوْصِفِهَا مِنْطِيقُ  
وَكَذَلِكَ الْعَدُوُّ لَمْ يَعُدَّ قَدَافًا لَجَمِيلًا كَمَا يَقُولُ الصَّدِيقُ<sup>٢</sup>

١٠

## أبو مالك عمرو بن كزكرة<sup>٣</sup>

أَعْرَابِيٌّ كَانَ يُعَلِّمُ فِي الْبَادِيَةِ وَوَرَّقَ فِي الْحَضَرِ ، مَوْلَى بَنِي سَعْدٍ ، زَاوِيَةٌ أَبِي  
الْبَيْدَاءِ . وَكَانَتْ أُمُّهُ تَحْتَ أَبِي الْبَيْدَاءِ . وَيُقَالُ إِنَّ أَبَا مَالِكٍ كَانَ يَحْفَظُ اللُّغَةَ  
كُلَّهَا ، وَكَانَ بَصْرِيٍّ الْمَذْهَبِ . قَالَ الْجَاهِظُ : « كَانَ أَحَدَ الطُّيَّابِ ، يَزْعُمُ  
[٢٩٦] أَنَّ الْأَغْنِيَاءَ عِنْدَ اللَّهِ - عَزَّ وَجَلَّ - أَكْرَمُ مِنَ الْفُقَرَاءِ ، وَيَقُولُ : إِنَّ

<sup>١</sup> انظر فيما يلي (أبو مَهْدِيَّة) ١٢٦ . عمرو بن بكر الأعرابي ؛ ياقوت الحموي : معجم

<sup>٢</sup> ياقوت : معجم الأدياء ٨٩:٦-٩٠ ؛ الأدياء ١٦:١٣١-١٣٢ (عن النَّدِيم) ؛ القفطي :  
القفطي : إنباه الرواة ٩٦:٤ (عن النَّدِيم) . إنباه الرواة ٢:٣٦٠-٣٦١ ؛ السيوطي : بغية الرواة

<sup>٣</sup> أبو الطيب : مراتب النحويين ٧١ ؛ الزبيدي : ٢:٢٣٢ .

طبقات النحويين واللغويين ١٥٧ (وهو فيه أبو مالك



فَوَعُونَ عِنْدَ اللَّهِ أَكْزَمَ مِنْ مُوسَى، وَيَلْتَقِمُ الْحَارَّ الْمُتَمَتِّعَ وَلَا يُؤْلَهُ.   
 وَلَهُ مِنَ الْكُتُبِ: كِتَابُ «خَلْقِ الْإِنْسَانِ». «كِتَابُ الْخَيْلِ»<sup>١</sup>.

٥٠

## /أَبُو عِرَارٍ/

أَعْرَابِيٌّ مِنْ بَنِي عِجْلٍ، فَصِيحٌ، وَيُقَالُ إِنَّهُ قَرِيبٌ مِنْ أَبِي مَالِكٍ فِي غَزَاةِ عِلْمِهِ   
 بِاللُّغَةِ. وَكَانَ شَاعِرًا. «قَرَأْتُ بِحَطِّ أَبِي الطُّيْبِ بْنِ أُخْتِي الشَّافِعِيِّ» قَالَ: صَارَ   
 جَنَادًا<sup>٢</sup> وَإِسْحَاقُ بْنُ الْجَصَّاصِ إِلَى أَبِي عِرَارٍ، فَقَالَ لَهُ جَنَادٌ: اسْمَعْ شَيْئًا قُلْتُهُ وَأَجِزْهُ   
 فَقَالَ: قَوْلًا، فَقَالَ جَنَادٌ:

[الطويل]

إِنْ كُنْتَ لَا تَذَرِينَ مَا الْمَوْتُ فَانْظُرِي إِلَى دَيْرٍ هُنْدٍ كَيْفَ خُطَّتْ مَقَابِرُهُ   
 وَقَالَ إِسْحَاقُ:

١٠

[الطويل]

تَرَى عَجَبًا مِمَّا قَضَى اللَّهُ فِيهِمْ زَهَائِنُ حَتْفٍ أَوْجَبَتْهُ مَقَادِيرُهُ   
 فَقَالَ أَبُو عِرَارٍ:

[الطويل]

يُبَيِّتُ تُرَى أَثْقَالُهَا فَوْقَ أَهْلِهَا وَمَجْمَعُ زَوْرِ لَا يُكَلِّمُ زَائِرُهُ<sup>٣</sup>   
 وَلَا مُصَنِّفَ لَهُ.

١٥

<sup>١</sup> ياقوت: معجم الأدباء ١٦: ١٣١-١٣٢؛ GAS VIII, p. 37-38.

القفطي: إنباه الرواة ٢: ٣٦١؛ وَوَصَفَهُ أَبُو الطُّيْبِ اللُّغَوِي بـ «صَاحِبِ التَّوَادِرِ» وَهُوَ كِتَابٌ تَوْجَدُ مِنْهُ   
 نَقُولٌ مَتَعَدَّةٌ فِي «تَهْذِيبِ اللُّغَةِ» لِلأَزْهَرِيِّ

<sup>٣</sup> ابن ظافر: بدائع البدائع (عن التَّيْمِ)؛   
 القفطي: إنباه الرواة ٤: ١٤٧-١٤٨ (عن التَّيْمِ)،   
 وفِيمَا يَلِي ٢٨٧-٢٨٨.   
 فَارَسَ وَ«التَّكْمِلَةَ» لِلصَّاعِنِيِّ (رَاجِعَ، F. SEZGIN،

### أبو زياد الكلابي

واسمُهُ يَزِيدُ بن عَبْدِ اللَّهِ بن الْحَزْزِ، أَعْرَابِيٌّ بَدَوِيٌّ<sup>١</sup>. قَالَ دِغِيلٌ: قَدِمَ بَغْدَادَ أَيَّامَ الْمَهْدِيِّ حِينَ أَصَابَتْ النَّاسَ الْمَجَاعَةُ، وَنَزَلَ قَطِيعَةُ الْعَبَّاسِ بن مُحَمَّدٍ وَأَقَامَ بِهَا أَرْبَعِينَ سَنَةً وَبِهَا مَاتَ، وَكَانَ شَاعِرًا<sup>(a)</sup> مِنْ بَنِي عَامِرِ بن كِلَابٍ<sup>٢</sup>.

وَلَهُ مِنَ الْكُتُبِ: «كِتَابُ النَّوَادِر». «كِتَابُ الْفُرُق». «كِتَابُ الْإِبِلِ». «كِتَابُ...»<sup>٣</sup>.  
«خَلْقُ الْإِنْسَانِ»<sup>٣</sup>.

### /أبو سَرَّارٍ<sup>(b)</sup> الْغَنَوِيُّ

(مِنْ خَطِّ الشُّكْرِِّيِّ مُشَدَّدًا<sup>(c)</sup>)

وَكَانَ فَصِيحًا، أَخَذَ عَنْهُ أَبُو عُيَيْدَةَ وَمَنْ دُونَهُ. وَلَهُ مَجْلِسٌ مَعَ مُحَمَّدٍ بن حَبِيبٍ أَبِي أَبِي عُثْمَانَ الْمَازِنِيِّ. قَالَ أَبُو عُثْمَانَ: «قَرَأْتُ عَلَى أَبِي وَأَنَا غُلَامٌ،<sup>١٠</sup> ﴿فَتَرَى الْوَدْقَ يَخْرُجُ مِنْ خِلَالِهِ﴾». فَقَالَ أَبُو سَرَّارٍ<sup>(b)</sup>، وَكَانَ فَصِيحًا: ﴿يَخْرُجُ مِنْ خِلَالِهِ﴾ [الآية ٤٣ سورة النور]. قَالَ: فَقَالَ أَبِي: «(مِنْ خِلَالِهِ) قِرَاءَةٌ». فَقَالَ أَبُو

(a) فِي الْإِنْبَاهِ: وَكَانَ لُغَوِيًّا شَاعِرًا فَصِيحًا. (b) كَذَا فِي الْأَصْلِ وَفِي الْمَصَادِر: أَبُو سَوَارٍ. (c-c) وَرَدَتْ فِي هَامِشِ الْأَصْلِ.

<sup>١</sup> أَبُو الطَّيِّبِ: مَرَاتِبُ النُّحَوِيِّينَ ١٤٤؛ الْقَفْطِيُّ: إِنْبَاهُ الرِّوَاةِ ٤: ١٢١؛ الصَّفْدِيُّ: الْوَافِي بِالْوَفَايَاتِ ٢٨-٣٨٣: ٣٨٤ (وَهُوَ فِيهِ يَزِيدُ بن الْحَزْزِ الْكِلَابِيُّ، أَبُو زِيَادٍ الْأَعْرَابِيُّ)؛ T. BAUER, *El<sup>3</sup> art. Abû Ziyâd al-Kilâbî*, 2007-2, pp.64-65.  
<sup>٢</sup> الْقَفْطِيُّ: إِنْبَاهُ الرِّوَاةِ ٤: ١٢١ (عَنِ التُّدَيْمِ).  
<sup>٣</sup> الْقَفْطِيُّ: إِنْبَاهُ الرِّوَاةِ ٤: ١٢١؛ الصَّفْدِيُّ: الْوَافِي بِالْوَفَايَاتِ ٢٨-٣٨٤. قَالَ الْقَفْطِيُّ عَنْ كِتَابِ «النَّوَادِر»: وَهُوَ أَتَمُّ كِتَابٍ عُجِلَ فِي هَذَا النَّوعِ وَأَكْثَرُهُ فَائِدَةً رَأَيْتُ مِنْهُ بَعْضَ نُسَخِهِ، مِنْهَا الْمَجْلَدُ الثَّلَاثُ عَشَرَ وَهُوَ آخِرُ الْكِتَابِ، وَكَانَ بِخَطِّ مَانُوسَةٍ =

سَرَّار<sup>(b)</sup>: «أَمَا سَمِعْتَ قَوْلَ الشَّاعِرِ:

[الوافر]

ثَنَيْنَ بِعَمْرَةٍ فَخَرَجْنَ مِنْهَا خُرُوجَ الْوَدْقِ مِنْ خَلَلِ السَّحَابِ «  
قال أَبُو عُثْمَانَ: خَلَلٌ وَخِلَالٌ وَاحِدٌ، وَهُمَا مَصْدَرَانِ<sup>١</sup>.

### أَبُو الْجَمَّامُوسِ

٥

ثَوْرُ بْنُ يَزِيدٍ. أَغْرَابِيٌّ وَكَانَ يَفِدُ الْبَصْرَةَ عَلَى آلِ سُلَيْمَانَ بْنِ عَلِيٍّ. وَعَنْهُ أَخَذَ  
ابْنُ الْمُقَفَّعِ الْفَصَّاحَةَ.  
وَلَا مُصَنَّفَ لَهُ.

### أَبُو الشُّمَخِ

١٠

أَغْرَابِيٌّ بَدَوِيٌّ <فَصِيحٌ><sup>(a)</sup> نَزَلَ الْحِيرَةَ.  
وَلَهُ مِنَ الْكُتُبِ، عَلَى مَا ذَكَرَ الشَّيْخُ أَبُو مُحَمَّدٍ بْنُ أَبِي سَعِيدٍ أَنَّهُ رَأَاهُ بَحْطٌ  
صَعُودًا<sup>٢</sup>: «كِتَابُ الْإِبِلِ»<sup>٣</sup>.

(a) إضافة من القفطي.

السيوطي: بغية الوعاة ١: ٦٠٧، F. SEZGIN, GAS VIII, pp. 38-39.

<sup>٢</sup> انظر عن صَعُودًا فيما يلي ٢٢٤.

<sup>٣</sup> القفطي: إنباه الرواة ٤: ١٢٤ (عن التَّيْمِ)؛

F. SEZGIN, GAS VIII, p. 31، وهو فيه أَبُو الشُّمَخِ.

= معلّم ابن مُقَلَّةٍ وَوَرَّاقِهِمْ؛ وانظر كذلك خليل إبراهيم العطية: «أَبُو زِيَادِ الْكَلَابِيِّ وَكُتَابُهُ التَّوَادِيرُ»،

مجلة المورد ٣/٩ (١٩٨٠)، ٣٥-٤٣؛

F. SEZGIN, GAS VII, pp. 340-41, VIII, p. 39.

<sup>١</sup> القفطي: إنباه الرواة ٤: ١٢٢ (عن التَّيْمِ)؛

## /شُبَيْلُ بْنُ عَزْزَةِ الصَّبْعِيِّ

من خُطْبَاءِ الْخَوَارِجِ [٣٠]، وعُلَمَائِهِمْ، وهو صَاحِبُ «قَصِيدَةِ الْغَرِيبِ»<sup>١</sup>. وكان  
أَوَّلًا رَافِضِيًّا نحو سَبْعِينَ سَنَةً، ثم انتَقَلَ إلى الشُّرَاة وقال:

[الوافر]

بَرِئْتُ مِنَ الرِّوَاظِ فِي الْقِيَامَةِ      وفي دَارِ الْمُقَامَةِ وَالسَّلَامَةِ  
ومَاتَ بِالْبَصْرَةِ، وله بها عَقَب.

## أَبُو عَدْنَانَ

وهو عَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنِ عَبْدِ الْأَعْلَى الشَّلَمِيِّ، ويُقَالُ وَزْدُ بْنُ حَكِيمٍ، رَاوِيَةٌ أَبِي  
الْبَيْتَاءِ الرَّيَّاحِيِّ، بَصْرِيٌّ، شَاعِرٌ، عَالِمٌ بِاللُّغَةِ<sup>٢</sup>.

وله من الْكُتُبِ؛ «كِتَابُ الْقَوْسِ»<sup>٣</sup>. كِتَابُ «غَرِيبِ الْحَدِيثِ» وَتَرْجَمَتُهُ «مَا  
جَاءَ مِنَ الْحَدِيثِ الْمَأْثُورِ عَنِ النَّبِيِّ ﷺ مُفَسَّرًا، وَعَلَى أَثَرِهِ مَا فَسَّرَ الْعُلَمَاءُ مِنَ  
السَّلَفِ»<sup>٤</sup>.

<sup>١</sup> راجع ابن قتيبة: المعارف ٥٣٥؛ الجاحظ: البيان والتبيين ١: ٣٤٣؛ أبا الطيب: مراتب النحويين ٤٦؛ المازباني: نور القبس ٥٣: ١٩؛ القفطي: إنباه الرواة ٢: ٧٦؛ ابن حجر: تهذيب التهذيب ٤: ٣١٠-٣١١؛ F. SEZGIN, GAS VIII, p. 23؛ وفيما يلي ٥٤٦.

القَصَائِدُ الَّتِي قِيلَتْ فِي الْغَرِيبِ (فيما يلي ٥٤٨).  
<sup>٢</sup> يُحْتَمَلُ أَنْ تَكُونَ وَفَاتُهُ نَحْوَ سَنَةِ ٢٥٠هـ/  
٨٦٤م. راجع المازباني: نور القبس ٢١٧-٢١٩؛ القفطي: إنباه الرواة ٤: ١٤٢؛ الصفدي: الوافي بالوفيات ١٨: ١٥٦-١٥٧؛ السبوطي: بغية الوعاة ٢: ٨٠؛ F. SEZGIN, GAS VIII, pp. 42-43, IX, p. 153.

<sup>٣</sup> عند المازباني: «كتاب قيسِي الْغَرَبِ» لم يسبقه أَحَدٌ إِلَى تَأْلِيفِ مِثْلِهِ.

<sup>٤</sup> القفطي: إنباه الرواة ٤: ١٤٢ (عن النَّدِيم).

وكانت وَفَاتُهُ فِي أَوَائِلِ حُكْمِ الْعَبَّاسِيِّينَ، أَيْ نَحْوَ سَنَةِ ١٤٠هـ/٧٥٧م. و«قَصِيدَةُ الْغَرِيبِ» مِنْ مَصَادِرِ الْخَلِيلِ بْنِ أَحْمَدَ فِي «كِتَابِ الْغَيْنِ» (ابن حجر: تهذيب التهذيب ٤: ٣١٠)، كَمَا شَرَحَهَا ابْنُ دُرُسْتَوَيْهِ وَإِنْ لَمْ يَصِلْ إِلَيْنَا هَذَا الشُّوْخُ؛ وَانْظُرْ عَنِ

### أَبُو ثَوَابَةِ الْأَسَدِيِّ

أَعْرَابِيٌّ يَزُورِي عَنْهُ الْأُمَوِيُّ . قَالَ الْأُمَوِيُّ : دَخَلْنَا عَلَى أَبِي ثَوَابَةِ فَقَالَ : « مَا جَاءَ نَحْمُ ؟ مَا عِنْدِي طَعَامٌ مُسْنَقٌ وَلَا حَدِيثٌ مُؤْنَقٌ »<sup>١</sup>.

### أَبُو خَشِيرَةَ

وَأَسْمُهُ نَهْشَلُ بْنُ زَيْدٍ<sup>٢</sup>، أَعْرَابِيٌّ بَدَوِيٌّ مِنْ بَنِي عَدِيٍّ، دَخَلَ الْحَضْرَةَ .  
وَلَهُ مِنَ الْكُتُبِ : « كِتَابُ الْحَشَرَاتِ »<sup>٣</sup>.

46

### /أَبُو شَيْبَلِ الْعُقَيْلِيِّ

وَكَانَ شَاعِرًا، وَأَسْمُهُ الْحَلِيجُ . أَعْرَابِيٌّ فَصِيحٌ وَقَدْ عَلَى الرَّشِيدِ وَاتَّصَلَ بِالْبَرَامِكَةِ<sup>٤</sup>.

١٠ وَلَهُ مِنَ الْكُتُبِ : « كِتَابُ التَّوَادِرِ »<sup>٥</sup>، رَأَيْتُهُ بِخَطِّ عَتِيقٍ بِإِصْلَاحِ أَبِي عُمَرَ الزَّاهِدِ نَحْوَ ثَلَاثِ مِائَةِ وَرَقَةٍ .

<sup>١</sup> القفطي : إنباه الرواة ٤ : ٩٨ .  
<sup>٢</sup> المرزباني : معجم الشعراء ٥١٢ ؛ ياقوت الحموي : معجم الأدباء ١٩ : ٢٤٣ (وهو فيه ابن يزيد) ؛ القفطي : إنباه الرواة ٤ : ١١١-١١٢ ؛ الصفدي : الوافي بالوفيات ٢٧ : ١٧٤-١٧٥ ؛ السيوطي : بغية الوعاة ٢ : ٣١٧ .  
<sup>٣</sup> ياقوت الحموي : معجم الأدباء ١٩ : ٢٤٣ (عن التَّيْمِ) ؛ القفطي : إنباه الرواة ٤ : ١١١ (عن

التَّيْمِ) ؛ F. SEZGIN, GAS VIII, p. 28 . وله كذلك كتاب « الصَّفَاتِ » ذكره الأزهرى ونَقَلَ عَنْهُ فِي مَوَاضِعَ مُخْتَلَفَةٍ مِنْ كِتَابِهِ (تهذيب اللغة ١ : ٣٣) .  
<sup>٤</sup> تُوفِّيَ نَحْوَ سَنَةِ ١٨٠ هـ / ٧٩٦ م ، وَيَرْدُ أَحْيَاً بِاسْمِ أَبِي شَيْبَلٍ ، رَاجَعَ الْقَفْطِي : إنباه الرواة ٤ : ١٢٤ .  
<sup>٥</sup> F. SEZGIN, GAS II, pp. 86, 599, VIII, p. 34.

### دَهْمَجُ بن مُخْرِزِ النَّصْرِيِّ

<من بني> نَصْر بن قَعَيْن من بني أَسَد بن خُزَيْمَة .

وله من الكتب ؛ « كِتَابُ النَّوَادِر » ، رَوَاهُ عنه مُحَمَّد بن الْحَجَّاج بن نُصَيْر  
الأنباري ، رأَيْتُهُ نحو مائة وخَمْسِينَ وَرَقَةً ، وفيه إِصْلَاحٌ <بَحْطٌ> أَبِي عُمَر  
الرَّاهِد<sup>١</sup> .

### أَبُو مُحَلِّمِ الشَّيْبَانِيِّ

واسمُهُ مُحَمَّد بن سَعْد ، ويُقَالُ مُحَمَّد بن هِشَام بن عَوْف السَّعْدِي ، وكان  
يُسَمَّى بِمُحَمَّد وأحمد . أَغْرَابِيٌّ أَعْلَمُ النَّاسِ بِالشَّعْرِ واللُّغَةِ ، وكان يُعَلِّطُ طَبْعَهُ  
وَيُفَحِّمُ كَلَامَهُ وَيُغْرِبُ مَنْطِقَهُ<sup>٢</sup> .

قَرَأْتُ بِحَظِّ ابْنِ السُّكَيْتِ : أَضَلُّ أَبِي مُحَلِّمٍ مِنَ الْفُرسِ ، وَمَوْلِدُهُ بِفَارِسَ ،  
وَأَمَّا انْتَسَبَ إِلَى بني سَعْد . وقال المَبْرُذُ : « سَمِعْتُهُ يَقُولُ عِنْدِي خَمْسَةُ عَشَرَ  
هَؤُلَاءِ ،/ وقال لي يَوْمًا لَمْ أَرِ الْهَؤُلَاءِ فِي الْبَادِيَةِ فَلَمَّا رَأَيْتُهُ اسْتَكْثَرْتُ مِنْهُ » .  
وكان شَاعِرًا يُهَاجِي أَحْمَد بن إِبْرَاهِيمَ الْكَاتِبِ . وَشِعْرُ أَبِي مُحَلِّمٍ دُونَ شِعْرِ  
أَحْمَد بن إِبْرَاهِيمَ .

قال مُؤَرِّجُ : [ كان أَبُو مُحَلِّمٍ ] أَخْفَظَ النَّاسِ ، اسْتَعَارَ مِنِّي جِزْءًا وَرَدَّهُ مِنَ الْغَدِ  
وقد حَفِظَهُ فِي لَيْلَةٍ ، وكان مِقْدَارُهُ نَحْوَ خَمْسِينَ وَرَقَةً .

<sup>١</sup> القفطي : إنباه الرواة ٧:٢ (عن التميمي) ؛ الرواة ١٦٧:٤ (عن التميمي) ؛ الصفدي : الوافي  
F. SEZGIN, GAS VIII, p. 31.  
بالوفيات ١٦٦:٥-١٦٧ ؛ ابن حجر : لسان  
<sup>٢</sup> راجع ، المرزباني : المقتبس ٢١١-٢١٣ ، الميزان ٤١٤:٥ ؛ السيوطي : بغية الوعاة  
معجم الشعراء ٣٧٢-٣٧٣ ؛ القفطي : إنباه ٢٥٧:١-٢٥٨ .

[٣٠] وقال أَبُو مُحَلَّم: وَلِدْتُ فِي السَّنَةِ الَّتِي حَجَّ فِيهَا الْمَنْصُورُ.  
وَتُوْفِي سَنَةَ ثَمَانٍ وَأَرْبَعِينَ وَمِائَتَيْنِ.

وله من الكُتُبِ؛ «كِتَابُ الْأَنْوَاءِ». «كِتَابُ الْحَيْلِ». «كِتَابُ خَلْقِ الْإِنْسَانِ»<sup>١</sup>.

### أَبُو مَهْدِيَّةٍ

٥ أَعْرَابِيٌّ صَاحِبُ غَرِيبٍ، يَزِيهِ عَنْهُ الْبَصْرِيُّونَ، وَكَانَ تَهَيُّجٌ بِهِ الْمِرَّةَ فِي كُلِّ سَنَةٍ مُدَيِّدَةً.  
وَلَا مُصَنَّفٌ لَهُ<sup>٢</sup>.

### أَبُو مِسْحَلٍ

١٠ أَعْرَابِيٌّ يُكْنَى بِأَبِي مُحَمَّدٍ، وَاسْمُهُ عَبْدُ الْوَهَّابِ بْنِ حَرِيشٍ<sup>٣</sup>. حَضَرَ بَغْدَادَ  
وَإِفْدًا عَلَى الْحَسَنِ بْنِ سَهْلٍ. وَلَهُ مَعَ الْأَصْمَعِيِّ مُنَاطَرَاتٌ فِي التَّضْرِيفِ.  
وَلَهُ مِنَ الْكُتُبِ؛ «كِتَابُ النَّوَادِرِ». «كِتَابُ الْغَرِيبِ الْوَحْشِيِّ»<sup>٤</sup>.

السيوطي في البغية؛ المرزباني: نور القبس ٣١٣؛  
الخطيب البغدادي: تاريخ مدينة السلام

١٢: ٢٨٢؛ القفطي: إنباه الرواة ٢: ٢١٨؛  
الصفدي: الوافي بالوفيات ١٩: ٢٩٢-٢٩٣  
(وهو فيه عبد الوهاب بن أحمد)؛ ابن الجزري:  
غاية النهاية ١: ٤٧٨؛ السيوطي: بغية الوعاة  
٢: ٤٢، ١٢٣؛ T. BAUER, *El<sup>2</sup> art. Abû*  
*Mishal*, 2007-2, pp.57-58.

<sup>١</sup> القفطي: إنباه الرواة ٤: ١٦٧ (عن التميمي)؛  
F. SEZGIN, *GAS* VIII, p. 42.

<sup>٢</sup> واسمه أفار بن لقيط الأعرابي (فيما تقدم  
٤٩)، تُوْفِيْ نحو سنة ١٨٠هـ/٧٩٦م. راجع ابن  
قُتَيْبَةَ: المعارف ٥٤٦؛ المرزباني: معجم الشعراء  
٥١٥؛ الزبيدي: طبقات النحويين واللغويين  
١٥٧؛ القفطي: إنباه الرواة ٤: ١٧٦؛  
F. SEZGIN, *GAS* VIII, p. 34.

<sup>٤</sup> F. SEZGIN, *GAS* II, p. 88, VIII, pp. 43-  
44؛ محمد عيسى صالحية: المعجم الشامل للتراث  
العربي المطبوع ٥: ٨٦.

<sup>٣</sup> تُوْفِيْ نحو منتصف القرن الثالث الهجري/  
التاسع الميلادي؛ راجع الزبيدي: طبقات النحويين  
واللغويين ١٣٥ (وهو فيه عبد الله بن حُرَيْش وعنه

### أبو نَزَوان العُكَلِي

من بني عُكَل، أَغْرَابِيّ فَصِيحٌ، تَعَلَّمَ فِي الْبَادِيَةِ<sup>١</sup>؛ كَذَا ذَكَرَ يَعْقُوبُ بْنُ  
السَّكَيْتِ بِحَظِّهِ.

وله من الكُتُبِ؛ كِتَابُ «خَلْقِ الْفَرَسِ»<sup>(a)</sup>. كِتَابُ «مَعَانِي الشَّعْرِ»<sup>٢</sup>.

### ابْنُ صَمَضَمِ الْكِلَابِيِّ

وهو أَبُو عُثْمَانَ سَعِيدُ بْنُ صَمَضَمٍ. وَقَدْ عَلَى الْحَسَنِ بْنِ سَهْلٍ، وَلَهُ فِيهِ أَشْعَارٌ  
جَيَادٌ<sup>٣</sup>، مِنْهَا قَصِيدَةٌ لَمْ يُسَبِّقْ إِلَى قَافِيَتِهَا، وَهِيَ:

[الرجز]

/سُقَيَا لِحَيٍّ بِاللَّوْىَ عَهْدُهُمْ  
مُنْذُ زَمَانٍ ثُمَّ هَذَا عَهْدُهُمْ

وَلَا مُصَنَّفَ لَهُ.

47

١٠

(a) ب والقفطي: خلق الإنسان.

= وَنَشَرَهُ عَزَّةُ حَسَنُ كِتَابُ «التَّوَادِر» فِي ١٤٨:٧-١٥٠؛ القفطي: إنباه الرواة ٩٩:٤.

٢ ياقوت الحموي: معجم الأدياء ١٥٠:٧. مجلدين، دمشق ١٩٦١.

١ عاش في النصف الأخير من القرن الثاني الهجري/ الثامن الهجري، راجع أبا الطيب: مراتب النحويين ٦:١٣٩؛ المرباني: نور القبس ٢٨٨:١٤؛ ياقوت الحموي: معجم الأدياء ١٨٧:٤. F. SEZGIN, GAS VIII, p. 36.

٣ القفطي: إنباه الرواة ١٨٧:٤.



## الْبَهْدَلِي

وَاسْمُهُ عَمْرُو بْنُ عَامِرٍ، وَيُكْنَى أبا الْخَطَّابِ. وَكَانَ رَاجِزًا فَصِيحًا رَاقِيَةً، أَخَذَ عَنْهُ الْأَصْمَعِيُّ وَجَعَلَهُ حُجَّةً وَرَوَى شِعْرَهُ. فَمِنْ شِعْرِهِ:

[الرَّجَز]

أَهْدَى إِلَيْنَا مَعَمَّرَ خُرُوفًا      كَانَ زَمَانًا عِنْدَهُ مَكْتُوفًا  
حَتَّى إِذَا مَا صَارَ مُسْتَجِيفًا      أَهْدَى فَأَهْدَى قُصْبًا مَلْفُوفًا<sup>١</sup>

٥

## جَهْمُ بْنُ خَلْفِ الْمَازِنِيِّ<sup>٢</sup>

رَاقِيَةٌ عَالِمٌ بِالْعَرَبِ وَالشُّعْرِ فِي زَمَانِ خَلْفٍ وَالْأَصْمَعِيِّ. وَكَانُوا ثَلَاثَتُهُمْ يَتَقَارَبُونَ فِي عِلْمِ الشُّعْرِ وَالْعَزُوضِ، وَلَهُ شِعْرٌ فِي الْحَشَرَاتِ وَالْجَارِحِ مِنَ الطَّيْرِ. وَكَانَ مِنْ آلِ أَبِي عَمْرُو بْنِ الْعَلَاءِ.

١٠      وَلَا بِنِ مُتَأَذِرٍ يَمْتَدِّحُ جَهْمًا:

[الْكَامِل]

سَمِيتُمْ آلَ الْعَلَاءِ لِأَنَّكُمْ      أَهْلُ الْعَلَاءِ وَمَعْدِنُ الْعِلْمِ  
وَلَقَدْ بَنَى آلَ الْعَلَاءِ لِمَازِينَ      بَيْتًا أَحْلَوْهُ مَعَ النُّجُمِ<sup>٣</sup>

٥٣

<sup>١</sup> القفطي: إنباه الرواة ١١٣:١ (عن التُّدِيمِ).  
F. SEZGIN, GAS VIII, p.38. ٤٨٩:١  
<sup>٢</sup> انظر في ترجمته ياقوت الحموي: معجم الأدباء ٢١١:٧-٢١٢؛ القفطي: إنباه الرواة ٢٧١:١ (عن التُّدِيمِ)؛ الصفدي: الوافي بالوفيات ٢٧١:١ (عن التُّدِيمِ).  
<sup>٣</sup> ياقوت الحموي: معجم الأدباء ٢١١:٧-٢١٢؛ القفطي: إنباه الرواة ٢٧١:١ (عن التُّدِيمِ)؛ السيوطي: بغية الوعاة ٢٠٩:١١-٢١٠.

## ومن خُطوطِ العلماء

- أبو الهيثم الأغراني . أبو المجيب الرّبيعي واسمُه مزيد بن مَحْيَا . أبو الجراح العقيلي . أبو صاعد الكلابي . العدّيس الكتاني . أبو زكريّا الأحمَر . أبو أدهم الكلابي . أبو الصّفر العدوي . [٣١] غنيّة أمّ الحمارس . أبو قُوة الكلابي من خُطّ الشُّكري . أبو الحذر جان من خُطّ الشُّكري . أبو تَمَام الحرّاد . أبو الحُصَيْن الهُجيمي . مَكْوزة . أبو العفر ، واسمُه العلاء بن بكر بن عبد ربّ بن مسحل بن المُخلّق بن جُشم بن شدّاد بن ربيعة بن عبد الله بن أبي بكر .
- من خُطّ يعقوب <بن السُّكيت> : أبو القَماقم الفَقْعسيّ رَوَى عنه الكِسائي . أبو زياد - ويُقال الأعور - بن براء الكلابي . الصّموتيّ الكلابي الصّقيّل ، ويُكنّى أبا الكُميت العقيلي . أبو فقّس لزاز . أبو الدُقَيْش القِنانيّ العَنويّ . أبو السّفر الكلابي . هَدّاب الهُجيمي . غنيّة أمّ الهيثم . رَدّاد الكلابي . قُرَيْبَة أمّ البهلُول الأَسديّة ، ولأمّ البهلُول كِتَابُ « التّوادر والمصادِر » . بِخُطّ الشُّكريّ . أبو دِثَار الفَقْعسيّ . جَزَلَة الحُرقيّة . أبو الكَبش الباهليّ . أبو صَالِح الطّائيّ . أبو الكَلَس الثّمريّ . أبو السّمح الطّائيّ مَن أَحْضَرَ فِي أَيّام المَعْتَرّ لِيُؤْخَذَ عَنْهُ . أبو الْوَلِيد الكلابيّ . أبو عليّ اليَماميّ الرّهْمي فِي أَيّام قَاسِم الْأَنْبَارِيّ وَرَوَى عَنْ أَبِي عُبَيْد الْقَاسِم . عَزَام بن الْأَصْبَغ السّلميّ . أبو حَجّار عبد الرّحْمَن بن مَنْصُور الكِلابيّ ، من خُطّ ابن أبي سَعْد . هَرَم بن زَيْد الْكَلبيّ . أبو زَيْد المازنيّ ، رَوَى عَنْهُ مُحَمَّد ابن حَبِيب . أبو الثّعْمان ، أَعْرَابِيّ رَوَى عَنْهُ مُحَمَّد بن حَبِيب . أبو المُسَلّم الغَاضي ، رَوَى عَنْهُ أَبُو عَمْرٍو الشَّيْبَانِيّ فِي « نَوَادِرِهِ »<sup>١</sup> .

<sup>١</sup> القفطي : لإنباه الرواة ١١٤: ١١٧ (عن) الأعراب من خُطوط علماء من أنثال الشُّكري التّديم) . وَنَقَلَ التّديم أَسْمَاءَ هَؤُلَاءِ الرّوَاةِ مِنَ الْعُلَمَاءِ وَيَعْقُوبُ بْنُ السُّكَيْتِ وَعَبْدُ اللَّهِ بْنُ أَبِي سَعْدٍ =

## ومن فَصَحَاءِ الْأَغْرَابِ

أبو مُسْهِر<sup>(a)</sup> الْأَغْرَابِيُّ ، رَوَى عَنْهُ أَبُو عَطِيَّةٍ جَزْوَ بْنَ قَطْنِ النَّبْطِيِّ<sup>١</sup> .  
ومن فَصَحَائِهِمْ أَبُو الْمَضْرَجِيِّ<sup>٢</sup> وَلَهُ « كِتَابُ النَّوَادِر » ، رَأَيْتُهُ بِحَطِّ ابْنِ أَبِي سَعْدٍ .

## ومن غير هذه الطَّبَقَةِ

أبو دُعَامَةَ / الْقَيْسِيِّ<sup>(b)</sup>

عَلَّامَةٌ زَاوِيَّةٌ ، وَأَصْلُهُ مِنَ الْبَادِيَةِ ، أَطَالَ الْمَقَامَ بِالْحَضَرِ ، وَانْقَطَعَ إِلَى الْبِرَامِكَةِ .  
قَرَأْتُ بِحَطِّ الْيُوسُفِيِّ : اسْمُهُ عَلِيُّ بْنُ بُرَيْدٍ بِالرَّاءِ .  
وَلَهُ مِنَ الْكُتُبِ : كِتَابُ « الشُّعْرِ وَالشُّعْرَاءِ » .

## مُؤَرِّجُ السَّدُوسِيِّ

وَيُكْنَى أَبَا فَيْدٍ مُؤَرِّجُ بْنُ عَمْرِو السَّدُوسِيِّ الْعِجْلِيِّ<sup>٣</sup> . وَجَدْتُ بِحَطِّ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ

(a) الْإِنْبَاهُ : أَبُو مَشْقَرٍ . (b) الْإِنْبَاهُ : الْعَبْسِيُّ .

مَنْ لَمْ يَقَعْ إِلَيْنَا اسْمُهُ « وَسَاقَهُمْ عَلَى تَرْتِيبِ حُرُوفِ الْمُعْجَمِ » .

<sup>١</sup> F. SEZGIN, GAS VIII, p. 46.

<sup>٢</sup> الْقَفْطِيُّ : إِنْبَاهُ الرِّوَاةُ ٤ : ١١٧ ، F. SEZGIN, GAS VIII, p. 35.

<sup>٣</sup> وَرَاجِعُ تَرْجَمَةِ مُؤَرِّجٍ عِنْدَ ابْنِ قَتَيْبَةَ =

= الْوَرَّاقُ . وَذَكَرَهُمْ فُؤَادُ سَرْجِينِ اعْتِمَادًا عَلَى نَصِّ التَّحْدِيدِ . (رَاجِعِ F. SEZGIN, GAS VIII, pp. 29-30, 33, 35, 37, 39-40, 44-46) . وَوَرَّدَتْ أَسْمَاءُ طَائِفَةٍ مِنْهُمْ كَذَلِكَ عِنْدَ الْمَرْزَبَانِيِّ : مَعْجَمُ الشُّعْرَاءِ ٥١٥-٥٠٧ تَحْتَ عُنْوَانٍ : « ذَكَرَ مِنْ غَلَبَتْ كُنْيَتُهُ عَلَى اسْمِهِ مِنَ الشُّعْرَاءِ الْمَجْهُولِينَ وَالْأَغْرَابِ الْمَعْمُورِينَ » .

المُعْتَز: مُؤَرِّجُ بن عمرو النَّسَّابَةُ، / من وَلَدِ مُؤَرِّجٍ، واسمُهُ مَوْثِدُ بن الحَارِثِ بن ثَوْر  
ابن حَزْمَلَةَ بن عَلَقَمَةَ بن عمرو بن سَدُوسٍ، قال: والفَيْدُ: الزَّعْفَرَانُ ويُقالُ رَائِحَةُ  
الزَّعْفَرَانِ، ويُقالُ: فَادَ <الرَّجُلُ><sup>(a)</sup> يَفِيدُ فَيْدًا، إِذَا مَاتَ<sup>١</sup>.

وكان أبو فَيْدٍ من أَصْحَابِ الحَلِيلِ، وتُوفِّيَ سَنَةَ خَمْسٍ وَتِسْعِينَ وَمِائَةً فِي اليَوْمِ  
الَّذِي تُوفِّيَ فِيهِ أَبُو نُؤَاسٍ [الشَّاعِر]<sup>٢</sup>.

وله من الكُتُبِ: «كِتَابُ الْأَنْوَاءِ». كِتَابُ «غَرِيبِ الْقُرْآنِ». كِتَابُ «جَمَاهِيرِ  
الْقَبَائِلِ». «كِتَابُ الْمَعَانِي»<sup>٣</sup>.

(a) إضافة من ابن خلكان والقفطي.

المنجد لكتاب «خُذِفَ مِنْ تَسْبِ قُرَيْشٍ».  
<sup>١</sup> الخطيب البغدادي: تاريخ مدينة السلام  
١٥: ٣٤٧؛ القفطي: إنباه ٣: ٣٣٠.

<sup>٢</sup> نَقَلَ القفطي وابنُ خُلْكان هذا التَّأْرِيخَ عن  
النَّدِيمِ ثُمَّ أَصَافَ ابْنَ خُلْكان: «وَرَأَيْتُ فِي «كِتَابِ  
الْأَنْوَارِ» فِي أَوَّلِهِ مَا يُشَالُهُ، قَالَ أَبُو عَلِيٍّ إِسْمَاعِيلُ  
بن يَحْيَى بن المُبَارَكِ البَزْزِي: قَرَأْنَا هَذَا الْكِتَابَ  
عَلَى الْمُؤَرِّجِ بِجَزْجَانٍ ثُمَّ قَدِمْنَا مَعَ المَأْمُونِ  
العِرَاقَ، سَنَةَ أَرْبَعٍ وَمِائَتَيْنِ، فَخَرَجَ الْمُؤَرِّجُ إِلَى  
البَصْرَةِ ثُمَّ مَاتَ بِهَا رَحِمَهُ اللهُ (وَفِيَاتُ الْأَعْيَانِ  
٥: ٣٠٦-٣٠٧).

<sup>٣</sup> ياقوت: معجم الأدباء ١٩: ١٩٨؛  
القفطي: إنباه الرواة ٣: ٣٣٠ (عن النديم)؛  
F. SEZGIN, GAS VII, pp. 340, VIII, pp. 60-  
61؛ محمد عيسى صالحية: المعجم الشامل =

= المعارف ٥٤٣؛ أَبِي الطَّيِّبِ: مَرَاتِبُ النُّحُوِّينِ  
١٠٩: الزَّيْدِيُّ: طَبَقَاتُ النُّحُوِّينِ وَاللُّغَوِيِّينَ ٧٥؛  
المرزباني: نور القبس ١٠٤؛ الخطيب البغدادي:  
تاريخ مدينة السلام ١٥: ٣٤٦-٣٤٨؛ ابن  
الأنباري: نزهة الألباء ١٣٠-١٣٢؛ ياقوت  
الحموي: معجم الأدباء ١٩: ١٩٦-١٩٨؛  
القفطي: إنباه الرواة ٣: ٣٢٧-٣٣٠؛ ابن  
خلكان: وفيات الأعيان ٥: ٣٠٤-٣٠٧؛ ابن  
عبد المجيد: إشارة التعيين ٣٥٣؛ ابن فضل الله  
العمري: مسالك الأبصار ٧: ١٠٨-١٠٩؛  
الذهبي: سير أعلام النبلاء ٩: ٣٠٩-٣١٠؛  
السيوطي: بغية الوعاة ٢: ٣٠٥؛ الداودي:  
طبقات المفسرين ٢: ٣٤٠-٣٤١؛ مقدمة أحمد  
الضبيب لـ «كتاب الأمثال»، ومقدمة رمضان  
عبد الثَّوَابِ للكتاب نفسه، ومقدمة صلاح الدين

## اللُّخَيَانِي

غُلامُ الْكِسَائِيِّ، [٣١٦] واسمُه علي بن المبارك، وقيل ابن خازم، ويكنى أبا الحسن<sup>١</sup>. لقي العلماء والفُصَحَاءَ من الأعْزَابِ، وعنه أخذ أبو عبيد القاسم بن سلام.

= للتراث العربي المطبوع ٣: ١٦٥.

التُّشْحَةُ بين كُتُبِ خِزَانَةِ الفاطميين بالقاهرة فنجد مكتوباً على رأس صفحة العنوان: «للخِزَانَةِ الشَّعِيعَةِ الطَّافِرِيَّةِ عَمَّرَهَا اللهُ بِدَائِمِ الْعِزِّ وَالتَّقَاءِ»، أي خِزَانَةُ الخليفة الفاطمي الطَّافِرِ بِأَعْدَاءِ اللهِ (بأمر الله) (٥٤٤-٥٤٩هـ/١١٤٩-١١٥٤م)، ثم انتقلت في تأريخٍ نجعله إلى المغرب الأقصى فَوُقِفَتْ على زاوية النَّاصِرِي بِتَمَكُّزُودٍ في جنوب المغرب، ثم نُقِلَتْ إلى المكتبة الوطنية بالرباط برقم 99ق (انظر المقدمة ٢٠٤-٢٠٦).

وما وَصَلَ إلينا من مؤلفاته لم يذكره النَّدِيمُ وهو: كتاب «الأمثال» الذي نَشَرَهُ أُوْلَا أَحْمَدُ الضَّيِّيبُ في مجلة كلية الآداب - جامعة الرياض ١ (١٩٧٠)، ٢٣١-٣٤٥ ثم رمضان عبد التَّوَّابِ في القاهرة سنة ١٩٧١؛ وكتاب «خَذَفَ من نَسَبِ قُرَيْشٍ» الذي نَشَرَهُ صلاح الدين المُتَّجِدُ، القاهرة - دار العروبة ١٩٦١. والتُّشْحَةُ الوحيدة لهذا الكتاب التي وَصَلَتْ إلينا كَتَبَتْها بخطه أبوإسحاق إبراهيم بن عبد الله بن محمد التُّجَيْمِي الوَزَّاقُ، المتوفى سنة ٣٤٣هـ/٩٥٤م، أخذ أصحاب الرُّجَّاجِ التُّخُوِي، رَحَلَ من بَغْدَادِ إلى مصر في أَيَّامِ كافور الإخشيدي وأتَّصَلَ به (ياقوت الحموي: معجم الأدباء ١: ١٩٨-٢٠٢؛ المقريزي: المقيى الكبير ١: ٢٣٩-٢٤١). والتُّشْحَةُ غير مؤرَّخة كُتِبَتْ - دون شك - قبل سنة ٣٤٣هـ بالخطِّ الكوفي المشرقي أو الشَّيْبِي بالكوفي semi-coufique، الذي يُعَدُّ مرحلةً في تَطَوُّرِ الخطِّ العربي قبل حركة إضلاح الكتابة التي بدأها ابن مُقَلَّةَ وأَتَمَّها ابنُ البَوَّابِ ثم ياقوتُ المُشْتَقْصِمِي، وكانت هذه

<sup>١</sup> خَلَطَتْ هذه الترجمة بين شَخْصَيْنِ: أبي الحسن علي بن المبارك الأَخْمَر، وأبي الحسن علي ابن حازم اللُّخَيَانِي صاحب «التَّوَايِر» (أبو الطيب: مراتب النحويين ١٤٢؛ ابن الأنباري: نزهة الألباء ٩٧، ١٥٧-١٥٨؛ وانظر كذلك ابن قتيبة: المعارف ٣٥؛ المرزباني: نور القبس ٣٠١؛ ياقوت الحموي: معجم الأدباء ١٣: ٥-١١؛ ١٤: ١٠٦-١٠٨؛ القفطلي: إنباه الرواة ٢: ٢٥٥، ٣١٣-٣١٧؛ الذهبي: سير أعلام النبلاء ٩: ٩٢-٩٣؛ الصفدي: الوافي بالوفيات ٢١: ٣٩٨؛ السيوطي: بغية الوعاة ٢: ١٥٨).

وله من الكتب المصنفة: «كتاب النوادر»<sup>١</sup>.

## الأُموي

واسمُه عبدُ الله بن سعيد. وليس هو من الأعراب، ولَقِيَ العُلماء، ودَخَلَ البادية وأخذَ عن فُصحاءِ الأعراب<sup>٢</sup>.

وله من الكتب: «كتاب النوادر». «كتاب رخل البيت»<sup>٣</sup>.

## أبو المِنْهال

عُيِّنَ أبو المِنْهال<sup>٤</sup>، أخذَ الرواةَ العُلماءَ.

وله من الكتب: [«كتاب الشَّراب»]. «كتاب الأمثال السائرة»، [ووجدته في موضع آخر «الأيثات السائرة»].

<sup>١</sup> F. SEZGIN, GAS II, p. 86; VIII, p. 126

<sup>٣</sup> F. SEZGIN, GAS VIII, pp. 119-120.

<sup>٤</sup> صوابُ اسمه: عُيَيْنَةُ بن عبد الرَّحْمَنِ الْمُهَلَّبِي، أبو المِنْهال اللُّغَوِي صَاحِبُ العَرَبِيَّةِ تَلْمِيزُ الحَلِيلِ بن أحمد (ياقوت: معجم الأدباء ١٦٥: ١٦٧؛ القفطي: إنباه الرواة ٣٨٤: ٣٨٥، ١٦٧؛ السيوطي: بغية الرواة ٢٣٩: ٢).

وله كذلك «كتاب الأمثال» يحوي أمثالاً على صيغة «أفعل من»، وقيل إنه كان يُشَبِّه كتابَ أستاذه الأَصْمَعِيِّ في الموضوع نفسه.

<sup>٢</sup> أبو محمد عبد الله بن سعيد بن أبان أخو أبا أيوب يحيى بن سعيد المؤرخ، معاصر الفراء، توفِّي بعد سنة ٢٠٣هـ/٨١٩م. (أبو الطيب: مراتب النحويين ١٤٤؛ الزبيدي: طبقات النحويين واللغويين ١٩٣؛ القفطي: إنباه الرواة ٢: ١٢٠؛

## الْحِرْمَازِيُّ

أبو عليّ الحَسَنُ بن عليّ ، كذا سَمَاءُ مُحَمَّد بن دَاوُد<sup>١</sup> عن إبراهيم بن سَعِيد ،  
أَعْرَابِيٍّ بَدَوِيٍّ رَاوِيٍّ ، قَدِمَ البَصْرَةَ وَنَزَلَهَا . مَنُشُوبٌ إِلَى حِرْمَاز بن مَالِك ابن  
عَمْرُو بن تَمِيم ، وَقِيلَ إِنَّهُ كَانَ يَنْزِلُ بِنِي حِرْمَاز فَسُمِّيَ بِذَلِكَ . وَكَانَ شَاعِرًا  
رَوَايَةً<sup>٢</sup> .

قال الحِرْمَازِيُّ : قِيلَ لِمَدِينِيَّةٍ بِأَيِّ شَيْءٍ تَعْرِفِينَ السَّحَرَ ؟ قالت : « بِبِرْدِ الحُلِيِّ عَلَى  
جَسَدِي » . وَقِيلَ لِلدَّهْقَانِيَّةِ ، بِأَيِّ شَيْءٍ تَعْرِفِينَ السَّحَرَ ؟ قالت : بِفَوَارِ أَنْوَارِ  
البَسَاتِينِ . وَقِيلَ لِلْعِلْجَةِ ؛ فقالت : تُطْرِيئِي الحِرَاءَةَ .  
وله من الكُتُبِ : كِتَابُ « خَلْقِ الْإِنْسَانِ »<sup>٣</sup> .

## أَبُو الْعَمَيْثَلِ

أَعْرَابِيٍّ ، واسمُهُ عَبْدُ اللَّهِ بن خُلَيْد<sup>٤</sup> ، مَوْلَى جَعْفَر بن سُلَيْمَانَ<sup>٥</sup> . وَالْعَمَيْثَلُ مِنْ  
أَسْمَاءِ الحَيْلِ وَهُوَ السَّبْطُ الذِّيَالِ الْمُتَبَخَّرِ فِي مِشْيَتِهِ . وَكَانَ يُؤَدِّبُ وَلَدَ عَبْدِ اللَّهِ بن

(a) الإنباه : خالد .

<sup>١</sup> أبو عبد الله محمد بن داود بن الجَوَاحِر بالوفيات ١٢: ١٤٢ ؛ السيوطي : بغية الوعاة  
صاحب كتاب « الوَرَقَةُ » ، فيما يلي ٣٩٧ .

١: ٥١٥ .

<sup>٣</sup> F. SEZGIN, GAS VIII, p. 40.

<sup>٢</sup> انظر في ترجمته أبا الطيب : مراتب النحويين

<sup>٤</sup> انظر في ترجمته ابن المعتز : طبقات الشعراء  
١٢٢ ؛ المرزباني : نور القبس ٢٠٨-٢١٠ ؛ ياقوت  
الحموي : معجم الأدباء ٩: ٢٤-٢٧ ؛ القفطي :  
٢٨٧ ؛ القفطي : إنباه الرواة ٤: ١٤٣-١٤٤ ؛ ابن  
خلكان : وفيات الأعيان ٣: ٨٩-٩١ ؛ الصفدي =

٤٩ طاهر بخراسان . ويُقال أضله / من الرّي ، يُفخّم كلامه ويُعربه . وكان يقول : إني مؤلى بني هاشم ، واسم جدّه سَعْدُ مؤلى العبّاس بن عبد المطّلب<sup>١</sup> .

وحدّم طاهر بن الحسين ثم ابنه عبد الله ، فدخّل عليه يوماً فقبّل يده ، فقال له عبد الله مازحاً : « حَدَّثْتُ يَدِي بِخُشُونَةِ شَارِبِكَ » ، فقال له أبو العَمَيْثَل مُسرِعاً : « إِنَّ شَوْكَ الْفَنَفَذِ لَا يُؤْلِمُ كَفَّ الْأَسَدِ » . فأعجبه قَوْلُهُ وأمر له بجائزة نفيسة .<sup>٥</sup>  
وجاءه يوماً فحجّب ، فقال :

[الطويل]

سَأَتْرُكُ هَذَا الْبَابَ مَا دَامَ إِذْنُهُ عَلَى مَا أَرَى حَتَّى يَخِفَّ<sup>٢</sup> قَلِيلًا  
إِذَا لَمْ أَجِدْ يَوْمًا إِلَى الْإِذْنِ سُلْمًا وَجَدْتُ إِلَى تَرْكِ اللَّقَاءِ سَبِيلًا

٥٥

فَبَلَغَ ذَلِكَ عَبْدَ اللَّهِ ، فَأَنْكَرَهُ وَأَمَرَ بِإِيصَالِهِ عَلَى أَيِّ حَالٍ كَانَ .  
وَتُوْفِّي أَبُو الْعَمَيْثَل سَنَةَ أَرْبَعِينَ وَمِائَتَيْنِ<sup>٣</sup> .

وله من الكُتُبِ : « كِتَابُ مَا اتَّفَقَ لَفْظُهُ وَاخْتَلَفَ مَعْنَاهُ » . « كِتَابُ التَّشَابُهِ » .  
كِتَابُ « الْأَنْبِيَاءِ الْمُسَائِرَةِ » . كِتَابُ « مَعَانِي الشُّعْرِ »<sup>٣</sup> .

(a) رواية طبقات الشعراء لابن المعتز : حَتَّى تَلِينَ .

وَوَصَلَتْ إِلَيْنَا نُسخةٌ عتيقةٌ من كتاب « ما اتَّفَقَ لَفْظُهُ وَاخْتَلَفَ مَعْنَاهُ » بعنوان « الماثور عن أبي العَمَيْثَل الأغراني » كتبها شَخْصٌ يُدعى أبا الجهم في شهر ربيع الآخر سنة ثمانين ومائتين محفوظة الآن في مكتبة وليّ الدّين بالشليمانية بإستانبول برقم ٣١٣٩ ، انظر راموزًا لها في مُقدِّمة التَّحْقِيقِ ١٨١-١٨٣ .

= الوافي بالوفيات ١٦٠:١٧-١٦٢ R. WEIPERT  
EI<sup>3</sup> art. Abû I-'Amaythal 2007-2, p.39.

<sup>١</sup> القفطي : إنباه الرواة ١٤٣:٤ (عن التّديم) .

<sup>٢</sup> الصفدي : الوافي بالوفيات ١٦٠:١٧-١٦١ .

<sup>٣</sup> ابن خلكان : وفيات ٩٠:٣ ، القفطي : إنباه

الرواة ١٤٤:٤ ؛ الصفدي : الوافي بالوفيات

F. SEZGIN, GAS VIII, pp. 189-90. ١٦١ : ١٧



### عَبَادُ بْنُ كَسِيبٍ<sup>(a)</sup>

من بني عمرو بن [٣٢] جُنْدُب من بني العَنْبَرِ، وَكُنِيَ أَبَا الْخَنَسَاءِ. وَكَانَ رَاوِيَةً  
لِلشُّعْرِ <لُغَوِيًّا><sup>(b)</sup> عَالِمًا بِأَخْبَارِ الْعَرَبِ<sup>١</sup>.

### الْفَقَّعِيُّ

واسمُهُ مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ الْمَلِكِ الْأَسَدِيِّ، رَاوِيَةٌ بَنِي أَسَدٍ وَصَاحِبُ مَآثِرِهَا  
وَأَخْبَارِهَا وَكَانَ شَاعِرًا. أَذْرَكَ الْمَنْصُورَ وَمَنْ بَعْدَهُ، وَعَنْهُ أَخَذَ الْعُلَمَاءُ مَآثِرَ بَنِي  
أَسَدٍ. فَمَنْ شِعْرِهِ مِنْ أَثْبَاتٍ يَمْدُحُ الْفَضْلَ بْنَ الرَّبِيعِ:

[الكامل]

النَّاسُ مُخْتَلِفُونَ فِي أَحْوَالِهِمْ      وَابْنُ الرَّبِيعِ عَلَى طَرِيقِي وَاحِدٍ

١٠.      وَلَهُ مِنَ الْكُتُبِ الْمُصَنَّفَةِ: كِتَابُ «مَآثِرِ بَنِي أَسَدٍ وَأَشْعَارِهَا»<sup>٢</sup>.

### ابْنُ أَبِي صُبْحٍ

واسمُهُ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ عَمْرِو بْنِ أَبِي صُبْحٍ الْمَزْنِيِّ<sup>(c)</sup>، أَعْرَابِيٌّ بَدَوِيٌّ، نَزَلَ بَغْدَادَ وَبِهَا  
مَاتَ. كَانَ شَاعِرًا فَصِيحًا، أَخَذَ عَنْهُ الْعُلَمَاءُ، وَلَهُ مَعَ الْفَقَّعِيِّ أَخْبَارٌ طَرِيقَةٌ<sup>٣</sup>.

(a) الإنباه : بن حبيب . (b) إضافة من الإنباه . (c) الإنباه : المؤي .

<sup>١</sup> القفطي : إنباه الرواة ١١٧:٤ (عن الثَّيْمِ) . (والْفَقَّعِيُّ مَشْهُوبٌ إِلَى قَفَّسَ بْنِ الْحَارِثِ مِنْ أَسَدٍ

<sup>٢</sup> ابن الجراح : الورقة ١٣-١٤ ؛ القفطي : إنباه ابن خزيمة) .

الرواة ٣: ٩ ؛ الصفدي : الوافي بالوفيات ٤: ٣٥ . <sup>٣</sup> القفطي : إنباه الرواة ٢: ١٢٥ (عن =

قال دَعْبَلُ: « حَضَرَ الْفَقْعَسِيُّ دَارًا فِيهَا وَلِيْمَةٌ وَحَضَرَهَا ابْنُ أَبِي صُبَيْحٍ الْأَغْرَابِيُّ ،  
فَارْزَحَمَا عَلَى الْبَابِ فَغَلَبَ ابْنُ أَبِي صُبَيْحٍ وَدَخَلَ قَبْلَ مُحَمَّدٍ وَقَالَ :

[الوافر]

أَلَا يَا لَيْتَ أَنَّكَ أُمَّ عَمْرٍو      شَهِدْتَ مُقَاوِمِي<sup>a</sup> كَيْ تَغْذِرَنِي  
وَدَفَعِي مَنَكِبَ الْأَسَدِيِّ عَنِّي      عَلَى عَجَلٍ بِنَاجِيَةٍ زَبُونِ  
بِمَنْزِلَةٍ كَأَنَّ الْأُسْدَ فِيهَا      رَمَثَنِي بِالْحَوَاجِبِ وَالْعُيُونِ  
وَكُنْتُ إِذَا سَمِعْتُ بِحَقِّ خَصْمٍ      مَنَعْتُ الْخَصْمَ أَنْ يَتَقَدَّمُونِي<sup>١</sup>

٥

### /رَبِيعَةُ الْبَصْرِيِّ

بَدَوِيٌّ تَحَضَّرَ ، وَكَانَ شَاعِرًا رَافِيَةً .

وله من الْكُتُبِ : « كِتَابُ مَا قِيلَ فِي الْخِيَارِ<sup>b</sup> مِنْ الشُّعْرِ وَالرَّجَزِ » . كِتَابُ « حَنِينِ<sup>١٠</sup>  
الْإِبِلِ إِلَى الْأَوْطَانِ »<sup>٢</sup> .

### أَخْبَارُ خَلْفِ الْأَخْمَرِ

وَهُوَ خَلْفُ بْنُ حَيَّانَ ، وَيُكْنَى بِأَبِي مُخَرِّزٍ<sup>٣</sup> ، مَوْلَى <بِلَالِ بْنِ أَبِي بُرْدَةَ بْنِ<<sup>c</sup> أَبِي  
مُوسَى الْأَشْعَرِيِّ ، وَقِيلَ مَوْلَى بَنِي أُمَيَّةَ ، وَقِيلَ أَصْلُهُ مِنْ خُرَّاسَانَ مِنْ سَنِي قُتَيْبَةَ بْنِ

(a) رَوَايَةُ الْإِنْبَاهِ : مَقَامَتِي . (b) كَذَا فِي الْأَصْلِ وَالْإِنْبَاهِ ، وَفِي ب : الْحَيَّاتِ . (c) إِضَافَةٌ مِنْ  
الْمَرْزَبَانِيِّ وَالزُّبَيْدِيِّ وَيَاقُوتَ الْحَمَوِيِّ .

= التَّدِيمِ ؛ الصَّفْدِيِّ : الْوَافِي بِالرُّوَايَاتِ ١٧ : ٣٧٤ ؛  
<sup>٢</sup> الْقَفْطِيُّ : إِنْبَاهُ الرُّوَاةِ ٢ : ٩ .

وَلَعَبْدُ الْعَزِيزِ الْوُفَاعِيُّ : عَبْدُ اللَّهِ بْنُ عَمْرِو بْنِ أَبِي  
<sup>٣</sup> تُوفِّيَ فِي حُدُودِ سَنَةِ ١٨٠ هـ / ٧٩٧ م . انْظُرْ  
فِي تَرْجُمَتِهِ ابْنَ قُتَيْبَةَ : الْمَعَارِفُ ٥٤٤ ؛ أَبَا الطَّيِّبِ :  
صُبْحِ الْمَرْثِيِّ ، الرِّيَاضُ ١٩٩٠ .

<sup>١</sup> الْقَفْطِيُّ : إِنْبَاهُ الرُّوَاةِ ٢ : ١٢٥ .  
مَرَاتِبُ النُّحُوذِ ٨٠ - ٨١ ؛ السِّيرَافِيُّ : أَخْبَارُ =

مُسْلِمٌ . وَكَانَ مِنْ أَفْرَسِ النَّاسِ لَبِيبٌ شَعِيرٌ . وَكَانَ شَاعِرًا يَعْمَلُ الشُّعْرَ عَلَى لِسَانِ الْعَرَبِ  
وَيُنَحِّلُهُ إِثَاهُمْ . قَرَأْتُ بِحَظِّ إِسْحَاقَ بْنِ إِبْرَاهِيمَ <الْمَوْصِلِيِّ> ، قَالَ : سَمِعْتُ كَيْسَانَ  
النُّحَوِيَّ [سَأَلَ خَلْفَ الْأَحْمَرِ] ، فَقَالَ : « يَا أَبَا مُخْرِزٍ ، عَلَقَمَةُ بْنُ عَبْدِهِ ، بَاهِلِيٌّ أَوْ مِنْ  
بَنِي ضَبَّةَ ؟ »<sup>١</sup> .

وله من الكُتُبِ : « كِتَابُ حَيَّاتِ الْعَرَبِ وَمَا قِيلَ فِيهَا مِنَ الشُّعْرِ » .

٥٦ / قَالَ مُحَمَّدُ بْنُ إِسْحَاقَ : قَدْ تَبَقَّى مِنَ الرُّوَاةِ وَالْأَعْرَابِ مِنْ نَذْكُرِهِ فِي مَوْضِعِهِ  
مِنْ أَخْبَارِ النُّحَوِيِّينَ وَاللُّغَوِيِّينَ الْكُوفِيِّينَ إِنْ شَاءَ اللَّهُ .

### [٣٢٦] أَخْبَارُ الْيَزِيدِيِّينَ عَلَى النَّسَقِ

أَخْرَجَ إِلَيَّ الْقَاضِي أَبُو سَعِيدٍ - رَحِمَهُ اللَّهُ - شَيْئًا بِحَظِّ أَبِي بَكْرِ بْنِ السَّرَّاجِ<sup>٢</sup> ،  
قَالَ ، قَالَ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ مُحَمَّدُ بْنُ الْعَبَّاسِ الْيَزِيدِيُّ : كَانَ لِأَبِي مُحَمَّدٍ يَحْيَى بْنُ  
الْمُبَارَكِ الْعَدَوِيِّ الْمَعْرُوفِ بِالْيَزِيدِيِّ<sup>٣</sup> - وَأَمَّا سُمِّيَ بِالْيَزِيدِيِّ لِصُحْبَتِهِ يَزِيدَ بْنِ مَنْصُورٍ

= النحويين البصريين ٥٢-٥٧؛ الزبيدي: طبقات  
النحويين واللغويين ١٦١-١٦٥؛ المرزباني: نور  
القبس ٧٢-٨٠؛ ابن الأنباري: نزهة الألباء

٥٨-٥٩؛ ياقوت الحموي: معجم الأدباء

١١:٦٦-٧٢؛ القفطي: إنباء الرواة ١:٣٤٨-

٣٥١؛ ابن عبد المجيد: إشارة التعيين ١١٣؛

الصفدي: الوافي بالوفيات ١٣:٣٥٣-٣٥٥

السيوطي: بغية الوعاة ١:٥٥٤؛ CH. PELLAT,

El<sup>2</sup> art. Khalaf al-Ahmar IV, p. 952;

F. SEZGIN, GAS II, pp. 460-61, IX, pp. 126-27.

<sup>١</sup> النُّصُّ عِنْدَ يَاقُوتَ ، فِي تَرْجَمَةِ كَيْسَانَ بْنِ

المُحَوِّفِ النُّحَوِيِّ : « يَا أَبَا مُخْرِزٍ ، الْحَبْلُ كَانَ  
شَاعِرًا أَوْ مِنْ بَنِي ضَبَّةَ ؟ » (معجم الأدباء  
١٧:٣١) .

<sup>٢</sup> فِيمَا يَلِي ١٨١ .

<sup>٣</sup> تُوفِّيَ سَنَةَ ٢٠٢ هـ / ٨١٧ م ، وَانْظُرْ فِي

تَرْجَمَتِهِ ابْنَ قَتِيْبَةَ : الْمَعَارِفُ ٥٤٤ ؛ أَبَا الْفَرَجِ

الْأَصْبَهَانِي : الْأَغَانِي ٢٠ : ٢١٦-٢٦٢ ؛ أَبَا سَعِيدِ

السِّيْرَافِي : أَخْبَارُ النُّحَوِيِّينَ الْبَصْرِيِّينَ ٤٠ ؛ الزَّبِيدِي :

طَبَقَاتُ النُّحَوِيِّينَ وَاللُّغَوِيِّينَ ٦١-٦٦ ؛ الْمَرْزَبَانِي : نَوْرُ

الْقَبَسِ ٨٠-٨٧ ، مَعْجَمُ الشُّعْرَاءِ ٤٩٨ ؛ الْخَطِيبُ

الْبَغْدَادِي : تَارِيخُ مَدِينَةِ السَّلَامِ ١٦ : ٢٢٠ =

خَالِ المهدي ، وذاك أَنَّ أبا عمرو بن العلاء ضَمَّهُ إليه وَضَمَّهُ يَزِيدُ بن مَنْصُور إلى المهديّ - من الذُّكُور :

محمَّد بن أبي محمَّد وهو أَسْئُهُم ، وهو جدُّ أبي عبد الله وهو أَكْثَرُ الجماعةِ شِعْرًا . وإبراهيم وإسماعيل وعبد الله ويعقوب وإسحاق ، وَذِكْرُهُمْ هَاهُنَا على تَوَالِيهِمْ في السَّنِّ ، فَيَعْقُوبُ وإِسْحَاقُ تَزَهَّدَا وَكَانَا عَالِمَيْنِ بِالْحَدِيثِ ، والأزْبَعَةُ بَرَعُوا • في اللُّغَةِ والعَرَبِيَّةِ . وَنَادَمَ المَأْمُونُ من هذه الجماعة : محمَّد وإبراهيم ، وكان محمَّدُ المَتَّقَدُّمُ مِنْهُمَا وهو الخَارِجُ مع المَعْتَصِمِ حين خَرَجَ إلى المَبِيطَةِ بِمِصْرَ فَمَاتَ بِهَا ، وَمَاتَ البَاقُونَ بِبَغْدَادٍ<sup>١</sup> .

فَوَلَدَ محمَّدُ من الذُّكُورِ اثْنِي عَشَرَ وَلَدًا ، فَأَوَّلُهُمْ : أَحْمَدُ وعَبْدُ اللَّهِ ، وَالْعَالِبُ عليه عَبْدُوسُ لَقْبًا لُقِّبَ بِهِ ، وَالْعَبَّاسُ بن محمَّد بن أبي محمَّد ، وهؤلاء الثلاثة ١٠ أَوْصِيَاءُ أَيْهِمْ ، وَجَعْفَرًا وَعَلِيًّا والحَسَنَ والفَضْلَ والحُسَيْنَ ، وهما تَوَأْمَانِ ، وَعِيسَى وسَلِيمَانِ وعُبَيْدُ اللَّهِ ويُوسُفَ . فَالْبَارِئُ مِنْهُمْ : أَحْمَدُ وَالْعَبَّاسُ وَجَعْفَرُ والحَسَنُ والفَضْلُ وسَلِيمَانُ وعُبَيْدُ اللَّهِ .

فَمَاتَ أَحْمَدُ قَبْلَ سَنَةِ سِتِّينَ وَمِائَتَيْنِ ، وَالْعَبَّاسُ مَاتَ سَنَةَ إِحْدَى وَأَرْبَعِينَ وَمِائَتَيْنِ ، وَمَاتَ عَبْدُوسُ قَبْلَ هَؤُلَاءِ بِمُدَّةٍ وَكَانَ مُوَلَّعًا بِاللَّهْوِ والطَّرَبِ ، وَبَلَغَ مِنْ ١٥ لَهُجِهِ بِذَلِكَ أَنَّ تَعَلَّمَ ضَرْبَ الْعُودِ وَتَعَلَّمَ ابْنَاهُ مِنْهُ ذَلِكَ وَكَانَا طَيِّبِي الْغِنَاءِ ، وَمَاتَ

= ٢٢٢ ؛ ابن الأثيري : نزهة الألباء ٨١-٨٤ ؛

ياقوت الحموي : معجم الأدباء ٣٠: ٢٠-٣٢ ؛

القفطي : إنباه الرواة ٢٥: ٣٣ ؛ ابن خلكان :  
R. SELHEIM ، بغية الوعاة ٢ : ٣٤٠ ؛  
El<sup>2</sup> art. al-Yazidi XI, pp. 342-44.

وفيات الأعيان ١٨٣: ٦-١٩١ ؛ الذهبي : سير

أعلام النبلاء ٥٦٢: ٩-٥٦٣ ؛ الصفدي : الوافي

بالوفيات ٢٨-٢٧٨-٢٨١ ؛ ابن الجوزي : غاية

<sup>١</sup> المرزباني : نور القبس ٨٠-٨١ (مصدر  
القديم) .

فَضَّلُ سَنَةِ ثَمَانٍ وَسَبْعِينَ وَمِائَتَيْنِ وَعَبْدُ اللَّهِ سَنَةِ أَرْبَعٍ وَثَمَانِينَ ، وَمَاتَ الْحَسَنُ بِمِصْرَ  
وَذَلِكَ أَنَّهُ خَرَجَ مُصَاحِبًا لِأَبِي أَيُّوبَ ابْنِ أُخْتِ أَبِي الْوَزِيرِ - وَكَانَ وَلِيَّ مِصْرَ -  
وَمَاتَ جَعْفَرُ بِالْبُصْرَةِ فِي سِنِي نَيْفٍ وَثَلَاثِينَ وَمِائَتَيْنِ ، وَمَاتَ سُلَيْمَانُ فِي سَنَةِ  
خَمْسٍ وَأَرْبَعِينَ .

وَلَمْ يَنْشَأْ لَهُوَلَاءِ ابْنٌ رَوَى الْعِلْمَ غَيْرَ أَبِي عَبْدِ اللَّهِ <مُحَمَّدُ بْنُ الْعَبَّاسِ><sup>a</sup> وَابْنِينَ  
لَأَحْمَدَ بْنِ مُحَمَّدٍ ، أَحَدُهُمَا مُوسَى بْنُ أَحْمَدَ وَيُكْنَى بِأَبِي عَيْسَى ، وَعَيْسَى /وَيُكْنَى  
بِأَبِي مُوسَى ، رَوَى عَنْ [عَمٍّ] أَبِيهِمَا إِبْرَاهِيمَ بْنِ أَبِي مُحَمَّدٍ مَا سَمِعَاهُ مِنْ أَبِي زَيْدٍ  
وَالْأَصْمَعِيِّ .

وَالَّذِي أَلَّفَ أَبُو مُحَمَّدٍ مِنَ الْكُتُبِ : « كِتَابُ التَّوَارِيرِ » ، أَلَفَهُ لَجَعْفَرِ بْنِ يَحْيَى .  
كِتَابُ « الْمَقْصُورِ وَالْمَعْدُودِ » . « كِتَابُ مُخْتَصَرِ نَحْوِ » ، أَلَفَهُ لِبَعْضِ وَلَدِ الْمَأْمُونِ .  
كِتَابُ « النَّقْطِ وَالشَّكْلِ »<sup>١</sup> .

وَالَّذِي أَلَفَهُ إِبْرَاهِيمُ بْنُ أَبِي مُحَمَّدٍ الْيَزِيدِي : [٣٣] « كِتَابُ مَا اتَّفَقَتْ أَلْفَاظُهُ  
وَاخْتَلَفَتْ مَعَانِيهِ »<sup>b</sup> . « كِتَابُ بِنَاءِ الْكَعْبَةِ » . كِتَابُ « الْمَقْصُورِ  
وَالْمَعْدُودِ » . كِتَابُ « الْمَصَادِرِ فِي الْقُرْآنِ »<sup>c</sup> ، وَبَلَغَ مِنْهُ إِلَى سُورَةِ  
الْحَدِيدِ وَمَاتَ<sup>٢</sup> .

(a) إِضَافَةٌ مِمَّا سَبَقَ . (b) عِنْدَ الْمَرْزُبَانِيِّ (نُورُ الْقَبَسِ ٨٩) : « مَا اتَّفَقَ لَفْظُهُ وَاخْتَلَفَ مَعْنَاهُ » ، فِي  
نَحْوِ مِنْ سَبْعِ مِائَةِ وَرَقَةٍ ، وَهُوَ الْكِتَابُ الَّذِي يَصُولُ بِهِ الْيَزِيدِيُّونَ وَيَنْتَجِرُونَ . (c) أَضَافَ الْمَرْزُبَانِيُّ :  
« مَصَادِرُ وَنَوَادِرُ مِنْ لُغَاتِ الْعَرَبِ » .

<sup>١</sup> يَاقُوتُ الْحَمَوِيُّ : مَعْجَمُ الْأَدْبَاءِ ٢٠ : ٣١ ؛ نَفْسُهُ ٢ : ٩٨ ؛ نَفْسُهُ ٦ : ١٦٦ ؛ F. SEZGIN, القفطي : إنباء الرواة ٤ : ٢٦ ، ٢٧ : الصفدي : GAS IX, p. 74 ، وانظر المرزباني : نور القبس  
الوافي بالوفيات ٢٨ : ٢٧٩ ؛ F. SEZGIN, GAS ٨٩ - ٩٠ .  
IX, pp. 63-64.

والذي ألقه عبد الله بن أبي محمد، ويكنى أبا عبد الرحمن: كتاب «غريب القرآن». «كتاب مختصر نحو». كتاب «إقامة اللسان على المنطق». كتاب «الوقف والابتداء».

والذي ألقه إسماعيل بن أبي محمد البيهقي: كتاب «طبقات الشعراء»<sup>١</sup>.

- والذي ألقه أبو عبد الله محمد بن العباس بن أبي محمد البيهقي: «كتاب مختصر نحو». «كتاب الخيل». / كتاب «مناقب بني العباس». كتاب «أخبار البيهقيين»<sup>٢</sup>.

وتوفي أبو عبد الله البيهقي في سنة عشر وثلاث مائة، وكان استُدعي في آخر عمره إلى تعليم وَلَدِ المُقتدر بالله، فلزمهم مدة. وبلغني أن بعض أصحابه لقيه بعد اتصّاله بالسلطان، فسأله أن يُقرّئه بعض ما كان يزويه، فقال له: «تجاوزت الأحصّ وشبيثا»<sup>٣</sup>، أي: أنا في شغلٍ عن ذلك.

والأصمعي، وصلت إلينا في نسخة عتيقة بخط محمد بن أسد بن علي القارئ، شيخ ابن البواب، كتبها سنة ثمان وستين وثلاث مائة نقلًا عن أصلي بخط أبي عبد الله الحسن بن علي بن ثقفلة، محفوظة في مكتبة رئيس الكتاب بالسليمانية بإستانبول برقم ٩٠٤ (انظر راموزًا لها في مقدمة التحقيق ١٩٤-١٩٦)، كانت دائرة المعارف العثمانية بحيدرآباد الدكن قد قامت بنشرها سنة ١٣٦٩هـ بعنوان «أوالي البيهقي».

<sup>٣</sup> مثل قاله جحشاس بن مروة لكأبي بن وإيل حين استشفاه وقد أشفى على الموت، ومعناه: هيهات ذلك. (ابن منظور: لسان العرب ٢٠٥:٣).

<sup>١</sup> المزياني: نور القبس ٩٠-٩١؛ ياقوت الحموي: معجم الأدباء ٧: ٤٧؛ الصفدي: الوافي بالوفيات ٩: ٢٤٠؛ F. SEZGIN, GAS VIII, pp. 165-66, IX, p. 135.

<sup>٢</sup> القفطي: إنباه الرواة ٣: ١٩٩؛ F. SEZGIN, GAS VIII, p. 173, IX, p. 258.

وله كذلك «كتاب التواوير» في اللغة، تملكه أحمد بن عبد القادر بن أحمد بن مكرم القيسي قال: «في جزءين لطيفين، كبير الفائدة، وهو عندي والحمد لله» (القفطي: إنباه ٣: ١٩٩هـ)، وكتاب «مزايا وأشعار» في غير ذلك وأخبار ولغة وعدة قصائد من اختيار المُفَضَّل

## أخبار سيبويه

### من أصحاب الخليل

قال شَيْخُنَا أَبُو سَعِيدٍ، رَحِمَهُ اللَّهُ: سِيبَوَيْه اسْمُهُ عَمْرُو بْنُ عُثْمَانَ بْنِ قَنْبَرٍ<sup>١</sup> مَوْلَى بَنِي الْحَارِثِ بْنِ كَعْبٍ بْنِ عَمْرُو بْنِ عُلَّةَ بْنِ خَالِدِ بْنِ مَالِكِ بْنِ أَدَدٍ، وَيُكْنَى أَبَا بَشْرٍ وَيُقَالُ كُنْيَتُهُ أَبُو الْحَسَنِ، وَسِيبَوَيْه بِالْفَارِسِيَّةِ رَائِحَةُ الثَّقَاحِ. وَأَخَذَ النَّحْوَ عَنِ الْخَلِيلِ، وَهُوَ أَسْتَاذُهُ، وَعَنْ عِيسَى بْنِ عَمَرَ وَعَنْ يُونُسَ وَعَنْ غَيْرِهِمْ، وَأَخَذَ <أَيْضًا><sup>(a)</sup> اللُّغَاتِ عَنْ أَبِي الْخَطَّابِ الْأَخْفَشِ الْكَبِيرِ<sup>٢</sup> وَغَيْرِهِ.

(a) إضافة عن السِّيرافي.

- <sup>١</sup> راجع ترجمة سيبويه عند ابن قتيبة: المعارف ٥٤٤؛ أبي الطيب: مراتب النحويين ١٠٦؛ أبي سعيد السيرافي: أخبار النحويين البصريين ٤٨-٥٠؛ الزبيدي: طبقات النحويين واللغويين ٦٦-٧٢؛ المرزباني: نور القيس ٩٥-٩٧؛ الخطيب البغدادي: تاريخ مدينة السلام ١٤-٩٩-١٠٤؛ ابن الأنباري: نزهة الألباء ٦٠-٦٦؛ ياقوت الحموي: معجم الأدباء ١٦: ١١٤-١٢٧؛ القفطلي: إنباه الرواة ٢: ٣٤٦-٣٦٠؛ ابن خلكان: وفيات الأعيان ٣: ٤٦٣-٤٦٥؛ ابن عبد الحميد: إشارة التعيين ٢٤٢-٢٤٥؛ ابن فضل الله العمري: مسالك الأبصار ٧: ١٠٥-١٠٨؛ الذهبي: سير أعلام النبلاء ٨: ٣١١-٣١٢؛ السيوطي: بغية الوعاة ٢: ٢٢٩-٢٣٠؛ علي
- النجدي ناصف: سيبويه إمام النحاة، القاهرة ١٩٥٣، ١٩٧٩؛ صلاح الدين المنجد: مصادر عربية لدراسة سيبويه، بيروت - دار الكتاب الجديد ١٩٧٤؛ خديجة الحديشي: سيبويه - حياته وكتابه، بغداد ١٩٧٥؛ كوركيس عواد: سيبويه إمام النحاة في آثار الدارسين خلال اثني عشر قرناً، بغداد ١٩٧٨؛ شوقي ضيف: المدارس النحوية M.G. CARTER, *El*<sup>2</sup> art. *Sibawayh* ٩٣-٥٧ IX, pp. 544-51.
- <sup>٢</sup> أبو الخطَّاب عبد الحميد بن عبد المجيد الأخفش الكبير، المتوفى سنة ١٧٧هـ/٧٩٣م (راجع) CH. PELLAT, *El*<sup>2</sup> art. *al-Akhfash I*, p. 48-49 (331; F. SEZGIN, *GAS*, pp. 48-49).

وَعَمِلَ « كِتَابَهُ » الذي لم يَسْبِقْهُ إِلَى مِثْلِهِ أَحَدٌ قَبْلَهُ وَلَمْ يَلْحَقْ بِهِ <مَنْ> <sup>(a)</sup> بَعْدَهُ <sup>١</sup>.

فَرَأَتْ بِحَظِّ أَبِي الْعَبَّاسِ ثَعْلَبَ: اجْتَمَعَ عَلَى صَنْعَةِ « كِتَابِ سَيِّئُوهُ » اثْنَانِ وَأَرْبَعُونَ إِنْسَانًا مِنْهُمْ سَيِّئُوهُ، وَالْأَصُولُ وَالْمَسَائِلُ لِلخَلِيلِ. وَقَدْ قَدِمَ سَيِّئُوهُ أَيَّامَ الرَّشِيدِ إِلَى الْعِرَاقِ وَهُوَ ابْنُ اثْنَتَيْنِ وَثَلَاثِينَ سَنَةً، وَثُوفِي وَلَهُ نَيْفٌ وَأَرْبَعُونَ سَنَةً بِفَارِسٍ <sup>٢</sup>.

وَقَالَ غَزِيْرُهُ: كَانَ وُزْرُوهُ الْعِرَاقَ قَاصِدًا بِحَيْثُ بْنُ خَالِدٍ <الْبَزْمَكِيُّ> <sup>(b)</sup>، فَجَمَعَ بَيْنَهُ وَبَيْنَ الْكِسَائِيِّ وَالْأَخْفَشِ، فَتَاطَرَاهُ [٣٣ظ] وَخَطَّاهُ فِي مَسَائِلَ سَأَلَهُ عَنْهَا وَحَاكَمَاهُ إِلَى فُصْحَاءِ الْأَعْرَابِ وَكَانُوا قَدْ وَقَدُوا عَلَى السُّلْطَانِ، وَهُمْ: أَبُو فَقْعَسٍ وَأَبُو دِثَارٍ وَأَبُو الْجَرَّاحِ وَأَبُو ثَرْوَانَ، فَكَانَ الْكِسَائِيُّ عَلَى الصُّوَابِ. وَكَلَّمَ الْكِسَائِيُّ بِحَيْثُ بْنُ خَالِدٍ فَأَجَارَهُ بِعَشْرَةِ آلَافٍ دِرْهَمٍ، فَأَخَذَهُ وَعَادَ إِلَى الْبَصْرَةِ وَمِنْهَا إِلَى فَارِسٍ <sup>٣</sup>، وَمَاتَ بِهَا سَنَةً تِسْعَ وَسَبْعِينَ وَمِائَةً <sup>(c)</sup>.

وَمَنْ غَيْرَ حَظِّ ثَعْلَبَ: كَانَ الْمُجَرِّدُ إِذَا أَرَادَ إِنْسَانًا أَنْ يَقْرَأَ عَلَيْهِ « كِتَابِ سَيِّئُوهُ » يَقُولُ لَهُ: « هَلْ رَكِبْتَ الْبَحْرَ؟ »، تَعْظِيمًا لَهُ وَاسْتِصْعَابًا / لِمَا فِيهِ <sup>٤</sup>. وَكَانَ الْمَازِنِيُّ يَقُولُ: « مَنْ أَرَادَ أَنْ يَعْمَلَ كِتَابًا كَبِيرًا فِي النَّحْوِ بَعْدَ « كِتَابِ سَيِّئُوهُ »، فَلْيَسْتَحْ » <sup>٥</sup>.

52

١٥

(a) إضافة عن السيرافي. (b) إضافة من ياقوت. (c) الأصل: ومائتين.

<sup>١</sup> أبو سعيد السيرافي: أخبار التحويين البصريين نفسه ١٦: ١١٧. <sup>٤</sup>  
<sup>٢</sup> ٤٨، وقارن المرزباني: نور القبس ٩٥. أبو سعيد السيرافي: أخبار التحويين  
<sup>٣</sup> ياقوت الحموي: معجم الأدباء ١٦: ١١٥. البصريين ٥٠؛ ياقوت الحموي: معجم الأدباء  
<sup>٥</sup> نفسه ١٦: ١١٩، ١٢٠. ١٢٣: ٧.



## أَخْبَارُ النَّضْرِ بْنِ شَمِيلٍ

هو النَّضْرُ بْنُ شَمِيلَ بْنِ خَرْشَةَ بْنِ يَزِيدَ بْنِ كُلْثُومَ بْنِ عَنَتْرَةَ بْنِ زُهَيْرِ بْنِ عُثْمَرَ بْنِ جُلْهَمَةَ بْنِ حُجْرَ بْنِ خُزَاعِيٍّ بْنِ مَازِنَ بْنِ مَالِكَ بْنِ عَمْرِو بْنِ تَمِيمٍ<sup>١</sup>. بَصْرِيٌّ الْأَصْلُ، نَزَلَ مَرُؤُ الرُّوذَ<sup>٢</sup>، وهي <من> بِلَادِ <بني> مَازِنَ. أَخَذَ عَنِ الْحَلِيلِ وَعَنِ فُصَحَاءِ الْأَعْرَابِ. °

القبس ٩٩-١٠٤؛ ابن الأثير: نزهة الألباء ٨٥-٨٨؛ ياقوت الحموي: معجم الأدباء ١٩: ٢٣٨-٢٤٣؛ القفطي: إنباه الرواة ٣: ٣٤٨-٣٥٢؛ ابن خلكان: وفيات الأعيان ٥: ٣٩٧-٤٠٥؛ ابن عبد المجيد: إشارة التعيين ٣٦٤-٣٦٥؛ ابن فضل الله العمري: مسالك الأبصار ٧: ١٧-١٩؛ الذهبي: سير أعلام النبلاء ٩: ٣٢٨-٣٣٢؛ الصفدي: الوافي بالوفيات ٢٧: ١٢٤-١٢٦؛ ابن الجزري: غاية النهاية في طبقات القراء ٢: ٣٤١؛ ابن حجر: تهذيب التهذيب ١٠: ٤٣٧-٤٣٨؛ السيوطي: بغية الوعاة ٢: ٣١٦-٣١٧؛ مُقَدِّمَةُ رَمَضَانَ عَبْدُ التَّوَابِ لـ «مُخْتَصَرُ الْمَذْكُورِ وَالْمُؤَنَّثِ» لِمُفَضَّلِ بْنِ سَلَمَةَ، مجلة معهد المخطوطات العربية ١٧ (١٩٧١)، CH. PELLAT, *Et*<sup>2</sup> art. *al-Nadr b.* ٢٨١-٢٩٥؛ *Shumayl* VII, pp. 874-75.

<sup>٢</sup> مَرُؤُ الرُّوذِ. مَدِينَةُ قَرْيَةٍ مِنْ مَرُؤِ الشَّاهِجَانِ - أَشْهُرُ مَدْنِ خَرَّاسَانَ وَقَصَبَتُهَا - بَيْنَهُمَا خَمْسَةُ أَيَّامٍ. وَالْمَرُؤُ: الْحَجَارَةُ الْبَيْضُ تُقْتَدَحُ بِهَا الثَّأْرُ، =

= وراجع عن «كتاب سيبويه» وشروجه GENEVIÈVE HUMBERT, «Remarques sur les éditions du *kitâb* de Sibawayh et leur base manuscrite» dans VERSTEEGH et CARTER (eds.), *Studies in the History of Arabic Grammar*, Wiesbaden 1985, pp. 179-94; ID., «Un témoignage fossile du *kitâb* de Sibawayh», dans G. BOHAS, (ed.), *Développements récents de linguistique arabe et sémitique*, Damas 1993, pp. 121-39; ID., *Les Voies de transmission du kitâb de Sibawayh*, Leiden 1995; MONIQUE BENARDS, *Establishing a Reputation. The Reception of Sibawayh's Book*, Nijmegen 1992؛ جنيف أمير: «التوقيعات على كتاب سيبويه»، المخطوطات الموقّعة، مكتبة الإسكندرية ٢٠٠٨، ٧١-٧٦؛ F. SEZGIN, *GAS* IX, pp. 51-63؛ محمد عيسى صالحة: المعجم الشامل للتراث العربي المطبوع ٣: ٢٣٥-٢٣٧.

<sup>١</sup> انظر في ترجمته ابن قتيبة: المعارف ٥٤٢؛ أبا الطيب: مراتب النحويين ١٠٨؛ الزبيدي: طبقات النحويين واللغويين ٥٥-٦١؛ المرزباني: نور

وتوفي سنة أربع ومائتين، أو ثلاث.

وله من الكتب: «كتاب الصفات» كتاب كبير يحتوي على عدة كتب، ومنه أخذ أبو عبيد القاسم بن سلام كتابه «غريب المصنف». قرأت بخط أبي الحسن بن الكوفي ثبت «كتاب الصفات» على ما قد ذكرته ولم أعول على ما قد رأيته. قال ابن الكوفي:

الجزء الأول. يحتوي على خلق الإنسان، والجود والكرم، وصفات النساء. الجزء الثاني. يحتوي على الأخيئة والبيوت، وصفة الجبال والشعاب والأمتعة. الجزء الثالث. يحتوي على الإبل فقط.

الجزء الرابع. يحتوي على الغنم، الطير، الشمس، القمر، الليل، النهار، الألبان، الكفاة، الآبار، الحياض، الأزشية، الدلاء، صفة الخمر. الجزء الخامس. يحتوي على الزرع، الكرم، العنب<sup>a</sup>، أسماء البقول، الأشجار، الرياح، السحاب، الأمطار.

«كتاب السلاح». [كتاب] «خلق الفرس»<sup>١</sup>.

وله بعد ذلك من الكتب المصنفة ما لا يدخل في هذا الكتاب: «كتاب الأنواء»<sup>b</sup>. «كتاب المعاني». «كتاب غريب الحديث». «كتاب المصافاة». «كتاب المدخل إلى كتاب العين»<sup>٢</sup>. «كتاب المصادر».

(a) إنباه الرواة: الغيث. (b) إنباه الرواة: الأنوار.

3-602. (Marw al-Rûdh VI, pp. 602-3).

<sup>١</sup> القفطي: إنباه الرواة ٣: ٣٥٢؛ الصفدي:

الوافي بالوفيات ٢٧: ١٢٥.

<sup>٢</sup> القفطي: إنباه الرواة ٣: ٣٥٢.

= والروذ: الثهر بالفارسية، وهي تقع على نهر

عظيم، فلهذا سُميت بذلك، والتسبئة إليها

المزورودي والمزودي (ياقوت الحموي: معجم

البلدان ٥: ١١٢، El<sup>2</sup> art. C. F. BOSWORTH,

« كِتَابُ الْجِيمِ ». « كِتَابُ الشَّمْسِ وَالْقَمَرِ »<sup>١</sup>.

### [٣٤] أَخْبَارُ الْأَخْفَشِ الْمُجَاشِعِيِّ

أبو الحسن سعيد بن مسعدة، مؤلف لبني مجاشيع بن دارم، من مشهري نحويي البصرة<sup>٢</sup>. أخذ عن سيبويه وهو أخذق أصحابه. وكان الأخفش أسن منه، ولقي من لقيه سيبويه من العلماء [لأ الحليل]<sup>٣</sup>. والطريق إلى « كِتَابِ سيبويه » الأخفش. وذلك أن « كِتَابَ سيبويه » لا يعلم أن أحدا قرأه عليه ولا قرأه عليه<sup>٤</sup> سيبويه، ولكنه لما مات قرئ الكتاب على الأخفش<sup>٥</sup>. وكان ممن قرأه عليه أبو عمرو الجرمي وأبو عثمان المازني وغيرهما<sup>٦</sup>.

(a) إضافة من إنباه الرواة فهو ينقل عن النديم. (b) بعد ذلك في الإنباه: فشرحه ويثته.

<sup>١</sup> ياقوت الحموي: معجم الأدباء ١٩: ٢٤٣؛ ٣٦: ٤٣؛ ابن خلكان: وفيات الأعيان ٣٨٠: ٣٨١؛ ابن عبد المجيد: إشارة التعيين ١٣١-١٣٢؛ ابن فضل الله العمري: مسالك الأبصار ٧: ١١٣-١١٤؛ الذهبي: سير أعلام النبلاء ١٠: ٢٠٦-٢٠٨؛ الصفدي: الزاوي بالوفيات ١٥: ٢٥٨-٢٦٠؛ السيوطني: بغية الوعاة ٥: ٢٤٧.

<sup>٢</sup> راجع في ترجمته ابن قتيبة: المعارف ٥٤٥-٥٤٦؛ أبا الطيب: مراتب النحويين ١١١-١١٢، أبا سعيد السيرافي: أخبار النحويين البصريين ٥٠-٥١؛ المرزباني: نور القبس ٩٧-٩٩؛ ابن الأنباري: نزاهة الألباء ١٣٣-١٣٥؛ ياقوت الحموي: معجم الأدباء ١١: ٢٢٤-٢٣٠؛ القفطي: إنباه الرواة

<sup>٣</sup> القفطي: إنباه الرواة ٢: ٤١ (عن النديم).

ومات الأخفش سنة إحدى عشرة ومائتين ، بعد الفراء .

قال البلخي في كتاب « فضائل خراسان »<sup>(a)</sup> : أضله من خوارزم ، ويقال توفي سنة خمس عشرة ومائتين . وروى الأخفش عن حماد بن الزبرقان وكان بصرياً<sup>١</sup> .

- وله من الكتب المصنفة : كتاب « الأوسط في النحو » . كتاب « تفسير معاني القرآن » . « كتاب المقائيس » في النحو . « كتاب الاشتقاق » . « كتاب الأربعة » . « كتاب العروض » . « كتاب المسائل الكبير » . « كتاب المسائل الصغير » . « كتاب القوافي » . « كتاب الملوك » . « كتاب معاني الشعر » . « كتاب وقف التمام » . « كتاب الأصوات » . « كتاب صفات الغنم وألوانها وعلاجها وأسمانها »<sup>٢</sup> .

١٠

### أخبار قطرب

هو أبو علي محمد بن المستنير<sup>٣</sup> ، ويقال أحمد بن محمد ، ويقال الحسن بن

(a) سيرد عنوان الكتاب فيما يلي ٦٠١ ، ٦١٢ « مخاين خراسان » .

<sup>١</sup> القفطي : إنباه الرواة ٤١:٢ (عن التميمي) .  
<sup>٢</sup> ياقوت الحموي : معجم الأدباء ١١: ٢٣٠ ؛  
 القفطي : إنباه الرواة ٤٢:٢ (وأضاف كتاب « التصريف ») ؛ ابن أنجب : الدر الثمين ٣٠٢ ؛  
 الصفدي : الوافي بالوفيات ١٥: ٢٦٠ ؛  
 F. SEZGIN, GAS VIII, p. 80, IX, pp. 68-69  
<sup>٣</sup> راجع في ترجمته أبا الطيب : مراتب النحويين ١٠٩ ؛ أبا سعيد السيرافي : أخبار النحويين البصريين ٤٩ ؛ الزبيدي : طبقات =  
 العربي المطبوع ٣٦١-٣٧ .

مُحَمَّدٌ، وَالْأَوَّلُ أَصَحُّ حِكَايَةٍ<sup>١</sup>. أَخَذَ عَنْ سَيِّئُوهِ وَعَنْ جَمَاعَةٍ مِنْ عُلَمَاءِ  
الْبَصْرِيِّينَ، ثِقَةً فِيمَا يَحْكِيهِ. وَالْقَطْرُبُ دُونِيَّةٌ/ تَدْبُ وَلَا تَقْفَرُ، وَيُقَالُ إِنَّ سَيِّئُوهِ  
لَقَبَهُ بِذَلِكَ لِمَا كَوَّرَتْهُ إِلَيْهِ فِي الْأَسْحَارِ. قَالَ لَهُ يَوْمًا: «مَا أَنْتَ إِلَّا قَطْرُبٌ لَيْلٍ»<sup>٢</sup>.

وَكَانَ قَطْرُبٌ يُعَلِّمُ وَلَدَ أَبِي دُلْفِ الْقَاسِمِ بْنِ عَيْسَى <الْعَجَلِيِّ> صَاحِبِ  
الْكَرَجِ<sup>٣</sup>. وَكَانَ ابْنُهُ الْحَسَنُ بْنُ قَطْرُبٍ يُؤَدِّبُهُمْ فِيمَا بَعْدَ<sup>٤</sup>.

وَتُوفِيَ قَطْرُبٌ سَنَةَ سِتٍّ وَمِائَتَيْنِ.

وَلَهُ مِنَ الْكُتُبِ الْمُصَنَّفَةِ: كِتَابُ «مَعَانِي الْقُرْآنِ». «كِتَابُ الْأَشْتِقَاقِ». «كِتَابُ الْقَوَافِي». «كِتَابُ التَّوَادِرِ». «كِتَابُ الْأَزْمِنَةِ». «كِتَابُ الْفَرْقِ». «كِتَابُ الْأَصْوَاتِ». «كِتَابُ الْمُثَلَّثِ» [٣٤٥]. «كِتَابُ الصِّفَاتِ». «كِتَابُ الْعِلَلِ فِي الثَّغْوِ». «كِتَابُ الْأَضْدَادِ». «كِتَابُ خَلْقِ الْفَرَسِ». «كِتَابُ خَلْقِ الْإِنْسَانِ». «كِتَابُ غَرِيبِ الْحَدِيثِ». «كِتَابُ الرَّدِّ عَلَى الْمُلْحِدِينَ فِي

(a) إِضَافَةٌ مِنَ الْإِنْبَاهِ عَنِ التَّدِيمِ.

طبقات المفسرين ٢: ٢٥٤-٢٥٥؛ شوقي ضيف:  
المدارس النحوية ١٠٨-١١١؛ G. TROUPEAU, *EI*,  
art. *Kutrub* V, pp. 571-72.<sup>2</sup>

<sup>١</sup> القفطي: إنباه الرواة ٣: ٢٢٠ (عن التَّدِيمِ).  
<sup>٢</sup> أبو سعيد السيرافي: أخبار النحويين البصريين  
٤٩؛ ياقوت الحموي: معجم الأدباء ١٩: ٥٢؛  
القفطي: إنباه ٣: ٢١٩.

<sup>٣</sup> القفطي: إنباه الرواة ٣: ٢٢٠ (عن  
التَّدِيمِ).

= النحويين واللغويين ٩٩-١٠٠؛ المرزباني: نور  
القبس ١٧٤-١٧٨؛ الخطيب البغدادي: تاريخ  
مدينة السلام ٤: ٤٨٠؛ ابن الأنباري: نزهة الألباء  
٩١-٩٢؛ ياقوت الحموي: معجم الأدباء  
١٩: ٥٢-٥٤؛ القفطي: إنباه الرواة ٣: ٢١٩-  
٢٢٠؛ ابن خلكان: وفيات الأعيان ٤: ٣١٢-  
٣١٣؛ ابن عبد الحميد: إشارة التعيين ٣٣٨؛ ابن  
فضل الله العمري: مسالك الأبصار ٧: ١١٠-  
١١١؛ الصفدي: الوافي بالوفيات ٥: ١٩-٢٠؛  
السيوطي: بغية الوعاة ١: ٢٤٢-٢٤٣؛ الداودي:

مُتَشَابِهِ الْقُرْآنِ». «كِتَابُ الْهَمْزِ». «كِتَابُ فَعَلَ وَأَفْعَلَ»<sup>١</sup>. [كِتَابُ «إِعْرَابِ الْقُرْآنِ»].

### أَخْبَارُ أَبِي عُبَيْدَةَ

- قال الشَّيْخُ أَبُو سَعِيدٍ، رَحِمَهُ اللَّهُ: أَبُو عُبَيْدَةَ مَعْمَرُ بْنُ الْمُثَنَّى التَّيْمِيُّ، مِنْ تَيْمِ قُرَيْشٍ لَا تَيْمِ الرَّبَابِ، وَهُوَ مَوْلَى لَهُمْ، / وَيُقَالُ هُوَ مَوْلَى لِبَنِي عُبَيْدِ اللَّهِ بْنِ مَعْمَرِ التَّيْمِيِّ<sup>٢</sup>. وَحَدَّثَنَا قَالَ: حَدَّثَنَا أَبُو بَكْرٍ بْنُ مُجَاهِدٍ قَالَ حَدَّثَنِي الْكُدَيْمِيُّ أَوْ أَبُو الْعَيْنَاءِ<sup>٣</sup>، قَالَ: قَالَ رَجُلٌ لِأَبِي عُبَيْدَةَ: «يَا أَبَا عُبَيْدَةَ، قَدْ ذَكَرْتَ النَّاسَ وَطَعَنْتَ

(a) في أخبار النحويين البصريين بعد ذلك: الشُّكُّ مِنْ أَبِي سَعِيدٍ.

<sup>١</sup> ياقوت الحموي: معجم الأدياء ١٩: ٥٣؛ ابن خلكان: وفيات الأعيان ٢٣٥: ٥-٢٤٣؛ ابن عبد المجيد: إشارة التعيين ٣٥٠-٣٥١؛ ابن فضل الله العمري: مسالك الأبصار ٧: ٢٠-٢٥؛ الذهبي: سير أعلام النبلاء ٩: ٤٤٥-٤٤٧؛ ابن حجر: تهذيب التهذيب ١٠: ٢٤٦-٢٤٧؛ السيوطي: بغية الوعاة ٢: ٢٩٤-٢٩٦؛ الداودي: طبقات المفسرين ٢: ٣٢٦-٣٢٨؛ مقدمة فؤاد سزجين لكتاب «مَجَازِ الْقُرْآنِ» القاهرة - مكتبة سامي الخانجي ١٩٥٥؛ طه الحاجري: الرواية والتُّفَدُّ عند أبي عُبَيْدَةَ، الإسكندرية ١٩٥١؛ R. WEIPERT, *El' art. Abû 'Ubayda* (2007-1), pp.24-25; M. LECKER, «Biographical Notes on Abû 'Ubayda Ma'mar b. al-Muthanna», *SI* 81 (1995), pp.71-100؛ نبيل موسى: أبو عبيدة معمر بن المثنى، الرياض ١٩٨٥.

<sup>٢</sup> راجع في ترجمته ابن قتيبة: المعارف ٥٤٣؛ أبا الطيب: مراتب النحويين ٧٧-٧٩؛ أبا سعيد السيرافي: أخبار النحويين البصريين ٦٧-٧١؛ الزبيدي: طبقات النحويين واللغويين ١٧٥-١٧٩؛ المرزباني: نور القبس ١٠٩-١٢٤؛ الخطيب البغدادي: تاريخ مدينة السلام ١٥: ٣٣٨-٣٤٦؛ ابن الأنباري: نزهة الألباء ١٠٤-١١١؛ ياقوت الحموي: معجم الأدياء ١٩: ١٥٤-١٦٢؛ القفطبي: إنباه الرواة

في أنسابهم ، فبالله ألا عَرَفْتَنِي مَنْ كَانَ أَبُوكَ وَمَا أَصْلُهُ ؟ » فَقَالَ : « حَدَّثَنِي أَبِي أَنَّ أَبَاهُ كَانَ يَهُودِيًّا يَبَاجِزُونَ »<sup>١</sup>.

قَرَأْتُ أَنَا بَحْطُ أَبِي عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مُقَلَّةَ ، قَالَ أَبُو الْعَبَّاسِ ثَعْلَبُ : كَانَ أَبُو عُبَيْدَةَ يَرَى رَأْيَ الْخَوَارِجِ . وَإِذَا قَرَأَ الْقُرْآنَ قَرَأَهُ نَظْرًا ، وَلَهُ : « غَرِيبُ الْقُرْآنِ » ، وَ « مَجَازُ الْقُرْآنِ » . وَكَانَ مَعَ مَعْرِفَتِهِ إِذَا أُنْشِدَ بَيْتًا لَمْ يَقُمْ إِغْرَابَهُ<sup>(a)</sup> . وَلَمَّا مَاتَ لَمْ يَحْضُرْ جِنَازَتَهُ أَحَدٌ ، لِأَنَّهُ لَمْ يَكُنْ يَسْلَمُ مِنْهُ<sup>(b)</sup> شَرِيفٌ وَلَا غَيْرُهُ .

وَعَمِلَ « كِتَابُ الْمُتَالِبِ » الَّذِي كَانَ يَطْعَنُ فِيهِ عَلَى بَعْضِ أَصْنَابِ النَّبِيِّ ﷺ . قَالَ أَبُو الْعَبَّاسِ : وَقَارَبَ أَبُو عُبَيْدَةَ الْمِائَةَ وَكَانَ غَلِيظَ اللَّفْظَةِ وَلَهُ عِلْمُ الْإِسْلَامِ وَالْجَاهِلِيَّةِ . وَكَانَ دِيوَانُ الْعَرَبِ فِي بَيْتِهِ . وَإِنَّ مَا كَانَ مَعَ أَصْحَابِهِ مِثْلَ : الْأَضْمَعِيُّ وَأَبِي زَيْدٍ وَغَيْرَهُمَا ، تُعَفَّفُ عِنْدَ مَا كَانَ مَعَهُ . وَكَانَ - مَعَ ذَلِكَ كُلِّهِ - وَسِيخًا مَذْخُولَ الدِّينِ مَذْخُولَ النَّسَبِ .<sup>١٠</sup>

قَرَأْتُ بَحْطُ عَلَّانِ الشُّعُوبِيِّ : أَبُو عُبَيْدَةَ يُلَقَّبُ بِسُبُخْتِ<sup>(c)</sup> مِنْ أَهْلِ فَارِسَ ، أَعْجَمِي الْأَصْلِ . وَوُلِدَ أَبُو عُبَيْدَةَ سَنَةَ أَرْبَعِ عَشْرَةٍ وَمِائَةٍ<sup>(c)</sup> وَتُوُفِّيَ سَنَةَ عَشْرِ وَمِائَتَيْنِ ، وَقِيلَ إِحْدَى عَشْرَةَ . وَقَالَ أَبُو سَعِيدٍ : سَنَةُ ثَمَانٍ وَقِيلَ سَنَةُ تِسْعٍ<sup>٢</sup>.

(a) الْأَصْلُ : لَمْ يَقُمْ إِغْرَابَهُ . (b) الْأَصْلُ : لَمْ يَكُنْ يُسْلَمُ عَلَيْهِ . (c) يَاقُوتُ : فِي رَجَبِ سَنَةِ عَشْرِ وَمِائَةٍ .

<sup>١</sup> عَنْ أَبِي سَعِيدٍ السِّرَافِيِّ : أَخْبَارُ النُّحُودِينَ الْحَمَوِيِّ : مَعْجَمُ الْبُلْدَانِ ١ : ٣١٣ ؛ ابْنُ خُلِكَانَ : الْبَصْرِيِّينَ ٦٧-٦٨ ؛ يَاقُوتُ الْحَمَوِيِّ : مَعْجَمُ الْأَدْبَاءِ وَفَيَاتُ الْأَعْيَانِ ٥ : ٢٤٣ .

<sup>٢</sup> أَبُو سَعِيدٍ السِّرَافِيِّ : أَخْبَارُ النُّحُودِينَ ١٥٦ : ١٩ .

وَبَاجِزُونَ . قَرْيَةٌ مِنْ دِيَارِ مِصْرَ بِالْجَزِيرَةِ مِنَ بِلَادِ الْبَلِيخِ مِنْ أَعْمَالِ الرُّقَّةِ ، وَبَاجِزُونَ أَيْضًا مَدِينَةٌ مِنْ نَوَاحِي الْأَنْبُوبِ قَرِبَ شِزْوَانَ . (يَاقُوتُ)

الْبَصْرِيِّينَ ٧١ ؛ الْفَقْطِيُّ : لِإِنْبَاهِ الرِّوَاةِ ٣ : ٢٨٥ (عَنِ التَّيْمِ) .

- وله من الكتب: كتاب «مَجَازُ الْقُرْآنِ». كتاب «غَرِيبُ الْقُرْآنِ». كتاب «مَعَانِي الْقُرْآنِ». كتاب «غَرِيبُ الْحَدِيثِ». «كتابُ الدِّيَنَاجِ». «كتابُ النَّجَاحِ». «كتابُ الْحَيَوَانِ». «كتابُ النَّقَائِصِ». «كتابُ ابْنِي وَإِثْلِ». [«كتابُ الْأَمْثَالِ»]. [٣٥٠]. «كتابُ الْحُدُودِ». «كتابُ جَفْرَةَ خَالِدِ». «كتابُ مَسْعُودِ». «كتابُ الْبَصْرَةِ». «كتابُ خَبَرِ الزَّوَايَةِ». «كتابُ خُرَّاسَانَ». «كتابُ مَغَارَاتِ قَيْسٍ وَالْيَمَنِ». «كتابُ خَبَرِ عَبْدِ الْقَيْسِ». «كتابُ خَبَرِ ابْنِي بَغِيضِ»<sup>(a)</sup>. «كتابُ خَوَارِجِ الْبَحْرَيْنِ وَالْيَمَامَةِ». «كتابُ الْمَوَالِي». «كتابُ الْبُلْهَةِ». «كتابُ الضُّيْفَانِ». «كتابُ الطُّرُوقَةِ». «كتابُ مَرْجِ رَاهِطِ». «كتابُ الْمُنَافَرَاتِ». «كتابُ الْقِتَالِ». «كتابُ خَبَرِ الْبِرَاضِ». «كتابُ الْفَرَّارِينَ»<sup>(b)</sup>. «كتابُ الْبَارِزِيِّ». «كتابُ الْحَمَامِ». «كتابُ الْحَيَاتِ». «كتابُ الْعُقَابِ». «كتابُ النَّوَاحِجِ». «كتابُ النَّوَائِزِ». «كتابُ الْخَيْلِ»<sup>(c)</sup>. «كتابُ الْمِلَاصِ». «كتابُ الْإِعْتَنَانِ». «كتابُ مَنَاقِبِ بَاهِلَةَ». «كتابُ أَيْتَادِي الْأَزْدِ». «كتابُ الْخَيْلِ». «كتابُ الْإِبِلِ». «كتابُ الْأَسْنَانِ». «كتابُ الْمُحَنَانِ»<sup>(d)</sup>. «كتابُ الرُّزْعِ». «كتابُ الرُّخْلِ». «كتابُ الدُّلُو». «كتابُ الْبَكْرَةِ». «كتابُ السَّرْجِ». «كتابُ اللَّجَامِ». «كتابُ الْقَوْسِ»<sup>(e)</sup>. «كتابُ السَّيْفِ». «كتابُ مَنَاقِبِ بَاهِلَةَ»<sup>(f)</sup>. «كتابُ الشُّوَارِدِ». «كتابُ الْأَحْلَامِ»<sup>(g)</sup>. «كتابُ الزَّوَائِدِ». «كتابُ مَقَاتِلِ الْفُرْسَانِ». «كتابُ نَامَةِ الرَّئِيسِ»<sup>(h)</sup>. «كتابُ مَقَاتِلِ الْأَشْرَافِ». «كتابُ الشُّعْرِ وَالشُّعْرَاءِ». «كتابُ فَعَلٍ وَأَفْعَلٍ». «كتابُ الْمَصَادِرِ». «كتابُ الْمُتَالِبِ». «كتابُ الْإِنْسَانِ». «كتابُ الْفَرْقِ». «كتابُ الْخَشْفِ». «كتابُ مَكَّةَ وَالْحَرَمِ». «كتابُ الْجَمَلِ»

(a) إنباه : حرب بني بغيض . (b) إنباه ومعجم الأدباء : القرائن . (c) الأصل : حصر الخيل .  
(d) إنباه ومعجم الأدباء : الفرس . (e) إنباه ومعجم الأدباء : الاحتلام . (f) إنباه : قامته الرئيس .



- وَصِفَيْنِ . « كِتَابُ يُبُوتَاتِ الْعَرَبِ » . « كِتَابُ اللُّغَاتِ » . « كِتَابُ الْعَارَاتِ » .  
 « كِتَابُ الْمُعَاتِبَاتِ » . « كِتَابُ الْمَلَاوِمَاتِ » . « كِتَابُ الْأَصْدَادِ » . « كِتَابُ مَآثِرِ  
 الْعَرَبِ » . « كِتَابُ الْقَتَالِينَ » . « كِتَابُ الْعَقَقَةِ » . « كِتَابُ مَآثِرِ غَطَفَانَ » .  
 « كِتَابُ الْأَوْفِيَاءِ »<sup>(a)</sup> . « كِتَابُ أَشْمَاءِ الْخَيْلِ » . « كِتَابُ أَذْعِيَاءِ الْعَرَبِ » . « كِتَابُ  
 مَقْتَلِ عُثْمَانَ » . « كِتَابُ قُصَصَةِ الْبَصْرَةِ » . [٣٥٥] « كِتَابُ فَتُوحِ أَرْمِينِيَةِ » .  
 « كِتَابُ فَتُوحِ الْأَهْوَازِ » . « كِتَابُ لُصُوصِ الْعَرَبِ » . « كِتَابُ أَخْبَارِ الْحَجَّاجِ » .  
 « كِتَابُ قِصَّةِ الْكَعْبَةِ » . « كِتَابُ الْحُمْسِ مِنْ قُرَيْشٍ » . « كِتَابُ فَضَائِلِ الْفُرْسِ » .  
 ٦٠ « كِتَابُ أَغْشَارِ الْجَزُورِ » . / « كِتَابُ الْحَمَالِينَ وَالْحَمَالَاتِ » . « كِتَابُ مَا تَلَحَّنَ فِيهِ  
 الْعَامَّةُ » . « كِتَابُ سَلَمِ بْنِ قُتَيْبَةَ » . « كِتَابُ رُوسْتَقْبَادِ » . « كِتَابُ السَّوَادِ  
 وَفَتْحِهِ » . « كِتَابُ مَسْعُودِ بْنِ عَمْرٍو وَمَقْتَلِهِ » . « كِتَابُ مَنْ شَكَّرَ مِنَ الْعُمَّالِ  
 وَحَمْدَهُ » . « كِتَابُ غَرِيبِ بَطُونِ الْعَرَبِ » . « كِتَابُ تَسْمِيَةِ مَنْ قَتَلَتْ بَنُو أَسَدٍ »<sup>(b)</sup> .  
 « كِتَابُ الْجَمْعِ وَالتَّثْنِيَةِ » . « كِتَابُ الْأَوْسِ وَالْخَزَرَجِ » . « كِتَابُ مُحَمَّدٍ وَإِبْرَاهِيمَ  
 ابْنِي عَبْدِ اللَّهِ بْنِ حَسَنَ بْنِ حَسَنَ بْنِ عَلِيٍّ بْنِ أَبِي طَالِبٍ » . « كِتَابُ الْأَيَّامِ »  
 وَيَحْتَوِي عَلَى . [ « كِتَابُ الْأَمْثَالِ » . « كِتَابُ الْحَوَاتِ » . « كِتَابُ  
 ١٥ « إِعْرَابِ الْقُرْآنِ » ] .  
 وَمِنْ خَطِّ الشُّكْرِيِّ : « كِتَابُ أَيَّامِ بَنِي يَشْكُرَ وَأَخْبَارِهِمْ » . « كِتَابُ أَيَّامِ بَنِي  
 مَازِنَ وَأَخْبَارِهِمْ »<sup>١</sup> .

(a) إنباه : الأرقاء . (b) إنباه : مَنْ قُتِلَ مِنْ بَنِي أَسَدِ .

<sup>١</sup> قيل إن تصانيفه تُقَارَبُ التَّائِيْنِ ، راجع ياقوت الحموي : معجم الأدياء ١٩ : ١٦٠-١٦٢ ؛ القفطي : إنباه الرواة ٣ : ٢٨٥-٢٨٧ ؛ ابن خلكان : وفيات الأعيان ٤ : ٧١-٧٣ .  
 F. SEZGIN, GAS VIII, pp. 67-71, ٢٣٨-٢٣٩ ؛ IX, pp. 65-66. المعجم الشامل للتراث العربي المطبوع ٤ : ٧١-٧٣ .

## ومن أصحاب أبي عبيدة

### دماذ أبو غسان

واسمُهُ رُفيع بن سَلَمَة بن مُسلم بن رُفيع العبدي. رَوَى عن أبي عبيدة، وكان يُورَقُ كُتِبَهُ، وأخذ عنه الأَسَاطِب والأَخْبَارَ والمآثِر<sup>١</sup>.

### أخبار أبي زيد

اسمُهُ سَعِيدُ بن أوس الأنصاري، من صليبة الخزرج<sup>٢</sup>. قال أبو العباس المبرّد: كان أبو زيد عالمًا بالنحو ولم يكن مثل الخليل وسيبويه. وكان يُؤنس من باب أبي زيد في اللغة<sup>٣</sup>، وكان أعلم من أبي زيد بالنحو. وكان أبو زيد أعلم من الأَصمعي

(a) عند السيرافي: بحليّة من الخزرج. (b) في أخبار النحويين البصريين: في العلم باللغات.

- <sup>١</sup> تُوفِّي سنة ٢٠٨ أو ٢٠٩ هـ/٨٢٣ أو ٨٢٤ م، راجع في ترجمته أبا سعيد السيرافي: أخبار النحويين البصريين ٧١؛ الزبيدي: طبقات النحويين واللغويين ١٨١؛ المرزباني: نور القبس ٢٢٣-٢٢٥؛ القفطي: إنباه الرواة ٢: ٥-٦؛ الصفدي: الوافي بالوفيات ١٤: ١٣٩؛ السيوطي: بغية الوعاة ١: ٥٦٨.
- <sup>٢</sup> راجع في ترجمته ابن قتيبة: المعارف ٥٤٥؛ أبا الطيب: مراتب النحويين ٧٣-٧٦؛ أبا سعيد السيرافي: أخبار النحويين البصريين ٥٢-٥٧؛ الزبيدي: طبقات النحويين واللغويين
- ١٦٥-١٦٦؛ المرزباني: نور القبس ١٠٤-١٠٨؛ الخطيب البغدادي: تاريخ مدينة السلام ١٠: ١٠٩-١١٢؛ ابن الأنباري: نزهة الألباء ١٢٥-١٢٩؛ ياقوت الحموي: معجم الأدباء ١١: ٢١٢-٢١٧؛ القفطي: إنباه الرواة ٢: ٣٠-٣٥؛ ابن خلكان: وفيات الأعيان ٢: ٣٧٨-٣٨٠؛ ابن عبد المجيد: إشارة التعين ١٢٨؛ الذهبي: سير أعلام النبلاء ٩: ٤٩٤-٤٩٦؛ الصفدي: الوافي بالوفيات ١٥: ٢٠٠-٢٠٢؛ السيوطي: بغية الوعاة ١: ٥٨٢-٥٨٣؛ الداودي: طبقات المفسرين ١: ١٧٩-١٨٠ =

وَأَبِي عُبَيْدَةَ بِالنَّحْوِ، وَكَانَ يُقَالُ لَهُ أَبُو زَيْدٍ النَّحْوِيُّ<sup>١</sup>.

قال أَبُو سَعِيدٍ: وَلَا نَعْلَمُ أَحَدًا مِنْ عُلَمَاءِ الْبَصْرِيِّينَ فِي النَّحْوِ وَاللُّغَةِ أَخَذَ عَنْ أَهْلِ الْكُوفَةِ شَيْئًا مِنْ عِلْمِ الْعَرَبِ إِلَّا أَبَا زَيْدٍ، فَإِنَّهُ رَوَى عَنِ الْمُفَضَّلِ الضَّبِّيِّ.

قال أَبُو زَيْدٍ فِي أَوَّلِ كِتَابِ «التَّوَادِرِ»: أَنَشَدَنِي الْمُفَضَّلُ الضَّبِّيُّ لَصَمْرَةَ بْنِ صَمْرَةَ النَّهْشَلِيِّ، جَاهِلِي:

[الكامل]

بَكَرَتْ تَلُومُكَ بَعْدَ وَهْنٍ فِي النَّدَى      بَشَلٌ عَلَيْكَ مَلَامَتِي وَعِتَابِي<sup>٢</sup>

وَقَرَأْتُ بِحَطِّ إِسْحَاقَ؛ قَالَ لِي أَبُو زَيْدٍ: أَتَيْتُ بَعْدَادَ حِينَ قَامَ الْمَهْدِيُّ مُحَمَّدٌ، فَوَافَاها الْعُلَمَاءُ مِنْ كُلِّ بَلَدٍ بِأَنْوَاعِ الْعُلُومِ. فَلَمْ أَرِ رَجُلًا أَفْرَسَ بَيْتِ شِعْرِ مِنْ خَلْفٍ، وَلَا عَالِمًا أَبْذَلَ لِعِلْمِهِ مِنْ يُوسُفَ.

وَتُوفِيَ أَبُو زَيْدٍ سَنَةَ خَمْسَ عَشْرَةَ وَمِائَتَيْنِ<sup>٣</sup>.

وله من الْكُتُبِ: / «كِتَابُ أَيْمَانَ عُثْمَانَ». «كِتَابُ حِيلَةٍ وَمَحَالَةٍ». «كِتَابُ 55 الْهَوَشِ وَالنَّوْشِ»<sup>(a)</sup>. «كِتَابُ مَسَائِيَةِ». «كِتَابُ الْمَغْزَى». «كِتَابُ الْإِبِلِ [وَالشَّاءِ]». «كِتَابُ خَلْقِ الْإِنْسَانِ». «كِتَابُ الْأَيْتَاتِ». «كِتَابُ الْمَطَرِ». «كِتَابُ الْمِيَاهِ». [٣٦] «كِتَابُ الْغَرَائِزِ». «كِتَابُ النَّبَاتِ وَالشَّجَرِ». «كِتَابُ ١٥

(a) معجم الأدباء والوفائي: القَوْسُ وَالنُّزُوسُ.

وَصَمْرَةُ بْنُ صَمْرَةَ النَّهْشَلِيِّ. شَرِيفُ فَارِسٍ

شَاعَرَ بَعِيدَ الذِّكْرِ كَبِيرُ الْأَمْرِ، كَذَا ذَكَرَهُ ابْنُ سَلَامٍ

الْجُمُحِيِّ فِي الطَّبَقَةِ الرَّابِعَةِ مِنَ الشُّعْرَاءِ الْجَاهِلِيِّينَ (طَبَقَاتُ فُحُولِ الشُّعْرَاءِ ٥٨٣).

C. BROCKELMANN, *El*<sup>2</sup> art. *Abû Zayd al-Ansârî* I, p. 172.

<sup>١</sup> عَنْ أَبِي سَعِيدٍ السِّرَافِيِّ: أَخْبَارُ النَّحْوِيِّينَ الْبَصْرِيِّينَ ٥٢.

<sup>٢</sup> عَنْ أَبِي سَعِيدٍ: نَفْسُهُ ٥٦-٥٧. <sup>٣</sup> الْقَفْطِيُّ: إِنْبَاهُ الرِّوَاةِ ٣٥:٢ (عَنِ التَّيْمِ).

اللغات». «كتاب قراءة أبي عمرو». «كتاب التوادر». «كتاب الجمع والتثنية». «كتاب [اللبأ واللبن]». «كتاب يوتوات العرب». «كتاب تخفيف الهنجر». «كتاب حباه». «كتاب المفتصب». «كتاب الوحوش». «كتاب الفرز». «كتاب فعلت وأفعلت». «كتاب غريب الأسماء». «كتاب الهمز». «كتاب المصادير». «كتاب الحلبة». «كتاب نايه ونبيه». «كتاب الواحد». «كتاب الثمر». «كتاب نعت الغنم». «كتاب نعت المشافهات». «كتاب المنطق»<sup>١</sup>.

### أخبار الأضمعي

قال محمد بن إسحاق: قرأت بخط أبي عبد الله بن مقله، قال أبو العباس ثعلب: الأضمعي عبد الملك بن قريظ بن عبد الملك بن علي بن أضمع بن مظهر ابن عمرو بن عبد الله الباهلي<sup>٢</sup>.

- <sup>١</sup> ياقوت الحموي: معجم الأدباء ٥٤٣-٥٤٤؛ أبا الطيب: مراتب النحويين ٨٠-١٠٥؛ أبا سعيد السيرافي: أخبار النحويين البصريين ٥٨-٦٣؛ الزبيدي: طبقات النحويين واللغويين ١٦٧-١٧٤؛ المرزباني: نور القبس ١٢٥-١٧٠؛ الخطيب البغدادي: تاريخ مدينة السلام ١٠٧:١٢-١٦٩؛ ابن الأنباري: نزهة الألباء ١١٢-١٢٤؛ القفطي: إنباه الرواة ١٩٧:٢-٢٠٥؛ ابن خلكان: وفيات الأعيان ١٧٠:٣-١٧٦؛ ابن عبد الحميد: إشارة التعيين ١٩٣-١٩٤؛ ابن فضل الله العمري: مسالك الأبصار ٢٩:٧-٣١؛ الذهبي: سير أعلام النبلاء =
- <sup>٢</sup> ياقوت الحموي: معجم الأدباء ٢١٦-٢١٧؛ القفطي: إنباه الرواة ٣٥:٢ (عن النديم)؛ ابن أنجب: الدر الثمين ٢٩٧-٢٩٨؛ ابن خلكان: وفيات الأعيان ٣٧٩:٢؛ الصفدي: الوافي بالوفيات ٢٠١:١٥-٢٠٢؛ F. SEZGIN, GAS VIII, pp. 76-80, IX, pp. 67-68؛ محمد عيسى صالحية: المعجم الشامل للتراث العربي المطبوع ١٢٨:٣-١٢٩.
- وأضاف القفطي: كتاب «معاني القرآن». كتاب «النحو الكبير». كتاب «الصفات».
- <sup>٢</sup> راجع في ترجمته ابن قتيبة: المعارف

٦١ وَيُزَوِّى أَنَّهُ قِيلَ لِأَبِي عُبَيْدَةَ إِنَّ الْأَضْمَعِيَّ يَقُولُ : /بَيْنَنَا أَبِي يُسَايِرُ سَلَمَ بْنَ قُتَيْبَةَ عَلَى فَرَسٍ لَهُ ، فَقَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ : سُبْحَانَ اللَّهِ وَالْحَمْدُ لِلَّهِ وَاللَّهُ أَكْبَرُ ، الْمُتَشَبِّعُ بِمَا لَمْ يُؤْتِ كِلَابِسَ ثَوْبِي زُورٍ . وَاللَّهُ مَا مَلَكَ أَبُو الْأَضْمَعِيَّ قَطُّ دَابَّةً إِلَّا فِي ثَوْبِهِ ١ .

قال شَيْخُنَا أَبُو سَعِيدٍ ، قال أَبُو الْعَبَّاسِ الْمُبَرِّدُ : كان الْأَضْمَعِيَّ أَنْشَدَ لِلشُّعْرِ وَالْمَعَانِي <sup>٥</sup> ، وكان أَبُو عُبَيْدَةَ كذلك وَيُفَضِّلُ عَلَى الْأَضْمَعِيَّ يَعْلَمُ التَّنَسُّبَ . وكان الْأَضْمَعِيَّ أَعْلَمَ مِنْهُ بِالنَّحْوِ ، وكان يَكْنَى أبا سَعِيدٍ ، واسمُ قُرْبَيْبٍ : عَاصِمٌ ، وَيُكْنَى بِأَبِي بَكْرٍ ٢ .

وَذَكَرَ أَبُو الْعَيْنَاءِ قال : تُوفِّي الْأَضْمَعِيَّ بِالْبَصْرَةِ وَأَنَا حَاضِرٌ فِي سَنَةِ ثَلَاثِ عَشْرَةٍ وَمِائَتَيْنِ ، وَصَلَّى عَلَيْهِ الْفَضْلُ بْنُ أَبِي إِسْحَاقَ ؛ وَسَمِعْتُ عَبْدَ الرَّحْمَنِ بْنَ أَخِيهِ فِي جِنَازَتِهِ يَقُولُ : « إِنَّا لِلَّهِ وَإِنَّا إِلَيْهِ مِنَ الرَّاجِعِينَ » ، فَقُلْتُ : « مَا عَلَيْهِ لَوْ اسْتَرْجَعَ كَمَا عَلَّمَهُ اللَّهُ » ١٠ .

وَيُقَالُ : مَاتَ الْأَضْمَعِيَّ فِي سَنَةِ سَبْعِ عَشْرَةٍ وَمِائَتَيْنِ ٣ .

(a) الأضل : أسد الشعر والمعاني ، وعند أبي سعيد السيرافي : أسد الشعر والغريب والمعاني . وما أثبتته أليُّقُ بالسياق .

= ١٠: ١٧٥-١٨١ ؛ الصفدي : الوافي بالوفيات البصريين ٦٩ .

١٩: ١٨٧-١٩٣ ؛ ابن حجر : تهذيب التهذيب ٢ عن أبي سعيد : نفسه ٥٨ .

٦: ٤١٥-٤١٧ ؛ السيوطي : بغية الوعاة ٣ عن أبي سعيد : نفسه ٦٧ ثم أَضَافَ :

٢: ١١٢-١١٣ ؛ الداودي : طبقات المفسرين أَوْ سَنَةَ بَيْتِ عَشْرَةِ وَاللَّهُ أَعْلَمُ وَأَحْكَمُ ؛ وَفِي

إِنْبَاهِ الرِّوَاةِ ، نَقْلًا عَنِ التَّيْمِ : سَنَةُ عَشْرِ وَمِائَتَيْنِ ! B. LEWIS, *Et*<sup>2</sup> art. *al-Asmaʿi* ٣٥٤: ٣٥٦ I, pp. 739-40.

<sup>١</sup> عن أبي سعيد السيرافي : أخبار النحويين

- وله من الكتب: كِتَابُ «خَلْقِ الْإِنْسَانِ». «كِتَابُ الْأَجْنَاسِ». «كِتَابُ الْأَنْوَاءِ». «كِتَابُ الْهَمْزِ». كِتَابُ «الْمَقْصُورِ وَالْمَمْدُودِ». «كِتَابُ الْفَرْقِ». «كِتَابُ الصِّفَاتِ». «كِتَابُ الْأَبْوَابِ». كِتَابُ «الْمَيْسِرِ وَالْقِدَاحِ». كِتَابُ «خَلْقِ الْفَرَسِ». «كِتَابُ الْحَيْلِ». «كِتَابُ الْإِبِلِ». «كِتَابُ الشَّاءِ». «كِتَابُ الْأَخْبِيَةِ وَالْبَيْوتِ». «كِتَابُ الْوُحُوشِ». [«كِتَابُ الْأَوْقَاتِ»]. «كِتَابُ فَعْلَ وَأَفْعَلَ». «كِتَابُ الْأَمْثَالِ». «كِتَابُ الْأَصْدَادِ». «كِتَابُ الْأَلْفَاظِ». «كِتَابُ السِّلَاحِ». «كِتَابُ اللَّغَاتِ». «كِتَابُ مِيَاهِ الْعَرَبِ». «كِتَابُ النَّوَادِرِ». كِتَابُ «أَصُولِ الْكَلَامِ». كِتَابُ «الْقَلْبِ وَالْإِنْدَالِ». [٣٦ط] «كِتَابُ جَزِيرَةِ الْعَرَبِ». «كِتَابُ الدَّلْوِ». «كِتَابُ الْأَشْتِقَاقِ». «كِتَابُ الرَّحْلِ». «كِتَابُ مَعَانِي الشُّعْرِ». «كِتَابُ الْمَصَادِرِ». «كِتَابُ الْأَرَاجِيزِ». كِتَابُ «الْفَصَائِدِ السَّتِّ». ١٠ «كِتَابُ النَّحْلَةِ». «كِتَابُ النَّبَاتِ وَالشَّجَرِ». «كِتَابُ الْخَزَاجِ». «كِتَابُ مَا اخْتَلَفَ لَفْظُهُ وَاتَّفَقَ مَعْنَاهُ». «كِتَابُ مَا اتَّفَقَ لَفْظُهُ وَاخْتَلَفَ مَعْنَاهُ». كِتَابُ «غَرِيبِ الْحَدِيثِ» نحو ثلاثين وَرَقَةً، رَأَيْتُهُ بِخَطِّ الشُّكْرِيِّ. «كِتَابُ السَّرَجِ وَاللَّجَامِ وَالْبُزْيِ وَالْعِقَالِ». كِتَابُ «غَرِيبِ الْحَدِيثِ» <الكلام الوحيي>. «كِتَابُ نَوَادِرِ الْأَغْرَابِ». [«كِتَابُ النَّسَبِ». «كِتَابُ الْأَصْوَاتِ»]. ١٥ كِتَابُ «الْمَذَكَّرِ وَالْمُؤَنَّثِ».

/وعَمِلَ الْأَضْمَعِيُّ قِطْعَةً كَبِيرَةً مِنْ أَشْعَارِ الْعَرَبِ لَيْسَتْ بِالْمَرْصُيَّةِ عِنْدَ الْعُلَمَاءِ لِقَلَّةِ غُرَبَتِهَا وَاحْتِصَارِ دَوَائِزِهَا. [كِتَابُ «أَسْمَاءِ الْحَمْرِ». كِتَابُ «مَا تَكَلَّمَ بِهِ الْعَرَبُ فَكَثُرَ فِي أَفْوَاهِ النَّاسِ»<sup>١</sup>].

<sup>١</sup> القفطي: إنباه الرواة ٢٠٢:٢-٢٠٤ (عن الجواد: الجومرد: الأضمعي - حياته وآثاره؛ التديم)؛ ابن خلكان: وفيات الأعيان ١٧٦:٣؛ بيروت ١٩٥٥؛ جليل العطية: «بيلوغرافية الصنفدي: الوافي بالوفيات ١٩١:١٩-١٩٢؛ عبد الأضمعي»، مجلة دراسات شرقية باريس ٤=

## ابْنُ أُخْيِ الْأَضْمَعِيِّ

من خَطِّ التَّيَزِيدِيِّ

اسْمُهُ عَبْدُ الرَّحْمَنِ <بن عبد الله><sup>(a)</sup>، وَيُكْنَى أَبُو مُحَمَّدٍ، وَقِيلَ يُكْنَى أَبُو الْحَسَنِ .  
وكان من الثَّقَلَاءِ إِلَّا أَنَّهُ ثِقَّةٌ فِيمَا يَزْوِيهِ عَنْ عَمِّهِ وَعَنْ غَيْرِهِ مِنَ الْعُلَمَاءِ<sup>١</sup>.  
وله من الكُتُبِ: كِتَابُ «مَعَانِي الشُّعْرِ» .

أَحْمَدُ بْنُ حَاتِمٍ <الْبَاهِلِيِّ><sup>(b)</sup>

رَوَى عَنْ الْأَضْمَعِيِّ، وَيُكْنَى أَبُو نَضْرٍ، وَقَدْ رَوَى عَنْ أَبِي عُبَيْدَةَ وَأَبِي زَيْدٍ  
وغيرهما. وَتُوفِيَ سَنَةَ إِحْدَى وَثَلَاثِينَ وَمِائَتِينَ، وَلَهُ نَيْفٌ وَسَبْعُونَ سَنَةً<sup>٢</sup>.

(a) إضافة من الزبيدي . (b) إضافة من المصادر .

معهد المخطوطات العربية ١٧ (١٩٧١)،

٢٩٩-٣٠٧.

<sup>١</sup> أبو الطيب: مراتب النحويين ١٣٣؛ أبو

سعيد السيرافي: أخبار النحويين البصريين

٦٢-٦٣؛ الزبيدي: طبقات النحويين واللغويين

١٨٠؛ القفطي: إنباه الرواة ١٦١:٢ (عن التَّيْمِ)؛

السيوطي: بغية الوعاة ٨٢:٢.

<sup>٢</sup> أبو الطيب: مراتب النحويين ١٣٣-١٣٤؛

الزبيدي: طبقات النحويين واللغويين ١٨٠-١٨١؛

الخطيب البغدادي: تاريخ مدينة السلام ١٨٣؛

ياقوت الحموي: معجم الأدباء ٢٨٣:٢-٢٨٥؛

= F. SEZGIN, GAS VIII, ٧١-٨١؛ IX, pp. 66-76, pp. 71-76؛ محمد عيسى

صالحية: المعجم الشامل للتراث العربي المطبوع

٨٢:١-٨٥.

وَنَشَرَتْ مُؤَخَّرًا حَاتِمُ صَالِحِ الضَّامِنِ «كِتَابُ

الْحَيْلِ»، وَصَدَرَ عَنْ دَارِ الْبَشَائِرِ بِدَمَشَقِ سَنَةِ

٢٠٠٥ م.

وعن ثُرَاثِ «الْمَذْكُورِ وَالْمُؤَنَّثِ» فِي الْعَرَبِيَّةِ،

رَاجِعْ مَا كَتَبَهُ رَمَضَانُ عَبْدُ التَّوَابِ إِخْصَاءً لِهَذَا

التَّارِثِ فِي مَقْدَمَةِ تَحْقِيقِهِ لِكِتَابِ «مَخْتَصَرِ

الْمَذْكُورِ وَالْمُؤَنَّثِ» لِلْمُفَضَّلِ بْنِ سَلَمَةَ فِي مَجْلَةِ

وله من الكتب: «كتاب الإبل». «كتاب أئيات المعاني». «كتاب الخيل». «كتاب الرزق والنخل». «كتاب الشجر والنبات». «كتاب اللبأ واللبن». «كتاب اشتقاق الأسماء». «كتاب الطير». «كتاب ما تلحن فيه العامة». «كتاب الجراد»<sup>١</sup>.

## أخبار الأثرم

٦٢

### صاحب الأضمعي وأبي غبيدة

وهو أبو الحسن علي بن المغيرة الأثرم<sup>٢</sup>، روى عن جماعة من العلماء وعن فضحاء الأعزب، وروى كُتِبَ أبي غبيدة والأضمعي، وكان لا يُفَارِقُهُما<sup>٣</sup>.

قال ثعلب: كُتِبَ عند الأثرم صاحب الأضمعي وهو مُيْلُ شِعْرِ الرَّاعِي، ١٠ قال: فلما اسْتَمَّ المجلس وَضَعَ الكتاب من يده - وكان معي يَقْقُوبُ بن السَّكِّيت - فقال: «لا بُدَّ من أن أسأله عن أئيات للرَّاعِي». قال، فقلت: «لا تفعل فلعله لا يحضره جواب فتكون قد هَجَّنته على رؤوس الملاء»،

= القفطي: إنباه الرواة ١: ٣٦-٣٧؛ ابن عبد المجيد: إنباه الرواة ٢٨؛ الصفدي: الوافي بالوفيات ١: ٣٠١. ٢٩٥-٢٩٦؛ السيوطي: بغية الوعاة ١: ٣٠١. ١: ٢٨٤-٢٨٥. ٢: ٢٨٤-٢٨٥. ٣: ٢٨٥-٢٨٦. ٤: ٢٨٥-٢٨٦. ٥: ٢٨٥-٢٨٦. ٦: ٢٨٥-٢٨٦. ٧: ٢٨٥-٢٨٦. ٨: ٢٨٥-٢٨٦. ٩: ٢٨٥-٢٨٦. ١٠: ٢٨٥-٢٨٦. ١١: ٢٨٥-٢٨٦. ١٢: ٢٨٥-٢٨٦. ١٣: ٢٨٥-٢٨٦. ١٤: ٢٨٥-٢٨٦. ١٥: ٢٨٥-٢٨٦. ١٦: ٢٨٥-٢٨٦. ١٧: ٢٨٥-٢٨٦. ١٨: ٢٨٥-٢٨٦. ١٩: ٢٨٥-٢٨٦. ٢٠: ٢٨٥-٢٨٦. ٢١: ٢٨٥-٢٨٦. ٢٢: ٢٨٥-٢٨٦. ٢٣: ٢٨٥-٢٨٦. ٢٤: ٢٨٥-٢٨٦. ٢٥: ٢٨٥-٢٨٦. ٢٦: ٢٨٥-٢٨٦. ٢٧: ٢٨٥-٢٨٦. ٢٨: ٢٨٥-٢٨٦. ٢٩: ٢٨٥-٢٨٦. ٣٠: ٢٨٥-٢٨٦. ٣١: ٢٨٥-٢٨٦. ٣٢: ٢٨٥-٢٨٦. ٣٣: ٢٨٥-٢٨٦. ٣٤: ٢٨٥-٢٨٦. ٣٥: ٢٨٥-٢٨٦. ٣٦: ٢٨٥-٢٨٦. ٣٧: ٢٨٥-٢٨٦. ٣٨: ٢٨٥-٢٨٦. ٣٩: ٢٨٥-٢٨٦. ٤٠: ٢٨٥-٢٨٦. ٤١: ٢٨٥-٢٨٦. ٤٢: ٢٨٥-٢٨٦. ٤٣: ٢٨٥-٢٨٦. ٤٤: ٢٨٥-٢٨٦. ٤٥: ٢٨٥-٢٨٦. ٤٦: ٢٨٥-٢٨٦. ٤٧: ٢٨٥-٢٨٦. ٤٨: ٢٨٥-٢٨٦. ٤٩: ٢٨٥-٢٨٦. ٥٠: ٢٨٥-٢٨٦. ٥١: ٢٨٥-٢٨٦. ٥٢: ٢٨٥-٢٨٦. ٥٣: ٢٨٥-٢٨٦. ٥٤: ٢٨٥-٢٨٦. ٥٥: ٢٨٥-٢٨٦. ٥٦: ٢٨٥-٢٨٦. ٥٧: ٢٨٥-٢٨٦. ٥٨: ٢٨٥-٢٨٦. ٥٩: ٢٨٥-٢٨٦. ٦٠: ٢٨٥-٢٨٦. ٦١: ٢٨٥-٢٨٦. ٦٢: ٢٨٥-٢٨٦. ٦٣: ٢٨٥-٢٨٦. ٦٤: ٢٨٥-٢٨٦. ٦٥: ٢٨٥-٢٨٦. ٦٦: ٢٨٥-٢٨٦. ٦٧: ٢٨٥-٢٨٦. ٦٨: ٢٨٥-٢٨٦. ٦٩: ٢٨٥-٢٨٦. ٧٠: ٢٨٥-٢٨٦. ٧١: ٢٨٥-٢٨٦. ٧٢: ٢٨٥-٢٨٦. ٧٣: ٢٨٥-٢٨٦. ٧٤: ٢٨٥-٢٨٦. ٧٥: ٢٨٥-٢٨٦. ٧٦: ٢٨٥-٢٨٦. ٧٧: ٢٨٥-٢٨٦. ٧٨: ٢٨٥-٢٨٦. ٧٩: ٢٨٥-٢٨٦. ٨٠: ٢٨٥-٢٨٦. ٨١: ٢٨٥-٢٨٦. ٨٢: ٢٨٥-٢٨٦. ٨٣: ٢٨٥-٢٨٦. ٨٤: ٢٨٥-٢٨٦. ٨٥: ٢٨٥-٢٨٦. ٨٦: ٢٨٥-٢٨٦. ٨٧: ٢٨٥-٢٨٦. ٨٨: ٢٨٥-٢٨٦. ٨٩: ٢٨٥-٢٨٦. ٩٠: ٢٨٥-٢٨٦. ٩١: ٢٨٥-٢٨٦. ٩٢: ٢٨٥-٢٨٦. ٩٣: ٢٨٥-٢٨٦. ٩٤: ٢٨٥-٢٨٦. ٩٥: ٢٨٥-٢٨٦. ٩٦: ٢٨٥-٢٨٦. ٩٧: ٢٨٥-٢٨٦. ٩٨: ٢٨٥-٢٨٦. ٩٩: ٢٨٥-٢٨٦. ١٠٠: ٢٨٥-٢٨٦.

١: ٢٨٤-٢٨٥. ٢: ٢٨٤-٢٨٥. ٣: ٢٨٤-٢٨٥. ٤: ٢٨٤-٢٨٥. ٥: ٢٨٤-٢٨٥. ٦: ٢٨٤-٢٨٥. ٧: ٢٨٤-٢٨٥. ٨: ٢٨٤-٢٨٥. ٩: ٢٨٤-٢٨٥. ١٠: ٢٨٤-٢٨٥. ١١: ٢٨٤-٢٨٥. ١٢: ٢٨٤-٢٨٥. ١٣: ٢٨٤-٢٨٥. ١٤: ٢٨٤-٢٨٥. ١٥: ٢٨٤-٢٨٥. ١٦: ٢٨٤-٢٨٥. ١٧: ٢٨٤-٢٨٥. ١٨: ٢٨٤-٢٨٥. ١٩: ٢٨٤-٢٨٥. ٢٠: ٢٨٤-٢٨٥. ٢١: ٢٨٤-٢٨٥. ٢٢: ٢٨٤-٢٨٥. ٢٣: ٢٨٤-٢٨٥. ٢٤: ٢٨٤-٢٨٥. ٢٥: ٢٨٤-٢٨٥. ٢٦: ٢٨٤-٢٨٥. ٢٧: ٢٨٤-٢٨٥. ٢٨: ٢٨٤-٢٨٥. ٢٩: ٢٨٤-٢٨٥. ٣٠: ٢٨٤-٢٨٥. ٣١: ٢٨٤-٢٨٥. ٣٢: ٢٨٤-٢٨٥. ٣٣: ٢٨٤-٢٨٥. ٣٤: ٢٨٤-٢٨٥. ٣٥: ٢٨٤-٢٨٥. ٣٦: ٢٨٤-٢٨٥. ٣٧: ٢٨٤-٢٨٥. ٣٨: ٢٨٤-٢٨٥. ٣٩: ٢٨٤-٢٨٥. ٤٠: ٢٨٤-٢٨٥. ٤١: ٢٨٤-٢٨٥. ٤٢: ٢٨٤-٢٨٥. ٤٣: ٢٨٤-٢٨٥. ٤٤: ٢٨٤-٢٨٥. ٤٥: ٢٨٤-٢٨٥. ٤٦: ٢٨٤-٢٨٥. ٤٧: ٢٨٤-٢٨٥. ٤٨: ٢٨٤-٢٨٥. ٤٩: ٢٨٤-٢٨٥. ٥٠: ٢٨٤-٢٨٥. ٥١: ٢٨٤-٢٨٥. ٥٢: ٢٨٤-٢٨٥. ٥٣: ٢٨٤-٢٨٥. ٥٤: ٢٨٤-٢٨٥. ٥٥: ٢٨٤-٢٨٥. ٥٦: ٢٨٤-٢٨٥. ٥٧: ٢٨٤-٢٨٥. ٥٨: ٢٨٤-٢٨٥. ٥٩: ٢٨٤-٢٨٥. ٦٠: ٢٨٤-٢٨٥. ٦١: ٢٨٤-٢٨٥. ٦٢: ٢٨٤-٢٨٥. ٦٣: ٢٨٤-٢٨٥. ٦٤: ٢٨٤-٢٨٥. ٦٥: ٢٨٤-٢٨٥. ٦٦: ٢٨٤-٢٨٥. ٦٧: ٢٨٤-٢٨٥. ٦٨: ٢٨٤-٢٨٥. ٦٩: ٢٨٤-٢٨٥. ٧٠: ٢٨٤-٢٨٥. ٧١: ٢٨٤-٢٨٥. ٧٢: ٢٨٤-٢٨٥. ٧٣: ٢٨٤-٢٨٥. ٧٤: ٢٨٤-٢٨٥. ٧٥: ٢٨٤-٢٨٥. ٧٦: ٢٨٤-٢٨٥. ٧٧: ٢٨٤-٢٨٥. ٧٨: ٢٨٤-٢٨٥. ٧٩: ٢٨٤-٢٨٥. ٨٠: ٢٨٤-٢٨٥. ٨١: ٢٨٤-٢٨٥. ٨٢: ٢٨٤-٢٨٥. ٨٣: ٢٨٤-٢٨٥. ٨٤: ٢٨٤-٢٨٥. ٨٥: ٢٨٤-٢٨٥. ٨٦: ٢٨٤-٢٨٥. ٨٧: ٢٨٤-٢٨٥. ٨٨: ٢٨٤-٢٨٥. ٨٩: ٢٨٤-٢٨٥. ٩٠: ٢٨٤-٢٨٥. ٩١: ٢٨٤-٢٨٥. ٩٢: ٢٨٤-٢٨٥. ٩٣: ٢٨٤-٢٨٥. ٩٤: ٢٨٤-٢٨٥. ٩٥: ٢٨٤-٢٨٥. ٩٦: ٢٨٤-٢٨٥. ٩٧: ٢٨٤-٢٨٥. ٩٨: ٢٨٤-٢٨٥. ٩٩: ٢٨٤-٢٨٥. ١٠٠: ٢٨٤-٢٨٥.

٢: ٢٨٤-٢٨٥. ٣: ٢٨٤-٢٨٥. ٤: ٢٨٤-٢٨٥. ٥: ٢٨٤-٢٨٥. ٦: ٢٨٤-٢٨٥. ٧: ٢٨٤-٢٨٥. ٨: ٢٨٤-٢٨٥. ٩: ٢٨٤-٢٨٥. ١٠: ٢٨٤-٢٨٥. ١١: ٢٨٤-٢٨٥. ١٢: ٢٨٤-٢٨٥. ١٣: ٢٨٤-٢٨٥. ١٤: ٢٨٤-٢٨٥. ١٥: ٢٨٤-٢٨٥. ١٦: ٢٨٤-٢٨٥. ١٧: ٢٨٤-٢٨٥. ١٨: ٢٨٤-٢٨٥. ١٩: ٢٨٤-٢٨٥. ٢٠: ٢٨٤-٢٨٥. ٢١: ٢٨٤-٢٨٥. ٢٢: ٢٨٤-٢٨٥. ٢٣: ٢٨٤-٢٨٥. ٢٤: ٢٨٤-٢٨٥. ٢٥: ٢٨٤-٢٨٥. ٢٦: ٢٨٤-٢٨٥. ٢٧: ٢٨٤-٢٨٥. ٢٨: ٢٨٤-٢٨٥. ٢٩: ٢٨٤-٢٨٥. ٣٠: ٢٨٤-٢٨٥. ٣١: ٢٨٤-٢٨٥. ٣٢: ٢٨٤-٢٨٥. ٣٣: ٢٨٤-٢٨٥. ٣٤: ٢٨٤-٢٨٥. ٣٥: ٢٨٤-٢٨٥. ٣٦: ٢٨٤-٢٨٥. ٣٧: ٢٨٤-٢٨٥. ٣٨: ٢٨٤-٢٨٥. ٣٩: ٢٨٤-٢٨٥. ٤٠: ٢٨٤-٢٨٥. ٤١: ٢٨٤-٢٨٥. ٤٢: ٢٨٤-٢٨٥. ٤٣: ٢٨٤-٢٨٥. ٤٤: ٢٨٤-٢٨٥. ٤٥: ٢٨٤-٢٨٥. ٤٦: ٢٨٤-٢٨٥. ٤٧: ٢٨٤-٢٨٥. ٤٨: ٢٨٤-٢٨٥. ٤٩: ٢٨٤-٢٨٥. ٥٠: ٢٨٤-٢٨٥. ٥١: ٢٨٤-٢٨٥. ٥٢: ٢٨٤-٢٨٥. ٥٣: ٢٨٤-٢٨٥. ٥٤: ٢٨٤-٢٨٥. ٥٥: ٢٨٤-٢٨٥. ٥٦: ٢٨٤-٢٨٥. ٥٧: ٢٨٤-٢٨٥. ٥٨: ٢٨٤-٢٨٥. ٥٩: ٢٨٤-٢٨٥. ٦٠: ٢٨٤-٢٨٥. ٦١: ٢٨٤-٢٨٥. ٦٢: ٢٨٤-٢٨٥. ٦٣: ٢٨٤-٢٨٥. ٦٤: ٢٨٤-٢٨٥. ٦٥: ٢٨٤-٢٨٥. ٦٦: ٢٨٤-٢٨٥. ٦٧: ٢٨٤-٢٨٥. ٦٨: ٢٨٤-٢٨٥. ٦٩: ٢٨٤-٢٨٥. ٧٠: ٢٨٤-٢٨٥. ٧١: ٢٨٤-٢٨٥. ٧٢: ٢٨٤-٢٨٥. ٧٣: ٢٨٤-٢٨٥. ٧٤: ٢٨٤-٢٨٥. ٧٥: ٢٨٤-٢٨٥. ٧٦: ٢٨٤-٢٨٥. ٧٧: ٢٨٤-٢٨٥. ٧٨: ٢٨٤-٢٨٥. ٧٩: ٢٨٤-٢٨٥. ٨٠: ٢٨٤-٢٨٥. ٨١: ٢٨٤-٢٨٥. ٨٢: ٢٨٤-٢٨٥. ٨٣: ٢٨٤-٢٨٥. ٨٤: ٢٨٤-٢٨٥. ٨٥: ٢٨٤-٢٨٥. ٨٦: ٢٨٤-٢٨٥. ٨٧: ٢٨٤-٢٨٥. ٨٨: ٢٨٤-٢٨٥. ٨٩: ٢٨٤-٢٨٥. ٩٠: ٢٨٤-٢٨٥. ٩١: ٢٨٤-٢٨٥. ٩٢: ٢٨٤-٢٨٥. ٩٣: ٢٨٤-٢٨٥. ٩٤: ٢٨٤-٢٨٥. ٩٥: ٢٨٤-٢٨٥. ٩٦: ٢٨٤-٢٨٥. ٩٧: ٢٨٤-٢٨٥. ٩٨: ٢٨٤-٢٨٥. ٩٩: ٢٨٤-٢٨٥. ١٠٠: ٢٨٤-٢٨٥.



قال: « لا بُدَّ من ذلك » ثم وَثَبَ فقال: ما تَقُولُ في قَوْلِ الرَّاعِي<sup>١</sup>:

[الكامل]

وَأَفْضَنَ بَعْدَ كُظُومِهِنَّ بِجَرَّةٍ مِنْ ذِي الْأَبَارِقِ إِذْ رَعَيْنَ حَقِيلًا

قال: فَتَلَجَّلَجَ الشَّيْخُ وَتَنَحَّنَحَ وَلَمْ يُجِبْ بِشَيْءٍ. فقال: فما تقول في بَيْتِهِ:

[الكامل]

كَدْخَانٍ مُرْتَجِلٍ بِأَعْلَى تَلْعَةٍ عَرْنَانَ ضَرَمَ عَرَفَجَا مَبْلُولًا

[٣٧] قَالَ: فَعَادَ إِلَى تِلْكَ الصُّورَةِ وَرَأَيْنَا فِي وَجْهِهِ الْكَرَاهِيَةَ وَالْإِنْكَارَ<sup>٢</sup>. فقال

الْأَثَرُمُ: « مُثْقَلٌ اسْتَعَانَ بِذَقْنِهِ »، فقال يَعْقُوبُ: هَذَا تَضْحِيفٌ، إِنَّمَا هُوَ بِذَقْنِهِ.

فقال الْأَثَرُمُ: تُرِيدُ الرِّثَاسَةَ بِسُرْعَةٍ، وَدَخَلَ بَيْتَهُ.

### مَغْنَى الْمَثَلِ

١٠

قال يَعْقُوبُ: إِنَّ الْبَعِيرَ إِذَا حُمِلَ عَلَيْهِ فَاتَّقَلَهُ الْحَمْلُ، مَدَّ عُقَّتَهُ وَاعْتَمَدَ عَلَى ذَفْنِهِ، فَلَا يَكُونُ لَهُ فِي ذَلِكَ رَاحَةٌ. يُقَالُ لِلرَّجُلِ إِذَا تَكَلَّفَ أَمْرًا، أَوْ نَزَلَ عَلَيْهِ أَمْرٌ، فَضَعُفَ عَنْهُ فَاسْتَعَانَ بِأَضْعَفَ مِنْهُ عَلَيْهِ، هَذَا الْمَثَلُ<sup>٣</sup>.

الزجاجي: مَجَالِسُ الْعُلَمَاءِ ٣٩-٤٠ (نشرة الخانجي

١٩٨٣)؛ الخطيب البغدادي: تاريخ مدينة السلام

٣٩٩: ١٦؛ ابن خلكان: وفيات الأعيان

٣٩٦: ٦؛ الميداني: مجمع الأمثال، تحقيق

محمد أبو الفضل إبراهيم، القاهرة - مكتبة

عيسى البابي الحلبي ١٩٧٨، ٣: ٢٤٧؛

الصفدي: تصحيح التصحيف وتحرير التحريف،

تحقيق السيد الشوقاوي، القاهرة - مكتبة الخانجي

١٩٨٧، ٢٧١.

<sup>١</sup> أبو جندل غنيد بن حصين بن معاوية الثميري،

لُقِّبَ بِالرَّاعِي لِكَثْرَةِ وَضْعِهِ الْإِبِلَ وَالرَّعَاءَ فِي شِعْرِهِ.

(ابن سلام: طبقات فحول الشعراء ٥٠٢؛ الذهبي:

سير أعلام النبلاء ٥٩٧: ٤-٥٩٨). والبيتان من

قصيدة طويلة ٨٩ يَتَنَبَّأُ ذِكْرَهَا ابْنُ أَبِي الْخَطَّابِ فِي

جَهَنَّمَ أَشْغَارَ الْعَرَبِ.

<sup>٢</sup> القفطي: إنباه الرواة ٣٢٠: ٢-٣٢١ (عن

التَّيْمِ).

<sup>٣</sup> راجع أبا عبيد: كتاب الأمثال ١٢٣؛

وتوفي الأثرم سنة ثلاثين ومائتين<sup>(a)</sup>.

وله من الكتب: «كتاب النوادر». كتاب «غريب الحديث»<sup>١</sup>.

### أخبار الجرمي

قَرَأْتُ بَخْطُ أَبِي الْحُسَيْنِ الْخَزَّازِ<sup>٢</sup>: أَبُو عَمْرٍو صَالِحٌ بْنُ إِسْحَاقَ الْبَجَلِيِّ، مَوْلَى بَجِيلَةَ بْنِ أُمَّارٍ بَنٍ/ إِرَاشَ بْنِ الْعَوْثِ أَخِي الْأَزْدِ بْنِ الْعَوْثِ<sup>٣</sup>. وقال أَبُو سَعِيدٍ: وهو مَوْلَى لَجْزَمَ بْنِ رَبَّانٍ، وَجَزْمٌ [قَبِيلَةٌ] مِنْ قَبَائِلِ الْعَرَبِ مِنَ الْيَمَنِ. أَخَذَ النَّحْوُ عَنْ الْأَخْفَشِ وَغَيْرِهِ، وَقَرَأَ «كِتَابَ سَيِّئُوهِ» عَلَى الْأَخْفَشِ، وَلَقِيَ يُونُسَ بْنَ حَبِيبٍ وَلَمْ يَلْقَ سَيِّئُوهِ، وَأَخَذَ اللَّغَةَ عَنْ <أَبِي عُيَيْدَةَ> وَ<أَبِي زَيْدٍ وَالْأَصْمَعِيِّ وَطَبَقَتِهِمْ<sup>٤</sup>. وقال أَبُو الْعَبَّاسِ الْمُبَرِّدُ: هُوَ مَوْلَى لِبَجِيلَةَ بْنِ أُمَّارٍ<sup>٥</sup>.

57

(a) ياقوت: اثنتين وثلاثين ومائة. (b) إضافة من أبي سعيد السيرافي مصدر النقل.

<sup>١</sup> القفطي: إنباه الرواة ٢: ٣٢١؛ F. SEZGIN, GAS VII, p. 90.  
<sup>٢</sup> فيما يلي ٢٥٢.  
<sup>٣</sup> انظر في ترجمته أبا الطيب: مراتب النحويين  
 ١٢٢؛ أبا سعيد السيرافي: أخبار النحويين البصريين  
 ٧٢-٧٤؛ الزبيدي: طبقات النحويين واللغويين  
 ٧٤-٧٥؛ المرزباني: نور القبس ٢١٤-٢١٥؛  
 الخطيب البغدادي: تاريخ مدينة السلام  
 ١٠-٤٢٦-٤٢٨؛ ابن الأنباري: نزهة الألباء  
 ١٤٣-١٤٥؛ ياقوت الحموي: معجم الأدباء  
 ١١-٥-٦؛ القفطي: إنباه الرواة ٢: ٨٠-٨٣؛ ابن  
 خلكان: وفيات الأعيان ٢: ٤٨٥-٤٨٧؛ ابن عبد  
 المجيد: إشارة التعمين ١٤٥؛ ابن فضل الله العمري:  
 مسالك الأبصار ٧: ١١٥-١١٦؛ الذهبي: سير أعلام  
 النبلاء ١٠: ٥٦٣-٥٦١؛ الوافي بالوفيات  
 ١٦: ٢٤٩-٢٥٠؛ ابن الجزري: غاية النهاية  
 ١: ٣٣٢؛ السيوطي: بغية الوعاة ٢: ٨-٩؛ شوقي  
 ضيف: المدارس النحوية ١١١-١١٥.  
<sup>٤</sup> عن أبي سعيد السيرافي: أخبار النحويين  
 البصريين ٧٢.  
<sup>٥</sup> عن أبي سعيد: نفسه ٧٢.

## وَتُوفِي الْجَزْمِي

وله من الكُتُبِ: [كِتَابُ الْقَوَافِي]. كِتَابُ «التَّشْتِيَةِ وَالْجَمْعِ» [كِتَابُ الْفَرْخِ] <sup>٢</sup>. «كِتَابُ الْأَنْبِيَةِ». «كِتَابُ الْعَرُوضِ». كِتَابُ «مُخْتَصَرِ نَحْوِ الْمُتَعَلِّمِينَ». كِتَابُ «تَفْسِيرِ غَرِيبِ سَيَبَوَيْهِ». [كِتَابُ «الْأَنْبِيَةِ وَالتَّصْرِيفِ»] <sup>٣</sup>.

## أَخْبَارُ الْمَازِنِيِّ

واسمُهُ بَكْرُ بْنُ مُحَمَّدٍ، من بني مَازِنِ بْنِ شَيْبَانَ بْنِ دُهْلٍ بْنِ ثَعْلَبَةَ بْنِ عُكَّابَةَ بْنِ صَعْبِ بْنِ عَلِيٍّ بْنِ بَكْرِ بْنِ وَاثِلٍ <sup>٤</sup>. وكان أبوه مُحَمَّدٌ بْنُ حَبِيبٍ نَحْوِيًّا قَارِئًا، وله مع أَبِي سَرَّارِ الْعَنْوِيِّ خَبَرٌ قَدْ ذَكَرْنَاهُ <sup>٥</sup>. وَأَشْخَصَ الْوَائِلِيُّ الْمَازِنِيَّ مِنَ الْبَصْرَةِ بِسَبَبِ شِعْرِ غَنَّتْ فِيهِ جَارِيَةٌ وَهُوَ:

- <sup>١</sup> تُوْفِي الْجَزْمِي سنة ٢٢٥هـ/٨٤٠م. ابن خلكان: وفیات الأعيان ١: ٢٨٣.
- <sup>٢</sup> يعني فَرْخُ كِتَابِ سَيَبَوَيْهِ.
- <sup>٣</sup> ياقوت الحموي: معجم الأدباء ١١: ٦؛ القفطي: إنباه الرواة ٢: ٨٢؛ ابن أنجب: الدر الثمين ١٦: ٣١٦؛ الصفدي: الوافي بالوفيات ١٦: ٢٥٠ F. Sezgin, GAS IX, pp. 72-73.
- <sup>٤</sup> انظر في ترجمته أبا سعيد السيرافي: أخبار النحويين البصريين ٧٤-٨٥؛ الزبيدي: طبقات النحويين واللغويين ٨٧-٩٣؛ المرزباني: نور القبس ٢٢٠-٢٢٣؛ ابن الأنباري: نزهة الألباء ١٨٢-١٨٧؛ ياقوت الحموي: معجم الأدباء ١٠٧: ١٢٨؛ القفطي: إنباه الرواة ١: ٢٤٦-٢٤٧.
- ٢٥٦؛ ابن خلكان: وفیات الأعيان ١: ٢٨٣.
- ٢٨٦؛ ابن عبد المجيد: إشارة التبيين ٦١-٦٢؛ ابن فضل الله العمري: مسالك الأبصار ٧: ١١٦-١١٨؛ الذهبي: سير أعلام النبلاء ١٢: ٢٧٠-٢٧٢؛ الصفدي: الوافي بالوفيات ١٠: ٢١١-٢١٦؛ السيوطي: بغية الوعاة ١: ٤٦٣-٤٦٦؛ رشيد عبد الرحمن العبيدي: أبو عثمان المازني، بغداد ١٩٦٩؛ شوقي ضيف: المدارس النحوية ١١٥-١٢٢؛ R. Selheim, *El* <sup>2</sup> art. *al-Mâzini* VI, p. 947.
- <sup>٥</sup> فيما تقدم ١٢١.

[الكامل]

أُظْلِمَ إِنَّ مُصَابِكُمْ رَجُلًا أَهْدَى السَّلَامَ تَحِيَّةً<sup>(a)</sup> ظَلَمَ  
فَلَمَّا وَصَلَ إِلَى سُرٍّ مِنْ رَأَى وَدَخَلَ عَلَى الْوَائِقِ فَأَعْرَبَ الْبَيْتَ عَلَى الصَّوَابِ ،  
وَكَانَ فِي ذَلِكَ رَأْيِي لِلْوَائِقِ ، فَوَصَلَهُ بِخَمْسَةِ آلَافٍ دِرْهَمٍ عَلَى يَدِ أَحْمَدَ بْنِ أَبِي  
دُوَادٍ ، وَرَدَّهُ إِلَى الْبَصْرَةِ<sup>١</sup> .

وَتُوْفِي

٢ .

وَلَهُ مِنَ الْكُتُبِ : [ « كِتَابُ مَا يَلْحُضُّ فِيهِ الْعَامَّةُ » . « كِتَابُ الْقَوَافِي » ] . « كِتَابُ  
الْأَلِفِ وَاللَّامِ » . « كِتَابُ التَّضْرِيفِ » . « كِتَابُ الْعَرُوضِ » . « كِتَابُ الدِّيَاجِ »  
عَلَى خِلَافِ كِتَابِ أَبِي عُبَيْدَةَ<sup>٣</sup> .

### أَخْبَارُ التُّوزِيِّ

١٠

قَالَ شَيْخُنَا أَبُو سَعِيدٍ ، رَحِمَهُ اللَّهُ : اسْمُهُ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ هَازُونَ<sup>(b)</sup> . وَمِنْ  
خَطِّ ابْنِ وَدَاعٍ : بَنَ الْفَضْلُ الْأَسَدِيُّ الْقُرَشِيُّ . <وَعَنْ أَبِي سَعِيدٍ : مَوْلَى لِقُرَيْشٍ<sup>(c)</sup>

(a) هنا رواية السيرافي ، وعند المرزباني والزبيدي : إِلَيْكُمْ . (b) نَصَّ أَبِي سَعِيدٍ السَّيرَافِي : وَاسْمُهُ  
عَبْدُ اللَّهِ بْنُ مُحَمَّدٍ مَوْلَى لِقُرَيْشٍ . (c) الْأَصْلُ : قُرَيْشٌ ، وَالْمَثْبُتُ مِنْ أَبِي سَعِيدٍ .

<sup>٢</sup> سنة ٢٤٨هـ / ٨٦٢م .

<sup>٣</sup> ياقوت الحموي : معجم الأدباء ١٢٢:٧ وَأَضَافَ  
نَقْلًا عَنِ الثُّدِيِّ : « كِتَابُ فِي الْقُرْآنِ » كَبِيرٌ . كِتَابُ « عَلَّلَ  
النُّخُو » صَغِيرٌ . كِتَابُ « تَفَاسِيرُ كِتَابِ سَبْيُوهِ » ؛ الْقَفْطِيُّ :  
إِنْبَاهُ الرِّوَاةُ ١ : ٢٤٧ ؛ ابْنُ الْأَنْجَبِ : الدَّرُ الثَّمِينُ ٢٣٤ ؛  
الْصَفْدِيُّ : الْوَافِي بِالْوَفَايَاتِ ١٠ : ٢١١ ؛ F. SEZGIN ,

GAS VIII, p. 92, IX, pp. 75-76.

<sup>١</sup> رَاجِعْ تَفْصِيلَ هَذِهِ الرِّوَايَةِ عِنْدَ أَبِي الْفَرَجِ  
الْأَصْبَهَانِي : الْأَغَانِي ٩ : ٢٣٤-٢٣٥ (فِي تَرْجُمَةِ  
الْحَارِثِ بْنِ خَالِدِ بْنِ الْعَاصِي الْخَزَرَمِيِّ) ؛ الزَّبِيدِي :  
طَبَقَاتُ النُّحَوِيِّينَ وَاللُّغَوِيِّينَ ٨٧-٨٨ ؛ يَاقُوتُ  
الْحَمَوِي : مَعْجَمُ الْأَدْبَاءِ ٧ : ١١١-١١٦ ؛  
الْقَفْطِيُّ : إِنْبَاهُ الرِّوَاةُ ١ : ٢٤٧ ؛ الصَّفْدِيُّ : الْوَافِي  
بِالْوَفَايَاتِ ١٠ : ٢١٢ ، ١١ : ٢٥٥ .

وَيُكْنَى بِأَبِي مُحَمَّدٍ . قَرَأَ عَلَى الْأَصْمَعِيِّ وَرَوَى عَنْ أَبِي عُبَيْدَةَ وَغَيْرِهِ ، وَقَرَأَ « كِتَابَ سَبِيحَتِهِ » عَلَى أَبِي عُمَرَ الْجَزَمِيِّ <sup>١</sup> .

[٣٧ظ] حَدَّثَنَا أَبُو عَلِيٍّ الصَّفَّارُ إِجَازَةً ، قَالَ حَدَّثَنَا مُحَمَّدُ بْنُ يَزِيدَ قَالَ : قَرَأْتُ عَلَى عُمَارَةَ بْنِ عَقِيلَ بْنِ بِلَالٍ بْنِ جَرِيرٍ لِأَبِي مُحَمَّدٍ التَّوْزِيَّ كَلِمَةً جَرِيرٍ الَّتِي أَوَّلُهَا :

[الكامل]

طَرِبَ الْحَمَامُ بِذِي الْأَرَاكِ فَشَاقَنِي لَا زِلْتُ فِي فَنَنِ وَأَيْلِكَ نَاضِرٍ  
حَتَّى صِرْتُ إِلَى قَوْلِهِ :

[الكامل]

١٠ أَمَّا الْفُؤَادُ فَلَا يَزَالُ مُوَكَّلًا بِهِوَى جُمَانَةٍ أَوْ بَرِيًّا الْعَاقِرِ  
فَقَالَ عُمَارَةُ لِلتَّوْزِيَّ : « مَا يَقُولُ صَاحِبُكُمْ ؟ » - يَعْنِي أَبَا عُبَيْدَةَ - قَالَ التَّوْزِيَّ : « هُمَا امْرَأَتَانِ » ، فَضَحِكَ عُمَارَةُ ثُمَّ قَالَ : « هُمَا وَاللَّهِ رَمْلَتَانِ مِنْ عَن يَمِينِ بَيْتِي وَعَنْ شِمَالِهِ » . فَقَالَ لِي التَّوْزِيَّ : « اكْتُبْ مَا قَالَ » . فَتَوَقَّفْتُ إِجْلَالًا لِأَبِي عُبَيْدَةَ ، قَالَ : « اكْتُبْ ، فَإِنَّ أَبَا عُبَيْدَةَ لَوْ حَضَرَ لَأَخَذَ هَذَا الضُّرْبَ عَنْهُ ، هَذَا بَيْتُ الرَّجُلِ » <sup>٢</sup> .

وَأَخَذَ التَّوْزِيَّ عَنْ الْأَصْمَعِيِّ حَتَّى كَانَ يُنْسَبُ إِلَيْهِ .

<sup>١</sup> انظر في ترجمته أبا الطيب : مراتب النحويين  
١٢٢؛ أبا سعيد السيرافي : أخبار النحويين  
البصريين ٨٥-٨٧؛ الزبيدي : طبقات النحويين  
واللغويين ٩٩؛ المرزباني : نور القبس ٢١٥-٢١٧؛  
ابن الأنباري : نزهة الألباء ١٧٢-١٧٣؛ القفطي :  
إنباه الرواة ٢: ١٢٦؛ الصفدي : الوافي بالوفيات  
١٧: ٥٢١؛ السيوطي : بغية الوعاة ٢: ٦١ .  
وهو منسوب إلى موضع من بلاد فارس اسمُهُ  
تَوْز ، ويُعرف أيضًا بتَوْج (ياقوت الحموي : معجم  
البلدان ٢: ٥٦-٥٧ ، ٥٨ ، C.E. BOSWORTH ,  
427 p. *El Tawwadj* ) .  
<sup>٢</sup> عن أبي سعيد السيرافي : أخبار النحويين  
البصريين ٨٥-٨٦ ، مع خلاف في العبارة .

وتوفي [سنة ثلاثين ومائتين، وقيل سنة ثلاث وثلاثين ومائتين]<sup>١</sup>.

وله من الكتب: «كتاب الأمثال» / «كتاب الأصداد». كتاب «الخليل وسبقها وأسنانها وشيئاتها وعيوبها وإضمارها، ومن نُسب إلى فزيه». «كتاب فعلت وأفعلت». «كتاب النوادر»<sup>٢</sup>.

### أخبار الرّياضي

قال أبو سعيد، رحمه الله: هو أبو إسحاق إبراهيم بن سفيان بن سليمان بن أبي بكر بن عبد الرحمن بن زياد بن أبيه<sup>٣</sup>. قرأ على الأصمعي وغيره من العلماء، وقرأ «كتاب سيبويه» ولم يُتمه<sup>٤</sup>.

وله من الكتب: كتاب «شرح نكت كتاب سيبويه». «كتاب الأمثال». كتاب «النقط والشكل». كتاب «تنميق الأخبار». كتاب «أسماء السحاب»<sup>١٠</sup> والرياح والأمطار<sup>٥</sup>.

<sup>١</sup> توفي التّوّزي سنة ٢٣٠هـ/٨٤٤م، وقيل سنة ٢٣٣هـ/٨٤٧م. القفطي: إنباه الرواة ١: ١٦٦-١٦٧؛ الصفدي: الوافي بالوفيات ٥: ٣٥٦؛ السيوطي: بغية الوعاة ١: ٤١٤.

<sup>٢</sup> القفطي: إنباه الرواة ٢: ١٢٦.

<sup>٣</sup> توفي سنة ٢٤٩هـ/٨٦٣م. انظر في ترجمته أبا الطيب: مراتب النحويين البصريين ٨٨.

<sup>٤</sup> عن أبي سعيد السيرافي: أخبار النحويين البصريين ٨٨. <sup>٥</sup> ياقوت الحموي: معجم الأدباء ١: ١٦١؛ القفطي: إنباه الرواة ١: ١٦٧؛ الصفدي: الوافي بالوفيات ٥: ٣٥٦؛ F. SEZGIN, GAS VIII, pp. 52-93. <sup>١٠</sup> ياقوت الحموي: معجم الأدباء ١: ١٥٨-١٦١.

## أَخْبَارُ الرَّيَاشِيِّ

وهو أبو الفضل العباس بن الفرَج<sup>١</sup> مَوْلَى مُحَمَّد بن سُلَيْمَان بن عَلِي الهاشِمِيِّ. وَرِيَاشُ رَجُلٌ مِنْ جُذَامَ، وَكَانَ / أَبُو عَبَّاس عَبْدًا لَهُ فَبَقِيَ نَسَبُهُ إِلَى رِيَاشٍ. وَكَانَ عَالِمًا بِاللُّغَةِ وَالشَّعْرِ، كَثِيرَ الرِّوَايَةِ عَنِ الْأَصْمَعِيِّ وَرَوَى أَيْضًا عَنْ غَيْرِهِ<sup>٢</sup>.

قال أبو الفتح مُحَمَّد بن جَعْفَر التَّحَوِيّ: قَرَأَ الرَّيَاشِيُّ التَّنْصِفَ الْأَوَّلَ مِنْ «كِتَابِ» سَبِيئُوهِ عَلَى الْمَازِنِيِّ<sup>٣</sup>.

حَدَّثَنَا أَبُو سَعِيدٍ قَالَ، حَدَّثَنَا أَبُو بَكْرٍ بن دُرَيْدٍ قَالَ: رَأَيْتُ رَجُلًا فِي الْوَرَّاقِينَ بِالْبَصْرَةِ يَقْرَأُ<sup>(a)</sup> كِتَابَ «<إِصْلَاح>»<sup>(b)</sup> الْمَنْطِقِ «لَابِنِ السَّكِّيتِ وَيُقَدِّمُ الْكُوفِيِّينَ، فَقُلْتُ لِلرَّيَاشِيِّ - وَكَانَ قَاعِدًا فِي الْوَرَّاقِينَ - مَا قَالَ، فَقَالَ: «إِنَّمَا أَخَذْنَا اللَّغَةَ مِنْ حَرَسَةِ الضُّبَابِ وَأَكَلَةَ الْيَزَابِيعِ، وَهَؤُلَاءِ أَخَذُوا اللَّغَةَ مِنْ أَهْلِ السَّوَادِ؛ أَكَلَةَ

(a) عند السيرافي: يُفْضَلُ. (b) إضافة اقتضاها السياق، وانظر فيما يلي ٢٢٠هـ<sup>٢</sup>.

<sup>١</sup> انظر في ترجمته أبا الطيب: مراتب النحويين ٢٧:٣-٢٨؛ ابن عبد المجيد: إشارة التعيين ١٥٨؛ ١٢٣؛ أبا سعيد السيرافي: أخبار النحويين ابن فضل الله العمري: مسالك الأبصار البصريين ٨٩-٩٣؛ الزبيدي: طبقات النحويين ٤٣:٧-٤٤؛ الذهبي: سير أعلام النبلاء واللغويين ٩٣-٩٩؛ المرزباني: نور القبس ٢٢٨-٢٣٠؛ الخطيب البغدادي: تاريخ مدينة السلام ٢٢:١٤-٢٣؛ ابن الأنباري: نزاهة الألباء ١٩٩-٢٠١؛ ياقوت الحموي: معجم الأدباء ٤٤:١٢-٤٦؛ القفطي: إنباه الرواة ٣٦٨-٣٧٧؛ ابن خلكان: وفیات الأعيان ٣٦٧:٢-٣٧٣؛

<sup>٢</sup> أبو سعيد السيرافي: أخبار النحويين البصريين ٨٩؛ القفطي: إنباه الرواة ٢:٣٦٨.

<sup>٣</sup> القفطي: إنباه الرواة ٢:٣٦٨.

الكواميخ والشَّوَارِيز»، وكلام يُشْبِهُ هذا<sup>١</sup>.

وتُوفِّي الرِّيَاشِيُّ فيما حَدَّثَنَا أَبُو سَعِيدٍ، قال: حَدَّثَنَا أَبُو بَكْرٍ بْنُ دُرَيْدٍ: سَنَةَ [٣٨] سَبْعٍ وَخَمْسِينَ وَمِائَتِينَ <بِالْبَصْرَةِ، قَتَلَهُ الرُّمُحُ><sup>(a)</sup> ٢.

وله من الكُتُبِ: «كِتَابُ الْحَيْلِ». «كِتَابُ الْإِيلِ». «كِتَابُ مَا اخْتَلَفَتْ أَسْمَاؤُهُ مِنْ كَلَامِ الْعَرَبِ»<sup>٣</sup>.

### أَخْبَارُ أَبِي حَاتِمِ السَّجِسْتَانِيِّ

قال أَبُو سَعِيدٍ: اسْمُهُ سَهْلُ بْنُ مُحَمَّدٍ<sup>٤</sup>، وَكَانَ كَثِيرَ الرِّوَايَةِ عَنْ أَبِي زَيْدٍ وَأَبِي عُبَيْدَةَ وَالْأَصْمَعِيِّ، عَالِمًا بِاللُّغَةِ وَالشَّعْرِ. قال أَبُو الْعَبَّاسِ الْمُبَرِّدُ: وَسَمِعْتُهُ يَقُولُ:

(a) إضافة من أبي سعيد السيرافي.

- <sup>١</sup> أبو سعيد السيرافي: أخبار النحويين البصريين ١٨٩-١٩١؛ ياقوت الحموي: معجم الأدباء ٢٦٣:١١-٢٦٥؛ القفطي: إنباه الرواة ٣٧١-٣٧٠.
- <sup>٢</sup> عن أبي سعيد: نفسه ٩٣؛ نفسه ٣٧١:٢.
- <sup>٣</sup> ياقوت الحموي: معجم الأدباء ١٢:٤٦؛ القفطي: إنباه الرواة ٣٧١:٢؛ ابن أنجب: الدر الثمين ٣٢٦؛ F. SEZGIN, GAS VIII, pp. 96-97.
- <sup>٤</sup> انظر في ترجمته أبا الطيب: مراتب النحويين ١٣٠-١٣٢؛ أبا سعيد السيرافي: أخبار النحويين البصريين ٩٣-٩٦؛ الزبيدي: طبقات النحويين واللغويين ٩٤-٩٦؛ المرزباني: نور القبس ٢٢٥-٢٢٨؛ ابن الأنباري: نزهة الألباء

١٨٩-١٩١؛ ياقوت الحموي: معجم الأدباء ٢٦٣:١١-٢٦٥؛ القفطي: إنباه الرواة ٣٧١:٢-٣٧٠؛ ابن خلكان: وفيات الأعيان ٥٨:٢-٦٤؛ ابن عبد المجيد: إشارة التعمين ٤٣٠:٢-٤٣٣؛ ابن فضل الله العمري: مسالك الأبصار ٧:٤١-٤٢؛ الذهبي: سير أعلام النبلاء ١٢:٢٦٨-٢٧٠؛ الصفدي: الوافي بالوفيات ١٤:١٦-١٦؛ السيوطي: بغية الوعاة ٦٠٦:١-٦٠٧؛ الداودي: طبقات المفسرين ٢١٠:١-٢١٢؛ R. WEIPERT, *El*<sup>3</sup> art. *Abû* Hâtim al-Sidjistanî, 2007-2, pp.52-53.



« قَرَأْتُ » كِتَابَ سَبِيحَتِهِ « عَلَى الْأَخْفَشِ مَرَّتَيْنِ ». وَكَانَ حَسَنَ الْمَعْرِفَةِ بِالْعَرُوضِ ،  
كَثِيرَ التَّأْلِيفِ لِلْكِتَابِ فِي اللُّغَةِ ، يَقُولُ الشُّعْرُ ، صَادِقُ الرِّوَايَةِ <sup>١</sup> . وَعَلَيْهِ اعْتَمَدَ أَبُو  
بَكْرُ ابْنِ دُرَيْدٍ فِي اللُّغَةِ . وَخَبَّرَنِي أَنَّهُ مَاتَ سَنَةَ خَمْسٍ وَخَمْسِينَ <sup>٢</sup> .

وَقَالَ ابْنُ الْكُوفِيِّ ، قَرَأْتُهُ بِخَطِّهِ : تُوفِّيَ فِي شَهْرِ رَجَبٍ مِنْ سَنَةِ خَمْسٍ  
وَعَمْسِينَ وَمِائَتَيْنِ ، فِي يَوْمِ مَطِيرٍ وَصَلَّى عَلَيْهِ سُلَيْمَانُ بْنُ الْقَاسِمِ أَخُو جَعْفَرِ بْنِ  
الْقَاسِمِ . وَدُفِنَ بِمِنَةِ الْمُصَلَّى <sup>٣</sup> . حِينَئِذٍ الْمَيْلُ . قَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : وَكَانَ يَتَجَرَّزُ فِي الْكِتَابِ  
وَيُخْرِجُ الْمَعْنَى <sup>٤</sup> ، حَازِقٌ بِذَلِكَ دَقِيقُ النَّظَرِ فِيهِ .

وَلَهُ مِنَ الْكِتَابِ : « كِتَابُ مَا تَلَحَّنُ فِيهِ الْعَامَّةُ » . « كِتَابُ الطَّيْرِ » . كِتَابُ  
« الْمَذْكُورِ وَالْمُؤَنَّثِ » . « كِتَابُ النَّبَاتِ » . كِتَابُ « الْمَقْصُورِ وَالْمَعْدُودِ » . كِتَابُ  
« الْمَقَاطِعِ وَالْمَبَادِي » . « كِتَابُ الْفُرُوقِ » . « كِتَابُ الْقِرَاءَاتِ » . « كِتَابُ  
الْفَصَاحَةِ » . « كِتَابُ النُّحْلَةِ » . « كِتَابُ الْأَضْدَادِ » . « كِتَابُ الْقِسِيِّ وَالنَّبَالِ  
وَالسَّهَامِ » . « كِتَابُ السُّيُوفِ وَالرِّمَاحِ » . « كِتَابُ الدُّرُوعِ وَالْجَوْشَنِ » <sup>٥</sup> . « كِتَابُ  
الْوُحُوشِ » . « كِتَابُ الْحَشَرَاتِ » . « كِتَابُ الْهَجَاءِ » . « كِتَابُ الزُّرْعِ » . كِتَابُ  
« خَلْقِ الْإِنْسَانِ » . « كِتَابُ الْإِدْعَامِ » . « كِتَابُ اللَّبَاءِ وَاللَّبَنِ وَالْحَلِيبِ » . « كِتَابُ  
الْكُزْمِ » . « كِتَابُ الشُّتَاءِ وَالصَّيْفِ » . « كِتَابُ / النَّحْلِ وَالْعَسَلِ » . « كِتَابُ  
الْإِبِلِ » . « كِتَابُ الْعُشْبِ وَالْبَقْلِ » . « كِتَابُ الْإِتْبَاعِ » . « كِتَابُ الْخِصْبِ  
وَالْقَحْطِ » . كِتَابُ « اخْتِلَافِ الْمَصَاحِفِ » . كِتَابُ « التَّشَوُّقِ إِلَى الْأَوْطَانِ » .

(a) عِنْدَ الزَّيْدِيِّ وَالْقَفْطِيِّ : بِصُرَّةِ الْمُصَلَّى . (b) عِنْدَ السِّيرَافِيِّ وَالْقَفْطِيِّ : كَانَ جُمَاعَةً لِلْكِتَابِ يَتَخَرَّجُ  
(يَتَجَرَّزُ) فِيهَا . (c) عِنْدَ الْقَفْطِيِّ وَابْنِ خُلَكَانَ وَالصَّفْدِيِّ : كِتَابُ الدُّرُوعِ وَالرُّوسِ .

<sup>١</sup> عَنْ أَبِي سَعِيدِ السِّيرَافِيِّ : أَخْبَارُ النُّحَوِيِّينَ  
<sup>٢</sup> عَنْ أَبِي سَعِيدٍ : نَفْسُهُ ٩٦ .  
الْبَصْرِيِّينَ ٩٣ .

« كِتَابُ الْحَرْ وَالْبُودِ وَالشَّمْسِ وَالْقَمَرِ وَاللَّيْلِ وَالنَّهَارِ ». كِتَابُ « الْفَرْقِ بَيْنَ الْآدَمِيِّينَ وَبَيْنَ كُلِّ ذِي رُوحٍ »<sup>١</sup>.

### أَخْبَارُ الْمُبَرَّدِ

قرأت بخط أبي الحسين الخزاز<sup>٢</sup> قال: المبرَّد، واسمُه محمد بن يزيد بن عبد الأَكْبَر بن عُمَيْر بن حَشَنان<sup>٣</sup> بن سُكَيْم بن سَعْد بن عبد الله بن زَيْد بن مَالِك بن الحَارِث بن عَامِر بن عبد الله بن [٣٨ظ] يَلال بن عَوْف بن أَسْلَم بن ثُمَالَة<sup>٤</sup> بن أَخْبَج بن كَعْب بن الحَارِث بن كَعْب بن عبد الله بن مَالِك بن نَصْر بن الأَزْد، ويُقال الأَزْد بن العَوْث<sup>٥</sup>.

(a) في المصادر: بن حَشَنان. (b) في المصادر: أَسْلَم - وهو ثَمالة - .

البصرة ١٩٧٩ وفي بيروت - دار صادر ١٩٩٦.

<sup>٢</sup> فيما يلي ٢٥٢.

<sup>٣</sup> انظر في ترجمته أبا الطيب: مراتب النحويين

١٣٥؛ أبا سعيد السيرافي: أخبار النحويين

البصريين ٩٦-١٠٨؛ الزبيدي: طبقات النحويين

واللغويين ١٠١-١١٠؛ المرزباني: نور القبس

٣٢٤-٣٣٣، ومعجم الشعراء ٤٠٥-٤٠٦؛

الخطيب البغدادي: تاريخ مدينة السلام

٦٠٣-٦١١؛ ابن الأثير: نزهة الألباء

٢١٧-٢٢٧؛ ياقوت الحموي: معجم الأدياء

١١١-١٢٢؛ القفطي: إنباه الرواة

٢٤١-٢٥٣؛ ابن خلكان: وفيات الأعيان

٣١٣-٣٢٢؛ ابن عبد المجيد: إشارة التعيين =

<sup>١</sup> ياقوت الحموي: معجم الأدياء ١١: ٢٦٥؛

القفطي: إنباه الرواة ٢: ٦٢ وأضاف كتاب

«إغزَاب القرآن»؛ ابن أنجب: الدر الثمين

٣٠٩-٣١٠؛ ابن خلكان: وفيات الأعيان

٤٣٢-٤٣٣؛ الصفدي: الوافي بالوفيات

F. SEZGIN, GAS VIII, ١٤: ١٥؛

pp. 93-96, IX, pp. 76-77؛ محمد عيسى

صاحبة: المعجم الشامل للتراث العربي المطبوع

١٥٦: ٣-١٥٨.

وطُبع له ممَّا لم يذكره التَّدِيم، «المُعْتَرُونَ

والوصايا» نَشَرَه عبد المنعم عامر في القاهرة - دار

إحياء الكتب العربية ١٩٦١، و«كتاب فَعَلَت

وَأَفْعَلَت» نَشَرَه جليل العطية في البصرة - جامعة

وقال شَيْخُنَا أَبُو سَعِيدٍ، [رَحِمَهُ اللَّهُ]: انْتَهَى عِلْمُ النَّحْوِ بَعْدَ طَلَقَةِ الْجَزْمِيِّ  
وَالْمَازِنِيِّ إِلَى أَبِي الْعَبَّاسِ مُحَمَّدَ بْنَ يَزِيدِ الْأَزْدِيِّ الثَّمَالِيِّ، وَهُوَ مِنْ ثُمَالَةِ قَبِيلَةٍ مِنَ  
الْأَزْدِ<sup>١</sup>. وَأَخَذَ النَّحْوُ عَنِ الْجَزْمِيِّ وَالْمَازِنِيِّ وَغَيْرِهِمَا، وَعَلَى الْمَازِنِيِّ عَوَّلٌ<sup>٢</sup>. وَيُقَالُ  
إِنَّهُ ابْتَدَأَ <بِقِرَاءَةٍ><sup>٣</sup> / « كِتَابَ سَبِيئُوهُ » عَلَى الْجَزْمِيِّ وَخَتَمَهُ عَلَى الْمَازِنِيِّ<sup>٤</sup>.

٦٥

مِنْ خَطِّ الْحَكِيمِيِّ مِنْ كِتَابِ « حَلِيَّةِ الْأَدَبَاءِ »<sup>٥</sup>: قَالَ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ مُحَمَّدُ بْنُ  
الْقَاسِمِ: كَانَ أَبُو الْمُبَرِّدِ مِنَ الشُّورَجِيِّينَ بِالْبَصْرَةِ مِمَّنْ يَكْسُخُ الْأَرْضِينَ وَكَانَ يُقَالُ لَهُ  
حَيَّانُ الشُّورَجِيِّ، وَانْتَمَى إِلَى الْيَمَنِ وَلِذَلِكَ تَزَوَّجَ الْمُبَرِّدُ ابْنَةَ الْحَفْصِيِّ الْمَغْنِيِّ،  
وَالْحَفْصِيُّ شَرِيفٌ مِنَ الْيَمَنِيَّةِ<sup>٦</sup>.

٥

قَالَ أَبُو سَعِيدٍ: وَكَانَ مَوْلَاهُ - فِيمَا خَبَرْنَا بِهِ أَبُو بَكْرُ بْنُ السَّرَّاجِ وَأَبُو عَلِيٍّ  
الضَّفَّارُ - فِي سَنَةِ عَشْرٍ وَمِائَتَيْنِ، وَمَاتَ سَنَةَ خَمْسٍ وَثَمَانِينَ وَمِائَتَيْنِ<sup>٧</sup>، وَلَهُ تِسْعٌ

١٠

(a) السيرافي: يُعَوَّل. (b) إضافة من أبي سعيد السيرافي.

٣٠-٤٥؛ شوقي ضيف: المدارس النحوية  
R. SELHEIM, *Et*<sup>2</sup> art. al- ١٢٣-١٣٥؛  
Mubarrid VII, pp. 281-84.

<sup>١</sup> عن أبي سعيد السيرافي: أخبار النحويين  
البصريين ٩٦.

<sup>٢</sup> عن أبي سعيد السيرافي: نفسه ١٠١.

<sup>٣</sup> انظر فيما يلي ٤٦٦.

<sup>٤</sup> القفطي: إنباه الرواة ٣: ٢٥١.

<sup>٥</sup> عن أبي سعيد السيرافي: أخبار النحويين  
البصريين ١٠٧.

= ٣٤٢-٣٤٣؛ ابن فضل الله العمري: مسالك  
الأبصار ٧: ١١٩-١٢١؛ الذهبي: سير أعلام  
النبلاء ١٣: ٥٧٦-٥٧٧؛ الصفدي: الوافي  
بالوفيات ٥: ٢١٦-٢١٨؛ ابن الجزري: غاية  
النهاية ٢: ٢٨٠؛ المقرئ: المقفى الكبير  
٧: ٤٦٦-٤٨١؛ السيوطي: بغية الوعاة ١: ٢٦٩-  
٢٧١؛ الداودي: طبقات المفسرين ٢: ٢٦٧-  
٢٧١؛ مقدمة رمضان عبد التواب للمذكر والمؤنث  
له؛ ومقدمة محمد عبد الخالق غصيمة لكتاب  
المنقذ للبيروني؛ محمد الفاضل ابن عاشور:  
«اختلاف المبرد مع سبيئوه»، مجلة الجمع  
العلمي العربي بدمشق ٤٠ (١٩٦٥)،

وَسَبْعُونَ سَنَةً<sup>١</sup>. وَقِيلَ مَوْلَاهُ سَنَةَ سَبْعٍ وَمِائَتَيْنِ. قَالَ الصُّولِيُّ: سَمِعْتُهُ يَقُولُ ذَلِكَ. وَذُقِنَ فِي مَقَابِرِ بَابِ الْكُوفَةِ<sup>٢</sup>.

- وله من الكُتُبِ: كِتَابُ «الْكَامِلِ». «كِتَابُ الرُّؤْيَا». «كِتَابُ الْمُقْتَضَبِ»<sup>٣</sup>. «كِتَابُ الْإِسْتِغْقَاقِ». كِتَابُ «الْأَنْوَاءِ وَالْأَزْمِنَةِ». «كِتَابُ الْقَوَافِي». «كِتَابُ الْخَطِّ وَالْهَجَاءِ». كِتَابُ «الْمَدْخَلِ إِلَى سَبِيئِيَّةِ». كِتَابُ «الْمَقْصُورِ وَالْمَعْدُودِ». كِتَابُ «الْمَذْكُورِ وَالْمُؤَنَّثِ». كِتَابُ «مَعَانِي الْقُرْآنِ» وَيُعْرَفُ بِ«الْكِتَابِ الثَّامِ». كِتَابُ «اِحْتِجَاجِ الْقِرَاءَةِ». «كِتَابُ الرِّسَالَةِ الْكَامِلَةِ». كِتَابُ «الرَّدِّ عَلَى سَبِيئِيَّةِ». كِتَابُ «قَوَاعِدِ الشُّعْرِ». كِتَابُ «إِعْزَابِ الْقُرْآنِ». كِتَابُ «الْحَثِّ عَلَى الْأَدَبِ وَالصَّدَقِ». «كِتَابُ قَحْطَانَ وَعَدْنَانَ». كِتَابُ «الرِّيَاضَةِ الْمُتَنَزَّعَةِ مِنْ سَبِيئِيَّةِ». كِتَابُ «الْمَدْخَلِ فِي النَّحْوِ»<sup>٤</sup>. كِتَابُ «شَرْحِ شَوَاهِدِ كِتَابِ سَبِيئِيَّةِ». كِتَابُ «ضَرُورَةِ الشُّعْرِ». كِتَابُ «أَدَبِ الْجَلِيلِيسِ». كِتَابُ «الْحُرُوفِ فِي مَعَانِي الْقُرْآنِ» إِلَى طه. كِتَابُ «مَعَانِي صِفَاتِ اللَّهِ جُلٍّ وَعَلَا». كِتَابُ «الْمَعَادِحِ وَالْمَقَابِحِ». كِتَابُ «الرِّيَاضِ الْمُونِقَةِ». كِتَابُ

من أوله إلى آخره وأصلح ما فيه وصححته، فما كان فيه من إضلاح وتخريج بغير خط الكتاب فهو بخطي. وكتب الحسن بن عبد الله السيرافي. «والشُّعْنة أربعة أجزاء في مجلدين محفوظة الآن في مكتبة كوبريلي بإستانبول برقم ١٥٠٧-١٥٠٨، ومن المحتمل أن يكون محمد بن إسحاق التَّدِيمِ قد شاهدَ هذه الشُّعْنة أو أطلعَ عليها. (انظر كذلك ياقوت: معجم الأدياب: ١٨٩: ١٩٠؛ أيمن فؤاد: الكتاب العربي المخطوط ١٥٨: ١٦٠؛ وراموزا لها في مُقَدِّمَةِ التَّحْقِيقِ ١٨٧-١٨٩).

<sup>١</sup> كذا بالأصل، صوابه: خمس وسبعون.

<sup>٢</sup> القفطي: إنباه الرواة ٣: ٢٥١.

<sup>٣</sup> الشُّعْنة الوحيدة التي وصلت إلينا من الكتاب تحمل عنوان «كِتَابُ الْمُقْتَضَبِ فِي النَّحْوِ» للمُبْرَدِ، وهي بخط أحد تلاميذ أبي سعيد السيرافي هو مُهَلِّهِلُ بْنُ أَحْمَدَ، صاحب الخط المنسوب وأحد الذين ربطوا بين ابن مقلّة وابن البواب، كتبها ببنغداد سنة سبع وأربعين وثلاث مائة لشخص يُدعى أبي الحسين محمد بن الحسين العلوي، وعلى الشُّعْنة خط أبي سعيد السيرافي يقول: «قرأت هذا الجزء

«أَسْمَاءُ الدَّوَاهِي عِنْدَ الْعَرَبِ». [كِتَابُ الْأَعْرَابِ]. «كِتَابُ الْجَامِعِ»، لَمْ يَتِمَّه. «كِتَابُ التَّعَاذِي<sup>١</sup>». «كِتَابُ الْوُشْيِ». «كِتَابُ فَقْرِ كِتَابِ سَيِّبُونِهِ». «كِتَابُ فَقْرِ كِتَابِ الْأَوْسَطِ لِلْأَخْفَشِ». «كِتَابُ الْعَرُوضِ». [كِتَابُ النَّاطِقِ]. «كِتَابُ الْبَلَاغَةِ». «كِتَابُ شَرْحِ كَلَامِ الْعَرَبِ وَتَلْخِيصِ أَلْفَاظِهَا وَمُزَاوَجَةِ كَلَامِهَا وَتَقْرِيبِ مَعَانِيهَا». «كِتَابُ مَا اتَّفَقَتْ أَلْفَاظُهُ وَاخْتَلَفَتْ مَعَانِيهِ فِي الْقُرْآنِ». «كِتَابُ طَبَقَاتِ النُّحُودِ الْبَصْرِيِّينَ وَأَخْبَارِهِمْ»<sup>٢</sup>. [كِتَابُ الْفَاضِلِ وَالْمُقْضُولِ]. «كِتَابُ الْعِبَارَةِ عَنْ أَسْمَاءِ اللَّهِ تَعَالَى». «كِتَابُ الْحُرُوفِ». «كِتَابُ التَّضْرِيفِ».

## ١٠ / وَمِنْ وَرَاقِي الْمُبْرَدِ

### ابْنُ الدَّبَّاجِيِّ

#### وَأَسْمُهُ إِسْمَاعِيلُ بْنُ أَحْمَدَ<sup>٣</sup>.

؛ F. SEZGIN, GAS VIII, p. 98, IX, pp. 78-80  
محمد عيسى صالحية: المعجم الشامل للتراث  
العربي المطبوع ٣٠٠:٥-٣٥؛ وانظر كذلك رزوق  
فرج رزوق: «المُبْرَدُ، دراسة بيبليوجرافية»، المورد ١  
(١٩٧٤)، ٢٤٣-٢٦٦، و«عناية الأدباء والعلماء  
بآثار المُبْرَدِ ومؤلفاتهم عليها»، المورد ٣١  
(٢٠٠٠)، ١٢-٢٥.

<sup>١</sup> كَذَا وَرَدَ غُثْوَانُ الْكِتَابِ فِي نُسَخَتِي  
الإسكوريال والخزانة العامة بالرباط، ولكن خِزْدَةً مَثْنٍ  
نسخة الإسكوريال يحمل اسم «التعازي والمرائي»  
وهو العنوان الذي اختاره ناشر الكتاب الدكتور  
محمد الذبياجي، وَصَدَرَ أَوَّلًا فِي دِمَشْقَ - مَجْمَعِ  
اللغة العربية ١٩٧٦ وفي بيروت - دار صادر ١٩٩٢  
ثم في الدار البيضاء سنة ١٩٩٤.

<sup>٣</sup> القفطي: لإنباه الرواة ١: ١٩١ وأضاف:  
«فَاضِلٌ مِنَ الثَّخَاةِ فِي طَبَقَةِ الْمُبْرَدِ وَلَمْ يَشْهَرِ  
شَهْرَتَهُ، وَنَظَرَ فِي «كِتَابِ سَيِّبُونِهِ» وَأَفَادَ، وَاسْتَفَادَ  
مِنْهُ جَمَاعَةٌ».

<sup>٢</sup> ياقوت الحموي: معجم الأدباء ١٩: ١٢٠-١٢٢؛  
القفطي: لإنباه الرواة ٣: ٢٥١-٢٥٢؛ ابن أنجب: الدر الثمين  
٧٤-٧٥؛ الصفدي: الوافي بالوفيات ٥: ٢١٧-٢١٨؛  
المقريزي: المفقى الكبير ٧: ٤٧٩-٤٨٠ (عن التُّدِيمِ)؛

## والشاشي

واسمُهُ إبراهيم بن محمد .

قال أبو سعيد، رَحِمَهُ اللهُ<sup>(a)</sup>: [٣٩] وقد نَظَرَ في «كِتَابِ سَبْيُونِهِ» في عَصْرِه جماعة لم يكن لهم كُتُبَاهِته - يَغْنِي المَبْرَد - مثل: أبي ذُكْوَانَ القَاسِمِ بن إِسْمَاعِيل . ولأبي ذُكْوَانَ كِتَابُ «مَعَانِي الشَّعْرِ»، رَوَاهُ ابْنُ دُرُشْتَوَيْهِ، وَقَعَ إلى سِيرَافَ أَيَّامِ الرُّنَجِ، وكان عَلَامَةً أَخْبَارِيًّا قد لقي جماعةً، وكان التَّوْزِي رَوْجَ أُمِّ أَبِي ذُكْوَانَ<sup>١</sup>.

ومثل غسل بن ذُكْوَانَ، ويُكْنَى أبا علي، وكان مُقِيمًا بعشكرٍ مُكْرَم .

وله من الكُتُبِ: كِتَابُ «جَوَابِ المُشْكِتِ» . كِتَابُ «أَقْسَامِ العَرَبِيَّةِ»<sup>٢</sup>.  
 <روى><sup>(b)</sup> زَوْيَ أبو بكر محمد بن الحسن بن مزوان عن أبي ذُكْوَانَ «كِتَابِ الأَصْدَاد»<sup>١٠</sup> عن التَّوْزِي<sup>(b)</sup>.

ومثل أبي يَغْلَى بن أبي زُرْعَةَ من أَصْحَابِ المَازِنِيِّ<sup>٣</sup>، وكان مُقَدِّمًا عَالِمًا بالتَّخَوِ واللُّغَةِ، ثِقَّةٌ فيما يَرْوِيهِ .

(a) هنا في هامش الأصل: عورض، وهي نهاية الكراسة الرابعة. (b-b) مضافة في الهامش.

<sup>١</sup> عن أبي سعيد السيرافي: أخبار النحويين بغية الوعاة ٢: ١٣٧.  
 البصريين ١٠٧-١٠٨؛ ياقوت الحموي: معجم الأدباء ٢٣٦: ١٦ (عن التديم)؛ القفطي: إنباه الرواة ٣: ١٠.  
<sup>٢</sup> عن أبي سعيد: نفسه ١٠٨؛ أبو الطيب: مراتب النحويين ١٣٦؛ ياقوت الحموي: معجم الأدباء ١٦٨: ١٢-١٦٩ (عن التديم)؛ السيوطي: بغية الوعاة ١: ١٠٤).  
<sup>٣</sup> أبو العلاء محمد بن أبي زُرْعَةَ الباهلي، قُتِلَ يوم دُخُولِ الدَّاعِي صَاحِبِ الرُّنَجِ البَصْرَةَ في سنة ٢٥٧هـ/٨٧١م. (الزبيدي: طبقات النحويين واللغويين ١١٠؛ السيوطي: بغية الوعاة ١: ١٠٤).

وله من الكُتُبِ الْمُصَنَّفَةِ: كِتَابُ «الْجَامِعِ فِي النَّحْوِ»، لم يُتِمَّهُ<sup>١</sup>.

ومن عُلَمَاءِ الْبَصْرِيِّينَ

<ابْنُ يَزْدَجَارِ الطُّبْرِيِّ>

أبو جَعْفَرٍ أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ رُسْتَمِ بْنِ يَزْدَجَارِ<sup>(a)</sup> الطُّبْرِيِّ، ويُعَدُّ فِي طَبَقَةِ أَبِي يَغْلَى بْنِ أَبِي زُرْعَةَ<sup>٢</sup>.

وله من الكُتُبِ: كِتَابُ «غَرِيبِ الْقُرْآنِ». كِتَابُ «الْمَقْصُورِ وَالْمَمْدُودِ». كِتَابُ «الْمَذْكُورِ وَالْمُؤَنَّثِ». كِتَابُ «صُورَةِ الْهَمْزِ». كِتَابُ التَّضْرِيفِ». «كِتَابُ النَّحْوِ»<sup>٣</sup>.

٦٦

ومِثْلُ الْأَشْتَانَدَانِي

وَيُكْنَى أَبَا عَثْمَانَ، رَوَى عَنْهُ أَبُو بَكْرٍ بْنُ دُرَيْدٍ وَلَقِيَهِ بِالْبَصْرَةِ.

وله من الكُتُبِ: كِتَابُ «مَعَانِي الشَّعْرِ». كِتَابُ «الْأَثِيَّاتِ الْغَرِيبَةِ»<sup>(b)</sup><sup>٤</sup>.

(a) عند ياقوت والصفدي: يزداد. (b) ياقوت: الأبيات، وإنباه الرواة: الأبيات الفريدة.

<sup>١</sup> عن أبي سعيد السيرافي: أخبار النحويين ١١٤: ١-١١٥؛ السيوطي: بغية الوعاة ١: ٣٨٧؛ البصريين ١٠٨: ١٠٨. F. SEZGIN, GAS IX, p. 72. F. SEZGIN, GAS IX, p. 77.

<sup>٢</sup> تُوفِّيَ بَعْدَ سَنَةِ ٣٠٤هـ/٩١٦م. انظر في ترجمته الخطيب البغدادي: تاريخ مدينة السلام ٣٢٢: ٦-٣٢٣؛ ابن الأنباري: نزهة الألباء ٢٣٩؛ ياقوت الحموي: معجم الأدباء ١٩٣: ٤-١٩٤؛ القفطي: إنباه الرواة ١: ١٢٨؛ الصفدي: الوافي بالوفيات ٨: ١١٢؛ F. SEZGIN, GAS IX, pp. 160-61. <sup>٣</sup> ياقوت الحموي: معجم الأدباء ١٩٣: ٤. (عن النديم)؛ القفطي: إنباه الرواة ١: ١٢٨؛ ابن أنجب: الدر الثمين ٢٠٤؛ الصفدي: الوافي بالوفيات ٨: ١١٢؛ F. SEZGIN, GAS IX, pp. 160-61. <sup>٤</sup> أبو عثمان سعيد بن هارون الأشتانداني، =

## ومثل المبرمّان

واسمُهُ مُحَمَّدُ بن عليّ بن إسماعيل ، ويُكنّى أبا بَكْرٍ ، من أَهْلِ العَسْكَرِ<sup>١</sup> . [وله حِكَايَةٌ في تَلْقِينِ « شَرْحِ سَيَبَوَيْهِ » مع أَبِي هَاشِمٍ نحن نَذْكُرُهَا بِمَشِيئَةِ اللَّهِ وَعَوْنِهِ]<sup>٢</sup> .  
وله من الكُتُبِ : « كِتَابُ العُيُونِ » . كِتَابُ « النَّحْوِ المَجْمُوعِ عَلَى العِلَالِ » .  
كِتَابُ « شَرْحِ كِتَابِ سَيَبَوَيْهِ » ، لم يُتِمَّهُ . كِتَابُ « شَرْحِ شَوَاهِدِ كِتَابِ سَيَبَوَيْهِ » .  
« كِتَابُ المَجَارِي » ، لطيف . كِتَابُ « صِفَةِ شُكْرِ المُنْعِمِ »<sup>٣</sup> .

## أَخْبَارُ الرَّجَّاجِ

وهو أَبُو إِسْحَاقَ إِبْرَاهِيمُ بن السَّرِيِّ<sup>(a)</sup> الرَّجَّاجُ<sup>٤</sup> ، أَقْدَمُ أَصْحَابِ المَبْرُودِ قِرَاءَةً عَلَيْهِ ،

(a) الأصل وب : إبراهيم بن محمد بن الشري ، وكذا عند الذهبي .

= المتوفى سنة ٢٨٨هـ/٨٩٨م . (الزبيدي : طبقات النحويين واللغويين ١٨٢؛ ابن الأنباري : نزهة الألباء ١٨٠؛ ياقوت الحموي : معجم الأدباء ٢٣٠-٢٣٢؛ القفطي : إنباه الرواة ١٤٥:٤؛ السيوطي : بغية الوعاة ١: ٥٩١، ٢: ١٣٧؛ وفيما يلي ٢٥٤ من زيادات نسخة ب) .

<sup>٢</sup> وَرَدَتْ هذه العبارة في نسخة ب ، ولم ترد الحكاية في ترجمة أبي هاشم الجعافي وإنما أوردناها ياقوت الحموي (معجم الأدباء ١٨: ٢٥٥-٢٥٧) .

<sup>٣</sup> ياقوت الحموي : معجم الأدباء ١٨: ٢٥٧؛ القفطي : إنباه الرواة ٣: ١٩٠؛ ابن أنجب : الدر الثمين ٤٢-٤٣؛ الصفدي : الوافي بالوفيات ٤: ١٠٩؛

F. SEZGIN, GAS IX, pp. 86-87.

<sup>٤</sup> راجع في ترجمته أبا الطيب : مراتب =

وُثِرَ كتاب «معاني الشجر» برواية أبي بكر الحسن بن دُرَيْدٍ في دمشق سنة ١٩٢٢ .

<sup>١</sup> عَشْكَرٌ مُكْرَمٌ ، وتوفي سنة ٣٢٦ أو ٣٤٥هـ/ ٩٧٨م . انظر في ترجمته أبا سعيد السيرافي : أخبار النحويين البصريين ١٠٨-١٠٩؛ الزبيدي : طبقات النحويين واللغويين ١١٤؛ ياقوت الحموي : معجم



وكان مَنْ يُرِيدُ أَنْ يَقْرَأَ عَلَى الْمُبَرَّدِ يَعْزِضُ عَلَيْهِ أَوَّلًا مَا يُرِيدُ أَنْ يَقْرَأَهُ. ثُمَّ ارْتَفَعَ  
 الزُّجَّاجُ وَصَارَ مَعَ الْمُعْتَصِدِ يُعَلِّمُ أَوْلَادَهُ، وَمَعَ عَبِيدِ اللَّهِ بْنِ سُلَيْمَانَ أَوَّلًا. وَكَانَ  
 سَبَبَ اتِّصَالِهِ بِالْمُعْتَصِدِ [٣٩٦] أَنْ بَعْضَ الثُّدَمَاءِ وَصَفَ لِلْمُعْتَصِدِ كِتَابَ «جَامِعِ  
 الثُّطُقِ»<sup>(a)</sup> الَّذِي عَمِلَهُ مَحْبِزَةُ النَّدِيمِ، وَاسْمُ مَحْبِزَةِ مُحَمَّدٍ بْنِ يَحْيَى بْنِ أَبِي عَبَّادٍ،  
 وَيُكْنَى أَبُو جَعْفَرٍ. وَاسْمُ أَبِي عَبَّادٍ جَابِرُ بْنُ زَيْدِ بْنِ الصَّبَّاحِ الْعَشْكَرِيِّ. وَكَانَ حَسَنَ  
 الْأَدَبِ، وَنَادَمَ الْمُعْتَصِدَ. وَجَعَلَ كِتَابَهُ جَدَاوِلَ<sup>(b)</sup>، فَأَمَرَ الْمُعْتَصِدُ الْقَاسِمَ بْنَ عُبَيْدِ  
 اللَّهِ أَنْ يَطْلُبَ مَنْ يُفَسِّرُ تِلْكَ الْجَدَاوِلَ. فَبَعَثَ إِلَى ثُعَلْبٍ وَعَرَضَهُ عَلَيْهِ، فَلَمْ يَتَوَجَّهْ  
 إِلَى حِسَابِ الْجَدَاوِلِ، وَقَالَ: «لَسْتُ أَعْرِفُ هَذَا، فَإِنْ أَرَدْتُمْ «كِتَابَ الْعَيْنِ»  
 فَمَوْجُودٌ وَلَا رِوَايَةَ لَهُ». ثُمَّ كَتَبَ إِلَى الْمُبَرَّدِ أَنْ يُفَسِّرَهَا، فَأَجَابَهُمْ بِأَنَّهُ كِتَابٌ طَوِيلٌ  
 يَحْتَاجُ إِلَى شُغْلٍ وَتَعَبٍ، وَأَنَّهُ قَدْ أَسْرَى وَضَعْفَ عَنْ ذَلِكَ، فَإِنْ دَفَعْتُمُوهَا إِلَى  
 صَاحِبِي إِبْرَاهِيمَ بْنِ السَّرِيِّ رَجَوْتُ أَنْ يَفِي بِذَلِكَ. فَتَعَالَ الْقَاسِمُ عَنْ مُذَاكَرَةِ

(a) عند القفطي (٣: ٢٣٢). جامع المنطق. (b) عند ياقوت بعد ذلك: رجع الكلام إلى اتِّفَاقِهِمَا.

- = النحويين ١٣٥؛ أبا سعيد السيرافي: أخبار  
 النحويين. البصريين ١٠٨؛ الزبيدي: طبقات  
 النحويين واللغويين ١١١-١١٢؛ المرزباني: نور  
 القبس ٣٤٢؛ الخطيب البغدادي: تاريخ مدينة  
 السلام ٦: ٦١٣-٦١٨؛ ابن الأثير: نزهة الألباء  
 ٢٤٤-٢٤٦؛ ياقوت الحموي: معجم الأدباء  
 ١٣٠: ١٠١؛ القفطي: إنباه الرواة  
 ١٠٩: ١٦٦؛ ابن خلكان: وفيات الأعيان  
 ٤٩٠-٥٠؛ ابن عبد المجيد: إشارة التعيين ١٢؛  
 ابن فضل الله العمري: مسالك الأبصار
- ٧: ١٣٠-١٣١؛ الذهبي: سير أعلام النبلاء  
 ١٤: ٣٦٠؛ الصفدي: الوافي بالوفيات  
 ٥: ٣٤٥-٣٥٠؛ المقرئ: المقفى الكبير  
 ١: ١٥٥-١٦٠؛ السيوطي: بغية الوعاة  
 ١: ٤١١-٤١٣؛ الداودي: طبقات المفسرين  
 ١: ٧-١٠؛ محمد صالح التكريتي: الزُّجَّاج -  
 حياته وآثاره ومذهبه في النحو، بغداد ١٩٦٩؛  
 شوقي ضيف: المدارس النحوية ١٣٥-  
 ١٣٩؛ C.H.M. VERSTEEGH, *El*<sup>2</sup> art. *al-Zajjāj*  
*Zadjdjād* XI, p. 40.

المُعْتَصِدُ والرَّجَاجُ حَتَّى أَلَحَّ عَلَيْهِ الْمُعْتَصِدُ ، فَأَخْبَرَهُ بِقَوْلِ ثَعْلَبَ وَالْمُبَرِّدِ ، وَأَنَّهُ أَحَالَ عَلَى الرَّجَاجِ . فَقَدَّمَ إِلَيْهِ بِالتَّقَدُّمِ إِلَى الرَّجَاجِ بِذَلِكَ ، فَفَعَلَ الْقَاسِمُ . فَقَالَ الرَّجَاجُ : « أَنَا أَعْمَلُ ذَلِكَ عَلَى غَيْرِ نُسخَةٍ وَلَا نَظَرٍ فِي جَدْوَلٍ » ، / فَأَمَرَهُ بِعَمَلِ الثَّنَائِي ، فَاسْتَعَارَ الرَّجَاجُ كُتُبَ اللَّغَةِ مِنْ ثَعْلَبَ وَالشُّكْرِيِّ وَغَيْرِهِمَا - لِأَنَّهُ كَانَ ضَعِيفَ الْعِلْمِ بِاللَّغَةِ - فَفَسَّرَ الثَّنَائِي كُلَّهُ ، وَكَتَبَهُ بِحَظِّ التُّومِذِيِّ الصَّغِيرِ أَبِي الْحَسَنِ <sup>١</sup> ، وَجَلَّدَهُ • وَحَمَلَهُ إِلَى الْوَزِيرِ . وَحَمَلَهُ الْوَزِيرُ إِلَى الْمُعْتَصِدِ ، فَاسْتَحْسَنَهُ وَأَمَرَ لَهُ بِثَلَاثِ مِائَةِ دِينَارٍ . وَتَقَدَّمَ إِلَيْهِ بِتَفْسِيرِهِ كُلَّهُ ، وَلَمْ يَخْرُجْ لَمَّا عَمِلَهُ الرَّجَاجُ نُسخَةً إِلَى أَحَدٍ ، إِلَّا إِلَى خِزَانَةِ الْمُعْتَصِدِ وَوَزِيرِهِ <sup>٢</sup> .

قال محمد بن إسحاق : ثم ظهر في نكبات السلطان هذا التفسير متقطعا ، ورأيناه وهو في طلحي لطيف . قال : وصار للرجاج بهذا السبب منزلة عظيمة ، وجعل له رزق في الثدما ورزق في الفقهاء ورزق في العلماء نحو ثلاث مائة دينار <sup>٣</sup> .

وتوفي الرجاج يوم الجمعة لإحدى عشرة ليلة بقيت من جمادى الآخرة سنة عشرين وثلاث مائة <sup>٤</sup> .

وله من الكتب : « كتاب ما فسر من جامع النطق » . كتاب « معاني القرآن » . ١٥ « كتاب الاشتقاق » . « كتاب القوافي » . « كتاب العروض » . « كتاب الفرق » . « كتاب « خلق الإنسان » . كتاب « خلق الفرس » . « كتاب مختصر نحو » .

<sup>١</sup> انظر فيما يلي ٢٤٥ ، أبا الحسن محمد بن نفسه ١ : ١٥٠ (عن التديم) ؛ نفسه ٣ : ٢٣٣ .  
<sup>٢</sup> محمد التومذي الصغير .  
<sup>٣</sup> ويقال سنة ٣١١هـ / ٩٢٣م أو ٣١٦هـ / ٩٢٨م . (الزبيدي : طبقات النحويين ١١٢ ؛ ياقوت : معجم الأدباء ١ : ١٤٩ - ١٥٠ عن) (الزبيدي : طبقات النحويين ١١٢ ؛ ياقوت : معجم الأدباء ١ : ١٦٤ ، ٣ : ٢٣٢ .  
<sup>٤</sup> القفطي : إنباه الرواة ١ : ١٦٣ .

« كِتَابُ فَعَلْتُ وَأَفْعَلْتُ ». « كِتَابُ مَا يَنْصَرِفُ وَمَا لَا يَنْصَرِفُ ». كِتَابُ « شَرَحَ أَثِيَاتِ سَيِّئُوهُ ». « كِتَابُ النَّوَادِر »<sup>١</sup>.

٦٧

## /أَخْبَارُ ابْنِ دُرَيْدٍ/

[٤٠] قال لي أَبُو الْحُسَيْنِ الدُّرَيْدِيُّ<sup>٢</sup>، وَكَانَ أَحَدَ غُلَمَائِهِ وَخَصِيصًا بِهِ، قَالَ لِي أَبُو بَكْرٍ، رَحِمَهُ اللَّهُ: «وُلِدْتُ بِالْبَصْرَةِ فِي سِكَّةٍ صَالِحِ سَنَةِ ثَلَاثٍ وَعِشْرِينَ وَمِائَتِينَ»<sup>٣</sup>.

وهو أَبُو بَكْرٍ مُحَمَّدُ بْنُ الْحَسَنِ بْنِ دُرَيْدِ بْنِ عَتَاهِيَةَ بْنِ حَنْتَمِ بْنِ حَسَنِ بْنِ حَمَامِيٍّ<sup>٤</sup> - وهو مَنْسُوبٌ إِلَى قَوِيَّةٍ مِنْ نَوَاحِي عُمَّانَ يُقَالُ لَهَا حَمَامِي - ابْنُ جِرْوِ بْنِ

من فارس، وإليه صَارَتْ تُكْتَبُ ابْنُ دُرَيْدٍ بَعْدَ مَوْتِهِ (الزبيدي: طبقات النحويين واللغويين ١٨٥؛ ياقوت الحموي: معجم الأدباء ١٢: ٢٢٣؛ القفطي: إنباه الرواة ٢: ٢٢٢).

<sup>٣</sup> الخطيب البغدادي: تاريخ مدينة السلام ٢: ٥٩٥؛ القفطي: إنباه الرواة ٣: ٩٨.

<sup>٤</sup> انظر في ترجمته أبا الطيب: مراتب النحويين ١٣٥-١٣٦؛ الزبيدي: طبقات النحويين واللغويين ١٨٣-١٨٤؛ المرزباني: نور القبس ٣٤٢-٣٤٤؛ الخطيب البغدادي: تاريخ مدينة السلام ٢: ٥٩٤-٥٩٧؛ ابن الأثير: نزاهة الألباء ٢٥٦-٢٥٩؛ ياقوت الحموي: معجم الأدباء ١٨: ١٢٧-١٤٣؛ القفطي: إنباه الرواة ٣: ٩٢-١٠٣؛ ابن خلكان: وفيات الأعيان ٤: ٣٢٣-٣٢٩؛ ابن عبد المجيد: إشارة التعمين ٣٠٤-٣٠٥؛ ابن فضل الله =

<sup>١</sup> ياقوت الحموي: معجم الأدباء ١: ١٥٠. وأضاف عند ذكر كتاب «مَعَانِي الْقُرْآن»: «قَرَأْتُ عَلَى ظَهْرِ كِتَابِ «الْمَعَانِي»: ابْتَدَأَ أَبُو إِشْحَاقَ يَأْمُلَاءُ كِتَابَهُ الْمَوْسُومَ بِـ «مَعَانِي الْقُرْآنِ» فِي صَفَرِ سَنَةِ خَمْسٍ وَثَمَانِينَ وَمِائَتِينَ وَأَتَمَّهُ فِي شَهْرِ رَجَبِ الْأَوَّلِ سَنَةِ إِحْدَى وَثَلَاثَ مِائَةٍ؛ القفطي: إنباه الرواة ١: ١٦٥؛ ابن أنجب: الدر الثمين ١٦٦؛ F. SEZGIN, GAS VIII, pp. 99-101, IX, pp. 81-82. محمد عيسى صالحية: المعجم الشامل للتراث العربي المطبوع ٣: ٨٩-٩١. وَمِمَّا تُبَيِّرُ لَهُ مِمَّا لَمْ يَذْكُرْهُ الثُّدَيْمِ: «إِغْرَابُ الْقُرْآنِ»، نَشَرَهُ إِبْرَاهِيمُ الْإِيَّارِيُّ، الْقَاهِرَةُ ١٩٦٣، وَنَشَرَهُ عَبْدُ الْجَلِيلِ شَلْبِي «مَعَانِي الْقُرْآنِ» فِي الْقَاهِرَةِ ١٩٧٤، كَمَا نَشَرَتْ هَدَى قُرَآنَةَ كِتَابَ «مَا يَنْصَرِفُ وَمَا لَا يَنْصَرِفُ»، الْقَاهِرَةُ ١٩٧١.

<sup>٢</sup> أَبُو الْحُسَيْنِ عَلِيُّ بْنُ أَحْمَدَ الدُّرَيْدِيِّ، أَضْلُهُ

وَإِسْعَاقُ بْنُ وَهْبٍ بْنُ سَلَمَةَ بْنِ جُشَمٍ بْنِ حَاضِرٍ بْنِ جُشَمٍ بْنِ ظَالِمٍ بْنِ حَاضِرٍ بْنِ أَسَدِ  
ابْنِ عَدِيٍّ بْنِ عَمْرِو بْنِ مَالِكٍ بْنِ فَهْمٍ بْنِ غَانِمٍ بْنِ دَوْسٍ بْنِ عَدْنَانَ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ  
زَهْرَانَ بْنِ كَعْبٍ بْنِ الْحَارِثِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مَالِكٍ بْنِ نَصْرِ بْنِ <ال>أَزْدِ بْنِ  
الْعَوْثِ . وَأَقَامَ بِالْبَصْرَةِ ، ثُمَّ مَضَى إِلَى عُثْمَانَ فَأَقَامَ بِهَا مُدَّةً ، ثُمَّ صَارَ إِلَى جَزِيرَةَ ابْنِ  
عُمَارَةَ فَسَكَنَهَا مُدَّةً ، ثُمَّ صَارَ إِلَى فَارِسَ فَقَطَنَهَا ، ثُمَّ إِلَى بَغْدَادَ فَتَزَلَّهَا <sup>١</sup> .

وكان عالماً باللغة وأشعار العرب ، قرأ على علماء البصريين وأخذ عنهم ، مثل :  
أبي حاتم والرياشي والتوزي والريادي . وروى أبو بكر عن عمه الحسين بن محمد  
كتاب «مسالمات الأشراف» .

وتوفي ببغداد سنة إحدى وعشرين وثلاث مائة ودُفن بالمقبرة المعروفة بالعباسية  
من الجانب الشرقي في ظهر سوق السلاح <sup>٢</sup> .

وله من الكتب : كتاب «الجمهرة في علم اللغة» <sup>٣</sup> ، مختلف النسخ كثير الزيادة  
والنقصان ، لأنه أمله بفارس وأمله ببغداد من حفظه ، فلما اختلف الإملاء زاد

= العمري : مسالك الأبصار ٤٥:٧-٤٨ ؛  
الذهبي : سير أعلام النبلاء ٩٦:١٥-٩٨ ؛  
السبكي : طبقات الشافعية الكبرى ١٣٨:٣-  
١٤٢ ؛ الصفدي : الوافي بالوفيات ٣٣٩:٢-  
٣٤٣ ؛ ابن حجر : لسان الميزان ١٣٢:٥-١٣٤ ؛  
السيوطي : بغية الوعاة ٧٦:١-٨١ ؛ الداودي :  
طبقات المفسرين ١١٨:٢-١٢٠ ؛ J.W. Fuick,  
J.W., *El<sup>2</sup> art. Ibn Durayd III*, pp. 780-81.

ومقبرة الخيزران (أو الخيزرانية) من أشهر المقابر  
في الجانب الشرقي من بغداد ، وقد سُميت باسم  
زوج الخليفة المهدي ، وهي التي عُرفت فيما بعد  
بمقبرة الأعظمية في بغداد .

<sup>٣</sup> ذكر المسبحي في «تاريخه الكبير» ، في =  
يوم الأربعاء لاثنتي عشرة ليلة بقيت من

وَنَقَصَ. وَلَمَّا أَمَلَهُ بِفَارِسٍ عَلَامَةً تُغْلَمُ مِنْ أَوَّلِ الْكِتَابِ، وَالثَّامَّةُ الَّتِي عَلَيْهَا الْمُعْوَلُ هِيَ النُّسَخَةُ الْأَخِيرَةُ. وَآخِرُ مَا صَحَّحَ مِنَ النُّسخِ: نُسخَةُ أَبِي الْفَتْحِ عُبيدِ اللَّهِ ابْنِ أَحْمَدَ النُّحَوِيِّ، لِأَنَّهُ كَتَبَهَا مِنْ عِدَّةٍ تُنسخُ وَقَرَأَهَا عَلَيْهِ<sup>١</sup>.

« كِتَابُ السَّرْجِ وَاللُّجَامِ ». « كِتَابُ الْاِشْتِاقِ »<sup>(a)</sup>. [كِتَابُ « الْمُفْتَبَسِّ ».

« كِتَابُ الْوِشَاحِ »]. « كِتَابُ الْخَيْلِ الْكَبِيرِ ». « كِتَابُ الْخَيْلِ الصَّغِيرِ ». « كِتَابُ

الْأَنْوَاءِ ». « كِتَابُ الْمُجْتَنَّبِ ». « كِتَابُ الْمُفْتَنِّي ». « كِتَابُ الْمَلَايِينِ ». « كِتَابُ

« رُؤَاةِ الْعَرَبِ »<sup>(b)</sup>. « كِتَابُ مَا سُئِلَ عَنْهُ لَفْظًا فَأُجَابَ عَنْهُ حِفْظًا »، جَمَعَهُ عَلِيُّ بْنُ

إِسْمَاعِيلَ بْنِ حَزْبٍ عَنْهُ. « كِتَابُ اللُّغَاتِ ». « كِتَابُ السَّلَاحِ ». « كِتَابُ « غَرِيبِ

الْقُرْآنِ »، لَمْ يُتِمَّهُ. / كِتَابُ « أَذَبِ الْكَاتِبِ »، عَلَى مِثَالِ كِتَابِ ابْنِ قُتَيْبَةَ، وَلَمْ

يُجَرِّدَهُ مِنَ الْمُسَوَّدَةِ، فَلَمْ يَخْرُجْ مِنْهُ شَيْءٌ يُعْوَلُ عَلَيْهِ<sup>٢</sup>. [« كِتَابُ فَعَلَتْ وَأَفْعَلَتْ ».

كِتَابُ « صِفَةِ السَّحَابِ وَالْغَيْثِ »].

(a) ياقوت: اشتقاق أسماء القبائل. (b) الأصل: رواد العرب.

=حوادث سنة ٣٨٣هـ، أَنَّهُ ذَكَرَ عِنْدَ الْعَزِيزِ بِاللَّهِ الْفَاطِمِي « كِتَابَ الْجَمْعَةِ » لِابْنِ دُرَيْدٍ، فَأَخْرَجَ مِنْ خَزَانَةِ الْكُتُبِ الْفَاطِمِيَّةِ مِائَةَ نُسخَةٍ مِنْهَا. (نصوص ضائعة من أخبار مصر ١٧؛ المقرئ: المواعظ والاعتبار ٢: ٣٥٥، اتعاط الحنفا ١: ٢٧٨).

<sup>١</sup> ياقوت الحموي: معجم الأدباء ١٨: ١٣٢-١٣١؛ القفطي: إنباه الرواة ٣: ٩٧؛ حسين نصار: المعجم العربي نشأته وتطوره ٣٣٩-٣١٦.

<sup>٢</sup> ياقوت الحموي: معجم الأدباء ١٨: ١٣٦.

(عن التَّدِيمِ وَفِيهِ خِلَافٌ)؛ الْقَفْطِيُّ: إنباه الرواة = وَأَبُو الْفَتْحِ عُبيدِ اللَّهِ بْنُ أَحْمَدَ النُّحَوِيُّ هُوَ

[٤٠ظ] قال لي أبو الحسين الدُرَيْدِي: حَضَرْتُ وقد قرأ أبو علي بن مُقَلَّة وأبو حَفْصِ كِتَابِ الْمُفَضَّلِ بن سَلَمَةَ الذي يُرَدُّ فيه على الخليل بن أحمد، على أبي بكر ابن دُرَيْد، فكان يَقُولُ: «صَدَقَ أبو طَالِب في شيء إذا مرَّ به، وكَذَبَ أبو طَالِب في شيء آخر». ثم رأيتُ هذا الكلام، وقد جَمَعَهُ ابنُ حَفْصِ في نحو المائة وَرَقَةٍ وَتَرَجَمَهُ بـ «التَّوَسُّط»<sup>١</sup>.

### أَخْبَارُ ابْنِ السَّرَّاجِ<sup>٢</sup>

قال أبو محمد بن دُرَيْمَتَوَيْهِ<sup>٣</sup>: إِنَّهُ كَانَ من أَخْدَثِ غِلْمَانِ الْمُبَرَّدِ سِنًا مع ذَكَائِهِ وَفُطْنَتِهِ. وكان الْمُبَرَّدُ يَمِيلُ إِلَيْهِ وَيُقَرِّبُهُ وَيُسْرِخُ لَهُ وَيَجْتَمِعُ معه في الْخُلُوتِ والدَّعَوَاتِ وَيَأْنُسُ به. قَالَ: ورَأَيْتُ ابنَ السَّرَّاجِ يَوْمًا وقد حَضَرَ عندَ الرَّجَّاجِ مُسْلِمًا

٣: ٩٧-٩٦ (عن التَّدِيم)؛ ابن أنجب: الدر الثمين ١٢٧؛ مقدمة عبد السلام هارون لكتاب «الاشتقاق» له ٢١-١٥؛ F. SEZGIN, GAS VIII, pp. 101-5, IX, pp. 85-86 محمد عيسى؛ المعجم الشامل للتراث العربي المطبوع ٣٣٣-٣٣٨. ونَشَرَّ مناف مهدي محمد كتاب «صفة السَّرح واللَّحَام» لابن دريد، القاهرة-معهد المخطوطات العربية ١٩٩٢.

<sup>١</sup> ياقوت الحموي: معجم الأدياء ١٨: ١٣٧؛ القفطي: إنباه الرواة ٣: ٩٧، ٣٠٦، وهو كتاب «البارع» في علم اللغة (فيما يلي ٢٢٣).

<sup>٢</sup> واسمُهُ أبو بكر مُحَمَّد بن السَّرِّي بن سَهْل البَغْدَادِي التَّخَوِي (راجع الزبيدي: طبقات

النحويين واللغويين ١١٢-١١٤؛ المرزباني: نور القبس ٣٤٢؛ الخطيب البغدادي: تاريخ مدينة السلام ٣: ٢٦٣-٢٦٤؛ ابن الأنباري: نزهة الألباء ٢٤٩-٢٥٠؛ ياقوت الحموي: معجم الأدياء ١٨: ١٩٧-٢٠١؛ القفطي: إنباه الرواة ٣: ١٤٩-١٤٥؛ ابن خلكان: وفيات الأعيان ٤: ٣٣٩-٤٤٠؛ ابن عبد المجيد: إشارة التعين ٣: ٣١٣؛ ابن فضل الله العمري: مسالك الأبصار ٧: ١٢٧-١٢٨؛ الذهبي: سيز أعلام النبلاء ١٤: ٤٨٣-٤٨٤؛ الصفدي: الوافي بالوفيات ٣: ٨٦-٨٨؛ السيوطي: بغية الوعاة ١: ١٠٩-١١٠؛ شوقي ضيف: المدارس النحوية ١٤٠-١٤٤؛ H. FLEISCH, *El<sup>2</sup> art. Ibn al-Sarrâdj* III, (pp. 954-55).

٦٨ عليه ، بعد مَوْتِ الْمُبَرَّد ، فَسَأَلَ رَجُلٌ الرَّجَّاجَ عَنْ مَسْأَلَةٍ ، فَقَالَ لابْنُ السَّرَّاجِ : « أَجِبْنِي يَا أَبَا بَكْرٍ » ، فَأَجَابَهُ فَأَخْطَأَ ، فَانْتَهَرَهُ الرَّجَّاجُ وَقَالَ : « وَاللَّهِ لَوْ كُنْتُ فِي مَنْزِلِي ضَرْبَتُكَ ، وَلَكِنْ الْمَجْلِسُ لَا يَخْتَمِلُ هَذَا وَقَدْ كُنَّا نُسَبِّحُكَ فِي الذِّكَاءِ وَالْفِطْنَةِ بَابِنِ الْحَسَنِ بْنِ رَجَاءٍ وَأَنْتَ تُخْطِئُ فِي مِثْلِ هَذَا » . فَقَالَ : « قَدْ ضَرْبَتَنِي يَا أَبَا إِسْحَاقَ وَأَذْبَتَنِي ، وَأَنَا تَارِكٌ مَا دَرَسْتُ مُذْ قَرَأْتُ الْكِتَابَ - يَعْنِي « كِتَابَ سَيَبَوَيْهِ » - لِأَنِّي تَشَاغَلْتُ عَنْهُ بِالْمُنْطِقِ وَالْمُوسِيقَى وَالْآنَ أَنَا أَعَاوِدُ » ، فَعَاوَدَ وَصَنَّفَ مَا صَنَّفَ <sup>١</sup> . وَانْتَهَتْ إِلَيْهِ الرِّئَاسَةُ بَعْدَ مَوْتِ الرَّجَّاجِ .

٢

وَتُوفِيَ سَنَةً

وله من الكُتُبِ : كِتَابُ « الْأُصُولِ الْكَبِيرِ » . كِتَابُ « جُمَلِ الْأُصُولِ » .  
 ١٠ « كِتَابُ الْمُوجِزِ » صَغِيرٌ . « كِتَابُ الْأَشْتِقَاقِ » . كِتَابُ « شَرْحِ سَيَبَوَيْهِ » .  
 كِتَابُ « اخْتِجَاجِ الْقِرَاءَاتِ » . كِتَابُ « الشُّعْرِ وَالشُّعْرَاءِ » . « كِتَابُ الْجُمَلِ » .  
 « كِتَابُ الرِّيَّاحِ وَالْهَوَاءِ وَالتَّارِ » . كِتَابُ « الْمُوَاصَلَاتِ فِي الْأَخْبَارِ وَالْمَذَاكِرَاتِ » <sup>٣</sup> .

قال أَبُو الْحَسَنِ عَلِيُّ بْنُ عِيسَى الرُّمَائِي : جَرَى بِحَضْرَةِ ابْنِ السَّرَّاجِ ذِكْرُ كِتَابِهِ  
 ١٥ فِي « الْأُصُولِ » الَّذِي صَنَفَهُ ، فَقَالَ قَائِلٌ : « هُوَ أَحْسَنُ مِنْ كِتَابِ الْمُقْتَضَبِ » ،  
 فَقَالَ أَبُو بَكْرٍ : « لَا تَقُلْ هَكَذَا » ، وَأَنْشَدَ :

<sup>٣</sup> ياقوت الحموي : معجم الأدباء ١٨ : ٢٠٠ ؛  
 القفطي : إنباه الرواة ٣ : ١٤٩ ؛ ابن أنجب : الدر  
 الثمين ١٤٣ ؛ الذهبي : سير ١٤ : ٤٨٤ ؛  
 الصفدي : الوافي بالوفيات ٣ : ٨٦ ؛ F. SEZGIN,  
 GAS VIII, p. 101, IX, pp. 82-85.

<sup>١</sup> ياقوت الحموي : معجم الأدباء ١٨ : ١٩٧-١٩٨ .

<sup>٢</sup> تُوْفِيَ يَوْمَ الْأَحَدِ ثَلَاثَ لَيَالٍ بَقِينَ مِنْ ذِي  
 الْحِجَّةِ سَنَةِ ٣١٦ هـ / ٩٢٨ م فِي خِلَافَةِ الْمُقْتَدِرِ  
 ( ياقوت الحموي : معجم الأدباء ١٨ : ٢٠٠ ) .

[الطويل]

حَوَلُو قَبْلَ مَبْكَاهَا بَكَيْتُ صَبَابَةً      بِسَعْدَى شَفِيتُ النَّفْسَ قَبْلَ التَّنَدُّمِ<sup>(a)</sup>  
وَلَكِنْ بَكَتْ قَبْلِي فَهَاجَ لِي الْبُكَاهَا      بُكَاهَا فَقُلْتُ الْفَضْلُ لِلْمَتَقَدِّمِ<sup>١</sup>

أَخْبَارُ أَبِي سَعِيدِ السَّيرَافِيِّ

رَحِمَهُ اللَّهُ

قال الشيخ أبو محمد<sup>(b)</sup>، أَيَّدَهُ اللَّهُ: أبي أبو سعيد الحسن بن عبد الله بن المَرْزُبَانِ<sup>٣</sup>، وأصله من فارس، مولده بسيراف. وفيها ابتدأ بطلب العلم، وخرج

(a) إضافة من ياقوت الحموي، والشعر لعدي بن الرقاع. (b) ياقوت وب: أبو أحمد، وهو خطأ يؤكد ما ذهب إليه من أن النسخة التي كانت مع ياقوت الحموي تتفق ونسخة ب.

<sup>١</sup> ياقوت الحموي: معجم الأدباء ١٨: ٢٠٠-٢٠١. ١٤٥-١٥٠؛ وفي كُتُب أبي حيان التُّوجِيدِي أَخْبَارُ

كثيرة عنه؛ *GENEVIÈVE HUMBERT, El<sup>2</sup> art. al-Sirāfi IX, pp. 694-96.*

وسيراف التي يَنْتَسِبُ إليها السَّيرَافِي بُلَيْدٌ على ساحل البحر (الخليج) من أرض فارس، رآه ياقوت الحموي في مطلع القرن السابع الهجري/ الثالث عشر الميلادي وقال: «وبه أثرُ عمارة قديمة وجامع حسن، إلا أن الغالب عليه الخراب». (معجم البلدان ٣: ٢٩٤-٢٩٥، ومعجم الأدباء ٨: ١٤٥).

وَصَلَ إلينا خطُّ أبي سَعِيدِ السَّيرَافِي على نُسخةٍ من أربعة أجزاء من كتاب «المَقْتَضَب» للمُبَرِّد في مجلدين محفوظة في مكتبة كوبريلي بإستانبول برقم ١٥٠٧-١٥٠٨ (انظر فيما تقدم ١٧١هـ<sup>٢</sup>، وانظر راموزًا لها في مُقدِّمة التحقيق).

<sup>٢</sup> انظر فيما تقدم ٨٢هـ<sup>٢</sup>.

<sup>٣</sup> انظر في ترجمته الزبيدي: طبقات النحويين واللغويين ١١٩؛ الخطيب البغدادي: تاريخ مدينة السلام ٨: ٣١٦-٣١٧؛ ابن الأنباري: نزعة الألباء ٣٠٧-٣٠٨؛ ياقوت الحموي: معجم الأدباء ٨: ١٤٥-٢٣٢؛ القفطي: إنباه الرواة ١: ٣١٣-٣١٥ وأقرّده كتابًا سَمَّاهُ «المفيد في أخبار أبي سعيد» لم يصل إلينا؛ ابن خلكان: وفيات الأعيان ٢: ٧٨-٧٩؛ ابن عبد المجيد: إشارة التعيين ٩٣-٩٤؛ ابن فضل الله العمري: مسالك الأبصار ٧: ١٣٥-١٣٦؛ الذهبي: سير أعلام النبلاء ١٦: ٢٤٧-٢٤٩؛ الصفدي: الوافي بالوفيات ١٢: ٧٤-٧٥؛ السيوطي: بغية الوعاة ١: ٥٠٧-٥٠٩؛ شوقي ضيف: المدارس النحوية



عنها قبل العشرين ومَضَى إلى عُمَانَ [١٤١] وَتَفَقَّهَ بها ، ثم عَادَ إلى سِيرَافٍ وَمَضَى إلى الْعَشْكَرِ فَأَقَامَ بها مُدَّةً<sup>١</sup> . وَلَقِيَ مُحَمَّدَ بْنَ عُمَرَ الصَّيْمَرِيَّ الْمُتَكَلِّمَ<sup>٢</sup> ، فَكَانَ يُقَدِّمُهُ وَيُقَضِّلُهُ عَلَى جَمِيعِ أَصْحَابِهِ . وَكَانَ فَقِيهًا عَلَى مَذَاهِبِ [الْعُلَمَاءِ] الْعِرَاقِيِّينَ وَخَلَفَ الْقَاضِي أَبَا مُحَمَّدَ بْنَ مَعْرُوفٍ عَلَى قَضَائِ الْجَانِبِ الشَّرْقِيِّ [وَكَانَ أَشْتَاذَهُ فِي النَّحْوِ] ، ثُمَّ الْجَانِبَيْنِ ثُمَّ الْجَانِبِ الشَّرْقِيِّ . وَكَانَ الْكَوْخِيُّ الْفَقِيهُ يُقَدِّمُهُ وَيُقَضِّلُهُ وَعَقَدَ لَهُ حَلْفَةً يُفْتِي فِيهَا .

وَمَوْلِدُهُ قَبْلَ السَّبْعِينَ<sup>٣</sup> ، وَتُوفِّيَ فِي رَجَبٍ لِلثَّلَاثِينَ خَلْفًا مِنْهُ سَنَةٌ ثَمَانٍ وَسِتِّينَ وَثَلَاثَ مِائَةٍ<sup>٤</sup> .

١٠. وَلَهُ مِنَ الْكُتُبِ: كِتَابُ «شَرْحِ كِتَابِ سَيَبَوَيْهِ» . كِتَابُ «أَلْفَاتِ الْوَضَلِ وَالْقَطْعِ» . كِتَابُ «أَخْبَارِ/ النَّحْوِيِّينَ الْبَصْرِيِّينَ» . [كِتَابُ «الْوَقْفِ وَالْإِيْتِدَاءِ»] . 63 كِتَابُ «الْإِفْتِنَاعِ فِي النَّحْوِ»<sup>٤</sup> ، ثَلَاثَ مِائَةٍ وَرَقَةً . [كِتَابُ «صَنْعَةِ الشُّعْرِ وَالبَلَاغَةِ» . كِتَابُ «شَرْحِ مَقْصُورَةِ ابْنِ دُرَيْدٍ»]<sup>٥</sup> .

(a) كَذَا فِي الْأَصْلِ ، وَفِي ب وَعِنْدَ يَاقُوتَ : التَّسْمِينِ .

<sup>٥</sup> يَاقُوتُ الْحَمَوِيُّ : مَعْجَمُ الْأَدْبَاءِ ٨ : ١٤٩ -

١٥٠ ؛ الْقَفْطِيُّ : إِنْبَاءُ الرِّوَاةِ ١ : ٣١٤ ؛ ابْنُ أَنْجَبَ :

الدَّر الثَّمِين ٢٥٢ ؛ الصَّفْدِيُّ : الْوَاقِعِيُّ بِالْوَفَايَاتِ

١٢ : ٧٥ ؛ F. SEZGIN, GAS IX, pp.98-101 ؛

مُحَمَّدُ عَيْسَى صَالِحِيَّةٌ : الْمَعْجَمُ الشَّامِلُ لِلتَّرَاثِ

الْعَرَبِيِّ الْمَطْبُوعِ ٣ : ٢٤٥ - ٢٤٦ ، وَأَصْدَرَ مَرْكَزَ

تَحْقِيقِ التَّرَاثِ بَدَارَ الْكُتُبِ الْمِصْرِيَّةِ أَرْبَعَةَ أَجْزَاءٍ مِنْ

«شَرْحِ كِتَابِ سَيَبَوَيْهِ» بِتَحْقِيقِ رَمْضَانَ عَبْدِ التَّوَّابِ

وَمُحَمَّدٍ فَهْمِي حَجَّازِي وَمُحَمَّدٍ هَاشِمٍ =

<sup>١</sup> يَاقُوتُ الْحَمَوِيُّ : مَعْجَمُ الْأَدْبَاءِ ٨ : ١٤٩ .

<sup>٢</sup> فِيمَا بَلَى ٦١٦ .

<sup>٣</sup> يَاقُوتُ الْحَمَوِيُّ : مَعْجَمُ الْأَدْبَاءِ ٨ : ١٤٩ ،

وَعِنْدَ الْخَطِيبِ الْبَغْدَادِيِّ : حَدَّثَنِي هِلَالُ بْنُ الْحُسَيْنِ

قَالَ : تُوفِّيَ الْقَاضِي أَبُو سَعِيدٍ السَّيْرَافِيُّ يَوْمَ الْاِثْنَيْنِ

الثَّانِي مِنْ رَجَبِ سَنَةِ ثَمَانٍ وَسِتِّينَ وَثَلَاثَ مِائَةٍ عَنْ

أَرْبَعِ وَثَمَانِينَ سَنَةً .

<sup>٤</sup> مَاتَ وَلَمْ يَكْمَلْهُ فَكُتِلَ وَلَدَهُ يُوسُفُ (مَعْجَمُ

الْأَدْبَاءِ ، إِنْبَاءُ الرِّوَاةِ) .

أخبار ابن دُرستويه<sup>a</sup>

أبو محمد عبد الله بن جعفر بن محمد بن دُرستويه<sup>١</sup>، لقي المبرّد وتعلّبا وأخذ عنهما. وكان فاضلاً مُفَتِّناً في علوم كثيرة من [علوم] البصريين ويتعصب لهم عصبية شديدة. وله ردّ على المُفَضِّل بن سَلَمَة، وتبصّر «كتاب العين».

وتوفي [سنة نيف وثلاثين وثلاث مائة]<sup>٢</sup>.

(a) في الأصل: دُرستويه، والصواب ما أثبت.

السلام ٨٥:١١-٨٧؛ ابن الأنباري: نزهة الألباء ٢٨٣-٢٨٥؛ القفطي: إنباه الرواة ١١٣:٢-١١٤؛ ابن خلكان: وفيات الأعيان ٤٤:٣-٤٥؛ ابن عبد المجيد: إشارة التعين ١٦٢؛ ابن فضل الله العمري: مسالك الأبصار ١٣٤:٧-١٣٥؛ الذهبي: سير أعلام النبلاء ٥٣١:١٥-٥٣٢؛ الصفي: الوافي بالوفيات ١٠٣:١٧-١٠٤؛ ابن حجر: لسان الميزان ٢٦٧:٣-٢٦٨؛ السيوطي: بغية الوعاة ٣٦:٢؛ الداودي: طبقات المفسرين ٢٢٣-٢٢٤؛ J.-Cl. VADET, *Et*<sup>2</sup> art. ١٣٠؛ *Ibn Durustawayh* III, p. 781؛ الجبوري: ابن دُرستويه - حياته وآثاره، بغداد ١٩٧٤.

<sup>٢</sup> هذا التاريخ مضاف في نسخة ب، والصحيح أنه توفي تسع بقين من صفر سنة سبع وأربعين وثلاث مائة (الزبيدي: طبقات ١١٦=

= عبد الدائم، القاهرة ١٩٨٦-١٩٩٨. وتزجج النسخة الوحيدة المعروفة من كتاب «أخبار التحويين البصريين ومزائبيهم وأخذ بعضهم عن بغض» لأبي سعيد السيرافي، وهي نسخة مكتوبة على رقّ قياسها ١٩,٧×١٥ سم في ٩٦ ورقة، إلى عصر التديم وربما يكون قد أطلع عليها، فقد كتبها علي بن شاذان الرّازي، سنة ٣٧٦هـ/٩٨٦م، (وهو التّاسخ نفسه الذي كتب، سنة ٣٦١هـ/٩٧٢م، المصحف المحفوظ الآن بجامعة إستانبول برقم A 6778) بالخط الكوفي المشرقي أو الشّبيه بالكوفي semi-coufique، وهي محفوظة في مكتبة شهيد علي باشا بالسليمانية بإستانبول برقم ١٨٤٣ (انظر راموزاً لها في مقدّمة التحقيق ١٩٧-٢٠٢).

<sup>١</sup> انظر في ترجمته الزبيدي: طبقات النحويين واللغويين ١١٦؛ الخطيب البغدادي: تاريخ مدينة

- وله من الكُتُبِ: «كِتَابُ الْمُتَمِّمِ» [كِتَابُ «الْإِزْشَادِ فِي النَّحْوِ». كِتَابُ  
 «الْهِدَايَةِ شَرْحِ الْجُزْمِيِّ». كِتَابُ «شَرْحِ الْفَصِيحِ». كِتَابُ «أَدَبِ الْكُتَّابِ  
 الْمُتَمِّمِ». كِتَابُ «الْمَذْكُورِ وَالْمُؤْتَّ». كِتَابُ «الْمَقْصُورِ وَالْمَمْدُودِ». كِتَابُ  
 «الْهَجَاءِ»<sup>١</sup>. كِتَابُ «غَرِيبِ الْحَدِيثِ». كِتَابُ «مَعَانِي الشُّعْرِ»: «كِتَابُ الْحَيِّ  
 وَالْمَيِّتِ». كِتَابُ «التَّوَسُّطِ بَيْنَ الْأَخْفَشِ وَتَغْلَبَ فِي مَعَانِي الْقُرْآنِ وَاخْتِيَارِ أَبِي  
 مُحَمَّدٍ فِي ذَلِكَ». كِتَابُ «تَفْسِيرِ الْمُفَضَّلَاتِ»، لم يُتِمَّهُ. كِتَابُ «تَفْسِيرِ  
 السَّبْعِ»، ولم يُتِمَّهُ. كِتَابُ «الْمَعَانِي فِي الْقُرْآنِ»، لم يُتِمَّهُ. كِتَابُ «تَفْسِيرِ  
 الشَّيْءِ»، لم يُتِمَّهُ. كِتَابُ «أَسْرَارِ النَّحْوِ»، لم يُتِمَّهُ. كِتَابُ/ «شَرْحِ  
 الْمُفْتَضَّبِ»، لم يُتِمَّهُ. كِتَابُ «نَقْضِ كِتَابِ ابْنِ الرُّوَيْدِيِّ عَلَى النَّحْوِيِّينَ». كِتَابُ  
 «الرَّوْدِ عَلَى بُرُوجِ الْعَرُوضِيِّ». «كِتَابُ الْأَزْمِنَةِ»، لم يُتِمَّهُ. كِتَابُ «الرَّوْدِ عَلَى  
 تَغْلَبَ فِي اخْتِلَافِ النَّحْوِيِّينَ». كِتَابُ «خَبَرِ قَسِّ بْنِ سَاعِدَةَ وَتَفْسِيرِهِ». كِتَابُ  
 «شَرْحِ الْكَلَامِ وَبُنَائِهِ»، ولم يُتِمَّهُ. [١٤٤٥] كِتَابُ «الرَّوْدِ عَلَى ابْنِ خَالَوَيْهِ فِي الْكُلِّ  
 وَالبَعْضِ». «كِتَابُ فِي الْأَضْدَادِ». كِتَابُ «الرَّوْدِ عَلَى ابْنِ مِقْسَمٍ فِي اخْتِيَارِهِ».  
 كِتَابُ «أَخْبَارِ النَّحْوِيِّينَ». كِتَابُ «الرَّوْدِ عَلَى الْفَرَاءِ فِي الْمَعَانِي». كِتَابُ  
 «جَوَامِعِ الْعَرُوضِ». كِتَابُ «الِاخْتِجَاجِ لِلْقُرَاءِ». كِتَابُ «تَفْسِيرِ قَصِيدَةِ شُبَيْلِ  
 ابْنِ عَزْرَةَ». كِتَابُ «رِسَالَتِهِ إِلَى نَجْحِ الطُّولُونِيِّ فِي تَفْضِيلِ الْعَرَبِيَّةِ». كِتَابُ  
 «الْكَلَامِ عَلَى ابْنِ قُتَيْبَةَ فِي تَضْحِيفِ الْعُلَمَاءِ». كِتَابُ «الرَّوْدِ عَلَى أَبِي زَيْدِ  
 الْبَلْخِيِّ فِي النَّحْوِ». كِتَابُ «الرَّوْدِ عَلَى مَنْ قَالَ بِالزَّوَائِدِ وَقَالَ يَكُونُ فِي  
 الْكَلَامِ حَزْفُ زَائِدٍ». كِتَابُ «النُّصْرَةِ لِسَبِيحَتِهِ عَلَى جَمَاعَةِ النَّحْوِيِّينَ»،  
 وَيَحْتَوِي هَذَا الْكِتَابُ عَلَى عِدَّةٍ «أَبْوَابٍ»، ولم يُتِمَّهُ. [كِتَابُ «مُنَاطَرَةَ

<sup>١</sup> قال الخطيب البغدادي: «وهو من أحسن  
 = الخطيب البغدادي: تاريخ ١١: ٨٧)، ومؤلفه في  
 سنة ٢٥٨هـ/٨٧٢م. كُتِبَ».

سَيَبُورِيهِ لِلْمُبَرِّدِ] . كِتَابُ «الرَّدِّ عَلَى مَنْ نَقَلَ كِتَابَ الْعَيْنِ عَنِ الْحَلِيلِ»<sup>١</sup> .

## أبو الحسن علي بن عيسى

### الرُّمَّانِي<sup>(a)</sup>

أبو الحسن علي بن عيسى بن علي [بن عبد الله] الرُّمَّانِي النَّحْوِي<sup>٢</sup> . أَضْلُهُ مِنْ سُرٍّ مَنْ رَأَى ، وَمَوْلَاهُ بَيْغَدَادُ سَنَةِ سِتٍّ وَتِسْعِينَ وَمِائَتَيْنِ . مِنْ أَفَاضِلِ النَّحْوِيِّينَ الْبَصَرِيِّينَ وَالْمُتَكَلِّمِينَ الْبَغْدَادِيِّينَ ، مُفَتِّنٌ فِي عُلُومٍ كَثِيرَةٍ مِنَ الْفِقْهِ وَالْقُرْآنِ وَالنَّحْوِ وَالْكَلَامِ . كَثِيرُ التَّصْنِيفِ وَالتَّأْلِيفِ وَأَكْثَرُ مَا يُصَنِّفُهُ يُؤْخَذُ عَنْهُ إِثْلَاءً وَيُحْيَا إِلَى الْوَقْتِ الَّذِي بُيُضَ هَذَا الْكِتَابُ فِيهِ<sup>٣</sup> .

(a) الأضل: الرُّمَّانِي رَجَمَهُ اللَّهُ ، وَهِيَ إِضَافَةٌ مِنَ النَّاسِخِ . لِأَنَّهُ كَمَا يَذْكُرُ النَّدِيمُ كَانَ الرُّمَّانِي مَا زَالَ يَحْيَا إِلَى الْوَقْتِ الَّذِي بُيُضَ فِيهِ الْكِتَابُ .

<sup>١</sup> القفطي: إنباه الرواة ٢: ١١٤؛ ابن خلكان: وفیات الأعيان ٣: ٤٥؛ الصفدي: الوافي بالوفيات ١٧: ١٠٤، F. SEZGIN, GAS VIII, pp. 106-8، IX، pp. 96-98 محمد عيسى صالحية: المعجم الشامل للتراث العربي المطبوع ٢: ٣٣١-٣٣٢ .

<sup>٢</sup> انظر في ترجمته الخطيب البغدادي: تاريخ مدينة السلام ١٣: ٤٦٢-٤٦٣؛ ابن الأنباري: نزهة الألباء ٣١٨-٣١٩؛ ياقوت الحموي: معجم الأدباء ١٤: ٧٣-٧٨؛ القفطي: إنباه الرواة ٢: ٢٩٤-٢٩٧؛ ابن خلكان: وفیات الأعيان ٣: ٢٢٩؛ ابن عبد المجيد: إشارة التعيين

٢٢١-٢٢٢؛ ابن فضل الله العمري: مسالك الأيصار ٧: ١٣٩-١٤٠؛ الذهبي: سير أعلام النبلاء ١٦: ٥٣٣-٥٣٤؛ الصفدي: الوافي بالوفيات ٢١: ٣٧٢-٣٧٣؛ ابن حجر: لسان الميزان ٤: ٢٤٨؛ السيوطي: بغية الوعاة ٢: ١٨٠-١٨١؛ مازن المبارك: الرُّمَّانِي النَّحْوِي ، دمشق ١٩٦٣؛ الداودي: طبقات المفسرين ١: ٤١٩-٤٢١؛ J. FLANAGAN, EI<sup>2</sup> art. al-Rummānī VIII, pp. 633-35.

<sup>٣</sup> توفِّي الرُّمَّانِي فِي حَادِي عَشَرَ مِجْمَادَى الْأُولَى سَنَةِ ٣٨٤هـ/٩٩٤م فِي خِلَافَةِ الْقَادِرِ بِاللَّهِ =

ونحن نذكر في هذا الموضع ما له من الكتب المصنفة في النحو واللغة والشعر،  
ونذكر ما له في الكلام في موضعه<sup>١</sup> وكذلك الفقه: كتاب «شرح كتاب  
سبويه». كتاب «نكت سبويه». كتاب «أغراض كتاب سبويه». كتاب  
«المسائل المفردات من كتاب سبويه». كتاب «شرح المدخل للمبرّد». كتاب  
«شرح المسائل للأخفش»، صغير وكبير. كتاب «شرح مختصر الجزمي». [٤٢]  
كتاب / «شرح الموجز لابن السراج». كتاب «شرح الألف واللام للمازني». 64  
«كتاب التصريف». «كتاب الهجاء». كتاب «الإيجاز في النحو». كتاب  
«المبتدأ في النحو». كتاب «الاشتقاق الصغير». كتاب «الاشتقاق الكبير». «كتاب  
الألفات في القرآن». كتاب «إعجاز القرآن». كتاب «شرح كتاب  
الأصول لابن السراج»<sup>٢</sup>.

= (ياقوت: معجم الأدباء ١٤: ٧٤). وما ذكره  
الديم هنا يدلّ - مرة أخرى - على أن تبييض الكتاب  
لم يتعدّ بحال سنة ٣٧٧هـ/٩٨٨ م.  
<sup>١</sup> فيما يلي ٦٢٣-٦٢٤.  
<sup>٢</sup> ياقوت الحموي: معجم الأدباء ١٤: ٧٥؛  
القفطي: إنباه الرواة ٢: ٢٩٥-٢٩٦ (قائمة مفصلة  
تشمل كذلك مؤلفاته الكلامية والفقهية)؛  
الصفدي: الوافي بالوفيات ٢١: ٣٧٣؛ F.  
SEZGIN, GAS VIII, pp. 112-14, IX, pp. 111-  
13؛ محمد عيسى صالحية: المعجم الشامل للتراث  
العربي المطبوع ٣: ٧٠-٧٢.

## الفارسي أبو علي ،

### رحمته الله

الحسن بن أحمد بن عبد الغفار التحويي<sup>١</sup>.

[توفي قبل السبعين وثلاث مائة]<sup>٢</sup>.

- وله من الكتب: كتاب «المسائل المصلحة»، يرد فيها على الزجاج ويعرف بـ «الإغفال». كتاب «الحجة للقراء السبعة أئمة الأمصار»<sup>٣</sup> الذين ذكرهم أبو بكر أحمد بن موسى بن العباس بن مجاهد، رضي الله عنه. «كتاب التذكرة». «كتاب الإيضاح» في النحو. [كتاب «شرح الآيات المشككة» الإعراب].

<sup>١</sup> انظر في ترجمته الزبيدي: طبقات النحويين واللغويين ١٢٠؛ الخطيب البغدادي: تاريخ مدينة السلام ٨: ٢١٧-٢١٨؛ ابن الأنباري: نزهة الألباء ٣١٥-٣١٧؛ ياقوت: معجم الأدباء ٧: ٢٣٢-٢٦١؛ القفطي: إنباه الرواة ١: ٢٧٣-٢٧٥؛ ابن العديم: بغية الطلب في تاريخ حلب ٥: ٢٢٦٥-٢٢٧٤؛ ابن خلكان: وفيات الأعيان ٢: ٨٠-٨٢؛ ابن عبد المجيد: إشارة التعيين ٨٣-٨٤؛ ابن فضل الله العمري: مسالك الأبصار ٧: ١٣٧-١٣٨؛ الذهبي: سير أعلام النبلاء ١٦: ٣٧٩-٣٨٠، وميزان الاعتدال ١: ٤٨٠-٤٨١؛ الصفدي: الوافي بالوفيات ١١: ٣٧٦-٣٧٩؛ ابن الجزري: غاية النهاية ١: ٢٠٦-٢٠٧؛ ابن حجر: لسان الميزان ٢: ١٩٥؛ السيوطي: بغية الوعاة ١: ٤٩٦-٤٩٨؛ عبد الفتاح إسماعيل شلبي: أبو علي الفارسي، حياته ومكانته بين أئمة العربية وآثاره في القراءات والنحو بمناسبة مرور ألف عام على وفاته، القاهرة - دار نهضة مصر ١٣٧٧هـ/

١٩٥٨م؛ شوقي ضيف: المدارس النحوية ٢٥٥-٢٧٠؛ مقدمة محمود محمد الطناحي لكتاب الشعر، C. RABIN, *El<sup>2</sup> art. al-Fārisī, Abū 'Alī* II, 821 p.

<sup>٢</sup> إضافة في نسخة ب، والصواب أن وفاته في بغداد يوم الأحد السابع عشر من شهر ربيع الأول سنة سبع وسبعين وثلاث مائة [السنة التي ألف فيها التذمة كتابه] بعد أن تجاوز تسعين سنة في قول، وفي قول يشق وثمانين سنة. وهذا دليل آخر على أن الإضافات الموجودة في نسخة ب أضافتها يد أخرى غير يد المؤلف.

<sup>٣</sup> منه نسخة كتبها العباس بن أحمد بن أبي مؤاس سنة ٣٧٤هـ محفوظة في مكتبة شهيد علي باشا بالسليمانية بإستانبول برقي ٢٦، ٢٧. وكتب ابن أبي مؤاس كذلك، في سنة ٣٩٦هـ، نسخة كتاب «أدب الكاتب» لابن قتيبة المحفوظة في مكتبة لاله لي بالسليمانية بإستانبول برقم ١٩٠٥.

كِتَابُ « شَرْحُ أُبَيَّاتِ الْإِيضَاحِ ». كِتَابُ « مُخْتَصَرُ عَوَامِلِ الْإِعْزَابِ » [ <sup>a</sup> وله كِتَابُ « الْمَسَائِلُ الْبَعْدَادِيَّاتِ » وله كِتَابُ « الْمَسَائِلُ الْحَلَبِيَّاتِ » وله « الْمَسَائِلُ الشَّيْرَازِيَّاتِ » <sup>a</sup> ]<sup>١</sup>.

(a-a) هذه العناوين الثلاثة ليست بخط التُّشَخَّة .

محمد الطَّنَاحِي « كِتَابُ الشُّعْرِ أَوْ شَرْحُ الْأُيَّاتِ الْمُشْكِلَةِ الْإِعْزَابِ » ، القاهرة - مكتبة الخانجي ١٩٨٨ ، وكان قد نُشِرَ في العام السابق حسن هنداي في دمشق - دار القلم (راجع مقدمة محمود الطَّنَاحِي لنشرته ، ١ - د) ؛ ونُشِرَ حسن هنداي كذلك « الْمَسَائِلُ الشَّيْرَازِيَّاتِ » ، دمشق ١٩٨٩ ، ونُشِرَ عبد الله بن عمر الحاج لإبراهيم « كِتَابُ الْإِعْغَالِ » ، دبي - أبو ظبي - مركز جمعة الماجد والمُجْمَعُ الثَّقَافِي ٢٠٠٤م ؛ وانظر كذلك المعصراني : المعجم الشامل للتراث العربي المطبوع ٣٦٧:٤ - ٣٧٢.

<sup>١</sup> ياقوت : معجم الأدباء ٧: ٢٤٠-٢٤١ (نقلًا من نَخَطُ الْحَسَنِ بْنِ أَحْمَدَ الْفَارَسِيِّ ؛ الْقَفْطِيُّ : إنباه الرواة ١: ٢٧٤ ؛ ابن أنجب : الدر الثمين ٢٤١ ؛ F. SEZGIN, GAS VIII, pp. 109-10, IX, pp. 101-10 ؛ صلاح الدين المنجد : معجم المخطوطات المطبوعة ٣: ١٢٣ ، ٥: ١٠٦ ؛ ونُشِرَ محمد الشَّاطِرُ أَحْمَدُ مُحَمَّدُ كِتَابُ « الْمَسَائِلُ الْعَشْكِرِيَّةِ » ، القاهرة ١٩٨٢ ، وَكِتَابُ « الْمَسَائِلُ الْبُصْرِيَّاتِ » ، القاهرة ١٩٨٥ ، كما نُشِرَ عَلِيُّ جَابِرُ الْمَنْصُورِي « الْمَسَائِلُ الْعَصْرِيَّاتِ » ، القاهرة ١٩٨٦ ، وَصَلَحُ الدِّينِ عَبْدِ اللَّهِ الشُّنْكَارِي « الْمَسَائِلُ الْمُشْكِلَةُ الْمَعْرُوفَةُ بِالْبَعْدَادِيَّاتِ » ، بَغْدَاد ١٩٨٣ ، وَنُشِرَ مُحَمَّدُ

## الفن الثاني من المقالة الثانية

من كتاب الفهرست في أخبار العلماء

ويحتوي هذا الفن على

أخبار النخويين واللغويين الكوفيين

٥

قال محمد بن إسحاق: إِنَّمَا قَدَّمْنَا الْبَصَرِيَّينَ أَوَّلًا لِأَنَّ عِلْمَ الْعَرَبِيَّةِ عَنْهُمْ أُخِذَ، وَلِأَنَّ الْبَصْرَةَ أَقْدَمُ بِنَاءٍ مِنَ الْكُوفَةِ.

### أخبار الرُّوَاسِيِّ

قَرَأْتُ بِحَظِّ أَبِي الطَّيِّبِ <ابن> أَخِي الشَّافِعِيِّ<sup>١</sup> قَالَ: اسْمُ الرُّوَاسِيِّ مُحَمَّدُ بْنُ أَبِي سَارَةَ وَيُكْنَى أَبُو جَعْفَرٍ، وَسُمِّيَ بِالرُّوَاسِيِّ لِكِبَرِ رَأْسِهِ<sup>٢</sup>. وَكَانَ يُنْزِلُ النَّيْلَ فَسُمِّيَ النَّيْلِيُّ. وَهُوَ أَوَّلُ مَنْ وَضَعَ مِنَ الْكُوفِيِّينَ كِتَابًا فِي النَّحْوِ. قَالَ ثَعْلَبٌ: كَانَ

١٠

<sup>١</sup> أبو الطَّيِّبِ أحمد بن أحمد بن أحمد بن أَخِي الشَّافِعِيِّ، قال ياقوت: هو رَجُلٌ من أهل الأَدَبِ، رَأَيْتُ جَمَاعَةً من أَعْيَانِ الْعُلَمَاءِ يَفْتَحِرُونَ بِالثَّقَلِ مِنْ حَظِّهِ، وَرَأَيْتُ حَظَّهُ وَلَيْسَ بِجَيِّدِ الْمَنْظَرِ لَكِنَّهُ مُتَّقِنٌ الصَّبِيطُ، وَلَمْ أَرِ أَحَدًا ذَكَرَ شَيْئًا مِنْ خَبَرِهِ لَكِنِّي وَجَدْتُ حَظَّهُ فِي آخِرِ كِتَابٍ وَقَدْ قَالَ فِيهِ: «كَتَبَهُ أحمد بن أحمد المعروف بابن أَخِي الشَّافِعِيِّ وَرَاق ابن عَبدُوسَ الْجَهْشَبَارِيِّ». (معجم الأَدَبَاءِ ٢: ١٣٧؛ الصَّفْدِي: الوافي بالوفيات ٦: ٢٢٩).  
<sup>٢</sup> مُحَمَّدُ بْنُ أَبِي سَارَةَ عَلِيُّ أَوْ مُحَمَّدُ بْنُ الْحَسَنِ ابن أَبِي سَارَةَ (رَوَّجَمَ لَهُ ياقوت الحَمَوِيُّ تحت الاسْمَيْنِ)، مَاتَ فِي أَيَّامِ الرُّشَيْدِ. (راجع =



الرُّؤَاسِيَّ اسْتَأَذَ الْكِسَائِيَّ وَالْفَرَّاءَ . وقال الفَرَّاءُ : لَمَّا خَرَجَ الْكِسَائِيُّ إِلَى بَغْدَادَ ، قال  
لي الرُّؤَاسِيَّ : « قد خَرَجَ الْكِسَائِيُّ وَأَنْتَ أُمَيْرٌ<sup>(a)</sup> مِنْهُ » . فَجِئْتُ إِلَى بَغْدَادَ فَرَأَيْتُ  
الْكِسَائِيَّ فَسَأَلْتُهُ عَنْ مَسَائِلَ مِنْ مَسَائِلِ الرُّؤَاسِي ، فَأَجَابَنِي بِخِلَافِ مَا عِنْدِي .  
فَمَعَزْتُ <عليه><sup>(b)</sup> قَوْمًا مِنْ عُلَمَاءِ الْكُوفِيِّينَ كَانُوا مَعِيَ . فقال : « مَالِكَ قَدْ  
أُنْكَرَتْ ؟ لَعَلَّكَ مِنْ أَهْلِ الْكُوفَةِ » . فقلت : « نَعَمْ » ، فقال : « الرُّؤَاسِيَّ يَقُولُ كَذَا  
وَكَذَا وَلَيْسَ صَوَابًا ، وَسَمِعْتُ الْقَرْبَ يَقُولُ كَذَا وَكَذَا ، حَتَّى أَتَى عَلَى مَسَائِلِي  
فَلَزِمْتُهُ » .

وكان الرُّؤَاسِيَّ رَجُلًا صَالِحًا . وقال الرُّؤَاسِيَّ : « بَعَثَ إِلَيَّ الْخَلِيلُ يَطْلُبُ كِتَابِي ،  
فَبَعَثْتُ بِهِ إِلَيْهِ فَقَرَأَهُ وَوَضَعَ كِتَابَهُ » . قال : وفي « كِتَابِ سَبِيحَتِهِ » : « قال  
الْكُوفِي » ، يعني الرُّؤَاسِيَّ<sup>١</sup> .

قال ابنُ دُرُسْتَوَيْهِ : زَعَمَ ثَعْلَبُ أَنَّ أَوَّلَ مَنْ وَضَعَ مِنَ التَّحْوِينَ الْكُوفِيِّينَ فِي التَّحْوِ  
كِتَابًا ، الرُّؤَاسِيَّ . وَتُوفِّي

وله من الكُتُبِ : « كِتَابُ الْفَيْضِ » ، رَوَاهُ جَمَاعَةٌ<sup>(c)</sup> . « كِتَابُ التَّصْغِيرِ » .

(a) الأضل : أَمْرٌ ، ياقوت الحموي : أُسِّنَ . (b) إضافة من ياقوت الحموي . (c) عند ياقوت بعد ذلك : وهو يروى إلى اليوم . بدلًا من معاني القرآن .

= أبا الطيب : مراتب التحوين ٤٨ ؛ الزبيدي : الجزري : غاية النهاية ٢ : ١١٦ ؛ السيوطي : بغية طبقات النحويين واللغويين ١٢٥ ؛ المرزباني : نور القبس ٢٧٩ ؛ ابن الأنباري : نزهة الألباء ٥٤ - ٥٥ ؛ ياقوت الحموي : معجم الأدباء ١٨ : ١٢١ - ١٢٥ ، ٢٥٣ - ٢٥٤ ؛ القفطي : إنباه الرواة ٤ : ٩٩ - ١٠٣ ؛ الصفدي : الوافي بالوفيات ٢ : ٣٣٤ - ٣٣٥ ؛ ابن

١ ياقوت الحموي : معجم الأدباء ١٨ : ١٢٢ .

كِتَابُ «مَعَانِي الْقُرْآن»، يُزَوَّى إِلَى الْيَوْمِ. كِتَابُ «الْوَقْفُ وَالْإِتْدَاءُ الْكَبِيرُ». كِتَابُ «الْوَقْفُ وَالْإِتْدَاءُ الصَّغِيرُ»<sup>١</sup>.

### /أَخْبَارُ مُعَاذِ الْهَرَاءِ/

65

من خَطَّ أَبِي الطَّيِّبِ <ابن><sup>(a)</sup> أُخْبِيَ الشَّافِعِيُّ: مُعَاذُ الْهَرَاءِ عَمُّ الرُّوَاسِيِّ، وهو أبو مُسْلِمٍ مُعَاذُ الْهَرَاءِ، وقيل يُكْنَى أبا عَلِيٍّ، من مَوَالِي مُحَمَّدِ بْنِ كَعْبٍ الْقُرْظِيِّ. وكان أبوه كَنَاهُ بِأَبِي مُسْلِمٍ، ثم وُلِدَ لَهُ وَلَدٌ <آخَرُ><sup>(a)</sup> فَسَمَاهُ عَلِيًّا فَكُنِّي بِهِ<sup>٢</sup>.

/وكان مُعَاذٌ صَدِيقًا لِلْكَمَيْتِ، فَأَسَارَ عَلَيْهِ بِالْحُزُوجِ مِنْ عَمَلِ خَالِدِ الْقَسْرِيِّ، وقال: هو شَدِيدُ الْعَصِيَّةِ عَلَى الْمَصْرِئَةِ، فلم يَقْبَلْ مِنْهُ فَلَمَّا قَبَضَ خَالِدٌ عَلَى [٤٣] الْكَمَيْتِ وَحَبَسَهُ اغْتَمَّ لَذَلِكَ مُعَاذٌ فَقَالَ:

[الوافر]

نَصَحْتُكَ وَالتَّصِيحَةُ إِنْ تَعَدَّتْ      هَوَى الْمَنْصُوحِ عَزَّ لَهَا الْقَبُولُ  
فَخَالَفْتُ الَّذِي لَكَ فِيهِ رُشْدٌ      فَعَالَتْ دُونَ مَا أُمِلْتُ غُولُ  
وَعَادَ خِلَافُ مَا تَهْوَى خِلَافًا<sup>(b)</sup>      لَهُ عَرَضٌ مِنَ الْبَلَوَى وَطُولُ

(a) إضافة من القفطي. (b) الأضل: خلاف ما تهوي خلاف.

<sup>١</sup> ياقوت الحموي: معجم الأدباء ١٨: ١٢٣-٥٢؛ القفطي: إنباه الرواة ٣: ٢٨٨-٢٩٥؛ ابن خلكان: وفيات الأعيان ٥: ٢١٨-٢٢١؛ ابن عبد المجيد: إشارة التعيين ٣٤٧-٣٤٨؛ الذهبي: سير أعلام النبلاء ٨: ٤٢٤-٤٢٦؛ الصفدي: الوافي بالوفيات ٢٥: ٧١٢-٧١٦؛ السيوطي: بغية الوعاة ٢: ٢٩٠-٢٩٣.

<sup>٢</sup> راجع في ترجمته، الزبيدي: طبقات النحويين واللغويين ١٢٥؛ المرزباني: نور القبس ٢٣٥، ٢٧٦-٢٧٧؛ ابن الأنباري: نزهة الألباء ١٢٣: ١٨.

(عن التذم)، ٢٥٤؛ F. SEZGIN, GAS IX, pp. 125-26.

فَبَلَغَ الْكُمَيْتَ قَوْلُهُ، فَكَتَبَ إِلَيْهِ :

[الطويل]

أَرَاكَ كَمُهْدِي الْمَاءِ لِلْبَحْرِ حَامِلًا إِلَى الرَّمْلِ مِنْ يَتَرِينَ مُتَجِرًّا رَمْلًا  
وَعَاشَ مُعَاذَ الْهَرَاءِ إِلَى أَيَّامِ الْبِرَامِكَةِ، وَوُلِدَ فِي أَيَّامِ يَزِيدَ بْنِ عَبْدِ الْمَلِكِ . وَمَاتَ  
• فِي السَّنَةِ الَّتِي نُكِبَتْ فِيهَا الْبِرَامِكَةُ، سَنَةَ سَبْعٍ وَثَمَانِينَ وَمِائَةٍ، وَكَانَ لَهُ أَوْلَادٌ  
وَأَوْلَادُ أَوْلَادٍ، فَمَاتُوا كُلُّهُمْ وَهُوَ بَاقٍ .  
وَلَا كِتَابَ لَهُ يُعْرَفُ<sup>(a)</sup> .

### أَخْبَارُ الْكِسَائِيِّ

أَبُو الْحَسَنِ عَلِيِّ بْنِ حَمَزَةَ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عُثْمَانَ، وَقِيلَ: بِهِمْ بِن  
١٠ فَيُزَوِّزُ، وَقِيلَ: يُكْنَى بِأَبِي عَبْدِ اللَّهِ<sup>٢</sup>. كُوفِي أَخَذَ عَنِ الرَّؤَاسِيِّ وَعَنِ جَمَاعَةٍ،

(a) فِي الْإِنْبَاهِ : وَلَمْ يُصَنَّفْ شَيْئًا فِيمَا عِلْمَتِهِ .

- <sup>١</sup> الْقَفْطِيُّ: إِنْبَاهُ الرَّوَاةِ ٢٨٨:٣-٢٨٩ (عَنِ النَّدِيمِ)؛ F. SEZGIN, GAS IX, pp. 123-24.
- <sup>٢</sup> انْظُرْ فِي تَرْجَمَتِهِ: ابْنُ قَتِيْبَةٍ: الْمَعَارِفُ ٥٤٥؛ أَبَا الطَّيِّبِ: مَرَاتِبُ النَّحْوِيِّينَ ١٢٠-١٢١؛  
أَبَا سَعِيدِ السَّيْرَانِيِّ: أَخْبَارُ النَّحْوِيِّينَ الْبَصَرِيِّينَ ٥١،  
٥٦: الزَّيْبِيدِيُّ: طَبَقَاتُ النَّحْوِيِّينَ وَاللُّغَوِيِّينَ ١٢٧-١٣٠؛ الْمَرْزَبَانِيُّ: نُورُ الْقَبَسِ ٢٨٣-٢٩١؛ الْخَطِيبُ الْبَغْدَادِيُّ: تَارِيخُ مَدِينَةِ  
السَّلَامِ ٣٤٥:١٣-٣٥٩؛ ابْنُ الْأَثَّارِيِّ: نَزْهَةُ  
الْأَلْبَاءِ ٦٧-٧٥؛ يَاقُوتُ الْحَمَوِيُّ: مَعْجَمُ الْأَدْبَاءِ
- ١٣:١٦٧-٢٠٣؛ الْقَفْطِيُّ: إِنْبَاهُ الرَّوَاةِ ٢٥٦:٢-٢٧٤؛ ابْنُ خُلَكَانَ: وَفَيَاتُ الْأَعْيَانِ ٢٩٥:٣-٢٩٧؛ ابْنُ عَبْدِ الْمَجِيدِ: إِشَارَةُ التَّعْيِينِ ٢١٧-٢١٨؛ ابْنُ فَضْلِ اللَّهِ الْعَمَرِيُّ: مَسَالِكُ  
الْأَبْصَارِ ١٣٦:٥-١٤٢؛ الذَّهَبِيُّ: سِيرُ أَعْلَامِ  
النَّبَلَاءِ ١٣١:٩-١٣٤؛ الصَّفْدِيُّ: الْوَافِي  
بِالْوَفَيَاتِ ٦٥:٢١-٧٣؛ ابْنُ الْجَزَرِيِّ: غَايَةُ  
النِّهَايَةِ ٥٣٥:١؛ ابْنُ حَجَرٍ: تَهْذِيبُ التَّهْذِيبِ  
٣١٣:٧-٣١٤؛ السَّيُوطِيُّ: بَغِيَّةُ الْوَعَاةِ  
١٦٢:٢-١٦٥؛ الدَّوَادِيُّ: طَبَقَاتُ الْمَفْسَرِينَ =

وقدِمَ بغدادَ فضَّمهُ الرِّشِيدُ إلى وَلَدَيْهِ المأمُونِ والأَمِينِ<sup>١</sup>.

قَرَأْتُ بِخَطِ أَبِي الطَّبَّيبِ <ابن أَخِي الشَّافِعِيِّ><sup>(a)</sup> قَالَ: أَشْرَفَ الرِّشِيدُ عَلَى الْكِسَائِيِّ وَهُوَ لَا يَرَاهُ، فَقَامَ الْكِسَائِيُّ لِيَلْبِسَ نَعْلَهُ لِحَاجَةِ يُرِيدُهَا، فَابْتَدَرَهَا الْأَمِينُ وَالْمَأْمُونُ فَوَضَعَاها بَيْنَ يَدَيْهِ، فَقَبَّلَ رُءُوسَهُمَا وَأَيَّدَهُمَا، ثُمَّ أَقْسَمَ عَلَيْهِمَا أَلَّا يُعَاوِدَا. فَلَمَّا جَلَسَ الرِّشِيدُ مَجْلِسَهُ قَالَ: «أَيُّ النَّاسِ أَكْرَمُ حَدِيمًا؟»، قالوا: «أَمِيرُ الْمُؤْمِنِينَ أَعَزَّهُ اللَّهُ». قَالَ: «بَلِ الْكِسَائِيُّ، يَخْدُمُهُ الْأَمِينُ وَالْمَأْمُونُ»، وَحَدَّثَهُمُ الْحَدِيثَ<sup>٢</sup>.

قَالَ: وَلَمَّا اشْتَدَّتْ عِلَّةُ الْكِسَائِيِّ بِالرَّيِّ جَعَلَ الرِّشِيدُ يَدْخُلُ عَلَيْهِ يَعُودُهُ دَائِمًا، فَسَمِعَهُ يَوْمًا يُنْشِدُ:

١٠. [الكامل]

قَدَرْتُ أَحْلَكَ ذَا التُّخَيْلِ وَقَدْ أَرَى وَأَيْبِكَ مَا لَكَ ذُو التُّخَيْلِ بِدَارِ  
إِلَّا كَدَارِكُمْ بِذِي بَقَرٍ الْحَمَى هَيْهَاتَ ذُو بَقَرٍ مِنَ الْمُزْدَارِ  
فَخَرَجَ الرِّشِيدُ وَقَالَ: «مَاتَ الْكِسَائِيُّ وَاللَّهُ». قِيلَ: «وَكَيْفَ يَا أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ؟» قَالَ: «لَأَنَّهُ حَدَّثَنِي أَنَّ أَغْرَابِيًّا كَانَ يَنْزِلُ عَلَيْهِ، فَاعْتَلَّ فَتَمَثَّلَ بِهَذَا الْبَيْتِ وَمَاتَ عِنْدَهُ». قَالَ: فَمَاتَ الْكِسَائِيُّ مِنْ يَوْمِهِ.

(a) إضافة من ياقوت الحموي.

<sup>١</sup> القفطي: إنباه الرواة ٢: ٢٧٠ (عن التديم).

<sup>٢</sup> ياقوت الحموي: معجم الأدباء ١٣: ١٩٣

= ٣٩٩-٤٠٣؛ شوقي ضيف: المدارس النحوية

١٧٢-١٨٥؛ جمال حسن الكريم: مذهب الكسائي

في النحو، بغداد ١٩٧٠، art. ١٩٧٠، R. SELHEIM, *EF* (عن التديم).

*Kisāʾī* V, pp. 171-72. وفيما تقدم ٧٦-٧٧.

وَأَمَّا سُعْيُ الْكِسَائِيِّ ، لَأَنَّهُ كَانَ يَحْضُرُ مَجْلِسَ مُعَاذِ الْهَرَاءِ وَالثَّاسِ عَلَيْهِمُ  
الْحُلْلَ عَلَيْهِ كِبَاءٌ رُوذْبَارِيٌّ<sup>١</sup>.

وَتُوفِيَ بِالرَّيِّ سَنَةً [سَبْعٍ وَتِسْعِينَ وَمِائَةً<sup>٢</sup>]. وَذُفِنَ وَأَبُو يُوسُفَ الْقَاضِي فِي يَوْمٍ  
وَاحِدٍ.

٥. وله من الكُتُبِ: كِتَابُ «مَعَانِي الْقُرْآنِ». كِتَابُ «مُخْتَصَرِ النَّحْوِ». «كِتَابُ  
الْقِرَاءَاتِ». «كِتَابُ الْعَدَدِ». [٣، ط] كِتَابُ «النَّوَادِرِ الْكَبِيرِ». كِتَابُ «النَّوَادِرِ  
الْأَوْسَطِ». كِتَابُ «النَّوَادِرِ الْأَصْغَرِ». كِتَابُ «مَقْطُوعِ الْقُرْآنِ / وَمَوْصُولِهِ». 66  
كِتَابُ «اخْتِلَافِ الْعَدَدِ». «كِتَابُ الْهَجَاءِ». «كِتَابُ الْمَصَادِرِ». «كِتَابُ أَشْعَارِ  
الْمَعَانَةِ وَطَرَائِقِهَا». «كِتَابُ الْهَاءَاتِ الْمُكْنَى بِهَا فِي الْقُرْآنِ»<sup>٢</sup>. [«كِتَابُ  
الْحُرُوفِ». كِتَابُ «مَقْطُوعِ الْقُرْآنِ وَمَوْصُولِهِ» [مَكْرُور]. ١٠

### نَصِيرُ<sup>(ب)</sup> بن يُوسُفَ

صَاحِبُ الْكِسَائِيِّ. وَكَانَ نَحْوِيًّا لُغَوِيًّا.  
وله من الكُتُبِ: «كِتَابُ الْإِبِلِ». «كِتَابُ خَلْقِ الْإِنْسَانِ»<sup>٣</sup>.

(a) هذه الإضافة من ب ، وفيما تقدم ٧٥ وفاته سنة ١٩٩ هـ . (b) عند ياقوت والسيوطي : نَصْر .

<sup>١</sup> القفطي : إنباه الرواة ٢ : ٢٧٠ .  
المعجم الشامل للتراث العربي المطبوع ٤ : ٦٧٠-٦٧١ .  
<sup>٢</sup> نفسه ١٣ : ٢٠٢-٢٠٣ (عن التَّيْمِ) ؛  
<sup>٣</sup> ياقوت الحموي : معجم الأدباء ١٩ : ٢٢٥  
القفطي : إنباه الرواة ٢ : ٢٧١ ؛ F. SEZGIN ، (عن التَّيْمِ) ؛ السيوطي : بغية الوعاة ٢ : ٣١٥ ؛  
F. SEZGIN ، GAS VIII ، p. 117 ، IX ، pp. 127-31. المعصراني :

## ومن علماء الكوفيّين

### أبو الحسن الأحمر<sup>١</sup>

وليس بخَلَفٍ، قَبْلَ وَبَعْدَ الْكِسَائِيِّ، وَكَانَ مُقَدِّمًا. أَخَذَ عَنِ الرُّؤَاسِيِّ وَقَرَأَ عَلَى الْكِسَائِيِّ. ٧٣

وله من الكُتُبِ: «كِتَابُ التَّصْرِيفِ». «كِتَابُ يَتَقِينُ الْبُلْغَاءَ».

### ومن علمائهم أيضًا رُوَاتِهِمْ:

### خَالِدُ بْنُ كُلْثُومِ الْكَلْبِيِّ

مِنْ رُوَاةِ الْأَشْعَارِ وَالْقَبَائِلِ وَعَارِفٌ بِالْأَنْسَابِ وَالْأَلْقَابِ وَأَيَّامِ النَّاسِ، وَلَهُ صَنْعَةٌ فِي الْأَشْعَارِ وَالْقَبَائِلِ؛ هَذِهِ الْحِكَايَةُ مِنْ خَطِّ ابْنِ الْكُوفِيِّ.

وله من الكُتُبِ: «كِتَابُ الشُّعْرَاءِ الْمَذْكُورِينَ». «كِتَابُ أَشْعَارِ الْقَبَائِلِ»، ١٠. وَيَحْتَوِي عَلَى عِدَّةِ قَبَائِلٍ<sup>٢</sup>، مِنْهَا

سير أعلام النبلاء ٩٢:٩-٩٣؛ الصفدي: الوافي بالوفيات ٢١:٣٩٨؛ السيوطي: بغية الوعاة ٢: ١٥٨. F. SEZGIN, GAS VIII, pp. 118-119. ٢ راجع، أبا الطيب: مراتب النحويين ١١٦؛ الزبيدي: طبقات النحويين واللغويين ١٩٤؛ القفطي: إنباه الرواة ١: ٣٥٢ (عن الثديي)؛ ابن أنجب: الدر الثمين ٢٨٤؛ السيوطي: بغية الوعاة ١: ٥٥٠.

<sup>١</sup> أبو الحسن علي بن المبارك، المتوفى سنة ١٩٤هـ/٨١٠م. راجع ابن قتيبة: المعارف ٣٥؛ المرزباني: نور القبس ٣٠١؛ أبا الطيب: مراتب النحويين ١٤٢؛ الزبيدي: طبقات النحويين واللغويين ١٣٤؛ الخطيب البغدادي: تاريخ مدينة السلام ١٣: ٥٨٩-٥٩١؛ ابن الأنباري: نزهة الألباء ٩٧؛ ياقوت الحموي: معجم الأدباء ١٣: ٥٠-١١ (وهو فيه علي بن الحسن)؛ القفطي: إنباه الرواة ٢: ٣١٣-٣١٧؛ الذهبي:

## أَخْبَارُ الْفَرَّاءِ

أَبُو زَكَرِيَّا يَحْيَى بْنُ زِيَادِ الْفَرَّاءِ، مَوْلَى بَنِي مُنْقَرٍ، وُلِدَ بِالْكُوفَةِ. وَمِنْ خَطِّ سَلَمَةَ  
ابْنِ عَاصِمٍ : الْفَرَّاءُ الْعَبْسِيُّ. وَمِنْ خَطِّ الْيُوسُفِيِّ : يَحْيَى بْنُ زِيَادِ بْنِ قَرَابِخْتِ  
 بْنِ دَاوُدَ بْنِ كَوْذَنادٍ<sup>١</sup>.

ومن خَطُّ أبي عبد الله بن مُثَفَّلَةَ ؛ قال أبو العَبَّاسِ ثَعْلَبُ : كان السَّبَبُ في إِمْلَاءِ كِتَابِ الْفَرَاءِ في «المَعَانِي» ، أَنَّ عُمَرَ بنَ بُكَيْرٍ كان من أَصْحَابِهِ وكان مُنْقَطِعًا إلى الحَسَنِ بنِ سَهْلٍ ، فَكَتَبَ إلى الْفَرَاءِ أَنَّ الْأَمِيرَ الْحَسَنَ بنَ سَهْلٍ رُبَّمَا سَأَلَنِي عن الشَّيْءِ بعدَ الشَّيْءِ من الْقُرْآنِ فلا يَحْضُرُونِي فيه جَوَابٌ ، فَإِنْ رَأَيْتَ أَنَّ تَجْمَعُ لِي أَصُولًا ، أَوْ تَجْعَلَ في ذَلِكَ كِتَابًا أَرْجِعُ إِلَيْهِ ، فَعَلْتُ . فقال الْفَرَاءُ لأَصْحَابِهِ : «اجْتَمِعُوا حتَّى أَمِلُّ عَلَيْكُمْ كِتَابًا في الْقُرْآنِ» ، وَجَعَلَ لَهُمْ يَوْمًا . فَلَمَّا حَضَرُوا خَرَجَ إِلَيْهِمْ ، وكان في الْمَسْجِدِ رَجُلٌ يُؤَدِّنُ وَيَقْرَأُ بِالنَّاسِ في الصَّلَاةِ ، فَالْتَفَتَ إِلَيْهِ الْفَرَاءُ فقال له : «افْرَأْ بِفَاتِحَةِ الْكِتَابِ» ، فَفَسَّرَهَا ثُمَّ مَرَّ في الْكِتَابِ كُلَّهُ يَقْرَأُ

١ انظر في ترجمته، ابن قتيبة: المعارف  
٥٤٥؛ أبا الطيب: مراتب النحويين ١٣٩؛  
الزبيدي: طبقات النحويين واللغويين ١٣١-١٣٣؛  
المرزباني: نور القبس ٣٠١؛ الخطيب البغدادي:  
تاريخ مدينة السلام ١٦: ٢٢٤-٢٣١؛ ابن  
الأثير: نزهة الألباء ٩٨-١٠٣؛ ياقوت:  
معجم الأدباء ٢٠: ٩-١٤؛ القفطي: إنباه الرواة  
١٤: ١٧-١٨؛ ابن خلكان: وفيات الأعيان  
١٧٦: ١٨٢؛ ابن عبد المجيد: إشارة التعيين  
٣٧٩؛ ابن فضل الله العمري: مسالك الأبصار  
١١١-١١٣؛ الذهبي: سير أعلام النبلاء

الرَّجُلُ [٤٤] وَيُفَسِّرُ الْفَرَاءَ . فقال أَبُو الْعَبَّاسِ : « لَمْ يَعْمَلْ أَحَدٌ قَبْلَهُ مِثْلَهُ ، وَلَا أَحْسَبُ أَنْ أَحَدًا يَزِيدُ عَلَيْهِ » .

قال أَبُو الْعَبَّاسِ : وكان السَّبَبُ فِي إِفْلَاقِهِ الْحُدُودَ ، أَنَّ جَمَاعَةً مِنْ أَصْحَابِ الْكِسَائِيِّ صَارُوا إِلَيْهِ وَسَأَلُوهُ أَنْ يُمِلَّ عَلَيْهِمْ أَثْنَاءَ النَّحْوِ ، فَفَعَلَ ذَلِكَ ، فَلَمَّا كَانَ الْمَجْلِسُ الثَّلَاثُ قَالَ بَعْضُهُمْ لِبَعْضٍ : إِنَّ دَامَ هَذَا عَلَى هَذَا ، عَلَّمَ النَّحْوَ الصَّبِيَّانَ ، وَالْوَجْهَ أَنْ نَقْعَدَ عَنْهُ ، فَفَعَدُوا ، فَغَضِبَ وَقَالَ : سَأَلُونِي الْقُعُودَ ، فَلَمَّا قَعَدْتُ تَأَخَّرُوا ، وَاللَّهِ لَأُمِلَّتِ النَّحْوُ مَا اجْتَمَعَ اثْنَانِ . فَأَمَلْتُ ذَلِكَ سِتَّ عَشْرَةَ سَنَةً . وَلَمْ يُزَ فِي يَدِهِ كِتَابٌ إِلَّا مَرَّةً وَاحِدَةً أَمَلْتُ كِتَابَ « هَلْ وَمُذَّ »<sup>(a)</sup> مِنْ نُسخة ٢ .

قال أَبُو الْعَبَّاسِ : كان الْفَرَاءُ يَجْلِسُ لِلنَّاسِ فِي مَسْجِدِهِ إِلَى جَانِبِ مَنْزِلِهِ ، وَكَانَ يُنْزِلُ بِأَرْزَائِهِ الْوَاقِدِيَّ . قَالَ : وَكَانَ الْفَرَاءُ يَتَفَلَّسَفُ فِي تَأْلِيفَاتِهِ وَتَصْنِيفَاتِهِ حَتَّى يَسْلُكَ فِي أَلْفَاظِهِ كَلَامَ الْفَلَاسِفَةِ . وَكَانَ أَكْثَرُ مُقَامِهِ بِبَغْدَادَ وَكَانَ يَجْمَعُ طَوَالَ ذَهْرِهِ ، فَإِذَا كَانَ آخِرَ السَّنَةِ خَرَجَ إِلَى الْكُوفَةِ فَأَقَامَ بِهَا أَرْبَعِينَ يَوْمًا فِي أَهْلِهِ يُفَرِّقُ فِيهِمْ مَا جَمَعَهُ وَيَبْرِئُهُمْ . وَلَمْ يُؤَثِّرْ مِنْ شِعْرِهِ غَيْرَ هَذِهِ الْأَثْنَاءِ ، رَوَاهَا أَبُو حَنِيفَةَ الدَّبْنَوْرِيُّ عَنِ الطُّوَالِ :

[الخفيف]

١٥ يا أَمِيرًا عَلَى جَرِيْبٍ مِنَ الْأَرْضِ لَهُ تِسْعَةٌ مِنَ الْحِجَابِ  
جَالِسًا فِي الْخَرَابِ يُحْجَبُ فِيهِ مَا سَمِعْنَا بِحَاجِبٍ فِي خَرَابِ  
لَنْ تَرَانِي لَكَ الْعُيُونُ بِبَابِ لَيْسَ مِثْلِي يُطَبِّقُ رَدَّ الْحِجَابِ<sup>٣</sup>

وَتُوفِّيَ الْفَرَاءُ بِطَرِيقِ مَكَّةَ سَنَةَ سَبْعٍ وَمِائَتَيْنِ .

(a) الأضل : ملازم ، وانظر الحد رقم ٦ .

<sup>٢</sup> القفطي : إنباه الرواة ٤ : ٦-٧ .

<sup>١</sup> الزبيدي : طبقات النحويين واللغويين

<sup>٣</sup> نفسه ٤ : ٧ .

١٣٢-١٣٣ ؛ القفطي : إنباه الرواة ٤ : ٣-٤ .



- وله من الكُتُبِ: كِتَابُ «مَعَانِي الْقُرْآنِ»، أَلْفَهُ لِعَمْرِ بْنِ بُكَيْرٍ [أربعة أجزاء].  
 «كِتَابُ الْبَهِيِّ»، أَلْفَهُ لِعَبْدِ اللَّهِ بْنِ طَاهِرٍ. «كِتَابُ اللُّغَاتِ». كِتَابُ «المَصَادِرِ فِي الْقُرْآنِ». كِتَابُ «الْجَمْعِ وَالتَّشْبِيهِ فِي الْقُرْآنِ». كِتَابُ «الْوَقْفِ وَالْإِبْدَاءِ». «كِتَابُ الْفَاحِشِ». كِتَابُ «آلَةِ الْكَاتِبِ»<sup>a</sup>. «كِتَابُ التَّوَادِرِ»، رَوَاهُ سَلَمَةُ/ وَابْنُ قَادِمٍ. «كِتَابُ فَعَلَ وَأَفْعَلَ». كِتَابُ «المَقْصُورِ والمَمْدُودِ». كِتَابُ «المَذْكُورِ والمُؤَنَّثِ»<sup>١</sup>.

### أَسْمَاءُ الْحُدُودِ

نَسَخْتُهَا مِنْ خَطِّ سَلَمَةَ بْنِ عَاصِمٍ<sup>٢</sup> عَلَى هَذَا التَّزْيِيبِ:

- ١٠ [٤٤٤] حَدُّ الْإِغْرَابِ فِي أَصُولِ الْعَرَبِيَّةِ. حَدُّ النَّصْبِ الْمُتَوَلَّدِ مِنَ الْفِعْلِ. حَدُّ الْمَعْرِفَةِ وَالتَّكْرِيرِ. حَدُّ مَرَزَتْ. حَدُّ الْعَدَدِ. حَدُّ مِنْذُ وَمِنْذُ وَهَلْ. حَدُّ الْعِمَادِ. حَدُّ الْفِعْلِ الْوَاقِعِ. حَدُّ إِنَّ وَأَخَوَاتِهَا. حَدُّ كَيْ وَكَيْلًا. حَدُّ حَتَّى. حَدُّ الْإِغْرَاءِ. حَدُّ الدُّعَاءِ. حَدُّ التَّوَيْنِ الشَّدِيدَةِ [وَالْخَفِيفَةِ]. حَدُّ الاسْتِفْهَامِ. حَدُّ الْجَزَاءِ. حَدُّ الْجَوَابِ. حَدُّ الَّذِي وَمَنْ وَمَا. حَدُّ رُبِّ وَكَمْ. حَدُّ الْقَسَمِ. حَدُّ التَّبَرُّثِ وَالتَّمَنِّيِ. حَدُّ النَّدَاءِ. حَدُّ النَّدْبَةِ. حَدُّ التَّوْخِيمِ. حَدُّ أَنْ الْمَفْتُوحَةِ. حَدُّ إِذْ وَإِذَا وَإِذَا مَا لَمْ يُسَمَّ فَاعِلُهُ. حَدُّ لَوْ تُرِكَتْ وَرَأَيْكَ. حَدُّ الْحِكَايَةِ. حَدُّ التَّصْغِيرِ. حَدُّ التَّسْبِيَةِ. ١٥ حَدُّ الْهَجَاءِ. حَدُّ رَاجِعِ الذِّكْرِ. حَدُّ الْفِعْلِ الرُّبَاعِيِّ. حَدُّ الْفِعْلِ الثَّلَاثِيِّ. حَدُّ الْمُعْرَبِ مِنْ مَكَانَتَيْنِ. حَدُّ الْإِدْغَامِ. حَدُّ الْهَمْزِ. حَدُّ الْأَبْنِيَةِ. حَدُّ الْجَمْعِ. حَدُّ

(a) ب وياقوت: الكتاب.

المَقْصُورِ والمُعْدُود. حَدُّ الْمَذْكُرِ والمُؤَنَّث. حَدُّ فَعَلَ وأَفْعَلَ. حَدُّ النَّهْيِ. حَدُّ  
الابْتِدَاءِ والقَطْع. حَدُّ مَا يَجْرِي وما لَا يَجْرِي<sup>١</sup>.

## ذِكْرُ الْمَشَاهِيرِ مِنْ أَصْحَابِ الْفَرَاءِ

### ابْنُ قَادِمٍ

- أبو جعفر محمد بن قادم<sup>٢</sup>، صاحبُ الفراءِ وكان يُعَلِّمُ الْمُعْتَرِّقَ قَبْلَ الْخِلَافَةِ، فَلَمَّا وَلِيَ الْخِلَافَةَ بَعَثَ إِلَيْهِ فِجَاءَهُ الرَّسُولُ وهو في مَنْزِلِهِ شَيْخٌ كَبِيرٌ، فَقَالَ: «رَسُولُ أَمِيرٍ

رَأَى فِيهِ أَكْثَرَ الْأَلْفَافِ الَّتِي اسْتَعْمَلَهَا أَبُو الْعِجَاسِ  
تَغَلَّبَ فِي «كِتَابِ الْفَصِيحِ» وَهُوَ فِي حُجْمِ  
«الْفَصِيحِ» غَيْرَ أَنْ تَغَلَّبَا غَيْرُهُ وَزُبْنُهُ عَلَى صُورَةٍ  
أُخْرَى، وَتَوَصَّلَ مِنْ مَقَارِنِهِمَا إِلَى أَنَّهُ لَيْسَ لَتَغَلَّبَ  
فِي «الْفَصِيحِ» سِوَى التَّوَرِيبِ وَزِيَادَةِ يَسِيرَةٍ.  
(وفيات الأعيان ٦: ١٨١).

وَنَشَرَّ رَمَضَانَ عَبْدُ التَّوَابِ كِتَابَ «الْمَذْكُورِ  
وَالْمُؤَنَّثِ»، الْقَاهِرَةُ - دَارُ التَّرَاثِ ١٩٧٥، وَنَشَرَّ  
عَبْدُ الْعَزِيزِ الْمِمْحَنِي كِتَابَ «الْمُنْقُوصِ وَالْمُعْدُودِ» لَهُ  
مَعَ كِتَابِ «التَّنْبِيْهَاتِ عَلَى أَغْلَاظِ الْوُزَاةِ» فِي  
الْقَاهِرَةِ - دَارُ الْمَعَارِفِ سَنَةِ ١٩٦٧.

<sup>٢</sup> أَبُو جَعْفَرٍ مُحَمَّدٍ (وَيُقَالُ أَحْمَدُ) بْنُ عَبْدِ اللَّهِ  
ابْنِ قَادِمٍ التُّخُوِي، المِتَوَفَّى بَعْدَ سَنَةِ ٢٥١هـ/  
٨٦٦م، رَاجِعْ فِي تَرْجُمَتِهِ الزَّيْدِي: طَبَقَاتُ  
النَّحْوِيِّينَ وَاللُّغَوِيِّينَ ١٣٨-١٣٩؛ يَاقُوتُ  
الْحَمَوِي: مَعْجَمُ الْأَدْبَاءِ ١٨: ٢٠٧-٢٠٩؛  
الْقَفْطِي: إِنْبَاءُ الرِّوَاةِ ٣: ١٥٦-١٥٨=

<sup>١</sup> يَاقُوتُ الْحَمَوِي: مَعْجَمُ الْأَدْبَاءِ ٢٠: ١٣-١٤؛  
الْقَفْطِي: إِنْبَاءُ الرِّوَاةِ ١٦: ١٧-١٨ (عَنْ  
التُّدَيْمِ)؛ الصَّفْدِي: الْوَافِي بِالْوَفَايَاتِ ٢٨: ١٢١؛  
F. SEZGIN, GAS VIII, pp.123-125, IX,  
pp.131-34.

وَكِتَابُ «مَعَانِي الْقُرْآنِ» رَوَاهُ عَنْ الْفَرَاءِ أَبُو  
عَبْدِ اللَّهِ مُحَمَّدُ بْنُ الْجَهْمِ السُّمَيْرِيُّ، وَقَالَ فِي  
أَوَّلِهِ: «هَذَا كِتَابٌ فِيهِ مَعَانِي الْقُرْآنِ، أَمْلَأُهُ عَلَيْنَا  
أَبُو زَكْرِيَّا يَحْيَى بْنُ زِيَادِ الْفَرَاءِ - يَرْحِمُهُ اللَّهُ - مِنْ  
حِفْظِهِ مِنْ غَيْرِ نُسْخَةٍ فِي مَجَالِسِهِ أَوَّلَ النَّهَارِ مِنْ  
أَيَّامِ الثَّلَاثَاتِ وَالْجُمُعِ فِي شَهْرِ رَمَضَانَ وَمَا بَعْدَهُ  
مِنْ سَنَةِ اثْنَتَيْنِ وَفِي شَهْرٍ سَنَةِ ثَلَاثٍ وَشَهْرٍ مِنْ  
سَنَةِ أَرْبَعٍ وَمِائَتَيْنِ». (نَشَرَتْهُ دَارُ الْكُتُبِ الْمِصْرِيَّةِ فِي  
ثَلَاثَةِ أَجْزَاءٍ بِتَحْقِيقِ أَحْمَدِ يَوْسُفِ نَجَاتِي وَمُحَمَّدِ  
عَلِيِّ النِّجَارِ وَعَبْدِ الْفَتَّاحِ إِسْمَاعِيلِ شَلْبِي، الْقَاهِرَةُ  
١٩٥٥-١٩٧٣).

و«كِتَابُ الْبَهْيِ» أَوْ «الْبَهَاءِ» مَوْضُوعُهُ مَا  
تَلَخَّنَ فِيهِ الْعَامَّةُ، وَقَفَّ عَلَيْهِ ابْنُ خُلْكَانَ وَذَكَرَ أَنَّهُ

المؤمنين». فقال: «أليس أمير المؤمنين يتعداد؟»، يعني المستعين. قال: «لا، قد ولي المعتر». وكان المعتر قد حقد عليه عشف تأديبه له فحشي من بادرته. فقال لعياله: عليكم السلام، وخرج ولم يزوج إليهم، وهذا سنة إحدى وخمسين ومائتين.

وله من الكتب: [كتاب «الكافي في النحو»]. كتاب «غريب الحديث». «كتاب مختصر نحو»<sup>١</sup>.

### [١٤٥] سلمة بن عاصم

ويكنى أبا محمد سلمة بن عاصم<sup>٢</sup>، صاحب الفراء وأحد العلماء الكوفيين، ثقة زاوية عالم بالنحو. روى عن الفراء كُتبه كلها، وكان لا يفارقه. وتوفي سلمة<sup>١٠</sup>.

وله من الكتب: كتاب «غريب الحديث». كتاب «المسلوك في النحو»<sup>(a)</sup>.

(a) ياقوت الحموي: المسلك في العربية.

= ٤: ١٩٠؛ الصفي: الوافي بالوفيات ٣: ٢٩٥؛ الخطيب البغدادي: تاريخ مدينة السلام ١٠: ١٩٤-١٩٥؛ ابن الأنباري: نزهة الألباء ١٤٦؛ ياقوت

الحموي: معجم الأدباء ١١: ٢٤٢-٢٤٣؛ القفطي: إنباه الرواة ٢: ٥٦-٥٨؛ الصفي: الوافي بالوفيات ١٥: ٣٢٤؛ ابن الجري: غاية النهاية ١: ٣١١؛ السيوطي: بغية الوعاة ١: ٥٩٦؛ الداودي: طبقات

F. SEZGIN, GAS IX, p. 138. ٢٩٥: ٣

المفسرين ١: ١٩٥.

<sup>٣</sup> ياقوت الحموي: معجم الأدباء ١١:

F. SEZGIN, GAS IX, p. 136 ٢٤٣

<sup>٢</sup> المتوفى بعد سنة ٢٧٠هـ/٨٨٤م، كان حافظاً لتأدية ما في الكتب. راجع في ترجمته الزبيدي: طبقات النحويين واللغويين ١٣٧؛ المرزباني: نور القبس ٣٢١

## /الطُّوَال

[واسمُهُ] ، ويُكنى أبا عبد الله <sup>١</sup> ، ولا كِتَابَ له يُعْرَفُ . قال أبو العباس ثعلب : كان الطُّوَال حاذقًا بِإِقَاءِ الْعَرَبِيَّةِ ، وكان سَلَمَةً حَافِظًا لِتَأْدِيَةِ مَا فِي الْكُتُبِ ، وكان ابنُ قَادِمٍ حَسَنَ النَّظَرِ فِي الْعِلَلِ <sup>٢</sup> .

## أَخْبَارُ أَبِي عَمْرٍو الشَّيْبَانِي

أبو عمرو ، اسمُهُ إِسْحَاقُ بْنُ مِرَّارٍ - بِكْشِرِ الْمِيمِ - الشَّيْبَانِي ، مَوْلَى لَهُمْ <sup>٣</sup> . وكان أبو عمرو يُؤَدِّبُ فِي أَخْيَاءِ بَنِي شَيْبَانَ ، / فَنُسِبَ إِلَيْهِم بِالْوَلَاءِ ، ويُقَالُ بِالْمُجَاوِزَةِ وَبِالتَّعْلِيمِ لِأَوْلَادِهِمْ . وكان رَاوِيَةً وَاسِعَ الْعِلْمِ بِاللُّغَةِ وَالشَّعْرِ ، ثِقَةً فِي الْحَدِيثِ كَثِيرَ السَّمَاعِ ، وَأَخَذَ عَنْهُ ذَوَاوِينُ أَشْعَارِ الْقَبَائِلِ كُلِّهَا .

٧٥

طبقات النحويين واللغويين ١٩٤-١٩٥؛ المرزباني : نور القبس ٢٧٧-٢٧٨؛ الخطيب البغدادي : تاريخ مدينة السلام ٧: ٣٤٠-٣٤٤؛ ابن الأنباري : نزهة الألباء ٩٣-٩٦؛ ياقوت الحموي : معجم الأدباء ٦: ٧٧-٨٤؛ القفطي : إنباه الرواة ١: ٢٢١-٢٢٩؛ ابن خلكان : وفیات الأعيان ١: ٢٠١-٢٠٢؛ ابن فضل الله العمري : مسالك الأبصار ٧: ٢٦-٢٧؛ الصفدي : الوافي بالوفيات ٨: ٤٢٥-٤٢٦؛ السيوطي : بغية الوعاة ١: ٤٣٩-٤٤٠؛ مقدمة إبراهيم الإياري لكتاب « الجيم » ، G. TROUPEAU, *El<sup>2</sup> art. Abū 'Amr al-Shaybānī*, Suppl. p. 16; C.H.M. VERSTEEGH, *El<sup>2</sup> art. al-Shaybānī* IX, pp. 407-8.

<sup>١</sup> أبو عبد الله محمد بن أحمد بن عبد الله الطُّوَال النحوي من أهل الكوفة ، أخذ أصحاب الكسائي حدث عن الأضمعي وقدم بغداد ، وسمع منه أبو عمرو الدُّوري المقرئ ، تُوفِّي سنة ٢٤٣هـ / ٨٥٧م . انظر في ترجمته الزبيدي : طبقات النحويين واللغويين ١٣٧؛ إنباه الرواة ٢: ٩٢؛ السيوطي : بغية الوعاة ١: ٥٠؛ F. SEZGIN, *GAS* IX, p. 137.

<sup>٢</sup> الزبيدي : طبقات النحويين واللغويين ١٣٧؛ القفطي : إنباه الرواة ٢: ٩٢ (عن التَّدِيم) .

<sup>٣</sup> انظر في ترجمته ابن قتيبة : المعارف ٥٤٥؛ أبا الطيب : مراتب النحويين ١٤٥؛ الزبيدي :

ولهُ بَنُونَ وَبَنُو بَنِينَ يَزُودُونَ عَنْهُ كُتُبُهُ<sup>١</sup>. فَمَنْ وَلَدَهُ :

### عَمْرُو بْنُ أَبِي عَمْرٍو

رَوَى عَنْهُ وَأَخَذَ مِنْهُ وَصَنَّفَ كُتُبًا فِي اللُّغَةِ .

فَمَنْ كُتِبَ عَمْرُو بْنُ أَبِي عَمْرٍو : « كِتَابُ الْحَيْلِ » . [ كِتَابُ « غَرِيبِ الْمُصَنَّفِ » ] .  
 « كِتَابُ اللُّغَاتِ » . « كِتَابُ التَّوَادِرِ » . كِتَابُ « غَرِيبِ الْحَدِيثِ » .

قَالَ : وَكَانَ يَلْزَمُ مَجْلِسَ أَبِي عَمْرٍو الشَّيْبَانِي أَحْمَدُ بْنُ حَنْبَلٍ ، وَكَتَبَ عَنْهُ حَدِيثًا كَثِيرًا .

قَالَ الْقَاضِي أَبُو الْحَسَنِ الْهَاشِمِيُّ ، حَدَّثَنَا عَلِيُّ بْنُ الْحُسَيْنِ الْقُرَشِيُّ عَنْ  
 الْحَزَنْبَلِ ، قَالَ ، حَدَّثَنَا عَمْرُو بْنُ أَبِي عَمْرٍو ، قَالَ : لَمَّا جَمَعَ أَبِي أَشْعَارَ الْعَرَبِ ،  
 كَانَتْ نَيْفًا وَثَمَانِينَ قَبِيلَةً ، فَكَانَ كُلُّمَا عَمِلَ مِنْهَا قَبِيلَةٌ وَأَخْرَجَهَا إِلَى النَّاسِ ،  
 كَتَبَ مُضْخَفًا وَجَعَلَهُ فِي مَسْجِدِ الْكُوفَةِ ، حَتَّى كَتَبَ نَيْفًا وَثَمَانِينَ مُضْخَفًا  
 بِخَطِّهِ<sup>٢</sup> .

وَبَلَغَ أَبُو عَمْرٍو الشَّيْبَانِيُّ مِائَةَ سَنَةٍ وَعَشْرَ سِنِينَ ، وَمَاتَ سَنَةَ سِتٍّ وَمِائَتَيْنِ .

وَقَالَ يَعْقُوبُ بْنُ السَّكَيْتِ : مَاتَ أَبُو عَمْرٍو [ الشَّيْبَانِيُّ ] وَلَهُ مِائَةُ سَنَةٍ وَثَمَانِ  
 عَشْرَةَ سَنَةٍ ، وَكَانَ يَكْتُبُ بِيَدِهِ إِلَى أَنْ مَاتَ ، وَكَانَ رُبَّمَا اسْتَعَارَ مِنِّْي الْكِتَابَ ، وَأَنَا  
 إِذْ ذَاكَ صَبِيٌّ أَخَذْتُ عَنْهُ وَأَكْتُبُ مِنْ كُتُبِهِ<sup>٣</sup> .

<sup>١</sup> القفطي : إنباه الرواة ٢٢٧:١ (عن التَّيْمِ) . الأعيان ١: ٢٠٢ . ولم يَتَلَفْنَا لِلْأُسْفِ دِيوَانٌ وَاحِدٌ

<sup>٢</sup> الخطيب البغدادي : تاريخ مدينة السَّلام من هذه الدَّوَاوِينَ الَّتِي تَنِيْفُ عَلَى الثَّمَانِينَ .

٧: ٣٤١ ؛ ياقوت الحموي : معجم الأدباء ٦: ٧٩ ؛ ٣ نفسه ٧: ٣٤٤ ؛ نفسه ٦: ٧٩ ؛ ابن

القفطي : إنباه الرواة ١: ٢٢١ ؛ ابن خلكان : وفيات خلكان : وفيات ١: ٢٠١ .

وقال ابنُ كَامِلٍ : ماتَ أبو عمرو في اليوم الذي ماتَ فيه أبو العتاهية وإبراهيم الموصليّ سنة ثلاث عشرة ومائتين .

وله من الكتب المصنفة : كتاب « غريب الحديث » ، رواه عنه عبدُ الله بن أحمد بن حنبل عن أبيه أحمد عن أبي عمرو . [٥٤٥ ط] « كتاب النوادر » المعروف بحرف الجيم . كتاب « النوادر الكبير » ، على ثلاث نسخ . « كتاب النحلة » . « كتاب الإبل » . كتاب « خلق الإنسان » . [ « كتاب الحروف » . كتاب « شرح كتاب الفصيح » ]<sup>١</sup> .

### أخبارُ المفضّل الضبيّ

أبو العباس المفضّل بن محمد بن يعلّى بن عامر بن سالم بن أبي الرّئال<sup>٢</sup> ، من بني ثعلبة بن السّيد بن صبرة ، ويُقال ابنُ أبي الضّبيّ ، هذا من خطّ اليوسفيّ ؛<sup>١٠</sup>

- <sup>١</sup> الففطي : إنباه الرواة ٢٢٧:١ (عن النّديم) ؛  
 ياقوت : معجم الأدباء ٨١:٦-٨٢ وفيه : « قال محمد بن إسحاق النّديم : وله من الكتب : كتاب « الجيم » . كتاب « النوادر » . كتاب « أشعار القبائل » حتّمه بابه هزيمة . كتاب « الخيل » . كتاب « غريب المصنّف » . كتاب « اللغات » . كتاب « غريب الحديث » . كتاب « النوادر الكبير » على ثلاث نسخ » . ونصّه - كما ترى - مخالِفٌ لنصّ ما وصل إلينا من كتاب النّديم . (وانظر كذلك (F. SEZGIN, GAS VIII, pp. 121-23 .
- بتحقيق إبراهيم الإياري وعبد العليم الطحاوي  
 وعبد الكريم العزبوي ، إضافةً إلى جزء للفهارس ، القاهرة ١٩٧٤-١٩٨٣ ، وهو نصّ كان المستشرق الفرنسي الرّاجل شارل كوينز CHARLES KUENTZ قد قطع شوطاً طويلاً في العقل فيه ، ولكنّه لم يُخرجه لكثرة تشكّك الرّجل وخشيتّه من لائمة الثّاس .
- <sup>٢</sup> ثوئيّ نحو سنة ١٧٠هـ/٧٨٦م ، راجع في ترجمته ابن قتيبة : المعارف ٥٤٥-٥٤٦ ؛ أبا الطيب : مراتب النحويين ١١٦ ؛ الزبيدي : طبقات النحويين واللغويين ١٩٣ ؛ المرزباني : نور القبس ٢٧٢-٢٧٤ ؛ الخطيب البغدادي : تاريخ مدينة =
- ونشرَ مَجْمَعُ اللّغة العربيّة بالقاهرة كتاب « الجيم » لأبي عمرو الشّيباني في ثلاثة أجزاء

وَيُكْنَى أَبَا عَبْدِ الرَّحْمَنِ، مِنْ خَطِّ ابْنِ الْكُوفِيِّ. وَيُقَالُ إِنَّهُ خَرَجَ مَعَ إِبْرَاهِيمَ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ حَسَنٍ، فَظَفِرَ بِهِ الْمَنْصُورُ فَعَقَا عَنْهُ وَأَلَزَمَهُ الْمَهْدِيُّ.

وَلِلْمَهْدِيِّ عَمَلُ الْأَشْعَارِ الْمُخْتَارَةِ الْمُسَمَّاةِ «الْمُفَضَّلَاتِ»، وَهِيَ مِائَةٌ وَثَمَانِيَةٌ وَعِشْرُونَ قَصِيدَةً. وَقَدْ تَزِيدُ وَتَقْصُ وَتَتَقَدَّمُ الْقَصَائِدُ وَتَتَأَخَّرُ بِحَسَبِ الرِّوَايَةِ عَنْهُ. وَالصَّحِيحَةُ الَّتِي رَوَاهَا عَنْهُ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ<sup>١</sup>. فَأَوَّلُ النَّسْخَةِ لَتَأْبُطُ شَرًّا:

[البسيط]

يَا عَيْدُ مَا لَكَ مِنْ شَوْقٍ وَإِبْرَاقٍ وَمَرٌّ طَئِيفٍ عَلَى الْأَهْوَالِ طَرِاقٍ<sup>٢</sup>

/وَتُوْفِي الْمَفْضَلُ سَنَةً

وَلَهُ مِنَ الْكُتُبِ: «كِتَابُ الْاِخْتِيَارَاتِ»، وَقَدْ ذَكَرْنَاهُ. «كِتَابُ الْأَمْثَالِ».

١٠ «كِتَابُ الْعَرُوضِ». كِتَابُ «مَعَانِي الشَّعْرِ». [كِتَابُ الْأَلْفَاظِ]<sup>٣</sup>.

### أَخْبَارُ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ

أَبُو عَبْدِ اللَّهِ مُحَمَّدُ بْنُ زِيَادٍ الْأَعْرَابِيُّ<sup>٤</sup>. قَرَأْتُ بِخَطِّ أَبِي عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مُقْلَةَ، قَالَ

<sup>٢</sup> ديوانُ تَأْبُطُ شَرًّا، جَمْعٌ وَتَحْقِيقٌ وَشَرْحٌ عَلَي ذُو الْفَقَارِ شَاكِرٍ، بَيْرُوت - دَارُ الْغَرْبِ الْإِسْلَامِيِّ ١٩٨٤، ١٢٥، وَهِيَ الْمَفْضَلِيَّةُ الْأُولَى عِدا الْأَبْيَاتِ مِنْ ٣ إِلَى ٧.

<sup>٣</sup> F. SEZGIN, GAS VIII, pp.115-16 محمد عيسى صالحية: المعجم الشامل للتراث العربي المطبوع ١٩٧٦-٤٧٧.

<sup>٤</sup> انظر في ترجمته أبا الطيب: مراتب النحويين ١٤٧؛ الزبيدي: طبقات النحويين واللوغويين =

= الشلام ١٥: ١٥١-١٥٣؛ ابن الأنباري: نزهة الألباء ٥٦-٥٧؛ ياقوت الحموي: معجم الأدباء ١٩: ١٦٤-١٦٧؛ القفطي: إنباه الرواة ٣: ٢٩٨-٣٠٥؛ ابن عبد المجيد: إشارة التعمين ٣٥٢؛ ابن الجوزي: غاية النهاية ٢: ٣٠٧؛ السيوطي: بغية الوعاة ٢: ٢٩٧؛ ILSE LICHTENSTEDTER, *El<sup>2</sup> art. al-Mufaddal al-Dabbī* VII, pp.307-8.

<sup>١</sup> ياقوت الحموي: معجم الأدباء ١٩: ١٦٧.

أبو العباس ثعلب: شأهذت مجلس ابن الأعرابي وكان يحضره رهاء مائة إنسان، وكان يسأل ويُقرأ عليه، فيجيب من غير كتاب. قال: ولزمته بضعة عشرة سنة ما رأيت بيده كتاباً قط. ومات بشراً من رأى وقد جاوز الثمانين. قال أبو العباس: قد أمل على الناس ما <يُحمل> على أجمال، لم يُرَ أحد في علم الشعر أغزر منه<sup>١</sup>.

قال أبو العباس: وأذكر الناس، قرأ على القاسم بن / معن وسَمِعَ من المُفَضَّل ابن محمد. وكان يذكُر أنه ربيب المُفَضَّل، كانت أمه تحته. قرأت بخط ابن الكوفي قال، قال ثعلب: سمعت ابن الأعرابي في سنة خمس وعشرين ومائتين يقول: ولدت في الليلة التي مات فيها أبو حنيفة<sup>٢</sup>. ومات سنة إحدى وثلاثين، وكان عمره إحدى وثمانين سنة وأربعة أشهر<sup>٣</sup>.

٧٦

(a) عند المرزباني: وثلاثة أشهر.

CH. PELLAT, *El*<sup>2</sup> art. *Ibn al-A'arabi* III, ١٠٦؛ ولحمي السيد محمود أبي حسن: pp. 728-29؛ ابن الأعرابي وآثاره اللغوية، المنصورة - كلية اللغة العربية بجامعة الأزهر ٢٠٠٥.

<sup>١</sup> ياقوت الحموي: معجم الأدباء ١٩٠: ١٩١.

<sup>٢</sup> لإحدى عشرة ليلة خلت من جمادى الأولى سنة خمس مائة (المرزباني: نور القبس ٣٠٢، وفيما يلي ١٧٠).

<sup>٣</sup> ياقوت الحموي: معجم الأدباء ١٨: ١٩٨.

= ١٩٥-١٩٧؛ المرزباني: نور القبس ٣٠٢-٣٠٧؛ الخطيب البغدادي: تاريخ مدينة السلام ٣: ٢٠١-٢٠٦؛ ابن الأنباري: نزهة الألباء ١٥٠-١٥٣؛ ياقوت الحموي: معجم الأدباء ١٨٩: ١٩٦؛ القفطى: إنباء الرواة ١٢٨: ١٣٧؛ ابن خلكان: وفیات الأعيان ٣٠٦: ٣٠٩؛ الذهبي: سير أعلام النبلاء ٦٨٧: ٦٨٨؛ ابن عبد المجيد: إشارة التعيين ٣١٠؛ ابن فضل الله العمري: مسالك الأبصار ٣٦: ٣٧؛ الصفدي: الوافي بالوفيات ٧٩: ٨٠؛ السيوطي: بغية الوعاة ١٠٥: ١٠٥.



## خَبَرُ الْقَاسِمِ بْنِ مَعْنٍ

[٢٤٦] اِفْتَضَاهُ هَذَا الْمَكَانَ فَذَكَرَتْهُ، لِأَنَّ أَبَا عَبْدِ اللَّهِ بْنِ الْأَعْرَابِيِّ أَخَذَ عَنْهُ .

وهو الْقَاسِمُ بْنُ مَعْنٍ بْنِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مَسْعُودٍ<sup>١</sup>، وَوَلَاهُ الْمَهْدِيُّ الْقَضَاءَ . قَالَ وَكِيعٌ : كَانَ الْقَاسِمُ مِنْ أَشَدِّ النَّاسِ افْتِنَانًا فِي الْأَدَابِ كُلِّهَا ، وَكَانَتْ لَهُ مُرُوءَةٌ حَسَنَةٌ وَكَانَ يُنَازِلُ فِي الْحَدِيثِ أَهْلَهُ وَفِي الرَّأْيِ أَهْلَهُ وَفِي الشُّعْرِ أَهْلَهُ وَفِي الْأَخْبَارِ أَهْلَهَا وَفِي الْكَلَامِ أَهْلَهُ وَفِي النَّسَبِ أَهْلَهُ . وَكَانَ يُجَالِسُ أَبَا حَنِيفَةَ ، فَقِيلَ لَهُ : « أَتَرْضَى أَنْ تَكُونَ مِنْ غُلَمَانِ أَبِي حَنِيفَةَ ؟ » فَقَالَ : « مَا جَلَسَ النَّاسُ إِلَى أَحَدٍ أَنْفَعَ مِنْ مُجَالَسَةِ أَبِي حَنِيفَةَ »<sup>٢</sup>.

وَمَاتَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ سَنَةَ إِحْدَى وَثَلَاثِينَ وَمِائَتِينَ .

١٠. وَلَهُ مِنَ الْكُتُبِ : « كِتَابُ النَّوَادِر » ، رَوَاهُ عَنْهُ جَمَاعَةٌ مِنْهُمْ الطُّوسِيُّ وَتَغَلَّبَ وَغَيْرُهُمَا ، وَقِيلَ إِنَّهُ اثْنَتَا عَشْرَةَ رِوَايَةً وَقِيلَ تِسْعٌ . « كِتَابُ الْأَنْوَاءِ » . كِتَابُ « صِفَةِ النَّحْلِ » . كِتَابُ « صِفَةِ الزُّرْعِ » . كِتَابُ « الْحَيْلِ » . كِتَابُ « مَدَحِ الْقَبَائِلِ » . كِتَابُ « مَعَانِي الشُّعْرِ » . كِتَابُ « تَفْسِيرِ الْأَمْثَالِ » . « كِتَابُ النَّبَاتِ » . « كِتَابُ

الوافي بالوفيات ١٦٩:٢٤-١٧٠؛ ابن حجر: تهذيب التهذيب ٨: ٣٣٨-٣٣٩؛ السيوطي: بغية الوعاة ٢: ٢٦٣. وله من الكتب: كتاب «عَرِيبُ الْمُصَنَّفِ» وكتاب «النَّوَادِر» (المرزباني: نور القبس ٢٧٩؛ ياقوت الحموي: معجم الأدباء ١٧: ٦؛ F. 116-17 (SEZGIN, GAS VIII, pp. 116-17).

<sup>٢</sup> وكيعة: أخبار القضاة ٣: ١٧٥، ١٧٦.

<sup>١</sup> تُوفِّيَ سَنَةَ ١٧٥هـ/٧٩١م. انظر في ترجمته ابن سعد: الطبقات الكبرى ٦: ٣٨٤؛ ابن قتيبة: المعارف ٢٤٩؛ وكيعة: أخبار القضاة ٣: ١٧٥-١٨٢؛ الزبيدي: طبقات النحويين واللغويين ١٣٣-١٣٤؛ المرزباني: نور القبس ٢٧٩-٢٨١؛ ياقوت الحموي: معجم الأدباء ١٧: ٥-٩؛ القفطي: إنباه الرواة ٣: ٣٠-٣١؛ الذهبي: سير أعلام النبلاء ٨: ١٧٠؛ الصفدي:

الألفاظ . كِتَابُ « نَسَبِ الحَيْلِ » . كِتَابُ « نَوَادِرِ الزُّبَيْرِيِّينَ » . كِتَابُ « نَوَادِرِ بَنِي قَقْعَسَ » . « كِتَابُ الذُّبَابِ » ، رَأَيْتُهُ بِحَطِّ الشُّكْرِيِّ<sup>١</sup> . [ « كِتَابُ النَّبْتِ وَالبَقْلِ » ] .  
وَرَوَى ابْنُ الأَعْرَابِيِّ عَنْ جَمَاعَةٍ مِنْ فُصَحَاءِ الأَعْرَابِ مِنْهُمْ الصُّمُوتِيُّ الْكِلَابِيُّ وَأَبُو المُحَبِّبِ الرَّبِيعِيُّ .

### ثَابِتُ بْنُ أَبِي ثَابِتٍ

هو أَبُو مُحَمَّدٍ ثَابِتُ بْنُ أَبِي ثَابِتٍ ، واسمُ أَبِي ثَابِتٍ سَعِيدٌ<sup>٢</sup> ، مِنْ حَطِّ الشُّكْرِيِّ : اسمُ أَبِي ثَابِتٍ ، مُحَمَّدٌ . لُغَوِيٌّ لَقِيَ فُصَحَاءَ الأَعْرَابِ وَأَخَذَ عَنْهُمْ ، مِنْ كِبَارِ الكُوفِيِّينَ . وَتُوفِي

وله مِنَ الكُتُبِ : كِتَابُ « خَلْقِ الْإِنْسَانِ » . « كِتَابُ الفَرَقِ » . « كِتَابُ الزُّجَرِ والدُّعَاءِ » . كِتَابُ « خَلْقِ الفَرَسِ » . « كِتَابُ العَرُوضِ » . « كِتَابُ الوُحُوشِ » . ١٠ . كِتَابُ « مُخْتَصَرِ العَرَبِيَّةِ »<sup>٣</sup> .

<sup>٣</sup> ياقوت الحموي : معجم الأدياء ١٤١:٧  
(عن التُّدِيمِ) ؛ القفطي : إنباه الرواة ٢٦١:١ (عن التُّدِيمِ) ؛ ابن أنجب : الدر الثمين ٢٣٥ ؛ F. SEZGIN, GAS VIII, pp. 136-37 ؛ محمد عيسى صالحية : المعجم الشامل للتراث العربي المطبوع ٢٩٧:١ .

وَنَشَرَهُ عَبْدُ السَّتَّارِ فَرَّاجُ كِتَابُ « خَلْقِ الْإِنْسَانِ » فِي الكُوَيْتِ سَنَةَ ١٩٦٥ ؛ وَتُوجَدُ مِنْ كِتَابِ « الفَرَقِ » نُسخَةٌ كُتِبَتْ سَنَةَ ٦٠٠ هـ فِي خَزَانَةِ القُرُونِ بِفَاسٍ بِرَقْمِ ٢/٥٢٩ نَشَرَهَا مُحَمَّدُ الفَاسِي فِي الرِّبَاطِ سَنَةَ ١٩٧٤ ، ثُمَّ وَجَدَتْ =

<sup>١</sup> ياقوت الحموي : معجم الأدياء ١٨:١٩٦ ؛ ابن أنجب : الدر الثمين ١٤١ ؛ F. SEZGIN, GAS VIII, pp. 127-29 ؛ محمد عيسى صالحية : المعجم الشامل للتراث العربي المطبوع ٨٧:١-٨٨ .

<sup>٢</sup> تُوفِي حَوَالِي مُتَنَصِّفِ القَرْنِ الثَّالِثِ الهِجْرِي/ الثَّاسِعِ المِيلَادِي . انْظُرْ فِي تَرْجَمَتِهِ الزَّيْدِي : طَبَقَاتُ النُّحَوِيِّينَ وَاللُّغَوِيِّينَ ٢٠٥ ؛ ياقوت الحموي : معجم الأدياء ٧:١٤٠-١٤١ ؛ القفطي : إنباه الرواة ٢٦١:١ ؛ الصَّفْدِي : الوَافِي بِالوَفَايَاتِ ١٠:٤٦٧-٤٦٨ ؛ ابن الجُرِّي : غَايَةُ النِّهَايَةِ ١:١٨٨ ؛ السِّيُوطِي : بَغِيَّةُ الوَعَاةِ ١:٤٨١ .

## ابن سَعْدَانَ

أبو جَعْفَرٍ مُحَمَّدُ بْنُ سَعْدَانَ الصَّرِير<sup>١</sup>. وَكَانَ مُعَلِّمًا لِلْعَامَّةِ وَأَحَدَ الْقُرَّاءِ بِقِرَاءَةِ حَمَزَةٍ. ثُمَّ اخْتَارَ لِنَفْسِهِ فَفَسَدَ عَلَيْهِ الْأَصْلُ وَالْفَرْعُ، بَعْدَادِي الْمَوْلِدِ كُوْفِي الْمَذْهَبِ.

وَتُوفِيَ سَنَةَ إِحْدَى وَثَلَاثِينَ وَمِائَتِينَ يَوْمَ عَرَفَةَ.

وَلَهُ مِنَ الْكُتُبِ: [٤٦٦ظ] «كِتَابُ الْقِرَاءَاتِ». «كِتَابُ مُخْتَصَرِ النَّحْوِ». وَلَهُ قِطْعَةٌ مُحْدُوْدٌ عَلَى مِثَالِ مُحْدُوْدِ الْفُرَّاءِ، لَا يَوْعَبُ النَّاسُ فِيهَا<sup>٢</sup>.

## هَشَامُ الصَّرِيرِ

وَهُوَ هَشَامُ بْنُ مُعَاوِيَةَ الصَّرِيرِ، وَيُكْنَى أَبَا عَبْدِ اللَّهِ، صَاحِبُ الْكِسَائِيِّ<sup>٣</sup>. وَلَهُ

٣: ١٤٠؛ ابن عبد الحميد: إشارة التبعين ٣١٤؛  
الصفدي: الوافي بالوفيات ٣: ٩٢؛ ونكت الهميان  
٢٥٢؛ ابن الجزري: غاية النهاية ٢: ١٤٣؛  
السيوطي: بغية الوعاة ١: ١١١.

<sup>٢</sup> F. SEZGIN, GAS IX, p. 135-36.

<sup>٣</sup> تُوْفِيَ سَنَةَ ٢٠٩ هـ/ ٨٢٤ م، انظر في ترجمته  
الزبيدي: طبقات النحويين واللغويين ١٣٤؛  
المرزباني: نور القيس ٣٠٢؛ ابن الأنباري: نزهة  
الألباء ١٦٤؛ ياقوت الحموي: معجم الأدياء  
١٩: ٢٩٢؛ القفطي: إنباه الرواة ٣: ٣٦٤-٣٦٥؛  
ابن خلكان: وفيات الأعيان ٦: ٨٥؛ ابن  
عبد الحميد: إشارة التبعين ٣٧١؛ الصفدي:  
الوافي بالوفيات ٢٧: ٣٦٦-٣٦٧، ونكت =

= نُسخة أخرى معها كتاب «خَلَقَ الْإِنْسَانُ» فِي  
خَزَانَةِ الْقُرَّاءِ أَيْضًا بِرَقْمِ ٨٣٤. (راجع محمود  
محمود الطناحي في مجلة المجمع العلمي العربي  
بدمشق ٥١ (١٩٧٦)، ٣٥٩-٣٨٦؛ إبراهيم  
الشامرائي في مجلة معهد المخطوطات العربية ٢٢  
(١٩٧٦)، ١٤٧-١٦١). وَنَشَرَهَا كَذَلِكَ حَاتَمُ  
صَالِحُ الضَّائِنِ فِي بَيْرُوتٍ - مُؤَسَّسَةُ الرِّسَالَةِ  
(١٩٨٥).

<sup>١</sup> انظر في ترجمته، الزبيدي: طبقات النحويين  
واللغويين ١٣٩؛ الخطيب البغدادي: تاريخ مدينة  
السلام ٣: ٢٧١-٢٧٢؛ ابن الأنباري: نزهة الألباء  
١٥٤؛ ياقوت الحموي: معجم الأدياء  
١٨: ٢٠١-٢٠٢؛ القفطي: إنباه الرواة

قِطْعَةُ حَدُودٍ رَأَيْتُ مِنْهَا بَحْطُ أَبِي جَعْفَرِ الطَّبْرِيِّ<sup>١</sup> وغيره ، لا يُزَعَبُ فِيهَا .  
وله من الكُتُبِ : « كِتَابُ الْمُخْتَصَرِ » . « كِتَابُ الْقِيَّاسِ »<sup>٢</sup> .

### الخطابي

ويُكْنَى أبا مُحَمَّدٍ ، واسمُهُ عَبْدُ اللَّهِ بن مُحَمَّدٍ بن حُزْبِ بن الخطَّاب ، من  
التَّحْوِيين الكُوفِيين ويُعْرَفُ/ بِالْخَطَّابِيِّ .  
وله من الكُتُبِ : كِتَابُ « النَّحْوِ الْكَبِيرِ » . كِتَابُ « النَّحْوِ الصَّغِيرِ » . كِتَابُ  
« الْمُكْتِمِ فِي النَّحْوِ » . كِتَابُ « عَمُودِ النَّحْوِ وَفُصُولِهِ »<sup>٣</sup> .

### السرخسي

واسمُهُ عَبْدُ الْعَزِيزِ بن مُحَمَّدٍ ، وَيُكْنَى أبا طَالِبٍ . قَرَأْتُ بِحْطُ ابْنِ الْكُوفِيِّ أَنَّهُ  
كَانَ جَارًا لِهَشَامِ الضَّرِيرِ وَكَانَ يَجْلِسُ فِي مَسْجِدِ التَّرْجَمَانِيَةِ .  
وله من الكُتُبِ : « كِتَابُ النَّحْوِ » ، كَبِيرٌ غَيْرُ مَوْجُودٍ<sup>٤</sup> .

### ابن مَرْدَانَ الْكُوفِيِّ

أَبُو مُوسَى عِيسَى بن مَرْدَانَ . قَرَأْتُ بِحْطُ ابْنِ الْكُوفِيِّ أَنَّهُ أَخَذَ عَنْ أَبِي طَالِبٍ

<sup>٣</sup> تُوفِّي سنة ٢٢٥هـ/٨٤٠م انظر القفطي :  
=الهميان ٣٠٥-٣٠٦؛ السيوطي : بغية الوعاة  
٢: ٣٢٨؛ شوقي ضيف : المدارس النحوية  
١٨٨-١٩١ .  
٢: ٥٤ ؛ F. SEZGIN, GAS IX, pp. 134-35 .

<sup>١</sup> أي أبو جَعْفَرِ أَحْمَد بن مُحَمَّد بن رُسْتَم بن  
يزديار الطبري ، فيما تقدم ١٧٤ .  
<sup>٤</sup> تُوفِّي سنة ٢٢٥هـ/٨٤٠م ، انظر القفطي :  
إنباه الرواة ٢: ٦٥ ؛ F. SEZGIN, GAS IX, p. 134 .

<sup>٢</sup> F. SEZGIN, GAS IX, p. 134 .

وَرَوَى عَنْهُ .

وَلَهُ مِنَ الْكُتُبِ : كِتَابُ « الْقِيَّاسِ عَلَى أَصُولِ النَّحْوِ »<sup>١</sup> .

### الكَزَنَبَائِيُّ الْأَنْصَارِيُّ

وَاسْمُهُ هِشَامُ بْنُ إِبْرَاهِيمَ الْكَزَنَبَائِيُّ مِنْ كَزَنَبَا<sup>٢</sup> ، أَخَذَ عَنِ الْأَصَمِيِّ وَغَيْرِهِ مِنَ الْكُوفِيِّينَ وَيُكْنَى أَبَا عَلِيٍّ .

وَلَهُ مِنَ الْكُتُبِ : « كِتَابُ الْحَشَرَاتِ » . « كِتَابُ الْوُحُوشِ » . « كِتَابُ خَلْقِ الْخَيْلِ » . [ « كِتَابُ النَّبَاتِ » ]<sup>٣</sup> .

حَكَى الْمُفَضَّلُ عَنِ الْكَزَنَبَائِيِّ .

### أَخْبَارُ ابْنِ كُنَّاسَةَ

أَبُو مُحَمَّدٍ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ يَحْيَى<sup>٤</sup> ، وَمَوْلَاهُ سَنَةَ ثَلَاثٍ وَعِشْرِينَ وَمِائَةً . قَرَأْتُ بِخَطِّ ابْنِ الْكُوفِيِّ أَنَّهُ أَبُو يَحْيَى مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَبْدِ الْأَعْلَى الْأَسَدِيِّ مِنْ أَهْلِ الْكُوفَةِ ، انْتَقَلَ إِلَى بَغْدَادٍ وَأَقَامَ بِهَا وَأَخَذَ عَنْ جِلَّةِ الْكُوفِيِّينَ وَلَقِيَ رِوَاةَ الشُّعْرَاءِ

<sup>٣</sup> F. SEZGIN, GAS VIII, p. 129.

<sup>٤</sup> راجع في ترجمته ابن سعد: الطبقات ٦: ٤٠١؛ ابن قتيبة: المعارف ٥٤٣؛ أبا الطيب: مراتب النحويين ١١٨-١١٩؛ المرزباني: نور القبس ٢٩٧-٣٠١؛ الزبيدي: طبقات النحويين واللغويين ١٩٤؛ القفطي: إنباه الرواة ٣: ١٥٩-١٦١؛ الصفدي: الوافي بالوفيات ٤: ٣٧٧-٣٧٩؛ ابن حجر: تهذيب التهذيب ٩: ٢٥٩-٢٦٠؛ CH. PELLAT, *El*<sup>2</sup> art. *Ibn Kunâsa* III, p. 867.

<sup>١</sup> ياقوت الحموي: معجم الأدباء

١٦: ١٥٠-١٥١ (عن التميمي)؛ السيوطي: بغية الوعاة ٢: ٢٣٨ (وهو فيهما عيسى بن مروان)؛ F. SEZGIN, GAS IX, p. 144.

<sup>٢</sup> تُوْفِّيَ نَحْوَ سَنَةِ ٢٤٠هـ/٨٥٤م، وَكَوْنَبَا مُؤَضِّعٌ فِي نَوَاحِي الْأَفْوَازِ . رَاجِعْ فِي تَرْجُمَتِهِ يَاقُوتُ الْحَمُوي: مَعْجَمُ الْأَدْبَاءِ ١٩: ٢٨٥؛ الْقَفْطِي: إنباه الرواة ٣: ٣٩؛ الصَّفْدي: الْوَافِي بِالْوَفِيَّاتِ ٢٧: ٣٤٣؛ السِّيوْطِي: بَغِيَّةُ الْوَعَاةِ ٢: ٣٢٦.

وَفَصَحَاءُ بَنِي أَسَدٍ مِثْلَ <أَبِي> حُرَيْرٍ وَأَبِي الْمَوْضُولِ وَأَبِي صَدَقَةَ، وَكُلُّ هَؤُلَاءِ مِنْ بَنِي أَسَدٍ وَعَنْهُمْ أُخِذَ شِعْرُ الْكَمَيْتِ<sup>١</sup>. وَكَانَ ابْنُ كُنَّاسَةَ ابْنُ أُخْتِ إِبْرَاهِيمَ ابْنِ أَدْهَمَ الرَّاهِدِ.

[٤٧] وَتُوفِّيَ بِالْكُوفَةِ لثَلَاثِ خَلَوْنَ مِنْ شَوَّالِ سَنَةِ سَبْعٍ وَمِائَتَيْنِ، وَكَانَ

/شَاعِرًا.

71

وَلَهُ مِنَ الْكُتُبِ: «كِتَابُ الْأَنْوَاءِ». «كِتَابُ مَعَانِي الشُّعْرِ». «كِتَابُ سِرِّقَاتِ الْكَمَيْتِ مِنَ الْقُرْآنِ وَغَيْرِهِ»<sup>٢</sup>.

### سَعْدَانُ بْنُ الْمُبَارَكِ

أَبُو عُثْمَانَ سَعْدَانُ بْنُ الْمُبَارَكِ الْمَكْفُوفُ<sup>٣</sup>، مَوْلَى عَاتِكَةَ مَوْلَاةِ الْمَهْدِيِّ امْرَأَةِ الْمُعَلَّى بْنِ أَيُّوبَ بْنِ طَرِيفٍ. وَالْمُبَارَكُ مِنْ سَبْيِ طَخَارِيسْتَانَ<sup>٤</sup>، مِنْ عُلَمَاءِ الْكُوفِيِّينَ وَرَوَّائِهِمْ، وَقَدْ رَوَى عَنْ أَبِي عُبَيْدَةَ مِنَ الْبَصْرِيِّينَ وَتُوفِّيَ<sup>٥</sup> [سَنَةِ عِشْرِينَ وَمِائَتَيْنِ].

وَلَهُ مِنَ الْكُتُبِ: «كِتَابُ خَلْقِ الْإِنْسَانِ». «كِتَابُ الْوُحُوشِ». «كِتَابُ الْأَمْثَالِ». «كِتَابُ النِّقَائِصِ»، رَوَاهُ عَنْ أَبِي عُبَيْدَةَ. «كِتَابُ الْأَرْضَيْنِ وَالْمِيَاهِ

<sup>١</sup> انظر فيما يلي ٤٩٣.

<sup>٢</sup> F. SEZGIN, GAS II, p. 533.

كبيرة تشتمل على عدة بلاد. وهي طخارستان الغلجا والشفلى، الغلجا شرقي بلخ وغربي نهر جيحون، وتقع الشفلى أيضا غربي جيحون إلا أنها أبعد من بلخ وأقرب في الشرق من الغلجا، ومن أشهر مدنها الطالقان، وأضاف ياقوت الحموي: «وقد خرج منها طائفة من أهل العلم». (ياقوت الحموي: معجم البلدان ٤: ٢٣).

<sup>٣</sup> راجع في ترجمته الخطيب البغدادي: تاريخ مدينة السلام ١٠: ٢٨١؛ ابن الأثير: نزهة الألباء ١٣٣؛ ياقوت الحموي: معجم الأدباء ١١: ١٨٩-١٩٠؛ القفطي: إنباء الرواة ٢: ٥٥؛ الصفدي: الوافي بالوفيات ١٥: ١٩٥، ونكت الهميان ١٥٧؛ السيوطي: بغية الوعاة ١: ٥٨١.

<sup>٤</sup> طخارستان. من نواحي خراسان، ولاية

<sup>٥</sup> القفطي: إنباء الرواة ٢: ٥٥ (عن التميمي).

والجبال والبحار»<sup>١</sup>، رأيث منه قِطْعَةً بِخَطِّ ابن الكوفي.

### الطوسي

أبو الحسن علي بن عبد الله بن سنان التميمي<sup>٢</sup>، عالم زاوية للقبائل وأشعار  
الْفُحُول. ولقي مشايخ الكوفيين والبصريين وكان أكثرُ مُجَالَسَتِهِ وأخذَه من ابن  
الأعرابي. وله ابن اسمه

العلم والحفظ. وكان/ الطوسي عَدُوًّا لابن السكيت، لأنهما أخذَا عن نصران  
الخراساني، واختلَفَا في كُتُبِهِ بعد موته.  
ولا مُصَنَّفَ له<sup>٣</sup>.

### أبو عُبيد القاسم بن سلام

أبو عُبيد القاسم بن سلام، وقيل ابن سلام بن مشكين بن زيد<sup>٤</sup>. وكان زَيْدٌ  
جَمَالًا. وكان أبو عُبيد يَخْضِبُ بالحناء، أَحْمَرَ الرُّؤُسِ واللِّحْيَةِ، ذا وَقَارٍ وَهَيْبَةٍ.

<sup>٣</sup> ياقوت الحموي: معجم الأدباء ١٣: ٢٦٩؛  
القفطي: إنباه الرواة ٢: ٢٨٥ (عن الثدي)؛  
الصفدي: الوافي ٢١: ٢٠٦. وتحتفظ دار الكتب  
المصرية بجزء من ديوان لبيد بروايته برقم ٤٤٨  
أدب، ويوجد بها أيضًا تحت رقم ١٥ أدب ش  
نُسخة من ديوان امرئ القيس بروايته ورواية أبي  
حاتم عن الأضاعي.

<sup>٤</sup> انظر في ترجمته ابن سعد: الطبقات الكبرى  
٧: ٣٥٥؛ ابن قتيبة: المعارف ٥٤٩؛ أبا الطيب:  
مراتب النحويين ٤٨-١٤٩؛ الزبيدي: طبقات =

<sup>١</sup> الخطيب البغدادي: تاريخ مدينة السلام  
١٠: ٢٨١؛ القفطي: إنباه الرواة ٢: ٥٥؛ ابن  
أنجب: الدر الثمين ٢٩٦؛ F. SEZGIN, GAS III, p. 366, VIII, pp. 125-26.

<sup>٢</sup> انظر في ترجمته المرزباني: نور القبس ٢٦٩؛  
الزبيدي: طبقات النحويين واللغويين ٢٠٥؛ ابن  
الأنباري: نزهة الألباء ١٦١؛ ياقوت الحموي:  
معجم الأدباء ١٣: ٢٦٨-٢٧١؛ القفطي: إنباه  
الرواة ٢: ٢٨٥؛ الصفدي: الوافي بالوفيات  
٢٠٦: ٢٠٧؛ السيوطي: بغية الوعاة ٢: ١٧٢.

وكان مؤدباً لأولاد الهزائمة، ثم صار قاضياً بطرسوس أيام ثابت بن نصر بن مالك، ولم يزل معه ومع ولده، ثم صار في ناحية عبد الله بن طاهر، وكان ذا فضل ودين وسيرة ومذهب حسن. وروى عن ابن الأعرابي وأبي زياد الكلابي والأموي وأبي عمرو الشيباني والكتائي والفراء، ومن البصريين عن: الأصبغي وأبي عبيدة وأبي زيد. وكان إذا أُلِّفَ كتاباً أهداه إلى عبد الله بن طاهر، فيخيل إليه مالا خطيراً<sup>١</sup>.

وتوفي سنة أربع وعشرين ومائتين بمكة، وكان قديماً من<sup>a</sup> بغداد حاجباً بعد أن صنف ما صنف من الكتب.

قرأت بخط ابن النحوي<sup>٢</sup>، سمعت علي بن محمد بن صدقة الكوفي يخكي

(a) إضافة اقتضاها السياق.

طبقات المفسرين ٢: ٣٢-٣٧؛ شوقي ضيف: المدارس النحوية ١٨٦-١٨٨، H. GOTTSCHALK, «Abū 'Ubayd al-Qāsim b. Sallām», *Der Islam* 23 (1936), pp. 245-89؛ مقدمة رمضان عبد التواب للجزء الأول من كتاب «الغريب المصنف» له، القاهرة - مكتبة الثقافة الدينية ١٩٨٩، ٩-٦٤، R. WEIPERT, *El<sup>3</sup> art. Abū 'Ubayd al-Kāsim b. Sallām I*, 2008-1, pp.55-58.

<sup>١</sup> ياقوت الحموي: معجم الأدباء ١٦: ٢٥٤، ٢٥٥.

<sup>٢</sup> ابن النحوي هو أبو الفتح عبيد الله بن أحمد المعروف بجُحجُح، المتوفى سنة ٣٥٨هـ/٩٦٩م. (تقدم ١٨٠هـ).

= النحويين واللغويين ١٩٩-٢٠٢؛ المرزباني: نور القبس ٣١٤-٣١٦؛ الخطيب البغدادي: تاريخ مدينة السلام ١٤: ٣٩٢-٤٠٧؛ ابن الأنباري: نزهة الألباء ١٣٦-١٤٢؛ ياقوت الحموي: معجم الأدباء ١٦: ٢٥٤-٢٦١؛ القفطي: إنباه الرواة ٣: ١٢-٢٣؛ ابن خلكان: وفيات الأعيان ٤: ٦٠-٦٣؛ ابن عبد الحميد: إشارة التعيين ٢٦١-٢٦٢؛ ابن فضل الله العمري: مسالك الأبصار ٧: ٣١-٣٥؛ الذهبي: سير أعلام النبلاء ١٠: ٤٩٠-٥٠٩؛ الصفدي: الوافي بالوفيات ٢٤: ١٢٣-١٢٥؛ السبكي: طبقات الشافعية الكبرى ٢: ١٥٣-١٦٠؛ ابن الجزري: غاية النهاية ٢: ١٧-١٨؛ الفاسي: العقد الثمين ٧: ٢٣-٢٥؛ ابن حجر: تهذيب التهذيب ٨: ٣١٥-٣١٨؛ السيوطي: بغية الوعاة ٢: ٢٥٣-٢٥٤؛ الداودي:



عن حَمَادِ بْنِ إِسْحَاقَ بْنِ إِبْرَاهِيمَ قَالَ قَالَ لِي أَبُو عُثَيْدٍ : [٤٧ظ] عَرَضْتُ كِتَابِي فِي «الْغَرِيبِ الْمُصَنَّفِ»<sup>(a)</sup> عَلَى أَبِيكَ ؟ قُلْتُ : نَعَمْ وَقَالَ لِي : فِيهِ تَضْحِيفٌ مَائِي حَرْفٍ . فَقَالَ أَبُو عُثَيْدٍ : كِتَابٌ مِثْلُ هَذَا يَكُونُ فِيهِ تَضْحِيفٌ مَائِي حَرْفٍ قَلِيلٌ .

وَلَأَبِي عُثَيْدٍ مِنَ الْكُتُبِ<sup>(b)</sup> : كِتَابُ «غَرِيبِ الْمُصَنَّفِ»<sup>(a)</sup> . كِتَابُ «غَرِيبِ الْحَدِيثِ» . كِتَابُ «غَرِيبِ الْقُرْآنِ» . كِتَابُ «مَعَانِي الْقُرْآنِ» . «كِتَابُ الشُّعْرَاءِ» . كِتَابُ «الْمَقْصُورِ وَالْمَمْدُودِ» . «كِتَابُ الْقِرَاءَاتِ» . كِتَابُ «الْمَذْكُورِ وَالْمُؤَنَّثِ» . «كِتَابُ النَّسَبِ» . «كِتَابُ الْأَحْدَاثِ» . كِتَابُ «أَدَبِ الْقَاضِي» . «كِتَابُ عَدَدِ آيِ الْقُرْآنِ» . «كِتَابُ الْإِيمَانِ وَالنُّذُورِ» . «كِتَابُ الْحَيْضِ» . «كِتَابُ الطَّهَارَةِ» . كِتَابُ «الْحَجَرِ وَالتَّفْلِسِ» . «كِتَابُ الْأَمْوَالِ» . كِتَابُ «[الْأَمْثَالِ السَّائِرَةِ]» . كِتَابُ «النَّاسِخِ وَالْمَنْسُوخِ» . كِتَابُ «فَصَائِلِ الْقُرْآنِ»<sup>(c)</sup> .

١٠ . وَلَهُ غَيْرُ ذَلِكَ مِنَ الْكُتُبِ الْفِقْهِيَّةِ<sup>١</sup> .

(a) يَرُدُّ الْكِتَابُ فِي الْمَصَادِرِ الصَّبِغِيَّةِ . (b) مَعْجَمُ الْأَدْبَاءِ : مِنَ التَّصَانِيفِ . (c-c) تَوَافَقَ مَعْجَمُ الْأَدْبَاءِ .

<sup>١</sup> يَاقُوتُ الْحَمَوِيُّ : مَعْجَمُ الْأَدْبَاءِ ١٦ : ٢٦٠ ؛ الْقَفْطِيُّ : إِنْبَاهُ الرِّوَاةِ ٣ : ٢٢ ؛ الذَّهَبِيُّ : سِيرُ أَعْلَامِ النُّبَلَاءِ ١٠ : ٤٩١-٤٩٢ ؛ F. SEZGIN, GAS VIII, pp. 70-72, IX, pp. 82-87, مقدمة رمضان عبد التَّوَابِ السَّائِقِ الْإِشَارَةِ إِلَيْهَا ٤٠-٥٦ .

وَأَخَرُ مَا نُثِيرُ مِنْ مُؤَلَّفَاتِهِ كِتَابُ «الْغَرِيبِ الْمُصَنَّفِ» ، نَشَرَهُ أَوَّلًا فِي جَزْعَيْنِ مُحَمَّدُ الْخَطَّارُ الْغُبَيْدِيُّ ، تُونِسَ - بَيْتُ الْحِكْمَةِ ١٩٨٩ ، وَأَصْدَرَ رَمَضَانَ عَبْدُ التَّوَابِ الْجُزْءَ الْأَوَّلَ فَقَطَ فِي الْقَاهِرَةِ - مَكْتَبَةُ الثَّقَافَةِ الدِّينِيَّةِ ١٩٨٩ .

وَفِي انْتِقَادِ مُؤَلَّفَاتِ أَبِي عُثَيْدٍ اللَّغَوِيَّةِ وَتَقْيِيمِهَا كَتَبَ مُحَمَّدُ بْنُ هُبَيْرَةَ الْأَسَدِيُّ صَبُوحًا ، الْمُتَوَفَّى نَحْوَ سَنَةِ ٢٨٠هـ/٨٩٣م ، «رِسَالَةً إِلَى عَبْدِ اللَّهِ ابْنِ الْمُغْتَزَى فِيمَا أَنْكَرْتُهُ الْعَرَبُ عَلَى أَبِي عُثَيْدٍ الْقَاسِمِ ابْنِ سَلَامٍ وَمَا وَافَقْتَهُ فِيهِ» (فِيمَا يَلِي ٢٢٤) ؛ وَأَلَّفَ أَبُو عُثَيْرِ الرَّاهِدِيُّ غُلَامٌ ثَلَاثًا ، الْمُتَوَفَّى سَنَةِ ٣٤٥هـ/٩٥٦م ، كِتَابُ «مَا أَنْكَرْتُهُ الْأَعْرَابُ عَلَى أَبِي عُثَيْدٍ فِيمَا رَوَاهُ أَوْ صَنَّفَهُ» (فِيمَا يَلِي ٢٣٣) . وَتَعَدُّ نُسَخَةُ كِتَابِ «غَرِيبِ الْحَدِيثِ» لِأَبِي عُثَيْدٍ الْمَحْفُوظَةُ فِي مَكْتَبَةِ لِيدِنِ بِرَقْمِ 299 Or=

/ومن أصحاب أبي عبيد مَن رَوَى عنه وأخذ منه

علي بن عبد العزيز <البَغَوِيُّ>

ومات سنة سبع وثمانين ومائتين<sup>١</sup>.

وثابت بن عمرو بن حبيب

مولى علي بن ربيعة، رَوَى عنه كُتِبَ كُلُّهَا<sup>٢</sup>.

والمِشْعَرِيُّ

واسمُه علي بن محمد بن وهب، قال: سَمِعْتُ أبا عُبَيْدٍ يَقُولُ: «هذا الكتاب أحبُّ إليَّ من عشرة آلاف دينار». قال فاستفهمته ثلاث مرَّات، فقال: «نعم أحبُّ إليَّ من عشرة آلاف دينار»<sup>٣</sup> - يعني «العَرِيبُ الْمُصَنَّف» - وعدَّد أبنوَاه، على ما دُكِرَ، ألف باب، ومن شَوَاهِدِ الشُّعْرِ أَلْف ومائتا نَيْت.

١٠

= أقدم مخطوط وصل إلينا يحمل خوذَ مَن مؤرِّخ تأريخه سنة ٢٥٢هـ/٨٦٦م (انظر مقدمة التحقيق ١٧٩-١٨٠). ونُسخة الكتاب المحفوظة في المكتبة الأزهرية بالقاهرة برقم ٩٢٦ حديث نُسخة قديمة أيضًا كُتِبَتْ سنة ٣١١هـ/٩٢٣م.

ونُشِرَ الكتابُ محمد عظيم الدين، في أربعة أجزاء، في حيدرآباد ١٩٦٤-١٩٦٧، وأعيد طبعه في بيروت سنة ١٩٧٦م.

<sup>١</sup> ياقوت الحموي: معجم الأدياء ١٦: ٢٦٠؛

<sup>٢</sup> القفطي: إنباه الرواة ٣: ٢٦٣ (عن التَّدِيم).

ابن الأنباري: نزهة الألباء ٢١٦؛ ياقوت الحموي: معجم الأدياء ١٤: ١١-١٤؛ القفطي: إنباه الرواة ٢: ٢٩٢؛ الذهبي: سير أعلام النبلاء ١٣: ٣٤٨-٣٤٩؛ الصفدي: الوافي بالوفيات ٢١: ٢٤٥؛ ابن الجزري: غاية النهاية ١: ٥٤٩.

<sup>٢</sup> القفطي: إنباه الرواة ١: ٢٦٣ (عن التَّدِيم)؛ ابن الجزري: غاية النهاية ١: ١٨٨.

<sup>٣</sup> ياقوت الحموي: معجم الأدياء ١٦: ٢٦٠؛

الزبيدي: طبقات النحويين واللغويين ٢٠٧؛

## نَضْرَان

## أُسْتَاذُ ابْنِ السُّكَيْتِ

قِيلَ إِنَّ يَغْفُوبَ بْنَ السُّكَيْتِ أَخَذَ عَنْهُ وَكَانَ أَشْتَدَّهُ .  
 قَالَ نَضْرَانُ : « قَرَأْتُ شِعْرَ الْكَمَيْتِ عَلَى أَبِي حَفْصِ عُمَرَ بْنِ بُكَيْرٍ » . وَكَانَتْ  
 كُتُبُ نَضْرَانَ لابْنِ السُّكَيْتِ حِفْظًا ، وَلِلطُّوسِيِّ سَمَاعًا <sup>١</sup> .

## أَخْبَارُ بُرْزُجِ الْعَرُوضِيِّ

كَانَ بُرْزُجٌ حَافِظًا رَاوِيَةً <sup>٢</sup> ، وَكَانَ كَذَّابًا - كَثِيرًا [مَا] يُحَدِّثُ بِالشَّيْءِ عَنْ رَجُلٍ  
 ثُمَّ عَنْ غَيْرِهِ . وَكَانَ يُؤَسِّسُ التَّخْوِيَّ يَقُولُ : إِنَّ لَمْ يَكُنْ بُرْزُجٌ أَرَوَى النَّاسَ فَهُوَ  
 أَكْذَبُ النَّاسِ » . وَكَانَ مُنْقَطِعًا إِلَى الْفَضْلِ بْنِ يَحْيَى ، وَهُوَ مِنَ الْكُوفِيِّينَ . كَذَا  
 قَرَأْتُ فِي « أَخْبَارِ عُلَمَاءِ الْكُوفَةِ » بِحَظِّ أَبِي الطَّيِّبِ <ابن> أَخِي الشَّافِعِيِّ . <sup>١٠</sup>

وَلَهُ مِنَ الْكُتُبِ : « كِتَابُ الْعَرُوضِ » / ، كَبِيرٌ وَصَغِيرٌ . كِتَابُ « بِنَاءِ الْكَلَامِ » ، <sup>٧٩</sup>  
رَأَيْتُهُ فِي جُلُودِ . كِتَابُ « النَّقْضُ عَلَى الْحَلِيلِ وَتَغْلِيلُهُ فِي كِتَابِ الْعَرُوضِ » .  
 كِتَابُ « تَفْسِيرِ الْغَرِيبِ » . [ كِتَابُ « مَعَانِي الْعَرُوضِ عَلَى حُرُوفِ الْمُعْجَمِ » . كِتَابُ  
 « الْأَوْسَطُ فِي الْعَرُوضِ » ] <sup>٣</sup> .

<sup>١</sup> القفطي : إنباه الرواة ٣: ٣٤٣ (عن التَّائِدِ) ؛ ٢٤١: ٢٤٣ ؛ الصفدي : الوافي بالوفيات  
 السيوطي : بغية الوعاة ٢: ٣١٦ ، وفيما يلي ٤٩١ . ١٠: ١١١-١١٢ ؛ ابن حجر : لسان الميزان ٢: ١١ .

<sup>٢</sup> أبو سَاحِدٍ بُرْزُجٌ (تَوَزَّجَ ، تَوَزَّجَ) بْنُ مُحَمَّدٍ  
 الْعَرُوضِيِّ ، تُوْفِيَ نَحْوَ سَنَةِ ٢٠٠هـ/٨١٦م ، انظر في  
 ترجمته : المرزباني : نور القبس ٢٧٨ ؛ ياقوت الحموي :  
 معجم الأدباء ٧: ٧١-٧٥ ؛ القفطي : إنباه الرواة  
 ٣ ياقوت الحموي : معجم الأدباء ٧: ٧٤-٧٥  
 (عن التَّائِدِ ، نسخة ب) ، القفطي : إنباه الرواة  
 ٢٤٢: ١ (عن التَّائِدِ ، نسخة الأُضَل) ؛ ابن أنجب :  
 الدر الثمين ٢٣٣ ؛ F. SEZGIN, GAS VIII, p. 119 .

### [٤٨] أخبار السكيت وابنه يعقوب

من خط ابن الكوفي: لما مات الكسائي اجتمع أصحاب الفراء وسألوه الجُلوسَ لهم وقالوا: «أنت أغلَمُنَا»، فأبى أن يفعل، فألحوا عليه في ذلك بالمسألة، فأجابهم. واحتاج أن يعرف أنسابهم ليرتب كل رجلٍ منهم على قدر مجليسه. وكان ممن سألَه عن نسبه، السكيت، فقال: «ما نسبك؟» فقال: «خوزي أصلحك الله، من قُرى دُورق من كُور الأهواز»<sup>١</sup>. فبقي الفراء أربعين يوماً في بيته لا يظهر لأحد من أصحابه. فسئل عن ذلك فقال: «سُبْحَانَ اللَّهِ، أَسْتَحْيِي مِنَ السُّكَيْتِ لَأَنِّي سَأَلْتَهُ عَنْ نَسَبِهِ فَصَدَّقَنِي عَنْ ذَلِكَ وَفِيهِ بَعْضُ الْقُبْحِ»<sup>٢</sup>، وكان عالماً.

وكان أبو العباس ثعلب يقول: كان يعقوب بن السكيت<sup>٣</sup> متصرفاً في أنواع العلم، وكان أبوه رجلاً صالحاً وكان من أصحاب الكسائي، حسن المعرفة

نزهة الألباء ١٧٨-١٨٠؛ ياقوت الحموي: معجم الأدباء ٢٠: ٥٠-٥٢؛ القفطي: إنباه الرواة ٤: ٥٠-٥٧؛ ابن خلكان: وفيات الأعيان ٦: ٣٩٥-٤٠١؛ ابن عبد المجيد: إشارة التبيين ٦: ٣٨٧-٣٨٦؛ ابن فضل الله العمري: مسالك الأبصار ٧: ٣٧-٣٩؛ الذهبي: سير أعلام النبلاء ١٢: ١٦-١٩؛ الصفدي: الوافي بالوفيات ٢٨: ٤٧٤-٤٧٧؛ السيوطي: بغية الوعاة ٢: ٤٩٩، *El*<sup>2</sup> art. *Ibn al-Sikkīt* III، pp. 965-66؛ مقدمة رمضان عبد التواب لكتاب «الحروف التي يتكلم بها في غير موضعها»، حوليات كلية الآداب - جامعة عين شمس ١٢ =

<sup>١</sup> الخطيب البغدادي: تاريخ مدينة السلام ١٦: ٣٩٨.

<sup>٢</sup> ابن خلكان: وفيات الأعيان ٦: ٣٩٦. وخوزي، نسبة إلى خوزستان، إقليم بين البصرة وبلاد فارس.

<sup>٣</sup> أبو يوسف يعقوب بن إسحاق بن السكيت البغدادي اللغوي، انظر في ترجمته أبا الطيب: مراتب النحويين ١٥١-١٥٢؛ الزبيدي: طبقات النحويين واللغويين ٢٠٢-٢٠٤؛ المرزباني: نور القيس ٣١٩-٣٢٠؛ الخطيب البغدادي: تاريخ مدينة السلام ١٦: ٣٩٧-٤٠٠؛ ابن الأنباري:

بالعَرَبِيَّةِ . وكان يقولُ : «أنا أَعْلَمُ من أبي بالنَّحْوِ ، وأبي أَعْلَمُ مِنِّي بالشَّعْرِ واللُّغَةِ» .  
 وكان يَعْقُوبُ يُكْنَى بأبي يُوسُفَ ، من عُلَمَاءِ بَغْدَادَ مِمَّنْ أَخَذَ عن الكُوفِيِّينَ . وكان  
 مُؤَدِّبًا لَوْلَدِ الْمُتَوَكِّلِ وله معه أَخْبَارُ . [وكانَ] عَالِمًا بَنَحْوِ الكُوفِيِّينَ وَعِلْمَ الْقُرْآنِ  
 والشَّعْرِ . وقد لَقِيَ فُصَحَاءَ الْأَعْرَابِ وَأَخَذَ عَنْهُمْ . وَحَكَى فِي كُتُبِهِ مَا سَمِعَهُ مِنْهُمْ .  
 وله حَظٌّ مِنَ السُّنَنِ وَالدِّينِ . ويُقالُ : إِنَّ الْمُتَوَكِّلَ نَالَه بِشَيْءٍ حَتَّى مَاتَ فِي سَنَةِ سِتٍّ  
 وَأَرْبَعِينَ وَمِائَتَيْنِ .

وَلِيَعْقُوبَ ابْنُ يُقَالَ لَهُ يُوسُفُ ، نَادِمَ الْمُعْتَصِدَ وَخُصَّ بِهِ <sup>١</sup> .

وله من الكُتُبِ : «كِتَابُ الْأَلْفَاظِ» . كِتَابُ «إِصْلَاحِ» الْمَنْطِقِ <sup>٢</sup> . [كِتَابُ الْأَمْثَالِ] . كِتَابُ «الْقَلْبِ وَالْإِبْدَالِ» . [كِتَابُ الزُّبُرِجِ] . «كِتَابُ الْبَحْثِ» .  
 كِتَابُ «الْمَقْصُورِ وَالْمَعْدُودِ» . / كِتَابُ «الْمُذَكَّرِ وَالْمُؤَنَّثِ» . «كِتَابُ الْأَجْنَاسِ» ،  
 كبير . «كِتَابُ الْفَرْقِ» . «كِتَابُ السَّرْجِ وَاللِّجَامِ» . «كِتَابُ فَعَلَ وَأَفْعَلَ» .  
 «كِتَابُ الْحَشَرَاتِ» . «كِتَابُ الْأَصْوَاتِ» . «كِتَابُ الْأَصْدَادِ» . «كِتَابُ الشَّجَرِ  
 وَالنَّبَاتِ» . «كِتَابُ الْوُحُوشِ» . «كِتَابُ الْإِبِلِ» . «كِتَابُ النَّوَادِرِ» . كِتَابُ  
 «مَعَانِي الشَّعْرِ الْكَبِيرِ» . كِتَابُ «مَعَانِي الشَّعْرِ الصَّغِيرِ» . كِتَابُ «سَرِقَاتِ الشُّعْرَاءِ»

73

٣٧٢هـ/٩٨٢م (منه نُسخةٌ مُصَوَّرَةٌ بدار الكتب  
 المصرية برقم ٤٥٨٠هـ) . وأُهدتْ بِلَيْدِيَّةِ الْمَنْصُورَةِ  
 هذه النُّسخةُ إِلَى الْمَلِكِ فَارُوقِ الْأَوَّلِ ملكِ مصرِ  
 السَّابِقِ فِي ٢٧/٢/١٩٥١! (عبد الرحمن عبد  
 التَّوَابِ : «مخطوطات دار الكتب بالمنصورة» ،  
 مجلة معهد المخطوطات العربية ٤ (١٩٥٨) ،  
 ٢٧٨ (رقم ٩٨) . وَنَشَرَ الْكِتَابَ عَنْ هَذِهِ  
 النُّسخةِ أَحْمَدُ مُحَمَّدُ شَاكِرٌ وَعَبْدُ السَّلَامِ  
 هَارُونُ ، الْقَاهِرَةُ - دار المعارف ١٩٥٩ .

= (١٩٦٩) ، ١٢٩-١٦٢ ؛ مُحْيِي الدِّينِ تَوْفِيقُ  
 إِبْرَاهِيمَ : ابْنُ السَّكَيْتِ اللُّغَوِي ، بَغْدَادُ ١٩٦٩ .

<sup>١</sup> الْقَفْطِيُّ : إِنْبَاهُ الرِّوَاةُ ٤ : ٥٥ (عَنِ الثَّدِيمِ) .

<sup>٢</sup> يَبْدُو أَنَّ الْعُنْوَانَ الْأَصْلِيَّ لِلْكِتَابِ هُوَ  
 «الْمَنْطِقُ» وَأُضِيفَتْ إِلَيْهِ كَلِمَةُ «إِصْلَاحٍ» بَعْدَ أَنْ  
 هَذَّبَهُ أَبُو الْبَقَاءِ الْغُبَّارِيُّ وَرَتَّبَهُ عَلَى حُرُوفِ  
 الْمُعْجَمِ . وَتَحْفَظُ مَكْتَبَةُ الْبَلَدِيَّةِ بِالْمَنْصُورَةِ بِمِصْرَ  
 بُنْسخةً قَدِيمَةً مِنَ الْكِتَابِ عَلَيْهَا سَمَائِحٌ عَلَى  
 اللَّغَوِيِّ الْمَعْرُوفِ أَحْمَدَ بْنِ فَارِسٍ مُؤَرَّخَ سَنَةِ

وما اتفقوا فيه<sup>(a)</sup>. « كِتَابُ مَا جَاءَ فِي الشَّعْرِ وَمَا حُرِّفَ عَنْ جِهَتِهِ »<sup>١</sup>. [ « كِتَابُ الْمُثَنَّى وَالْمَبْنِي وَالْمَكْنِي » . « كِتَابُ الْأَيَّامِ وَاللَّيَالِي » . ]

## الحَزَنُوبِل

أبو عبد الله محمد بن عبد الله بن عاصم التميمي . عالم راوية ، روى عن ابن السكيت « كِتَابُ السَّرَقَاتِ »<sup>٢</sup>.

## [٤٨ ظ] أَخْبَارُ أَبِي عَصِيدَةَ

أحمد بن عبيد بن ناصح<sup>٣</sup>، من علماء الكوفيين ، روى عنه قاسم الأنباري ، لما أراد المتوكل أن يأمر باتخاذ المؤدبين لولده المنتصر والمعتز ، جعل ذلك إلى إيتاخ

(a) عند ياقوت الحموي : كتاب « سَرَقَاتِ الشُّعْرَاءِ وَمَا تَوَارَدُوا عَلَيْهِ » .

<sup>١</sup> ياقوت الحموي : معجم الأدباء ٢٠ : ٥٢ ؛

القفطي : إنباه الرواة ٤ : ٥٥-٥٦ ؛ ابن خلكان :

وفيات الأعيان ٦ : ٤٠٠ ؛ الصفدي : الوافي

بالوفيات ٢٨ : ٤٧٤-٤٧٥ ؛ F. SEZGIN, GAS

VIII, pp. 129-36, IX, pp. 137-38 ؛ محمد عيسى

صاحبة : المعجم الشامل للتراث العربي المطبوع

١٨٨ : ٣-١٩٠ .

<sup>٢</sup> القفطي : إنباه الرواة ١ : ٣٣٩ (عن النديم) ،

وأضاف : « وله خطٌ جيّدٌ معروفٌ بين العلماء

بالصحة والتّحقيق ، متوافر القيمة » . وورد عنوان

الكتاب في معجم الأدباء ٢٠ : ٥٢ : « سَرَقَاتِ

الشُّعْرَاءِ وَمَا تَوَارَدُوا عَلَيْهِ » .

<sup>٣</sup> ابنُ بَلَنَجَرِ الدَّيْلَمِي ، أبو جَعْفَرِ الكوفي تُوفِي

سنة ٢٧٨هـ / ٨٩١م . انظر في ترجمته الزبيدي :

طبقات النحويين واللغويين ٥ : ٢٠٤ ؛ الخطيب

البغدادي : تاريخ مدينة السلام ٥ : ٤٢٨-٤٣١ ؛

ابن الأنباري : نزهة الألباء ٧ : ٢٠٧-٢٠٨ ؛ ياقوت

الحموي : معجم الأدباء ٣ : ٢٢٨-٢٣٢ ؛

القفطي : إنباه الرواة ١ : ٨٤-٨٦ ؛ الذهبي :

سير أعلام النبلاء ١٣ : ١٩٣-١٩٤ ؛ الصفدي :

الوافي بالوفيات ٧ : ١٦٦-١٦٨ ؛ السيوطي : بغية

الوعاة ١ : ٣٣٣ .

فَأَمَرَ إِيْتَانُخَ كَاتِبَهُ بِتَوَلِّي ذَلِكَ . فَبَعَثَ إِلَى الطُّوَالِ وَالْأَحْمَرِ وَابْنِ قَادِمٍ وَأَحْمَدَ ابْنَ عُبَيْدٍ وَغَيْرِهِمْ مِنَ الْأَدْبَاءِ ، فَأَخْضَرَهُمْ مَجْلِسَهُ ، فَجَاءَ أَحْمَدُ بْنُ عُبَيْدٍ فَقَعَدَ فِي آخِرِ النَّاسِ . فَقَالَ لَهُ مَنْ قَرَّبَ مِنْهُ : « لَوْ ارْتَفَعَتْ » ، فَقَالَ : « < حبل أجلس > <sup>(a)</sup> » حَيْثُ انْتَهَى بَيْ الْمَجْلِسِ . فَلَمَّا اجْتَمَعُوا قَالَ لَهُمُ الْكَاتِبُ : « لَوْ تَدَاكَرْتُمْ وَقَفْنَا عَلَى مَوْضِعِكُمْ مِنَ الْعِلْمِ فَاخْتَرْنَا » . فَأَلْقُوا بَيْنَهُمْ نَيْتًا لِابْنِ غَلْفَاءِ <sup>(b)</sup> ١ :

[الوافر]

ذَرِينِي إِنَّمَا خَطَّيْتِي وَصَوَّبِي عَلَيَّ وَإِنْ مَا أَنْفَقْتُ مَالُ

- ٨٠ / فقالوا : ارْتَفَعَ مَالُ ب « ما » ، إِذْ كَانَتْ مَوْضِعَ «الذي» . ثُمَّ سَكَتُوا . فَقَالَ لَهُمُ أَحْمَدُ بْنُ آخِرِ النَّاسِ : « هَذَا الْإِعْرَابُ ، فَمَا الْمَعْنَى ؟ » فَأَحْجَمَ الْقَوْمُ ، فَقِيلَ لَهُ : « مَا الْمَعْنَى عِنْدَكَ ؟ » قَالَ : « أَرَادَ مَا لَوْمُكَ إِثْيَاي وَإِنَّمَا أَنْفَقْتُ مَالًا ، لَمْ أَنْفِقْ عَرَضًا . ١٠ فَمَالُ لَا أَلَامُ عَلَى إِنْفَاقِهِ . فَجَاءَهُ خَادِمٌ مِنْ صَدْرِ الْمَجْلِسِ فَأَخَذَ بِيَدِهِ حَتَّى تَخَطَّى بِهِ إِلَى أَغْلَاهُ وَقَالَ <له> <sup>(a)</sup> : « لَيْسَ هَذَا مَوْضِعَكَ » . فَقَالَ : « لِأَنْ أَكُونَ فِي مَجْلِسِ أَرْتَفِعَ مِنْهُ إِلَى أَغْلَاهُ أَحَبُّ إِلَيَّ مِنْ أَنْ أَكُونَ فِي مَجْلِسٍ ثُمَّ أُحْطُ عَنْهُ » . وَاخْتِيرَ وَآخَرُ مَعَهُ ، وَهُوَ ابْنُ قَادِمٍ ٢ .

(a) إضافة من ياقوت الحموي . (b) عند ياقوت الحموي : لابن غلقاء الفزاري .

١ (F. SEZGIN, GAS II, p. 192 .

أَوْسُ بْنُ غَلْفَاءِ الْهُجَيْنِيِّ ، شَاعِرٌ جَاهِلِيٌّ مِنْ بَنِي الْهُجَيْنِ بْنِ عَمْرِو بْنِ تَمِيمٍ (راجع ابن سلام الجمحي : طبقات فحول الشعراء ١٦٧:١-١٧٠؛ ابن قتيبة : الشعر والشعراء ٥٣٠:٢ ، ابن الأنباري : شرح المفضليات (المفضلية ١١٨) صفحة ٧٥٦-٧٦١؛ وانظر كذلك ابن منظور : لسان العرب ١٠:١٠٣؛

٢ ياقوت الحموي : معجم الأدباء ٢٢٨:٣-٢٣٠ (عن الثَّدِيم) ؛ القفطي : إنباه الرواة ٨٥:١-٨٦ (عن الثَّدِيم) ؛ الصفدي : الوافي بالوفيات ١٦٦:٧-١٦٧ (عن ياقوت) . ويختلف نَصُّ ياقوت قليلاً عن نَصِّ الثَّدِيمِ والقفطي .

ولأبي جعفر من الكتب: كتاب «المقصود والمقدود». كتاب «المذكر والمؤث». كتاب «الزيادات من معاني الشعر» ليغقوب وإصلاحه<sup>(a)</sup>. [كتاب «غيون الأخبار والأشعار»].

### أخبار المفضل بن سلمة

أبو طالب المفضل بن سلمة بن عاصم<sup>٢</sup>، لغوي عالِم كوفي المذهب مَلِيح الخط. وكان في جملة الفتح بن خاقان أولاً. لقي ابن الأعرابي وغيره من العلماء، واستدرك على الخليل في «كتاب العين» وخطأه، وعمل في ذلك كتاباً. وتوفي المفضل

وله من الكتب: «كتاب البارع» في علم اللغة، والذي خرج منه: الهجرة والهاء والعين والحاء والغين والحاء. [«كتاب الفخير». «كتاب الطيف»]. ١٠. كتاب «ضيء القلوب في معاني القرآن»، [نصف وعشرون جزءاً]. كتاب

(a) عند ياقوت الحموي: كتاب الزيادات في الشعر لابن الشكيت في إصلاحه.

١٩: ١٦٣؛ القفطي: إنباه الرواة ٣: ٣٠٥-٣١١؛ ابن خلكان: وفيات الأعيان ٤: ٢٠٥-٢٠٦؛ الذهبي: سير أعلام النبلاء ١٤: ٣٦٢؛ السيوطي: بغيعة الوعاة ٢: ٢٩٦-٢٩٧؛ الداودي: طبقات المفسرين ٢: ٣٢٨-٣٢٩؛ مقدمة رمضان عبد التواب لكتاب «مختصر المذكر والمؤث» له في مجلة معهد المخطوطات العربية ١٧ (١٩٧١)، ٢٨١-٢٩٥.

<sup>١</sup> ياقوت الحموي: معجم الأدباء ٣: ٢٢٨؛ القفطي: إنباه الرواة ١: ٨٦؛ ابن أنجب: الدر الثمين ١٩١؛ F. SEZGIN, GAS IX, p. 139.

<sup>٢</sup> توفي نحو سنة ٢٩٠هـ/٩٠٣م، انظر في ترجمته أبا الطيب: مراتب النحويين ١٥٤؛ المرزباني: نور القبس ٣٣٩؛ ومعجم الشعراء ٢٩٧-٢٩٨؛ الخطيب البغدادي: تاريخ مدينة السلام ١٥: ١٥٦-١٥٧؛ ابن الأنباري: نزهة الألباء ٢٠٢؛ ياقوت الحموي: معجم الأدباء



«مَعَانِي الْقُرْآن» مُفْرَد. «كِتَابُ الْاِشْتِقَاق». كِتَابُ «الْفَاحِرِ فِيمَا يُلْحَقُ فِيهِ الْعَامَّةُ». «كِتَابُ الْبِلَادِ وَالزَّرْعِ وَالنَّبَاتِ وَالنَّحْلِ وَأَنْوَاعِ الشَّجَرِ»<sup>(a)</sup>. [٢٤٩] كِتَابُ «خَلْقِ الْإِنْسَانِ». كِتَابُ «آلَةِ الْكَاتِبِ». كِتَابُ «الْمَقْصُورِ وَالْمَمْدُودِ». كِتَابُ «الْعُودِ»<sup>(b)</sup> وَالْمَلَاهِي كِتَابُ/ «الْمَذْنَلِ إِلَى عِلْمِ النَّحْوِ». كِتَابُ «جَلَاءِ الشُّبْهِ». كِتَابُ «الْخَطِّ وَالْقَلَمِ». كِتَابُ «الرَّدِّ عَلَى الْخَلِيلِ وَإِضْلَاحِ مَا فِي كِتَابِ الْعَيْنِ مِنَ الْعَلَطِ وَالْمُحَالِ وَالتَّضْجِيفِ»<sup>١</sup>. كِتَابُ «عَمَائِرِ الْقَبَائِلِ»، لَطِيف. [كِتَابُ الْمُطَيَّبِ]. كِتَابُ «الْأَنْوَاءِ وَالْبَوَارِحِ»<sup>٢</sup>.

### صَفُودًا

١٠ من الكُوفِيِّينَ، واسمُهُ مُحَمَّدُ بْنُ هُبَيْرَةَ الْأَسَدِيِّ، وَيُكْنَى أَبَا سَعِيدٍ. أَخَذَ الْعُلَمَاءُ بِالنَّحْوِ وَاللُّغَةِ عَلَى مَذَاهِبِ الْكُوفِيِّينَ، وَكَانَ مُنْقَطِعًا إِلَى عَبْدِ اللَّهِ بْنِ الْمُعْتَزِّ<sup>٢</sup>.  
وله من الكُتُبِ: [رِسَالَتُهُ إِلَى عَبْدِ اللَّهِ بْنِ الْمُعْتَزِّ فِيمَا أَنْكَرَتْهُ الْعَرَبُ عَلَى أَبِي عُبَيْدِ الْقَاسِمِ بْنِ سَلَامٍ وَوَأَفَقَتْهُ فِيهِ]. كِتَابُ «مُخْتَصَرِ مَا يَشْتَغِلُهُ الْكَاتِبُ»<sup>٣</sup>. رَأَيْتُهُ بِحَطِّ ابْنِ الْحَفَايَئِيِّ وَإِضْلَاحِ ابْنِ الْمُعْتَزِّ. [رِسَالَتُهُ فِي الْخَطِّ وَمَا يُسْتَعْمَلُ فِي الْبَزْيِ وَالْقَطِّ].

(a) الهامش الداخلي لنسخة الأصل: عورض نهاية الكؤاشة الخامسة. (b) الإضافة من المصادر.

<sup>١</sup> ياقوت الحموي: معجم الأديباء ١٩: ١٦٣؛  
القفطي: إنباه الرواة ٣: ٣٠٦؛ ابن خلكان: وفيات الأعيان ٢٠٥: ٢٠٦؛ F. SEZGIN, GAS VIII, pp. 139-40, IX, pp. 139-40؛ محمد عيسى صالحية: المعجم الشامل للتراث العربي المطبوع ١٢٣: ١٢٤.  
<sup>٢</sup> القفطي: إنباه الرواة ٢: ٨٥؛ السيوطي: بغية الوعاة ١: ٢١٥ تحت أبي سعيد محمد بن القاسم.  
<sup>٣</sup> القفطي: إنباه الرواة ٢: ٨٥؛ ابن أنجب: الدر الثمين ٦٥؛ F. SEZGIN, GAS VIII, pp. 138-39؛ ورأى التَّدِيمُ كتابًا بِحَطِّهِ (فيما تقدم ١٢٢).

## أَخْبَارُ ثَعْلَب

من خَطَّ ابن الكوفي: أحمد بن يحيى بن زَيْد بن سَيَّار أبو العبَّاس ثَعْلَب<sup>١</sup>.  
ومن خَطَّ أبي عبد الله بن مُقْلَة، قال أبو العبَّاس أحمد بن يحيى: «رَأَيْتُ المَأْمُونَ  
لَمَّا قَدِمَ من خُرَاسَانَ وذلك في سَنَةِ أَرْبَعٍ ومائتين وقد خَرَجَ من بَابِ الحَدِيدِ وهو يُرِيدُ  
قَصْرَ الرِّصَافَةِ، والنَّاسُ صَفَّانِ إلى المَصَلَّى. قال: فكان أبي قد حَمَلَنِي على يَدِهِ  
فَلَمَّا مَرَّ المَأْمُونُ رَفَعَنِي على يَدِهِ وقال لي: هذا المَأْمُونُ، وهذه سَنَةُ أَرْبَعٍ، فَحَفِظْتُ  
ذلك عنه إلى السَّاعَةِ. وكان سِنِّي يومئذٍ أَرْبَعِ سِنِينَ».

٨١ / قال أبو العبَّاس: «ابْتَدَأْتُ بالنَّظَرِ في العَرَبِيَّةِ والشَّعْرِ واللُّغَةِ في سَنَةِ سِتِّ  
عَشْرَةٍ. وَحَدِثْتُ العَرَبِيَّةَ وَحَفِظْتُ كُتُبَ الفَرَّاءِ كُلَّهَا، حتى لم يَشِدَّ عَنِّي حَرْفٌ  
منها ولي خَمْسٌ وَعِشْرُونَ سَنَةً، وَكُنْتُ أُغْنِي بالنَّحْوِ أَكْثَرَ من عِبَاتِي بغيره، فَلَمَّا  
أَتَقَنْتُه أَكْتُبْتُ على الشَّعْرِ والمَعَانِي والغَرِيبِ، وَلَزِمْتُ أبا عبد الله بن الأَعْرَابِيِّ بِضَعِّ  
عَشْرَةِ سَنَةٍ»<sup>٢</sup>.

- 
- <sup>١</sup> انظر في ترجمته المسعودي: مروج الذهب ١٢٢:٧-١٢٤؛ الذهبي: سير أعلام النبلاء ١٤:٥-٧؛ الصفدي: الوافي بالوفيات ١٥١-١٥٢؛ الزبيدي: طبقات النحويين واللغويين ١٤١-١٥٠؛ المرزباني: نور القيس ٣٣٤-٣٣٧؛ الخطيب البغدادي: تاريخ مدينة السلام ٤٤٨:٦-٤٥٦؛ ابن الأثير: نزهة الألباء ٢٢٨-٢٣٢؛ ياقوت الحموي: معجم الأدباء ١٠٢:٥-١٤٦؛ القفطي: إنباء الرواة ١٣٨:١-١٥١؛ ابن خلكان: وفيات الأعيان ١٠٢:١-١٠٤؛ ابن عبد المجيد: إشارة التعيين ٥١-٥٢؛ ابن فضل الله العمري: مسالك الأبصار ١٠٨-١٠٩ (عن الثُّدَمِي)، وقارن مع =
- ١٢٢:٧-١٢٤؛ الذهبي: سير أعلام النبلاء ١٤:٥-٧؛ الصفدي: الوافي بالوفيات ١٥١-١٥٢؛ الزبيدي: طبقات النحويين واللغويين ١٤١-١٥٠؛ المرزباني: نور القيس ٣٣٤-٣٣٧؛ الخطيب البغدادي: تاريخ مدينة السلام ٤٤٨:٦-٤٥٦؛ ابن الأثير: نزهة الألباء ٢٢٨-٢٣٢؛ ياقوت الحموي: معجم الأدباء ١٠٢:٥-١٤٦؛ القفطي: إنباء الرواة ١٣٨:١-١٥١؛ ابن خلكان: وفيات الأعيان ١٠٢:١-١٠٤؛ ابن عبد المجيد: إشارة التعيين ٥١-٥٢؛ ابن فضل الله العمري: مسالك الأبصار ١٠٨-١٠٩ (عن الثُّدَمِي)، وقارن مع =
- ٢٢٤-٢٣٧، *El*<sup>2</sup> art. ٢٣٧، MONIQUE BERNARD, *Tha'lab X*, pp. 464-65.

قال أبو العباس: وأذكر يوماً وقد صار إليه أحمد بن سعيد، وأنا عنده وجماعة منهم السدوي وأبو العالية، فأقام عنده وتذاكرنا شعر الشماخ، وأخذوا في البحث عن معانيه والمسألة عنه، فجعلت أجيب ولا أتوقف وابن الأعرابي يسمع، حتى أتينا على معظم شعره، فالتفت إليه أحمد بن سعيد يعجبه مني<sup>١</sup>.

٥ وتوفي أبو العباس سنة [٤٩٤] إحدى وتسعين ومائتين، ودفن في جوار داره بقرب باب الشام<sup>٢</sup>.

وله من الكتب: كتاب «المصون في النحو»، وجعله خذوداً. كتاب «اختلاف النحويين». كتاب «معاني القرآن». «كتاب الموقفي» مختصر في النحو. «كتاب ما تلحن فيه العامة». «كتاب القراءات». كتاب «معاني الشعر». «كتاب التصغير». «كتاب ما ينصرف وما لا ينصرف». «كتاب ما يجزى وما لا يجزى». «كتاب الشواذ». كتاب «الأمثال [السائرة]». كتاب «الأيمان والدواهي». كتاب «الوقف والابتداء». كتاب «استخراج الألفاظ من الأخبار». «كتاب الهجاء». «كتاب الأوسط»، رأيته. كتاب «غرائب القراءات». لطيف. «كتاب المسائل». كتاب «حدّ النحو». كتاب «تفسير كلام ابنة الحسن». [«كتاب الفصيح»].

ولأبي العباس مجالسات أملها على أصحابه في مجالسبه، تحتوي على قطعة من النحو واللغة والأخبار ومعاني القرآن والشعر مما سمع وتكلم عليه. روى ذلك عنه جماعة منهم: أبو بكر بن الأثيري وأبو عبد الله التريدي وأبو عمر الزاهد وابن

= الزبيدي: طبقات ١٤٥، ١٤٧، القفطي: إنباه  
٢ انظر سبب وفاته عند ياقوت الحموي:  
معجم الأدباء ١٠٦-١٠٧ والقفطي: إنباه الرواة ١٥٠:١

<sup>١</sup> ياقوت الحموي: معجم الأدباء ١٠٩:٥. ١٥٠:١

دُرُسْتُوَيْه وابن مِقْسَم . وَعَمِلَ أَبُو الْعَبَّاسِ قِطْعَةً مِنْ أَشْعَارِ الْفُحُولِ وَغَيْرِهِمْ ، مِنْهَا :  
الْأَعَشَى وَالتَّابِغَتَانِ وَطُفَيْلَ وَالطَّرِمَاحَ وَغَيْرَ ذَلِكَ <sup>١</sup> .

وَمِنْ أَصْحَابِهِ

/أَبُو مُحَمَّدٍ

75

عَبْدُ اللَّهِ بْنِ مُحَمَّدٍ الشَّامِيِّ ، عَلَى مَذْهَبِ الْكُوفِيِّينَ <sup>٢</sup> .  
وَلَهُ مِنَ الْكُتُبِ : كِتَابُ « مَسَائِلِ مَجْمُوعَةٍ » .

وَابْنُ الْحَائِكِ

وَاسْمُهُ هَارُونُ ، وَأَصْلُهُ يَهُودِيٌّ مِنْ أَهْلِ الْحِيرَةِ مِنْ غِلْمَانَ أَبِي الْعَبَّاسِ  
<تَغَلَّبَ> <sup>(a)</sup> ، وَتَقَدَّمَ <sup>(b)</sup> عِنْدَهُ وَعَارِفٌ بِالنَّحْوِ عَلَى مَذْهَبِ الْكُوفِيِّينَ . وَكَانَ يُنَاطِرُ  
الْمُبَرِّدَ ، فَيُقَالُ إِنَّهُ نَاطِرُهُ يَوْمًا فَقَالَ لَهُ الْمُبَرِّدُ : « إِنِّي أَرَى لَكَ فَهْمًا فَلَا تُكَايِرُ » ، فَقَالَ <sup>١٠</sup>  
لَهُ ابْنُ الْحَائِكِ : « يَا أَبَا الْعَبَّاسِ ، أَيِّدَكَ اللَّهُ ، نُحِبُّنَا وَمَعَاشُنَا » . فَقَالَ لَهُ أَبُو الْعَبَّاسِ :  
إِنْ كَانَ نُحِبُّكَ وَمَعَاشُكَ فَكَايِرُ إِذَا كَايِرُ <sup>٣</sup> .

(a) إضافة من القفطي . (b) الأصل : متقدماً .

<sup>١</sup> ياقوت الحموي : معجم الأديباء ١٤٣:٥ - سنة ٣٥٠هـ/٩٦١م .  
<sup>٢</sup> انظر في ترجمته الزبيدي : طبقات النحويين ١٤٤  
واللغويين ١٥١-١٥٢؛ ياقوت الحموي : معجم الأديباء  
أنجب : الدر الثمين ٢١٥، F. SEZGIN, GAS VIII, pp. 140-42, IX, pp. 141-47, IX, pp. 140-42.  
المعجم الشامل للتراث العربي المطبوع ٣١١:١ .  
<sup>٣</sup> F. SEZGIN, GAS IX, p. 148 (توفي نحو  
٢٧:٢١١-٢١٢؛ السيوطي : بغية الوعاة ٢: ٣١٩ .

وله من الكُتُبِ: كِتَابُ «الْعَلَلِ فِي النَّحْوِ»، وَرَأَيْتُ مِنْهُ شَيْئًا يَسِيرًا. كِتَابُ «الْغَرِيبِ الْهَاشِمِيِّ»<sup>١</sup>. اخْتُلِفَ فِيهِ فَقِيلَ إِنَّ الْهَاشِمِيَّ وَاسْمُهُ لَثَغَلَبَ وَأَحْسَبَهُ أَحْمَدُ بْنُ إِبْرَاهِيمَ الْمُؤَلِّفَ لَهُ<sup>(a)</sup> ٢.

### أَخْبَارُ أَبِي مُحَمَّدٍ قَاسِمِ الْأَنْبَارِيِّ

#### وَأَبْنَاهُ أَبِي بَكْرٍ

[٥٠] أَبُو مُحَمَّدٍ قَاسِمُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ بَشَّارِ الْأَنْبَارِيِّ مِنْ أَهْلِ الْأَنْبَارِ، لَقِيَ سَلَمَةَ وَأَمَثَالَ مِنْ أَصْحَابِ الْفَرَّاءِ، وَلَقِيَ جَمَاعَةً مِنَ اللُّغَوِيِّينَ وَكَانَ أَخْبَارِيًّا<sup>٣</sup>.

وله من الكُتُبِ: كِتَابُ «خَلْقِ الْإِنْسَانِ». كِتَابُ «خَلْقِ الْفَرَسِ». «كِتَابُ الْأَمْثَالِ». كِتَابُ/ «الْمَقْصُورِ وَالْمَقْدُودِ». كِتَابُ «الْمَذْكُورِ وَالْمُؤَنَّثِ». كِتَابُ ٨٢ ١٠ «غَرِيبِ الْحَدِيثِ»<sup>٤</sup>.

(a) هنا بغير خطِّ التَّنْخِصَةِ: «وَالصَّحِيحُ أَنَّ الْهَاشِمِيَّ صَاحِبَ الْمُبَرَّدِ وَعَنْهُ أَلْفُ الْكِتَابِ».

<sup>١</sup> القفطي: إنباه الرواة ٣: ٣٦١. ٣١٦: ١٦-٣١٩؛ القفطي: إنباه الرواة ٣: ٢٨؛  
<sup>٢</sup> ياقوت الحموي: معجم الأدباء ١٩: ٢٦٢؛ الصفدي: الوافي بالوفيات ٢٤: ١٥٧-١٥٨؛ ابن القفطي: إنباه الرواة ٣: ٣٦١؛ F. SEZGIN, GAS الأنباري: نزاهة الألباء ٢: ٢٤.  
<sup>٣</sup> انظر في ترجمته أبا الطيب: مراتب النحويين IX, p. 142. ٣١٧: ١٦  
<sup>٤</sup> ياقوت الحموي: معجم الأدباء ١٦: ٣١٧  
 عن الثُّدِيمِ وَأَصَابَ كِتَابُ «شَرْحِ الشَّيْبَعِ الطُّوَالِ»؛ القفطي: إنباه الرواة ٣: ٢٨ (عن الثُّدِيمِ)؛ F. SEZGIN, GAS VIII, p. 148  
 ١٥٤؛ الزبيدي: طبقات النحويين واللغويين ٢٠٨؛ الخطيب البغدادي: تاريخ مدينة السلام ١٤: ٤٤٦؛ ياقوت الحموي: معجم الأدباء

## وإثنه أبو بكر

محمد بن القاسم<sup>١</sup>، أخذ عن أبيه وعن أبي جعفر أحمد بن عبيد، وأخذ النحوي عن أبي العباس ثعلب. وكان أفضل من أبيه وأعلم، في نهاية الذكاء والفطنة وجودة القريحة وسرعة الحفظ، ومع ذلك ورعاً من الصالحين. لا تُعرف له حوزة ولا زلة. وكان يضرب به المثل في حضور البديهة وسرعة الجواب. وأكثر ما كان يُبلّغه من غير دفتر ولا كتاب.

ولم يمُت عن سنٍّ عالية، مات عن دون الخمسين كثيراً، وتوفي سنة ثمان وعشرين وثلاث مائة في ذي الحجة، ودُفن في داره<sup>٢</sup>.

وله من الكتب: كتاب «المشكيل في معاني القرآن»، لم يُتمّه<sup>٣</sup>. «كتاب الأضداد» في النحو. «كتاب الزاهر». «كتاب أدب الكتاب»<sup>٤</sup>، لم يُتمّه<sup>٥</sup>.

(a) القفطي: أدب الكاتب.

- <sup>١</sup> انظر في ترجمته الزبيدي: طبقات النحويين واللغويين ١٥٣-١٥٤؛ المرزباني: نور القبس ٣٤٥؛ الثعالبي: يتيمة الدهر ٣٧٣:٢-٣٧٥؛ الخطيب البغدادي: تاريخ مدينة السلام ٢٩٩:٤-٣٠٤؛ ابن الأنباري: نزهة الألباء ٢٦٤-٢٧١؛ ياقوت الحموي: معجم الأدباء ٣٠٦:١٨-٣١٣؛ القفطي: إنباه الرواة ٢٠١:٣-٢٠٨؛ ابن خلكان: وفيات الأعيان ٣٤١:٤-٣٤٣؛ ابن عبد المجيد: إشارة التعمين ٣٣٦-٣٣٥؛ ابن فضل الله العمري: مسالك الأبطال ١٣٢:٧-١٣٤؛ الذهبي: سير أعلام النبلاء ٢٧٤:١٥-٢٧٩؛ الصفدي: الوافي
- بالوفيات ٣٤٤:٤-٣٤٥؛ ابن الجزري: غاية النهاية ٢٣٠:٢-٢٣٢؛ السنيوطي: بغية الوعاة ٢١٢:١-٢١٤؛ الداودي: طبقات المفسرين ٢٢٦-٢٢٩؛ حاتم صالح الضامن: ابن الأنباري، أبو بكر محمد بن القاسم، سيرته ومؤلفاته، دمشق ٢٠٠٤م؛ R. WEIPERT, *El<sup>3</sup> art. al-Anbâr, Abû* Bakr 2009-1, pp.82-83.
- <sup>٢</sup> القفطي: إنباه الرواة ٢٠٧:٣ (عن التميمي).
- <sup>٣</sup> ردّ في علي ابن قتيبة وأبي حاتم السجستاني ونقص قولهما، وتلغ فيه إلى سورة طه، السورة رقم ٢٠ (ابن الأنباري: نزهة الألباء ٢٦٥).

كِتَابُ «الكافي في النحو». كِتَابُ «المَقْصُور والمَمْدُود». كِتَابُ «المَذْكُور والمُؤَنَّث». كِتَابُ «المَوْضِح في النحو». كِتَابُ «نَقْض مَسَائِل ابن سَنَبُود». كِتَابُ «غَرِيب الحَدِيث»، لم يُتِمَّهُ. «كِتَابُ الهِجَاء». «كِتَابُ اللَّامَات». كِتَابُ «الْوَقْف والابتداء». كِتَابُ «الهَاءَات في كِتَابِ الله جَلَّ اسْمُهُ». كِتَابُ «السَّبْع الطُّوَال»، صَنَعْتُهُ<sup>١</sup>. [كِتَابُ «الوَاضِح في النحو»، كبير. «كِتَابُ الأَلِفَات». كِتَابُ «المُفْضَلِيَّات». كِتَابُ «شِعْر الرَّاغِي»، صَنَعْتُهُ. كِتَابُ «الرَّوَد على مَنْ خَالَفَ مُصْحَفَ عُثْمَانَ»].

وعَمِلَ أَبُو بَكْرٍ عِدَّةَ دَوَائِنَ مِنْ أَشْعَارِ الْعَرَبِ الْفُحُول، مِنْهَا: شِعْرُ زُهَيْرِ النَّابِغَةِ الْجَعْدِيِّ وَالْأَعَشَى وَغَيْرِ ذَلِكَ. وَلَهُ مُجَالَسَاتٌ لُغَةً وَنَحْوٍ وَأَخْبَارٍ، وَسَمِعَهَا مِنْ جَمَاعَةٍ مِمَّنْ رَأَيْتُهُ مِنْ أَهْلِ الْعِلْمِ، مِنْهُمْ أَبُو سَعِيدِ الدِّيَلِيِّ وَغَيْرُهُ.

### أَبُو عَمَرَ الزَّاهِدِ

أَبُو عَمَرَ مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ الْوَاحِدِ بْنِ أَبِي هَاشِمٍ الْمُطَّرِّزِ الْمَعْرُوفِ بِالزَّاهِدِ، صَاحِبُ

أَمْلَاهُ: كِتَابُ «غَرِيبِ الْحَدِيث»، قِيلَ إِنَّهُ خَمْسٌ وَأَرْبَعُونَ أَلْفَ وَرَقَةٍ. وَكِتَابُ «شَرْحِ الْكَافِي»، وَهُوَ نَحْوُ أَلْفِ وَرَقَةٍ. وَكِتَابُ «الِهَاءَات» وَهُوَ نَحْوُ أَلْفِ وَرَقَةٍ. وَكِتَابُ «الأَصْدَاد» لَمْ يَرَأْ كَبِيرٍ مِنْهُ. وَكِتَابُ «المُشْكِل» أَمْلَاهُ وَبَلَغَ إِلَى «طَه» وَمَا أَتَمَّهُ وَقَدْ أَمْلَاهُ سَنِينَ كَثِيرَةً. وَ«الْجَاهِلِيَّات» سَبْعُ مِائَةِ وَرَقَةٍ. وَ«المَذْكُور والمُؤَنَّث» مَا عَمِلَ أَحَدٌ أَتَمَّ مِنْهُ. وَعَمِلَ رِسَالَةَ «المُشْكِل» رَدًّا عَلَى ابْنِ قُتَيْبَةَ وَأَبِي حَاتِمٍ، وَتَقَضَّا لِقَوْلَهُمَا. (إِنْبَاهِ الرِّوَاةِ ٢٠٤:٣).

<sup>١</sup> الخطيب البغدادي: تاريخ مدينة السلام ٣٠٢:٤-٣٠٣؛ ابن الأنباري: نزهة الألباء ٢٦٤-٢٦٥؛ ياقوت الحموي: معجم الأدباء ٣١٢:١٨-٣١٣؛ القفطي: إنباه الرواة ٣: ٢٠٨؛ F. Sezgin, GAS VIII, pp. 151-54; IX, pp. 144-47؛ محمد عيسى صالحية: المعجم الشامل للتراث العربي المطبوع ١٠٥:١-١٠٨.

وَنَقَلَ الْقَفْطِيُّ عَنْ مُحَمَّدِ بْنِ جَعْفَرٍ أَنَّهُ بَعْدَ وَفَاةِ ابْنِ الْأَنْبَارِيِّ لَمْ يُوجَدْ مِنْ تَصْنِيفِهِ إِلَّا شَيْءٌ يَسِيرٌ، وَذَلِكَ أَنَّهُ كَانَ يُعْلِي مِنْ جَفْظِهِ، فَمِمَّا

أبي [٥٠٠] العباس ثعلب<sup>١</sup>. وسَمِعْتُ جَمَاعَةً مِنَ الْعُلَمَاءِ يُضَعِّفُونَ حِكَايَتَهُ وَيُنْسِبُونَهُ إِلَى التَّرِيدِ، وَكَانَ نَهَايَةً فِي النَّصَبِ وَالْمِيلِ عَلَى عَلِيٍّ، عَلَيْهِ السَّلَامُ، وَكَانَ يَنْزِلُ فِي سِكَّةِ أَبِي الْعَبَّاسِ<sup>٢</sup>.

وَتُوْفِيَ سَنَةَ خَمْسٍ وَأَرْبَعِينَ [وِثْلَاثَ مِائَةٍ]، وَلَهُ سِتٌّ وَثَمَانُونَ سَنَةً، [لَقَّاهُ اللَّهُ عَمَلُهُ].

وله من الكُتُبِ: «كِتَابُ الْيَاقُوتِ» فِي اللُّغَةِ.

### خَبَرُ هَذَا الْكِتَابِ وَكَيْفَ صَحَّ

قَرَأْتُ بِحَظِّ أَبِي الْفَتْحِ عُبَيْدِ اللَّهِ بْنِ أَحْمَدَ النَّحْوِيِّ<sup>٣</sup> عَلَيْهِ - وَكَانَ صَدُوقًا بَحْثًا مُنْقَرًا - : وَكَانَ أَبُو عَمَرَ مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ الْوَاحِدِ، صَاحِبُ أَبِي الْعَبَّاسِ ثَعْلَبٍ، ابْتَدَأَ بِإِمْلَاءِ هَذَا الْكِتَابِ - «كِتَابُ الْيَاقُوتِ» - يَوْمَ الْحَمِيسِ لِلَّيْلَةِ بَقِيَتْ مِنَ الْحَرَمِ سَنَةَ سِتٍّ وَعِشْرِينَ وَثَلَاثَ مِائَةٍ فِي جَامِعِ الْمَدِينَةِ، مَدِينَةِ أَبِي جَعْفَرٍ، اِزْتِمَالًا مِنْ غَيْرِ كِتَابٍ وَلَا دُسْتُورٍ، فَمَضَى فِي الْإِمْلَاءِ مَجْلِسًا مَجْلِسًا إِلَى أَنْ انْتَهَى إِلَى آخِرِهِ. وَكَتَبْتُ مَا أَمْلَاهُ مَجْلِسًا يَثْلُو مَجْلِسًا. ثُمَّ رَأَى الزِّيَادَةَ فِيهِ، فَزَادَنِي أَضْعَافَ مَا

<sup>١</sup> ويُعرف بـ «غلام ثعلب»، راجع في ترجمته  
الزبيدي: طبقات النحويين واللغويين ٢٠٩؛  
الخطيب البغدادي: تاريخ مدينة السلام  
٣: ٦١٨-٦٢٣؛ ابن الأنباري: نزهة الألباء  
٢٧٦-٢٨٠؛ ياقوت الحموي: معجم الأديباء  
١٨: ٢٢٦-٢٣٤؛ القفطلي: إنباه الرواة  
الأبصار ٧: ٥٢-٥٥؛ الذهبي: سير أعلام النبلاء  
١٥: ٥٠٨-٥١٣ وتذكرة الحفاظ ٣: ٨٧٣-٨٧٦؛  
الصفدي: الوافي بالوفيات ٤: ٧٢-٧٣؛ ابن حجر:  
لسان الميزان ٥: ٢٦٨-٢٦٩؛ السيوطي: بغية الرواة  
١: ١٦٤-١٦٦؛ CH. PELLAT, *El<sup>2</sup> art. Ghulâm*  
Tha'lab II, p. 1119.

<sup>٢</sup> قارن مع ابن أنجب: الدر الثمين ١٥٨.  
<sup>٣</sup> أبو الفتح عبيد الله بن أحمد بن محمد  
المعروف بجُحشجُخ النحوي (فيما تقدم ١٨٠هـ).  
٣٢٩-٣٣٣؛ ابن عبد المجيد: إشارة التعيين  
٣٢٦-٣٢٧؛ ابن فضل الله العمري: مسالك



أَمْلَاهُ . وَارْتَجَلَ «يَوَاقِيَتٌ» أُخْرَ وَاخْتَصَّ بِهِذِهِ الزِّيَادَةُ أَبُو مُحَمَّدَ الصَّفَّارَ ، لِلْمَلَازِمَةِ وَتَكَرَّرَ قِرَاءَتُهُ لِهَذَا الْكِتَابِ عَلَى أَبِي عُمَرَ ، فَأَخَذَتِ الزِّيَادَاتُ مِنْهُ . ثُمَّ جَمَعَ النَّاسُ عَلَى قِرَاءَةِ أَبِي إِسْحَاقَ الطَّبْرِيِّ لَهُ ، فَسَمِيَ هَذِهِ الْقِرَاءَةُ «الْفَذْلَكَةُ» فَقَرَأَهُ عَلَيْهِ وَسَمِعَهُ النَّاسُ . ثُمَّ زَادَ فِيهِ بَعْدَ ذَلِكَ ، فَجَمَعْتُ أَنَا فِي كِتَابِي الزِّيَادَاتِ كُلَّهَا ، وَبَدَأْتُ بِقِرَاءَةِ الْكِتَابِ عَلَيْهِ يَوْمَ الثَّلَاثَاءِ لثَلَاثِ لَيَالٍ بَقِيَ مِنْ ذِي الْقَعْدَةِ سَنَةٌ تِسْعٌ وَعِشْرِينَ وَثَلَاثَ مِائَةٍ إِلَى أَنْ فَرَعْتُ مِنْهُ فِي شَهْرِ رَبِيعِ الْآخِرِ سَنَةَ إِحْدَى وَثَلَاثِينَ وَثَلَاثَ مِائَةٍ . وَحَضَرْتُ النُّسخَ كُلَّهَا عِنْدَ قِرَاءَتِي : نُسخَةُ أَبِي إِسْحَاقَ الطَّبْرِيِّ وَنُسخَةُ أَبِي مُحَمَّدَ بْنِ سَعْدِ الْقَطْرِبُلِيِّ وَنُسخَةُ أَبِي مُحَمَّدٍ / الْحَجَّاجِيِّ <sup>(a)</sup> ، وَزَادَنِي فِي قِرَاءَتِي عَلَيْهِ أَشْيَاءٌ . وَتَوَافَقْنَا فِي الْكِتَابِ كُلَّهُ مِنْ أَوَّلِهِ إِلَى آخِرِهِ . ثُمَّ ارْتَجَلَ بَعْدَ ذَلِكَ «يَوَاقِيَتٌ» أُخْرَ وَزِيَادَاتٍ فِي أَضْعَافِ الْكِتَابِ ، وَاخْتَصَّ بِهِذِهِ الزِّيَادَةُ أَبُو مُحَمَّدٍ وَهَبٌ لِلْمَلَازِمَةِ . ثُمَّ جَمَعَ النَّاسُ وَوَعَدَهُمْ بَعْرُضِ أَبِي إِسْحَاقَ الطَّبْرِيِّ عَلَيْهِ هَذَا الْكِتَابَ . وَتَكُونُ آخِرَ عَرْضَةِ يَتَقَرَّرُ عَلَيْهَا الْكِتَابُ ، وَلَا تَكُونُ بَعْدَهَا زِيَادَةً وَسَمِيَ هَذِهِ الْعَرْضَةُ «الْمَحْرَابِيَّةُ» .

وَاجْتَمَعَ النَّاسُ يَوْمَ الثَّلَاثَاءِ لِأَرْبَعِ عَشْرَةِ لَيْلَةٍ خَلَّتْ مِنْ جُمَادَى الْأُولَى مِنْ سَنَةِ إِحْدَى وَثَلَاثِينَ وَثَلَاثَ مِائَةٍ فِي مَنْزِلِهِ بِحَضْرَةِ سَكَّةَ أَبِي الْعَنْبَرِ ، فَأَمْلَى عَلَى النَّاسِ مَا نُسخَتْهُ :

« قَالَ أَبُو عُمَرَ مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ الْوَاحِدِ : هَذِهِ الْعَرْضَةُ هِيَ الَّتِي تَفَرَّدَ بِهَا أَبُو إِسْحَاقَ الطَّبْرِيُّ ، آخِرَ عَرْضَةٍ لَا أَسْمَعُهَا بَعْدَهَا ، فَمَنْ رَوَى عَنِّي فِي هَذِهِ النُّسخَةِ وَهَذِهِ الْعَرْضَةِ حَوْفًا وَاحِدًا وَلَيْسَ هُوَ مِنْ قَوْلِي فَهُوَ <sup>(b)</sup> كَذَّابٌ عَلَيَّ . وَهِيَ مِنَ السَّاعَةِ إِلَى السَّاعَةِ مِنْ قِرَاءَةِ أَبِي إِسْحَاقَ عَلَى سَائِرِ [٥١] النَّاسِ وَأَنَا أَسْمَعُهَا حَوْفًا حَوْفًا » . قَالَ أَبُو الْفَتْحِ : وَبَدَأَ بِهِذِهِ الْعَرْضَةُ يَوْمَ الثَّلَاثَاءِ لِأَرْبَعِ عَشْرَةِ لَيْلَةٍ خَلَّتْ مِنْ

(a) القفطي : الخفاجي . (b) الأصل : فليس ... وهو ، والمثبت من القفطي .

جُمادى الأولى سنة إحدى وثلاثين وثلاث مائة<sup>١</sup>.

ومن كُتُب أبي عمر: كِتَاب «سُرُح كِتَابِ الفَصِيح». كِتَاب «فَائِت الفَصِيح». «كِتَاب المَرْجَان». كِتَاب «غَرِيب الحَدِيث» على الكلمات، عَمَلُهُ لِلْحَضَرِيِّ وَأُنْحَلَهُ إِثَاهُ وَتُرْجِمَ الْكِتَاب تَأْلِيفَ الْحَضَرِيِّ<sup>(a)</sup>. «كِتَاب المَوْشُح»<sup>(b)</sup>. «كِتَاب السَّاعَات». «كِتَاب يَوْم وَلَيْلَة». «كِتَاب المُسْتَحْسَن». «كِتَاب العَشْرَات». «كِتَاب الشُّورَى». «كِتَاب التَّنْوِيع»<sup>(c)</sup>. كِتَاب «تَفْسِير أَسْمَاء الشُّعْرَاء». «كِتَاب القَبَائِل». كِتَاب «المَكْنُون والمَكْتُوم». «كِتَاب التُّفَاحَة». كِتَاب «فَائِت المُسْتَحْسَن»<sup>(d)</sup>. «كِتَاب المَدَاحِل». كِتَاب «جَلِي المَدَاحِل»<sup>(e)</sup>. «كِتَاب النَّوَادِر». كِتَاب «فَائِت الجُمَهْرَة والرَّد على ابن دُرَيْد». «كِتَاب فَائِت العَيْن». «كِتَاب مَا أُنْكَرَتْهُ الْأَعْرَابُ على أَبِي عُيَيْد رَوَاهُ أَوْ صَنَعَهُ»<sup>٢</sup>.

[وكان يَقُولُ إِنَّهُ شَاعِرٌ مع عَامِيَّتِهِ. فَمِنْ شِعْرِهِ:

[الوافر]

إِذَا مَا الرَّافِضُ الشَّامِي تَمَّتْ مَعَايِبُهُ تَحَتَّم فِي يَمِينِهِ  
فَأَمَّا إِنْ أَتَاكَ لِسْمَتِ وَجْهِ فَإِنَّ الرَّفْضَ بَادٍ فِي جَبِينِهِ

وَيَكْفِيهِ جَهْلًا هَذَا الشُّعْرُ].

(a) ياقوت الحموي: الحصري. (b) القفطي: المَوْشُح. (c) القفطي: البيوع. (d) عوضه عند القفطي: كتاب «المَوَاعِظ». (e) القفطي: حل المداخل.

<sup>١</sup> القفطي: إنباه الرواة ١٧٥:٣-١٧٦. الحموي: معجم الأدباء ٢٣٢:١٨ (عن)

<sup>٢</sup> نفسه ١٧٣:٣ (عن النديم)؛ ابن أنجب: النديم؛ F. SEZGIN, GAS VII, p. 354, VIII, p. 154-158, IX, pp. 147-48. الدر الثمين ١٥٨-١٥٩ (عن النديم)؛ ياقوت



## الْفَرْقُ الثَّالِثُ مِنَ الْمَقَالَةِ الثَّانِيَةِ

مِنْ كِتَابِ الْفَهْرِسْتِ

فِي أَخْبَارِ الْعُلَمَاءِ وَأَسْمَاءِ مَا صَنَّفُوهُ مِنَ الْكُتُبِ

أَسْمَاءُ جَمَاعَةٍ وَأَخْبَارُهُمْ<sup>(a)</sup> مِنْ عُلَمَاءِ النَّحْوِيِّينَ وَاللُّغَوِيِّينَ

مَنْ خَلَطَ الْمَذْهَبَيْنِ

## ابْنُ قُتَيْبَةَ

أَبُو مُحَمَّدٍ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ مُسْلِمٍ بْنُ قُتَيْبَةَ الْكُوفِيِّ<sup>١</sup>، مَوْلَدُهُ بِهَا، وَإِنَّمَا سُمِّيَ

(a) الْأَصْلُ: أَسْمَاءُ وَأَخْبَارُ جَمَاعَةٍ، وَالصُّوَابُ مَا أَثْبَتَ.

- <sup>١</sup> انظر في ترجمته أبا الطيب: مراتب النحويين ١٣٦-١٣٧؛ الزبيدي: طبقات النحويين واللغويين ١٨٣؛ الخطيب البغدادي: تاريخ مدينة السلام ٤١١:١١-٤١٢؛ ابن الأنباري: نزهة الألباء ٢٠٩-٢١٠؛ القفطي: إنباه الرواة ١٤٣:٢-١٤٧؛ ابن خلكان: وفيات الأعيان ٤٢:٣-٤٤؛ ابن عبد المجيد: إشارة التعيين ١٧٢-١٧٣، ١٧٣؛ ابن فضل الله العمري: مسالك الأبصار ٤٤:٧-٤٥؛ الذهبي: سير أعلام النبلاء ١٣:٢٩٦-٣٠٢؛ الصفدي: الوافي بالوفيات ١٧:٦٠٧-٦٠٩؛ ابن حجر: لسان الميزان
- ٣:٣٥٧-٣٥٩؛ السيوطي: بغية الوعاة ٢:٦٣-٦٤؛ الداودي: طبقات المفسرين ١:٢٤٥-٢٤٦؛ G. LECOMTE, *Ibn Qutayba* (mort en 276/889): *l'homme, son œuvre, ses idées*, Damas IFÉAD 1965; id., «A propos de la résurgence des ouvrages d' Ibn Qutayba sur le hadith», *BEO* XXI (1968), pp. 347-409; سماعات وقراءات كتاب «غريب الحديث» وكتاب «إصلاح الغلط في غريب الحديث لأبي غنيد القاسم بن سلام» في القرنين السادس والسابع للهجرة؛ *Id, El<sup>2</sup> art. Ibn Kutayba*

الدِّينَوْرِيُّ لِأَنَّهُ كَانَ قَاضِي الدِّينَوْرٍ<sup>١</sup>. وَكَانَ ابْنُ قُتَيْبَةَ يَغْلُو فِي الْبَصْرِيِّينَ، إِلَّا أَنَّهُ خَلَطَ الْمَذْهَبَيْنِ، وَحَكَى فِي كُتُبِهِ عَنِ الْكُوفِيِّينَ. وَكَانَ صَادِقًا فِيمَا يَزُورُهُ، عَالِمًا بِاللُّغَةِ وَالنَّحْوِ وَغَرِيبِ الْقُرْآنِ وَمَعَانِيهِ وَالشُّعْرِ وَالْفِقْهِ، كَثِيرَ التَّصْنِيفِ وَالتَّأْلِيفِ، وَكُتُبُهُ بِالْجَلِيلِ مَرْغُوبَةٌ فِيهَا.

٥. وَمَوْلَدُهُ فِي مُسْتَهْلَ رَجَبٍ، وَتُوفِيَ سَنَةَ سَبْعِينَ وَمِائَتَيْنِ.

وَلَهُ مِنَ الْكُتُبِ: كِتَابُ «مَعَانِي الشُّعْرِ الْكَبِيرِ»، وَيَخْتَوِي عَلَى اثْنِي عَشَرَ كِتَابًا، مِنْهَا: «كِتَابُ الْفَرَسِ» سِتَّةٌ وَأَرْبَعُونَ بَابًا، «كِتَابُ الْإِيلِ»، سِتَّةٌ عَشَرَ بَابًا، «كِتَابُ الْحَزَبِ» عَشْرَةُ أَبْوَابٍ، «كِتَابُ الْقُدُورِ» عِشْرُونَ بَابًا، «كِتَابُ الدِّيَارِ» عَشْرَةُ أَبْوَابٍ، «كِتَابُ الرِّيَاحِ»، أَحَدٌ وَثَلَاثُونَ بَابًا. «كِتَابُ السَّبَاعِ وَالْوُحُوشِ» سَبْعَةُ عَشَرَ بَابًا، «كِتَابُ الْهَوَامِّ» أَرْبَعَةٌ وَعِشْرُونَ بَابًا، «كِتَابُ الْإِيمَانِ وَالذَّوَاهِي» سَبْعَةُ أَبْوَابٍ، «كِتَابُ النِّسَاءِ وَالْعَزْلِ» بَابٌ وَاحِدٌ، «كِتَابُ الشَّيْبِ وَالْكِبَرِ» ثَمَانِيَةُ أَبْوَابٍ، «كِتَابُ تَضْجِيفِ الْعُلَمَاءِ» بَابٌ وَاحِدٌ.

كِتَابُ «غُيُونِ الشُّعْرِ» وَيَخْتَوِي عَلَى عَشْرَةِ كُتُبٍ، مِنْهَا: «كِتَابُ الْمَرَاتِبِ»، «كِتَابُ الْمَنَاقِبِ»، «كِتَابُ الْمَعَانِي»، «كِتَابُ الْقَلَائِدِ»، «كِتَابُ الْمَحَاسِنِ»، «كِتَابُ الْمَدَائِحِ»، «كِتَابُ الْمَرَائِبِ»، «كِتَابُ الْمَشَاهِدِ»، «كِتَابُ الشَّوَاهِدِ»، «كِتَابُ الْجَوَاهِرِ».

كِتَابُ «غُيُونِ الْأَخْبَارِ» وَيَخْتَوِي عَلَى عَشْرَةِ كُتُبٍ: [٥٠٢] «كِتَابُ السُّلْطَانِ»، «كِتَابُ الْحَوْبِ»، «كِتَابُ الشُّؤْدُدِ»، «كِتَابُ الطَّبَائِعِ»، «كِتَابُ

قُزَمِيسِينَ، بَيْنَهَا وَبَيْنَ هَمْدَانَ نِيفَ وَعِشْرُونَ قُوسَخَا  
قُتَيْبَةَ الدِّينَوْرِيِّ وَجِهْدُهُ لِللُّغَوِيَّةِ، أَبُو طَبِي -  
الْأَدَبِ وَالْحَدِيثِ (يَاقُوتُ الْحَمَوِيُّ: مَعْجَمُ الْبُلْدَانِ  
الْجَمْعُ الثَّقَافِيُّ ٢٠٠٥).

٢: ٥٤٥-٥٤٦ (٥٤٦).

<sup>١</sup> الدِّينَوْر. مَدِينَةُ مِنْ أَعْمَالِ الْجَبَلِ قُوزِ

العلم»، «كتاب الزهد»، «كتاب الإخوان»، «كتاب الحوائج»، «كتاب الطعام»، «كتاب النساء».

«كتاب التفتية». هذا الكتاب رأيث منه ثلاثة أجزاء نحو ست مائة ورقة بخط نزل وكانت تنقص على التفرير جزيين. وسألت عن هذا الكتاب جماعة من أهل الجبل فزعموا أنه موجود وهو أكبر من كتاب البندنجي وأحسن<sup>١</sup>.

- ٨٦ /ومن كتبه: كتاب «غريب الحديث» وقد أحسن فيه. كتاب «أدب الكاتب». كتاب «الشعر / والشعراء». «كتاب الخيل». كتاب «جامع النحو». كتاب «مختلف الحديث». كتاب «إغراب القرآن». «كتاب الفراءات». «كتاب الأنواء». كتاب «التشوية بين العرب والعجم». «كتاب المشكل». كتاب «المعارف». كتاب «جامع الفقه». كتاب «إصلاح غلط أبي عبيد في غريب الحديث». كتاب «جامع الفقه» [مكرر]. كتاب «المسائل والجوابات». كتاب «العلم»، نحو خمسين ورقة. كتاب «الميسر والقдах». كتاب «جامع النحو الصغير». كتاب «الرد على الشبهة»<sup>٢</sup>. [كتاب «الحكاية والمحكى». كتاب «ديوان الكتاب». كتاب «فرائد الدرر». كتاب «خلق الإنسان». كتاب «المراتب والمناقب من عيون الشعر». كتاب «دلائل النبوة». كتاب «اختلاف تأويل الحديث». كتاب «حكم الأمثال». كتاب الأشربة». كتاب «آداب العشرة»].

F. SEZGIN, GAS III, p. 376, IV, p. 344, VII, 35-52, VIII, pp.161-65, IX, pp.154-58

المعصراني: المعجم الشامل للتراث العربي المطبوع ٤٧٤:٤٨٦. ونشر حاتم صالح الضامن «رسالة الخط والقلم» المنسوبة لابن قتيبة في بيروت - مؤسسة الرسالة ١٩٨٥.

<sup>١</sup> انظر عن كتاب «التفتية» للبندنجي، فيما يلي ٢٥٣. والخط النزل = المجمع المقارن.

<sup>٢</sup> مقدمة ثروت عكاشة لكتاب «المعارف» لابن قتيبة، القاهرة ١٩٦٠، ١٩٦٩، G. LECOMTE, Ibn Qutayba: l'homme son œuvre, ses idées, Damas-IFEAD 1965;

## أَبُو خَيْفَةَ الدِّينُورِي

وهو أحمد بن داود، من أهل الدِّينُور<sup>١</sup>. أَخَذَ عن البَصْرِيِّينَ والكُوفِيِّينَ، وَأَكْثَرَ أَخَذَهُ من ابن السَّكَيْتِ وأَبِيهِ، وكان مُفْتَنًا في عُلُومٍ كَثِيرَةٍ منها: النُّحُو واللُّغَةُ والهِندَسَةُ والحِسَابُ وعُلُومُ الهَيْئَةِ، و«هو ثقة فيما يزويه ويحكيه معزوف بالصَّدَق<sup>٢</sup>».

وله من الكُتُبِ: «كِتَابُ النَّبَاتِ»، يُفَضِّلُهُ الْعُلَمَاءُ في تَأْلِيْفِهِ. «كِتَابُ الْفَصَاحَةِ». «كِتَابُ الْأَنْوَاءِ». كِتَابُ «الْقَيْلَةِ وَالزُّوَالِ». كِتَابُ «حِسَابِ الدُّورِ». كِتَابُ «الرَّدِّ عَلَى لُعْذَةِ الْأَصْبَهَانِيِّ». كِتَابُ «الْبَحْثِ فِي حِسَابِ الْهِنْدِ». «كِتَابُ الْبُلْدَانِ»، كِتَابٌ كَبِيرٌ. كِتَابُ «الْجَمْعِ وَالتَّفْرِيقِ». كِتَابُ «الْجَبْرِ وَالْمُقَابَلَةِ». كِتَابُ «نَوَادِرِ الْجَبْرِ». [كِتَابُ «الْأَخْبَارِ الطُّوَالِ»]. «كِتَابُ الْوَصَايَا». [٥٢٧] كِتَابُ «الشَّعْرِ وَالشَّعْرَاءِ». «كِتَابُ مَا يَلْحُنُ فِيهِ الْعَامَّةُ»<sup>٣</sup>.

الأصل؛ القفطي: إنباه الرواة ٤١:١-٤٢؛ ابن أنجب: الدر الثمين ١٨١؛ F. SEZGIN, GAS V, pp. 168-70, VIII, pp. 262-63؛ محمد عيسى صالحية: المعجم الشامل للتراث العربي المطبوع ٣٦٠:٢-٣٦١. وجمَعَ محمد حميد الله القسم الثاني من كتاب «النَّبَاتِ»، حروف س - ي بعنوان «كتاب النَّبَاتِ»، مُلْتَقَطَاتٌ مَا نُسِبَ إِلَيْهِ عِنْدَ الْمُتَأَخِّرِينَ، الْقَاهِرَةُ - الْمَعْهَدُ الْعِلْمِيُّ الْفَرَنْسِيّ لِلآثَارِ الشَّرْقِيَّةِ ١٩٧٣. وَنَشَرَهُ مُؤَخَّرًا عَصَامُ مُحَمَّدُ الْحَاجَّ عَلِيّ كِتَابُ «الْأَخْبَارِ الطُّوَالِ» فِي بَيْرُوتٍ - دَارُ الْكُتُبِ الْعِلْمِيَّةِ ٢٠٠١.

<sup>١</sup> تُوفِّيَ قَبْلَ سَنَةِ ٢٩٠هـ/٩٠٢م. انظر في ترجمته ابن الأنباري: نزهة الألباء ٢٤٠؛ ياقوت الحموي: معجم الأدباء ٣:٢٦-٣٢؛ القفطي: إنباه الرواة ٤١:١-٤٤؛ ابن عبد المجيد: إشارة التعيين ٣٠؛ الذهبي: سير أعلام النبلاء ١٣:٤٢٢؛ الصفدي: الوافي بالوفيات ٦:٣٧٧-٣٧٩؛ السيوطي: بغية الوعاة ١:٣٠٦؛ الداودي: طبقات المفسرين ١:٤١؛ B. LEWIS, *El<sup>2</sup> art. al-Dinawari* II, p. 308.

<sup>٢</sup> القفطي: إنباه الرواة ٤١:١ (عن التَّيْمِ).

<sup>٣</sup> ياقوت الحموي: معجم الأدباء ٣:٣٢ (عن التَّيْمِ)، وفيه اختلافٌ عن ما وَرَدَ فِي نُسْخَةِ

## أبو الهيثم الرازي

يُحْكِي عَنْهُ الشُّكْرِيُّ، لَا نَعْلَمُ مِنْ أَمْرِهِ غَيْرَ هَذَا<sup>١</sup>. وَلَهُ مِنَ الْكُتُبِ: كِتَابُ «الأنواء»، رَأَيْتُهُ بِحَطِّ الشُّكْرِيِّ نَحْوَ عِشْرِينَ وَرَقَةً. [كِتَابُ «مُجَرَّدُ اللَّعَّة»].

## الشُّكْرِيُّ

- أَبُو سَعِيدِ الْحَسَنِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ الْعَلَاءِ الشُّكْرِيِّ<sup>٢</sup>. كَتَبْتُ نَسَبَهُ مِنْ خَطِّ أَبِي الْحَسَنِ بْنِ الْكُوفِيِّ. حَسَنُ الْمَعْرِفَةِ بِاللُّغَةِ وَالْأَنْسَابِ وَالْأَيَّامِ، مَزْغُوبٌ فِي خَطِّهِ لَصِيحَتِهِ.

وَتُوفِيَ

وَلَهُ مِنَ الْكُتُبِ: «كِتَابُ الْوُحُوشِ»، جَوَّدَ فِي تَأْلِيفِهِ. «كِتَابُ النَّبَاتِ»، رَأَيْتُ

١٠

مِنْهُ شَيْئًا يَسِيرًا بِخَطِّهِ.

وَعَمِلَ الشُّكْرِيُّ أَشْعَارَ جَمَاعَةٍ مِنَ الْفُحُولِ وَقِطْعَةً مِنَ الْقَبَائِلِ<sup>٣</sup>، فَمَنْ عَمِلَ مِنَ الشُّعْرَاءِ: أَمْرُ الْقَيْسِ، وَالتَّائِبَتَيْنِ، وَقَيْسِ بْنِ الْخَطِيمِ، وَتَيْمِ بْنِ أُبَيٍّ بْنِ مُقْبِلٍ، وَأَشْعَارَ اللَّصُوصِ، وَأَشْعَارَ هُذَيْلٍ، وَهَذَبَةَ بْنِ خَشْرَمٍ، وَالْأَعَشَى، وَمَزَاجِمَ الْعَقِيلِيِّ، وَالْأَخْطَلِ، وَزُهَيْرٍ، وَغَيْرِ ذَلِكَ. وَعَمِلَ «شِعْرَ أَبِي نُوَاسٍ عَلَى مَعَانِيهِ

<sup>١</sup> تُوفِيَ سَنَةَ سِتٍّ [وَسَبْعِينَ] وَمِائَتَيْنِ رَاجِعٌ،

يَاقُوتُ الْحَمَوِيُّ: مَعْجَمُ الْأَدْبَاءِ ٨: ٩٤-٩٩؛

الْقَفْطِيُّ: إِنْبَاهُ الرِّوَاةِ ٤: ١٨٢؛ السِّيَوطِيُّ: بَغِيَّةُ

سِيرِ أَعْلَامِ النُّبَلَاءِ ١٣: ١٢٦-١٢٧؛ الصَّفْدِيُّ:

الْوَافِي بِالْوَفَايَاتِ ١١: ٤٢٤-٤٢٥؛ السِّيَوطِيُّ: بَغِيَّةُ

الرِّوَاةِ ١: ٥٠٢؛ *al-Sukkarī* art. 2، S. LEDER, *El*

IX, p. 840.

<sup>٣</sup> فِيمَا يَلِي ٤٩٨.

الْقَفْطِيُّ: إِنْبَاهُ الرِّوَاةِ ٤: ١٨٢؛ السِّيَوطِيُّ: بَغِيَّةُ

الرِّوَاةِ ٢: ٣٢٩؛ F. SEZGIN, *GAS* VIII, p. 160.

<sup>٢</sup> تُوفِيَ قَبْلَ سَنَةِ ٢٧٥ هـ/٨٨٨ م. انْظُرْ فِي

تَرْجُمَتِهِ الزُّبَيْدِيِّ: طَبَقَاتُ النُّحُوَيْنِ وَاللُّغَوِيْنَ

١٨٣؛ الْخَطِيبُ الْبَغْدَادِيُّ: تَارِيخُ مَدِينَةِ السَّلَامِ

٢٥٠: ٢٥١؛ ابْنُ الْأَنْبَارِيِّ: نَزْهَةُ الْأَلْبَاءِ ١١: ٢١١؛



وَعَرَبِيَّةٌ» نَحْوُ أَلْفِ وَرَقَةٍ، وَرَأَيْتُهُ بَخْطَ الْحُلُوَانِيِّ<sup>١</sup>، وَكَانَ قَرِيبَ أَبِي سَعِيدٍ. [كِتَابُ «الْأَبْنَاءِ السَّائِرَةِ»]. كِتَابُ «الْمَنَاهِلِ وَالْقُرَى»، رَأَيْتُهُ بَخْطَهُ<sup>٢</sup>.

79

## /الْحَامِضُ/

أَبُو مُوسَى سُلَيْمَانَ بْنِ مُحَمَّدٍ بْنِ أَحْمَدَ الْحَامِضِ<sup>٣</sup>. مِنْ أَصْحَابِ ثِقَلَبَ وَكَانَ مُخْتَصِمًا بِهِ. وَقَدْ أَخَذَ عَنِ الْبَصْرِيِّينَ، /وَيُوصَفُ بِصِحَّةِ الْخَطِّ وَحُسْنِ الْمَذْهَبِ فِي الضَّبْطِ، وَكَانَ يُورِّقُ.

٨٧

وَلَهُ مِنَ الْكُتُبِ: كِتَابُ «خَلْقِ الْإِنْسَانِ». «كِتَابُ النَّبَاتِ». «كِتَابُ الْوُحُوشِ»، رَأَيْتُهُ بَخْطَ ابْنِ أَخِيهِ زَكْرِيَا. «كِتَابُ مُخْتَصَرِ نَحْوِ»<sup>٤</sup>.

القفطي: إنباه الرواة ٢١:٢-٢٢؛ ١٤١:٣-١٤٢؛ ابن خلكان: وفيات الأعيان ٢:٤٠٦؛ ابن فضل الله العمري: مسالك الأبصار ٧:١٢٥؛ الصفدي: الوافي بالوفيات ١٥:٤٢٦؛ السيوطي: بغية الوعاة ١:٦٠١؛ شوقي ضيف: المدارس النحوية ٢٣٧-٢٣٨.

<sup>٤</sup> ابن أنجب: الدر الثمين ٤:٣٠٤، F. SEZGIN, GAS VIII, pp. 148-49, IX, p. 142؛ محمد عيسى صالحية: المعجم الشامل للتراث العربي المطبوع ١٣٢:٢.

وَصَلَّ إِلَيْنَا مِنْ مَوْفَاتِهِ كِتَابُ «مَائِدَتُ كُرُومَائِي» مِنْ الْإِنْسَانِ وَاللِّبَاسِ»، نَشَرَهُ أَوَّلًا إِبْرَاهِيمُ السَّامِرِيُّ فِي «رَسَائِلِ فِي اللُّغَةِ»، بَغْدَادَ ١٩٦٤م، ١٠١-١٠٨؛ ثُمَّ رَمَضَانَ عَبْدُ التَّوَّابِ فِي «التَّذْكِيرِ وَالتَّائِيثِ فِي اللُّغَةِ»، الْقَاهِرَةَ ١٩٦٧م.

<sup>١</sup> أحمد بن محمد بن عاصم الحلواني. كان قريباً لأبي سعيد الشكري وزوي كُتِبَ وَأَخَذَ عَنْهُ، قَالَ التَّحْدِيدِ: «وَحَطَّهُ فِي نَهَايَةِ الْقُبْحِ إِلَّا أَنَّهُ مِنْ الْغُلَمَاءِ» (فِيمَا يَلِي ٢٤٥).

<sup>٢</sup> ياقوت الحموي: معجم الأدباء ٨:٩٧-٩٩ (عَنِ التَّحْدِيدِ)؛ الْقَفْطِيُّ: إنباه الرواة ١:٢٩٢-٢٩٣؛ ابن أنجب: الدر الثمين ٢٤٤-٢٤٥؛ F. SEZGIN, GAS VIII, p. 97؛ محمد عيسى صالحية: المعجم الشامل للتراث العربي المطبوع ١٨٥:٣-١٨٧؛ وَفِيمَا يَلِي ٤٨٧-٤٩٢.

<sup>٣</sup> التَّوَفَّى سَنَةَ ٣٠٥هـ/٩١٨م. انْظُرْ فِي تَرْجَمَتِهِ الزَّيْدِي: طَبَقَاتُ النُّحَوِيِّينَ وَاللُّغَوِيِّينَ ١٥٢-١٥٣ (بِاسْمِ مُحَمَّدِ بْنِ سُلَيْمَانَ)؛ الْخَطِيبُ الْبَغْدَادِيُّ: تَارِيخُ مَدِينَةِ السَّلَامِ ١٠:٨٥-٨٦؛ ابْنُ الْأَثَرِيِّ: نَزْهَةُ الْأَلْبَاءِ ٢٤١-٢٤٢؛ ياقوت الحموي: معجم الأدباء ١١:٢٥٣-٢٥٥؛

## الأخول

أبو العباس محمد بن الحسن [بن دينار] الأخول<sup>١</sup>. من العلماء باللغة والشعر، وكان وراقاً حنثين بن إسحاق في منقولاته علوم الأوائل، وكان ناسخاً<sup>٢</sup>. وله من الكتب: «كتاب الدواهي». «كتاب السلاح». «كتاب ما اتفق لفظه واختلف معناه». «كتاب فعل وأفعل». [«كتاب الأشباه»]. [٥٣] وعمل «شعر ذي الرزمة» وغيره من الشعراء<sup>٣</sup>.

## ابن الكوفي

أبو الحسن علي بن محمد > بن عبيد > بن الزبير الأسدي الكوفي<sup>٤</sup>. عالم صحيح الخط رواية جماعة للكتب، صادق الحكاية<sup>(a)</sup> منقّر بحاث.

(a) القفطي: صادق الرواية.

<sup>٢</sup> قال ياقوت: حدّث المَرْزُبَانِي عن أبي عبد الله الزبيدي قال: كان أبو العباس الأخول يكتب لي مائة ورقة بعشرين درهماً. (معجم الأدباء ١٨: ١٢٦).  
<sup>٣</sup> ياقوت الحموي: معجم الأدباء ١٨: ١٢٦ (عن التّديم)؛ ابن أنجب: الدر الثمين ١٢٦؛ F. SEZGIN, GAS VIII, pp. 138.  
<sup>٤</sup> كان من جلة تلاميذ ثعلب مؤلّده سنة ٨٢٥ هـ/٨٦٨ م، وتوفي في ذي القعدة سنة ٩٦٠ هـ. راجع في ترجمته الخطيب البغدادي: تاريخ مدينة السلام ١٣: ٥٥٥-٥٥٦؛ ياقوت =

<sup>١</sup> توفي بعد سنة ٢٥٩ هـ/٨٧٣ م. انظر في ترجمته المَرْزُبَانِي: نور القبس ٣٣٧؛ الزبيدي: طبقات النحويين واللغويين ٢٠٨؛ الخطيب البغدادي: تاريخ مدينة السلام ٢: ٥٧٨-٥٧٩؛ ياقوت الحموي: معجم الأدباء ١٨: ١٢٥-١٢٦؛ القفطي: إنباه الرواة ٣: ٩١-٩٢؛ الصفدي: الوافي بالوفيات ٢: ٣٤٤-٣٤٥؛ السيوطي: بغية الوعاة ١: ٨١-٨٢؛ الداودي: طبقات المفسرين ٢: ١٤٣-١٤٤؛ CH. PELLAT, *El<sup>2</sup> art. Muh. b. al-* Has. b. Dīnār VII, p. 405.

وله من الكُتُبِ: كِتَابُ فِي «مَعَانِي الشُّعْرِ وَاخْتِلَافِ الْعُلَمَاءِ فِي ذَلِكَ»، رَأَيْتُ مِنْهُ شَيْئًا يَسِيرًا. [كِتَابُ «الْقَلَائِدِ وَالْفَرَائِدِ فِي اللَّغَةِ وَالشُّعْرِ»].

### ابْنُ سَعْدَانَ

إِبْرَاهِيمُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ سَعْدَانَ بْنِ الْمُبَارَكِ<sup>١</sup>. جَمَاعَةُ لِلْكِتَابِ صَنِيعُ الْخَطِّ<sup>٢</sup> صَادِقُ الرِّوَايَةِ.

وله من الكُتُبِ: «كِتَابُ الْخَيْلِ»، رَأَيْتُهُ، لَطِيفٌ. [كِتَابُ «حُرُوفِ الْقُرْآنِ»]<sup>٣</sup>.

[وَلَأَيُّهُ مُحَمَّدُ بْنُ سَعْدَانَ <الصُّرِيرِ><sup>٤</sup>: «كِتَابُ الْقِرَاءَاتِ»، كَبِيرٌ. كِتَابُ «الْمُخْتَصَرِ فِي النَّحْوِ»].

### الْمُعَبِّدِيُّ

١٠

وَأَسْمُهُ أَحْمَدُ بْنُ سُلَيْمَانَ، وَيُكْنَى أَبَا الْحُسَيْنِ<sup>٥</sup>. رَوَى عَنْ عَلِيِّ بْنِ ثَابِتٍ عَنْ أَبِي عُبَيْدٍ، [وَعَنْ ابْنِ أَخِيهِ أَبِي الْوَزِيرِ عَنِ الْأَعْرَابِيِّ، رَوَى عَنْهُ أَبُو بَكْرٍ مُحَمَّدُ بْنُ

= الحموي: معجم الأدباء ١٤: ١٥٣-١٥٦؛ السيوطي: بغية الوعاة ١: ٤٢٦.

٢ رأى التَّائِدُ بِحَطِّهِ كِتَابَ «تَوَادِرِ أَبِي الْيَقْطَانِ» (فِيمَا يَلِي ٢٧٢، ٢٩٨).  
الوافي بالوفيات ٢٢: ٧١-٧٢؛ السيوطي: بغية

الوعاة ٢: ١٩٥؛ F. SEZGIN, GAS I, pp. 384-85.

٣ مَرَّتْ تَرْجَمَتُهُ فِيمَا تَقْدَمُ ٢١٠. وهو أَخَذَ مَصَادِرَ مُحَمَّدِ بْنِ إِسْحَاقَ التَّائِدِ (انظر

مُقَدِّمَةُ التَّحْقِيقِ).

٤ تَوَفَّى يَوْمَ الْأَرْبَعَاءِ لثَمَانٍ بَقِينَ مِنْ صَفَرِ سَنَةِ ٢٩٢هـ/٩٠٤م. انظر فِي تَرْجَمَتِهِ يَاقُوتُ

الحموي: معجم الأدباء ٣: ٦٤؛ القفطي: =

١ انظر فِي تَرْجَمَتِهِ يَاقُوتُ الحموي: معجم

الأدباء ١: ٢١٥-٢١٦؛ القفطي: إنباه الرواة

الحَسَنَ بنِ مِقْسَمٍ]. وَخَطَّهُ يُزْعَبُ فِيهِ. أَخَذَ الْعُلَمَاءُ الْمَشَاهِيرَ الثَّقَاتَ .

### الكَزْمَانِي

أبو عبد الله محمد بن عبد الله بن محمد بن موسى الكزَمَانِي<sup>١</sup>. مُصْطَلِحٌ بِعِلْمِ اللُّغَةِ وَالتَّنْحُو، مَلِيحُ الْخَطِّ صَحِيحُ الثَّقُلِ يُزْعَبُ النَّاسُ فِي خَطِّهِ، وَكَانَ يُوزَّقُ بِأَجْرَةٍ<sup>٢</sup>.

- وله من الكُتُبِ: « كِتَابُ مَا أَغْفَلَهُ الْخَلِيلُ فِي « كِتَابِ الْعَيْنِ » وَمَا ذَكَرَ أَنَّهُ مُهْمَلٌ وَهُوَ مُسْتَعْمَلٌ، وَمَا هُوَ مُسْتَعْمَلٌ وَقَدْ أَهْمِلَ ». كِتَابُ « الْجَامِعِ فِي اللُّغَةِ » .
- « كِتَابُ النَّحْوِ »، وَلَمْ يُتِمَّهُ<sup>٣</sup>. [كِتَابُ « الْمُوجِزِ فِي النَّحْوِ »].

### الْفَرَارِي

أبو عبد الله محمد بن إبراهيم بن حبيب بن سُلَيْمَانَ بن سَمُرَةَ بن جُنْدُبِ الْفَرَارِي<sup>٤</sup>. عَالِمٌ صَحِيحُ الْخَطِّ<sup>(a)</sup>.

١٠

(a) القفطي: صَحِيحُ الْخَطِّ وَالضَّبْطِ.

= إنباه الرواة ١: ٤٤. وَالْمَغْبَدِي نَسَبَةً إِلَى مَغْبَدِ بْنِ الْعَبَّاسِ ابْنِ عَبْدِ الْمُطَّلِبِ (الزَيْدِي: طَبَقَاتُ النُّحَوِينِ وَاللُّغَوِينِ ١٥٣).

<sup>٣</sup> ياقوت الحموي: معجم الأدياء ١٨: ٢١٣.

<sup>١</sup> تُوفِّيَ سَنَةَ ٣٢٩هـ/٩٤١م. انظر في ترجمته الزَيْدِي: طَبَقَاتُ النُّحَوِينِ وَاللُّغَوِينِ ١٢١؛ ياقوت

الحموي: معجم الأدياء ١٨: ٢١٣؛ القفطي: إنباه

الرواة ٣: ١٥٥؛ الصَّفْدِي: الْوَافِي بِالْوَفَايَاتِ ٣: ٣٢٩ (عن التُّدِيمِ).

F. SEZGIN, GAS IX, p.166.

<sup>٤</sup> تُوفِّيَ بَعْدَ سَنَةِ ١٥٦هـ/٧٧٣م. راجع ياقوت

الحموي: معجم الأدياء ١٧: ١١٧-١١٩؛

<sup>٢</sup> قال القفطي: «رَأَيْتُ بِحَطِّهِ كِتَابَ

القفطي: إنباه الرواة ٣: ٦٣ (عن التُّدِيمِ)، =

## [أَبُو الْقَاسِمِ]

عبد الرَّحْمَنِ بن إِسْحَاق الرُّجَّاجِيّ من التَّحَوِيّين .

وله من الكُتُبِ : « كِتَابُ الْقَوَافِي » .

## [ابْنُ وَدَاعٍ]

واسمُهُ عَبْدُ اللَّهِ بن مُحَمَّد بن وَدَاع بن دَمَاد بن هَانِيّ الْأَزْدِيّ، وَيُكْنَى  
أَبَا عَبْدِ اللَّهِ<sup>١</sup>. حَسَنُ الْمَعْرِفَةِ <بِالْأَدَبِ><sup>(a)</sup>، صَحِيحُ الْخَطِّ حَسَنُهُ، يُوَعِّبُ النَّاسَ  
فِيهِ، وَيَأْخُذُ بِخَطِّهِ الثَّمَنَ .

## [الْثَّمَرِيّ]

أَبُو عَبْدِ اللَّهِ <الْحُسَيْنُ بن عَلِيٍّ><sup>(b)</sup>.

وله من الكُتُبِ : كِتَابُ « اللَّمَعُ فِي الْأَلْوَانِ » . كِتَابُ « مَعَانِي الْحِمَاسَةِ » .  
« كِتَابُ الْحُلِيِّ »<sup>(c)</sup><sup>٢</sup>.

(a) إضافة من القفطي . (b) من بغية الوعاة . (c) هذه الإضافة من نُسخة ب .

شاهدته لغيره، واقتنيته بعد ذلك غيره من الكُتُبِ  
الأدبية بخطه . وقيل إنَّ خطه في زمانه كان يُباع  
بالثمن العالي، وكذلك اليوم عند من يعرفه .

وشاهد القفطي كذلك يَقْطُ في شهور سنة  
٨٩هـ/١١٩٣م جزءاً من « ديوان الأغشلي »  
بخط ابن وداع وخواشيهِ بخط أبي عبد الله بن  
مُقَلَّة (إنباه ١: ٥٣) .

<sup>٢</sup> سيذكره التَّدِيمُ في دستوره فيما يلي ٢٦٩ .

= وتاريخ الحكماء ٢٧٢؛ الصفدي : الوافي بالوفيات  
٣٣٦-٣٣٧؛ وانظر فيما يلي ٢: ٢٣١ .

<sup>١</sup> تُوفِّي نحو سنة ٢٣٠هـ/٨٤٥م . راجع  
القفطي : إنباه الرواة ٢: ١٣٤ (عن التَّدِيم)؛  
الصفدي : الوافي بالوفيات ١٧: ٥٢٦ .

وأضاف القفطي : « وكان له دُكَّانٌ ببغداد  
يُورَقُ فيه ... ولقد اقتنيته بخطه كتاب « الأمثال »  
لأبي عُبيد، فرأيت من الإثقان والتَّحْقِيقِ ما لا

## الترمذي الكبير

واسمُهُ

## الترمذي الصغير

واسمُهُ مُحَمَّدٌ بن مُحَمَّدٍ<sup>١</sup>.

## أحمدُ بن إبراهيم

- [اللغوي]، أستاذُ أبي العباس ثعلب، ويكنى أبا الحسن<sup>٢</sup>. وخطّه يُرْعَبُ فيه،  
ولا مُصَنَّفٌ له.

## [ابنُ فارس<sup>٣</sup>

وله من الكُتُبِ: «كِتَابُ الحِمَاسَةِ».

## الحُلَوَانِي

١. [أبو سَهْل]، واسمُهُ أحمدُ بن مُحَمَّد بن عاصِم الحُلَوَانِي<sup>٤</sup>، ويُقالُ إِنَّه كان  
قَرِيبًا لأبي سَعِيدِ الشُّكْرِيِّ وَرَوَى كُتُبَهُ وَأَخَذَ عَنْهُ، وَخَطَّهُ فِي نِهَآيَةِ الْقُبْحِ إِلَّا أَنَّهُ مِنْ  
الْعُلَمَاءِ. [وله: «كِتَابُ الْمَجَانِينَ وَالْأَدَبَاءِ»].

<sup>١</sup> انظر فيما تقدم ١٧٧.

<sup>٢</sup> رُبَّمَا كان أبا عبد الله أحمد بن إبراهيم بن

<sup>٤</sup> تُوُفِيَ سنة ٣٣٣هـ/٩٤٤م. انظر في ترجمته  
الخطيب البغدادي: تاريخ مدينة السلام ٦: ٢٤٢  
(وفيه أنَّ كُنْيَتَهُ أبو بكر، وأنَّ وَالِدَهُ محمد هو  
أبو سَهْل)؛ ياقوت الحموي: معجم الأدباء  
١٨٧: ٤-١٨٨؛ القفطي: إنباه الرواة ١: ٩٨.

إسماعيل بن حمدون التميمي أحد مُصَنِّفِي الإمامية،  
وكان شيخ أهل اللُّغَةِ ووجههم وأستاذ أبي العباس  
ثعلب (ياقوت: معجم الأدباء ٢: ٢٠٤-٢١٨).

<sup>٣</sup> رُبَّمَا كان أحمد بن فارس صاحب

[أبو عبد الله الخولاني]

• [

ابن مَهْرُوزِيه

[وله من الكُتُبِ: كِتَابُ «الْحَيْلِ السَّوَابِقِ»].

الْمُتَخَلِّي

°

[٥٣ظ] اليَشْكُريّ

الطُّلحيّ

ابنُ شَاهين

أبو العَبَّاسِ أَحْمَدُ بنُ سَعِيدِ بنِ شَاهين .

[وله من الكُتُبِ: «كِتَابُ مَا قَالَتْهُ الْعَرَبُ وَكَثُرَ فِي أَفْوَاهِ الْعَامَّةِ»]<sup>١</sup>.

١٠

[عليّ بن رَبِيعَةَ البَصْريّ]

وله من الكُتُبِ: «كِتَابُ مَا قَالَتْهُ الْعَرَبُ وَكَثُرَ فِي أَفْوَاهِ النَّاسِ»].

ابنُ سَيْفٍ

وَأَسْمُهُ أَحْمَدُ بنُ عَبْدِ اللَّهِ بنِ سَيْفِ السَّجِسْتَانِيّ، وَيُكْنَى أَبَا بَكْرٍ، مِنَ الْعُلَمَاءِ .

<sup>١</sup> ياقوت الحموي: معجم الأدباء ٤٩: ٥٠-٥١ السيوطي: بغية الوعاة ١: ٣١٠؛ F. SEZGIN, GAS VIII, p. 114. (عن التَّيْمِ)؛ الصَّفدي: الوافي بالوفيات ٦: ٣٨٩؛

## /الأميدي، أبو الحسن

واسمُهُ <علي بن الحسين التَّحَوِيّ><sup>a</sup> خَرَجَ مِنْ بَغْدَادَ إِلَى مِصْرَ وَكَانَ مُنْقَطِعًا إِلَى ابْنِ حَنْزَلَةَ، وَخَطَّهُ مَلِيحٌ صَحِيحٌ<sup>١</sup>.

[أحمد بن سهل

وله: كِتَابُ «اِخْتِيار السَّيْرِ»<sup>٢</sup>.

## /الحرمي

أبو عبد الله أحمد بن محمد بن إسحاق بن أبي خَمِيصَةَ المكي المعروف بابن أبي الغلاء<sup>٣</sup>. أَحَدُ الْعُلَمَاءِ، وَزُعْبٌ فِي خَطِّهِ لَضَبْطِهِ<sup>٤</sup> وَكَانَ أَخْبَارِيًا.

[أبو رياش

>أحمد بن إبراهيم الشَّيْبَانِيّ<<sup>٥</sup>، وَلَهُ مِنَ الْكُتُبِ: «كِتَابُ الْحَمَاسَةِ»<sup>٦</sup>.

## أخبار ابن كيسان

أبو الحسن محمد بن أحمد بن محمد<sup>c</sup> بن كيسان<sup>٦</sup>، والكيسانُ الغدر، اسمٌ

(a) ب: محمد بن عبد الله بن صالح، والمثبت من ياقوت. (b) ب: أبو دماش. (c) محمد زائدة عند التديم.

<sup>١</sup> ياقوت: معجم الأدباء ١٣: ١٦١-١٦٢ ٤: ٢٠٨-٢٠٩؛ القفطي: إنباه الرواة ١: ٣٣٨. (عن التديم).

<sup>٢</sup> انظر فيما يلي ٤٢٦. <sup>٣</sup> توفي سنة ٣١٧هـ/٩٢٩م، والحرمي

مُتَشَوِّبٌ إِلَى بَيْتِ اللَّهِ الْحَرَامِ. انظر في ترجمته الخطيب البغدادي: تاريخ مدينة السلام <sup>٥</sup> ياقوت: معجم الأدباء ٢: ١٢٣.

<sup>٦</sup> توفي سنة ٢٩٩هـ/٩١١م. انظر في ترجمته الزبيدي: طبقات النحويين واللغويين ١٥٣ =



له، وهي لُغَةُ سَعْدِيَّةٍ. وَكَانَ كَيْسَانُ نَحْوِيًّا وَمُعَقَّلًا. وَكَانَ أَبُو الْحَسَنِ فَاضِلًا، خَلَطَ الْمَذْهَبَيْنِ وَأَخَذَ عَنِ الْفَرِيقَيْنِ.

وله من الكُتُبِ: كِتَابُ «غَرِيبِ الْحَدِيثِ»، نحو أربع مائة وَرَقَةً. «كِتَابُ الْبَرْهَانِ». «كِتَابُ الْحَقَائِقِ». «كِتَابُ الْمُخْتَارِ». «كِتَابُ الْمُهَذَّبِ». كِتَابُ «الْوَقْفِ وَالْإِبْتِدَاءِ». «كِتَابُ الْهَجَاءِ». «كِتَابُ الْقِرَاءَاتِ». «كِتَابُ التَّصَارِيفِ». «كِتَابُ الشَّاذَانِي فِي النَّحْوِ». كِتَابُ «الْمَقْصُورِ وَالْمَمْدُودِ». كِتَابُ «الْمَذْكُورِ وَالْمُؤَنَّثِ». كِتَابُ «مُخْتَصَرِ النَّحْوِ». كِتَابُ «مَعَانِي الْقُرْآنِ» وَيُعْرَفُ بِالْعَشْرَاتِ. كِتَابُ «حَدِّ الْفَاعِلِ وَالْمَفْعُولِ بِهِ». كِتَابُ «الْمَسَائِلِ عَلَى مَذْهَبِ النَّحْوِيِّينَ مِمَّا اخْتَلَفَ فِيهِ الْبَصْرِيُّونَ وَالْكُوفِيُّونَ». كِتَابُ «الْكَافِي فِي النَّحْوِ»<sup>١</sup>.

### لُغَةُ الْأَصْبَهَانِيِّ

١٠

أَبُو عَلِيٍّ الْحَسَنُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ<sup>٢</sup>، أَصْبَهَانِيٌّ الْمَوْلَدُ، دَخَلَ الْحَضْرَةَ وَأَخَذَ عَمَّنْ أَخَذَ عَنْهُ أَبُو حَنِيفَةَ الدِّينَوْرِيَّ.

الباسري: أبو الحسن بن كَيْسَانَ وَأَرَاؤُهُ فِي النَّحْوِ وَاللُّغَةِ، بَغْدَاد ١٩٧٩.

وانظر ترجمة أَبِي سَلِيمَانَ كَيْسَانَ عِنْدَ أَبِي الطَّيِّبِ: مَرَاتِبُ النَّحْوِيِّينَ ١٣٨؛ الزَّيْدِيُّ: طَبَقَاتُ النَّحْوِيِّينَ وَاللُّغَوِيِّينَ ١٧٨-١٧٩؛ السَّيُوطِيُّ: بَغِيَّةُ الْوَعَاةِ ٢: ٢٦٧.

<sup>١</sup> يَاقُوتُ الْحَمَوِيُّ: مَعْجَمُ الْأَدْبَاءِ ١٧: ١٣٩؛ الْقَفْطِيُّ: إِنْبَاءُ الرُّوَاةِ ٣: ٥٨-٥٩؛ ابْنُ أَلَنْجَبٍ: الدَّرُ الثَّمِينِ ٢٦-٢٧؛ F. Sezgin, GAS IX, pp. 158-60.

<sup>٢</sup> تُوفِّيَ فِي الرَّبْعِ الْأَخِيرِ مِنَ الْقَرْنِ الثَّالِثِ =

= الْخَطِيبُ الْبَغْدَادِيُّ: تَارِيخُ مَدِينَةِ السَّلَامِ ٢: ١٨٧ (وَفِيهِ، نَقْلًا عَنْ أَبِي الْقَاسِمِ عَبْدِ الْوَاحِدِ بْنِ عَلِيٍّ بْنِ بَرْهَانَ: أَنَّ كَيْسَانَ لَيْسَ بِاسْمِ جَدِّهِ، وَلَئِنَّمَا هُوَ لَقَبُ أَبِيهِ)؛ ابْنُ الْأَثَرِيِّ: نَزْهَةُ الْأَلْبَاءِ ٢٣٥؛ يَاقُوتُ الْحَمَوِيُّ: مَعْجَمُ الْأَدْبَاءِ ١٧: ١٣٧-١٤١؛ الْقَفْطِيُّ: إِنْبَاءُ الرُّوَاةِ ٣: ٥٧-٥٩؛ ابْنُ عَبْدِ الْجَمِيدِ: إِشَارَةُ التَّعْيِينِ ٢٨٩؛ الصَّفْدِيُّ: الْوَاقِفِيُّ بِالْوَفَايَاتِ ٣١١-٣٢٢؛ السَّيُوطِيُّ: بَغِيَّةُ الْوَعَاةِ ١: ١٨-١٩؛ الْدَاوُدِيُّ: طَبَقَاتُ الْمَفْسَرِينَ؛ H. Fleisch, EI<sup>2</sup> art. *Ibn Kaysân* III, p. 844؛ شَوْقِي ضَيْفٌ: الْمَدَارِسُ النَّحْوِيَّةُ ٢٤٨-٢٥١؛ وَلَعَلِّي مُحَمَّدٌ

وله من الكتب: [٥٤] كتاب «الرّد على الشعراء»<sup>a</sup>. «كتاب النطق». كتاب «علل النحو». كتاب «المختصر في النحو». «كتاب الصفات». كتاب «الهشاشة والبشاشة». «كتاب التسمية». كتاب «شرح كتاب المعاني للباهلي». كتاب «نقض علل النحو»<sup>١</sup>.

### ابن الحياط

أبو بكر محمد بن أحمد بن منصور الحياط<sup>٢</sup>، من أهل سمرقند، قدّم إلى بغداد واجتمع مع إبراهيم بن السريّ الزجاج، وجزّت بينهما مناظرة وكان يخلط المذهبيين<sup>٣</sup>.

وله كتب منها: كتاب «النحو الكبير». كتاب «معاني القرآن». «كتاب المقنع»<sup>٤</sup>. [كتاب «الموجز»].

(a) عند ياقوت: نقضه عليه أبو حنيفة الدينوري.

SEZGIN, GAS VIII, pp. 166-67, IX, p. 158

المعصراني: المعجم الشامل ٤: ٧٢٩.

<sup>٢</sup> توفي بعد سنة ٣٢٠هـ/٩٣٢م. راجع ابن

الأنباري: نزهة الألباء ٢: ٢٤٧؛ ياقوت الحموي:

معجم الأدباء ١٧: ١٤١-١٤٢؛ القفطي: إنباه

الرواة ٣: ٥٤؛ الصفدي: الوافي بالوفيات ٢: ٨٨؛

السيوطي: بغية الوعاة ١: ٤٨.

<sup>٣</sup> القفطي: إنباه الرواة ٣: ٥٤ (عن التّديم)؛

ابن أنجب: الدر الثمين ٣٠.

<sup>٤</sup> F. SEZGIN, GAS IX, pp. 163-64.

= الهجري. راجع، ياقوت الحموي: معجم الأدباء

٨: ١٣٩-١٤٥؛ القفطي: إنباه الرواة ٣: ٤٣؛

الصفدي: الوافي بالوفيات ١٢: ٧٦-٨٧؛

السيوطي: بغية الوعاة ١: ٥٠٩ (وهو فيها لكذّة

بالكاف).

<sup>١</sup> ياقوت الحموي: معجم الأدباء ٨: ١٤١-

١٤٢ (عن التّديم)، وأضاف له من الكتب الصغار:

كتاب «الصفات». كتاب «خلقي الإنسان».

كتاب «خلقي الفرس»، وكذلك كتاب «الرّد على

أبي غنيد في غريب الحديث»؛ القفطي: إنباه الرواة

٣: ٤٣؛ ابن أنجب: الدر الثمين ٢٧٩؛ F.

/نَفْطَوِيَه/ <sup>(a)</sup>

أبو عبد الله إبراهيم بن محمد بن عَزَقَة بن سُلَيْمَانَ بن الْمُغِيرَة بن حَبِيب بن الْمُهَلَّبِ الْعَنْكِي الْأَزْدِي<sup>١</sup>. أَخَذَ عَنْ ثُعَلْبٍ وَالمُبَرِّدِ وَسَمِعَ مِنْ مُحَمَّدِ بْنِ الْجَهْمِ وَعَبِيدِ اللَّهِ بْنِ إِسْحَاقَ بْنِ سَلَامٍ وَأَصْحَابِ المَدَائِنِي. وَأُمُّهُ مِنْ وَلَدِ خَالِدِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ المِرِّي الطَّحَّانِ المُحَدِّثِ. وَمَوْلَاهُ سَنَةُ أَرْبَعٍ وَأَرْبَعِينَ وَمِائَتَيْنِ. وَكَانَ طَاهِرَ الْأَخْلَاقِ حَسَنَ المَجَالَسَةِ وَخَلَطَ المَذْهَبَيْنِ. وَكَانَ مَجْلِسُهُ فِي مَسْجِدِ الْأَنْبَارِيِّينَ بِالْعَدَوَاتِ، وَيَتَفَقَّهُ عَلَى مَذْهَبِ دَاوُدَ رَأْسَ فِيهِ.

وَتُوفِّيَ فِي صَفَرٍ لِسِتِّ خَلَوْنَ مِنْهُ سَنَةَ ثَلَاثٍ وَعِشْرِينَ وَثَلَاثَ مِائَةٍ، وَدُفِنَ ثَانِي يَوْمَ مَوْتِهِ بِيَابِ الكُوفَةِ وَصَلَّى عَلَيْهِ ابْنُ البَرَبَهَارِيِّ.

وله من/ الكُتُبِ: كِتَابُ «التَّارِيخِ»<sup>٢</sup>. «كِتَابُ الاَقْصَابَاتِ»<sup>(b)</sup>. كِتَابُ

(a) الْأَضَلُ: نَفْطَوِيَه. (b) ياقوت الحموي وابن أنجب الشاعي: الاقتصارات.

<sup>١</sup> انظر في ترجمته المسعودي: مروج الذهب ١٩١:٥؛ المَرْزَبَانِي: نور القبس ٣٤٤-٣٤٥؛ الزبيدي: طبقات النحويين واللغويين ١٥٤؛ ابن الأنباري: نزعة الألباء ٢٦٠-٢٦٢؛ الخطيب البغدادي: تاريخ مدينة السلام ٩٣-٩٦؛ ياقوت الحموي: معجم الأدياب ٢٥٤-٢٧٢؛ القفطلي: إنباه الرواة ١٧٦-١٨٢؛ ابن خلكان: وفيات الأعيان ٤٧:٤٩؛ ابن عبد الحميد: إشارة التعيين ١٥-١٦؛ ابن فضل الله العمري: مسالك الأبصار ١٣١-١٣٢؛ الذهبي: سير أعلام النبلاء ٧٥:٧٧.

الصفدي: الوافي بالوفيات ١٣٠:٦-١٣٣؛ ابن حجر: لسان الميزان ١٠٩:١-١١٠؛ ابن الجزري: غاية النهاية ٢٥:١؛ السيوطي: بغية الوعاة ٤٢٨:١-٤٣٠؛ الداودي: طبقات المفسرين ١٩:٢٢؛ أكرم ضياء العمري: «نَفْطَوِيَه التَّخْوِي وَدَوْرُهُ فِي الكِتَابَةِ وَالتَّارِيخِ»، مجلة كلية الآداب - جامعة بغداد ١٥ (١٩٧٢)، ٧١-١٠٢، OMAR BEN CHEIKH, El<sup>2</sup> art. Niftawayh VIII, pp. 14-15.

<sup>٢</sup> وَصَفَهُ المَشْعُودِي بِأَنَّهُ «مَحْشُو مِنْ مَلَا حَات كُتُبِ الْخَاصَّةِ تَمْلُؤُهُ مِنْ فَوَائِدِ الشَّاعَةِ، وَكَانَ =

- « غريب القرآن ». كتاب « المنع في النحو ». كتاب « الاستيفاء في الشروط »<sup>(a)</sup>.  
 « كتاب الأمثال ». « كتاب الشهادات ». كتاب « القوافي والرد على من زعم  
 أن العرب تشتق الكلام بغضه من بعض ». كتاب « الرد على من قال  
 بخلقي القرآن ». كتاب « الرد على المفضل في نقضه على الخليل »<sup>١</sup>.  
 [ « كتاب الملح ». « كتاب المصاير ». « كتاب في أن العرب تتكلم طبعاً  
 لا تعلماً » ].

### الجعد

وهو أبو بكر محمد بن عثمان < بن مسبح ><sup>(b)</sup> الجعد، صاحب ابن كيسان،  
 وخلط المذهبين<sup>٢</sup>.

(a) ياقوت الحموي: الاستثناء والشروط في القراءة. (b) إضافة من المصادر.

= [أي يفتلونه] أحسن أهل عصره تأليفاً وأصلحهم  
 «تصنيفاً» (مروج الذهب ١: ١٥٠)، وانظر كذلك  
 مقال أكرم ضياء العمري المشار إليه في الهامش  
 السابق. (٢٥٦).

<sup>١</sup> ياقوت الحموي: معجم الأدباء ١: ٢٧١-  
 ٢٧٢ (عن التديم)، وأضاف كتاب « الوزراء ». الخطيب البغدادي: تاريخ مدينة السلام ٤: ٧٥؛  
 كتاب « البارع ». كتاب « المصاير »؛ القفطي:  
 إنباه الرواة ١: ١٨٠؛ ابن أنجب: الدر الثمين  
 F. Sezgin, GAS VIII, pp. 149-51, IX, ١٦٩؛  
 pp. 143-44.  
 وفقدت كُتبه جميعها فيما عدا كتاب  
<sup>٢</sup> توفي بعد سنة ٣٢٠م. انظر في ترجمته  
 ابن الأنباري: نزهة الألباء ٣٠٩؛ ياقوت الحموي:  
 معجم الأدباء ١٨: ٢٥٠-٢٥١؛ القفطي: إنباه  
 الرواة ١: ٢٦٩، ٣: ١٨٤؛ الصفدي: الوافي  
 بالوفيات ٤: ٨٢؛ السيوطي: بغية الوعاة ١: ١٧١؛  
 الداودي: طبقات المفسرين ٢: ١٩٣.

وله من الكُتُبِ: كِتَابُ «مَعَانِي الْقُرْآنِ». «كِتَابُ الْقِرَاءَاتِ». كِتَابُ «الْمَقْصُورِ وَالْمَمْدُودِ». «كِتَابُ الْهَجَاءِ». [٥٥٤] كِتَابُ «الْمَذْكُرِ وَالْمُنْثَى». كِتَابُ «مُخْتَصَرِ نَحْوِ». «كِتَابُ الْعُرُوضِ». كِتَابُ «خَلْقِ الْإِنْسَانِ». «كِتَابُ الْفَرْقِ»<sup>١</sup>. [«كِتَابُ الْأَلِفَاتِ»].

## الْحَزَّازُ

أبو الحُسَيْنِ عَبْدُ اللَّهِ بن مُحَمَّد بن سُفْيَانَ الْحَزَّازُ<sup>٢</sup>. وكان مُعَلِّمًا في دَارِ أَبِي الْحَسَنِ عَلِيِّ بن عِيسَى، مَلِيحُ الْخَطِّ<sup>٣</sup> ومن النُّحَوِيِّينَ مَن خَلَطَ الْمَذْهَبَيْنِ. وهو الذي عَمِلَ كِتَابَ «الْمَعَانِي فِي الْقُرْآنِ» لِعَلِيِّ بن عِيسَى<sup>٤</sup>.  
[وَتَوْفِي]

وله من الكُتُبِ: كِتَابُ «الْمُخْتَصَرِ فِي عِلْمِ الْعَرَبِيَّةِ». كِتَابُ «مَعَانِي الْقُرْآنِ». كِتَابُ «الْمَقْصُورِ وَالْمَمْدُودِ». كِتَابُ «الْمَذْكُرِ وَالْمُنْثَى». كِتَابُ «الْفَسِيحِ فِي عِلْمِ اللُّغَةِ وَمَنْظُومِهَا». كِتَابُ «أَخْبَارِ أَعْيَانِ الْحُكَّامِ»، أَلْفَهُ لِأَبِي الْحُسَيْنِ بن أَبِي عَمْرٍو. كِتَابُ «السَّرَارِي الذَّهَبِيَّاتِ وَالْمِسْكِيَّاتِ». كِتَابُ «أَعْيَادِ الثُّمُوسِ فِي ذِكْرِ

<sup>١</sup> ياقوت الحموي: معجم الأدياء ١٨: ٢٥٠-٢٥١؛ القفطي: إنباه الرواة ١: ٢٦٩، ٣: ١٨٤؛ ابن أنجب: الدر الثمين ٤٢؛ F. SEZGIN, GAS ١: ٢٤٧-٢٤٨.  
<sup>٢</sup> توفّي سنة ٣٢٥هـ/٩٣٧م. انظر في ترجمته الخطيب البغدادي: تاريخ مدينة السلام ١١: ٣٤٣-٣٤٤؛ ابن الأباري: نزهة الألباء ٢٦٣؛ القفطي: إنباه الرواة ٢: ١٣٠-١٣١، ١٣٥ (ترجمتان الثانية عن التّديم)؛ الصّفدي:  
<sup>٣</sup> قال القفطي: «ورأيت بخطه كتاب «شعر أبي تمام»، وهو في غاية الإتقان والجودة» (إنباه الرواة ٢: ١٣٥).  
<sup>٤</sup> الوزير أبو الحسن علي بن عيسى بن داود الجراح، فيما يلي ٣٩٨، وفيما تقدم ٨١.

العِلْم». «كِتَاب رَمَضَانَ وَمَا قِيلَ فِيهِ»<sup>١</sup>.

### البندنجي

واسمُهُ اليمَانُ بن أبي اليمَان البندنجي وكان صَرِيرًا شَاعِرًا عَارِفًا بِاللُّغَةِ، لَقِيَ ابْنَ السَّكَيْت وغيره من عُلَمَاءِ البَصْرِيِّينَ والكُوفِيِّينَ<sup>٢</sup>.

وله من الكُتُب: «كِتَابُ التَّفْقِيفَةِ». «كِتَابُ مَعَانِي الشُّعْرِ». «كِتَابُ العُرُوض»<sup>٣</sup>.

### [العُمَرِيُّ قَاضِي تَكْرِيت]

وله من الكُتُب: «كِتَابُ تَفْسِيرِ السَّنَعِ الْجَاهِلِيَّاتِ بِغَرِيبِهَا». «كِتَابُ تَفْسِيرِ مَقْصُورَةِ أَبِي بَكْرٍ بن دُرَيْدٍ»<sup>٤</sup>.

١٠

### /أبو الهَيْذَامُ الغُفَيْلِيُّ

٩١

واسمُهُ كِلَابٌ بن حَمْرَةَ<sup>٥</sup>. من أَهْلِ حَرَّانٍ وَقَدْ أَقَامَ بِالْبَادِيَةِ. وَقِيلَ إِنَّهُ

<sup>١</sup> القفطي: إنباه الرواة ١٣٥:٢؛ الصفدي: الوافي بالوفيات ١٧: ٥٢٩، F. SEZGIN, GAS IX, p.165. بغية الوعاة ٢: ٣٥٢.

<sup>٢</sup> F. SEZGIN, GAS VIII, p. 170-71.

<sup>٣</sup> انظر في ترجمته المرزباني: معجم الشعراء ٢٤٨؛ ياقوت الحموي: معجم الأدباء ١٧: ٢٥٠-٢٥١؛ القفطي: إنباه الرواة ٤: ١٨١؛ الصفدي: الوافي بالوفيات ٢٤: ٣٥٣-٣٥٤؛ السيوطي: بغية الوعاة ٢: ٢٦٦.

<sup>٤</sup> توفي سنة ٢٨٤هـ/٨٩٧م. انظر في ترجمته ياقوت الحموي: معجم الأدباء ٢٠: ٥٦-٥٧؛ القفطي: إنباه الرواة ٤: ٧٣ (وفيه: وله أخبار مُصَنَّفَةٌ رأيها بخط الحَرَّازِ، وقد استوفى ذكره فيها، سأنتقل منها شيئاً إلى هاهنا إذا وَقَعَتْ في يدي بمشيئة الله تعالى)؛ الصفدي: الوافي بالوفيات

كَانَ مُعَلِّمًا وَدَخَلَ الْحَضْرَةَ فِي أَيَّامِ الْقَاسِمِ بْنِ عُبَيْدِ اللَّهِ وَمَدَحَهُ . وَكَانَ عَالِمًا شَاعِرًا ، وَخَطَّهُ مَعْرُوفٌ<sup>(a)</sup> ، وَخَلَطَ الْمَذْهَبَيْنِ .

وَلَهُ مِنَ الْكُتُبِ : كِتَابُ « جَامِعِ النَّحْوِ » . « كِتَابُ الْأَرَاكَةِ » . « كِتَابُ مَا يَلْحَنُ فِيهِ الْعَامَّةُ »<sup>١</sup> .

### /[الْأَشْنَانْدَانِي]

وَلَهُ : كِتَابُ « مَعَانِي الشُّعْرِ » ، وَقَدْ تَقَدَّمَ<sup>٢</sup> .

### ابْنُ لُؤْلُؤَ<sup>(b)</sup> الْكَرْجِي

مِنْ عُلَمَاءِ الْجَبَلِ وَاسْمُهُ بُنْدَارُ بْنُ عَبْدِ الْحَمِيدِ<sup>٣</sup> ، وَلَوْهُ لَقَبٌ ، وَيُكْنَى بُنْدَارُ بِأَبِي عَمْرٍو . لَقِيَ ابْنَ السُّكَيْتِ وَغَيْرَهُ ، <و> خَلَطَ الْمَذْهَبَيْنِ<sup>٤</sup> .

وَلَهُ مِنَ الْكُتُبِ : كِتَابُ « مَعَانِي الشُّعْرِ » . كِتَابُ « شَرْحِ مَعَانِي الْبَاهِلِيِّ [الْأَنْصَارِيِّ] » . كِتَابُ « جَامِعِ اللَّغَةِ » ، رَأَيْتُ مِنْهُ قِطْعَةً<sup>٥</sup> . « كِتَابُ الْوُحُوشِ » .

(a) بعد ذلك عند القفطي : وَخَطَّ وَلَدُهُ أَبِي الْأَغَرِّ . (b) كَذَا فِي الْأَصْلِ بَدُونَ نَقْطٍ ، وَيَأْتِي فِي بَعْضِ الْمَصَادِرِ : لِرُّوَّةٍ .

السيوطي: بغية الوعاة ١: ٤٧٦-٤٧٧؛  
H. FLEISCH, *El<sup>2</sup> art. Ibn Lizza* III, pp. 878-79.

<sup>٤</sup> قال ياقوت: « ذَكَرَهُ مُحَمَّدُ بْنُ إِسْحَاقَ فِي

« الْفَهْرِشْتِ » فَقَالَ : أَخَذَ عَنْ أَبِي عُثَيْبِ الْقَاسِمِ بْنِ سَلَامٍ ، وَأَخَذَ عَنْهُ ابْنُ كَيْسَانَ . (معجم الأدباء ١٢٨:٧) وَهُوَ مُخَالِفٌ لِمَا جَاءَ فِي أَصُولِنَا !

F. SEZGIN, *GAS* VIII, p. 167 °

<sup>١</sup> ياقوت الحموي: معجم الأدباء ١٧: ٢٠ ،

٢١ (عن التُّدِيمِ) ؛ الْقَفْطِيُّ : إِنْبَاهُ الرِّوَاةِ ٤: ٨١ (عن

التُّدِيمِ) ؛ F. SEZGIN, *GAS* VIII, p. 176 .

<sup>٢</sup> فِيمَا تَقَدَّمَ ١٧٤ .

<sup>٣</sup> تُوفِّيَ نَحْوَ سَنَةِ ٢٨٠ هـ / ٨٩٣ م . انْظُرْ فِي

تَرْجُمَتِهِ يَاقُوتُ الْحَمُوي: معجم الأدباء

١٢٨:٧-١٣٤ ؛ الْقَفْطِيُّ : إِنْبَاهُ الرِّوَاةِ ١: ٢٥٧ ؛

## ابنُ شُقَيْر

أبو بَكْر عبدُ الله بن مُحَمَّد بن شُقَيْر النُّخَوِيُّ<sup>١</sup>. قال الشُّيْخُ أبو سَعِيدٍ، رحمه الله: إِنَّهُ خَلَطَ المَذْهَبَيْنِ<sup>٢</sup>.

وله من الكُتُبِ: [٥٥٥] «كِتَابُ مُخْتَصَرِ نَحْوٍ». «كِتَابُ مَقْصُورٍ وَمَمْدُودٍ». «كِتَابُ المَذْكُورِ والمُؤَنَّثِ»<sup>٣</sup>.

## المُفْجَع

أبو عبد الله المُفْجَعُ بن مُحَمَّد بن عبد الله الكَاتِبُ البَصْرِيُّ<sup>٤</sup>. لَقِيَ تَعَلُّبًا وَأَخَذَ عنه وعن غَيْرِهِ، وكان شَاعِرًا شَبِيحًا. وله قَصِيدَةٌ يُسَمِّيها بـ «الأَشْبَاهِ» يَمْدَحُ فيها عَلِيًّا، عليه السَّلَام، وبينه وبين أبي بَكْر بن دُرَيْدٍ مُهَاجَاةٌ<sup>٥</sup>.

وله من الكُتُبِ: كِتَابُ «التَّرْجُمَانِ فِي مَعَانِي الشُّعْرِ»، وَيَحْتَوِي على: كِتَابِ «حَدِّ الإِعْرَابِ»، كِتَابِ «حَدِّ المَدِيحِ»، كِتَابِ «حَدِّ النُّجْدَةِ»، كِتَابِ «الحِلْمِ»<sup>١٠</sup>.

<sup>٤</sup> تُوفِّي قبل سنة ٩٤٢/٣٣٠م أو بقَد ذلك

بقليل. واشتبه محمد بن محمد (أو أحمد) بن عبد الله، والمُفْجَعُ لَقَّبَ، انظر في ترجمته المسعودي: مروج الذهب ٥: ٢١٦؛ المرزباني: معجم الشعراء ٤٢٩-٤٣٠؛ الثعالبي: يتيمة الدهر ٢: ٣٦٢-٣٦٤؛ ياقوت الحموي: معجم الأدباء ١٧: ١٩٠-٢٠٥؛ القفطي: إنباه الرواة ٣: ٣١٢-٣١٣ والمحمدون من الشعراء ٣٠-٣٩؛ الصفدي: الوافي بالوفيات ١: ١٢٩-١٣٠.

<sup>٥</sup> ياقوت: معجم الأدباء ١٧: ١٩.

<sup>١</sup> تُوفِّي في صَفَر سنة ٣١٧/٩٢٩م. راجع ياقوت الحموي: معجم الأدباء ٣: ١١ (باسم أبي بكر أحمد بن الحسين بن العباس بن الفرج النُّخَوِيُّ)؛ القفطي: إنباه الرواة ٢: ١٣٥ (عن التُّدِيمِ) ١: ٣٤ (باسم أحمد بن الحسن)؛ الصفدي: الوافي بالوفيات ٦: ٣٤٩ (أحمد بن الحسين)؛ السيوطي: بغية الوعاة ١: ٣٠٢.

<sup>٢</sup> عن أبي سعيد السيرافي: أخبار النحويين البصريين ١٠٩.



وَالرَّأْيَ»، «كِتَابُ الْهَجَاءِ»، «كِتَابُ الْمَطَايَا»، «كِتَابُ الشَّجَرِ وَالنَّبَاتِ»، «كِتَابُ الْإِعْرَابِ»، «كِتَابُ اللَّغْزِ»<sup>١</sup>.

وله أيضًا من الكُتُبِ: كِتَابُ «الْمُنْقِذِ فِي الْإِيْمَانِ»<sup>٢</sup>. كِتَابُ «أَشْعَارُ الْحُرَابِ»<sup>٣</sup>، ولم يُتِمَّهُ. كِتَابُ «عَرَائِسُ الْمَجَالِسِ»<sup>٤</sup>. [كِتَابُ «غَرِيبُ شِعْرِ زَيْدِ الْحَيْلِ»].

### الْأَخْفَشُ الصَّغِيرُ

أَبُو الْحَسَنِ عَلِيُّ بْنُ سُلَيْمَانَ الْأَخْفَشُ النَّحْوِيُّ<sup>٥</sup>. وَكَانَ يَضْجُرُ كَثِيرًا إِذَا سُئِلَ عَنْ شَيْءٍ مِنَ النَّحْوِ، وَكَانَ حَافِظًا لِلْأَخْبَارِ. وَتُوفِّيَ سَنَةَ خَمْسٍ عَشْرَةَ وَثَلَاثَ مِائَةٍ. وَلَهُ مِنَ الْكُتُبِ<sup>٥</sup>: [«كِتَابُ الْأَنْوَاءِ». كِتَابُ «التَّشْنِيعِ وَالْجَمْعِ». «كِتَابُ

(a) ياقوت: أشعار الجوّاري.

ياقوت الحموي: معجم الأدباء ١٣: ٢٤٦-٢٥٧؛  
القفطي: إنباه الرواة ٢: ٢٧٦-٢٧٨؛ ابن خلكان:  
وفيات الأعيان ٣: ٣٠١-٣٠٣؛ ابن عبد المجيد:  
إشارة التعيين ٢١٩؛ ابن فضل الله العمري:  
مسالك الأبصار ٧: ١٢٨-١٢٩؛ الذهبي: سير  
أعلام النبلاء ١٤: ٤٨٠-٤٨٢؛ الصفدي: الوافي  
بالوفيات ٢١: ١٤١-١٤٤؛ السيوطي: بغية الوعاة  
٢: ١٦٧-١٦٨؛ CH. PELLAT, *El*<sup>2</sup> art. *Akhfash* I, p. 331.

<sup>١</sup> F. SEZGIN, *GAS* II, p. 59.

<sup>٢</sup> قال ياقوت: «يُشَبِّهُ كِتَابَ «الْمَلَايِين» لِابْنِ دُرَيْدٍ إِلَّا أَنَّهُ أَكْبَرُ مِنْهُ وَأَجْوَدُ وَأَتَقَنَ».

<sup>٣</sup> ياقوت الحموي: معجم الأدباء ١٧: ١٩٤؛  
القفطي: إنباه الرواة ٣: ٣١٣؛ F. SEZGIN, *GAS* II, pp. 509-10, VIII, pp. 175-76.

<sup>٤</sup> انظر في ترجمته: الزبيدي: طبقات النحويين  
واللغويين ١١٥-١١٦؛ المرزباني: نور القبس

<sup>٥</sup> لم يُذَكَّرْ لَهُ التَّائِي فِي دُسْتُورِهِ الَّذِي كَتَبَهُ  
بَحْطُهُ كَمَا تَمَثَّلُهُ شَيْخَةُ شَيْسْتَرِ بَيْتِي أَيُّ غُنُونٍ وَيَبُضُّ  
لَهُ فَقَط. بَيْنَمَا ذَكَرَ يَاقُوتُ الْحَمُويَ فِي =

٣٤١؛ الثعالبي: اليتيمة ٢: ٢٦٢-٢٦٤؛  
الخطيب البغدادي: تاريخ مدينة السلام  
١٣: ٣٨٨؛ ابن الأنباري: نزهة الألباء ٢٤٨؛

## الجزء الأول

### الهناي

اسمهُ علي بن الحسن ويكنى أبا الحسن، من أهل مصر<sup>٢</sup>. وكان كوفي المذهب، وقد أخذ عن البصريين. / ويعرف بالدوسي، ودوس قبيلة من العرب. وكتبه بمصر موجودة مزعوب فيها<sup>٣</sup>.

٩٢

وله من الكتب: كتاب «مجرد الغريب» على مثال «كتاب العين» وعلى غير ترتيبه، وأوله: هذا كتاب ألفه في غريب كلام العرب ولغاتها على عدد حروف الهجاء الثمانية والعشرين التي هي: ألف. باء. تاء. واء، ثم على تلاوة الحروف. وله أيضًا: كتاب «المتضد في اللغة»<sup>٤</sup>، [«كتاب الفريد»].

<sup>٢</sup> ويعرف بكراع الثعل، توفي سنة ٣١٠هـ / ٩٢٢م. راجع في ترجمته ياقوت الحموي: معجم الأدباء ١٣: ١٢-١٣؛ القفطي: إنباه الرواة ٢: ٢٤٠؛ السيوطي: بغية الوعاة ٢: ١٥٨.

ولقب كراع الثعل لقصره، والهناي يشبه إلى هناة بن مالك بن فهم.

<sup>٣</sup> ياقوت الحموي: معجم الأدباء ١٣: ١٢-١٣ (عن التديم).

<sup>٤</sup> F. SEZGIN, GAS VIII, p. 241-42.

قال ياقوت: «وجذت خطه على المتضد» من تصنيفه وقد كتبه في سنة سبع وثلاث مائة. وقال القفطي: «وكان خطه حسناً صحيحاً قليل الخطأ، وكان يؤرق تصانيفه، ولم أر له خطأ في غيرها، ورأيت جزءاً من كتابه «المتضد» من =

= ترجمته: «وجذت في كتاب «فهرست» ابن التديم بخط مؤلفه، وذكر الأخفش هذا فقال: له من التصانيف: كتاب «الأنواء» وكتاب «الثنية والجمع» وكتاب «شرح سيبويه» (معجم الأدباء ١٣: ٢٤٧-٢٤٨) - وهو ما أرجح أنه من زيادات الوزير ابن المغربي وليس من عمل التديم - وأضاف أن القاضي علي بن يوسف القفطي حدثه أنه ملك هذا الكتاب الأخير في خمسة أجلاد، ورأى هو بنفسه كتاب «تفسير رسالة كتاب سيبويه» في نحو خمس كراريس. وتابعه في ذلك الصفدي الذي ينقل عن ياقوت؛ بينما لم يذكر له القفطي أي كتاب متابعاً في ذلك دشتور المؤلف الذي كتبه بخطه. (راجع مناقشة ذلك في مقدمة المحقق).

<sup>١</sup> ياقوت الحموي: معجم الأدباء ١٣: ٢٤٨؛

F. SEZGIN, GAS VIII, 174, IX, p. 161.

/[٥٥٥ظ] دُومِي

من التَّحْوِينِ قَرِيبُ الْعَهْدِ ، واسمُهُ عُمَرُ بن مُحَمَّد بن جَعْفَر الزَّعْفَرَانِي ، ويكنى أبا أحمد .

وله من الكُتُبِ : « كِتَابُ الْقَوَافِي »<sup>١</sup> . [ « كِتَابُ اللُّغَاتِ » ] .

أَسْمَاءُ قَوْمٍ مِنْ جَمَاعَةِ بُلْدَانِ

لَا نَعْرِفُ أَنْسَابَهُمْ وَأَخْبَارَهُمْ عَلَى اسْتِقْصَاءِ

ابْنِ خَالَوَيْهِ

أبو عبد الله الحُسَيْنُ بن مُحَمَّد بن خَالَوَيْهِ<sup>٢</sup> ، أَخَذَ عَنْ جَمَاعَةٍ مِثْلَ :  
أَبِي بَكْر بن الْأَنْبَارِيِّ وَأَبِي عُمَرَ الزَّاهِدِ ، وَقَرَأَ عَلَى أَبِي سَعِيدِ السَّرِيفِيِّ وَخَلَطَ  
الْمَذْهَبَيْنِ . وَتُوفِّيَ بِحَلَبَ فِي خِدْمَةِ بَنِي حَمْدَانَ [ فِي سَنَةِ سَبْعِينَ وَثَلَاثَ مِائَةٍ ] .

= خَطُّهُ ، وَقَدْ كَتَبَ فِي آخِرِهِ أَنَّهُ أَكْثَلُ رِزْقَةً وَتَضَنُّفًا  
فِي سَنَةِ تِسْعٍ (سَبْعٍ) وَثَلَاثَ مِائَةٍ ، وَرُبَّمَا كَانَتْ هِيَ  
النُّشْخَةُ نَفْسَهَا الَّتِي رَأَاهَا يَاقُوتُ الْحَمَوِي .

<sup>١</sup> القفطبي : إنباه الرواة ٦:٢-٧ وذكر له من  
الكتب : كتاب « القُرُوضِ » كبير . كتاب « أَيْ »  
طَوَّلَ فِيهِ وَأَخْسَنَ .

<sup>٢</sup> وَيَرِدُ أحيانًا الحُسَيْنُ بن أحمد ، راجع في  
ترجمته ابن الأنباري : نزهة الألباء ٣١١-٣١٢ ؛  
ياقوت الحموي : معجم الأدباء ٩: ٢٠٠-٢٠٥ ؛  
القفطبي : إنباه الرواة ١: ٣٢٤-٣٢٧ ؛ ابن خلكان :  
وفيات الأعيان ٢: ١٧٨-١٧٩ ؛ ابن عبد المجيد :

إشارة التعيين ١٠١-١٠٢ ؛ ابن فضل الله العمري :  
مسالك الأبصار ٧: ٥٥-٥٦ ؛ الصفدي : الوافي  
بالوفيات ١٢: ٣٢٣-٣٢٥ ؛ السبكي : طبقات  
الشافعية الكبرى ٣: ٢٦٩-٢٧٠ ؛ ابن الجزري :  
غاية النهاية ١: ٢٣٧ ؛ ابن حجر : لسان الميزان  
٢: ٢٦٧ ؛ السيوطي : بغية الوعاة ١: ٥٢٩-٥٣٠ ؛  
الداودي : طبقات المفسرين ١: ١٤٨-١٤٩ ؛  
A. SPITALER, *El*<sup>2</sup> art. *Ibn Khâlawayh* III, pp. 848-49  
محمود جاسم الدريش : ابن خالويه  
وجهوده في اللغة مع تحقيق كتابه شَرْحُ مَقْصُورَةِ ابن  
دُرَيْدٍ ، بيروت - مؤسسة الرسالة ١٤٠٧ هـ .

وله من الكُتُبِ: «كِتَابُ الْاِسْتِغْنَاءِ». «كِتَابُ الْجُمْلِ فِي النَّحْوِ». «كِتَابُ اطْرَغَشْ لُغَةً». «كِتَابُ الْقِرَاءَاتِ». «كِتَابُ إِغْرَابِ ثَلَاثِينَ سُورَةً مِنَ الْقُرْآنِ». «كِتَابُ الْمَقْصُورِ وَالْمَعْدُودِ». «كِتَابُ الْمَذْكُورِ وَالْمُؤَنَّثِ». «كِتَابُ الْأَلِفَاتِ»<sup>١</sup>.  
[«كِتَابُ الْمُبْتَدَأِ». «كِتَابُ» لَيْسَ <فِي كَلَامِ الْعَرَبِ>].

### أبو تُرَاب

هذا اسْتَدْرَكَ عَلَى الْخَلِيلِ فِي «كِتَابِ الْعَيْنِ»، وَقَدْ نَقَضَ مَا اسْتَدْرَكَهُ عَلَيْهِ جَمَاعَةٌ.

وله من الكُتُبِ: «كِتَابُ الْاِعْتِقَابِ فِي اللَّغَةِ». «كِتَابُ الْاِسْتِدْرَاكِ عَلَى الْخَلِيلِ فِي الْمُهْمَلِ وَالْمُسْتَعْمَلِ»<sup>٢</sup>.

### أبو الْجُود

الْقَاسِمُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ رَمَضَانَ الْعَجْلَانِيَّ. نَحْوِيٌّ قَرِيبُ الْعَهْدِ، مِنْ الْبَصْرِيِّينَ<sup>٣</sup>.

<sup>٢</sup> ويمكن أن يكون هو نفسه إسحاق بن الفَرَجِ وقُرِّحَ أَنَّهُ تُوْفِيَ سَنَةَ ٢٧٥هـ/٨٨٨م. راجع القفطي: إنباه الرواة ٩٦:٤-٩٧، F. SEZGIN، GAS VIII، pp. 192-93 وكتاب «الاعتقَاب» معجم كبيرٌ للمُتَرَادِفَاتِ مِنْهُ نَقُولُ كَثِيرَةٌ فِي مَعَايِمِ اللُّغَةِ مِثْلُ «تَهْذِيبِ اللُّغَةِ» لِلْأَزْهَرِيِّ وَ«الصُّحَاكِ» لِلْجَوْهَرِيِّ وَ«مَقَايِيسِ اللُّغَةِ» لِابْنِ فَارِسٍ وَ«التَّكْمَلَةُ» لِلصَّاعِنَانِي.

<sup>٣</sup> ياقوت الحموي: معجم الأدياء ١٧:١١٧ (وفيه: كان في غَضْرِ ابْنِ جُنَيْيٍ وَفِي طَبَقَتِهِ)؛

<sup>١</sup> ياقوت الحموي: معجم الأدياء ٩: ٢٠٤؛ القفطي: إنباه الرواة ١: ٣٢٥؛ ابن أنجب: الدر الثمين ٢٤٨؛ F. SEZGIN، GAS VIII، pp. 178-179، IX، pp. 169-71؛ محمد عيسى صالحية: المعجم الشامل للتراث العربي المطبوع ٢: ٢٦٣-٢٦٦. ونَشَرُ لَهُ عَبْدُ الرَّحْمَنِ الْعَثِيمِينَ كِتَابَ «إِغْرَابِ الْقِرَاءَاتِ الشَّيْعِ وَعِلَّلُهَا»، الْقَاهِرَةُ - مَكْتَبَةُ الْخَانِجِي ١٤١٣هـ. وَلِخَالِدِ بْنِ مُحَمَّدٍ الْجَمْعَةِ: «نُصُوصٌ مِنْ كِتَابِ ابْنِ خَالَوَيْهِ الْمَقْقُودِ (شَرَحَ كِتَابَ الْمَقْصُورِ وَالْمَعْدُودِ لِابْنِ زُلَّادٍ)»، عَالَمُ الْمَخْطُوطَاتِ وَالنُّوَادِرِ ٢/١٦ (٢٠١١م) ٢٨٣-٣٥٠.

وله من الكُتُبِ : كِتَابُ « الْمُخْتَصَرُ لِلْمُتَعَلِّمِينَ » . كِتَابُ « الْمَقْصُورِ وَالْمَعْدُودِ » .  
كِتَابُ « الْمَذْكُورِ وَالْمُؤَنَّثِ » . « كِتَابُ الْفَرْقِ » <sup>١</sup> .

### آخِرُ ابْنِ رَمَضَانَ

وَيُغَرِّفُ بِمُحَمَّدِ بْنِ الْحَسَنِ بْنِ رَمَضَانَ .  
وله من الكُتُبِ : كِتَابُ « أَسْمَاءُ الْخَمْرِ وَعَصِيرُهَا » <sup>٢</sup> . [ « كِتَابُ الدِّيَرَةِ » ] .

### الْكَشِّيُّ

من نَوَاحِي خُرَاسَانَ ، حَسَنُ التَّأْلِيفِ لَا أَعْلَمُ عَلَى مَنْ قَرَأَ وَلَا مَا عَهْدُهُ .  
وله من الكُتُبِ : [٥٦] « كِتَابُ فَعَلْتُ وَأَفْعَلْتُ » ، عَلَى حُرُوفِ الْمُعْجَمِ ، كَبِيرٌ فِي  
نَهَايَةِ الْحُسْنِ . « كِتَابُ التَّصَارِيفِ » ، كَبِيرٌ أَيْضًا <sup>٣</sup> .

= القفطي : إنباه الرواة ٢٧:٣-٢٨ ؛ الصفدي :  
الوافي بالوفيات ٢٤:١٥٩ ؛ السيوطي : بغية الوعاة  
الشابك ذكره . كان حيًّا نحو سنة ٣٥٠هـ/٩٦١م  
٢:٢٦٢ .

(F. SEZGIN, GAS VIII, p. 109) .

<sup>١</sup> ياقوت الحموي : معجم الأدباء ١٧:١ (عن  
الثديم) ؛ القفطي : إنباه الرواة ٢٤:١٦٠ (عن  
الثديم) ؛ F. SEZGIN, GAS VIII, pp. 108-109 .

<sup>٢</sup> راجع في ترجمته ياقوت الحموي : معجم  
الأدباء ١٨:١٤٥ (عن الثديم) ؛ القفطي : إنباه  
الرواة ٣:١١٢ (عن الثديم) ؛ الصفدي : الوافي  
بالوفيات ٢:٣٥٥ ؛ السيوطي : بغية الوعاة ١:٨٢ .  
٤:٤٦٣ .

<sup>٣</sup> القفطي : إنباه الرواة ٣:٤٠ . وأضاف له  
كتاب « تَخْلِيطُ الْمَذْهَبِينَ » . وَالْكَشِّيُّ نَشَبَةً إِلَى  
كَشِّ قَزَوِيَّةٍ عَلَى ثَلَاثَةِ فَرَاخِ (سَعَةِ أُمِّيَالٍ) مِنْ  
مُجُوزِجَانَ عَلَى جَبَلٍ . (ياقوت : معجم البلدان  
٤:٤٦٣) .

### /مخنف

لا أعلم من أمره غير هذا.

وله من الكتب: «كتاب شرح النحو»<sup>١</sup>. [«كتاب التصريف»].

### المهلبي

• أبو العباس أحمد بن محمد، مقيم بمصر، وبمصر آخر يُعرف بابن ولاد، وآخر يُعرف بالرجائي.

وللمهلبي: كتاب «شرح علل النحو»<sup>٢</sup>. [كتاب «المختصر في النحو»].

### /أبو مسهر

محمد بن أحمد بن مزوان بن سبرة، نحوي.

وله من الكتب: كتاب «الجامع في النحو». [كتاب «المختصر»]. كتاب ١٠ «أخبار أبي عيينة محمد بن أبي عيينة المهلبي»<sup>٣</sup>.

<sup>١</sup> القفطي: إنباه الرواة ٢٦٠:٣ (عن التديم).  
<sup>٢</sup> ياقوت الحموي: معجم الأدباء ١٨٩:٤-  
 ١٩٠ (عن التديم)؛ القفطي: إنباه الرواة ١٢٩:١  
 (عن التديم)؛ ابن أنجب: الدر الثمين ٢٠٤؛  
 ٢٠١:٤-٢٠٣؛ القفطي: إنباه الرواة ٩٩:١-  
 ١٠١؛ السيوطي: بغية الوعاة ٣٨٦:١.

F. SEZGIN, GAS IX, p. 206.

واين ولاد هو أبو العباس أحمد بن محمد بن  
 الوليد ولاد بن محمد النحوي، المتوفى سنة  
 ٣٣٢هـ/٩٤٣م، صنف «المفصّل والممدود» على  
 ٣ القفطي: إنباه الرواة ١٧٦:٤، وأضاف:  
 أظنه شاملاً خلط المذهبين؛ F. SEZGIN, GAS IX, p. 153.

## الْقُمِّي

إِسْمَاعِيلُ بْنُ مُحَمَّدٍ الْقُمِّي .

وله من الكُتُبِ : « كِتَابُ الْهَمْز »<sup>١</sup> . [ « كِتَابُ الْعِلَالِ » ] .

## أَبُو الْفَهْدِ

٥ قال له الرَّجَّاحُ ، وقد قرأ عليه « كِتَابُ سَبِيحَتِهِ » دَفْعَةً ثَانِيَةً : « يَا أَبَا الْفَهْدِ أَنْتَ فِي الدَّفْعَةِ الْأُولَى أَحْسَنُ حَالًا مِنْكَ فِي الدَّفْعَةِ الثَّانِيَةِ »<sup>٢</sup> .  
وله من الكُتُبِ : كِتَابُ « الْإِبْطَاحِ فِي النَّحْوِ »<sup>٣</sup> .

## الْأَزْدِي

أَبُو الْقَاسِمِ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ مُحَمَّدٍ الْأَزْدِي ، من أَهْلِ الْبَصْرَةِ .  
١٠ وله من الكُتُبِ : « كِتَابُ التُّنْقِ » . [ « كِتَابُ الْإِحْتِلَافِ » ]<sup>٤</sup> .

## الْهَرَوِي

من الْعَجَمِ . وله من الكُتُبِ : « كِتَابُ التَّصْرِيفِ » . [ « كِتَابُ الشَّرْحِ » ] .

<sup>١</sup> راجع ياقوت الحموي : معجم الأديباء ٤٢:٧ ابن محمد بن مَنصُور المعروف بابن الخَطَّاط ، من (عن التَّيْمِ) ؛ القفطي : إنباه الرواة ٣٧:٣ (عن التَّيْمِ) ؛ ابن أنجب : الدر الثمين ٢٣٢؛ الصفدي : الوافي بالوفيات ٩: ٢٠٧؛ السيوطي : بغية الوعاة ٢: ٢٤٩ .  
<sup>٢</sup> F. SEZGIN, GAS IX, p. 98.  
<sup>٣</sup> القفطي : إنباه الرواة ٢: ١٣٦ (عن التَّيْمِ) ؛  
<sup>٤</sup> F. SEZGIN, GAS IX, p.167. راجع ، الزبيدي : طبقات النحويين واللغويين ١١٩ (وفيه كان أبو الْفَهْدِ تلميذًا لأبي بكر أحمد

## المَصِيصِي

لا نَعْرِفُ غَيْرَ هَذَا.

وله من الكُتُبِ: كِتَابُ «الشَّافِي فِي اللُّغَةِ». [كِتَابُ الْإِفْصَاحِ].

## الْوَشَاء<sup>a</sup>

أبو الطَّيِّبِ مُحَمَّدُ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ إِسْحَاقَ الْأَعْرَابِيِّ الْوَشَاءُ<sup>١</sup>، أَحَدُ الْأَدَبَاءِ الظُّرَفَاءِ  
وكان نَحْوِيًّا مُعَلِّمًا لِمَكْتَبِ الْعَامَّةِ. وَالْغَالِبُ عَلَى تَصْنِيفِهِ كُتُبُ الْأَخْبَارِ وَالشُّعْرِ  
والمُقْطَعَاتِ.

وله من الكُتُبِ: «كِتَابُ مُخْتَصَرِّ فِي النَّحْوِ». كِتَابُ «جَامِعِ النَّحْوِ». كِتَابُ  
«الْمَقْصُورِ وَالْمَمْدُودِ». كِتَابُ «الْمَذْكُورِ وَالْمُؤَنَّثِ». «كِتَابُ الْفَرْقِ». كِتَابُ  
«خَلْقِ الْإِنْسَانِ». كِتَابُ «خَلْقِ الْفَرَسِ». [٥٠٦ ط] «كِتَابُ الْمُثَلَّثِ». ١٠  
فأما كُتُبُهُ الْأَدَبِيَّةُ الْأَخْبَارِيَّةُ فَهِيَ: كِتَابُ «أَخْبَارِ صَاحِبِ الزَّيْنِجِ». كِتَابُ «الزَّاهِرِ  
فِي الْأَنْوَارِ وَالزُّهْرِ». كِتَابُ «الْحَيْنِ إِلَى الْأَوْطَانِ». كِتَابُ «لِحُدُودِ الطَّيِّفِ  
الْكَبِيرِ». «كِتَابُ الْمُوسَى». كِتَابُ «أَخْبَارِ الْمُتَطَرِّفَاتِ». «كِتَابُ الشُّلُوانِ».

(a) الأضلُّ: ابن الوشاء.

<sup>١</sup> تُوفِّيَ سنة ٣٢٥هـ/٩٣٧م انظر في ترجمته الخطيب البغدادي: تاريخ مدينة السلام ٦٣:٢-٦٤؛ ابن الأنباري: نزهة الألباء ٣٠٠؛ ابن الجوزي: المنتظم ١٣:٣٦٩-٣٧٠؛ ياقوت الحموي: معجم الأدباء ١٧:١٣٢-١٣٤؛ القفطي: إنباء الرواة ٣:٦١-٦٢؛ الصفدي: الوافي بالوفيات ٢:٣٢-٣٣؛ السيوطي: بغية الوعاة ١:١٨ (واسمه في تاريخ مدينة السلام والمنتظم: محمد بن إسحاق)؛ مقدِّمة رمضان عبد التواب لكتاب «المغُود والمَقْصُور» لأبي الطَّيِّبِ الْوَشَاءِ، القاهرة - مكتبة الخانجي ١٩٧٩؛ W. Raven, *El<sup>2</sup> art. al-Washsā'X*, pp. 175-76.



/كِتَابُ « الْمَذْهَبِ » . « كِتَابُ الْمُوشَّحِ » . كِتَابُ « سِلْسِلَةِ الذَّهَبِ » <sup>١</sup> .

### ابن المَوَاعِي

أبو الفَتْح مُحَمَّدُ بن جَعْفَرِ الهَمْدَانِي ثم الوَادِعِي <sup>٢</sup> . وكان مُعَلِّمَ عِزِّ الدَّوْلَةِ أَبِي مَنْصُور <بَحْتِيَارِ بن مُعِزِّ الدَّوْلَةِ بن بُؤْيَه> <sup>(a)</sup> . وكان حَافِظًا نَحْوِيًّا بَلِيغًا أَخْبَارِيًّا فِي نِهَآيَةِ السَّرْوِ وَالْحُرِّيَّةِ <sup>(b)</sup> .

وله من الكُتُبِ : « كِتَابُ الْبَهْجَةِ » ، عَلَى مِثَالِ كِتَابِ « الْكَامِلِ » <لِلْمُبَرِّد> <sup>(c)</sup> . كِتَابُ [ « الْاِشْتِيْرَاكُ لِمَا أَغْفَلَهُ الْخَلِيلُ » ] <sup>٣</sup> .

### /المَوَاعِي

أبو بَكْرٍ مُحَمَّدُ بن عَلِيٍّ من أَهْلِ الْمَرَآغَةِ <sup>٤</sup> . وكان مُتَمَتِّعًا أَطَالَ الْمَقَامَ بِالْمَوْصِلِ . وَاتَّصَلَ بِأَبِي الْعَبَّاسِ دَمَحًا <صَاحِبِ أَبِي تَغْلِبِ بن حَمْدَانَ> <sup>(d)</sup> . وكان عَلِيمًا ذِيْنًا ، قَرَأَ عَلَى الزَّجَّاجِ .

(a) من معجم الأدباء . (b) كذا بالأصل ، وعند ياقوت والقفطي : التَّشْتُرُ والحُرْمَةُ . (c) إضافة من الخطيب البغدادي . (d) إضافة من الصفدي .

١ ياقوت الحموي : معجم الأدباء ٥٣٤:٢-٥٣٥؛ ياقوت الحموي : معجم الأدباء ١٠١:١٨-١٠٣ (عن التُّدِيمِ) .

٢ F. SEZGIN, GAS VIII, pp. 180-181

٣ ياقوت الحموي : معجم الأدباء ١٨:٢٦٣ (عن التُّدِيمِ) ؛ القفطي : إنباه الرواة ٣:١٩٦ (عن التُّدِيمِ) ؛ الصفدي : الوافي بالوفيات ٤:١٢١؛ السيوطي : بغية الوعاة ١:١٩٦ (عن ياقوت) .

١ ياقوت الحموي : معجم الأدباء ١٣٢:١٧-١٣٣ (عن التُّدِيمِ) ؛ القفطي : إنباه الرواة ٣:٦٢؛ ابن أنجب : الدر الثمين ٢٥؛ F. SEZGIN, GAS VIII, p. 175, IX, pp. 164-65؛ محمد عيسى صالحية : المعجم الشامل للتراث العربي المطبوع ٥:٣٣٧-٣٣٨ .

٢ تُوفِّيَ بعد سنة ٣٧١هـ/٩٨١م ، راجع أبا حيان التوحيدى : الإمتاع والمؤانسة ١:١٣٣-١٣٤؛ الخطيب البغدادي : تاريخ مدينة السلام

وله من الكتب: كِتَابُ «مُخْتَصَرِ النَّحْوِ». كِتَابُ «سُرُحِ شَوَاهِدِ سَبْيَوِيهِ أَوْ تَفْسِيرِهَا»<sup>(a)</sup> ١.

### البكري

ويُعرفُ بأبي الفضل محمد بن أبي غسان البكري. وله من الكتب: «كِتَابُ مُخْتَصَرٍ فِي النَّحْوِ»<sup>٢</sup>. [كِتَابُ الْفَرْقِ] ٥.

### عُرام

أبو الفضل العباس<sup>(b)</sup> بن محمد<sup>٣</sup>. وكان رقيقاً ويتعاطى - بعد تسميته بالنحوي - المتأدبة. وله رُسُلَاتٌ، تَجْرِي مَجْرَى الطَّنْزِ واللَّهْوِ، إلى جَمَاعَةٍ.

### الزُّجَاج

مُعَلِّمٌ وَلَدَ نَاصِرِ الدَّوْلَةِ. واسمُه محمد بن الليث، رَأَيْتُهُ بِالْمَوْصِلِ وَلَا أُعْرِفُ لَهُ كِتَابًا. ١٠.

### القوامي

أبو بكر محمد بن إبراهيم النحوي القاضي. صَدِيقِي وكان يُعرفُ بالقاضي<sup>٤</sup> وتوفي في سنة .

(a) عند ياقوت: شُرُحُ شَوَاهِدِ الْكِتَابِ، كتاب سبويه. (b) الإنباه: الْمُفَضَّلُ بْنُ الْعَبَّاسِ.

<sup>١</sup> ابن أنجب: الدر الثمين ٤٣؛ F. SEZGIN, GAS IX, p. 168.

<sup>٣</sup> القفطي: إنباه الرواة ٢: ٣٨٤. GAS IX, p. 168.

<sup>٢</sup> القفطي: إنباه الرواة ١: ٢٥٦ (عن التديم)؛ <sup>٤</sup> ثوئي بعد سنة ٣٥٠هـ، راجع ياقوت =

وله من الكُتُبِ: كِتَابُ «الإِصْلَاحِ وَالِإِضْصَاحِ فِي النَّحْوِ» .

### رَجُلٌ يُعْرِفُ بَابِنَ عَبْدُوسَ

وَأَسْمُهُ عَلِيُّ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ عَبْدُوسَ الْكُوفِيِّ، نَحْوِيٌّ .

وله من الكُتُبِ: كِتَابُ «مِيزَانِ الشُّعْرِ بِالْعَرُوضِ» . كِتَابُ «الْبَزْهَانِ فِي عِلَلِ النَّحْوِ» . كِتَابُ «مَعَانِي الشُّعْرِ»<sup>١</sup> .

### [١٥٧] الْوَفْرَاوْنِدِيُّ

وَأَسْمُهُ يُوسُفُ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ إِبْرَاهِيمَ الْوَفْرَاوْنِدِيِّ، نَحْوِيٌّ<sup>٢</sup> .

وله من الكُتُبِ: كِتَابُ «الشَّافِي»<sup>٣</sup> فِي عِلَلِ النَّحْوِ» . كِتَابُ «الْوَافِي فِي عِلْمِ الْعَرُوضِ» .

### الدَّيْمَزْتِيُّ

أَبُو مُحَمَّدٍ الْقَاسِمُ بْنُ مُحَمَّدٍ، مِنْ أَهْلِ أَصْبَهَانَ مِنْ قَزِيَّةٍ يُقَالُ لَهَا دِيمَزْتٌ<sup>٣</sup> .

(a) إنباه الرواة: الكافي .

<sup>٢</sup> راجع ياقوت الحموي: معجم الأدباء ١١٩:١٧ (عن التَّدِيمِ) ؛ الحموي: معجم الأدباء ١١٩:١٧ (عن التَّدِيمِ) ؛ القفطي: إنباه الرواة ٦٧:٤ ؛ F. Sezgin, GAS IX, p.172. (عن التَّدِيمِ) ؛ السيوطي: بغية الوعاة ٣٦٥:٢ ؛

<sup>١</sup> راجع ياقوت الحموي: معجم الأدباء ١٥٧:١٤ (عن التَّدِيمِ) ؛ القفطي: إنباه الرواة ٣١٠:٢ (عن التَّدِيمِ) ؛ السيوطي: بغية الوعاة ٣٢٠:٢ (عن التَّدِيمِ) ؛

<sup>٣</sup> راجع أبا نعيم: تاريخ أصبهان ١٥٣:٢ ؛ ياقوت الحموي: معجم الأدباء ٣١٩:١٦-٣٢٠= F. Sezgin, GAS IX, p.148. ١٩٤:٢

وله من الكُتُبِ: كِتَابُ «تَقْوِيمِ/الْأَلْسِنَةِ». كِتَابُ «الْعَارِضِ فِي الْكَامِلِ». كِتَابُ «تَفْسِيرِ الْحَمَاسَةِ»<sup>١</sup>.

٩٥

### [أبو العباس]

محمد بن خلف بن المززيان<sup>٢</sup>.

وله من الكُتُبِ: كِتَابُ «الْحَاوِي فِي عُلُومِ الْقُرْآنِ»، سَبْعَةُ وَعَشْرُونَ جُزْءًا. كِتَابُ «الْحَمَاسَةِ». كِتَابُ «أَخْبَارَ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ جَعْفَرِ بْنِ أَبِي طَالِبٍ»<sup>٣</sup>، عليهم السَّلام.

### /أبو الحسن بن الوراق

87

واسمُهُ مُحَمَّدٌ بن عبد الله

وله من الكُتُبِ: كِتَابُ «عِلَلِ النَّحْوِ». «كِتَابُ الْهِدَايَةِ»، وهو شَرْحٌ مُخْتَصَرٌ ١٠ النَّحْوِ لِأَبِي عُمَرَ الْجَرَمِيِّ<sup>٤</sup>.

وسيحزرها التَّدِيمُ في دُسْتُورِهِ فيما يلي ٤٦١-٤٦٢.

<sup>٣</sup> تُوفِّي سنة ٣٨١هـ/٩٩١م، وكان خَتَنَ أَبِي سَعِيدِ السَّرِيفِيِّ عَلَى ابْنَتِهِ. راجع، ابن الأنباري: نزهة الألباء ٣٣٧؛ القفطي: إنباه الرواة ٣: ١٦٥؛ الصنفدي: الوافي بالوفيات ٢: ٣٢٩؛ السيوطي: بغية الوعاة ١: ١٢٩-١٣٠.

٤ ابن أنجب: الدر الثمين ١٥٠-١٥١. F.

SEZGIN, GAS IX, pp.172-73.

= (عن التَّدِيمِ)؛ معجم البلدان ٥٤٥:٢ (دِيمُوت، بكشَرٍ أَوَّلُهُ وَقَتْجُهُ)؛ القفطي: إنباه الرواة ٣: ٣٠؛ الصنفدي: الوافي بالوفيات ٢٤: ١٥٩؛ السيوطي: بغية الوعاة ٢: ٢٦٣؛ وفيما يلي ٤٢٤.

<sup>١</sup> وأضاف ياقوت الحموي (تقلاً عن التَّدِيمِ): كتاب «غريب الحديث». كتاب «الإبائنة».

راجع F. SEZGIN, GAS VIII, pp. 205-6.

<sup>٢</sup> هذه الترجمة مُضَافَةٌ فِي نُسْخَةِ ب،

## أَبُو أَحْمَدَ بْنِ الْحَلَّابِ

[لَمْ يُذَكَّرْ لَهُ كِتَابٌ].

## ابْنُ جِنِّي

وهو أَبُو الْفَتْحِ عُمَانُ بْنُ جِنِّي النَّخَوِيُّ<sup>١</sup>. [مَوْلَدُهُ قَبْلَ الثَّلَاثِينَ وَثَلَاثَ مِائَةٍ، وَتُوفِيَ يَوْمَ الْجُمُعَةِ مِنْ صَفَرِ سَنَةِ اثْنَتَيْنِ وَتِسْعِينَ وَثَلَاثَ مِائَةٍ].

وله مِنَ الْكُتُبِ: «كِتَابُ الْفَسْرِ»، وهو تَفْسِيرُ شِعْرِ أَبِي الطَّيِّبِ الْمُتَنَبِّي<sup>٢</sup>.  
[كِتَابُ «التَّعَاقُبِ فِي الْعَرَبِيَّةِ». «كِتَابُ الْمُغْرَبِ». «كِتَابُ الثَّلَقِينَ». «كِتَابُ

<sup>١</sup> لم يُكْمَلِ النَّدِيمُ ترجمة ابن جِنِّي لِأَنَّهُ تُوُفِّيَ بعدما أُلْفَ كتابه بخمس عشرة سنة (٣٧٧-٣٩٢هـ). ولم يُذَكَّرْ له سوى كتاب واحد هو «الفسر»، وعلى ذلك فجميع البيانات الواردة في هذه الترجمة ليست للنَّدِيمِ، ووَزِدَتْ فقط في الْفَرْعِ الذي اعتمدت عليه نُسخَةُ بَارِسِ والتي أُرْجِعُهَا إِلَى زِيَادَاتِ الْوَزِيرِ أَبِي الْقَاسِمِ بْنِ الْمَغْرِبِيِّ، ثُمَّ أَضَافَ شَخْصٌ فِي فِتْرَةٍ لِاحِقَةٍ وَبَحْطُ مُخَالِيفِ عَنَّاوِينَ أُخْرَى عَلَى هَامِشِ نُسخَةِ الْأَصْلِ.

٢: ٣٣٥-٣٤٠؛ ابن خلكان: وفيات الأعيان ٣: ٢٤٦-٢٤٨؛ ابن عبد المجيد: إشارة التعيين ٢٠٠-٢٠١؛ ابن فضل الله العمري: مسالك الأبصار ٧: ١٤٤-١٤٥؛ الذهبي: سير أعلام النبلاء ١٧: ١٧-١٩؛ الصفدي: الوافي بالوفيات ١٩: ٤٧٢-٤٧٨، الشعور بالعمور ١٦٣-١٦٩؛ السيوطي: بغية الوعاة ٢: ١٣٢؛ شوقي ضيف: المدارس النحوية ٢٦٥-٢٧٦؛ J. PEDERSEN, *El*<sup>2</sup>؛ art. *Ibn Djinnī* III, p. 772، ولفيصل السامرائي: ابن جِنِّي النحوي، بغداد ١٩٦٩؛ ولحسام سعيد النعيمي: ابن جِنِّي عالم العربية، بغداد ١٩٩٠؛ ولعبد الغفار حامد هلال: عبقري النحويين أبو الْفَتْحِ عثمان بن جِنِّي ٣٢١-٣٩٢هـ، القاهرة- دار الفكر العربي ٢٠٠٦.

<sup>٢</sup> نَشَرَهُ عبد العزيز بن ناصر المناع، الرياض - مركز الملك فيصل ١٤٢٨هـ/٢٠٠٧م.

وانظر في ترجمة ابن جِنِّي الخطيب البغدادي: تاريخ مدينة السلام ١٣: ٢٠٥؛ الباخريزي: دمية القصر ٣: ١٤٨١-١٤٨٥؛ ابن الأنباري: نزهة الألباء ٣٣٢-٣٣٤؛ ابن الجوزي: المنتظم ١٥: ٣٣-٣٤؛ ياقوت الحموي: معجم الأدباء ١٢: ٨١-١١٥؛ القفطسي: إنباه الرواة

اللُّمَع». كِتَاب «الفصل بين الكلام الخاص والعام». كِتَاب «العروض والقوافي». كِتَاب «جمل أصول التصريف». كِتَاب «الوقف والابتداء». كِتَاب «الألفاظ من المهموز». كِتَاب «المذكر والمؤنث». كِتَاب «تفسير مرثي الثلاثة والفصيصة الرائية للشريف الرضي». كِتَاب «معاني أئيات المتنبي». كِتَاب «الفرق بين الكلام الخاص والعام»<sup>١</sup>.

### أبو عبد الله التَّمَرِي<sup>٢</sup>

[ما ذكر له مُصَنَّف].

### [بَرَزُونِه<sup>٣</sup>

لم يُدَكِّر له مُصَنَّف].

٣: ٢٤٧-٢٤٨؛ الصفدي: الوافي بالوفيات F. SEZGIN, GAS IX, ٤٧٦: ٤٧٨؛ محمد عيسى صالحية: المعجم pp. 173-82؛ الشامل للتراث العربي المطبوع ٢: ٧٧-٨٣؛ وانظر كذلك دراسة غنيم غانم النيثيغاوي: أضواء على آثار ابن جني في اللغة: الآثار المخطوطة والمفقودة، مكة المكرمة - جامعة أم القرى ٢٠١٤هـ/١٩٩٩م.

<sup>٢</sup> ذكرته نُسخة ب فيما تقدم ٢٤٤ وأثبتت له ثلاثة كتب.

<sup>٣</sup> أبو جعفر أحمد بن يعقوب بن يوسف، المتوفى سنة ٣٥٤هـ/٩٦٥م (الخطيب البغدادي: تاريخ ٦: ٤٧٩؛ ياقوت الحموي: معجم الأدباء ٥: ١٥٢).

<sup>١</sup> جاء في فَرَاغ ما بين الشُّطُور الموجود هنا في نُسخة الأصل، بغير خطِّ النسخة، القائمة التالية بمؤلفات ابن جني: «ولابن جني من الكتب أيضاً: كِتَاب «اللُّمَع في النُّخو». كِتَاب «سِرُّ الصَّنَاعَةِ». كِتَاب «الخصائص». كِتَاب «التصنيف في التصريف» وهو شرح مُختَصَر المازني. كِتَاب «ما أنكن خاطرتي وسألت بها أبا علي». كِتَاب «الفايق شرح المذكر والمؤنث». كِتَاب «الثمام لأشعار الهذيل وهو ما فات الشكري». وانظر قوائم مؤلفات ابن جني عند ياقوت الحموي: معجم الأدباء ١٢: ١٠٩-١١٣ نقل بعضها من إجازة بخط ابن جني كتبها في آخر مجمادى الآخرة من سنة أربع وثمانين وثلاث مائة؛ القفطي: إنباء الرواة ٢: ٣٣٦-٣٣٧؛ ابن خلكان: وفيات الأعيان

## [الْكُتُبُ الْقَدِيمَةُ فِي أَخْبَارِ النَّحْوِيِّينَ]

«أَخْبَارُ النَّحْوِيِّينَ» لِلتَّحْمِيصِيِّ . «أَخْبَارُ النَّحْوِيِّينَ <البَصْرِيِّينَ>»<sup>(a)</sup> لِأَبِي سَعِيدِ السَّيْرَافِيِّ . «أَخْبَارُ النَّحْوِيِّينَ» لِلْمَرْزُبَانِيِّ «الْمُقْتَبَسُ الْكَبِيرُ» . «أَخْبَارُ النَّحْوِيِّينَ» لِأَبِي بَكْرٍ مُحَمَّدٍ بْنِ عَبْدِ الْمَلِكِ التَّارِيخِيِّ<sup>١</sup> .

- ٩٦ ٥ / قَالَ مُحَمَّدُ بْنُ إِسْحَاقَ : هَذَا آخِرُ مَا صَنَعْنَاهُ مِنْ مَقَالَةِ النَّحْوِيِّينَ وَاللُّغَوِيِّينَ إِلَى يَوْمِ السَّبْتِ مُسْتَهْلَ شَهْرِ شَعْبَانَ سَنَةِ سَبْعٍ وَسَبْعِينَ وَثَلَاثَ مِائَةٍ . وَنَسْأَلُ اللَّهَ الْبَقَاءَ لِمَنْ صَنَعْنَاهُ لَهُ وَلَنَا فِي عَافِيَةٍ وَأَمْنٍ وَكَفَايَةٍ ، وَهُوَ بِمَنْتِهِ يَفْعَلُ ذَلِكَ وَيُلْهِمُنَا رِضَاهُ وَيُعِينُنَا عَلَى طَاعَتِهِ بِكَرَمِهِ . وَحَسْبُنَا اللَّهُ وَنِعْمَ الْوَكِيلُ ، وَصَلَّى اللَّهُ عَلَى خَيْرَتِهِ مِنْ خَلْقِهِ مُحَمَّدٍ وَآلِهِ<sup>٢</sup> .

[٥٧٠ظ] تَسْمِيَةُ الْكُتُبِ الْمُؤَلَّفَةِ فِي غَرِيبِ الْحَدِيثِ<sup>٣</sup>

كِتَابُ «غَرِيبِ الْحَدِيثِ» لِأَبِي عُبَيْدَةَ . كِتَابُ «غَرِيبِ الْحَدِيثِ» لِلْأَصْمَعِيِّ . كِتَابُ «غَرِيبِ الْحَدِيثِ» لِلنُّضَرِيِّ بْنِ شُمَيْلٍ . كِتَابُ «غَرِيبِ الْحَدِيثِ» لِقَطْرِب . كِتَابُ «غَرِيبِ الْحَدِيثِ» لِابْنِ عَدْنَانَ . كِتَابُ «غَرِيبِ الْحَدِيثِ» لِابْنِ الْأَعْرَابِيِّ . كِتَابُ «غَرِيبِ الْحَدِيثِ» لِأَبِي زَيْدٍ .

(a) إضافة من نُسخة الكتاب التي وَصَلَتْ إلَيْنَا وَمِمَّا تَقْدِمُ ١٨٤ .

<sup>١</sup> وَاضِحٌ أَنَّ هَذِهِ الْفَقْرَةَ مُفَحَّمَةٌ عَلَى نَصِّ التَّحْمِيصِيِّ فِي نُسخَةِ ب ، فَاسْتِخْدَامُ لَفْظِ «الْكُتُبُ الْقَدِيمَةُ» يَدُلُّ عَلَى أَنَّهَا أُضِيفَتْ فِي فَتْرَةٍ مُتَأَخِّرَةٍ ؛ لِأَنَّ الْمُؤَلِّفِينَ الْمَذْكُورِينَ فِيهَا كَانُوا مُعَاَصِرِينَ لِصَاحِبِ «الْفَهْرِشْتِ» .  
<sup>٢</sup> انْظُرْ فِيمَا تَقْدِمُ ٩٨ .  
<sup>٣</sup> هَذِهِ الْفَقْرَةُ وَالْفَقْرَتَانِ التَّالِيَتَانِ أَضَافَهُمَا الْمُؤَلِّفُ كَمَلَحَتِي لِلْفَضْلِ بَعْدَ الْإِنْتِهَاءِ مِنْ كِتَابَتِهِ .

- كِتَابُ «غَرِيبِ الْحَدِيثِ» لِسَلَمَةَ. كِتَابُ «غَرِيبِ الْحَدِيثِ» لِلْأُتْرَمِ. كِتَابُ «غَرِيبِ الْحَدِيثِ» لِأَبِي عُيَيْدٍ. كِتَابُ «غَرِيبِ الْحَدِيثِ» لِفُشْتَقَةَ صَاحِبِ الْكَرَائِسِيِّ. كِتَابُ «غَرِيبِ الْحَدِيثِ» لِلْسَلَمِيِّ. كِتَابُ «غَرِيبِ الْحَدِيثِ» لِلْحَامِضِ. كِتَابُ «غَرِيبِ الْحَدِيثِ» لِابْنِ قُتَيْبَةَ. كِتَابُ «إِصْلَاحِ غَلَطِ أَبِي عُيَيْدٍ» لِابْنِ قُتَيْبَةَ. كِتَابُ «غَرِيبِ الْحَدِيثِ» لِابْنِ الْأَنْبَارِيِّ. كِتَابُ «غَرِيبِ الْحَدِيثِ» لِابْنِ دُرَيْدٍ. كِتَابُ «غَرِيبِ الْحَدِيثِ» لِأَبِي الْحُسَيْنِ الْقَاضِي بْنِ أَبِي عُمَرَ. [كِتَابُ «غَرِيبِ الْحَدِيثِ» لِابْنِ حَبِيبٍ]. كِتَابُ/ «غَرِيبِ الْحَدِيثِ» لِابْنِ كَيْسَانَ. كِتَابُ «غَرِيبِ الْحَدِيثِ» لِلْجَعْدِ. كِتَابُ «غَرِيبِ الْحَدِيثِ» لِلْحَضْرِيِّ<sup>a</sup>، أَلْفَهُ عَنْ أَبِي عُمَرَ الزَّاهِدِ. [كِتَابُ «غَرِيبِ الْحَدِيثِ» لِابْنِ رُسْتَمِ الْحَوْبِيِّ]. كِتَابُ «غَرِيبِ الْحَدِيثِ» لِابْنِ دُرَيْشْتَوَيْهِ وَلَمْ يُثَمِّهِ. كِتَابُ «غَرِيبِ الْحَدِيثِ» لِأَحْمَدَ بْنِ الْحَسَنِ الْكِنْدِيِّ. [كِتَابُ «غَرِيبِ الْقُرْآنِ»، لِعَبْدِ اللَّهِ بْنِ سَلَامِ الدِّينَوْرِيِّ]<sup>b</sup>.

88

قال محمد بن إسحاق: رَوَى كِتَابُ السَّلَمِيِّ، وَهُوَ الْحُسَيْنُ بْنُ عِيَّاشِ السَّلَمِيِّ، أَبُو عُمَرَ هِلَالُ بْنُ الْعَلَاءِ بْنِ هِلَالِ الرَّقِّيِّ الْبَاهِلِيِّ، وَرَوَاهُ عَنْ هِلَالِ أَبُو الْقَاسِمِ الْحُسَيْنُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مُنَازِرِ الْوَاسِطِيِّ<sup>١</sup>.

١٥

### تَسْمِيَةُ الْكُتُبِ الْمُؤَلَّفَةِ فِي النَّوَادِرِ

«كِتَابُ النَّوَادِرِ» عَنْ أَبِي عَمْرٍو بْنِ الْعَلَاءِ. «كِتَابُ النَّوَادِرِ» لِأَبِي عَمْرٍو الشَّيْبَانِيِّ، ثَلَاثُ نُسَخٍ<sup>c</sup> كَبِيرَةٌ وَوُسْطَى وَصَغِيرَةٌ. كِتَابُ «نَوَادِرِ أَبِي زَيْدٍ».

(a) ب: لِلْحَضْرَمِيِّ. (b) من ب، وهو في غير موضعه، لأنَّ الموضوع عن غَرِيبِ الْحَدِيثِ. (c) الأصل: ثَلَاثَةُ نُسَخٍ.

<sup>١</sup> راجع كذلك حسين نَصَّار: المعجم العربي ٣٣-٥٢.



كِتَابُ «نَوَادِر الْأَضْمَعِيِّ». كِتَابُ «نَوَادِر الْكِسَائِيِّ»، ثَلَاثُ نُسخ<sup>١</sup>. كِتَابُ «نَوَادِر ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ» رَوَاهَا عَنْهُ اثْنَا عَشَرَ إِنْسَانًا. كِتَابُ «نَوَادِر الْفَرَّاءِ» [يحيى ابن زِيَادٍ]، رَوَاهُ سَلَمَةُ وَابْنُ قَادِمٍ وَالطُّوَالُ. كِتَابُ «نَوَادِر اللَّحْيَانِيِّ». كِتَابُ «نَوَادِر أَبِي مِسْحَلٍ». كِتَابُ «نَوَادِر أَبِي مُحَمَّدٍ الْبَزْدِيِّ». كِتَابُ «نَوَادِر أَبِي زِيَادٍ الْكِلَابِيِّ». [٥٨٠] كِتَابُ «نَوَادِر أَبِي شُبَّانٍ الْعَقِيلِيِّ». كِتَابُ «نَوَادِر دَهْمَجِ النَّصْرِيِّ». كِتَابُ «نَوَادِر الْأُمَوِيِّ». كِتَابُ «نَوَادِر الْأَثَرَمِ». كِتَابُ «نَوَادِر الدَّبِيرِيِّ» عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ. كِتَابُ «نَوَادِر بَنِي قَفْعَسَ» عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ. كِتَابُ «نَوَادِر ابْنِ السُّكَيْتِ». كِتَابُ «نَوَادِر ابْنِ الْمُضَرَّجِيِّ». كِتَابُ «نَوَادِر أَبِي الْيَقْظَانِ»، رَأَيْتُهُ بِحَطِّ ابْنِ سَعْدَانَ<sup>١</sup>. كِتَابُ «نَوَادِر التَّوْزِيِّ أَبِي مُحَمَّدٍ». ١٠ «كِتَابُ أَبِي إِسْحَاقَ الرَّجَّاجِ فِي النَّوَادِرِ»<sup>٢</sup>.

### تَسْمِيَةُ الْكُتُبِ الْمُؤَلَّفَةِ فِي الْأَنْوَاءِ<sup>٣</sup>

٩٧

«كِتَابُ الْأَنْوَاءِ» لِلأَضْمَعِيِّ. «كِتَابُ الْأَنْوَاءِ» لِأَبِي مُحَلِّمٍ. «كِتَابُ الْأَنْوَاءِ» لِقَطْرِب. «كِتَابُ الْأَنْوَاءِ» لِابْنِ الْأَعْرَابِيِّ. «كِتَابُ الْأَنْوَاءِ» لِلْمُبَرِّدِ.

(a) الأصل : ثلاثة نسخ .

<sup>١</sup> فيما تقدم ٢٤٢.

<sup>٣</sup> التَّوْءُ ج. أَنْوَاءُ. هُوَ تَوَلَّى مَنَزَلَةً مِنْ مَنَازِلِ

الْقَمَرِ الثَّمَانِيَةِ وَالْعَشْرِينَ فِي الْمَغْرِبِ مَعَ الْفَجْرِ Occase Cosmique وطلوع مقابلتها في المشرق من ساعتها. وَتَسَبَّ الْقَرْبُ الْأَمْطَارُ وَالرَّيَاحُ وَالْحَرُّ وَالْبَرْدُ إِلَى الْأَنْوَاءِ. وَبِسَبَبِ هَذِهِ الْاِغْتِقَازَاتِ نَشَأَ عِنْدَ الْقَرْبِ اسْتِغْمَالُ لَفْظِ التَّوْءِ بِمَعْنَى الْغَيْثِ أَوْ بِمَعْنَى الْمَطَرِ الشَّدِيدِ. فَتَسَبَّتِ الْقَرْبُ الْأَمْطَارُ =

<sup>٢</sup> أعاد التَّحْمِي ذكر هذه المؤلفات في ترجمة كُلِّ مُؤَلَّفٍ، وانظر عن ما وَصَلَ إلَيْنَا مِنْهَا أَوْ تُقُولُ المتأخرين عنها. (حسين نصار: المعجم العربي نشأته وتطوره ١٠٩-١١٨، F. SEZGIN, GAS II, (pp. 85-89).

« كِتَابُ الْأَنْوَاءِ » لابن قُتَيْبَةَ . « كِتَابُ الْأَنْوَاءِ » لأبي حَنِيفَةَ الدِّينَوْرِيِّ . « كِتَابُ الْأَنْوَاءِ » لِلزُّبَّاجِ . « كِتَابُ الْأَنْوَاءِ » لابن دُرَيْدٍ . « كِتَابُ الْأَنْوَاءِ » لِلوَهْبِيِّ . « كِتَابُ الْأَنْوَاءِ » لِلْمَوْنَدِيِّ . « كِتَابُ الْأَنْوَاءِ » لَوَكَيْعٍ . « كِتَابُ الْأَنْوَاءِ » لابن عَمَّار<sup>a</sup> ١ . [ « كِتَابُ الْأَنْوَاءِ » لأبي غَالِبٍ أَحْمَدَ بنِ سُلَيْمٍ الرَّازِيِّ . « كِتَابُ الْأَنْوَاءِ » لِمُحَمَّدَ بنِ حَبِيبٍ ] .

(a) هنا بطرف الورقة ٥٨ والخارجي الأسفل: « غَوْرَضَ بِأَضْلِ الْمُصَنَّفِ الْعَيْنَ بِخَطِّهِ فَصَحَّ ، والحمد لله رب العالمين » ، وجه الورقة الأخيرة من الكُرَاسَةِ السَّادَةِ .

lunaires chez les Arabes», *Arabica* II (1955), pp. 17-41; ID., *El<sup>2</sup> art. Anwā'* I, pp. 539-40.

<sup>١</sup> انظر كذلك عن الكُتُبِ الْمُؤَلَّفَةِ فِي الْأَنْوَاءِ نَلِينُو: المرجع السابق ١٢٨-١٣٦ .

= إلى غُرُوبِ الْمَنَازِلِ فِي الْفَجْرِ وَالزَّيَاحِ إِلَى طُلُوعِهَا . (نَلِينُو: علم الفلك تاريخه عند العرب في العصور الوسطى، روما ١٩١١، ١٢٢-١٢٦؛ CH. PELLAT, «Dictons rimés *anwā'* et maisons



الجزء الثالث

# مِنْ كِتَابِ الْفَهْرِ سِتِّ

فِي أَخْبَارِ الْعُلَمَاءِ وَأَسْمَاءِ مَا صَنَّفُوهُ مِنَ الْكُتُبِ

تأليف

مُحَمَّدُ بْنُ إِسْحَاقَ بْنِ مُحَمَّدٍ بْنِ إِسْحَاقَ النَّدِيمِ

المعروف بابن أبي يَعْقُوبَ الْوَرَّاقِ

المنقول من دُستُورِهِ وَيَخْطُهُ

حكاية خط المصنف  
عبد محمد بن إسحاق

في المقالة الثالثة



## المقالة الثالثة

## من كتاب الفهرست

في أخبار الأخباريين والنسائين وأصحاب الأحداث والآداب

وهي ثلاثة فئون

٥

الفن الأول: في أخبار الأخباريين والنسائين وأصحاب السير والأحداث وأسماء كتبهم .  
 الفن الثاني: في أخبار الكتاب المترسلين وصناع الخراج وأسماء كتبهم .  
 الفن الثالث: في أخبار الأدباء والتدماء والمغنيين والصفادمة والصفاعة<sup>١</sup> وأسماء كتبهم .

١٠

## الفن الأول

قال محمد بن إسحاق، قرأت بخط أبي الحسن بن الكوفي<sup>٢</sup>: أول من ألفت في المثالب كتاباً زياد بن أبيه، فإنه لما طعن عليه وعلى نسبه عميل ذلك [ودفعه] إلى ولده وقال: «استظهروا به على العرب فإنهم يكفون عنكم»<sup>٣</sup>.

<sup>٢</sup> انظر فيما تقدم ٢٤١.

<sup>١</sup> كذا بالأصل، وقد تكون الصعافقة ومفردها

<sup>٣</sup> ابن خلكان: وفيات الأعيان ٦: ٣٦٤ (عن

صعفق، وهو الذي لا مال له، أو اللئيم من الرجال

التديم)، وراجع F. Sezgin, GAS I, pp. 261-62.

(ابن منظور: اللسان (مادة صعفق)؛ الزبيدي: تاج

العروس ٢٦: ٢٠).

## أَسْمَاءُ وَأَخْبَارُ الصَّدْرِ الْأَوَّلِ

مَنْ أَخَذَ عَنْهُ الْمَثَرُ وَالْأَنْسَابُ وَالْأَخْبَارُ

### دَغْفَلُ النَّسَابَةِ

٥. <sup>(a)</sup> مَنْ خَطَّ ابْنُ الْيَزِيدِيِّ، هُوَ الْحَجَرُ بْنُ الْحَارِثِ الْكِنَانِيُّ، وَدَغْفَلُ لَقَبٌ، وَقِيلَ دَغْفَلُ الذُّهْلِيِّ<sup>(a)</sup>. وَهُوَ دَغْفَلُ بْنُ حَنْظَلَةَ السُّدُوسِيِّ<sup>(١)</sup>، أَدْرَكَ النَّبِيَّ ﷺ<sup>(b)</sup> - وَلَمْ يَسْمَعْ مِنْهُ. وَوَقَدْ عَلَى مُعَاوِيَةَ وَأَتَاهُ قُدَامَةُ بْنُ ضَرَارٍ<sup>(c)</sup> الْقُرَيْعِيُّ، فَتَسَبَّهَ دَغْفَلُ حَتَّى بَلَغَ أَبَاهُ الَّذِي وَلَدَهُ، فَقَالَ: «وَلَدَ ضِرَارٌ<sup>(c)</sup> رَجُلَيْنِ، أَمَّا أَحَدُهُمَا فَنَاسِكٌ وَأَمَّا الْآخَرُ فَشَاعِرٌ <سَفِيهٌ><sup>(d)</sup>، فَأَيُّهُمَا أَنْتَ؟» فَقَالَ: «أَنَا الشَّاعِرُ السَّفِيهُ وَقَدْ أَصَبْتَ فِي نَسَبِي وَكُلُّ أَمْرِي، فَأُخْبِرْنِي مَتَى أَمُوتُ؟» فَقَالَ: «لَيْسَ ذَاكَ عِنْدِي». وَفَتَلَتْ دَغْفَلُ الشَّرَاءُ<sup>(e)</sup><sup>٢</sup>.

وَلَا مُصَنَّفٌ لَهُ<sup>٣</sup>.

(a-a) جاءت هذه العبارة بخط مخالف في هامش نسخة الأصل، بينما وردت في ضلْب الترجمة في نسخة ب. (b) في الأصل: عليه السلام. (c) ابن قتيبة: جرّاد. (d) من ابن قتيبة. (e) ابن قتيبة: الأزارقة.

<sup>١</sup> انظر في ترجمته ابن قتيبة: المعارف ٥٣٤؛ المرزباني: نور القبس ٣٤٧؛ ابن عبد البر: الاستيعاب ٢: ٤٦٢؛ الصفدي: الوافي بالوفيات ١٤: ١٨-١٩؛ ابن حجر: تهذيب التهذيب ٣: ٢١٠-٢١١، الإصابة ٢: ٣٨٨-٣٨٩؛ ناصر الدين الأسد: مصادر الشعر الجاهلي ١٦٠، ١٦٢، ٢١٨، ٣٢٢.

<sup>٢</sup> عن ابن قتيبة: المعارف ٥٣٤؛ في حدود السنين للهجرة وجعل سزجين وفاته في سنة ٦٥هـ/٦٨٥م.

<sup>٣</sup> ومع ذلك وصلت إلينا مؤلفات منسوبة لدَغْفَل منها كتاب «الميرة عن دَغْفَل الشيباني» وكتاب «الظافر والتناصر» و«مُشَجَّرُ الْأَنْسَابِ» ذكره الهمداني في «الإكليل». وربما قصد الثدي بعبارته «لا مُصَنَّفٌ لَهُ» أنه لم يعرف له مُصَنَّفًا، أو =

## النسابة البكري

وكان نصرانيًا. وروى عنه زؤبة بن العجاج «إنَّ للعلم آفةً وهجنةً ونكدًا»<sup>١</sup>.

### <ابن> لِسَانِ الحُمْرَةِ

واسمُهُ وَزَقَاءُ بنِ الأَسْعَرِ وَكُنْيَتُهُ أَبُو كِلَابٍ. وكان نَاسِبًا وَأَشَدَّ النَّاسِ تِيهًا وَكِبْرًا<sup>٢</sup>.

### /عبيد بن شُرَيْة الجُرْهُمِي

١٠٢

في زَمَانِ مُعَاوِيَةَ<sup>٣</sup>، وَأَذْرَكَ النَّبِيَّ ﷺ ولم يَسْمَعْ منه شَيْئًا. وَوَفَدَ على مُعَاوِيَةَ بنِ أَبِي سُفْيَانَ فَسَأَلَهُ عنِ الْأَخْبَارِ الْمُتَقَدِّمَةِ وَمُلُوكِ الْعَرَبِ وَالْعَجَمِ

الوافي بالوفيات ٢٧: ٤٤٠-٤٤١، F. SEZGIN، GAS I، p. 262، وذكر الجاحظ (الحيوان ٢٠٩: ٣) أنه ألف كتابًا في «الأمثال».

= أنه يعني بكلمة «مُصَنَّف» كتابًا ذا ترتيب منهجي (F. SEZGIN، GAS I، pp. 263-64).

<sup>١</sup> عن ابن قتيبة: المعارف ٥٣٤.

<sup>٢</sup> ابن قتيبة: المعارف ٥٣٤. وجاء في «خِزَانَةُ الأدب» للبغدادي: «قال صَاحِبُ «الغُتَاب»: «وابنُ لِسَانِ الحُمْرَةِ كُوفِيٌّ نَسَابَةٌ واسمُهُ عبد الله بن حُصَيْن بن رِيعَةَ بن صُعَيْر بن كِلَابٍ. وحُصَيْنٌ هو لِسَانُ الحُمْرَةِ. وقرأتُ في كتاب «الفهرست» لِمحمد بن إِسْحَاق بن التَّدِيم بِحَطِّهِ أَنَّ اسمَ ابنِ لِسَانِ الحُمْرَةِ وَزَقَاءُ بنِ الأَسْعَرِ». (خِزَانَةُ الأدب وَلُبُّ لِبَابِ لِسَانِ الْعَرَبِ، تحقيق عبد السلام هارون، القاهرة - مكتبة الخانجي ١٩٨٦، ٣٧٣: ٦)؛ الصفدي:

<sup>٣</sup> زَعَمَ كرنكو KRENKOW (في الطبعة الأولى لدائرة المعارف الإسلامية EI<sup>١</sup> IV، pp. 696-97) أَنَّ عبيد بن شُرَيْة شَخْصِيَّةٌ خُرَافِيَّةٌ وَهَيْئَةٌ اخْتَرَعَهَا مَوْلَانَا محمد بن إِسْحَاق التَّدِيم، وهو زَعَمَ لا يَقُومُ عليه دَلِيلٌ خَاصَّةٌ أَنَّ أبا حاتم السَّجِسْتَانِي - الذي عاشَ قبل التَّدِيم بمائة وخمسين عامًا - قد عرف عبيد بن شُرَيْة وعَدَّهُ من المَعْتَرِينَ، وتُوفِّيَ نحو سنة ٦٧هـ/٦٨٦م. (ابن قتيبة: المعارف ٥٣٤؛ ابن هشام: التيجان في ملوك جُمَيْر ٢٠٩؛ أبو حاتم السجستاني: المعمرن والوصايا ٥٠-٥٢=



وَسَبَبِ تَبْلِيلِ الْأَلْسِنَةِ وَأَمْرٍ أَفْزَاقِ النَّاسِ فِي الْبِلَادِ<sup>١</sup>، وَكَانَ اسْتَحْضَرَهُ مِنْ صَنْعَاءَ الْيَمَنِ، فَأَجَابَهُ بِمَا أَمَرَ. فَأَمَرَ مُعَاوِيَةَ أَنْ يُدَوِّنَ وَيُنْسَبَ إِلَى عَبِيدِ بْنِ شَرِيَّةَ. عَاشَ عَبِيدُ بْنُ شَرِيَّةَ إِلَى أَيَّامِ عَبْدِ الْمَلِكِ بْنِ مَرْوَانَ. وَلَهُ مِنَ الْكُتُبِ: «كِتَابُ الْأَمْثَالِ». «كِتَابُ الْمُلُوكِ وَأَخْبَارِ الْمَاضِينَ»<sup>٢</sup>.

[٦٠] اسْمُ مَنْ رَوَى عَنْهُ عَبِيدُ بْنُ شَرِيَّةَ

90 / الْكَيْسُ النَّصْرِيُّ وَابْنُهُ زَيْدُ بْنُ الْكَيْسِ<sup>٣</sup>. اللَّيْسِيُّ الْجَوْهَمِيُّ. عَبْدُ وَدِّ الْجَوْهَمِيُّ<sup>٤</sup>.

### عَلَاقَةُ بْنُ كُرْشَمٍ

الِكَلَابِي مِنْ بَنِي عَامِرِ بْنِ كِلَابٍ، فِي أَيَّامِ يَزِيدَ بْنِ مُعَاوِيَةَ، عَارِفٌ بِأَيَّامِ الْعَرَبِ

= الهمداني: الإكليل ٢١: ٢٢؛ ياقوت الحموي: معجم الأدباء ٧٢: ٧٨؛ الصفدي: الوافي بالوفيات ٤٣٢: ١٩-٤٣٤؛ ابن حجر: الإصابة ١١٥: ١١٦؛ حسين نصار: نشأة الكتابة الفنية في الأدب العربي ١٨١-١٩٣؛ F. ROSE- (NTHAL, *El<sup>2</sup> art. Ibn Sharya III*, pp. 961-62).

<sup>١</sup> عن ابن قتيبة: المعارف ٥٣٤.

<sup>٢</sup> ياقوت الحموي: معجم الأدباء ١٢: ٧٨؛ الصفدي: الوافي بالوفيات ٤٣٤: ١٩؛ F. SEZGIN, *GAS I*, p. 260؛ أيمن فؤاد: مصادر تاريخ اليمن في العصر الإسلامي ٥٣-٥٤.

<sup>٣</sup> ياقوت الحموي: معجم الأدباء ٣٥: ١٧-٣٦ وفيه: الْكَيْسُ لَقَّبَ وَاسْمُهُ زَيْدُ بْنُ الْحَارِثِ؛ F. SEZGIN, *GAS I*, p. 263.

<sup>٤</sup> ياقوت الحموي: معجم الأدباء ١٢: ٧٨؛ الصفدي: الوافي بالوفيات ٤٣٤: ١٩.

وُثِّقَ «كِتَابُ الْمُلُوكِ وَأَخْبَارِ الْمَاضِينَ» فِي حَيْدَرِ آبَادِ الدَّكْنِ سَنَةَ ١٣٤٧ هـ مَعَ كِتَابِ

وأحاديثها وهو أخذ مَنْ أُخِذَتْ عنه المائِرُ وأدخله يَزِيدُ بن مُعَاوِيَةَ في سُمَارِهِ .  
وله من الكُتُبِ : « كِتَابُ الْأَمْثَالِ » ، نحو خَمْسِينَ وَرَقَةً رَأَيْتُهُ<sup>(a)</sup> .<sup>١</sup>

### صُحَارُ الْعَبْدِيِّ

وكان خَارِجِيًّا . وهو صُحَارُ بن عَبَّاس<sup>٢</sup> ، أَحَدُ النَّسَائِينَ والخطباء في أَيَّام مُعَاوِيَةَ .  
ابن أَبِي سُفْيَانَ ، وله مع دَعْفَل أَخْبَارًا . وكان صُحَارُ عُثْمَانِيًّا من عِبْدِ الْقَيْسِ وَرَوَى  
عن النَّبِيِّ حَدِيثَيْنِ أو ثَلَاثَةَ .  
وله من الكُتُبِ : « كِتَابُ الْأَمْثَالِ »<sup>٣</sup> .

### الشَّرْقِيُّ بن القُطَامِيِّ

وَيُكْنَى أبا الْمُثَنَّى الْكَلْبِيُّ ، واسمه الْوَلِيدُ بن الْحَصِين<sup>٤</sup> . أَحَدُ النَّسَائِينَ الرَّوَّاةِ .  
لِلْأَخْبَارِ وَالْأَنْسَابِ وَالْذَّوَابِرِ .

(a) عند ياقوت الحموي : قال محمد بن إسحاق : رأيت هذا الكتاب .

<sup>٣</sup> ويُنسَبُ إليه كذلك كتابُ في « النَّسَبِ »

ذكره الجاحِظُ في الحيوان ٣: ٢٠٩ ، F. SEZGIN, GAS I, p. 261.

<sup>١</sup> ياقوت الحموي : معجم الأدياء ١٢: ١٩٠

(عن التَّدِيمِ) ؛ ناصر الدين الأسد : مصادر الشعر الجاهلي ١٦٨ ؛ F. SEZGIN, GAS I, p. 264.

<sup>٤</sup> تُوفِّيَ نحو سنة ١٥٠هـ/٧٦٧م . انظر في

ترجمته ابن قتيبة : المعارف ٥٣٩ ؛ المَرْزَبَانِي : نور القبس ٢٧٥-٢٧٦ ؛ الخطيب البغدادي : تاريخ مدينة السَّلام ١٠: ٣٨٢-٣٨٤ ، ١٥: ٦١٢ ؛ ابن الأنباري : نزهة الألباء ٤٠ ؛ ابن حجر : لسان الميزان ٣: ١٤٢-١٤٣ .

<sup>٢</sup> انظر في ترجمته ابن سعد : الطبقات الكبرى

٧: ٨٧ ؛ ابن قتيبة : المعارف ٣٣٩ ؛ الجاحِظ : البيان والتبيين ١: ٩٦ (وهو فيه صُحَارُ بن عِيَّاش) ؛ ابن قتيبة : المعارف ٣٣٩ ؛ الطبري : تاريخ ٤: ٧٤ ، ١٦٧ ، ١٨٢ ؛ ابن عبد البر : الاستيعاب ٢: ٧٣٥-٧٣٦ .

ومن خَطَّ اليُوسُفِيَّ<sup>١</sup> : وكان كذاباً ، رَوَى عن الأصمعي أنه قال : حَدَّثَنِي  
بَعْضُ الرُّوَاةِ قال ، « قُلْتُ لِلشَّرْقِيِّ : ما كانت العرب تَقْرَأُ في صَلَاتِهَا على  
مَوْنَاهَا ؟ » . قال : « لا أَذْري » . فقلتُ له : « كانوا يَقْرَءونَ شِعْرَ :

[الطويل]

• مَا كُنْتُ وَكُورًا وَلَا بِرَوْنُكَ رُوَيْدَكَ حَتَّى يَبْعَثَ الْخَلْقَ بَاعِثُهُ »

قال : « فإذا أنا » به يوم الجمعة يُحَدِّثُ به في المَقْصُورَةِ<sup>٢</sup> .

وَلِلشَّرْقِيِّ : « قَصِيدَةُ فِي الْغَرِيبِ »<sup>٣</sup> .

### صَالِحُ الْحَنْفِيِّ<sup>٤</sup>

#### وابنُ الكَوَّاءِ

١٠ واسمُهُ عَبْدُ اللَّهِ بنُ عَمْرٍو ، من بني يَشْكُرَ ، كان نَاسِبًا عَالِمًا<sup>٥</sup> . وكان من الشَّيْعَةِ  
من أَصْحَابِ عَلِيٍّ ، عليه السَّلَام . قال : وَاحْتَجُّوا لِي أَنَّ ابْنَ الْكَوَّاءِ كان نَاسِبًا  
بِقَوْلِ مَشْكِينَ الدِّرَاسِيِّ :

[الوافر]

هَلُمَّ إِلَى بَنِي الْكَوَّاءِ تَقْضُوا بِحُكْمِهِمْ بِأَنْسَابِ الرِّجَالِ

<sup>٥</sup> تُوفِّيَ على الأَرْجَحِ سنة ٨٠هـ / ٦٩٩م . ويبدو  
أَنَّ ابنَ حجر أَفَادَ من كتابٍ له في « النَّسَبِ » . انظر  
في ترجمته ابن قتيبة : المعارف ٥٣٥ ؛ الطبري :  
تاريخ ١ : ٧٥-٧٦ (سؤاله للإمام علي عن السَّوَادِ  
الذي في القَمَر) ؛ أبا الفرج الأصبهاني : الأغاني

F. SEZGIN, GAS I, p. 263. ٢٧٦ : ١٤

<sup>١</sup> أَبُو الطَّيِّبِ مُحَمَّدُ بنُ عَبْدِ اللَّهِ اليُوسُفِيُّ ، فيما  
يلي ٣٨٣ .

<sup>٢</sup> عن ابن قتيبة : المعارف ٥٣٩ .

<sup>٣</sup> F. SEZGIN, GAS VIII, p. 115

<sup>٤</sup> ابن قتيبة : المعارف ٥٣٥ .

### الصُّغْدِي

واسمُهُ صَلَاحُ بنِ عِمْرانَ ، ولَمَّا سُمِّيَ بالصُّغْدِي لَأَنَّ أَبَاهُ أَطَالَ المَقَامَ بالصُّغْدِ<sup>١</sup> .  
 ١٠٣ وكان عَارِفًا بِأَخْبَارِ النَّبِيِّ ﷺ .  
 وله من الكُتُبِ : « كِتَابُ غَزَاةِ ذَاتِ الأَبَابِيلِ » .

### مُجَالِدُ بنِ سَعِيد

ابن عُمَيْرٍ من هَمْدَانَ وَيُكْنَى أَبَا عُمَيْرٍ<sup>٢</sup> . وكان الهَيْثَمُ بنُ عَدِيٍّ يَزُوي عنه وَيُكْثِرُ . وكان رَاوِيَةً للأَخْبَارِ وقد سَمِعَ الحَدِيثَ ، وكان ضَعِيفًا عند المَحْدِّثِينَ .  
 وتُوفِيَ سَنَةَ أَرْبَعٍ وَأَرْبَعِينَ ومِائَةٍ<sup>٣</sup> .

### سَعْدُ القَصِير

مَوْلَى بني أُمَيَّةَ وكان نَاسِبًا<sup>٤</sup> . وعنه أَخَذَ العُثَيْبِيُّ أَخْبَارَ أَهْلِهِ وَمَنَاقِبَهُمْ وَأَشْعَارَهُمْ .

<sup>١</sup> الصُّغْدُ . كَوْرَةٌ كَبِيرَةٌ قَصَبْتُهَا سَمَزَقْتَد ،  
 وذكر ياقوتُ أَنَّهُمَا صُغْدَانِ : صُغْدٌ سَمَزَقْتَد ،  
 وَصُغْدٌ بُخَارَى (ياقوت الحموي : معجم البلدان  
 G. E. BOSWORTH, *El*<sup>2</sup> art. al- ٤١٠ - ٤٠٩ : ٣  
 (Sughd IX, p. 806) .

حجر : تهذيب التهذيب ١٠ : ٣٩ - ٤١ .  
<sup>٣</sup> هذه الترجمة مقبسة من المعارف لابن قتيبة .  
<sup>٤</sup> ابن قتيبة : المعارف ٥٣٨ ، والغثبي هو  
 محمد بن عبيد الله من وَلَدِ عُثْبَةَ بنِ أَبِي سُفْيَانَ بن  
 حُزْب (فيما يلي ٣٧٧) .

<sup>٢</sup> عن ابن قتيبة : المعارف ٥٣٧ ؛ وراجع  
 الذهبي : سير أعلام النبلاء ٦ : ٢٨٤ - ٢٨٧ ؛ ابن

### [٦٠ط] عَيْسَى بْنُ دَأْبٍ

أبو الوليد عيسى بن يزيد بن بكر بن دأب<sup>١</sup>، وهو من كِنَانَةِ من بني الشَّدَاخِ، وله عَقَبٌ/ بالبَصْرَةِ وأخوه يحيى بن يزيد. وكان أبوهما أيضًا عالمًا بأخبار العرب<sup>91</sup> وأشعارها وكان شاعرًا. والأغلب على آل دأب الأخبار.

### الْفُرْقِيُّ

واسمُهُ زُهَيْرٌ بن مَيْمُونِ الْهَمْدَانِيِّ وَيُكْنَى أبا مُحَمَّدٍ<sup>٢</sup>، وكان نَحْوِيًّا قَارِئًا. وَسُئِلَ زُهَيْرٌ «أَنْتَ لَكُمْ النَّحْوُ؟» فقال: «سَمِعْتَاهُ مِنْ أَصْحَابِ أَبِي الْأَسْوَدِ وَأَخَذْنَاهُ». وكان عالمًا بالأنساب والأخبار وأيام الناس. ومات سنة خمس وخمسين ومائة.

### أَخْبَارُ عَوَانَةَ

هو عَوَانَةُ بن الْحَكَمِ بن عِيَاض بن وَزَر بن عبد الحارث الكلبي، ويكنى أبا الحكم<sup>٣</sup>. من علماء الكوفيين، رَاوِيَةٌ للأخبار عَالِمٌ بالشَّعْرِ والنَّسَبِ وكان فَصِيحًا ضَرِيرًا.

<sup>١</sup> فُؤَيْبٌ فُتْسِبَ إليها. قال ياقوت الحموي: فُؤَيْبٌ أَحْمَدٌ وَتُوفِي أَبُو الْوَلِيدِ عَيْسَى بن يزيد سنة ٧٠هـ/ ٦٨٩م، في أول خلافة الرُّشَيْدِ، راجع في ترجمته ابن قتيبة: المعارف ٥٣٧-٥٣٨؛ أبا الطيب: مراتب النحويين ١٥٦-١٥٧؛ المرزباني: نور القبس ٢٦٧؛ القفطي: إنباه الرواة ١٨:٢-١٩؛ الصفدي: الوافي بالوفيات ١٤: ٢٢٨؛ ابن الجزري: غاية النهاية ١: ٢٩٥. F. Sezgin, GAS IX, p. 124.

<sup>٢</sup> واسم دأب، دأب بن كوز بن عبد الله بن أحمد وتوفي أبو الوليد عيسى بن يزيد سنة ٧٠هـ/ ٦٨٩م، في أول خلافة الرُّشَيْدِ، راجع في ترجمته ابن قتيبة: المعارف ٥٣٧-٥٣٨؛ أبا الطيب: مراتب النحويين ١٥٦-١٥٧؛ المرزباني: نور القبس ٣١٠-٣١١؛ ياقوت الحموي: معجم الأدباء ١٦: ١٥٢-١٦٥.

<sup>٣</sup> راجع في ترجمته الزبيدي: طبقات =

<sup>٢</sup> قيل له الفُرْقِيُّ، لأنه كان يَنْتَجِرُ إلى نَاجِيَةٍ

قال عَوَانَةُ - فيما رَوَاهُ عَنْهُ هِشَامُ بْنُ الْكَلْبِيِّ - قال : « حَطَبْنَا عُتْبَةَ بْنَ النَّهْشِ الْعِجْلِيَّ فَقَالَ : « مَا أَحْسَنَ شَيْعًا قَالَهُ اللَّهُ - جَلَّ وَعَلَا - فِي كِتَابِهِ :

[الخفيف]

لَيْسَ حَيٍّ عَلَى الْمَنُونِ يَبَاقِي غَيْرَ وَجْهِ الْمُسَبِّحِ الْخَلَّاقِ »  
قال : فَقُمْتُ إِلَيْهِ فَقُلْتُ : « <sup>(a)</sup> اللَّهُ - عَزَّ وَجَلَّ - لَمْ يَقُلْ هَذَا ، وَإِنَّمَا قَالَهُ عَدِيٌّ بْنُ زَيْدٍ . فقال : « وَاللَّهِ مَا ظَنَنْتُهُ إِلَّا مِنْ كِتَابِ اللَّهِ ، وَلِنَعْمَ مَا قَالَهُ عَدِيٌّ بْنُ زَيْدٍ ، ثُمَّ نَزَلَ عَنِ الْمُنْبَرِ . وَأَتَيْتُ بَامْرَأَةٍ مِنَ الْخَوَارِجِ ، فَقَالَ : « يَا عَدُوَّةُ اللَّهِ ، مَا خُرُوجُكَ عَلَى أَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ ! أَلَمْ تَسْمَعِي إِلَى قَوْلِ اللَّهِ - عَزَّ وَجَلَّ - :

[الخفيف]

كُتِبَ الْقَتْلُ وَالْقِتَالُ عَلَيْنَا وَعَلَى الْعَائِيَاتِ <sup>(b)</sup> جَرُّ الدُّيُولِ <sup>(c)</sup> فَقَالَتْ : « يَا عَدُوَّةُ اللَّهِ ، حَمَلَنِي عَلَى الْخُرُوجِ جَهْلُكُمْ بِكِتَابِ اللَّهِ وَإِضَاعَتُكُمْ لِحَقِّ اللَّهِ » <sup>١</sup> .

وَتُوفِّيَ عَوَانَةُ فِي سَنَةِ سَبْعٍ وَأَرْبَعِينَ وَمِائَةٍ .

وله من الكُتُبِ : كِتَابُ « التَّارِيخِ » . كِتَابُ « سِيرَةِ مُعَاوِيَةَ وَبَنِي أُمَيَّةَ » ، وَيُقَالُ إِنَّ هَذَا الْكِتَابَ لِمِنْجَابِ بْنِ الْحَارِثِ ، وَالصَّحِيحُ أَنَّهُ لِعَوَانَةَ . <sup>١٥</sup>

(a) عند ياقوت : أَيُّهَا الرَّجُلُ ، إِنَّ . (b) ياقوت : الْمُخَصَّنَاتُ . (c) ياقوت : فَخَرَكْتَ رَأْسَهَا وَقَالَتْ .

= النحويين واللغويين ٢٢٦-٢٢٧ (في ترجمة عياض بن عَوَانَةَ) ؛ المَرْزَبَانِي : نور القبس ٢٦٣ ؛ ياقوت الحموي : معجم الأدباء ١٦ : ١٣٤-١٣٩ ؛ القفطي : إنباه الرواة ٢ : ٣٦١-٣٦٣ (في ترجمة عياض) ؛ الذهبي : سير أعلام النبلاء ٧ : ٢٠١ ؛ الصفدي : نكت الهميان ٢٢٢-٢٢٣ ؛ عبد العزيز الدوري : بحث في نشأة علم التاريخ عند العرب ٣٦-٣٧ ، ٢٣٢-٢٤٧ ؛ ابن حجر : لسان الميزان ٤ : ٣٨٦ ؛ *Awāna b. al-ʿAlī, Elʿ art. Sālih al-Hakam I, pp. 782-83* .  
<sup>١</sup> ياقوت الحموي : معجم الأدباء ١٦ : ١٣٧-١٣٨ ، والبيهقي : لمع بن أبي ربيعة .

قَرَأْتُ بِحَطِّ أَبِي عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مُقْلَةَ، قَالَ أَبُو الْعَبَّاسِ ثَعْلَبٌ: جَمَعَ دِيوَانَ الْعَرَبِ وَأَشْعَارَهَا وَأَخْبَارَهَا وَأَنْسَابَهَا وَلُغَاتَهَا، الْوَلِيدُ بْنُ يَزِيدَ بْنِ عَبْدِ الْمَلِكِ، وَرَدَّ الدِّيْوَانَ إِلَى حَمَّادٍ وَجَّادٍ<sup>١</sup>.

١٠٤

### /أَخْبَارُ حَمَّادٍ <الرَّوَايَةُ>

أَبُو الْقَاسِمِ حَمَّادُ بْنُ سَابُورَ بْنِ الْمُبَارَكِ بْنِ عُبَيْدٍ<sup>٢</sup>. وَكَانَ سَابُورُ يُكْنَى أَبَا لَيْلَى مِنْ سَبْيِ الدَّيْلَمِ سَبَاهُ ابْنُ لَعُزْوَةَ بْنِ زَيْدِ الْحَيْلِ الطَّائِي وَوَهَبَهُ لِابْنَتِهِ لَيْلَى فَخَدَمَهَا خَمْسِينَ سَنَةً ثُمَّ مَاتَتْ، فَبِيعَ بِمَائَتِي دِرْهَمٍ فَاشْتَرَاهُ عَامِرُ بْنُ مَطَرٍ الشَّيْبَانِيُّ وَأَعْتَقَهُ. وَقَدْ قِيلَ إِنَّ اسْمَ أَبِي لَيْلَى مَيْسَرَةٌ.

وَكَانَ حَمَّادُ رُبَّمَا [٦١١] لَحَنَ فِي الشَّيْءِ بَعْدَ الشَّيْءِ. وَكَانَ رَاوِيَةً لِلْأَخْبَارِ وَالْأَشْعَارِ وَالْأَنْسَابِ فِي أَيَّامِ الْوَلِيدِ بْنِ عَبْدِ الْمَلِكِ. وَعَاشَ إِلَى سَنَةِ سِتٍّ وَخَمْسِينَ وَمِائَةٍ وَفِيهَا مَاتَ.

وَجَالَسَ الْمُهَدِّيَّ وَقَالَ: «كُنْتُ أَنْشِدُ الْوَلِيدَ الشُّعْرَ الْجَيِّدَ، فَيَطْلُبُ مِنِّي السُّفْسَافَ، فَأَنْشِدُهُ فَيَطْرِبُ، فَأَعْلَمُ أَنَّ الْأَمْرَ مُدْبِرٌ. ثُمَّ أَنْشِدُ الْمُهَدِّيَ السُّفْسَافَ، فَيَطْلُبُ مِنِّي الْجَيِّدَ الْفَحْلَ، فَأَعْلَمُ أَنَّ أَمْرَهُمْ مُقْبِلٌ».

<sup>١</sup> F. SEZGIN, GAS I, pp. 307-8. وَاخْتَفَظَ  
لَنَا الطَّبْرِيُّ بِتَقْوِيلٍ مِنْ «سِيرَةِ مُعَاوِيَةَ» أَخَذَهَا عَلَى  
الْأَرْجَحِ عَنْ طَرِيقِ كَتَبِ هِشَامِ بْنِ الْكَلْبِيِّ وَالدَّائِنِيِّ  
عَنْ عَوَّانَةَ.

<sup>٢</sup> رَاجِعْ فِي تَرْجُمَتِهِ ابْنَ قَتِيْبَةَ: الْمَعَارِفُ ٥٤١  
(وَهُوَ فِيهِ حَمَّادُ بْنُ هُوَئِمْزٍ؛ أَبَا الْفَرَجِ الْأَصْبَهَانِي:  
الْأَغَانِي ٧٠:٦-٩٥؛ الْمَرْزِبَانِي: نَوْرِ الْقَبَسِ  
٢٦٩-٢٧١؛ ابْنُ الْأَنْبَارِيِّ: نَزْهَةُ الْأَلْبَاءِ

٣٥-٣٩؛ يَاقُوتُ الْحَمُوي: مَعْجَمُ الْأَدْبَاءِ  
١٠:٢٥٨-٢٦٦؛ ابْنُ خُلِّكَانٍ: وَفَيَاتُ الْأَعْيَانِ  
٢:٢٠٦-٢١٠؛ الذَّهَبِيُّ: سِيرُ أَعْلَامِ النُّبَلَاءِ  
٧:١٥٧-١٥٨؛ ابْنُ حَجَرٍ: لِسَانُ الْمِيزَانِ ٢:

J. W. FACK, El<sup>2</sup> art. Hammâd al- ٣٥٣-٣٥٢  
Râwiya III, pp. 138-39; F. SEZGIN, GAS I,  
pp. 366-68.

وكان مؤلف حماد سنة خمس وسبعين . ومات فرثاه محمد بن كئاسة :

[المنسرح]

أَبْعَدْتَ مِنْ نَوْمِكَ الْغَرَارَ فَمَا  
لَوْ كَانَ يُنْجِي مِنَ الرَّدَى حَدَرٌ  
نَجَّاكَ مِمَّا أَصَابَكَ الْحَدَرُ  
يَزْحَمُكَ اللَّهُ مِنْ أَخٍ يَا أَبَا أَل  
قَاسِمٍ مَا فِي صَفَائِهِ كَدَرُ  
فَهَكَذَا يَفْسُدُ الزَّمَانُ وَيَفْ  
نِي الْعِلْمُ مِنْهُ وَيَذْرُؤُ الْأَثَرُ

ولم نر لحماد كتاباً ، وإنما روى عنه الناس ، وصنفت الكتب بعده .

### أخبار جناد

أبو محمد جناد بن واصل الكوفي مؤلف بني أسد<sup>١</sup> ، وقيل يكنى بأبي واصل .  
ولم يكن له علم بالنحو ، إلا أنه كان أعلم الناس بأشعار العرب وأيامها . وكان  
يلحن كثيراً .

قَرَأْتُ بِخَطِّ أَبِي الطَّيِّبِ <بْنِ أَخِي الشَّافِعِيِّ> قَالَ : صَارَ جَنَادٌ وَإِسْحَاقُ بْنُ  
الْجَصَّاصِ<sup>٢</sup> إِلَى أَبِي عِزَّارِ الْعِجْلِيِّ الْأَعْرَابِيِّ ، وَكَانَ فَصِيحًا . فَقَالَ لَهُ جَنَادٌ : اشْمَعْ  
شَيْئًا قُلْتُهُ وَأَجِزْهُ فَقَالَ : قَوْلًا . فَقَالَ جَنَادٌ :

فَإِنْ كُنْتَ لَا تَدْرِيْنَ مَا الْمَوْتُ فَانْظُرِي إِلَى دَيْرِ هِنْدٍ كَيْفَ حُطَّتْ مَقَابِرُهُ  
فَقَالَ إِسْحَاقُ :

<sup>١</sup> راجع في ترجمته المرزباني : نور القبس  
٢٧٢ ؛ ياقوت الحموي : معجم الأدياء ٢٠٦ - (المرزباني : نور القبس ٢٧٢ ؛ ياقوت الحموي :  
٢٠٨ ؛ الصفدي : الوافي بالوفيات ١٨٩ : ١١ - معجم الأدياء ٧٤ : ٧٦) .  
١٩٠ ؛ ابن حجر : لسان الميزان ٢ : ١٤٠ .



[الطويل]

تَرَى عَجَبًا فِيمَا قَضَى اللَّهُ فِيهِمْ رَهَائِنُ حَتْفٍ أَوْجَبَتْهُ مَقَادِرُهُ  
فَقَالَ أَبُو عِزَّارٍ :

[الطويل]

يُبَيِّتُ تَرَى أَثْقَالَهَا فَوْقَ أَهْلِهَا وَمَجْمَعُ زُورٍ لَا يُكَلِّمُ زَائِرُهُ<sup>١</sup>

### أبو إسحاق <الفَزَارِيُّ>

إبراهيم بن محمد بن الحارث بن أسماء بن خازجة الفَزَارِيُّ<sup>٢</sup>. وكان خَيْرًا  
فَاضِلًا، غير أنه كان كَثِيرَ الْغَلَطِ فِي حَدِيثِهِ<sup>٣</sup>.  
وَتُوفِيَ بِالْمَصِصَةِ سَنَةَ ثَمَانٍ وَثَمَانِينَ وَمِائَةٍ.

وله من الكُتُبِ: كِتَابُ «السِّيَرِ فِي الْأَخْبَارِ وَالْأَحْدَاثِ»، رَوَاهُ/ عنه أبو عمرو<sup>١٠٥</sup>  
مُعَاوِيَةُ بْنُ عَمْرِو الْأَزْدِيُّ<sup>٤</sup>.

وَتُوفِيَ أَبُو عَمْرٍو هَذَا بِبَغْدَادِ سَنَةِ خَمْسٍ عَشْرَةَ وَمِائَتَيْنِ.  
وله من الكُتُبِ: <sup>(a)</sup> كِتَابُ «السِّيَرِ وَالْجِهَادِ». وما كان إِلَّا ثِقَةً وَحُجَّةً<sup>(a)</sup>.

(a-a) عبارة مضافة بخط مخالف متأخر ليست من أصل الكتاب، وهو العنوان الصحيح.

<sup>١</sup> انظر فيما تقدم ١٢٠ .  
<sup>٢</sup> راجع ابن سعد: الطبقات الكبرى ٧: ٤٨٨؛  
ياقوت الحموي: معجم الأدباء ١: ٢٠٩-٢١٥؛  
الصفدي: الوافي بالوفيات ٦: ١٠٤؛ ابن حجر:  
تهذيب التهذيب ١: ١٥١-١٥٣ (وقد اختلط عليه  
بالفَزَارِي الفلكي (فيما يلي ٢: ٢٣١))؛ F. SEZGIN,  
GAS I, p. 292، وفيما يلي ٢: ٢٣١.  
<sup>٣</sup> عن ابن قتيبة: المعارف ٥١٤.  
<sup>٤</sup> ابن قتيبة: المعارف ٥١٨. ومن الكتاب  
نُسْخَةٌ عَلَى الرَّقِّ بِمَكْتَبَةِ الْقُرُونِ بِفَاسٍ مُؤَرَّخَةٌ سَنَةَ  
٢٧٠ هـ تشتمل على الجزء الثاني مَلَكَهَا ابْنُ  
بَشْكُوَالٍ وَعَلَيْهَا خَطُّهُ، وَهُوَ يَتَنَاوَلُ أَحْكَامَ الْبَقَاةِ  
الْخَارِجِينَ بِالسَّلَاحِ (M. MURANY, «Das Kitāb al-  
Siyar von Abū Ishāq al-Fazārī», JSAI 6 (1985),  
pp. 63-91؛ وَنَشَرَهُ فَارُوقُ حَمَادَةٌ فِي مُؤَسَّسَةِ  
الرَّسَالَةِ بِبَيْرُوتِ سَنَةِ ١٩٨٧ م نَشْرَةً نَاقِصَةً.

## أخبار ابن إسحاق

### صاحب « السيرة »

أبو عبد الله محمد بن إسحاق بن يسار<sup>١</sup>، مَطْعُونٌ عليه غير مَوْضِيّ الطريقة . يُحكى أَنَّ أميرَ المَدِينَةِ رُقِيَّ إليه أَنَّ مُحَمَّدًا [٦١٦] يُغَارِلُ النِّسَاءَ، فَأَمَرَ بِإِخْضَارِهِ - وكانت له شَعْرَةٌ حَسَنَةٌ - فَرَفَّقَ رَأْسَهُ وَضَرَبَهُ أَسْوَاطًا وَنَهَاهُ عَنِ الْجُلُوسِ فِي مُؤَخَّرِ الْمَسْجِدِ .

وكان حَسَنَ الْوَجْهِ ، يَزُوي عن فَاطِمَةَ بنتِ الْمُثَنَّرِ زَوْجَةَ هِشَامَ بنِ عُرْوَةَ ، فَبَلَغَ هِشَامًا ذَلِكَ فَأَنْكَرَهُ وقال : « مَتَى دَخَلَ إِلَيْهَا ؟ وَمَتَى سَمِعَ مِنْهَا ؟ » .  
ويُقالُ كان يَعْمَلُ له الْأَشْعَارُ وَيُؤْتَى بها ، وَيُسْأَلُ أَنْ يَدْخِلَهَا فِي كِتَابِهِ فِي « السِّيرَةِ »  
فَيَفْعَلُ ، فَضَمَّنَ كِتَابَهُ مِنَ الْأَشْعَارِ مَا صَارَ بِهِ فَضِيحَةً عِنْدَ رُؤَاةِ الشَّعْرِ<sup>(a)</sup> . وَأَخْطَأَ فِي  
< كَثِيرٍ مِنْ ><sup>(b)</sup> النَّسَبِ الَّذِي أَوْزَدَهُ فِي كِتَابِهِ ، وَكَانَ يَحْمِلُ عَنِ الْيَهُودِ وَالنَّصَارَى

(a) عند ياقوت : رواية الأخبار والأشعار . (b) إضافة من ياقوت .

الصفدي : الوافي بالوفيات ١٨٨:٢-١٨٩ ؛  
هوروفتش : المغازي الأولى ومؤلفوها ٧٥-٩٦ ؛  
عبد العزيز الدوري : بحث في نشأة علم التاريخ عند  
العرب ٢٧-٣٠ ، ١٦٦-١٨٦ ؛ صلاح الدين  
المنجد : معجم ما أُلِفَ عن رسول الله ﷺ ١١٤ ؛  
مطاع طرايشي : « رواية المغازي والسيرة عن ابن  
إسحاق » ، مجلة مجمع اللغة العربية بدمشق ٥٦  
(١٩٨١) ، ٥٣٣-٦٠٩ ، J.M.B. JONES, *Et*<sup>2</sup> art. ١٩٨١  
*Ibn Ishāk* III, pp. 834-35.

<sup>١</sup> راجع في ترجمته ابن سعد : الطبقات  
الكبرى ٣٢١:٧-٣٢٢ (وفيه وفاته سنة ١٥١ ودفن  
في مقابر الخيزران) ؛ ابن سلام : طبقات فحول  
الشعراء ٧:٩٩ ؛ ابن قتيبة : المعارف  
٤٩١-٤٩٢ ؛ المرزباني : نور القبس ٣١٠ ؛  
الخطيب البغدادي : تاريخ مدينة السلام ٧:٣٥-  
(ترجمة مفيدة) ؛ ياقوت الحموي : معجم الأدباء  
١٨:٥٠-٨ ؛ ابن خلكان : وفیات الأعيان  
٤:٢٧٦-٢٧٧ ؛ الذهبي : سير أعلام النبلاء  
٧:٣٣-٥٥ وميزان الاعتدال ٣:٤٦٨-٤٧٥ ؛

وَيُسَمِّيهِمْ فِي كُتُبِهِ أَهْلَ الْعِلْمِ الْأَوَّلِ . وَأَصْحَابُ الْحَدِيثِ يُضَعِّفُونَهُ وَيَتَّهِمُونَهُ <sup>١</sup> .  
وَتُوفِيَ سَنَةَ خَمْسِينَ وَمِائَةً .

وله من الكُتُبِ : « كِتَابُ الْخُلَفَاءِ » ، رَوَاهُ عَنْهُ <عَبْدُ اللَّهِ بْنُ سَعِيدٍ> الْأُمَوِيُّ .  
كِتَابُ « السِّيَرَةِ الْمُبْتَدَأُ وَالْمَغَازِي » <sup>٢</sup> ، رَوَاهُ عَنْهُ إِبْرَاهِيمُ بْنُ سَعْدٍ وَالثَّقَفِيلِيُّ .

93

### وَاسْمُ /الثَّقَفِيلِيِّ

مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ ثُمَيْرِ الثَّقَفِيلِيِّ ، وَتُوفِيَ سَنَةَ أَرْبَعٍ وَثَلَاثِينَ وَمِائَتَيْنِ بِحَرَّانَ ،  
وَيُكْنَى أَبَا عَبْدِ الرَّحْمَنِ .

### نَجِيحُ الْمَدَنِيِّ

أَبُو مَعْشَرٍ ، وَاسْمُهُ نَجِيحُ الْمَدَنِيِّ ، مَوْلَى . وَكَانَ مُكَاتِبًا لَامْرَأَةٍ مِنْ بَنِي مَخْزُومٍ

الرباط سنة ١٩٦٧م ، ثم سهيل زكار في بيروت  
سنة ١٩٧٨م . أَمَّا النُّصُّ الْكَامِلُ فَقَدْ وَصَلَ إِلَيْنَا  
بِتَهْذِيبِ أَبِي مُحَمَّدٍ عَبْدِ الْمَلِكِ بْنِ هِشَامِ بْنِ أَيُّوبَ  
الْحِمَيْرِيِّ ، الْمَتَوَفَّى سَنَةَ ٢١٨هـ/٨٣٣م ، الَّذِي لَمْ  
يُتَرْجَمْ لَهُ التُّدِيمُ (F. SEZGIN, GAS I, pp. 288-90)،  
297-99؛ مُحَمَّدٌ عَيْسَى صَالِحِيَّةٌ : الْمَعْجَمُ الشَّامِلُ  
لِلتَّرَاثِ الْعَرَبِيِّ الْمَطْبُوعِ ١ : ٦١ ؛ ٣٠٢ : ٣٠٤) .  
وَانْظُرْ كَذَلِكَ J. ROBSON, «Ibn Ishâq's Use of the  
Isnâd», Bulletin of the John Rylands Library  
XXXVIII (1955-56), pp. 449-65; R. G.  
KHOURY, «Les sources islamiques de la Sîrat  
avant Ibn Hishâm (m. 218/833) et leur valeur  
historique», La Vie du prophète Mahomet,  
Colloque de Strasbourg, octobre 1980, Paris  
PUF 1983, pp. 7-30.

<sup>١</sup> ياقوت الحموي : معجم الأدباء ١٨ : ٨ (عن  
التُّدِيمِ) . وَنَقَلْنَا إِلَى الْإِنْجِلِيزِيَّةِ A. GUILLAUME, The  
Life of Muhammad. A Translation of Ibn  
Ishâq's Sîrat Rasûl Allâh, Oxford University  
Press 1955.

<sup>٢</sup> ابن أنجب : الدر الثمين ٨٦ ؛ وَتُوجَدُ مِنْ  
كِتَابِ « الْخُلَفَاءِ » أَقْبَاسَاتٌ عِنْدَ يَاقُوتِ الْحَمَوِيِّ :  
مَعْجَمُ الْأَدَبَاءِ ١٨ : ٨ ، كَمَا تَوْجَدُ قِطْعَةً قَدِيمَةً مِنْهُ عَلَى  
الْبَزْدِيِّ تَرْجِعُ إِلَى الْقَرْنِ الثَّانِي الْهَجْرِيِّ نَشَرَتْهَا نَبِيهَةُ  
عَبْدُودِ N. ABBOT, Studies in Arabic Litterary  
Papyri, Chicago 1957, pp. 80-81  
عَبْدُ الْعَزِيزِ الدَّوْرِيِّ : بَحْثٌ فِي نَشْأَةِ عِلْمِ التَّارِيخِ عِنْدَ الْعَرَبِ  
١٨٢-١٨٣ تَتَعَلَّقُ بِمَقْتَلِ عُمَرَ بْنِ الْخَطَّابِ وَالشُّوْرَى .

وَتُوجَدُ قِطْعَةٌ مِنْ كِتَابِ « السِّيَرَةِ » فِي خَزَانَةِ  
الْقُرُونِ بِفَاسَ ، نَشَرَهَا أَوَّلًا مُحَمَّدٌ حَمِيدُ اللَّهِ فِي

<فأدّى><sup>(a)</sup> وعُتِقَ . عَارِفٌ بِالْأَحْدَاثِ وَالسِّيَرِ وَأَحَدُ الْمُحَدِّثِينَ<sup>١</sup> . وَتُوفِّيَ أَيَّامَ الْهَادِي سَنَةَ [سَبْعِينَ]<sup>(b)</sup> > ورمائة .  
وله من الكُتُبِ : كِتَابُ « الْمَغَازِي »<sup>٢</sup> .

### أبو مِخْنَفٍ

لُوطُ بْنُ يَحْيَى بْنِ سَعِيدٍ بْنِ مِخْنَفٍ بْنِ سُلَيْمٍ الْأَزْدِيِّ<sup>٣</sup> . وَكَانَ مِخْنَفُ بْنُ سُلَيْمٍ  
مِنْ أَصْحَابِ عَلِيٍّ ، عَلَيْهِ السَّلَامُ ، وَرَوَى عَنْ النَّبِيِّ ﷺ وَصَحْبِهِ .

(a) إِضَافَةٌ مِنْ ابْنِ قَتِيبَةَ مَصْدَرِ الثَّقَلِ . (b) هَذَا التَّأْرِيخُ مُضَافٌ فِي نُسْخَةِ الْأَصْلِ بِغَيْرِ خَطِّ الشُّعْبَةِ .

الْخُلَفَاءُ « الَّذِي حَصَلَ الْخَطِيبُ الْبَغْدَادِي كَذَلِكَ عَلَى  
إِجَازَةٍ وَرَوَاهُ ، كَمَا أَفَادَ مِنْهُ الطَّبْرِيُّ إِفَادَاتٌ كَثِيرَةٌ فِي  
« التَّارِيخِ » وَذَلِكَ بِالرُّوَايَةِ التَّالِيَةِ : « حَدَّثَنِي أَحْمَدُ بْنُ  
ثَابِتٍ عَنْ عُمَرَ ذَكَرَهُ عَنْ إِسْحَاقَ بْنِ عِيسَى عَنْ أَبِي مَعْشَرٍ  
(الطَّبْرِيِّ) تَارِيخَ ١٠ : ٤٢٠ - ٤٢١ (الْكُشَافَات) ؛  
(F. SEZGIN, GAS I, pp. 291-92) .

<sup>٣</sup> انظر في ترجمته ابن قتيبة : المعارف ٥٣٧ ؛  
النجاشي : الرجال ١٩١ : ٢ - ١٩٣ ؛ ياقوت  
الحموي : معجم الأدباء ٤١ : ١٧ - ٤٣ ؛ الذهبي :  
سير أعلام النبلاء ٣٠١ : ٧ - ٣٠٢ ؛ الصنفدي : الوافي  
بالوفيات ٤٠٤ : ٤٠٥ ؛ ابن حجر : لسان الميزان  
٤٩٢ : ٤ - ٤٩٣ ؛ KHALIL 'ATHAMINA, El<sup>٣</sup> art. 20-25  
٢٠٠٩-٢٠٠٣ ، Abū Mikhnaḥ ، ودراسة  
أورسولا سزجين المهتمة : U. SEZGIN, Abū Mikhnaḥ :  
Ein Beiträge zur Historiographie der  
Umayyadischen Zeit, Leiden - E.J. Brill 1971.

<sup>١</sup> واشتهر باسم أبي مَعْشَرٍ السُّنْدِيِّ ، وَتُوفِّيَ فِي  
رَمَضَانَ سَنَةِ ١٧٠ هـ / ٧٨٦ م . راجع في ترجمته ابن  
سعد : الطبقات الكبرى ٥ : ٤١٨ ؛ ابن قتيبة :  
المعارف ٥٠٤ ؛ الخطيب البغدادي : تاريخ مدينة  
السلام ١٥ : ٥٩١ - ٥٩٧ ؛ ابن الأثير : اللباب  
٢ : ١٤٨ ؛ ياقوت الحموي : معجم البلدان  
٣ : ٢٦٧ ؛ الذهبي : سير أعلام النبلاء ٧ : ٤٣٥ -  
٤٤٠ ؛ ابن حجر : تهذيب التهذيب ١٠ : ٤١٩ -  
٤٢٢ ؛ هوروفنس : المغازي الأولى ومؤلفوها  
٩٧ - ١٠١ ؛ F. ROSENTHAL, El<sup>٢</sup> art. Abū  
Ma'shar al-Sindi, I, p. 144.

<sup>٢</sup> حَصَلَ الْخَطِيبُ الْبَغْدَادِي عَلَى إِجَازَةٍ وَرَوَاةٍ  
كِتَابُ « الْمَغَازِي » ، وَوَصَلَ إِلَيْنَا قِسْمٌ مِنَ الْكِتَابِ فِي  
كِتَابِ « الْمَغَازِي » لِلْوَائِدِيِّ ، وَفِي كِتَابِ « الطَّبَقَاتِ  
الْكُبْرَى » لِمُحَمَّدِ بْنِ سَعْدٍ وَإِلَى حَدِّ مَا عِنْدَ الطَّبْرِيِّ فِي  
« التَّارِيخِ » . وَأَلَّفَ أَبُو مَعْشَرٍ السُّنْدِيِّ كِتَابَ « تَارِيخِ

وَتُوفِي [سَنَةَ سَبْعٍ وَخَمْسِينَ وَمِائَةً].

وله من الكُتُبِ: «كِتَابُ الرُّدَّةِ». «كِتَابُ «فُتُوحِ الشَّامِ». «كِتَابُ «فُتُوحِ  
العِرَاقِ». «كِتَابُ الْجَمَلِ». «كِتَابُ صِفِّينَ». «كِتَابُ أَهْلِ النَّهْرَوَانِ  
وَالْخَوَارِجِ». «كِتَابُ الْعَارَاتِ». «كِتَابُ الْخِرَيطِ بْنِ رَاشِدٍ وَبَنِي نَاجِيَةٍ».  
كِتَابُ «مَقْتَلِ عَلِيِّ عَلَيْهِ السَّلَامِ». «كِتَابُ مَقْتَلِ حُجَيْرِ بْنِ عَدِيٍّ». «كِتَابُ «مَقْتَلِ  
مُحَمَّدِ بْنِ أَبِي بَكْرٍ وَالْأَشْتَرِ وَمُحَمَّدِ بْنِ أَبِي حَذِيفَةَ». «كِتَابُ «الشُّورَى وَمَقْتَلِ  
عُثْمَانَ». «كِتَابُ الْمُشْتَوَرِدِ بْنِ عُلْفَةَ». «كِتَابُ مَقْتَلِ الْحُسَيْنِ عَلَيْهِ السَّلَامِ». «كِتَابُ  
كِتَابُ «وَفَاةِ مُعَاوِيَةَ وَوِلَايَةِ ابْنِهِ يَزِيدَ وَوَقْعَةِ الْحَرَّةِ وَحِصَارِ ابْنِ الزُّبَيْرِ». «كِتَابُ  
الْخُتَارِ بْنِ أَبِي عُيَيْنَةَ». «كِتَابُ سُلَيْمَانَ بْنِ صُرَدٍ وَعَيْنِ الْوَزْدَةِ». «كِتَابُ «مَرْجِ  
زَاهِطٍ وَبَيْتَةِ مَرْوَانَ وَمَقْتَلِ الضُّحَّاكِ بْنِ قَيْسٍ». [٦٢] «كِتَابُ مُضْعَبِ وَوِلَايَتِهِ  
العِرَاقِ». «كِتَابُ «مَقْتَلِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ الزُّبَيْرِ». «كِتَابُ «مَقْتَلِ سَعِيدِ بْنِ الْعَاصِ». «  
كِتَابُ «حَدِيثِ يَاجْمُيْرَا وَمَقْتَلِ ابْنِ الْأَشْعَثِ». «كِتَابُ بِلَالِ الْخَارِجِيِّ». «  
كِتَابُ نَجْدَةَ أَبِي قُدَيْكٍ». «كِتَابُ «حَدِيثِ الْأَزَارِقَةِ». «كِتَابُ «حَدِيثِ  
رُوسْتَقْبَادَ». «كِتَابُ شَيْبِ بْنِ الْحَزْرِيِّ وَصَالِحِ بْنِ مُسْرَحٍ». «كِتَابُ الْمُطَّرَفِ بْنِ  
الْمُغِيرَةِ». «كِتَابُ «ذَيْرِ الْجَمَاجِمِ وَخَلْعِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ الْأَشْعَثِ». / «كِتَابُ يَزِيدَ  
ابْنِ الْمُهَلَّبِ وَمَقْتَلِهِ بِالْعَقْرِ». «كِتَابُ خَالِدِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ الْقَسْرِيِّ وَيُوسُفَ بْنِ عُمَرَ  
وَمَوْتَ هِشَامِ وَوِلَايَةِ الْوَلِيدِ بْنِ يَزِيدَ». «كِتَابُ زَيْدِ بْنِ عَلِيٍّ عَلَيْهِ السَّلَامِ». «  
كِتَابُ يَحْيَى بْنِ زَيْدٍ». «كِتَابُ الضُّحَّاكِ الْخَارِجِيِّ». «كِتَابُ «الْخَوَارِجِ  
وَالْمُهَلَّبِ بْنِ أَبِي صُفْرَةَ»<sup>١</sup>.

<sup>١</sup> ياقوت الحموي: معجم الأدباء بالفريات ٤٠٤:٤٠٥-٤٠٥ F. SEZGIN, GAS I, ٤٠٤:٤٠٥  
= pp. 308-9. (عن الثَّدِيمِ؛ الصفدي: الوافي

قَرَأْتُ بِحَظِّ أَحْمَدَ بْنِ الْحَارِثِ الْخَزَّازِ<sup>١</sup>: «قَالَتِ الْعُلَمَاءُ: أَبُو مُخْتَفٍ بِأَمْرِ الْعِرَاقِ وَأَخْبَارِهَا وَقُتُوحِهَا يَزِيدُ عَلَى غَيْرِهِ، وَالْمَدَائِنِيُّ بِأَمْرِ خُرَّاسَانَ وَالْهِنْدِ وَفَارِسَ، وَالْوَائِدِيُّ بِالْحِجَازِ وَالسَّيْرَةِ، وَقَدْ اشْتَرَكُوا فِي قُتُوحِ الشَّامِ»<sup>٢</sup>.

### أبو الفضل نصر بن مزاحم

- من طبقة أبي مختف، من بني منقر وكان عطاءً<sup>٣</sup>. و«مزاحم هو»  
مزاحم بن يسار الميثقي.

= واحتفظ لنا الطبري في «تاريخه» بقول مطولة من روايات أبي مختف، فحفظ لنا بذلك - كما يقول يوليوس فلهوزن - أقدم وأحسن ما كتبه ناثر عربي نعرفه. وعادة ما يذكر الطبري روايات أبي مختف بحسب رواية محمد بن الشائب الكلبي لها. وتبدأ روايات أبي مختف عادةً بعصر الفتوحات - وهي فترة كان هو نفسه يعيش فيها - وتتعلق أول هذه الروايات بموقعة صفين؛ حيث تركز اهتمامه على العراق وعاصمته

الإسلام: الخوارج والشيعة» [ترجمه عن الألمانية عبد الرحمن بدوي، القاهرة، الكويت ١٩٧٦] (فلهوزن: تاريخ الدولة العربية من ظهور الإسلام إلى نهاية الدولة الأموية، نقله عن الألمانية وعلق عليه محمد عبد الهادي أبو ريدة، القاهرة ١٩٦٨، ق - ث).

<sup>١</sup> انظر فيما يلي ٣٢٣.

<sup>٢</sup> ياقوت الحموي: معجم الأدباء ١٧.

٤١-٤٢.

<sup>٣</sup> المتوفى سنة ٢١٢هـ/٧٢٨م، ويُعدُّ أكثر المؤرخين والمحدثين غير موثوق به، وكان شيعيًا من الغلاة، ولكنه لم يكن أقدم مؤرخي الشيعة كما ذكر بروكلمان، فأبو مختف والشائب محمد بن الشائب الكلبي أقدم كثيرًا من نصر بن مزاحم، راجع في ترجمته النجاشي: الرجال ٢: ٣٨٤-٣٨٥؛ الخطيب البغدادي: تاريخ مدينة السلام ١٥: ٣٨٢-٣٨٣؛ ياقوت الحموي: معجم الأدباء ١٩: ٢٢٥؛ الصفدي: الوافي بالوفيات ٢٧: ٢٩=

في ذلك الوقت الكوفة، وأكثر الموضوعات التي يتناولها بالتفصيل ثورات الخوارج والشيعة. وتتمثل رواياته الرواية العراقية، كما أنَّ هَواه في جانب أهل العراق على أهل الشام وفي جانب علي على بني أمية، ومع ذلك فلا يُلحظ المرء عند أبي مختف شيئًا من الإغراض يستحق الذكر؛ لكل ذلك فقد اعتمد يوليوس فلهوزن اعتمادًا كليًا على رواية أبي مختف في دراسته عن «أحزاب المعارضة السياسية الدينية في صدر

وَتُوفِي

وله من الكُتُبِ: «كِتَابُ الْغَارَاتِ». «كِتَابُ صِفِّينَ». «كِتَابُ الْجَمَلِ». «كِتَابُ مَقْتَلِ حُجْرِ بْنِ عَدِيٍّ». «كِتَابُ مَقْتَلِ الْحُسَيْنِ بْنِ عَلِيٍّ، [عليهما السَّلَام]»<sup>١</sup>.

94

/إِسْحَاقُ بْنُ بَشْرٍ

من أَصْحَابِ السِّيَرِ وَالْأَخْدَاطِ<sup>٢</sup>.

وله من الكُتُبِ: «كِتَابُ الْمُبْتَدَأِ». «كِتَابُ الرُّدَّةِ». «كِتَابُ الْجَمَلِ». «كِتَابُ الْفُتُوحِ». «كِتَابُ حَقْرِ زَمْرَمَ». «كِتَابُ الْأَلْوِيَةِ». «كِتَابُ صِفِّينَ»<sup>٣</sup>.

٩: ٤٧٧-٤٧٩؛ الصَّفدي: الوافي بالوفيات ٨: ٤٠٥-٤٠٦؛ ابن حجر: لسان الميزان ١: ٣٥٤-٣٨٥.

<sup>٣</sup> وَصَلَ إلَيْنَا مِنْ «كِتَابِ الْمُبْتَدَأِ» الْقِسْمَانِ الرَّابِعَ وَالْخَامِسَ فِي «السِّيَرَةِ النَّبَوِيَّةِ» فِي الْمَكْتَبَةِ الظَّاهِرِيَّةِ (مَكْتَبَةُ الْأَسَدِ) بِدَمَشْقَ بِرَقْمِ ٧١ مَجَامِيعَ وَ ٣٥٩ حَدِيثَ، كَمَا نَشَرَتْ نَبِيهَةَ عُبُودَ قِطْعَةً مِنْهُ، حَوْلَ تَارِيخِ آدَمَ وَخَوَاءَ فِي مَعْهَدِ الدِّرَاسَاتِ الشَّرْقِيَّةِ بِشِيكََاغُو، فِي كِتَابِهَا N. ABBOT, *Studies in Arabic Literary papyri*. I. Historical Texts, Chicago University Press 1957, pp. 38-56. كَمَا أَفَادَ يَاقُوتُ الْحَمُويُّ فِي «مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ» مِنْ كِتَابِهِ فِي «الْفُتُوحِ» (F. SEZGIN, *GAS* I, pp. 294-) (95).

=ابن حجر: لسان الميزان ٦: ١٥٧؛ عبد العزيز الدوري: بحث في نشأة علم التاريخ عند العرب ٣٧-٣٨، ٢٥٦-٢٦٩؛<sup>٢</sup> C.E. BOSWORTH, *EI* art. *Nasr b. Muzāhim* VII, p. 1017.

<sup>١</sup> F. SEZGIN, *GAS* I, p. 313؛ مُحَمَّدٌ عَيْسَى صَالِحِيَّةٌ: الْمَعْجَمُ الشَّامِلُ لِلتَّرَاثِ الْعَرَبِيِّ الْمَطْبُوعِ ٥: ٢٤٤-٢٤٥. وَلَمْ يَصِلْ إلَيْنَا مِنْ مَوْلفَاتِهِ سِوَى كِتَابِ «وَقْعَةُ صِفِّينَ».

<sup>٢</sup> الْمَتَوَفَّى سَنَةَ ٢٠٦هـ/٨٢١مَ فِي بَخَارَى، وَاسْمُهُ كَامِلًا أَبُو مُحَمَّدٍ إِسْحَاقُ بْنُ بَشْرٍ بْنُ مُحَمَّدٍ الْبَخَارِيُّ، رَاجَعَ فِي تَرْجُمَتِهِ الْخَطِيبُ الْبَغْدَادِيُّ: تَارِيخُ مَدِينَةِ السَّلَامِ ٧: ٣٣٦-٣٣٨؛ يَاقُوتُ الْحَمُويُّ: مَعْجَمُ الْأَدْبَاءِ ٦: ٧٠-٧٣؛ ابْنُ أَنْجَبٍ: الدِّرَ الثَّمِينِ ٢٢٢؛ الذَّهَبِيُّ: سِيرَ أَعْلَامِ النُّبَلَاءِ

## سَيِّفُ بْنُ عُمَرَ

الْأَسَدِيُّ التَّمِيمِيُّ، أَحَدُ أَصْحَابِ السَّيْرِ وَالْأَخْدَاطِ<sup>١</sup>.  
وله من الكُتُبِ: كِتَابُ «الْفُتُوحِ الْكَبِيرِ وَالرُّوْدَةِ». «كِتَابُ الْجَمَلِ وَمَسِيرِ عَائِشَةَ  
وَعَلِيِّ، عَلَيْهِ السَّلَامُ»<sup>٢</sup>.

وَرَوَى عَنْ سَيِّفِ شُعَيْبُ بْنُ إِبْرَاهِيمَ بْنِ

## عَبْدُ الْمُنْعِمِ

ابن إدريس بن سنان ابن ابنة وهب بن منبّه. مَاتَ سَنَةَ ثَمَانٍ وَعِشْرِينَ وَمِائَتَيْنِ

<sup>٢</sup> نَشَرَهَا قَاسِمُ السَّامِرِيُّ بِعَنْوَانِ «كِتَابِ الرُّوْدَةِ  
وَالْفُتُوحِ» وَ«كِتَابِ الْجَمَلِ وَمَسِيرِ عَائِشَةَ وَعَلِيِّ»،  
لَايْدَن ١٩٩٥م، عَنْ نُشْخَةٍ كَتَبَتْ قَبْلَ سَنَةِ  
١٣٨٤هـ/٧٨٦م بِقَلِيلٍ كَانَتْ فِي مَكْتَبَةِ الشَّيْخِ  
مُحَمَّدِ بْنِ حَمَدِ الْعَسَاكِيِّ بِالرِّيَاضِ ثُمَّ آلَتْ، فِي سَنَةِ  
١٤١١هـ/١٩٩٠م، إِلَى مَكْتَبَةِ جَامِعَةِ الْإِمَامِ  
مُحَمَّدِ بْنِ سَعُودِ الْإِسْلَامِيَّةِ فِي الرِّيَاضِ. رَاجِعْ  
كَذَلِكَ مَا كَتَبَهُ عَنْ هَذِهِ النُّشْخَةِ مُحَمَّدُ مُحَمَّدٍ  
الطَّنَاحِي فِي كِتَابِهِ: قَطُوفُ دَانِيَّةٍ مَهْدَاةٍ إِلَى نَاصِرِ  
الدِّينِ الْأَسَدِ، تَحْرِيرُ عَبْدِ الْقَادِرِ الرَّبَاعِيِّ، بِيْرُوتَ -  
لِلْمَوْسُئَةِ الْعَرَبِيَّةِ لِلدِّرَاسَاتِ وَالنَّشْرِ ١٩٩٧،  
١٢٢٥-١٢٧٥؛ وَانظُرْ مَقَالَ مَارْتِنِ هَايْنْدَزِ M.  
HINDS، «Sayf b. 'Umar's Sources on Arabia»،  
Sources for the History of Arabia, Riyad 1979،  
II, pp. 3-16.

<sup>١</sup> لَا نَعْرِفُ الشَّيْءَ الْكَثِيرَ عَنْ حَيَاتِهِ، غَيْرَ أَنَّ  
كُتِبَهُ فِي الْفُتُوحِ غَدَتْ مَضْطَرًا مَهْمًا لِلْمُؤَرِّخِينَ  
الْمَتَأَخِّرِينَ، وَتَوَفِّيَ فِي خِلَافَةِ هَازُونَ الرُّشَيْدِ فِي  
حُدُودِ الثَّمَانِينَ وَمِائَةٍ / ٧٩٧م. (ابن أنجب: الدر  
الشمين ٣١١؛ الصَّفْدِيُّ: الْوَفَائِيُّ بِالْوَفَايَاتِ  
١٦: ٦٦؛ ابن حجر: تَهْذِيبُ التَهْذِيبِ  
٤: ٢٩٥؛ جَوَادُ عَلِيٍّ: «مَوَارِدُ تَارِيخِ الطَّبْرِيِّ»،  
مَجَلَّةُ الْمَجْمَعِ الْعِلْمِيِّ الْعِرَاقِيِّ ٢ (١٩٥١)،  
١٦٣-١٦٦؛ عَبْدِ الْعَزِيزِ الدُّورِيِّ: بَحْثٌ فِي  
نَشْأَةِ عِلْمِ التَّارِيخِ عِنْدَ الْعَرَبِ ٣٧، ١٣٢-١٣٣،  
F.M. DONNER, *El<sup>2</sup> art. Sayf b. Umar IX*, pp. 106-7،  
مَقْدَمَةُ قَاسِمِ السَّامِرِيِّ  
لِكِتَابِ الرُّوْدَةِ وَالْفُتُوحِ وَكِتَابِ الْجَمَلِ وَمَسِيرِ  
عَائِشَةَ وَعَلِيٍّ، لَايْدَن ١٩٩٥،  
GAS I, pp. 311-12.



[٦٢ظ] وَبَلَغَ فَوْقَ الْمِائَةِ سَنَةً وَعَمِيَ آخِرَ عُمْرِهِ <sup>١</sup>.

وله من الكُتُبِ : « كِتَابُ الْمُبْتَدَأ » <sup>٢</sup>.

### مَعْمَرُ بْنُ زَائِدٍ

من أَهْلِ الْكُوفَةِ ، يَزُودِي عَنْهُ عَبْدِ الرَّزَّاقِ ، من أَصْحَابِ السَّيَرِ وَالْأَخْدَاثِ <sup>٣</sup>.

وله من الكُتُبِ : كِتَابُ « الْمَعَارِزِ » <sup>٤</sup>.

الذهبي : سير أعلام النبلاء ٥: ١٨-١٩٠: ١٩١ ؛ ابن حجر : تهذيب التهذيب ١٠: ٢٤٣-٢٤٦ ؛ يوسف هوروفتس : المغازي الأولى ومؤلفوها ٧٣-٧٥).

<sup>٤</sup> يبدو أَنَّ مَعْمَرَ لم يُخَصَّصْ هذا الكتاب للمَعَارِزِ وَخَذَهَا ، وقد اعتمد عليه الطُّبْرِيُّ في « تاريخه » وَنَقَلَ أَغْلَبَ مَا ذُكِرَ . وَوَصَلَتْ إِلَيْنَا قِطْعَةٌ مِنْهُ مَكْتُوبَةٌ عَلَى رَقٍّ عَتِيقٍ مَحْفُوظَةٍ فِي مَعْهَدِ الدِّرَاسَاتِ الشَّرْقِيَّةِ بِشِيكاغو وَنَشَرَتْهَا نَبِيهَةُ عَبُودٍ فِي كِتَابِهَا السَّابِقِ ذَكَرَهُ N. ABBOT, *Studies in Arabic Literary Papyri*, p. 76.

وَمَعْمَرٌ أَيْضًا كَتَابُ « الْجَمَاعِيعِ » فِي الشُّنَنِ ، وَهُوَ أَقْدَمُ مِنْ « مُوطَأِ » مَالِكٍ . وَيُوجَدُ هَذَا الْكِتَابُ بِتَمَامِهِ فِي الْأَجْزَاءِ الْأَخِيرَةِ مِنْ « مُصَنَّفِ » عَبْدِ الرَّزَّاقِ (فِيمَا يَلِي ٢: ٩٤) ، فَكُلُّهَا رِوَايَةٌ عَنْ مَعْمَرٍ ، وَمِنْهُ نُسْخَةٌ فِي مَكْتَبَةِ صَائِبِ أَفْنَدِي بِأَنْقَرَةَ بِرَقْمِ ٢١٦٤ فِي ٧٩ وَرَقَةً كَتَبَتْ سَنَةَ ٣٦٤هـ ، وَأُخْرَى بِمَكْتَبَةِ فَيْضِ اللَّهِ بِإِسْتَنْبُولِ بِرَقْمِ ٥٤١ (F. 290-91, SEZGIN, GAS I, pp. 290-91).

<sup>١</sup> عَنْ ابْنِ قَتِيْبَةَ : الْمَعَارِفُ ٥٢٥ ؛ وَانْظُرْ كَذَلِكَ يَحْيَى بْنُ مَعِينٍ : التَّارِيخُ ٦٥: ٦٦ ؛ الصَّفْدِيُّ : الْوَافِي بِالْوَفَايَاتِ ١٩: ٢١٧-٢١٨ ؛ ابْنُ حَجَرٍ : لِسَانُ الْمِيزَانِ ٤: ٧٣ (عَنِ التَّدِيمِ).

<sup>٢</sup> هَذَا الْكِتَابُ لَيْسَ لِعَبْدِ الْمَنْعَمِ بْنِ إِدْرِيسَ ، إِنَّمَا لَوْثَبِ بْنِ مُنْبَجَهَ (جَدِّ عَبْدِ الْمَنْعَمِ لِأُمِّهِ) بِرِوَايَةِ عَبْدِ الْمَنْعَمِ ابْنِ إِدْرِيسَ ، وَهُوَ نَفْسُهُ رَاوِي كِتَابِ « الثَّيْجَانِ فِي مَلُوكِ جَمْعٍ » لَوْثَبِ بْنِ مُنْبَجَهَ . وَذَكَرَ الْمَشْعُودِيُّ هَذَا الْكِتَابَ (مَرْوَجُ الذَّهَبِ ١: ٢٥١) بِاسْمِ « كِتَابِ الْمُبْتَدَأِ وَالسَّيَرِ » . (F. SEZGIN, GAS I, p. 306).

<sup>٣</sup> مَعْمَرُ بْنُ زَائِدِ الْبُضْرِيِّ ، وُلِدَ سَنَةَ ٩٥هـ / ٧١٢مَ وَسَكَنَ صَنْعَاءَ . تَفَقَّهَ وَسَمِعَ مِنْ هَمَّامِ بْنِ مُنْبَجَهَ الْيَمَنِيِّ وَالزُّهْرِيِّ وَهَشَامِ بْنِ غَزْوَةَ ، وَارْتَحَلَ إِلَيْهِ الثَّوْرِيُّ وَابْنُ غُبَيْبَةَ وَابْنُ الْمُبَارَكِ وَغُنْدَرٌ ، وَأَخَذَ عَنْهُ عَبْدِ الرَّزَّاقُ بْنُ هَمَّامِ الصَّنْعَانِيُّ فَقِيهَ الْيَمَنِ (فِيمَا يَلِي ٢: ٩٤) . ثَوْبِيُّ بِصَنْعَاءَ فِي شَهْرِ رَمَضَانَ سَنَةَ ١٥٣هـ / ٧٧٠مَ وَلَهُ ثَمَانٌ وَخَمْسُونَ سَنَةً . (ابْنُ سَعْدٍ : الطَّبَقَاتُ الْكُبْرَى ٥: ٥٤٦ ؛ ابْنُ قَتِيْبَةَ : الْمَعَارِفُ ٥٠٦ ؛ ابْنُ سَمُرَةَ : طَبَقَاتُ فَهَاءِ الْيَمَنِ ٦٦ ؛

### لَقِيطُ الْحَارِبِيِّ

وهو أبو هلال لَقِيطُ بن بُكَيرِ الْحَارِبِيِّ الْكُوفِيِّ ، من بني مُحَارِبِ بن خَصَفَةَ ، من الرُّوَاةِ لِلْعِلْمِ الْمُصَنِّفِينَ لِلْكِتَابِ . وكان سَيِّءَ الْخُلُقِ شَاعِرًا ، عَاشَ إِلَى سَنَةِ تِسْعِينَ وَمِائَةً<sup>١</sup> .

- وله من الْكِتَابِ : « كِتَابُ السَّمَرِ » . « كِتَابُ الْحُرَابِ وَاللُّصُوصِ » . كِتَابُ « أَخْبَارِ الْحَيِّ »<sup>٢</sup> .

### أبو الْيَقْظَانَ النَّسَابَةُ

- حَكَى الْحُسَيْنُ بن فَهْمٍ عن الدَّمَشَقِيِّ ، قَالَ : قَالَ الرَّبِيعُ قَالَ الْمَدَائِنِيُّ :  
أبو الْيَقْظَانَ هو سُحَيْمُ بن حَفْص ، وَسُحَيْمٌ / لَقَبٌ وَاسْمُهُ غَايِرُ بن حَفْص<sup>٣</sup> . وكان  
لِحَفْصِ ابْنِ يُقَالُ لَهُ مُحَمَّدٌ وكان أَكْبَرَ وَلَدِهِ . وكان حَفْصُ أَسْوَدَ شَدِيدَ السَّوَادِ<sup>١٠</sup>  
وَيُعْرَفُ بِالْأَسْوَدِ .

وقال أَبُو الْيَقْظَانَ : سَمَّيْتُ أُمِّي خَمْسَةَ عَشَرَ يَوْمًا عُبِيدَ اللَّهِ . قال الْمَدَائِنِيُّ ، فَإِذَا  
قُلْتُ : حَدَّثَنَا أَبُو الْيَقْظَانَ ، فهو أَبُو الْيَقْظَانَ . وَإِذَا قُلْتُ : سُحَيْمُ بن حَفْصٍ وَعَايِرُ  
ابن حَفْصٍ وَعَايِرُ بن أَبِي مُحَمَّدٍ وَعَايِرُ بن الْأَسْوَدِ وَسُحَيْمُ بن الْأَسْوَدِ وَعُبِيدُ اللَّهِ

<sup>١</sup> انظر في ترجمته المرزباني : نور القبس  
٢٩١ ؛ ياقوت الحموي : معجم الأدياء  
٣٦: ١٧ - ٤١ ؛ الذهبي : ميزان الاعتدال  
٣ : ٤١٩ ؛ الصفدي : الوافي بالوفيات ٢٤ : ٤٠١ .  
الأدياء ١٧ : ٣٧) .

<sup>٢</sup> F. SEZGIN, GAS I, p. 267 . وأضاف  
ياقوت الحموي : « وَلِلْقِيطِ كِتَابٌ مُصَنَّفٌ فِي  
٣ انظر في ترجمته ياقوت الحموي : معجم  
الأدياء ١١ : ١٨٠ (عن التديم) .

ابن فَايِد وأبو إِسْحَاق ، فهو أَبُو الْيَقْظَانَ . وكان عَالِمًا بِالْأَخْبَارِ وَالْأَنْسَابِ وَالْمَآثِرِ  
وَالْمَثَالِبِ ، ثِقَةً فِيْمَا يَرْوِيهِ .  
وتوفي سَنَةَ سَبْعِينَ وَمِائَةً ١ .

وله من الْكُتُبِ : « كِتَابُ حِلْفِ تَيْمٍ بَعْضُهَا بَعْضًا » . كِتَابُ « أَخْبَارِ تَيْمٍ » .  
كِتَابُ « نَسَبِ خِنْذِفٍ وَأَخْبَارِهَا » . كِتَابُ « النَّسَبِ الْكَبِيرِ » وَيَحْتَوِي عَلَى نَسَبِ  
إِيَاد ، كِنَانَةَ ، أَسَدَ بْنَ خُزَيْمَةَ ، [الْهَوْنُ بْنُ خُزَيْمَةَ] ، هُذَيْلَ بْنَ مُدْرِكَةَ ، قُرَيْشَ ، بَنِي  
طَابَخَةَ ، قَيْسَ عِيْلَانَ ، رَبِيعَةَ بْنَ نِزَارٍ ، تَيْمَ بْنَ مَرْوَةَ ، وَغَيْرَ ذَلِكَ مِنَ النَّسَبِ ٢ .  
« كِتَابُ النَّوَادِرِ » ، رَأَيْتُهُ بِحَطِّ ابْنِ سَعْدَانَ ٣ .

### إِخَالِدُ بْنُ طَلِيْقٍ

١٠ ابن مُحَمَّدُ بْنُ عِمْرَانَ بْنِ حُصَيْنِ الْخَزَاعِيِّ ، أَخْبَارِيٌّ رَاوِيٌّ مِنَ النَّسَائِيْنَ ٤ .  
وكان [٦٣] مُعْجَبًا بِتَجَاهِهَا ، وَلِلَّاهِ الْمَهْدِيِّ قَضَاءُ الْبَصْرَةِ ؛ وَبَلَغَ مِنْ تَيْمِهِ أَنَّهُ كَانَ إِذَا  
أُقِيمَتِ الصَّلَاةُ قَامَ فِي مَوْضِعِهِ ، فَرُبَّمَا قَامَ وَحْدَهُ . فَقَالَ لَهُ مَرْوَةُ إِنْ سَأَلْتَ : « اسْتَوِيَ فِي  
الصَّفِّ » ، فَقَالَ : « بَلْ يَسْتَوِي الصَّفُّ بِي » ٥ .  
وله من الْكُتُبِ : « كِتَابُ الْمَآثِرِ » . « كِتَابُ الْمَرْوُجَاتِ » . « كِتَابُ الْمُنَافَرَاتِ » .

٤ عَدَّهُ فَوَادُ سَرْجِينِ أَقَدَّمَ عُلَمَاءَ الْأَنْسَابِ فِي  
الْعَصْرِ الْعَبَّاسِيِّ ، تُوفِّيَ بَعْدَ سَنَةِ ١٦٦ هـ / ٧٨٢ م .  
رَاجِعْ عَنْهُ ابْنَ سَعْدٍ : الطَّبَقَاتُ الْكُبْرَى ٧ : ١٠ ؛  
الطَّبَرِيُّ : تَارِيخُ ٨ : ١٥٤ ، ١٦٣ ؛ أَبَا الْفَرَجِ  
الْأَصْبَهَانِيَّ : الْأَغَانِي ١٨ : ١٩٩ ، ٢٠٤ ؛ ابْنَ  
حَزَمٍ : جَمْعُ أَنْسَابِ الْعَرَبِ ٢٣٧ ؛ يَاقُوتَ  
الْحَمَوِيَّ : مَعْجَمُ الْأَدْبَاءِ ١ : ٢١٥-٢١٦ .  
٥ ابن حجر : لِسَانُ الْمِيزَانِ ٢ : ٣٧٩ (عَنِ التَّيْمِ) .

١ عند ياقوت أن وفاته سنة ١٩٠ هـ / ٨٠٦ م .  
٢ F. SEZGIN, GAS I, pp. 266-67 . وَوَصَلَتْ  
إِلَيْنَا اقْتِبَاسَاتٌ كَثِيرَةٌ مِنْهُ فِي كِتَابِ « الْمَعَارِفِ » لِابْنِ  
قَتِيْبَةٍ ، وَ« الْحَيَوَانِ » وَ« الْبَيَانِ وَالتَّيْبِيْنِ » لِلْجَاحِظِ كَمَا أَخَذَ  
عَنْ الطَّبَرِيِّ فِي « تَارِيخِهِ » بِاسْمِ شُخَيْمِ بْنِ حَفْصٍ .  
٣ وابن سعدان هو إبراهيم بن محمد بن  
سعدان الميزاني كان جماعة للكتب صحيح الخط  
(فيما تقدم ٢٤٢) .

« كِتَابُ الرَّهَان »<sup>١</sup>.

### الزُّهْرِيّ

واسمُهُ عُبَيْدُ اللَّهِ بن سَعْدِ الزُّهْرِيّ، من أَصْحَابِ السَّيَر<sup>٢</sup>.  
وله من الكُتُبِ: كِتَابُ «فُتُوحِ خَالِدِ بن الْوَلِيدِ».

### ابنُ أَبِي مَرْزِيمٍ

أبو عبد الله سَعِيدُ بن الْحَكَمِ بن أَبِي مَرْزِيمٍ، نَسَابَةُ أَخْبَارِيّ.  
وله من الكُتُبِ: «كِتَابُ النَّسَبِ». «كِتَابُ الْمَأْتَرِ». كِتَابُ «نَوَاقِلِ الْعَرَبِ»<sup>٣</sup>.

### أَخْبَارُ مُحَمَّدِ بنِ السَّائِبِ <الْكَلْبِيِّ>

وهو أَبُو النَّضْرِ مُحَمَّدُ بنِ السَّائِبِ الْكَلْبِيُّ<sup>٤</sup>. ومن خَطِّ ابنِ الْكُوفِيِّ: مُحَمَّدُ  
ابنِ مَالِكِ بنِ السَّائِبِ بنِ بَشْرِ بنِ عَمْرِو بنِ الْحَارِثِ بنِ عبدِ الْحَارِثِ بنِ عبدِ الْعُزَّى<sup>١٠</sup>

<sup>١</sup> ابن أنجب: الدر الثمين ٢٨٤؛ ولم يصل إلينا شيء من هذه الكتب (F. SEZGIN, GAS I, p. 266).

<sup>٢</sup> تُوفِّي سنة ٢٦٠ هـ/٧٨٤ م، الخطيب البغدادي: تاريخ مدينة السلام ١٢: ٢٩؛ الصفدي: الوافي بالوفيات ١٩: ٣٧٢.

<sup>٣</sup> ياقوت الحموي: معجم الأدباء ١١: ٢١٢ (عن التّدِيم).

<sup>٤</sup> راجع في ترجمته ابن سعد: الطبقات علم التاريخ عند العرب ٤٠-٤١، W. ATALLAH, *El<sup>2</sup> art. al-Kalbī IV*, p. 516.

ابن امرئ القيس بن عامر بن النعمان بن عامر بن عبد وُد بن عوف بن كِنانة بن  
عذرة بن زيد اللات بن ربيعة بن كلب، من علماء الكوفة بالتفسير والأخبار  
وأيام الناس، ويتقدم الناس بالعلم بالأنساب. وكان له ابن يُعرف بالعباس  
يزوي عنه.

- ٥ وحكي أن سليمان بن علي أقدم محمد بن السائب من الكوفة إلى البصرة  
وأجلسه في داره، فجعل يُملّ على الناس «تفسير القرآن» حتى بلغ إلى آية من  
سورة براءة ففسرها على خلاف ما كان يُعرف، فقالوا: «لا نكتب هذا  
التفسير»، فقال محمد: «والله لا أُمليث / حرقاً حتى يُكتب تفسير هذه الآية  
١٠٨ على ما أنزله الله». فزفع ذلك إلى سليمان بن علي، فقال: «اكتبوا كما يقول  
١٠ ودعوا ما سوى ذلك».

وقال هشام بن محمد: قال لي أبي أخذت «نسب قريش» عن أبي صالح  
وأخذه أبو صالح عن عقيل بن أبي طالب. قال: وأخذت «نسب كندة» عن أبي  
الكتاس الكندي، وكان أعلم الناس. وأخذت «نسب معد بن عدنان» عن  
النجاد بن أوس العدوي، وكان أخفّ من رأيته وسمعت به. وأخذت «نسب  
١٥ إياي» عن عدي بن زياد الإيادي، وكان عالماً بإياد. قال هشام: وأخذت «نسب  
ربيعة» عن [٦٣ظ] أبي وغراء خراش بن إسماعيل العجلي.

قال محمد بن السائب: سألتني عبد الله بن حسن عن اسم سَكينة ابنة الحسين  
- عليهما السلام - فقلت: أُميمة، فقال: أصبت.  
وتوفي محمد بن السائب بالكوفة سنة ست وأربعين ومائة.  
وله من الكتب: كتاب «تفسير القرآن»<sup>١</sup>.

<sup>١</sup> وصل إلينا العديد من نسخ هذا «التفسير» راجع F. SEZGIN, GAS I, pp. 34-35

## أخبار هشام الكلبي

قال مُحَمَّدُ بن سَعْدٍ كَاتِبُ الْوَاقِدِيِّ: هو هِشَامُ بن مُحَمَّد بن السَّائِبِ بن بَشْر<sup>١</sup>، عَالِمٌ بِالنَّسَبِ وَأَخْبَارِ الْعَرَبِ وَأَيَّامِهَا وَمَثَالِهَا وَوَقَائِعِهَا، أَخَذَ عَنْ أَبِيهِ وَعَنْ جَمَاعَةٍ مِنَ الرِّوَاةِ<sup>٢</sup>.

قال إِسْحَاقُ /المُؤَصِّلِي: « كُنْتُ إِذَا رَأَيْتُ ثَلَاثَةَ يَرُونَ ثَلَاثَةَ يَدُنُونُ . إِذَا رَأَى الْهَيْثَمُ بن عَدِيَّ هِشَامًا الْكَلْبِي ، وَعَلَوِيَّه إِذَا رَأَى مُخَارِقًا ، وَأَبَا نُؤَاسٍ إِذَا رَأَى أَبَا الْعَتَاهِيَةِ » .

96

وَتُوْفِي هِشَامٌ فِي سَنَةِ سِتٍّ وَمِائَتَيْنِ .  
وله من الْكُتُبِ الْمُنْصَفَةِ مَا أَنَا ذَاكِرُهُ عَلَى تَرْتِيْبِهِ مِنْ خَطِّ أَبِي الْحَسَنِ ابْنِ الْكُوفِيِّ :

١٠

## كُتُبُهُ فِي الْأَخْلَافِ

« كِتَابُ جِلْفِ عَبْدِ الْمُطَّلِبِ وَخُرَاعَةِ » . « كِتَابُ جِلْفِ الْفُضُولِ وَقِصَّةِ

- <sup>١</sup> راجع في ترجمته ابن قتيبة: المعارف ٥٣٦؛  
المرزباني: نور القبس ٢٩١-٢٩٢؛ الخطيب  
البغدادي: تاريخ مدينة السلام ٦٨: ٧٠-٧٠؛  
ابن الأنباري: نزهة الألباء ٨٩-٩٠؛ ياقوت  
الحموي: معجم الأدباء ٢٨٧: ٢٩٢؛ ابن  
خلكان: وفيات الأعيان ٨٢: ٨٤؛ الذهبي:  
سير أعلام النبلاء ١٠: ١٠١-١٠٣؛ الصفدي:  
الوافي بالوفيات ٢٧: ٣٦٢-٣٦٥؛ ابن حجر:  
لسان الميزان ١٩٦: ١٩٧؛ كراتشكوفسكي:  
تاريخ الأدب الجغرافي العربي ١٣٧-١٣٨؛  
الدوري: بحث في نشأة علم التاريخ عند العرب  
٤١، ٢٩٢-٣١١؛ أحمد زكي باشا: مقدمة  
كتاب الأضنام له (القاهرة ١٩٢٤)؛ وهيب عطا  
الله: مقدمة كتاب الأضنام (باريس ١٩٦٩)؛ أيمن  
فؤاد: مصادر تاريخ اليمن في العصر الإسلامي  
W. ATALLAH, *El<sup>2</sup> art. al-Kalbf* IV, ٥٩-٥٨  
pp. 516-17.
- <sup>٢</sup> ابن سعد: الطبقات الكبرى ٦: ٣٥٩.

الْغَزَالِ». «كِتَابُ حِلْفِ كُلِّ وَتَمِيمٍ». «كِتَابُ الْمَغِيرَاتِ»<sup>(a)</sup>. «كِتَابُ حِلْفِ أَشْلَمَ فِي قُرَيْشٍ»<sup>(b)</sup>.

### كُتُبُهُ فِي الْمَآثِرِ وَالْبَيُوتَاتِ وَالْمُنَافَرَاتِ وَالْمَوْزُونَاتِ<sup>(c)</sup>

- «كِتَابُ الْمُنَافَرَاتِ». كِتَابُ «بُيُوتَاتِ قُرَيْشٍ». كِتَابُ «فَضَائِلِ قَيْسِ عَيْلَانَ»<sup>٥</sup>. «كِتَابُ الْمَوْزُونَاتِ». كِتَابُ «بُيُوتَاتِ رَبِيعَةَ». «كِتَابُ الْكُنَى». كِتَابُ «أَخْبَارِ الْعَبَّاسِ بْنِ عَبْدِ الْمُطَّلِبِ». كِتَابُ «خُطْبَةِ عَلِيِّ عَلَيْهِ السَّلَامُ». كِتَابُ «شَرَفِ قُصَيِّ بْنِ كِلَابٍ وَوَلَدِهِ فِي الْجَاهِلِيَّةِ وَالْإِسْلَامِ». كِتَابُ «أَلْقَابِ قُرَيْشٍ». كِتَابُ «أَلْقَابِ بَنِي طَابِخَةَ». كِتَابُ «أَلْقَابِ قَيْسِ عَيْلَانَ». كِتَابُ «أَلْقَابِ رَبِيعَةَ». كِتَابُ «أَلْقَابِ الْيَمَنِ». «كِتَابُ الْمَثَالِبِ»<sup>١</sup>. «كِتَابُ النَّوَاقِلِ»<sup>٢</sup>، يَخْتَوِي عَلَى: [٦٤] نَوَاقِلِ قُرَيْشٍ، نَوَاقِلِ كِنَانَةَ، نَوَاقِلِ أَسَدَ، نَوَاقِلِ تَمِيمٍ، نَوَاقِلِ قَيْسٍ، نَوَاقِلِ إِيَادَ، نَوَاقِلِ رَبِيعَةَ. كِتَابُ «تَشْمِيعَةِ مَنْ نَقَلَ مِنْ عَادِ وَثُمُودَ وَالْعَمَالِيقَ وَنَحْوَهُمْ وَبَنِي إِسْرَائِيلَ مِنَ الْعَرَبِ وَقِصَّةِ الْهَجْرِيِّينَ وَأَسْمَاءَ قَبَائِلِهِمْ». «نَوَاقِلِ قُضَاعَةَ». «نَوَاقِلِ الْيَمَنِ».

١٠٩

### أَوْ مِنْ كُتُبِ هِشَامٍ

- «كِتَابُ ادِّعَاءِ زِيَادٍ مُعَاوِيَةَ». كِتَابُ «أَخْبَارِ زِيَادِ بْنِ أَبِيهِ». كِتَابُ «صَنَائِعِ»<sup>١٥</sup>

(a) الصفدي: المغتربات. (b) ياقوت: وقرش، الصفدي: في قيس. (c) الصفدي: والألقاب.

١ تُوجَدُ مِنْ كِتَابِ «الْمَثَالِبِ» نُسخةٌ فِي دَارِ  
الْكِتَابِ الْمِصْرِيَّةِ بِرَقْمِ ٩٦٠٢ أَدَب. انظر ما كتبه  
٢ أَي مِنْ اقْتَلِ مِنْ قَبِيلَةٍ إِلَى أُخْرَى فَاتَمَّتْ إِلَيْهَا.

G. MONOT, «Un inédit de Dâr

قُرَيْشٍ». «كِتَابُ الْمَشَاجِرَاتِ». «كِتَابُ الْمُنَاقَلَاتِ». «كِتَابُ الْمُعَاتِبَاتِ». «كِتَابُ الْمُشَاغَبَاتِ». «كِتَابُ مُلُوكِ الطَّوَائِفِ». «كِتَابُ مُلُوكِ كِنْدَةَ». «كِتَابُ يُبُوتَاتِ الْيَمَنِ». «كِتَابُ مُلُوكِ الْيَمَنِ مِنَ التَّبَايعَةِ». «كِتَابُ افْتِرَاقِ وَلَدِ مَعَدٍّ». «كِتَابُ تَفَرُّقِ وَلَدِ نِزَارٍ». «كِتَابُ تَفَرُّقِ الْأَزْدِ». «كِتَابُ طَسْمِ وَجَدِيسٍ». «كِتَابُ الْمُعْرِقَاتِ مِنَ النِّسَاءِ فِي قُرَيْشٍ» [٥].

### كُتُبُهُ فِي أَخْبَارِ الْأَوَائِلِ

كِتَابُ «حَدِيثِ آدَمَ وَوَلَدِهِ». «كِتَابُ عَادِ الْأُولَى وَالْآخِرَةِ». «كِتَابُ تَفَرُّقِ عَادَ». «كِتَابُ أَصْحَابِ الْكَهْفِ». «كِتَابُ رَفْعِ عِيسَى [عَلَيْهِ السَّلَامِ]». «كِتَابُ الْمُسُوخِ مِنْ بَنِي إِسْرَائِيلَ». «كِتَابُ الْأَوَائِلِ». «كِتَابُ أَقْيَالِ حِمَيْرٍ». «كِتَابُ خَبَرِ الضُّحَّاكِ». «كِتَابُ مَنْطِقِ الطَّيْرِ». «كِتَابُ غُزَيَّةِ». «كِتَابُ لُغَاتِ الْقُرْآنِ». «كِتَابُ الْمُعَمَّرِينَ». «كِتَابُ الْأَصْنَامِ»<sup>١</sup>. «كِتَابُ الْقِدَاحِ». «كِتَابُ أَشْنَانَ الْجَزُورِ». «كِتَابُ أَذْيَانَ الْعَرَبِ». «كِتَابُ أَحْكَامِ الْعَرَبِ». «كِتَابُ وَصَايَا الْعَرَبِ». «كِتَابُ الشُّيُوفِ». «كِتَابُ الْحَيْلِ». «كِتَابُ الدَّفَائِنِ». «كِتَابُ <أَسْمَاء><sup>(a)</sup> فُحُولِ خَيْلِ الْعَرَبِ»<sup>٢</sup>. «كِتَابُ التَّدْمَاءِ». «كِتَابُ الْغِنَاءِ».

(a) إضافة من المصادر.

WAHIB ATALLAH, *Le livre des Idoles*, Paris 1969.

<sup>٢</sup> نَشَرَهُ أَحْمَدُ زَكِي بَاشَا بِاسْمِ «أَنْتَابِ الْحَيْلِ» فِي الْقَاهِرَةِ سَنَةَ ١٩٤٦ (وَأَعَادَتْ دَارُ الْكُتُبِ الْمِصْرِيَّةِ نَشْرَهُ بِالتَّصْوِيرِ فِي سَنَةِ ١٩٩٤)=

<sup>١</sup> نَشَرَهُ أَحْمَدُ زَكِي بَاشَا فِي الْقَاهِرَةِ سَنَةَ ١٩٢٤ (وَأَعَادَتْ دَارُ الْكُتُبِ الْمِصْرِيَّةِ نَشْرَهُ بِالتَّصْوِيرِ فِي سَنَةِ ١٩٩٤) وَنَقَّلَهُ إِلَى الْإِنْجِلِيزِيَّةِ نَبِيهَ أَمِينَ فَارِسَ NABIH A. Faris, *The Book of Idols*, Princeton 1958؛ كَمَا نَقَّلَهُ إِلَى الْفَرَنْسِيَّةِ وَهَيْبُ عَطَا اللَّهِ



« كِتَابُ الْكُفَّانِ ». « كِتَابُ الْجِنَّ ». « كِتَابُ أَخْذِ كِشْرَى رَهْنِ الْعَرَبِ ». « كِتَابُ مَا كَانَتْ الْجَاهِلِيَّةُ تَفْعَلُهُ وَيُؤَافِقُ حُكْمَ الْإِسْلَامِ ». [٦٤ط] « كِتَابُ أَبِي عَتَّابٍ > إِلَى < رَبِيعٍ حِينَ سَأَلَهُ عَنِ الْعَوِيصِ »<sup>a</sup>. « كِتَابُ عَدِيِّ بْنِ زَيْدِ الْعِبَادِيِّ ». « كِتَابُ < أَبِي الْأَزْهَرِ > الدَّوْسِيِّ ». « كِتَابُ حَدِيثِ بَيْتِهِسْ وَإِخْوَتِهِ ». « كِتَابُ مَرْوَانَ الْقَرْظِ ». [« كِتَابُ الشُّيُوفِ »].

97

### كُتُبُهُ فِيمَا قَارَبَ الْإِسْلَامَ مِنْ أَمْرِ الْجَاهِلِيَّةِ

« كِتَابُ الْيَمَنِ وَأَمْرِ سَيْفٍ ». « كِتَابُ الْوُفُودِ ». « كِتَابُ «أَزْوَاجِ النَّبِيِّ ﷺ» ». « كِتَابُ «مَنَاكِحِ أَزْوَاجِ الْعَرَبِ» ». « كِتَابُ زَيْدِ بْنِ حَارِثَةَ حِبِّ النَّبِيِّ ﷺ » ». « كِتَابُ «تَشْمِيَةِ مَنْ قَالَ بَيْتًا أَوْ قِيلَ فِيهِ» ». « كِتَابُ «الدِّيَاجِ فِي أَخْبَارِ الشُّعْرَاءِ» ». « كِتَابُ «مَنْ فَخَرَ بِأَخْوَإِهِ مِنْ قُرَيْشٍ» ». « كِتَابُ «مَنْ هَاجَرَ وَأَبُوهُ <حَيٍّ»» ». « كِتَابُ «أَخْبَارِ الْجِنَّ وَأَشْعَارِهِمْ» ». « كِتَابُ «دُخُولِ جَرِيرٍ عَلَى الْحَجَّاجِ» ». « كِتَابُ «أَخْبَارِ عَمْرِو بْنِ مَعْدِي كَرِبٍ» ».

### كُتُبُهُ فِي أَخْبَارِ الْإِسْلَامِ

« كِتَابُ «التَّارِيخِ» ». « كِتَابُ «تَارِيخِ أَجْنَادِ الْخُلَفَاءِ» ». « كِتَابُ «صِفَاتِ الْخُلَفَاءِ» ». « كِتَابُ الْمُصَلِّينَ » ».

(a) الأصل: كتاب ابن عتّاب ربيع حين سألته عن العويص، والمثبت من ياقوت والصفدي.

### كُتِبَ فِي أَخْبَارِ الْبُلْدَانِ

- كِتَابُ « الْبُلْدَانِ الْكَبِيرِ ». كِتَابُ « الْبُلْدَانِ الصَّغِيرِ ». كِتَابُ « تَسْمِيَةِ مَنْ بِالْحِجَازِ مِنْ أَخْيَاءِ الْعَرَبِ ». كِتَابُ « قِسْمَةِ الْأَرْضِينَ ». « كِتَابُ الْأَنْهَارِ ». « كِتَابُ الْحَيْرَةِ ». كِتَابُ « مَنَارِ الْيَمَنِ ». كِتَابُ « الْعَجَائِبِ الْأَرْبَعَةِ ». كِتَابُ « أَسْوَاقِ الْعَرَبِ ». « كِتَابُ الْأَقَالِيمِ ». كِتَابُ « الْحَيْرَةِ وَتَسْمِيَةِ الْبَيْعِ وَالذِّيَارَاتِ »<sup>٥</sup> وَنَسَبِ الْعُبَادِ ».

### كُتِبَ فِي أَخْبَارِ الشُّعْرَاءِ وَأَيَّامِ الْعَرَبِ

١١٠

- كِتَابُ « تَسْمِيَةِ مَا فِي شِعْرِ امْرِئِ الْقَيْسِ مِنْ أَسْمَاءِ الرِّجَالِ وَالنِّسَاءِ وَأَنْسَابِهِمْ وَأَسْمَاءِ الْأَرْضِينَ وَالْجِبَالِ وَالْمِيَاهِ ». [كِتَابُ مَنْ قَالَ يَتِيًّا مِنَ الشُّعْرِ فُنُسِبَ إِلَيْهِ] . « كِتَابُ الْمُنْذِرِ مَلِكِ الْعَرَبِ ». « كِتَابُ دَاحِسٍ وَالْعَبْرَاءِ ». كِتَابُ « أَيَّامِ فَرَازَةَ وَوَقَائِعِ بَنِي شَيْتَانَ ». كِتَابُ « وَقَائِعِ الضُّبَابِ وَفَرَازَةَ ». « كِتَابُ يَوْمِ شُنَيْقِ » . « كِتَابُ الْكَلَابِ وَهُوَ يَوْمُ النَّشَائِئِينَ ». كِتَابُ « أَيَّامِ بَنِي حَنِيفَةَ » . [٦٥] كِتَابُ « أَيَّامِ قَيْسِ بْنِ ثَعْلَبَةَ ». « كِتَابُ الْأَيَّامِ ». « كِتَابُ مُسَيْلَمَةَ الْكَذَّابِ وَسَجَّاحِ ».

### كُتِبَ فِي الْأَخْبَارِ وَالْأَسْمَارِ

- كِتَابُ « الْفَيْثِيَّانِ الْأَرْبَعَةِ ». « كِتَابُ السَّمَرِ ». « كِتَابُ الْأَحَادِيثِ ». « كِتَابُ الْمُقَطَّعَاتِ ». « كِتَابُ حَبِيبِ الْعَطَّارِ ». كِتَابُ « عَجَائِبِ الْبَحْرِ ».
- قال محمد بن إسحاق : فأما كتابُ « النَّسَبِ الْكَبِيرِ »<sup>١</sup> فيحتوي على « نَسَبِ مُضَرٍّ : كِنَانَةَ بْنِ حُزَيْمَةَ . أَسَدَ بْنِ حُزَيْمَةَ . هُذَيْلَ بْنِ مُدْرِكَةَ بْنِ زَيْدِ مَنَاةَ بْنِ تَمِيمٍ . تَيْمٍ

<sup>١</sup> كتابُ « النَّسَبِ الْكَبِيرِ » ويُعرفُ بـ « جَمْهَرَةِ النَّسَبِ » وهو مصدرُ رئيسٍ للبلأذري الذي نقلَ =

الرَّوَابِ . عُكْل . عَدْي . ثَوْر . طَحْل . مُزَيْنَة . ضَبَّة . قَيْسَ عَيْلَانَ . غَطَفَانَ . بَاهِلَةَ . غَنِيَّ .  
 سُلَيْم . عَامِرَ بْنَ صَغَصَعَةَ . مَرْءَةَ بْنَ صَغَصَعَةَ . الْحَارِثَ بْنَ مُعَاوِيَةَ . نَصْرَ بْنَ مُعَاوِيَةَ . سَعْدَ بْنَ  
 بَكْرٍ . ثَقِيفَ . مُحَارِبَ بْنَ خَصَفَةَ . فَهْمَ . عَذْوَانَ . رَبِيعَةَ بْنَ عَامِرَ . إِيَادَ . عَكَ ، وَعَلِي .

### نَسَبُ الْيَمَنِ

- ٩٨ . كِنْدَهُ . السَّكُونُ . السَّكَايِكُ . عَامِلَةَ . مُجَذَّامَ . قَادِمَ . خَوْلَانَ . مَعَاظِرَ .  
 مَذْحِجَ . طَيِّئَ مِنْ مَذْحِجَ . بَنِي مَذْحِجَ بْنَ كَعْبَ . مُسْلِيَةَ . أَشْجَعَ . رُهَاءَ . ضِدَاءَ .  
 جَنْبَ . حَكَمَ بْنَ سَعْدِ الْعَشِيرَةِ . زُبَيْدَ . مُرَادَ . عَنَّسَ . الْأَشْعَرَ . أَدَدَ . هَمْدَانَ .  
 الْأَزْدَ . الْأَوْسَ . الْخَزْرَجَ . خُزَاعَةَ . بَارِقَ . عَسَانَ . بَجِيلَةَ . خَثْعَمَ . حِمَيْرَ .  
 قُضَاعَةَ . بَلَقَيْنَ . الثَّمِرَ بْنَ وَبَرَةَ . لِهَبَ . سُلَيْمَ . دَمَ . بَلِيَّ . مُهْرَةَ . عَذْرَةَ .  
 ١٠ . سَلَامَانَ . ضَبَّةَ بْنَ سَعْدَ . جُهَيْنَةَ . نَهْدَ بْنَ زَيْدَ .

### وَمِنْ النَّسَبِ الْكَبِيرِ مِمَّا هُوَ نَسَبٌ مُفَرَّدٌ

كِتَابُ « نَسَبِ قُرَيْشٍ » . كِتَابُ « نَسَبِ مَعَدِّ بْنِ عَدْنَانَ » . كِتَابُ « نَسَبِ وَلَدِ  
 الْعَبَّاسِ » . كِتَابُ « نَسَبِ آلِ أَبِي طَالِبٍ » . كِتَابُ « نَسَبِ بَنِي عَبْدِ شَمْسٍ بْنِ  
 عَبْدِ مَنَافٍ » . « كِتَابُ بَنِي نَوْفَلٍ بْنِ عَبْدِ مَنَافٍ » . « كِتَابُ أَسَدَ بْنِ عَبْدِ الْعُزَّى بْنِ

وللكتاب مُختَصَرَاتٌ قامَ بها ياقوت الحموي  
 والمبارك بن أبي بكر الشَّعَارِ الْمُؤَصِّلِي (F. SEZGIN).  
 269 (GAS I, p. 269). وأَعَادَ الْمُسْتَشْرِقُ كَاسْكَلَ  
 تَرْتِيبَ الْكِتَابِ وَنَشَرَهُ بِاسْمِ « مُجْمَعَةُ النَّسَبِ »  
 W. CASKEL, *Gamharat al-Nasab. Das*  
*genealogische Werk des Hisâm ibn al-Kalbi*,  
 Bd. I-II, Leiden 1966.

= أَكْثَرَ مَا دَنَتْهُ فِي الْجُزْءِ الْأَوَّلِ مِنْ كِتَابِهِ « أَنْسَابُ  
 الْأَشْرَافِ » مَعَ شَرْحٍ وَزِيَادَاتٍ (مُحَمَّدٌ حَمِيدُ اللَّهِ :  
 مُقَدِّمَةُ أَنْسَابِ الْأَشْرَافِ لِلْبَلَاذُرِيِّ ١: ٦٧). وَتَوَجَّدَ  
 لَهُ الْعَدِيدُ مِنَ الشُّخْصِ فِي الْإِسْكَوْرِيَالِ وَالْمَكْتَبَةِ  
 الْبَرِيطَانِيَّةِ وَدَارِ الْكُتُبِ الْمِصْرِيَّةِ وَالْمَكْتَبَةِ الْوُطْنِيَّةِ  
 بِبَارِيسَ وَفِي تَرْكِيا، يَرْجِعُ تَارِيخُ أَقْدَمِهِمَا - وَهِيَ نَسْخَةُ  
 الْإِسْكَوْرِيَالِ - إِلَى سَنَةِ ٦٢٦ هـ .

قُصِيَّ . كِتَابُ « نَسَبُ بَنِي عَبْدِ الدَّارِ بْنِ قُصَيٍّ » . كِتَابُ « نَسَبُ بَنِي زُهْرَةَ بْنِ كِلَابٍ » . كِتَابُ « نَسَبُ بَنِي تَيْمٍ بْنِ مُرَّةٍ » . كِتَابُ « نَسَبُ بَنِي عَدِيٍّ بْنِ كَعْبٍ ابْنِ لُؤَيٍّ » . « كِتَابُ سَهْمٍ بْنِ عَمْرِو بْنِ هُصَيْنٍ » . « كِتَابُ بَنِي عَامِرٍ بْنِ لُؤَيٍّ » . « كِتَابُ بَنِي الْحَارِثِ بْنِ فِهْرٍ » . « كِتَابُ بَنِي مُحَارِبٍ بْنِ فِهْرٍ » . [كِتَابُ « الْكِلَابِ الْأَوَّلِ وَالْكِلَابِ الثَّانِي » ، وَهُمَا يَوْمَانِ مِنْ أَيَّامِ الْعَرَبِ ] .

[٦٥] وَمِنْ كُتُبِهِ أَيْضًا

كِتَابُ « أَوْلَادُ الْخُلَفَاءِ » . كِتَابُ « أُمَمَاتُ النَّبِيِّ ﷺ » . « كِتَابُ الْعَوَاتِكِ » . كِتَابُ « أُمَمَاتُ الْخُلَفَاءِ » . / كِتَابُ « تَسْمِيَةُ وَلَدِ عَبْدِ الْمُطَّلِبِ » . [كِتَابُ « كُنَى آبَاءِ الرَّسُولِ ﷺ »] . وَلَهُ أَيْضًا كِتَابُ « جَمْعُ الْجَمْعَةِ » ، رَوَاهُ ابْنُ سَعْدٍ .

١١١

## أَخْبَارُ الْوَاقِدِيِّ

أَبُو عَبْدِ اللَّهِ مُحَمَّدُ بْنُ عُمَرَ الْوَاقِدِيُّ مَوْلَى الْأَسْلَمِيِّينَ بَنِي سَهْمٍ بْنِ أَشْلَمٍ .<sup>٢</sup>

المسعودي: مروج الذهب ٣٣٠:٤-٣٣١؛  
المرزباني: نور القبس ٣١١-٣١٢؛ الخطيب  
البغدادي: تاريخ مدينة السلام ٥:٤-٣١؛ ياقوت  
الحموي: معجم الأدباء ١٨:٢٧٧-٢٨٢؛ ابن  
خلكان: وفيات الأعيان ٤:٤٨-٣٥١؛ الذهبي:  
سير أعلام النبلاء ٩:٤٥٤-٤٦٩؛ الصفدي:  
الوافي بالوفيات ٤:٢٣٨-٢٤٠؛ عبد العزيز  
الدوري: بحث في نشأة علم التاريخ عند العرب  
٣٠-٣٢، ١٨٧-٢٠٦؛ يوسف هوروفتس:  
الغزالي الأولى ومؤلفوها ١٠١-١٢٦؛ S.  
LEDER, *El<sup>2</sup> art. al-Wāqidī* XI, pp. 111-13.

<sup>١</sup> ياقوت الحموي: معجم الأدباء ١٩:٢٨٨-  
٢٩٢ (عن التديم) وأضاف: «الفريد في الأنساب»  
صنّفه للمأمون و«الملوكي في الأنساب» صنّفه  
لجعفر بن يحيى البزيمكي و«الموجز في النسب»؛  
الصفدي: الوافي بالوفيات ٢٧:٣٦٣-٣٦٥ (عن  
ياقوت)، أحمد زكي باشا: الأضنام لابن الكلبي  
٦٨-٧٩، وانظر عن سائر مؤلفات ابن الكلبي F.  
SEZGIN, *GAS* I, pp. 269-71, VIII, p. 120.  
المعصراني: المعجم الشامل ٤:٦٨٠-٦٨٢.

<sup>٢</sup> انظر في ترجمته ابن سعد: الطبقات الكبرى  
٤٢٥-٤٣٣؛ ابن قتيبة: المعارف ٥١٨؛

وكان يَتَشَبَّهُ، حَسَنَ الْمَذْهَبِ، يَلْزَمُ التَّقِيَّةَ. وهو الذي رَوَى أَنَّ عَلِيًّا - عليه السلام - كان من مُعْجِزَاتِ النَّبِيِّ ﷺ، كَالْعَصَا لِمُوسَى ﷺ وإِحْيَاءِ الْمَوْتَى لِعِيسَى [بن مَرْيَمَ عليه السلام] وغير ذلك من الْأَخْبَارِ. وكان من أَهْلِ الْمَدِينَةِ، انْتَقَلَ إِلَى بَغْدَادَ وَوَلِيَ الْقَضَاءَ بِهَا لِلرُّشِيدِ بَعْسُكِرَ الْمَهْدِيِّ، عَالِمًا بِالْمَغَازِي وَالسِّيَرِ وَالْفُتُوحِ وَاخْتِلَافِ النَّاسِ فِي الْحَدِيثِ وَالْفِقْهِ وَالْأَحْكَامِ وَالْأَخْبَارِ.

قال مُحَمَّدُ بنُ إِسْحَاقَ: قَرَأْتُ بِحُطِّ عَتِيقٍ قَالَ: خَلَفَ الْوَاقِدِيُّ بَعْدَ وَفَاتِهِ سِتُّ مِائَةٍ قِمَطَرٍ كُنْتُ كُلِّ قِمَطَرٍ [منها] حَمْلَ رَجُلَيْنِ. وكان له غُلَامَانِ مَمْلُوكَانِ يَكْتُبَانِ لَهُ اللَّيْلَ وَالنَّهَارَ. وَقَبْلَ ذَلِكَ بَيَعَ لَهُ كُتُبٌ بِأَلْفِي دِينَارٍ.

قال مُحَمَّدُ بنُ سَعْدٍ كَاتِبُهُ: أَخْبَرَنِي أَبُو عَبْدِ اللَّهِ الْوَاقِدِيُّ، أَنَّهُ وُلِدَ سَنَةَ ثَلَاثِينَ وَمِائَةٍ<sup>١</sup>. وَمَاتَ عَشِيَّةَ يَوْمِ الْاِثْنَيْنِ لِإِخْدَى عَشْرَةِ لَيْلَةٍ خَلَّتْ مِنْ ذِي الْحِجَّةِ سَنَةَ سَبْعٍ وَمِائَتَيْنِ<sup>(a)</sup> وَلَهُ ثَمَانٍ وَسَبْعُونَ سَنَةً وَذُفِرَ فِي مَقَابِرِ الْخَيْرَزَانَ<sup>٢</sup>، وَصَلَّى عَلَيْهِ مُحَمَّدُ ابْنُ سَمَاعَةَ.

وله من الْكُتُبِ الْمُصَنَّفَةِ: كِتَابُ «التَّارِيخِ وَالْمَغَازِي وَالْمَجْعُثِ»<sup>٣</sup>. كِتَابُ «أَخْبَارِ مَكَّةَ». كِتَابُ «الطَّبَقَاتِ». كِتَابُ «فُتُوحِ الشَّامِ». / كِتَابُ «فُتُوحِ الْعِرَاقِ».

(a) عند المسعودي: سنة سبع ومائتين.

<sup>١</sup> عن ابن سعد: الطبقات الكبرى ٥: ٤٣٣. وَقُوبُ بَابِ الطَّاقِ مِنْ جَانِبِ آخَرٍ.

<sup>٢</sup> مَقَابِرُ (مَقْبَرَةُ) الْخَيْرَزَانَ. مَنُشُوبَةٌ إِلَى الْخَيْرَزَانَ أُمِّ مُوسَى وَهَارُونَ ابْنِي الْمَهْدِيِّ. وَهِيَ أَقْدَمُ مَقَابِرِ بَغْدَادَ فِيهَا قَبْرُ أَبِي حَنِيفَةَ وَقَبْرُ مُحَمَّدِ بْنِ إِسْحَاقَ صَاحِبِ الْمَغَازِي (الخطيب البغدادي: تاريخ مدينة السلام ١: ٤٤٨). كَانَتْ تَقَعُ مِنْ جَانِبِ شِمَالِي الرُّصَافَةِ

<sup>٣</sup> نَشَرَهُ مَارْسَدَنُ جُونز M. JONES كتاب المغازي في القاهرة - دار المعارف ١٩٦٤-١٩٦٦، وراجع J. JONES, «The Chronology of the Maghāzī - A Textual Survey», BSOAS XIX (1957), pp. 245-80; R.S. FAIZER, «Muhammad and the

- « كِتَابُ الْجَمَلِ ». « كِتَابُ مَقْتَلِ الْحُسَيْنِ [عَلَيْهِ السَّلَام] ». « كِتَابُ « السَّيْرَةِ » .  
 كِتَابُ « أَزْوَاجِ النَّبِيِّ ﷺ ». « كِتَابُ الرِّدَّةِ وَالْدَّارِ ». « كِتَابُ حَزْبِ الْأَوْسِ  
 وَالْخَزْرَجِ ». « كِتَابُ صِفِّينَ ». « كِتَابُ وَفَاةِ النَّبِيِّ ﷺ ». « كِتَابُ « أَمْرِ الْحَبَشَةِ  
 وَالْفِيلِ ». « كِتَابُ الْمَنَاحِكِ ». كِتَابُ « السَّقِيفَةِ وَبَيْعَةِ أَبِي بَكْرٍ ». « كِتَابُ ذِكْرِ  
 الْأَذَانِ ». كِتَابُ « سِيرَةِ أَبِي بَكْرٍ وَوَفَاتِهِ ». كِتَابُ « مَدَاعِي قُرَيْشٍ وَالْأَنْصَارِ فِي الْقَطَائِعِ  
 وَوَضْعِ عُمَرَ الدَّوَاوِينِ وَتَضْنِيفِ الْقَبَائِلِ وَمَرَاتِبِهَا وَأَنْسَابِهَا ». كِتَابُ « التَّزْغِيغِ فِي عِلْمِ  
 الْمَغَازِي وَغَلَطِ الرُّجَالِ ». كِتَابُ « مَوْلِدِ الْحَسَنِ وَالْحُسَيْنِ وَمَقْتَلِ الْحُسَيْنِ ، عَلَيْهِ  
 السَّلَامِ ». كِتَابُ « ضَرْبِ الدَّنَائِيرِ وَالذَّرَاهِمِ » . [٦٦٦] كِتَابُ « تَارِيخِ الْفُقَهَاءِ » .  
 « كِتَابُ الْآدَابِ » . كِتَابُ « التَّارِيخِ الْكَبِيرِ » . كِتَابُ « غَلَطِ الْحَدِيثِ » . كِتَابُ  
 « السُّنَّةِ وَالْجَمَاعَةِ وَذَمِّ الْهَوَى وَتَرْكِ الْخُرُوجِ فِي الْفِتَنِ » . « كِتَابُ الْاِخْتِلَافِ »  
 وَيَحْتَوِي عَلَى : اِخْتِلَافِ أَهْلِ الْمَدِينَةِ وَالْكُوفَةِ فِي الشُّفْعَةِ وَالصَّدَقَةِ وَالْهَبَةِ وَالْعُمَرَى  
 وَالرُّقْبَى وَالْوَدِيعَةِ وَالْعَارِيَةِ وَالْبِضَاعَةِ وَالْمُضَارَبَةِ وَالْعَصْبَ وَالشَّرِكَةَ وَالْحُدُودَ  
 وَالشَّهَادَاتِ . وَعَلَى نَسَقِ كُتُبِ الْفِقْهِ مَا بَقِيَ<sup>١</sup> .

<sup>١</sup> ياقوت الحموي : معجم الأدياء ١٨ :  
 ٢٨١-٢٨٢ ؛ ابن أنجب : الدر الثمين ٤٨-٤٩ ؛  
 F. SEZGIN, GAS I, pp. 294-97 محمد عيسى  
 صالحية : المعجم الشامل للتراث العربي المطبوع  
 ٣٢٣-٣٢٦ .

والروايات الأسطورية حول الفتوحات  
 الإسلامية الأولى المنسوبة إلى الواقدي ، مثل :  
 فتوح الشام وفتوح ديار ربيعة وفتوح الجزيرة ، ذات  
 أصول متأخرة عن عصر الواقدي ونسبتها إليه نسبة  
 مغلوطة .

Medinan Jews: A Comparison of the Texts of  
 Ibn Ishâq's Kitâb Sirat Rasûl Allâh with al-  
 Wâqidi's Kitâb al-Maghâzî», *IJMES* 28  
 (1996), pp. 463-89. وعن كُتُبِ الْمَغَازِي وَالسَّيْرَةِ  
 عند المؤلفين الإسلاميين المبكرين راجع  
 «Maghâzî and Sîra in Early Islamic  
 Scholarship» in *Studies in Early Islamic  
 History*, Princeton 1996, pp. 188-98.  
 عبد العزيز بن سليمان السلموي : الواقدي وكتابه  
 المغَازي . منهجه ومصادره ، المدينة المنورة - كلية  
 الدعوة وأصول الدين ١٤١٦ هـ .

### مَحَمَّدُ بْنُ سَعْدِ كَاتِبِ الْوَاقِدِيِّ

أبو عبد الله محمد بن سعد<sup>١</sup>، من أصحابِ الواقديّ، رَوَى عنه وألّف كُتُبَهُ من تَصْنِيفَاتِ الْوَاقِدِيِّ. وكان ثِقَةً مَشْهُورًا عَالِمًا بِأَخْبَارِ الصَّحَابَةِ وَالتَّابِعِينَ.

وَتُوفِيَ سَنَةَ ثَلَاثِينَ وَمِائَتِينَ.

وله من الكُتُبِ الْمُصَنَّفَةِ: [كِتَابُ «أَخْبَارِ النَّبِيِّ ﷺ»]. كِتَابُ «الطَّبَقَاتِ الْكُبْرَى» وَيَحْتَوِي عَلَى: أَخْبَارِ النَّبِيِّ وَطَبَقَاتِ الصَّحَابَةِ مِنْ أَهْلِ الْمَدِينَةِ، طَبَقَاتِ أَهْلِ مَكَّةَ، وَبَعْدَ ذَلِكَ طَبَقَاتِ: الطَّائِفِ، الْيَمَنِ، الْيَمَامَةِ، الْبَحْرَيْنِ، الْكُوفَةِ، الْبَصْرَةِ، الشَّامِ، الْجَزِيرَةِ، مِصْرَ، الْأَنْدَلُسِ، وَاسِطَ، الْمَدَائِنِ، بَغْدَادَ، خُرَاسَانَ، الرَّيِّ، هَمْدَانَ، قُمْ، الْأَنْبَارَ، طَبَقَاتِ النِّسَاءِ. /وهذا الْكِتَابُ أَلْفَهُ ابْنُ سَعْدٍ مِنْ ١١٢ كُتُبِ الْوَاقِدِيِّ وَالْكَلْبِيِّ وَالْهَيْثَمِ بْنِ عَدِيٍّ وَالْمَدَائِنِيِّ.

وله بعد ذلك: كِتَابُ «الطَّبَقَاتِ الصَّغِيرِ». «كِتَابُ الْخَيْلِ»<sup>٢</sup>.

<sup>١</sup> *Ibn Sa'd* III, pp. 946-47.

<sup>٢</sup> راجع في ترجمته الخطيب البغدادي: تاريخ

مدينة السلام ٣: ٢٦٦-٢٦٨؛ ابن خلكان: وفيات الأعيان ٤: ٣٥١-٣٥٢؛ الذهبي: سير أعلام النبلاء ١٠: ٦٦٤-٦٦٧؛ الصفدي: الوافي بالوفيات ٣: ٨٨؛ ابن الجزري: غاية النهاية ٢: ١٤٢-١٤٣؛ ابن حجر: تهذيب التهذيب ٩: ١٨٢-١٨٣؛ يوسف هوروفتس: المغازي الأولى ومؤلفوها ١٢٦-١٣٢؛ J. W. FuCK, *El* ٢ art.

<sup>٢</sup> ابن أنجب: الدر الثمين ١٤٤؛ F. SEZGIN, *GAS I*, pp. 300-1 الشامل للتراث العربي المطبوع ٣: ١٧٣-١٧٥؛ وأعاد علي محمد عمر نشر «كتاب الطبقات الكبير» في أحد عشر مجلدًا، القاهرة - مكتبة الخانجي ٢٠٠١ م.

## ومن أصحاب الواقدي أيضًا إسماعيل بن مجمع

وتوفي سنة سبع وعشرين ومائتين .

وله من الكتب : كتاب « أخبار النبي ومغازيه وسراياه »<sup>١</sup>.

### أخبار الهيثم بن عدي

أبو عبد الرحمن الهيثم بن عدي الثعلبي<sup>٢</sup>، عالم بالشعر والأخبار والمثالب والمتأقب والمآثر والأنساب، وكان يطعن في نفسه . وأنشد لدعبل يهجو ابن أبي ذؤاد ويستطرد بهجاء الهيثم :

[الواف]

سألت أبي وكان أبي عليما  
فقلت له أهيتكم من عدي  
بأخبار الحواضر والبوادي  
فقال كأحمد بن أبي ذؤاد  
فأحمد غير شك من إباد  
[٦٦ظ] فإن يك هيثم منهم صميما

٣٦٩؛ ابن خلكان: وفيات الأعيان ١٠٦:٦-١٠٦.

١١٤؛ الذهبي: سير أعلام النبلاء ١٠:٣-١٠٣.

١٠٤؛ الصفدي: الوافي بالوفيات ٢٧:٤٠٥-٤٠٥.

٤٠٨؛ ابن حجر: لسان الميزان ٥:٢٠٩-٢١١.

الداودي: طبقات المفسرين ٢:٣٥٤-٣٥٥.

عبد العزيز الدوري: بحث في نشأة علم التاريخ

عند العرب ٤٢-٤٣؛ CH. PELLAT, *El*<sup>2</sup> art. al-

Haytham b. 'Adī III p. 338.

<sup>١</sup> ياقوت الحموي: معجم الأدباء ٧:٤٤-٤٥.

(عن التميمي)؛ الصفدي: الوافي بالوفيات ٩:١٩٥.

ابن أنجب: الدر الثمين ٢٣٢.

<sup>٢</sup> راجع في ترجمته ابن قتيبة: المعارف

٥٣٨-٥٣٩؛ المرزباني: نور القبس ٢٩٣-٢٩٦.

الخطيب البغدادي: تاريخ مدينة السلام

١٦:٧٦-٨٢؛ ياقوت الحموي: معجم الأدباء

١٩:٣٠٤-٣١٠؛ القفطي: إنباه الرواة ٣:٣٦٥.



مَتَى كَانَتْ إِيَادُ تَرْوُسٍ قَوْمًا لَقَدْ غَضَبَ إِلَهُ عَلَى الْعِبَادِ

وَتُوفِي بِقَمِ الصِّلَحِ<sup>١</sup> عِنْدَ الْحَسَنِ بْنِ سَهْلٍ سَنَةَ سَبْعٍ وَمِائَتَيْنِ<sup>(a)</sup>.

- وله من الكُتُبِ الْمُصَنَّفَةِ: «كِتَابُ الْمَثَالِبِ». «كِتَابُ الْمُعَمَّرِينَ». كِتَابُ «يُيُونَتَاتِ قُرَيْشٍ». «كِتَابُ الدَّوْلَةِ». كِتَابُ «يُيُونَتَاتِ الْعَرَبِ». كِتَابُ «هُبُوطِ آدَمَ وَافْتِرَاقِ الْعَرَبِ وَنُزُولِهَا مَنَازِلَهَا». كِتَابُ «نُزُولِ الْعَرَبِ بِالسَّوَادِ وَخُرَاسَانَ». كِتَابُ «نَسَبِ طَيْئٍ». «كِتَابُ «مَدِيحِ أَهْلِ الشَّامِ»]. كِتَابُ «حِلْفِ كَلْبٍ وَتَمِيمٍ وَحِلْفِ ذُهْلٍ وَحِلْفِ طَيْئٍ وَأَسَدٍ». «كِتَابُ «تَارِيخِ الْعَجَمِ وَبَنِي أُمَيَّةٍ»]. كِتَابُ «الْمَثَالِبِ الصَّغِيرِ». كِتَابُ «الْمَثَالِبِ الْكَبِيرِ». كِتَابُ «مَثَالِبِ رَبِيعَةَ». كِتَابُ «أَخْبَارِ طَيْئٍ وَنُزُولِهَا الْجَبَلَيْنِ وَحِلْفِ ذُهْلٍ وَتُعَلَّ». «كِتَابُ مَدَاعِي أَهْلِ الشَّامِ»]. «كِتَابُ التَّوَاقِلِ». كِتَابُ «أَخْبَارِ زِيَادِ بْنِ أَبِيهِ». «كِتَابُ مَنْ تَزَوَّجَ مِنَ الْمَوَالِي فِي الْعَرَبِ». / «كِتَابُ الشُّبَابِ». «كِتَابُ الْجَمَاعِ». «كِتَابُ الْوُفُودِ». كِتَابُ «أَسْمَاءَ بَغَايَا قُرَيْشٍ فِي الْجَاهِلِيَّةِ وَأَسْمَاءٍ مَنْ وَلَدَنَ». كِتَابُ «خِطَطِ الْكُوفَةِ». كِتَابُ «وَلَاةِ الْكُوفَةِ». «كِتَابُ النِّسَاءِ». «كِتَابُ التَّكْدِ». كِتَابُ «فَخْرَ أَهْلِ الْكُوفَةِ عَلَى أَهْلِ الْبَصْرَةِ». كِتَابُ «تَارِيخِ الْأَشْرَافِ الْكَبِيرِ». كِتَابُ «تَارِيخِ الْأَشْرَافِ الصَّغِيرِ». كِتَابُ «طَبَقَاتِ الْفُقَهَاءِ وَالْمُحَدِّثِينَ». كِتَابُ «كُنَى الْأَشْرَافِ». كِتَابُ «خَوَاتِيمِ الْخُلَفَاءِ». كِتَابُ «أَشْرَافِ الْكُتُبِ». كِتَابُ «حَرَسِ الْخُلَفَاءِ». كِتَابُ «شُرْطِ الْخُلَفَاءِ». كِتَابُ «قُضَاةِ الْكُوفَةِ وَالْبَصْرَةِ». كِتَابُ «عُمَالِ الشُّرْطِ لِأَمْرَاءِ الْعِرَاقِ». «كِتَابُ الْمَوَاسِمِ». كِتَابُ «أَمْرَاءِ خُرَاسَانَ وَالْيَمَنِ». كِتَابُ «تَارِيخِ الْخُلَفَاءِ». [٦٧] «كِتَابُ الْخَرَاجِ». «كِتَابُ

(a) عند ياقوت الحموي: سنة تسع ومائتين، وقيل سنة سبع، وله ثلاث وتسعون سنة.

<sup>١</sup> انظر عن قَمِ الصِّلَحِ، فيما تقدم ٨٠ هـ<sup>٢</sup>.

- الصَّوَائِفُ . « كِتَابُ الْخَوَارِجِ » . « كِتَابُ النَّوَادِر » . « كِتَابُ مَنْ رَوَى عَنْ النَّبِيِّ مِنْ أَصْحَابِهِ » . كِتَابُ « تَسْمِيَةِ الْفُقَهَاءِ وَالْمُحَدِّثِينَ » . كِتَابُ « التَّارِيخِ عَلَى السَّنِينَ » . « كِتَابُ سِجِلِّ الْجَوَاهِرِ » . كِتَابُ « أَخْبَارِ الْحَسَنِ بْنِ عَلِيٍّ وَوَفَاتِهِ » . كِتَابُ « السَّمَرِ » . كِتَابُ « أَخْبَارِ الْفُرْسِ » . كِتَابُ « خُطَبِ الْمُضَرِّينَ / مَكَّةَ وَالْمَدِينَةَ » . كِتَابُ « مُقَطَّعَاتِ الْأَعْرَابِ » . كِتَابُ « الْمُحَبَّرِ » . « كِتَابُ مَقْتَلِ خَالِدِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ الْقَسْرِيِّ وَالْوَلِيدِ بْنِ يَزِيدٍ وَيَزِيدِ بْنِ خَلْفِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ » <sup>١</sup> .

وَمَنْ أَحَدَ عَنْ الْهَيْثَمِ مَنْ لَهُ كُتُبٌ مُصَنَّفَةٌ

أَبُو عَمْرِو الْعَمَرِيُّ

وَأَسْمُهُ حَفْصُ بْنُ عَمَرَ <sup>٢</sup> .

وله من الكتب: « كِتَابُ الزُّنَاةِ الْأَشْرَافِ وَذِكْرُ شُبَّانِ الْعَرَبِ وَمَا جَرَى بَيْنَهَا » ١٠

وكذلك S. LEDER, *Das Korpus al-Haytam b.*

'Adf: (st. 207/822), Frankfurt 1991.

<sup>٢</sup> ثُوْفِي سنة ٢٤٦هـ/٨٦٠م. انظر في ترجمته الخطيب البغدادي: تاريخ مدينة السلام

٨٩:٩-٩١؛ ياقوت الحموي: معجم الأدباء ٢١٦:١٠-٢١٨؛ ابن أنجب: الدر الثمين ٢٨١؛ الذهبي: معرفة القراء الكبار ١: ١٥٧-١٥٩ (القاهرة)، سير أعلام النبلاء ١١: ٥٤١-٥٤٣؛ الصفدي: الوافي بالوفيات ١٣: ١٠٢-١٠٣، نكت الهميان ١٤٦؛ ابن الجزري: غاية النهاية ٢٥٥-٢٥٧؛ ابن حجر: تهذيب التهذيب ٢: ٤٠٨؛ الداودي: طبقات المفسرين ١: ١٦٢.

<sup>١</sup> ياقوت الحموي: معجم الأدباء

٣٠٩:١٩-٣١٠؛ الصفدي: الوافي بالوفيات

F. SEZGIN, *GAS* I, p. 272, ٤٠٧-٤٠٨؛ VIII, p. 120.

ولم يَظْهَرْ إِلَى الْآنَ شَيْءٌ مِنْ قَائِمَةِ مَوْلُفَاتِ الْهَيْثَمِ بْنِ عَدِيٍّ الطُّوَيْلَةِ، وَإِنْ اخْتَفَضَتْ بَعْضُ الْمَوَادِّ الْأَجْمَعَةِ بِتَقْوِيلِ مَطْوَلَةٍ عَلَى الْأَخْصِ «أَنْشَابِ الْأَشْرَافِ» لِلْبَلَاذُورِيِّ وَ«الْمَعَارِفِ» لِابْنِ قُتَيْبَةَ وَ«تَارِيخِ» الطَّبْرِيِّ وَ«مُزْوَاجِ الذَّهَبِ» لِلْمَشْعُودِيِّ. وَجَمَعَ عَبْدُ الْعَزِيزِ الدُّورِيُّ بَعْضَ الْأَقْبِيَّاسَاتِ الَّتِي أَوْزَدَهَا الْبَلَاذُورِيُّ وَالطَّبْرِيُّ فِي كِتَابِهِ: بَحْثٌ فِي نَشْأَةِ عِلْمِ التَّارِيخِ عِنْدَ الْعَرَبِ، بَيْرُوت - الْمَطْبَعَةُ الْكَاثُولِيكِيَّةُ ١٩٦٠، ٣١٩-٣٢٥؛

وَذَكَرَ أَذْعِيَاءَ الْجَاهِلِيَّةِ . « كِتَابُ النِّسَاءِ » ، مِنْ خُطِّ الشُّكْرِِيِّ<sup>١</sup> .

### أَخْبَارُ أَبِي الْبَخْتَرِيِّ الْقَاضِي

وهو أبو الْبَخْتَرِيِّ وَهْبُ بْنُ وَهْبٍ بْنُ كَثِيرٍ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ زَمْعَةَ بْنِ الْأَسَدِ <بِالنَّسَبِ> ابْنُ أَسَدٍ بْنِ عَبْدِ الْعَزْزِيِّ بْنِ قُصَيٍّ<sup>٢</sup> . وَيُقَالُ إِنَّ جَعْفَرَ بْنَ مُحَمَّدٍ - عَلَيْهِمَا السَّلَام - كَانَ مُتَزَوِّجًا بِأُمِّهِ مِنْ أَهْلِ الْمَدِينَةِ<sup>٣</sup> . وَكَانَ فَقِيهًا أَخْبَارِيًّا نَاسِبًا ، وَوَلَّاهُ هَارُونُ الْقَضَاءُ بَعَثَكَرَ الْمَهْدِيِّ ، ثُمَّ عَزَلَهُ وَوَلَّاهُ مَدِينَةَ الرَّسُولِ [ ﷺ ] بَعْدَ بَكَّارِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ<sup>٤</sup> وَجَعَلَ إِلَيْهِ حَرْبَهَا مَعَ الْقَضَاءِ ثُمَّ عُزِلَ فَقَدِمَ بَغْدَادَ وَتُوفِيَ بِهَا . وَكَانَ ضَعِيفًا فِي الْحَدِيثِ<sup>٥</sup> .

(a) نور القبس : بعد أبي يوسف القاضي .

<sup>١</sup> وله كذلك في القراءات واللغة : كِتَابُ « قَرَأَاتِ النَّبِيِّ » . كِتَابُ « مَا اتَّفَقَتْ أَلْفَاظُهُ وَمَعَانِيهِ مِنَ الْقُرْآنِ » . كِتَابُ « أَجْزَاءِ الْقُرْآنِ » .  
الأعيان ٦: ٣٧-٤٢؛ الذهبي : سير أعلام النبلاء ٩: ٣٧٤-٣٧٥؛ الصفيدي : الوافي بالوفيات ٢٨: ٢٥-٢٩؛ ابن حجر : لسان الميزان ٦: ٢٣١-٢٣٤ . (F. SEZGIN, GAS I, p. 13, VIII, p. 160) .

<sup>٢</sup> تُوُفِيَ سَنَةَ ٢٠٠هـ/٨١٥م وله يَضَعُ وَسَبْعُونَ سَنَةً . رَاجِعْ فِي أَخْبَارِهِ يَحْيَى بْنُ مَعِينٍ : التَّارِيخُ ٢: ٦٣٧؛ ابْنُ قَتِيْبَةَ : الْمَعَارِفُ ١٦: ٥١٦ الْمَرْزُبَانِيُّ :  
٣ وهي عَبْدَةُ بِنْتُ عَلِيِّ بْنِ يَزِيدَ بْنِ زُكَاةَ بْنِ عَبْدِ يَزِيدَ بْنِ هَاشِمٍ بْنِ الْمُطَّلِبِ (الْخَطِيبُ الْبَغْدَادِيُّ : تَارِيخُ مَدِينَةِ السَّلَامِ ١٥: ٦٢٦) .

<sup>٤</sup> ابْنُ قَتِيْبَةَ : الْمَعَارِفُ ١٦: ٥١٦ . وَكَانَ مُتَهَمًا بِوَضْعِ الْأَحَادِيثِ لَا يُخْتَلَجُ بِهِ (يَحْيَى بْنُ مَعِينٍ : تَارِيخُ مَدِينَةِ السَّلَامِ ١٥: ٦٢٥-٦٣٣؛ يَاقُوتُ الْحَمَوِيُّ : مَعْجَمُ الْأَدْبَاءِ ١٩: ٢٦٠؛ ابْنُ خُلِكَانٍ : وَفَيَاتُ  
نُورُ الْقَبْسِ ٣١٢-٣١٣؛ الْخَطِيبُ الْبَغْدَادِيُّ : تَارِيخُ مَدِينَةِ السَّلَامِ ١٥: ٦٢٥-٦٣٣؛ يَاقُوتُ الْحَمَوِيُّ : مَعْجَمُ الْأَدْبَاءِ ١٩: ٢٦٠؛ ابْنُ خُلِكَانٍ : وَفَيَاتُ

وله من الكُتُبِ : « كِتَابُ الرِّاياتِ » . « كِتَابُ طَسَمٍ وَجَدِيسٍ » . كِتَابُ « صِفَةِ النَّبِيِّ ﷺ » . كِتَابُ « فَضَائِلِ الْأَنْصَارِ » . كِتَابُ « الْفَضَائِلِ الْكَبِيرِ » ، وَيَحْتَوِي عَلَى جَمِيعِ الْفَضَائِلِ . كِتَابُ « نَسَبِ وَلَدِ إِسْمَاعِيلَ بْنِ إِبْرَاهِيمَ [عَلَيْهِ السَّلَام] » ، وَيَحْتَوِي عَلَى قِطْعَةٍ مِنَ الْأَحَادِيثِ وَالْقِصَصِ <sup>١</sup> .

### أَخْبَارُ الْمَدَائِنِيِّ

قال الحارث بن أبي أسامة ، قال : المَدَائِنِيُّ ، أَبُو الْحَسَنِ عَلِيُّ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ أَبِي سَيْفٍ الْمَدَائِنِيِّ مَوْلَى سَمُرَةَ بْنِ جُنْدَبٍ وَيُقَالُ سَمُرَةُ بْنُ حَبِيبٍ بْنِ عَبْدِ شَمْسٍ بْنِ عَبْدِ مَنَافٍ <sup>٢</sup> .

ومَوْلِدُهُ ، عَلَى مَا رَوَاهُ مُحَمَّدُ بْنُ يَحْيَى عَنْ الْحُسَيْنِ بْنِ فَهْمٍ عَنْهُ ، أَنَّهُ قَالَ :  
وُلِدَتْ سَنَةَ خَمْسٍ وَثَلَاثِينَ وَمِائَةً ، وَمَاتَ سَنَةَ خَمْسٍ عَشْرَةَ وَمِائَتَيْنِ .

١٠

قَرَأْتُ بِحَظِّ أَبِي بَكْرٍ بْنِ الْإِخْشِيدِ : كَانَ الْمَدَائِنِيُّ مُتَكَلِّمًا [٦٧ظ] مِنْ غِلْمَانِ مَعْمَرِ بْنِ الْأَشْعَثِ . قَالَ : وَحَفْصُ الْفَزْدِ وَأَبُو شَمِيرٍ وَأَبُو الْحَسَنِ الْمَدَائِنِيُّ وَأَبُو بَكْرٍ الْأَصَمُّ وَأَبُو عَامِرٍ وَعَبْدُ الْكَرِيمِ بْنِ رَوْحٍ سِتَّةَ كَانُوا غِلْمَانَ مَعْمَرِ بْنِ الْأَشْعَثِ <sup>٣</sup> .

<sup>١</sup> ياقوت الحموي : معجم الأدياء ١٩ : ٢٦٠ ؛ ٢٥٣-٢٥٤ ؛ عبد العزيز الدوري : بحث في الصفدي : الوافي بالوفيات ٢٨ : ٢٩ ؛ F. SEZGIN, GAS I, p. 267.  
<sup>٢</sup> انظر في ترجمته ابن قتيبة : المعارف ٥٣٨ ؛ كلية الآداب - جامعة بغداد ٦ (١٩٦٣) ، ٤٧٣-٤٩٨ ؛ بدري محمد فهد : شيخ الأخباريين أبو الحسن المدائني ، النجف ١٩٧٥ ؛ U. SEZGIN, El<sup>2</sup> art. al-Madâ'inî V, pp. 950-52.  
<sup>٣</sup> ياقوت الحموي : معجم الأدياء ١٤ : ١٢٨ ؛ النبلاء ١٠ : ٤٠٠-٤٠٢ ؛ الصفدي : الوافي بالوفيات ٢٢ : ٤١-٤٧ ؛ ابن حجر : لسان الميزان (عن التديم) .

وقد قيل ، وَقَرَأْتَهُ بِحَظِّ ابْنِ الْكُوفِيِّ : مَاتَ الْمَدَائِنِيُّ سَنَةَ خَمْسٍ وَعِشْرِينَ / وَمِائَتَيْنِ ، وَلَهُ ثَلَاثٌ وَتِسْعُونَ سَنَةً ، فِي مَنْزِلِ إِسْحَاقَ بْنِ إِبْرَاهِيمَ الْمُؤَصِّلِيِّ <sup>١</sup> وَكَانَ مُنْقَطِعًا إِلَيْهِ .

وَلَهُ مِنَ الْكُتُبِ عَلَى مَا أَنَا ذَاكِرُهُ مِنْ خَطِّ أَبِي الْحَسَنِ بْنِ الْكُوفِيِّ <sup>٢</sup> :

### كُتُبُهُ فِي أَخْبَارِ النَّبِيِّ ﷺ

كِتَابُ «أُمَمَاتِ النَّبِيِّ ﷺ» . كِتَابُ «صِفَةِ النَّبِيِّ ﷺ» . كِتَابُ «أَخْبَارِ الْمُتَافِقِينَ» . كِتَابُ «عُهُودِ النَّبِيِّ ﷺ» . كِتَابُ «تَسْمِيَةِ الْمُتَافِقِينَ وَمَنْ نَزَلَ الْقُرْآنُ فِيهِ مِنْهُمْ وَمِنْ غَيْرِهِمْ» . كِتَابُ «تَسْمِيَةِ الَّذِينَ <كَانُوا> يُؤَدُّونَ النَّبِيَّ وَتَسْمِيَةِ الْمُسْتَهْزِئِينَ الَّذِينَ جَعَلُوا الْقُرْآنَ عِضِينَ» <sup>٣</sup> . كِتَابُ «رَسَائِلِ النَّبِيِّ ﷺ» . كِتَابُ «كُتُبِ النَّبِيِّ ﷺ إِلَى الْمُلُوكِ» . كِتَابُ «آيَاتِ النَّبِيِّ ﷺ» . كِتَابُ «إِقْطَاعِ النَّبِيِّ» . كِتَابُ «فُتُوحِ النَّبِيِّ ﷺ» . كِتَابُ «صُلْحِ النَّبِيِّ ﷺ» . كِتَابُ «حُطْبِ / النَّبِيِّ» . كِتَابُ «عُهُودِ النَّبِيِّ» آخَرُ . كِتَابُ «الْمَغَازِي» ، وَزَعَمَ أَبُو الْحَسَنِ بْنُ الْكُوفِيِّ أَنَّهَا عِنْدَهُ فِي ثَمَانِيَةِ أَجْزَاءٍ مُجْلُودٍ بِحَظِّ عَبَّاسِ الْبَايَسِ . وَزَعَمَ تَحْتَ هَذَا الْفَضْلِ ، وَأُخْرَى فِي جُزْءَيْنِ تَأْلِيفَ أَحْمَدَ بْنِ الْحَارِثِ الْخَوَّازِ .

كِتَابُ «سَرَايَا النَّبِيِّ ﷺ» . «كِتَابُ الْوُفُودِ» ، وَيَحْتَوِي عَلَى : وَفُودِ الْيَمَنِ ، وَفُودِ مُضَرَ ، وَفُودِ رَبِيعَةَ . «كِتَابُ دُعَاءِ النَّبِيِّ ﷺ» . «كِتَابُ خَبَرِ الْإِفْكَ» . كِتَابُ «أَزْوَاجِ النَّبِيِّ ﷺ» . «كِتَابُ السَّرَايَا» . كِتَابُ «عُمَالِ النَّبِيِّ عَلَى

<sup>١</sup> انظر خبر إسحاق المؤصلي فيما يلي ٤٣٥ . وَذَكَرَ أَنَّهُ نَقَلَ مِنْ خَطِّ ابْنِ الْكُوفِيِّ «مَعْجَمُ الْأَدْبَاءِ

<sup>٢</sup> نَقَلَهَا يَاقُوتُ الْحَمَوِيُّ وَسَبَقَهَا بِعِبَارَةٍ : (١٢٩:١٤) .

«فَهْرَسْتُ كُتُبَ الْمَدَائِنِيِّ تَقْلًا مِنْ كِتَابِ ابْنِ التَّائِي <sup>٣</sup> الْآيَاتِ ٩١ ، ٩٥ سُورَةُ الْحَجَرِ .

الصَّدَقَاتِ . « كِتَابُ مَا نَهَى عَنْهُ النَّبِيُّ ﷺ » . « كِتَابُ حِجَّةِ أَبِي بَكْرٍ [الصَّدِيقِ ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ] » . كِتَابُ « حُطْبِ النَّبِيِّ ﷺ » . كِتَابُ « أَخْبَارِ النَّبِيِّ » . « كِتَابُ الْحَاثِمِ وَالرُّشَلِ » . « كِتَابُ مَنْ كَتَبَ لَهُ النَّبِيُّ ﷺ كِتَابًا وَأَمَانًا » . كِتَابُ « أَمْوَالِ النَّبِيِّ وَكُتَّابِهِ وَمَنْ كَانَ يَزِدُّ عَلَيْهِ الصَّدَقَةَ مِنْ قُرَيْشِ الْعَرَبِ » .

### أَخْبَارُ قُرَيْشٍ

- ٥ . كِتَابُ « نَسَبِ قُرَيْشٍ وَأَخْبَارِهَا » . « كِتَابُ الْعَبَّاسِ بْنِ عَبْدِ الْمُطَّلِبِ » . كِتَابُ « أَخْبَارِ أَبِي طَالِبٍ وَوَلَدِهِ » . كِتَابُ « حُطْبِ عَلِيٍّ ، عَلَيْهِ السَّلَامُ » . « كِتَابُ عَبْدِ اللَّهِ ابْنِ الْعَبَّاسِ » . « كِتَابُ عَلِيِّ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَبَّاسٍ » . [٦٨] « كِتَابُ آلِ أَبِي الْعَاصِ » . « كِتَابُ آلِ أَبِي الْعِيصِ » . كِتَابُ « خَبَرِ الْحَكَمِ بْنِ أَبِي الْعَاصِ » . « كِتَابُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ سُمْرَةَ » . « كِتَابُ ابْنِ أَبِي عَتِيقٍ » . « كِتَابُ عَمْرِو بْنِ الزُّبَيْرِ » . كِتَابُ « فَضَائِلِ مُحَمَّدِ بْنِ الْحَنَفِيَّةِ » . كِتَابُ « فَضَائِلِ جَعْفَرِ بْنِ أَبِي طَالِبٍ » . كِتَابُ « فَضَائِلِ الْحَارِثِ بْنِ عَبْدِ الْمُطَّلِبِ » . كِتَابُ « فَضَائِلِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ جَعْفَرٍ » . « كِتَابُ مُعَاوِيَةَ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ » . « كِتَابُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مُعَاوِيَةَ » . كِتَابُ « أَمْرِ مُحَمَّدِ بْنِ عَلِيٍّ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَبَّاسٍ » . « كِتَابُ الْعَاصِ بْنِ أُمَيَّةَ » . « كِتَابُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَامِرِ بْنِ كُرَيْزٍ » . « كِتَابُ بَشْرِ بْنِ مَرْوَانَ بْنِ الْحَكَمِ » . « كِتَابُ عُمَرَ ابْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مَعْمَرٍ » . كِتَابُ « هِجَاءِ حَسَّانَ لِقُرَيْشٍ » . كِتَابُ « فَضَائِلِ قُرَيْشٍ » . « كِتَابُ عَمْرِو بْنِ سَعِيدِ بْنِ الْعَاصِ » . « كِتَابُ يَحْيَى بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ الْحَارِثِ » . كِتَابُ « أَسْمَاءِ مَنْ قُتِلَ مِنَ الطَّالِبِيِّينَ » . كِتَابُ « أَخْبَارِ زِيَادِ بْنِ أَبِيهِ » . كِتَابُ « مَنَاكِحِ زِيَادِ وَوَلَدِهِ وَدَعْوَتِهِ » . « كِتَابُ الْجَوَابَاتِ » ، وَيَحْتَوِي عَلَى : جَوَابَاتِ قُرَيْشٍ . جَوَابَاتِ مُضَرَ . جَوَابَاتِ رَبِيعَةَ . جَوَابَاتِ الْمُوَالِي . جَوَابَاتِ الْيَمَنِ .

اكتُبه في أخبار منايح الأشراف وأخبار النساء

« كِتَابُ الصَّدَاقِ ». « كِتَابُ الْوَلَايِمِ ». « كِتَابُ الْمَنَاحِ ». « كِتَابُ النَّوَاحِ »  
 [والتواشيز]. « كِتَابُ الْمُغِيرَاتِ ». « كِتَابُ الْمُقَيَّنَاتِ ». « كِتَابُ الْمُتَرَدِّقَاتِ مِنْ  
 قُرَيْشٍ ». « كِتَابُ مَنْ جَمَعَ بَيْنَ أُخْتَيْنِ وَمَنْ تَزَوَّجَ ابْنَةَ امْرَأَتِهِ وَمَنْ جَمَعَ أَكْثَرَ مِنْ  
 أَرْبَعٍ وَمَنْ تَزَوَّجَ مَجْهُوسِيَّةً ». « كِتَابُ مَنْ كُرِّهَ مُنَاكَحَتُهُ ». « كِتَابُ مَنْ قُتِلَ عَنْهَا  
 زَوْجُهَا ». « كِتَابُ مَنْ نُهِيَ عَنْ تَزْوِيجِ رَجُلٍ فَتَزَوَّجَتْهُ ». « كِتَابُ مَنْ تَزَوَّجَ مِنْ  
 الْأَشْرَافِ فِي كَلْبٍ ». « كِتَابُ مَنْ هَجَّاهَا زَوْجُهَا ». « كِتَابُ مَنْ شَكَتْ زَوْجُهَا  
 أَوْ شَكَاهَا ». « كِتَابُ مُنَاقَضَاتِ الشُّعْرَاءِ وَأَخْبَارِ النِّسَاءِ ». « كِتَابُ مَنْ تَزَوَّجَ فِي  
 ثَقِيفٍ مِنْ قُرَيْشٍ ». « كِتَابُ الْفَاطِمِيَّاتِ ». « كِتَابُ مَنْ وَصَفَ امْرَأَةً فَأَحْسَنَ ». «  
 كِتَابُ الْكَلْبِيَّاتِ ». « كِتَابُ الْعَوَاتِكِ ». « كِتَابُ « مَنَاحِ الْفَرَزْدَقِ ». « كِتَابُ  
 الْبَكْرِ ». « كِتَابُ مَنْ تَزَوَّجَ مِنْ نِسَاءِ الْخُلَفَاءِ ».

اكتُبه في أخبار الخلفاء

« كِتَابُ تَسْمِيَةِ الْخُلَفَاءِ وَكُتَابِهِمْ وَأَعْمَارِهِمْ ». « كِتَابُ تَأْرِيخِ أَعْمَارِ الْخُلَفَاءِ ».  
 « كِتَابُ تَارِيخِ الْخُلَفَاءِ ». [٦٨ ط] « كِتَابُ « حَلَى الْخُلَفَاءِ ». « كِتَابُ « أَخْبَارِ الْخُلَفَاءِ  
 الْكَبِيرِ »، وَيَحْتَوِي عَلَى: أَخْبَارِ أَبِي بَكْرٍ، عُمَرُ، عُثْمَانُ، عَلِيٌّ [عَلَيْهِ السَّلَامُ]،  
 مُعَاوِيَةُ، يَزِيدُ [بْنِ مُعَاوِيَةَ]، مُعَاوِيَةُ > بَنِ يَزِيدَ بَنِ مُعَاوِيَةَ <، ابْنُ الزُّبَيْرِ، مَرْوَانَ بَنِ  
 الْحَكَمِ، عَبْدُ الْمَلِكِ، الْوَلِيدُ، سُلَيْمَانُ، عُمَرُ > بَنِ عَبْدِ الْعَزِيزِ <، يَزِيدُ بَنِ  
 عَبْدِ الْمَلِكِ، هِشَامُ بَنِ عَبْدِ الْمَلِكِ، الْوَلِيدُ بَنِ يَزِيدَ، يَزِيدُ بَنِ الْوَلِيدِ، مَرْوَانَ،  
 السَّفَّاحُ، الْمَنْصُورُ، الْمُهَدِي، الْهَادِي، الرَّشِيدُ، الْأَمِينُ وَالْفَتْتَةُ، الْمَأْمُونُ، الْمُعْتَصِمُ.  
 [كِتَابُ « أَخْبَارِ السَّفَّاحِ ». كِتَابُ « آدَابِ السُّلْطَانِ »].

### كُتِبَهُ فِي الْأَخْدَاثِ

- [كِتَابُ «مَقْتَلُ عُثْمَانَ بْنِ عَفَّانَ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ»]. «كِتَابُ الرَّدَّةِ». «كِتَابُ الْجَمَلِ». «كِتَابُ الْعَارَاتِ». «كِتَابُ الْخَوَارِجِ». «كِتَابُ الْفُتُوخِ». «كِتَابُ بَنِي خَبَرِ ضَابِي بْنِ الْحَارِثِ الْبُرْجُمِيِّ». «كِتَابُ تَوْبَةِ بْنِ مُضَرَّسٍ». «كِتَابُ بَنِي نَاجِيَةِ وَالْحَرِثِيِّ بْنِ رَاشِدٍ وَمَصْفَلَةَ بْنِ هُبَيْرَةَ». «كِتَابُ «مُخْتَصَرِ الْخَوَارِجِ». «كِتَابُ «حُطْبِ عَلِيٍّ [عَلَيْهِ السَّلَام] وَكُتِبَهُ إِلَى عُمَالِهِ». «كِتَابُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَامِرِ الْحَضْرَمِيِّ». «كِتَابُ إِسْمَاعِيلِ بْنِ هُبَيْرٍ». «كِتَابُ عَمْرِو بْنِ الزُّبَيْرِ». «كِتَابُ مَوْجِ رَاهِطٍ». «كِتَابُ الرَّبَذَةِ وَمَقْتَلِ حُنَيْسٍ». «كِتَابُ «أَخْبَارِ الْحَجَّاجِ وَوَفَاتِهِ». «كِتَابُ عَبَّادِ بْنِ الْحَصِينِ». «كِتَابُ حَزْوَ رَاقِمٍ». «كِتَابُ ابْنِ الْجَارُودِ رُسْتَقْبَادٍ». «كِتَابُ «مَقْتَلِ عَمْرِو بْنِ سَعِيدِ بْنِ الْعَاصِ». «كِتَابُ زِيَادِ ابْنِ عَمْرِو بْنِ الْأَشْرَفِ الْعَتَكِيِّ». «كِتَابُ «خِلَافِ عَبْدِ الْبَقَّارِ الْأَزْدِيِّ وَمَقْتَلِهِ». «كِتَابُ سَلَمِ بْنِ قُتَيْبَةَ وَرَوْحِ بْنِ حَاتِمٍ». «كِتَابُ الْمِشُورِ بْنِ عُمَرَ ابْنِ عَبَّادِ الْحَبْطِيِّ وَعَمْرِو بْنِ سَهْلٍ». «كِتَابُ مَقْتَلِ يَزِيدِ بْنِ عُمَرَ بْنِ هُبَيْرَةَ». «كِتَابُ يَوْمِ سَنْبِيلٍ».

### كُتِبَهُ فِي الْفُتُوحِ

كِتَابُ «فُتُوحِ الشَّامِ أَيَّامَ أَبِي بَكْرٍ»: أَوَّلُ خَبَرِ الشَّامِ. مَوْجِ الصُّفَرِ. أَيَّامَ أَبِي بَكْرٍ، خَبَرِ بُصْرَى، خَبَرِ الْيَاقُوصَةِ. خَبَرِ دِمَشْقٍ. أَيَّامَ عُمَرَ: خَبَرِ فَعْلٍ. جِمَصٍ. الْيَزْمُوكِ. إِلْيَا. قَيْسَارِيَّةَ. عَشْقَلَانَ. عَزَّةَ. قُبْرُسَ. «كِتَابُ عَمْرِو بْنِ سَعِيدِ الْأَنْصَارِيِّ». كِتَابُ «فُتُوحِ الْعِرَاقِ». وَفَاةُ أَبِي بَكْرٍ. خَبَرُ الْجَيْشِ. خَبَرُ مِهْرَانَ وَمَقْتَلِهِ. يَوْمِ النُّخَيْلَةِ. خَبَرُ الْقَادِسِيَّةِ، الْمَدَائِنِ. جُلُولَاءَ. نَهَاوَنْدَ. كِتَابُ «خَبَرِ الْبَصْرَةِ وَفُتُوحِهَا» وَيَحْتَوِي عَلَى: دَشْتْمِيسَانَ، وَلَايَةِ الْمَغِيرَةِ بْنِ شُعْبَةَ، وَلَايَةِ أَبِي



- مُوسَى ، خَبَرُ الْأَهْوَازِ ، خَبَرُ مُتَاذِرٍ ، خَبَرُ نَهْرِ تَيْزِي ، خَبَرُ السُّوسِ ، خَبَرُ تُسْتَرٍ ، خَبَرُ  
الْقَلْعَةِ ، خَبَرُ الْهَرْمُزَانِ . خَبَرُ صَبْغَةَ بْنِ مِخْصَنَ . [٦٩] خَبَرُ جُنْدِيسَابُورِ . خَبَرُ  
صَهْرَتَاجِ . قَزْوِيَةُ الْعَبْدِيِّ . خَبَرُ سُرُوقِ . خَبَرُ مِهْرِجَانِ قَذَقِ . خَبَرُ مَاسَبَدَانَ . خَبَرُ قَلْعَةِ  
سُرُوقِ . خَبَرُ رَامَهْرُومَزِ . خَبَرُ الْبُشْتَانِ . « كِتَابُ الْأَسَاوِرَةِ » . كِتَابُ « فُتُوحِ  
خُرَاسَانَ » ، وَيَحْتَوِي عَلَى : وَلَايَةِ الْجُنَيْدِ بْنِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ . رَافِعِ بْنِ اللَّيْثِ بْنِ نَصْرِ  
ابن سَيَّارِ . اخْتِلَافُ الرِّوَايَةِ فِي خَبَرِ/ قُتَيْبَةَ بِخُرَاسَانَ . كِتَابُ « نَوَادِرِ قُتَيْبَةَ بْنِ مُسْلِمِ » ١١٦  
بِخُرَاسَانَ . « كِتَابُ وَلَايَةِ أَسَدِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ الْقَسْرِيِّ » . « كِتَابُ وَلَايَةِ نَصْرِ بْنِ  
سَيَّارِ » . « كِتَابُ الدَّوْلَةِ » . « كِتَابُ ثَغْرِ الْهِنْدِ » . « كِتَابُ عُمَالِ الْهِنْدِ » . كِتَابُ  
« فُتُوحِ سِجِسْتَانَ » . « كِتَابُ فَارَسِ » . كِتَابُ « فَتْحِ الْأُبُلَّةِ » . كِتَابُ « أَخْبَارِ  
أَرْمِينِيَةِ » . « كِتَابُ كَرْمَانَ » . كِتَابُ « فَتْحِ كَابُلِ وَزَابِلِسْتَانَ » . « كِتَابُ الْقِلَاعِ ١٠  
وَالْأَكْرَادِ » . « كِتَابُ عُمانِ » . كِتَابُ « فُتُوحِ جِبَالِ طَبْرِسْتَانَ » . كِتَابُ « طَبْرِسْتَانَ  
أَيَّامِ الرَّشِيدِ » . كِتَابُ « فُتُوحِ مِصْرَ » . « كِتَابُ الرُّيِّ وَأَمْرِ الْعَلَوِيِّ » . كِتَابُ « أَخْبَارِ  
الْحَسَنِ بْنِ زَيْدٍ وَمَا مَدَّحَ بِهِ مِنَ الشُّعْرِ وَعُمَالِهِ » . كِتَابُ « فُتُوحِ الْجَزِيرَةِ » . كِتَابُ  
« فُتُوحِ الْبَاغِ » . كِتَابُ « فُتُوحِ الْأَهْوَازِ » . [ كِتَابُ « فُتُوحِ الشَّامِ » ] . « كِتَابُ أَمْرِ  
الْبَحْرَيْنِ » . كِتَابُ « فَتْحِ سَهْرُوكِ » . كِتَابُ « فَتْحِ بَرْقَةِ » . كِتَابُ « فَتْحِ مَكْرَانَ » . ١٥  
كِتَابُ « فُتُوحِ الْحِيرَةِ » . كِتَابُ « مُوَادَعَةِ الثُّوبَةِ » . كِتَابُ « خَبَرِ سَارِيَةِ بْنِ زُنَيْمِ » .  
كِتَابُ « فُتُوحِ الرُّيِّ » . كِتَابُ « فُتُوحِ جُزْجَانَ وَطَبْرِسْتَانَ » .

### كُتُبُهُ فِي أَخْبَارِ الْعَرَبِ

- « كِتَابُ الْبَيْهَوَاتِ » . « كِتَابُ الْجِيرَانِ » . « كِتَابُ أَشْرَافِ عَبْدِ الْقَيْسِ » . كِتَابُ  
« أَخْبَارِ ثَقِيفِ » . « كِتَابُ مَنْ نُسِبَ إِلَى أُمِّهِ » . « كِتَابُ مَنْ سُمِّيَ بِاسْمِ أَبِيهِ مِنْ  
الْعَرَبِ » . كِتَابُ « الْخَيْلِ وَالرَّهَانِ » . كِتَابُ « بِنَاءِ الْكَعْبَةِ » . كِتَابُ « خَبَرِ  
خُرَاعَةِ » . كِتَابُ « حِمَى الْمَدِينَةِ وَجِبَالِهَا وَأَوْدِيَّتِهَا » .

## كُتِبَ فِي أَخْبَارِ الشُّعْرَاءِ وَغَيْرِهِمْ

- [٦٩ ط] كِتَابُ «أَخْبَارِ الشُّعْرَاءِ». «كِتَابُ مَنْ نُسِبَ إِلَى أُمِّهِ مِنَ الشُّعْرَاءِ». «كِتَابُ الْعَمَائِرِ». «كِتَابُ الشُّيُوخِ». «كِتَابُ الْغُرَمَاءِ». «كِتَابُ مَنْ هَادَنَ أَوْ غَزَا». «كِتَابُ مَنْ افْتَرَضَ مِنَ الْأَغْرَابِ فِي الدِّيَّوَانِ فَنِدِمَ وَقَالَ شِعْرًا». «كِتَابُ الْمُتَمَثِّلِينَ». «كِتَابُ مَنْ تَمَثَّلَ بِشِعْرِ فِي مَرَضِهِ». «كِتَابُ «الْأَبْيَاتِ الَّتِي جَوَّابُهَا كَلَامٌ». «كِتَابُ النَّجَاشِيِّ». «كِتَابُ مَنْ وَقَفَ عَلَى قَبْرِ فَتَمَثَّلَ بِشِعْرِ». «كِتَابُ مَنْ بَلَغَهُ مَوْتُ رَجُلٍ فَتَمَثَّلَ بِشِعْرِ أَوْ كَلَامٌ». «كِتَابُ مَنْ تَشَبَّهَ مِنَ النِّسَاءِ بِالرِّجَالِ». «كِتَابُ مَنْ فَضَّلَ الْأَغْرَابِيَّاتِ عَلَى / الْحَضَرِيَّاتِ». «كِتَابُ مَنْ قَالَ شِعْرًا عَلَى الْبِدِيَّةِ». «كِتَابُ مَنْ قَالَ شِعْرًا فِي الْأَوَائِدِ». «كِتَابُ «الْإِسْتِعْدَاءِ عَلَى الشُّعْرَاءِ». كِتَابُ «مَنْ قَالَ شِعْرًا فَسُمِّيَ بِهِ». «كِتَابُ مَنْ قَالَ فِي الْحُكُومَةِ مِنَ الشُّعْرَاءِ». كِتَابُ «تَفْضِيلِ الشُّعْرَاءِ بَعْضُهُمْ عَلَى بَعْضٍ». «كِتَابُ مَنْ نَدِمَ عَلَى الْمَدِيحِ وَمَنْ نَدِمَ عَلَى الْهَجَاءِ». «كِتَابُ مَنْ قَالَ شِعْرًا وَأَجِيبَ بِكَلَامٍ». «كِتَابُ أَبِي الْأَسْوَدِ الدَّؤْلِيِّ». «كِتَابُ خَالِدِ بْنِ صَفْوَانَ». «كِتَابُ مُهَاجَاةِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ ابْنِ حَسَّانَ لِلنَّجَاشِيِّ». كِتَابُ «قَصِيدَةِ خَالِدِ بْنِ يَزِيدَ فِي الْمُلُوكِ وَالْأَخْدَاثِ». «كِتَابُ «أَخْبَارِ الْفَرَزْدَقِ». كِتَابُ «قَصِيدَةِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ إِسْحَاقَ بْنِ الْفَضْلِ بْنِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ». كِتَابُ «خَبَرِ عِمْرَانَ بْنِ حِطَّانَ [الْخَارِجِيِّ]». «كِتَابُ النَّكَدِ». «كِتَابُ الْأَكَلَةِ»].

104

## وَمِنْ كُتُبِهِ الْمُؤَلَّفَةُ

«كِتَابُ الْأَوَائِلِ». «كِتَابُ الْمُتَمَيِّينِ». «كِتَابُ التَّعَايِي»<sup>١</sup>. «كِتَابُ

<sup>١</sup> كِتَابُ «التَّعَايِي» لِلْمَدَائِنِيِّ أَضْلُهُ فِي ثَمَانِيَةِ أَجْزَاءٍ وَصَلَّ إِلَيْنَا مِنْهَا جُزْءَانِ فِي الْمَكْتَبَةِ الظَّاهِرِيَّةِ =

- المُتَأَفَّرَاتِ . « كِتَابُ الْأَكَلَةِ » . [ كِتَابُ « الْعَقَقَةُ وَالْبِرَّةُ » ] . « كِتَابُ الْمُسَيَّرِينَ » .  
 كِتَابُ « الْقِيَاةُ وَالْقَالَ وَالرَّجْرُ » . « كِتَابُ مَنْ جُرَّدَ مِنَ الْأَشْرَافِ » . « كِتَابُ  
 الْمُرُوءَةِ » . / « كِتَابُ الْحَمَقَى » . « كِتَابُ الصُّرَاطِينَ » . [ كِتَابُ « خُصُومَاتِ  
 الْأَشْرَافِ » . « كِتَابُ الْخَيْلِ » . « كِتَابُ التَّمَنِّي » ] . « كِتَابُ الْجَوَاهِرِ » . « كِتَابُ  
 الْمُغْنَيْنِ » . « كِتَابُ الْمَشْمُومِينَ » . « كِتَابُ كَانَ يُقَالُ » . كِتَابُ « دَمَ الْحَسَدِ » .  
 « كِتَابُ مَنْ وَقَفَ عَلَى قَبْرِ » . « كِتَابُ الْحَيْلِ » . « كِتَابُ مَنْ اسْتَشْجِيَتْ  
 دَعْوَتُهُ » . كِتَابُ « قُضَاةُ أَهْلِ الْمَدِينَةِ » . كِتَابُ « قُضَاةُ أَهْلِ الْبَصْرَةِ » . [ ٧٠ ]  
 كِتَابُ « أَخْبَارُ رَقَبَةِ بْنِ مَصْفَلَةَ » <sup>١</sup> . كِتَابُ « مُفَاخَرَةُ الْعَرَبِ وَالْعَجَمِ » . كِتَابُ  
 « مُفَاخَرَةُ أَهْلِ الْبَصْرَةِ وَأَهْلِ الْكُوفَةِ » . كِتَابُ « ضَرْبُ الدَّرَاهِمِ وَالصَّرُوفِ » .  
 كِتَابُ « أَخْبَارُ إِيَّاسَ بْنِ مُعَاوِيَةَ » . كِتَابُ « خَيْرُ أَصْحَابِ الْكَهْفِ » . كِتَابُ  
 « خُطْبَةِ وَاصِلِ » . « كِتَابُ صِلَاحِ الْمَالِ » . كِتَابُ « أَدَبُ الْإِخْوَانِ » . « كِتَابُ  
 النَّحْلِ » . كِتَابُ « الْمُقْطَعَاتُ الْمُتَخَيَّرَاتُ » . كِتَابُ « أَخْبَارُ ابْنِ سِيرِينَ » .  
 كِتَابُ « الرُّسَالَةُ إِلَى ابْنِ أَبِي دُوَادَ » . « كِتَابُ النَّوَادِرِ » . [ كِتَابُ « أَخْبَارُ  
 الْمُخْتَارِ » ] . « كِتَابُ الْمَدِينَةِ » . « كِتَابُ مَكَّةَ » . « كِتَابُ الْمُخْتَصِرِينَ » ، وَمَعْنَاهُ مَنْ  
 مَاتَ فِي شَبَابِهِ . [ كِتَابُ « مَعْرِفَةُ الْمَرَاقِبِ وَالرُّسُومِ » ] . « كِتَابُ الْمَرَاغِي  
 وَالْجَزَادِ » وَيَحْتَوِي عَلَى: الْكُورِ وَالْبَطْسَانِيَسِيحِ وَجَبَايَاتِهَا <sup>٢</sup> . [ كِتَابُ

F. SEZGIN, GAS I, ٤٧-٤٢:٢٢ (عن ياقوت) ؛  
 pp. 314-15, ولم يُنشر من قائمة مؤلفاته الطويلة  
 سوى: كتاب « الثَّغَايِي » وكتاب « عِلْمُ  
 الْخَوَاصِ » وكتاب « الْمُؤَدِّقَاتُ مِنْ قُرَيْشِ » .  
 (محمد عيسى صالحية: المعجم الشامل للتراث  
 العربي المطبوع ٦٢:٥) .

= (مكتبة الأسد) بدمشق، نَشَرَهُمَا مُؤَخَّرًا  
 الدكتور محمد الدياجي في بيروت - دار  
 صادر ٢٠٠٦ .

<sup>١</sup> انظر بشأنه ابن قتيبة: المعارف ٤٠٣ .

<sup>٢</sup> ياقوت الحموي: معجم الأدباء ١٤: ١٢٩-  
 ١٣٩ (عن الثَّدِيمِ) ؛ الصفدي: الوافي بالوفيات

الجوابات»].<sup>(a)</sup> وله أيضًا: «كتاب المحاسن»، فيه ما يُحتاج إليه من الآداب <في> عشرة الملوك<sup>(a)</sup>.

### أخبار أحمد بن الحارث الحرّاز

#### صاحب المدائني

٥ قرأت بخط ابن الكوفي قال: أبو جعفر أحمد بن الحارث بن المبارك<sup>١</sup>، مؤلف المنصور. بغداديّ كبير الرأس، طويل اللحية كبيرها، حسن الوجه، كبير الفم، ألثم. خضب قبل موته بسنة خضابًا قانيًا، فسئل عن ذلك، فقال: «بلغني أن مُنكرًا ونكيرًا إذا حضرا ميتًا فرأياه خضيبًا، قال مُنكرٌ لنكير تجاف عنه».

١٠ ومن غير خط ابن الكوفي: كان راوية المدائني والعتابي، ممن اشترى جده للمنصور ليجعل في البرّابين، وكان يُقال له حسان، من سبي اليمامة. وكان أحمد شاعرًا، فمن شعره:

[البسيط]

لاني امرؤ لا أرى بالباب أقرعهُ إذا [تمنّع] دُوني حاجِبُ البابِ  
ولا ألوم امرءًا في ودّ ذي شرفٍ ولا أطلبُ ودّ الكارِه الآبي  
وأكثرُ شعره بدم الحُجاب .

105

(a-a) هذه العبارة مضافة في هامش الأصل بخط مُخالف .

<sup>١</sup> انظر في ترجمته الخطيب البغدادي: تاريخ معجم الأدباء ٣: ٣-٨؛ الصفدي: الوافي بالوفيات مدينة السلام ١٩٨: ١٩٩؛ ياقوت الحموي: ٢٩٧: ٢٩٨.

وَتُوفِي أَحْمَدُ بْنُ الْحَارِثِ فِي ذِي الْحِجَّةِ سَنَةَ ثَمَانٍ وَخَمْسِينَ وَمِائَتَيْنِ. وَكَانَ مَنْزِلُهُ بِيَابِ الْكُوفَةِ وَدُفِنَ فِي مَقَابِرِهَا، وَيُقَالُ مَاتَ سَنَةَ سِتٍّ وَخَمْسِينَ. وَلَهُ مِنَ الْكُتُبِ الْمُصَنَّفَةِ: كِتَابُ «الْمَسَائِلِ وَالْمَمَالِكِ». كِتَابُ «أَسْمَاءِ الْخُلَفَاءِ وَكُنَاهُمْ وَالصُّحَابَةِ». كِتَابُ «مَعَارِيِ الْبَحْرِ فِي ذَوَلَةِ بَنِي هَاشِمٍ وَذِكْرُ أَبِي خَفْصٍ صَاحِبِ إِقْرِيطَشٍ». «كِتَابُ الْقَبَائِلِ». «كِتَابُ الْأَشْرَافِ». «كِتَابُ مَا نَهَى النَّبِيُّ ﷺ عَنْهُ». كِتَابُ «أَبْنَاءِ السَّرَارِيِّ». [٧٠] كِتَابُ «نَوَادِرِ الشُّعْرِ»<sup>(a)</sup>. كِتَابُ «مُخْتَصَرِ كِتَابِ الْبُطُونِ». كِتَابُ «مَعَارِيِ النَّبِيِّ ﷺ وَسَرَايَاهُ وَذِكْرُ أَزْوَاجِهِ». كِتَابُ «جَمْعُ هَزَةٍ وَلَدِ الْحَارِثِ بْنِ كَعْبٍ وَأَخْبَارِهِمْ فِي الْجَاهِلِيَّةِ». كِتَابُ «أَخْبَارِ أَبِي الْعَبَّاسِ»<sup>(b)</sup>. كِتَابُ «الْأَخْبَارِ وَالنُّوَادِرِ». «كِتَابُ شِخْنَةِ الْبَرِيدِ». «كِتَابُ النَّسِيبِ»<sup>١</sup>. [كِتَابُ «الْحَلَايِبِ وَالرَّهَانِ»].

### أَبُو خَالِدِ الْعَسْرِيِّ

وَلَهُ مِنَ الْكُتُبِ: كِتَابُ «أَخْبَارِ غَنِيِّ وَأَنْسَابِهِمْ». [كِتَابُ «الْأَنْسَابِ»].

(a) ياقوت والصفدي: نوادر الشعراء. (b) الصفدي: بني العبَّاس.

<sup>١</sup> ياقوت الحموي: معجم الأدباء ٣: ٧-٨ الطَّالِبِينَ». وَلَأَنَّ أَبَا الْفَرَجِ قَدْ أَفَادَ مِنْ كُتُبِ (عَنْ التَّيْمِ)؛ ابْنِ أَنْجَبٍ: الدَّرُ الشَّعْمِ الْمَدَائِنِي بِرَوَايَةِ أَبِي جَعْفَرِ الْخَوَّازِ أَيْضًا، فَيَجِبُ الْفَضْلُ بَيْنَ الْاِقْتِبَاسِ وَضُرُورَةِ تَمْيِيزِ كُلِّ مِنْهُمَا عَنِ الْآخَرِ اعْتِمَادًا عَلَى صِيغَتِي الرُّوَايَةِ الْمُسْتَعْمَدَتَيْنِ. (F. SEZGIN, GAS I, pp.318-). (19) من كُتُبِهِ فِي كِتَابَيْهِ: «الْأَغَانِي» وَ«مَقَاتِلِ

## /أخبار ابن عبدة/

محمّد بن عبدة بن سليمان بن حاجب العبدي<sup>١</sup>. واسم عبدة عبد الرحمن وعبدة لقب. ويكنى عبدة أبا عبد الرحمن، ويكنى محمّد ابنه بأبي بكر. أخذ النشأين الثقات، وكان <حسن المعرفة بالماثر والأخبار وأيام العرب، وكان مُتصلاً بخدمة السلطان.

وتوفي

وله من الكتب: كتاب «النسب الكبير» ويحتوي على أنساب القبائل على مثال كتاب هشام الكلبي. وله من غيره: كتاب «مختصر أسماء القبائل». كتاب «الكافي في النسب». كتاب «مناكب آل المهلب». كتاب «نسب ولد أبي صفرة المهلب وولده». كتاب «معدّ بن عدنان وقحطان». كتاب «مناقب قريش». ١٠ كتاب «نسب بني فقعس بن طريف بن أسد بن خزيمه». كتاب «الأمهات». كتاب «نسب الأحنس بن شريق الثقفي». كتاب «نسب كنانة». كتاب «أبي جعفر المنصور». كتاب «أشراف بكر وتغلب وفوسانهم وأيامهم ومناقبهم وأخلافهم». كتاب «أسماء فحول الشعر». كتاب «الشجعان»<sup>٢</sup>.

١٥

## أخبار علان الشعوبي

الشعوبي، أصله من الفرس<sup>٣</sup>. وكان

وهو علان بن

<sup>١</sup> مات قبل الثلاث مائة، راجع ابن أنجب: أوسع مما جاء عند النديم، وانظر كذلك F. SEZGIN, الدر الثمين ١٥٩-١٦٠؛ الصفدي: الوافي GAS II, p. 95 n. 27.

بالوفيات ٣: ٢٢٩. <sup>٣</sup> توفي في أوائل القرن الثالث الهجري/ التاسع

<sup>٢</sup> وقائمة مؤلفاته عند الصفدي وابن أنجب الميلاي. انظر في ترجمته ياقوت الحموي: =

رَاوِيَةً غَارِفًا بِالْأَنْسَابِ وَالْمَثَالِبِ وَالْمُنَافَرَاتِ مُنْقَطِعًا إِلَى الْبِرَامِكَةِ وَيُنْسَخُ فِي بَيْتِ الْحِكْمَةِ لِلرَّشِيدِ وَالْمَأْمُونِ وَلِلْبِرَامِكَةِ. عَمِلَ كِتَابُ [٥٧١] «الْمَيْدَانِ فِي الْمَثَالِبِ» الَّذِي هَتَكَ فِيهِ الْعَرَبَ وَأَظْهَرَ مَثَالِيهَا. وَكَانَ قَدْ عَمِلَ كِتَابًا، لَمْ يُتِمَّهُ، سَمَّاهُ «الْحِلْيَةُ»، انْقَرَضَ أَثَرُهُ، كَذَا قَرَأْتُ بِحَظِّ ابْنِ شَاهِينَ الْأَخْبَارِيِّ<sup>(أ)</sup> ١.

٥. وَلَهُ مِنَ الْكُتُبِ: «كِتَابُ الْمَيْدَانِ فِي الْمَثَالِبِ» وَيَخْتَوِي عَلَى: مَثَالِبِ قُرَيْشٍ. صِنَاعَاتِ قُرَيْشٍ وَتِجَارَاتِهَا. مَثَالِبِ تَيْمٍ بِنِ مَرْوَةَ بِنِ كَعْبٍ. مَثَالِبِ بَنِي أَسَدَ بِنِ عَبْدِ الْعُزَّى. مَثَالِبِ بَنِي مَخْزُومَ بِنِ يَفْظَةَ بِنِ مَرْوَةَ بِنِ كَعْبٍ. مَثَالِبِ سَهْمٍ. مَثَالِبِ جُمَحٍ. مَثَالِبِ سَامَةَ بِنِ لُؤَيٍّ. مَثَالِبِ عَبْدِ الدَّارِ بِنِ قُصَيٍّ. مَثَالِبِ وَلَدِ زُهْرَةَ بِنِ كِلَابٍ، مَثَالِبِ بَنِي عَدِيٍّ بِنِ كَعْبٍ. مَثَالِبِ / سَعْدِ بِنِ لُؤَيٍّ. مَثَالِبِ الْحَارِثِ بِنِ لُؤَيٍّ. مَثَالِبِ خُزَيْمَةَ بِنِ لُؤَيٍّ. مَثَالِبِ عَوْفٍ بِنِ لُؤَيٍّ. مَثَالِبِ عَامِرٍ بِنِ لُؤَيٍّ. ١٠. مَثَالِبِ أَسَدَ بِنِ خُزَيْمَةَ. مَثَالِبِ هُذَيْلَ بِنِ مُدْرِكَةَ. مَثَالِبِ بَنِي أَمْرِئِ الْقَيْسِ بِنِ زَيْدِ مَنَاةَ بِنِ تَيْمٍ. مَثَالِبِ بَنِي طَابِخَةَ بِنِ إِبْرَاهِيمَ. مَثَالِبِ بَنِي ضَبَّةَ بِنِ أَدَّ. مَثَالِبِ مُرَيْثَةَ بِنِ أَدَّ. مَثَالِبِ عَدِيٍّ الرَّبَابِ. مَثَالِبِ عُكْلٍ. مَثَالِبِ بُلْعَمَ بِنِ تَيْمٍ. «مَثَالِبِ تَيْمٍ»: عَمْرُو بِنِ تَيْمٍ، أَسِيدُ، اللَّحْمُ، الْقَيْنُ، مَازِنُ،

(أ) عند ياقوت الحموي: يحتوي على جميع مثالب العرب، ابتداءً ببني هاشم قبيلةً بعد قبيلةً على الترتيب إلى آخر قبائل اليمن على ترتيب كتاب ابن الكلبي.

= معجم الأدباء ١٢: ١٩١-١٩٦؛ الصفدي: (عن الثَّدِيمِ).

الوافي بالوفيات ١٩: ٥٥٨-٥٥٩؛ ابن حجر: وأضاف ياقوت عن محمد بن أبي الأزهري  
لسان الميزان ٤: ١٨٧ art. ٢ CH. PELLAT, *El Mathâlib* VI, pp. 818-19.  
فيه الكتب ويُنسخها.

<sup>١</sup> ياقوت الحموي: معجم الأدباء ١٢: ١٩١

الحِط، يَزْبُوع، بنو دَارِم، البرَاجِم، ربيعة الجوع، بنو سَعْد بن زَيْد مَنَاة بن تميم. مَثَالِب قَيْس عَيْلان. مَثَالِب غَنِي. مَثَالِب باهلة. مَثَالِب بني سُلَيْم بن مَنصُور. مَثَالِب ثُمَيْر. مَثَالِب عَامِر بن صَعَصعة. مَثَالِب فَزَارة: بنو مُرَّة بن عَوْف بن غَطَفَان، عَبَس بن بَغِيض، ثَقِيف. مَثَالِب ربيعة: مَثَالِب عِجْل بن لُجَيْم. مَثَالِب ثَعْلَب بن وائِل. مَثَالِب بني يَشْكُر بن بَكْر. مَثَالِب النَّمِر بن قَاسِط. مَثَالِب سَدُوس بن شَيْبان. مَثَالِب عَنزَة بن أَسَد. مَثَالِب تَيْم اللات بن ثَعْلَبَة. مَثَالِب قَيْس بن ثَعْلَبَة. مَثَالِب حَنيفَة بن لُجَيْم. مَثَالِب بني شَيْبان. مَثَالِب عبد القَيْس. «مَثَالِب إِيَاد» غير مُفَصَّل مُجْمَل. «مَثَالِب اليمَن»: الأوس. الحَزْرَج. قُصَاعَة. طَيْئ. بَنُو الحَارِث بن كَعْب. النَّحْع. خُزَاعَة وَغَشَّان. كِنْدَه. الأشْعَرُون. لَحْم. جَذَام، عَنَس. مُرَاد. السَّكاسِك. ١٠. القَيْن. نَهْد. زُرَيْد. بَجِيلَة. هَمْدَان. حَضْرَمَوْت. جَمِير.

/ ومن كُتِبَه المُفْرَدَات:

١١٩

كِتَاب «فَضَائِل كِنَانَة». كِتَاب «نَسَب الثَّمَر بن قَاسِط». كِتَاب «نَسَب ثَعْلَب بن وائِل». كِتَاب «فَضَائِل ربيعة». «كِتَاب المَنَافرة»<sup>١</sup>.

١٥

### أَخْبَارُ مُحَمَّد بن حَبِيب

أبو جَعْفَر مُحَمَّد بن حَبِيب بن أُمَيَّة بن عُمَر<sup>٢</sup>. ومن خَطِّ الشُّكْرِيِّ، وقال

<sup>١</sup> ياقوت الحموي: معجم الأدياء ١٢: ١٩١-١٩٢؛ F. SEZGIN, GAS I, p. 271. ولم يَصِل إلينا شيء من مؤلفاته وإن أفاد أبو الفرج الأصبهاني من أحد كُتِبَه في المَثَالِب (الأغاني ١٤: ٨٧، ٨٨-٨٩).  
<sup>٢</sup> تُوِفِّي سنة ٢٤٥هـ/٨٥٩م بشر من رأى. انظر في ترجمته أبا الطيب: مراتب النحويين ١٥٢-١٥٣؛ الزبيدي: طبقات النحويين واللغويين ١٣٩-١٤٠، ١٩٨؛ الخطيب البغدادي: تاريخ مدينة السلام ٣: ٨٧-٨٨؛ ياقوت الحموي: =



أبو القاسم الحجازي صاحب «التاريخ الملحق»<sup>١</sup> قال محمد بن عبد الملك، حَدَّثَنِي أَبُو الْقَاسِمِ عَبْدِ الْعَزِيزِ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ الْهَاشِمِيُّ قَالَ: كَانَ مُحَمَّدُ بْنُ حَبِيبٍ مَوْلَى لَنَا - يَعْنِي ابْنِي الْعَبَّاسِ بْنِ مُحَمَّدٍ - وَكَانَتْ أُمُّهُ حَبِيبٌ مَوْلَاةٌ لَنَا أَيْضًا، وَلَمْ يَكُنْ حَبِيبٌ أَبَاهُ وَلَكِنْ كَانَتْ أُمُّهُ<sup>٢</sup>.

٥ قال محمد بن إسحاق: [وكان] من عُلماءِ بَغْدَادِ بِالْأَنْسَابِ وَالْأَخْبَارِ وَاللُّغَةِ وَالشُّعْرِ وَالْقَبَائِلِ. وَعَمِلَ قِطْعَةً مِنْ أَشْعَارِ الْعَرَبِ، رَوَى عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ وَقُطْرُبَ وَأَبِي عُبَيْدَةَ وَأَبِي الْيَقْظَانَ وَغَيْرِهِمْ. وَكَانَ مُؤَدِّبًا وَكُتُبُهُ صَحِيحَةً. وَتُوفِّيَ

وله من الكُتُبِ: كِتَابُ «الْأَمْثَالِ عَلَى أَفْعَلٍ» <وَيُسَمَّى> «الْمُنَقَّحُ». «كِتَابُ النَّسَبِ». «كِتَابُ «الشُّعُودِ وَالْعُمُودِ». كِتَابُ «الْعَمَائِرِ وَالرَّبَائِلِ [فِي النَّسَبِ]». «كِتَابُ الْمُشَوَّحِ». كِتَابُ «الْمُؤْتَلَفِ وَالْمُخْتَلَفِ [فِي النَّسَبِ]». كِتَابُ «الْمُحَبَّرِ». «كِتَابُ الْمُقْتَنَى». كِتَابُ «غَرِيبِ الْحَدِيثِ». «كِتَابُ الْأَنْوَاءِ». «كِتَابُ الْمَشْجَرِ». «كِتَابُ الْمَوْشَى». «كِتَابُ مَنْ اسْتَحْيَيْتَ دَعْوَتَهُ» بِحَطِّ ابْنِ الْكُوفِيِّ. كِتَابُ «الْمَذْهَبِ فِي أَخْبَارِ الشُّعْرَاءِ وَطَبَقَاتِهِمْ». كِتَابُ «نَقَائِصِ جَرِيرٍ وَعُمَرُ بْنُ لَجَأٍ». كِتَابُ «نَقَائِصِ جَرِيرٍ وَالْفَرَزْدَقِ». «كِتَابُ الْمُفَوِّفِ». كِتَابُ «تَارِيخِ الْخُلَفَاءِ». «كِتَابُ مَنْ سُمِّيَ بَيْتٍ قَالَهُ». كِتَابُ «مَقَاتِلِ الْفُرْسَانِ». كِتَابُ «أَلْقَابِ الشُّعْرَاءِ». كِتَابُ «كُنَى الشُّعْرَاءِ». «كِتَابُ الْعَقْلِ». «كِتَابُ

= معجم الأدباء ١٨: ١١٢-١١٧؛ القفطي: إنباه  
الرواة ٣: ١١٩-١٢١؛ الصفدي: الوافي بالوفيات  
٢: ٣٢٥-٣٢٧؛ السيوطي: بغية الوعاة  
١: ٧٣-٧٤؛ ILSE LICHTENSTÄDTER, *El* art. ٧٣: ١  
١ نَقَلَ عَنْهُ الثَّيْمِيُّ كَذَلِكَ (فِيمَا يَلِي ٦٠٥) فِي  
ترجمة النَّاشِئِ الْكَبِيرِ (٢: ٢٧ و ٣٧) فِي تَرْجَمَةِ  
الإمام الشَّافِعِيِّ، وَسَمَّاهُ «الْأَخْبَارَ الدَّائِلَةَ فِي  
التَّارِيخِ».

٢ فَهُوَ وَلَدٌ مَلَاعَنَةٌ.

- السَّمَاتِ». كِتَابُ «أُمّهَاتِ النَّبِيِّ ﷺ». كِتَابُ «أَيَّامِ جَرِيرِ التِّي ذَكَرَهَا فِي شِعْرِهِ». كِتَابُ «أُمّهَاتِ أَغْيَانِ بَنِي عَبْدِ الْمُطَّلَبِ». كِتَابُ «الْمُقْتَبَسِ». كِتَابُ «أُمّهَاتِ السَّبْعَةِ مِنْ قُرَيْشٍ». «كِتَابُ الْحَيْلِ»/ بِحَظِّ ابْنِ الْكُوفِيِّ. [«كِتَابُ الثَّبَاتِ»]. كِتَابُ «الْأَرْحَامِ التِّي بَيْنَ رَسُولِ اللَّهِ وَبَيْنَ أَصْحَابِهِ سِوَى الْعَصْبَةِ». كِتَابُ «أَلْقَابِ الْيَمَنِ وَرَبِيعَةَ وَمُضَرَ». «كِتَابُ الْأَلْقَابِ»، وَيَشْتَمِلُ عَلَى أَلْقَابِ الْقَبَائِلِ. كِتَابُ «الْقَبَائِلِ الْكَبِيرِ وَالْأَيَّامِ» جَمَعَهُ لِلْفَتْحِ بْنِ خَاقَانَ، وَرَأَيْتُ النُّسْخَةَ بَعَيْنِهَا عِنْدَ أَبِي الْقَاسِمِ بْنِ أَبِي الْخَطَّابِ بْنِ الْفُرَاتِ فِي طَلْحِيِّ نَيْفًا وَعَشْرِينَ جِزَاءً وَكَانَتْ تَنْقُصُ، تَدُلُّ عَلَى أَنَّهَا مِنْ نَحْوِ أَرْبَعِينَ جِزَاءً، فِي كُلِّ جِزْءٍ مِائَتَا وَرَقَّةٍ وَأَكْثَرُ. وَلِهَذَا النُّسْخَةُ فِهْرِسْتُ لِمَا تَحْتَوِي عَلَيْهِ مِنَ الْقَبَائِلِ وَالْأَيَّامِ بِحَظِّ السَّنْدِيِّ ابْنِ عَلِيِّ الْوَرَّاقِ فِي طَلْحِيِّ نَحْوِ خَمْسٍ عَشْرَةَ وَرَقَّةً بِحَظِّ نَزَلٍ<sup>١</sup>. أَنَا أَذْكَرُ جَمْلًا ١٠. ذَلِكَ [٧٢٢] دُونَ تَفْصِيلِهِ إِنْ شَاءَ اللَّهُ.

### خَلَادُ بْنُ يَزِيدِ الْبَاهِلِيِّ

أَحَدُ الرُّوَاةِ لِلْأَخْبَارِ وَالْقَبَائِلِ وَالْأَشْعَارِ<sup>٢</sup>. وَلَا مُصَنَّفَ لَهُ نَعْرِفُهُ.

<sup>١</sup> ياقوت الحموي: معجم الأدباء ١٨: ١١٥-  
١١٦ (عن النديم) وَأَصَافَ: وَمِنْ صُنْعِهِ فِي أَشْعَارِ  
الْعَرَبِ: كِتَابُ «دِيَوَانِ زُفَرِ بْنِ الْحَارِثِ»، كِتَابُ  
«شِعْرِ الشُّمَّاحِ». كِتَابُ «شِعْرِ الْأَقْبَشِيِّ». كِتَابُ  
«شِعْرِ الصُّمَّةِ». كِتَابُ «شِعْرِ لَيْدِ الْقَامِرِيِّ»؛ ابْن  
أَنجَبٍ: الدُرِّ الثَّمِينِ ١٢٤-١٢٥؛ الصَّفْدِيُّ: الْوَاقِي  
بِالْوَفِيَّاتِ ٢: ٣٢٦-٣٢٧؛ F. SEZGIN, GAS  
VIII, pp. 90-92؛ مُحَمَّدٌ عَيْسَى صَالِحِيَّةٌ: الْمَعْجَمُ  
الشَّامِلُ لِلتَّرَاثِ الْعَرَبِيِّ الْمَطْبُوعِ ٢: ١٣٧-١٤٠.  
وَالْحَطُّ النَّزْلُ، الْمَجْمَعُ الْمُتَقَارِبُ.  
<sup>٢</sup> تُوفِّيَ سَنَةَ ٢٢٠هـ/٨٣٥م، وَاشْمَهُ أَبُو  
عَمْرٍو خَلَادُ بْنُ يَزِيدِ الْأَرْقَطِ الْبَاهِلِيِّ. (الصَّفْدِيُّ:  
الْوَفِيَّاتُ بِالْوَفِيَّاتِ ١٣: ٣٧٣؛ ابْنُ حَجَرٍ: تَهْذِيبُ  
الْتَهْذِيبِ ٣: ١٧٦؛ ابْنُ الْجَزَرِيِّ: غَايَةُ النِّهَايَةِ  
١: ٢٧٥).

## عُمَرُ بْنُ بُكَيْرٍ

صَاحِبُ الْحَسَنِ بْنِ سَهْلٍ ، وَكَانَ أَخْبَارِيًّا زَاوِيَةً نَشَابَةً ، وَلَهُ عَمَلُ الْفَرَاءِ كِتَابُ «مَعَانِي الْقُرْآنِ»<sup>١</sup>.

١٢٠ /وله من الكُتُبِ: كِتَابُ «يَوْمُ الْعَوْلِ» . «يَوْمُ الظُّهْرِ» . «يَوْمُ أَرْمَامٍ» . «يَوْمُ الْكُوفَةِ» . «عَزْوَةُ بَنِي سَعْدِ بْنِ زَيْدِ مَنَاةَ» . «يَوْمُ مُبَايَضِ» .

## ابْنُ أَبِي أُوَيْسٍ

أَحَدُ الرُّوَاةِ لِلْعَةِ وَالْأَنْسَابِ وَالْمَآثِرِ . وَلَقِيَ فُصَحَاءَ الْأَعْرَابِ . وَرَوَى عَنْ أَبِي سَهْلٍ سَعْدِ بْنِ سَعِيدٍ مِنْ «كِتَابِ الْحَضَرِيِّ فِي الْغَرِيبِ»<sup>٢</sup>.

## ابْنُ النَّطَّاحِ

١٠ أبو عبد الله مُحَمَّدُ بْنُ صَالِحِ بْنِ النَّطَّاحِ<sup>٣</sup> ، رَوَى عَنْ الْحَسَنِ بْنِ مَيْمُونٍ . وَهَذَا الرَّجُلُ أَوَّلُ مَنْ أَلَفَ فِي الدَّوْلَةِ وَأَخْبَارَهَا كِتَابًا<sup>٤</sup> ، وَحَكَى ابْنُ النَّطَّاحِ عَنْ إِبْرَاهِيمَ بْنِ

٣: ٣٢٨. يبدو أنَّ هذا الكتاب ، كما ذَهَبَ إلى

<sup>١</sup> فيما تقدم ١٩٨.

ذلك فؤاد سزجين ، تَهْذِيبُ لِكِتَابِ «الدَّوْلَةِ»

<sup>٢</sup> انظر فيما تقدم ٢٣٣.

الذي أَلَفَهُ أَشْنَاذُهُ الْحَسَنُ بْنُ مَيْمُونِ النَّضَرِيِّ

<sup>٣</sup> تُوْفِيَ سنة ٢٥٢هـ/٨٦٦م. انظر في ترجمته

(فيما يلي ٣٣٥). وَيَعُدُّ هَذَانِ الْكُتَّابَانِ وَكَذَلِكَ

المسعودي: مروج الذهب ١: ١٣؛ الخطيب

كِتَابُ «أَخْبَارِ خُلَفَاءِ بَنِي الْعَبَّاسِ» لِأَبِي الْفَضْلِ

البغدادي: تاريخ مدينة السلام ٣: ٣٢٨-٣٢٩؛

محمد بن أحمد بن عبد الحميد الكاتب ، المتوفى

ابن الأثير: اللباب ٣: ٣١٥؛ ابن حجر: تهذيب

سنة ٢٨٧هـ/٩٠٠م من أوائل الكتب التي تُؤرِّخُ

التَهْذِيبُ ٩: ٢٢٧- F. OMAR, *El*<sup>2</sup> art. *Ibn al-*

لِلْعَبَّاسِيِّينَ وَقَدْ سَبَقَ لِلنَّدِيمِ أَنْ ذَكَرَ كَذَلِكَ أَنَّ

*Nattâh* III, pp. 923-24.

الْمَدَائِنِ أَلَفَ كِتَابًا عَنْ الْعَبَّاسِيِّينَ عُنْوَانُهُ =

<sup>٤</sup> الخطيب البغدادي: تاريخ مدينة السلام

زَادَانَ بن سِنَانَ البَصْرِيِّ [حِكَايَات]. وَكَانَ ابْنُ النَّطَّاحِ أَخْبَارِيًّا نَاسِبًا، رَاوِيَةً لِلسَّيَرِ .  
 وَلَهُ مِنَ الْكُتُبِ: « كِتَابُ أَفْحَاذِ الْعَرَبِ » . « كِتَابُ الْبَيِّنَاتِ » . « كِتَابُ الرَّدِّ  
 عَلَى أَبِي عُبَيْدَةَ فِي كِتَابِ الدِّيْنَانِجِ » . « كِتَابُ أَنْسَابِ أَزْدِ عُثْمَانَ » . « كِتَابُ مَقْتَلِ  
 زَيْدِ بْنِ عَلِيٍّ [عَلَيْهِمَا السَّلَام] » <sup>١</sup> .

### سَلْمَوْنِيَه

ابن صَالِحِ اللَّيْثِيِّ ، مِنْ رُؤَاةِ الْأَخْبَارِ وَالْأَنْسَابِ .  
 وَلَهُ مِنَ الْكُتُبِ: « كِتَابُ الدَّوْلَةِ » ، رَوَى فِيهِ عَنْ جَمَاعَةٍ <sup>٢</sup> .

### السُّكُونِي

وَأَسْمُهُ [الحَسَنُ بن سَعِيدٍ] مِنَ التَّسَابِيهِ .  
 وَلَهُ مِنَ الْكُتُبِ: « كِتَابُ أَنْسَابِ بَنِي عَبْدِ الْمُطَّلِبِ » ، كِتَابٌ كَبِيرٌ . ١٠

### أَبُو الْفَضْلِ

مُحَمَّدُ بن أَحْمَدَ بن عَبْدِ الْحَمِيدِ الْكَاتِبِ <sup>٣</sup> ، مِنْ أَهْلِ السَّيَرِ .

= كِتَابُ « تَارِيخُ الْخُلَفَاءِ » (فِيمَا تَقَدَّمَ ٣١٨) . وَالنَّشْرُ ١٩٧١ .

(F. SEZGIN, GAS I, pp. 309-10) .

<sup>٢</sup> ابْنُ أُنْجَبٍ: الدَّرُ الثَّمِينُ ٣٠٤؛ الصَّفْدِيُّ:

الْوَافِي بِالْوَفَايَاتِ ٣٠٩:١٥ وَهُوَ فِيهِ: سَلْمَوْنِيَه  
 الثُّحَوِيُّ اللَّيْثِيُّ أَبُو صَالِحٍ أَحَدُ أَصْحَابِ السَّيَرِ  
 وَالْأَخْبَارِ . لَهُ كِتَابُ « الْفَتْوحُ لِحُرَّاسَانَ » وَهُوَ  
 « كِتَابُ الدَّوْلَةِ » .

<sup>١</sup> ابْنُ أُنْجَبٍ: الدَّرُ الثَّمِينُ ٤١٤٨؛ F. SEZGIN, GAS I, p. 317  
 وَهُوَ يُكُونُ كِتَابُ « الدَّوْلَةِ » هُوَ  
 الْكِتَابُ الَّذِي نَشَرَهُ الدُّكْتُورُ عَبْدِ الْعَزِيزِ الدُّورِيُّ وَعَبْدُ  
 الْجَبَّارُ الْمُطَّلِبِيُّ بِعَنْوَانِ « أَخْبَارُ الدَّوْلَةِ الْعَبَّاسِيَّةِ »، وَفِيهِ أَخْبَارُ

<sup>٣</sup> تُوُفِّيَ يَوْمَ الْاِثْنَيْنِ لِاحْدَى عَشْرَةِ لَيْلَةٍ =

الْعَبَّاسُ وَوُلَدُهُ « لُجْهَوِلْ »، بِيْرُوتَ - دَارُ الطَّلِيعَةِ لِلطَّبَاعَةِ

وله من الكُتُبِ: كِتَابُ «أَخْبَارِ خُلَفَاءِ بَنِي الْعَبَّاسِ»، كبير<sup>١</sup>.

108

### /ابْنُ أَبِي ثَابِتِ الزُّهْرِيِّ

واسمُهُ عَبْدُ الْعَزِيزِ بْنُ عِمْرَانَ الزُّهْرِيُّ.

وله من الكُتُبِ: «كِتَابُ الْأَخْلَافِ».

### غَيْثَةُ بْنُ الْمِنْهَالِ

٥

وَيَكْنَى أبا الْمِنْهَالِ، من الرُّوَاةِ لِلأَخْبَارِ وَالْأَمْثَالِ وَالْأَنْسَابِ.

وله من الكُتُبِ: كِتَابُ «الْأَيْنَاتِ السَّائِرَةِ»<sup>٢</sup>. «كِتَابُ الْمُبَايَنَاتِ». كِتَابُ «الْأَمْثَالِ [السَّائِرَةِ]». «كِتَابُ السَّرَابِ».

### الرُّؤُوسِي

١٠ هذا عَمِلَ كِتَابُ «أَخْبَارِ الدَّوْلَةِ» وَجُودَ فِيهِ، وَرَأَيْتُ مِنْهُ شَيْعًا يَسِيرًا. وَكَانَ يَجْلِسُ لِلرُّؤُوسِيَّةِ، فَيَقْرَأُ عَلَيْهِ وَيَأْخُذُونَ عَنْهُ «أَخْبَارَ الدَّوْلَةِ». وله [٧٢] من الكُتُبِ: «كِتَابُ الدَّوْلَةِ»، نَحْوُ أَلْفِي وَرَقَةٍ.

valeur littéraire et documentaire du «livre de vizirs d'al-Gahshiyârî», *Arabica* II, (1956), p. 201; F. SEZGIN, *GAS* I, pp. 321-22.

<sup>٢</sup> F. SEZGIN, *GAS* II, p. 90.

= خلت من شهر ربيع الآخر سنة ٢٨٧هـ/٩٠٠م وكان يتولَّى ديوان زمام المشرق والمغرب. راجع الطبري: تاريخ ١٠: ٧٥، الصابي: الوزراء ١٣.

<sup>١</sup> تَوَجَّدَ مِنْهُ نُقُولٌ فِي كِتَابِ الْوُزَرَاءِ وَالْكِتَابِ

للجهشياري ٢٨٢-٢٨٨. «La», D. SOURDEL,

## ابن شبيب

ويُكنى أبا سعيد، عبد الله بن شبيب الرُبَيْعِي البَصْرِي<sup>١</sup>، من الأخباريين .  
وله من الكتب: كتاب «الأخبار والآثار»، رَوَاهُ عنه ثعلب .

## الغلابي

وهو أبو عبد الله محمد بن زكريّا بن دينار الغلابي<sup>٢</sup>، أخذ الرواة للسيرة والأحداث والمعاري وغير ذلك، وكان ثقةً صادقاً .

وله من الكتب: كتاب «مقتل الحسين بن عليّ، عليه السلام» . كتاب «وقعة صفين» . «كتاب الجمل»<sup>٣</sup> . «كتاب الحرة» . كتاب «مقتل أمير المؤمنين عليّ، عليه السلام» . «كتاب التّوايين وعين الوزدة» . «كتاب الأجواد» . «كتاب المُبَحِّلِينَ»<sup>٤</sup> .

١٠

<sup>١</sup> توفي سنة ٢٥٠هـ/٨٦٤م، روى عنه الزُّبَيْرُ ابن بَكَّار وإبراهيم الحزبي وأبو رزعة الرازي وأبو العباس ثعلب وغيرهم، وروى هو عن الزُّبَيْرِ أيضًا (الخطيب البغدادي: تاريخ مدينة السلام ١١: ١٤٩-١٥٠)، وهو من مصادر محمد بن داود الجَوَّاح في كتاب الورقة ١٣، ٢٤، ٤٥، ٤٦، ٧٤، ٧٧، ٧٨ .

<sup>٢</sup> البصري المعروف بـ «زُكْرُوَيْه» هو في عِدَادِ الصُّعَفَاء وإن ذكره ابن جِئَان في الثَّقَاتِ وقال: يُقْتَبَرُ حديثه إذا رُوي عن ثقة، وقال الدَّارُقُطَنِي: بصريّ يَصْنَعُ، توفي سنة ٢٩٠هـ/٩٠٣م . راجع ابن الأثير: اللباب ٢: ٣٩٥؛ الذهبي: ميزان الاعتدال ٢: ٥٨؛ الصفدي: الوافي بالوفيات ٣: ٧٧ .

<sup>٣</sup> نُشِرَته محمد حسن آل ياسين في بغداد - مطبعة المعارف ١٩٧٠ .

<sup>٤</sup> ابن أنجب: الدر الثمين ١٤٠؛ المعصراني: المعجم الشامل ٤: ٣٣١ .

طَائِفَةٌ أَصَبْنَا ذِكْرَهُمْ بِحَطِّ ابْنِ الْكُوفِيِّ

فَذَكَرْنَا هُمْ فِيهَا. بَعْدَ وَهْمٍ

خِرَاشُ

ابن إسماعيل الشَّيْبَانِيُّ الْعَجَلِيُّ وَيُكْنَى بِأَبِي وَغَرَاءَ، أَخَذَ عَنْهُ مُحَمَّدُ بْنُ  
السَّائِبِ الْكَلْبِيِّ وَهُوَ أَحَدُ النَّسَائِينَ. °

وله من الكُتُبِ: كِتَابُ «أَخْبَارِ رِبْعَةٍ وَأَنْسَابِهَا»<sup>١</sup>.

ابْنُ زَبَالَةَ<sup>٢</sup>

أَخْبَارِيّ نَسَابَةٌ.

وله من الكُتُبِ: «كِتَابُ الْمَدِينَةِ وَأَخْبَارِهَا»<sup>٣</sup>. «كِتَابُ الشُّعْرَاءِ». «كِتَابُ الْأَلْقَابِ».

[عَبْدُ اللَّهِ بْنُ أَبِي سَعْدٍ الْوَرَّاقُ<sup>٤</sup>

١٠

كَانَ أَخْبَارِيًّا نَسَابَةً رَاوِيَةً لِلشُّعْرِ.

وله من الكُتُبِ: «كِتَابُ الْعَرَبِيَّةِ». «كِتَابُ الْإِيمَانِ وَالِدُّعَاءِ وَالِدُّوَاهِي». «كِتَابُ

<sup>٣</sup> ظَلَّ كِتَابُهُ «الْمَدِينَةُ وَأَخْبَارُهَا» موجودًا إِلَى  
الْقَرْنِ التَّاسِعِ الْهَجْرِيِّ/الْخَامِسِ عَشَرَ الْمِيلَادِيِّ، وَصَفَهُ  
السَّخَاوِيُّ بِأَنَّهُ «فِي مُجَلَّدٍ ضَخْمٍ» (رُوزَنْتَال: عِلْمُ  
التَّارِيخِ عِنْدَ الْمُسْلِمِينَ ٦٤٢) حَيْثُ اسْتَفَادَ مِنْهُ ابْنُ  
حَجَرٍ فِي «الْإِصَابَةِ» وَالسُّنْهُودِيِّ فِي «وَفَاءِ الْوَقَا».

انْظُرْ. F. SEZGIN, GAS I, pp. 343-44.

<sup>٤</sup> أَبُو مُحَمَّدٍ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ عَمْرِو بْنِ

<sup>١</sup> ابْنُ أَنْجَبٍ: الدَّرُ الثَّمِين ٢٨٤؛ F. SEZGIN, GAS I, pp. 249, 258, II, p. 40, IX, p. 116.

<sup>٢</sup> وَاسْمُهُ مُحَمَّدُ بْنُ الْحَسَنِ بْنِ زَبَالَةَ الْخَزْرُومِي،  
تُوفِّيَ فِي أَوَاخِرِ الْقَرْنِ الثَّانِي الْهَجْرِيِّ، انْظُرْ فِي  
تَرْجُمَتِهِ ابْنُ حَجَرٍ: تَهْذِيبُ التَّهْذِيبِ ٩:  
١١٥-١١٧ وَلِسَانُ الْمِيزَانِ ٥: ١٣٦؛ السَّخَاوِيُّ:  
التَّحْفَةُ اللَّطِيفَةُ فِي تَارِيخِ الْمَدِينَةِ الشَّرِيفَةِ  
٥٥٧-٥٥٦: ٣.

« المدينة وأخبارها ». « كتاب الشعراء ». « كتاب الألقاب » [ .

### النصري

وهو الحسن بن ميثم ، من بني نصر بن قعين ، وعنه روى محمد بن النطاح .  
وله من الكتب : « كتاب الدولة » . « كتاب المائر »<sup>١</sup> .

### /خالد بن خدّاش

109

ابن عجلان ويكنى أبا الهيثم<sup>٢</sup> . مؤلى آل المهلب بن أبي صفرة .  
وتوفي سنة ثلاث وعشرين ومائتين .  
وله من الكتب : « كتاب الأزارقة وحروب المهلب » . « أخبار آل المهلب » .

### ابن عابد

ولا يعرف من أمره غير هذا .  
وله من الكتب : « كتاب الملوك وأخبار الأمم » .

<sup>٢</sup> انظر في ترجمته ابن قتيبة : المعارف ٥٢٥ ؛  
الخطيب البغدادي : تاريخ مدينة السلام  
٩ : ٢٤٤-٢٤٨ ؛ ابن أبي يعلى : طبقات الخنابلة  
١ : ١٥٢-١٥٣ ؛ ٩ : ١٩٧-١٩٨ ؛ الذهبي : سير  
أعلام النبلاء ١٠ : ٤٨٨ ؛ الصفدي : الوافي  
بالوفيات ١٣ : ٢٧٦ ؛ ابن حجر : تهذيب  
التهذيب ٣ : ٨٥ .

= عبد الرحمن بن بشر بن جلال الأنصاري ، المتوفى  
بوايط سنة ٢٧٤هـ / ٨٨٧م . ( الخطيب البغدادي :  
تاريخ مدينة السلام ١١ : ٢٠٤-٢٠٥ ؛ ابن  
الجوزي : المنتظم ١٢ : ٢٦٣ ، وفيما تقدم ١٠ ) .  
<sup>١</sup> ياقوت الحموي : معجم الأدباء ٩ : ١٩٧-  
١٩٨ ( عن التديم ) .



## مُغِيرَةُ

ابن مُحَمَّدُ الْمُهَلَّبِيُّ<sup>١</sup>.

وله من الكُتُبِ: كِتَابُ «مَنَاحِجِ آلِ الْمُهَلَّبِ».

١٢٢

## /ابْنُ عَنَامِ الْكِلَابِيِّ

. وكان كُوفِيًّا فِي أَيَّامِ ابْنِ كُنَاسَةَ ،

واسمُهُ عَلِيٌّ °

وله معه أَخْبَارٌ .

وله من الكُتُبِ: «كِتَابُ النَّسِيبِ» . «كِتَابُ الْمَلْحِ» .

## [٧٣] أَبُو الْمُتَعَمِّمِ

واسمُهُ

وله من الكُتُبِ: كِتَابُ «طَبَقَاتِ الشُّعْرَاءِ» .

١٠

## الْحَشَعِمِيُّ

واسمُهُ مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ أَوْ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مُحَمَّدٍ .

وله من الكُتُبِ: كِتَابُ «الشُّعْرِ وَالشُّعْرَاءِ» .

## مَنْجُوفُ السَّدُوسِيِّ

وله من الكُتُبِ: «كِتَابُ الْعَزْلِ» .

<sup>١</sup> تُوفِّيَ سَنَةَ ٢٧٨هـ/ ٨٩١م . (الخطيب البغدادي: تاريخ مدينة السلام ١٥: ٢٥٧-٢٥٩) .

وَمِنْ وَلَدِهِ

غَتَوَيْهِ السُّدُوسِي

واسمُهُ غُبَيْدُ اللَّهِ بنَ الْفَضْلِ بنِ سُفْيَانَ بنِ مُنْجُوفٍ وَيُكْنَى أَبَا مُحَمَّدٍ، أَخْبَارِي رَوَى عَنْ أَبِي غُبَيْدَةَ، ومَاتَ بعدَ المائتين .

وله من الكُتُبِ: كِتَابُ «المآثر والأنساب والأيام»<sup>١</sup>.

الْوَلِيدُ بنُ مُسْلِمٍ

من أصحابِ السَّيَرِ والأحداثِ<sup>٢</sup>. وله من الكُتُبِ: كِتَابُ «المغازي» .

الْفَاكِهِي

٣.

وهو

وله من الكُتُبِ: كِتَابُ «مَكَّةَ وأخبارها في الجاهليَّة والإسلام» .

١٠.

F. ROSENTHAL, *El*<sup>2</sup> art. al-). ٨٨٦/هـ-٢٧٥ م.

. (Fākihī II, p. 775; F. SEZGIN, GAS I, p. 346

ونُشِرَ قِسمٌ من كتابه في مجموعة تواريخ مكة التي

F. WÜSTENFELD, *Die* ويستفد فرديناند ونُشِرَ الجزء الثاني في سنة

*Chroniken der Stat Mekka* Bd. II, Auszüge aus

١٨٥٩؛ al-Fakihi, Leipzig 1859 ونُشِرَ الجزء الثاني في سنة

مجلدات عبد الملك بن عبد الله بن دهيش، مكة

المكرمة - مكتبة الأسد ١٩٨٦، ١٩٩٣،

١٩٩٨، ٢٠٠٣.

F. SEZGIN, GAS II, p. 61.

<sup>٢</sup> تُوِفِّي سنة ١٩٤هـ/٨١٠م ويكنى أبا

العباس، وسيذكره كذلك فيما يلي ٢: ٩٤.

وراجع F. SEZGIN, GAS I, p. 293.

<sup>٣</sup> وهو أبو عبد الله محمد بن إسحاق بن العباس

الفاكيهي، ومعلومًا أنه قليلة فيما عدا ما يمكننا

استخلاصه من كتابه عن «تاريخ مكة» الذي لم يصل

إلينا منه سوى جزؤه الثاني في نسخة وحيدة محفوظة

في مكتبة الجامعة بليدن. وتُوِفِّي الفاكهي بعد سنة

## يَزِيدُ بْنُ مُحَمَّدٍ

المُهَلَّبِيُّ الشَّاعِرُ<sup>١</sup>، وَيُمَرُّ ذِكْرُهُ.

وله من الكُتُبِ: «كِتَابُ الْمُهَلَّبِ وَأَخْبَارُهُ وَأَخْبَارُ وَلَدِهِ»<sup>(a)</sup>.

## أَبُو إِسْحَاقَ

إِسْمَاعِيلُ بْنُ عَيْسَى الْعَطَّارُ<sup>٢</sup>، مِنْ أَهْلِ بَغْدَادٍ مِنْ أَصْحَابِ السَّيْرِ، يَزُودِي عَنْهُ الْحَسَنُ عَلَوِيهِ الْقَطَّانُ<sup>٣</sup>.

وله من الكُتُبِ: «كِتَابُ الْمُبْتَدَأِ»<sup>٤</sup>. «كِتَابُ حَفَرِ رَمَزَمٍ». «كِتَابُ الرُّدَّةِ». «كِتَابُ الْفُتُوحِ». «كِتَابُ الْجَمَلِ». «كِتَابُ صِفَيْنَ». «كِتَابُ الْأَلْوِيَةِ». «كِتَابُ الْفَيْتَنِ».

(a) يوجد بعد ذلك في الأصل، بياض سطر.

<sup>١</sup> تُوفِّيَ فِي حُدُودِ سَنَةِ ٢٦٠هـ/٨٧٣م، وَهُوَ أَخُو الْمُفِيرَةِ بْنِ مُحَمَّدٍ السَّابِقِ ذَكَرَهُ. رَاجَعَ الْخَطِيبُ الْبَغْدَادِي: تَارِيخُ مَدِينَةِ السَّلَامِ ١٦: ٥٠٧-٥٠٨؛ الصَّفْدِي: الْوَافِي بِالْوَفَايَاتِ ٢٨: ٤٢١-٤٢٢. وَجَمَعَ شَيْغَرُهُ يُونُسُ أَحْمَدُ الشَّامِرَائِي وَنَشَرَهُ فِي مَجَلَّةِ الْجَمْعِ الْعِلْمِيِّ الْعِرَاقِيِّ ٣٢ (١٩٨١)، ٥١٤-٥٨٣.

<sup>٢</sup> تُوفِّيَ فِي رَجَبِ سَنَةِ ٢٣٢هـ/٨٤٦م. رَاجَعَ الْخَطِيبُ الْبَغْدَادِي: تَارِيخُ مَدِينَةِ السَّلَامِ ٧: ٢٤١-٢٤٢؛ يَاقُوتُ الْحَمَوِي: مَعْجَمُ الْأَدْبَاءِ ٧: ٢٥٩-٢٦٠. ابْنُ أَجْنَبٍ: الدَّرُ الثَّمِين ٢٣٢: ٧.

<sup>٣</sup> أَبُو مُحَمَّدٍ الْحَسَنُ بْنُ عَلِيٍّ بْنِ مُحَمَّدٍ بْنِ سَلِيمَانَ الْقَطَّانِ الْمَعْرُوفِ بِابْنِ عَلَوِيهِ، الْمَتَوَفَّى سَنَةَ ٢٩٨هـ/٩١٠م. (الخطيب البغدادي: تاريخ مدينة السلام ٨: ٣٦٧-٣٦٨؛ ابن الجوزي: المنتظم؛ الذهبي: سير أعلام النبلاء ١٣: ٥٥٩-٥٦٠).

<sup>٤</sup> عِنْدَ الْخَطِيبِ الْبَغْدَادِيِّ: «وَرَوَى عَنْ أَبِي حَذِيفَةَ إِسْحَاقُ بْنُ يَشَرَ الْبُخَارِيِّ كِتَابُ «الْمُبْتَدَأِ وَالْفُتُوحِ»»، وَانظُرْ F. SEZGIN, GAS I, p. 294.

### /ابن أبي طيفور

واسمُهُ مُحَمَّدُ بن أحمد الجُرْجَانِي، من أَهْلِ جُرْجَانَ .  
وله من الكُتُبِ : كِتَابُ «أَبْوَابِ الخُلَفَاءِ»<sup>١</sup>، ومَعْنَاهُ مَنْ كَانَ الخُلَفَاءُ يَأْتُسُونَ بِهِ  
وَيَسْتَسِيرُونَهِ وَيَسْتَعْقِلُونَهُ وَيَسْتَعْضِدُونَهُ .

### ابن تَمَامِ الدَّهْقَانِ

وهو أَبُو الحُسَيْنِ مُحَمَّدُ بن عَلِيّ بن الفَضْلِ بن تَمَامِ الدَّهْقَانِ، وأَصْلُهُ مِنَ الكُوفَةِ .  
وله من الكُتُبِ : كِتَابُ «فَضَائِلِ الكُوفَةِ»<sup>٢</sup> .

### /[٧٣٣] أبو حَسَنَ الزُّيَادِي

هو أَبُو حَسَنَ الحَسَنِ بن عُثْمَانَ الزُّيَادِي<sup>٣</sup>، يَزُورِي عَنِ الهَيْثَمِ بن عَدِيٍّ وَغَيْرِهِ .  
وكان قَاضِيًا فَاضِلًا أَدِيبًا نَاصِبًا جَوَادًا كَرِيمًا يَفْعَلُ الكُتُبَ وَتَعْمَلُ لَهُ . وكانت له  
خِزَانَةٌ حَسَنَةٌ كَبِيرَةٌ وَأَخَذَ عَنِ النَّاسِ .  
وَمَاتَ هو والحَسَنُ بن عَلِيّ بن أَبِي الجَعْدِ، فِي وَقْتٍ وَاحِدٍ، سَنَةَ ثَلَاثٍ وَأَرْبَعِينَ  
وَمِائَتِينَ وَلَهُ تِسْعٌ وَثَمَانُونَ سَنَةً وَأَشْهُرٌ .  
وله من الكُتُبِ : كِتَابُ «مَعَاذِي عُزُورَةِ بن الزُّبَيْرِ» . كِتَابُ «طَبَقَاتِ الشُّعْرَاءِ» .  
كِتَابُ «أَلْقَابِ الشُّعْرَاءِ» . «كِتَابُ الْآبَاءِ وَالْأُمَّهَاتِ»<sup>٤</sup> . كِتَابُ «التَّارِيخِ عَلَى السَّنِينَ»<sup>٥</sup> .

الوافي بالوفيات ١٢: ٩٨-٩٩ .

<sup>١</sup> ابن أنجب : الدر الثمين ٨٦ .

<sup>٤</sup> ياقوت الحموي : معجم الأديباء ٩: ١٨-١٩ .

<sup>٢</sup> نفسه ٨٦ (عن النديم) .

(عن النديم) ؛ F. SEZGIN, GAS I, p. 316 .

<sup>٣</sup> انظر في ترجمته الخطيب البغدادي : تاريخ مدينة

السلام ٨: ٣٣٩-٣٤٥؛ ياقوت الحموي : معجم الأديباء

٩: ١٨-٢٤؛ ابن أنجب : الدر الثمين ٢٥٨-٢٥٩؛

بأيام الناس وله «تاريخ حسن» (تاريخ ٨: ٣٤١) .

الذهبي : سير أعلام النبلاء ١١: ٤٩٦-٤٩٨؛ الصفيدي :

### مُضْعَبُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ الرَّبِيعِيِّ

أبو عبد الله بن مُضْعَبُ بْنُ ثَابِتِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ الرَّبِيعِ بْنِ الْعَوَّامِ<sup>١</sup>. حِجَازِيٌّ نَزَلَ بَغْدَادَ، رَاوِيَةً أُدَيْبَ مُحَدِّثٌ، وَهُوَ عَمُّ الرَّبِيعِ بْنِ أَبِي بَكْرٍ. وَكَانَ شَاعِرًا وَكَانَ أَبُوهُ عَبْدِ اللَّهِ مِنْ أَشْرَارِ النَّاسِ، مُتَحَامِلًا عَلَى وَلَدِ عَلِيٍّ، عَلَيْهِ السَّلَامُ. وَخَبَرَهُ مَعَ يَحْيَى بْنِ عَبْدِ اللَّهِ مَعْرُوفٍ.

وَتُوفِيَ مُضْعَبُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ يَوْمَ الْأَرْبَعَاءِ لِيَوْمَيْنِ خَلَا مِنْ سَوَالِ سَنَةِ سِتٍّ وَثَلَاثِينَ وَمِائَتِينَ وَلَهُ سِتٌّ وَسَبْعُونَ سَنَةً، كَذَا ذَكَرَهُ ابْنُ أَبِي خَيْثَمَةَ<sup>٢</sup>.  
وَلَهُ مِنَ الْكُتُبِ الْمُصَنَّفَةِ: كِتَابُ «النَّسَبِ الْكَبِيرِ». كِتَابُ «نَسَبِ قُرَيْشٍ»<sup>٣</sup>.

### أَخْبَارُ الرَّبِيعِ بْنِ بَكَّارٍ

أبو عبد الله الرَّبِيعِيُّ بْنُ أَبِي بَكْرٍ بَكَّارُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مُضْعَبِ بْنِ ثَابِتِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ الرَّبِيعِ بْنِ الْعَوَّامِ<sup>٤</sup>. مِنْ أَهْلِ الْمَدِينَةِ، أَخْبَارِيُّ النَّسَابِينَ، وَكَانَ شَاعِرًا

<sup>١</sup> انظر في ترجمته ابن سعد: الطبقات الكبرى ٥: ٤٣٩، ٧: ٣٤٤؛ المرزباني: نور القبس ٣١٨-٣١٩، الخطيب البغدادي: تاريخ مدينة السلام ١٥: ١٣٨-١٤١؛ الذهبي: سير أعلام النبلاء ١١: ٣٠-٣٢؛ الصفدي: الوافي بالوفيات ٢٥: ٦١٢-٦١٤؛ ابن حجر: تهذيب التهذيب ١٠: ١٦٢-١٦٤، E. L. PROVENÇAL, «Le kitâb Nasab Qurays de Mus'ab al-Zubayr», *Arabica* (1954), pp. 92-95 مقدمة ليفي بروفسال لكتاب «نَسَبُ قُرَيْشٍ» لمصعب (القاهرة - دار المعارف)؛ عبد العزيز الدوري:

بحث في نشأة علم التاريخ عند العرب ٤١-٤٢، ٣١٢-٣١٩؛<sup>٢</sup> CH. PELLAT, *El* art. *Mus'ab al-Zubayr* VII, pp. 648-49.

<sup>٣</sup> انظر ترجمة ابن أبي خَيْثَمَةَ، وهو راوي مؤلفات مُضْعَبِ، فيما يلي ٢: ١٠٣.

<sup>٤</sup> F. SEZGIN, *GAS* I, pp. 271-72؛ محمد عيسى صالحية: المعجم الشامل للتراث العربي المطبوع ٣: ٨٩.

<sup>٥</sup> انظر في ترجمته وكيع: أخبار القضاة ١: ٢٦٩؛ أبا الفرج الأصبهاني: الأغاني =

صَدُوقًا رَاوِيَةً نَبِيلَ الْقَدْرِ، وَوَلِيَّ قَضَاءِ مَكَّةَ، وَدَخَلَ بَعْدَازِ عِدَّةٍ دَفَعَاتٍ آخِرُهَا سَنَةَ ثَلَاثٍ وَخَمْسِينَ وَمِائَتِينَ. قَالَ مُحَمَّدُ بْنُ دَاوُدَ<sup>١</sup>: وَكَانَ فَتًى فِي شِعْرِهِ وَمُرُوءَتِهِ وَبَطَالَتِهِ مَعَ سِنِّهِ وَعَفَافِهِ. فَمِنْ شِعْرِهِ:

[الكامل]

عَفَّ الصَّبَا مُتَجَمِّلُ الصَّبْرِ      يَرْجُو عَوَاقِبَ دَوَلَةِ الدُّهْرِ  
جَعَلَ الْمُنَى سَبَبًا لِرَاحَتِهِ      فِيمَا يُسْكِنُ لَوْعَةَ الصَّدْرِ  
حَتَّى إِذَا مَا الْفِكْرُ رَاجِعُهُ      قَطَعَ الْمُنَى بِتَبَيُّنِ الْهَجْرِ  
فَشَكَّى الصَّمِيرُ إِلَى جَوَانِحِهِ      بَعْضَ الَّذِي يَلْقَى مِنَ الْفِكْرِ

١١١ / وَتُوفِّيَ الرَّبِيزُ بِمَكَّةَ وَهُوَ قَاضٍ عَلَيْهَا وَدُفِنَ بِهَا لَيْلَةَ الْأَحَدِ لِتَشَعِّقِ بَقِيَّةٍ مِنْ ذِي الْقَعْدَةِ سَنَةِ سِتٍّ وَخَمْسِينَ وَمِائَتِينَ، وَبَلَغَ مِنَ السَّنِّ أَرْبَعًا وَثَمَانِينَ سَنَةً. وَكَانَ سَبَبُ مَوْتِهِ أَنَّهُ سَقَطَ مِنْ سَطْحٍ لَهُ فَانْكَسَرَتْ تَرَفُّوْتُهُ وَوِزْكُهُ، وَصَلَّى عَلَيْهِ ابْنُهُ مُضْعَبٌ وَحَضَرَ جَنَازَتَهُ [٧٤] مُحَمَّدُ بْنُ عِيْسَى بْنِ الْمَنْصُورِ، وَدُفِنَ إِلَى جَانِبِ قَبْرِ عَلِيِّ بْنِ عِيْسَى الْهَاشِمِيِّ فِي مَقْبَرَةِ الْحَجُّونِ<sup>٢</sup>.

١٥ وله مِنَ الْكُتُبِ: [كِتَابُ «أَخْبَارِ الْعَرَبِ وَأَيَّامِهَا»]. كِتَابُ «نَسَبِ قُرَيْشٍ وَأَخْبَارِهَا». كِتَابُ «نَوَادِرِ أَخْبَارِ النَّسَبِ». «كِتَابُ الْأَخْلَافِ». كِتَابُ

= ٩: ٤١-٤٣؛ المرزباني: نور القبس ٣٢١- تهذيب التهذيب ٣: ٣١٢-٣١٤؛ مقدمة محمود  
٣٢٢؛ الخطيب البغدادي: تاريخ مدينة السلام محمد شاكر لكتاب «جَمْهَرَةُ نَسَبِ قُرَيْشٍ»  
٩: ٤٨٦-٤٩٢؛ ياقوت الحموي: معجم الأدباء بتحقيقه؛ S. LEDER, *El*<sup>2</sup> art. *al-Zubayr b. Bakkâr* XI, pp. 595-96.  
٢: ٣١١-٣١٣؛ الذهبي: سير أعلام النبلاء<sup>١</sup> فيما يلي ٣٩٧.  
١٢: ٣١١-٣١٥؛ الصفدي: الوافي بالوفيات<sup>٢</sup> مَقْبَرَةُ الْحَجُّونِ. الْحَجُّونُ جَبَلٌ بِأَعْلَى مَكَّةَ  
١٤: ١٨٧-١٨٨؛ الفاسي: العقد الثمين في مُشْرِفٍ عَلَيْهَا بِجَذَاءِ مَسْجِدِ الْبَيْعَةِ عِنْدَهُ مَذَافِرُ أَهْلِهَا  
تاريخ البلد الأمين ٤: ٤٢٧-٤٢٩؛ ابن حجر: (ياقوت الحموي: معجم البلدان ٢: ٢٢٥).

« الْمُؤَقِّعَاتُ فِي الْأَخْبَارِ » ، أَلْفَهُ لِلْمَوْفَّقِ . كِتَابُ « مِرَاحِ النَّبِيِّ ﷺ » . كِتَابُ « نَوَادِرِ الْمَدِينِيِّينَ » . كِتَابُ « النَّحْلِ » ، رَأَيْتُهُ بِحَطِّ الشُّكْرِيبِيِّ . كِتَابُ « الْعَقِيقِ وَأَخْبَارِهِ » . كِتَابُ « أَخْبَارِ / الْأَوْسِ وَالْخَزْجِ » . كِتَابُ « وَفُودِ الثُّعْمَانِ عَلَى كِسْرَى » . كِتَابُ « إِعَارَةِ كُنْثِيرٍ عَلَى الشُّعْرَاءِ » . [كِتَابُ « أَخْبَارِ ابْنِ مَيَّادَةَ »] .

ومن خطِّ ابْنِ الْكُوفِيِّ : « أَخْبَارُ حَسَّانِ » . « أَخْبَارُ الْأَخْوَصِ » . « أَخْبَارُ عُثْمَرَ ابْنِ أَبِي رَبِيعَةَ » . « أَخْبَارُ أَبِي دِهْلٍ » . « أَخْبَارُ جَمِيلٍ » . « أَخْبَارُ نُصَيْبٍ » . « أَخْبَارُ كُنْثِيرٍ » . « أَخْبَارُ أَمِيَّةَ » . « أَخْبَارُ الْعَزْجِيِّ » . « أَخْبَارُ أَبِي السَّائِبِ » . « أَخْبَارُ حَاتِمٍ » . « أَخْبَارُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ حَسَّانِ » . « أَخْبَارُ هُذْبَةَ بْنِ الْحَشَرَمِ <الْعُذْرِيِّ> وَأَخْبَارُ زِيَادَةَ <بْنِ زَيْدِ الْعُذْرِيِّ> » . « أَخْبَارُ تَوْبَةَ وَلَيْلَى » . « أَخْبَارُ ابْنِ هَرَمَةَ » . « أَخْبَارُ الْمَخْثُونِ » . « أَخْبَارُ الْقَارِيءِ » . « أَخْبَارُ ابْنِ الدُّمَيْثَةِ » . « أَخْبَارُ عُبَيْدِ اللَّهِ بْنِ قَيْسِ الرُّقَيَّاتِ » . [« أَخْبَارُ الْأَشْعَثِ »] <sup>١</sup> .

تَسْمِيَةُ مَنْ رَوَى عَنْهُ الزُّنَيْرُ

من خطِّ ابْنِ الْكُوفِيِّ

رَوَى عَنْ عَمِّهِ مُضْعَبِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ . وَمُحَمَّدُ بْنُ الْحَسَنِ الْمَخْزُومِيِّ . وَمُحَمَّدُ ابْنُ الصَّبْحَاكِ بْنِ عُثْمَانَ . وَمُثَلِّمُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مُثَلِّمِ بْنِ جُنْدُبٍ . وَإِبْرَاهِيمُ بْنُ الْمُثَنَّرِ . وَيَحْيَى بْنُ مُحَمَّدِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ ثَوْبَانَ . وَعَبْدُ الْمَلِكِ بْنُ عَبْدِ الْعَزِيزِ . وَيَعْقُوبُ بْنُ إِسْحَاقِ الرَّبَّيعِيِّ . وَعُثْمَانُ بْنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ . وَبُكَارُ بْنُ رَبَّاحٍ . وَمُسْلِمَةُ

<sup>١</sup> ابن أنجب : الدر الثمين ٢٩٠-٢٩٢ ؛ F. ٨٧:٣-٨٨ . ثم تَشَرَّ الشَّيْخُ حَمَدُ الْجَاسِرِ كِتَابَ « جَمْهَرَةُ نَسَبِ قُرَيْشٍ » بِجَزَائِهِ وَصَدَرَ عَنْ دَارِ صَالِحِيَّةِ : الْمَعْجَمِ الشَّامِلِ لِلتَّرَاثِ الْعَرَبِيِّ الْمَطْبُوعِ

ابن إبراهيم بن هشام المَحْزُومِيّ . وعبد العزيز بن عبد الله الأَوْيَسِيّ . ومحمّد بن إسماعيل بن إبراهيم بن عبد الحميد . وحميد بن عبد العزيز الزُّهْرِيّ . وعبد الجبار ابن سعيد بن سليمان بن نَوْفَل بن مُسَاحِق . ومؤمن بن عُمَر بن أَفْلَح . وعليّ ابن المُغِيرَةِ . وعبد الله بن نَافِع بن ثَابِت .

### أَخْبَارُ الْجَهْمِيّ

أبو عبد الله أَحْمَدُ بن مُحَمَّد بن حَمِيد بن سُلَيْمَان بن عبد الله بن أبي جَهْم بن حَذِيفَةَ الْعَدَوِيّ<sup>١</sup>، من بني عَدِيّ بن كَعْب، ويُعْرَفُ بِالْجَهْمِيّ، يُنْسَبُ إِلَى جَدِّهِ أَبِي الْجَهْم بن حَذِيفَةَ . حِجَازِي دَخَلَ الْعِرَاقَ وَبَهَا تَعَلَّمَ . وَكَانَ أُدِيثًا، رَآوِيَّةً، شَاعِرًا مُعْتَبَرًا . وَيَذْكُرُ النَّسَبَ وَالْمَقَالِبَ، وَتَنَاولَ جِلَّةَ النَّاسِ، وَلَهُ فِي ذَلِكَ كُتُبٌ .

قال مُحَمَّدُ بن دَاوُد<sup>٢</sup>، حَدَّثَنِي سَوَاذُ بن أَبِي شُرَاعَةَ قَالَ : وَقَعَ بَيْنَهُ وَبَيْنَ قَوْمٍ مِنَ الْعُمَرِيِّينَ وَالْعُثْمَانِيِّينَ شَرًّا، فَذَكَرَ سَلَفَهُمْ بِأَقْبَحِ ذِكْرٍ، فَقَالَ لَهُ بَعْضُ الْهَاشِمِيِّينَ فِي ذَلِكَ فَذَكَرَ الْعَبَّاسَ بِأَمْرِ عَظِيمٍ، فَأَنْهَى خَبْرَهُ إِلَى الْمُتَوَكِّلِ، فَأَمَرَ بِضَرْبِهِ مِائَةَ سَوْطٍ، فَضَرَبَهُ إِثَّاها إِبراهيمُ بن إِسْحَاق بن إِبراهيم، [٧٤ ط] فَلَمَّا فَرَّغَ مِنْ ضَرْبِهِ، قَالَ فِيهِ :

[الكامل]

تَبَرَّأَ الْكُلُومُ وَيَنْبُتُ الشَّعْرُ  
وَلِكُلِّ مُؤَرِّدٍ مِخْنَةٌ صَدْرُ

<sup>١</sup> ابن الأثير: اللباب ١: ٣١٧؛ الصفدي: الوافي بالوفيات ٧: ٣٨٧-٣٨٨. وهذه الترجمة ساقطة من معجم الأدباء لياقوت الحموي! وهو يُنسب إلى أبي الجَهْم بن حَذِيفَةَ بن عُثْبَةَ بن

زَيْبَةَ بن عبد شمس، وهو ابن خال معاوية بن أبي سفيان.

<sup>٢</sup> فيما يلي ٣٩٧.



## وَاللَّوْمُ فِي أَثْوَابٍ مُنْبَطِحٍ لِعَبِيدِهِ مَا أَوْزَقَ الشَّجَرُ

- 112 /وله من الكتب: كِتَابُ «أَنْسَابِ قُرَيْشٍ وَأَخْبَارِهَا». «كِتَابُ الْمَغْصُومِينَ». كِتَابُ «الْمَثَالِبِ». كِتَابُ «الْإِنْصَارَافِ الرَّؤْدِ عَلَى الشُّعُوبِ». كِتَابُ «فَضَائِلِ مُضَرٍّ»<sup>١</sup>.

### الأَزْرَقِيُّ

- واسمُهُ مُحَمَّدُ بن عبد الله بن أحمد بن مُحَمَّد بن الوليد بن عُقْبَةَ بن الأَزْرَقِ<sup>٢</sup>،  
واسمُهُ عُثْمَان بن عمرو بن الحَارِث بن أَبِي شَمْر بن عُمَر بن عَوْف بن الحَارِث  
ابن رَيْبَعَةَ بن حَارِثَةَ بن الحَارِث بن ثَعْلَبَةَ الْعَلْقَاء بن جَفْنَةَ بن عمرو بن عَامِر  
مُرَيْقِيَاء، /هذا من خَطِّ ابن الكُوفِيِّ. أَخَذَ الْأَخْبَارِيْنَ وَأَصْحَابِ السِّيَرِ.  
وله من الكتب: كِتَابُ «مَكَّةَ وَأَخْبَارِهَا وَجِبَالِهَا وَأَوْدِيَّتِهَا»، كِتَابُ كَبِير<sup>٣</sup>.  
١٢٥

### أَخْبَارُ عُمَر بن شَبَّة

أَبُو زَيْدٍ عُمَرُ بن شَبَّة بن عَبِيدَةَ بن رِئِطَةَ<sup>٤</sup>، وَشَبَّةُ اسْمُهُ زَيْدٌ وَيُكْنَى أَبَا مُعَاذٍ. قَالَ  
عُمَرُ: وَلَمَّا سُمِّيَ أَبِي بِشَبَّةٍ لِأَنَّ أُمَّهُ كَانَتْ تُرَقِّصُهُ وَتَقُولُ:

<sup>١</sup> الصَّفْدِي: الوافي ٧: ٣٨٧-٣٨٨.  
<sup>٢</sup> تُوْفِّي سنة ٢٥٠هـ/٨٦٥م. انظر في ترجمته  
الفاسي: العقد الثمين في تاريخ البلد الأمين  
٤٩: ٥٠، روزنتال: علم التاريخ عند المسلمين  
١٧٩، ٢٢٤، ٢٢٥، ٦٤٧، ٦٦٠، J.W. Fück, *El<sup>2</sup> art. al-Azraq*, pp. 849-50.  
<sup>٣</sup> F. Sezgin, *GAS I*, p. 344؛ محمد عيسى  
صالحية: المعجم الشامل للتراث العربي المطبوع  
١: ٥٧؛ وَنَشَرَ الْكِتَابَ فِي جَزَائِنَ عَبْدِ الْمَلِكِ بْنِ  
عَبْدِ اللَّهِ بْنِ دَهْشِشٍ، مَكَّةَ الْمَكْرَمَةَ - مَكْتَبَةُ الْأَسَدِيِّ  
٢٠٠٣. وَيُرَى فَوَادِ سَرْجِينَ أَنَّ مُؤَلِّفَ الْكِتَابِ هُوَ  
أَبُو الْوَلِيدِ أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدِ بْنِ الْوَلِيدِ بْنِ عُقْبَةَ بْنِ  
الْأَزْرَقِ، الْمُتَوَفَّى سَنَةَ ٢٢٢هـ/٨٣٧م، وَأَنَّ مَا وَصَلَ  
إِلَيْنَا هُوَ تَهْذِيبٌ لِلْكِتَابِ مِنْ عَمَلِ حَفِيدِهِ أَبِي الْوَلِيدِ  
مُحَمَّدِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ أَحْمَدَ الْأَزْرَقِيِّ.  
<sup>٤</sup> انظر في ترجمته المرزباني: نور القبس =

[مجزوء الرجز]

يَا أَبَايَ وَشَبَا      وَعَاشَ حَتَّى دَبَا  
شَيْخًا كَبِيرًا حَبَا<sup>١</sup>

وكان عُمَرُ بَصْرِيًّا، مَوْلَى لَبْنِي ثُمَيْرٍ، شَاعِرًا أَخْبَارِيًّا فَقِيهًا، صَادِقُ اللَّهْجَةِ غَيْرِ  
مَذْخُولِ الرِّوَايَةِ، فَمِنْ شِعْرِهِ:

[الطويل]

وَقَائِلَةٌ لَمْ يَتَّقَ فِي النَّاسِ سَيِّدٌ      فَقُلْتُ بَلَى عَبْدُ الرَّحِيمِ بْنُ جَعْفَرٍ  
وكان ابنه أبو طاهر أحمد بن عمر بن شَبَّةَ<sup>٢</sup>، شَاعِرًا ظَرِيفًا مُجِيدًا رَاوِيَةً. وَمَاتَ  
بَعْدَ أَبِيهِ بِنَحْوِ عَشْرِ سِنِينَ، وَمِنْ شِعْرِ أَبِي طَاهِرٍ:

١٠ [المتقارب]

نَظَرْتُ فَلَمْ أَرِ فِي الْعَسْكَرِ      كَشُومِي وَشُومِ أَبِي جَعْفَرٍ  
[٧٥] عَدَا النَّاسُ لِلْعَبِيدِ فِي زِينَةٍ      مِنْ النُّورِ فِي مَنْظَرٍ أَزْهَرِ  
وَيَعْدُو عَلَيْهِمْ بِلا أَهْبَةِ      فِرَارًا مِنَ الْمَنْزِلِ الْمُقْفَرِ  
فَيَقْعُدُ لِلشُّومِ فِي عُزْلَةٍ      مِنَ النَّاسِ يَنْظُرُ فِي دَفْتَرِ<sup>٣</sup>

<sup>١</sup> وَرَدَّتِ الْأَبْيَاتُ كَذَلِكَ فِي: تَارِيخُ مَدِينَةِ  
السَّلَامِ ٤٦:١٣ وَمَعْجَمُ الْأَدْبَاءِ ٦٠:١٦ وَسِيرُ  
أَعْلَامِ النَّبَلَاءِ ٣٧٠:١٢ وَالْوَافِي بِالْوُفَايَاتِ ٤٨٨:٢٢  
وَبَغِيَّةُ الْوَعَاةِ ٢:٢١٨.  
<sup>٢</sup> تُوُفِّيَ بَعْدَ سَنَةِ ٢٧٠هـ/٨٨٤م، رَاجِعِ  
الصَّفْدِيِّ: الْوَافِي بِالْوُفَايَاتِ ٢٦١:٧-٢٦٢، وَانْظُرْ  
كَذَلِكَ الْمَرْبِزَانِي: نُورُ الْقَبَسِ ٢٣١ (فِي تَرْجُمَةِ  
وَالِدِهِ).  
<sup>٣</sup> يَاقُوتُ الْحَمُوي: مَعْجَمُ الْأَدْبَاءِ ١٦:٦٢.

= ٢٣١؛ الخطيب البغدادي: تاريخ مدينة السلام  
٤٨:٤٥-١٣؛ ياقوت الحموي: معجم الأدباء  
٦٠:٦٢-٦٢؛ ابن خلكان: وفيات الأعيان  
٤٤٠:٣؛ الذهبي: سير أعلام النبلاء ٣٦٩:١٢-  
٣٧٢؛ الصفدي: الوافي بالوفيات ٤٨٨:٢٢-٤٨٩؛  
ابن الجزري: غاية النهاية ١:٥٩٢؛ ابن حجر: تهذيب  
التهذيب ٧:٤٦٠-٤٦١؛ لسان الميزان ٣:١٢٧؛  
السخاوي: التحفة اللطيفة ٣:٣٣٥؛ السيوطي: بغية  
الوعاة ٢:٢١٨-٢١٩؛ 'Umar, *El*<sup>2</sup> art. S. LEDER,  
b. Shabba X, pp. 891-92.

وماتَ عُمرُ بن شَبَّةٍ بِسُرٍّ مَنْ رَأَى، يَوْمَ الْاِثْنَيْنِ لَيْسَتْ بِقَيْنِ مِنْ لُجَمَادَى الْآخِرَةِ  
سَنَةِ اثْنَتَيْنِ وَسِتِّينَ وَمِائَتَيْنِ وَبَلَغَ مِنَ السَّنِّ تِسْعِينَ سَنَةً. وَصَارَتْ كُتُبُهُ إِلَى أَبِي  
الْحَسَنِ عَلِيِّ بْنِ يَحْيَى<sup>١</sup>، اِثْنَاءَهَا مِنْ أَبِي طَاهِرِ بْنِ عُمرِ بْنِ شَبَّةٍ.

وله من الكُتُبِ: «كِتَابُ الْكُوفَةِ». «كِتَابُ الْبَصْرَةِ». «كِتَابُ الْمَدِينَةِ». «كِتَابُ مَكَّةَ»<sup>٢</sup>. «كِتَابُ أَمْرَاءِ الْكُوفَةِ». «كِتَابُ أَمْرَاءِ الْبَصْرَةِ». «كِتَابُ أَمْرَاءِ الْمَدِينَةِ». «كِتَابُ أَمْرَاءِ مَكَّةَ». «كِتَابُ السُّلْطَانِ». «كِتَابُ مَقْتَلِ عُثْمَانَ». «كِتَابُ الْكُتَّابِ». «كِتَابُ الشُّعْرَاءِ وَالشُّعْرَاءِ». «كِتَابُ الْأَغَانِي». «كِتَابُ التَّارِيخِ». «كِتَابُ أَخْبَارِ الْمَنْصُورِ». «كِتَابُ مُحَمَّدٍ وَإِبْرَاهِيمَ ابْنَيْ عَبْدِ اللَّهِ ابْنِ حَسَنِ». «كِتَابُ أَشْعَارِ الشُّرَاءِ». «كِتَابُ النَّسَبِ». «كِتَابُ أَخْبَارِ ابْنِ ثُمَيْرٍ». «كِتَابُ مَا اسْتَعْجَمَ النَّاسُ فِيهِ مِنَ الْقُرْآنِ». «كِتَابُ الْاِسْتِعَانَةِ بِالشُّعْرِ وَمَا جَاءَ فِي اللُّغَاتِ». «كِتَابُ الْاِسْتِعْظَامِ لِلنَّحْوِ وَمَنْ كَانَ يَلْحَنُ مِنَ النَّحْوِيِّينَ»<sup>٣</sup>.

113

١٠

١٣٩٣هـ/١٩٧٣م.

<sup>١</sup> أبو الحسن علي بن يحيى بن أبي منصور المتَّجِم، المتوفى سنة ٢٧٥هـ/٨٨٨م (فيما يلي ٤٤٢).

وشاهد الشَّخَاوِي، المتوفى سنة ٩٠٢هـ/١٤٩٦م، نُسخةً من «تاريخ المدينة» قال: «لم يَقيف عليه الفاسي، وكتبه صاحبنا ابنُ فَهْدٍ بِحَظِّهِ فِي مَجْلَدٍ، قال: وهو على تَمَطُّ كِتَابِي الْأَزْرَقِي وَالْفَاكِهِ». (روزنتال: علم التاريخ عند المسلمين ٦٤٨)؛ وانظر مقال فهم شلتوت: «تاريخ المدينة المنورة، تأليف عمر بن شَبَّةِ النَمِيرِي»، مصادر تاريخ الجزيرة العربية، الرياض ١٩٧٩، ٣: ٢-٨؛ وليوسف سليمان الطَّراوَنَة: عُمر بن شَبَّةٍ وَدَوْرُهُ فِي الْكِتَابَةِ الْتَارِيخِيَّةِ عِنْد الْعَرَبِ، رسالة ماجستير بجامعة مؤتة ١٩٩٥.

<sup>٢</sup> ذكر التَّائِيهِ (فيما تقدم ١٣) أَنَّهُ وَقَفَ عَلَى هَذَا الْكِتَابِ بِحَظِّ مُؤَلِّفِهِ وَنَقَلَ مِنْهُ.

<sup>٣</sup> ياقوت الحموي: معجم الأدياء ١٦: ٦١ (عن التَّائِيهِ)؛ الذهبي: سير أعلام النبلاء ١٢: ٣٧١؛ الصفدي: الوافي بالوفيات ٢٢: ٤٨٨-٤٨٩؛ F. SEZGIN, GAS I, pp. 345-46; IX, pp. 77-78؛ ونَشَرُ فَهِيْمُ مُحَمَّدُ شَلْتُوتُ كِتَابَ «تاريخ المدينة» فِي أَرْبَعَةِ أَجْزَاءٍ عَلَى نَفَقَةِ السَّيِّدِ حَبِيبِ مُحَمَّدٍ أَحْمَدٍ فِي جَدَةِ سَنَةِ

تَسْمِيَةً مِنْ رَوَى عَنْهُ عُمَرُ

رَوَى عَنْ أَبِي عَاصِمٍ <الضُّحَّاكُ بْنُ مَخْلَدٍ بْنِ مُسْلِمٍ><sup>(a)</sup> النَّبِيلُ<sup>١</sup> وَمُحَمَّدُ بْنُ سَلَامٍ الْجُمُحِيُّ<sup>٢</sup> وَهَازُونَ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ<sup>٣</sup> وَإِبْرَاهِيمُ بْنُ الْمُثَنِّرِ<sup>٤</sup>.

## البَلَاذُورِيُّ

أَبُو جَعْفَرٍ<sup>(b)</sup> أَحْمَدُ بْنُ يَحْيَى بْنِ جَابِرِ الْبَلَاذُورِيِّ، وَقِيلَ يُكْنَى أَبَا الْحَسَنِ<sup>٥</sup>، مِنْ

(a) إضافة من المصادر. (b) عند ياقوت الحموي: أبو الحسن وقيل أبو بكر.

<sup>١</sup> التَّوْفِيُّ سَنَةَ ٢١٢هـ/٨٢٧م (انظر ياقوت الحموي: معجم الأدياء ١٢: ١٥؛ الذهبي: سير أعلام النبلاء ٩: ٤٨٠-٤٨٥؛ الصفدي: الوافي بالوفيات ١٦: ٣٥٩-٣٦٠).

<sup>٢</sup> فيما يلي ٣٥٠.

<sup>٣</sup> أَبُو يَحْيَى هَارُونَ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ الزُّهْرِيُّ الْمَدَنِيُّ الْحَدَّثُ، قَالَ الْمَوْزُبَانِيُّ: لَقِيَهُ عُمَرُ بْنُ سُبَيْةٍ وَأَخَذَ عَنْهُ. (معجم الشعراء ٤٦٣).

<sup>٤</sup> أَبُو إِسْحَاقَ إِبْرَاهِيمُ بْنُ الْمُثَنِّرِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ الْأَسَدِيِّ الْحِزَامِيِّ الْمَدَنِيِّ، التَّوْفِيُّ سَنَةَ ٢٣٦هـ/٨٥٠م. (الخطيب البغدادي: تاريخ مدينة السلام ٧: ١٢٢-١٢٥؛ الذهبي: سير أعلام النبلاء ١٠: ٦٨٩-٦٩١؛ الصفدي: الوافي بالوفيات ١٠: ١٥١).

<sup>٥</sup> تُوْفِيَ الْبَلَاذُورِيُّ سَنَةَ ٢٧٩هـ/٨٩٢م. وَهُوَ

مُؤَرِّخٌ جَامِعٌ مِنْ أَشْهُرِ مُؤَرِّخِي الْقَرْنِ الثَّالِثِ الْهَجْرِيِّ/التَّاسِعِ الْمِيلَادِيِّ الَّذِينَ حَلَّتْ مُؤَلَّفَاتُهُمْ شَيْقًا فَشِيقًا مَحَلُّ مَصَادِرِهَا. انظر في ترجمته الجهشيارى: نصوص ضائعة من كتاب الوزراء والكتاب ٨١-٨٢؛ ياقوت الحموي: معجم الأدياء ٥: ٨٩-١٠٢؛ الذهبي: سير أعلام النبلاء ١٣: ١٦٢-١٦٣؛ الصفدي: الوافي بالوفيات ٨: ٢٣٩-٢٤١؛ ابن حجر: لسان الميزان ١: ٣٢٢-٣٢٣؛ عبد العزيز الدوري: بحث في نشأة علم التاريخ عند العرب ٤٨-٥١، F. ROSENTHAL, *El<sup>2</sup> art. al-* ٣٦٧-٣٤٤؛ *Balâdhuri* I, pp. 1001-2؛ شاعر مصطفى: التاريخ العربي والمؤرخون ١: ٢٤٣-٢٤٥؛ محمد جاسم المشهداني: موارد البلاذري عن الأسرة الأموية في «انتساب الأشراف»، ١-٢، مكة المكرمة - مكتبة الطالب الجامعي ١٩٨٦م.

أَهْلِي بَغْدَادَ . وَكَانَ جَدُّهُ جَابِرٌ يَكْتُبُ لِلْخَصِيبِ صَاحِبَ مِصْرَ<sup>١</sup> . وَكَانَ شَاعِرًا رَافِيَةً ، وَشُوسَ آخِرَ أَيَّامِهِ فَشُدَّ فِي الْبِيمَارِشْتَانِ وَمَاتَ فِيهِ . وَسَبَبُ وَشُوسَتِهِ أَنَّهُ شَرِبَ ثَمَرَ الْبِلَادُرِ عَلَى غَيْرِ مَعْرِفَةٍ ، فَلَحِقَهُ مَا لَحِقَهُ<sup>٢</sup> . وَكَانَ يَهْجُو كَثِيرًا وَتَنَاولَ وَهَبَ بْنَ سُلَيْمَانَ لَمَّا ضَرَطَ ، /فَمَزَّقَهُ . فَمِنْ قَوْلِهِ فِيهِ ، وَكَانَتِ الضَّرْطَةُ بِحَضْرَةِ عُبَيْدِ اللَّهِ بْنِ يَحْيَى بْنِ خَاقَانَ :

[المقارب]

أَيَا ضَرْطَةَ حُسِبَتْ رَعْدَةٌ      تَنَوَّقَ فِي سَلِّهَا جَهْدَةٌ  
تَقَدَّمَ وَهَبٌ بِهَا سَابِقًا      وَصَلَّى أَخُو صَاعِدٍ بَعْدَهُ  
لَقَدْ هَتَكَ اللَّهُ سِتْرَ نِيْهِمَا      كَذَا كُلُّ مَنْ يُطْعِمُ الْفَهْدَةَ<sup>٣</sup>

١٠ [٧٥٠] وله من الكُتُبِ : « كِتَابُ الْبُلْدَانِ الصَّغِيرِ » . « كِتَابُ الْبُلْدَانِ الْكَبِيرِ »<sup>٤</sup> ، ولم يُتِمِّهِ . كِتَابُ « الْأَخْبَارِ وَالْأَنْسَابِ »<sup>(a)</sup> . كِتَابُ « عَهْدِ أَرْذَشِيرِ » ، تَرْجَمَهُ بِشِعْرِ<sup>٥</sup> .

(a) عند ياقوت الحموي : « كِتَابُ «مَجْلَى نَسَبِ الْأَشْرَافِ» ، وَهُوَ كِتَابُهُ الْمَعْرُوفُ الْمَشْهُورُ » ، يَعْنِي كِتَابَهُ « أَنْسَابُ الْأَشْرَافِ » .

<sup>١</sup> الْخَصِيبُ بْنُ عَبْدِ الْحَمِيدِ صَاحِبُ خَرَجٍ بـ «فُتُوحِ الْبُلْدَانِ» . وَلِصَفَاءِ حَافِظِ عَبْدِ الْفَتَّاحِ : مِصْرَ ، مِنْ قِتْلِ أَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ هَارُونَ الرَّشِيدِ ، الَّذِي تُنْسَبُ إِلَيْهِ مُنْيَةُ الْخَصِيبِ . (المقرئزي : المواعظ والاعتبار ١: ٥٥٨) .

<sup>٢</sup> ياقوت الحموي : معجم الأدباء ٥: ٩١-٩٢ (عن الثُّدِيمِ) وَتَمَرُ الْبِلَادُرِ هُوَ الْمَعْرُوفُ بـ (عن الثُّدِيمِ) وَأَضَافَ كِتَابُ « الْفُتُوحِ » ؛ ابْنُ أَنْجَبٍ : الدَّرَ الشَّيْنِ ٢١٥ ؛ F. SEZGIN, GAS I, pp. 320-21 محمد عيسى ضَالِحِيَّةُ : الْمَعْجَم الشَّامِلُ لِلتَّرَاثِ الْعَرَبِيِّ الْمَطْبُوعِ ١: ٢٠٧-٢٠٩ .

<sup>٣</sup> نَفْسُهُ ٥: ٩٢-٩٣ .

<sup>٤</sup> لَقَلَّ هَذَانِ الْكِتَابَانِ يُمَثِّلَانِ كِتَابَهُ الْمَعْرُوفَ وَصَدَرَ عَنِ الْمَعْهَدِ الْأَلْمَانِيِّ لِلأَبْحَاثِ الشَّرْقِيَّةِ فِي =

وكان أَحَدَ الثَّقَلَيْنِ مِنَ الْفَارِسِيِّ إِلَى اللِّسَانِ الْعَرَبِيِّ<sup>١</sup>.

### الطَّلَحِيُّ

أَبُو إِسْحَاقَ طَلْحَةُ بْنُ عُبَيْدِ اللَّهِ بْنِ مُحَمَّدٍ بْنِ إِسْمَاعِيلَ بْنِ إِبْرَاهِيمَ بْنِ مُحَمَّدٍ بْنِ طَلْحَةَ بْنِ عُبَيْدِ اللَّهِ التَّيْمِيِّ، مِنْ أَهْلِ الْبَصْرَةِ، وَنَادِمُ الْمُؤَفَّقِ. وَكَانَ رَاوِيَةً أَخْبَارِيًّا.

وَتُوفِيَ لَيْلَةَ الْأَحَدِ لِلتَّصْفِ مِنْ ذِي الْحِجَّةِ سَنَةِ إِحْدَى وَتِسْعِينَ وَمِائَتَيْنِ. وَلَهُ مِنَ الْكُتُبِ: «كِتَابُ الْمُتَيَّمِينَ». كِتَابُ «جَوَاهِرِ الْأَخْبَارِ»<sup>٢</sup>.

### ابْنُ الْأَزْهَرِ

وَمِنَ الْأَخْبَارِيِّينَ، أَبُو جَعْفَرٍ مُحَمَّدُ بْنُ الْأَزْهَرِ بْنِ عِيسَى الْأَخْبَارِيِّ<sup>٣</sup>. وَمَوْلَدُهُ سَنَةِ مِائَتَيْنِ، وَتُوفِيَ سَنَةِ تِسْعٍ وَسَبْعِينَ وَمِائَتَيْنِ وَلَهُ تِسْعٌ وَسَبْعُونَ سَنَةً، وَسَمِعَ مِنْ ١٠ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ وَغَيْرِهِ.

<sup>١</sup> فيما يلي ٢: ١٥١.

<sup>٢</sup> ابن أنجب: الدر الثمين ٣٢٣؛ الصفدي:

الوافي بالوفيات ١٦: ٤٨٠.

<sup>٣</sup> انظر في ترجمته الخطيب البغدادي: تاريخ

مدينة السلام ٢: ٤٣١؛ ياقوت الحموي: معجم

الأدباء ١٨: ٥ (عن التديم)؛ ابن أنجب: الدر

التمين ٨٧؛ الصفدي: الوافي بالوفيات

١٨٦: ٢.

= بيروت من «أنساب الأشراف» القسم الخامس

بتحقيق إحسان عباس ١٩٩٦، والقسم السابع/١

بتحقيق رمزي بعلبكي ١٩٩٧، والقسم الرابع/٢

بتحقيق عبد العزيز الدوري وعصام عقلة ٢٠٠١،

والقسم السابع/٢ بتحقيق محمد اليعلاوي

٢٠٠٢، والقسم الثاني بتحقيق فيلغرد ماديلونج

٢٠٠٣؛ وراجع عن مصادر هذا الكتاب Kh.

ATHAMINA, «The Sources of al-Balâdhurî's

Ansâb al-Ashraf», JSAL V (1984), pp. 237-62.

وله من الكُتُبِ : كِتَابُ « التَّارِيخِ » <عَلَى السَّنِينَ><sup>(a)</sup>، وهو من خِيَارِ الكُتُبِ<sup>(b)</sup>.

### مُحَمَّدُ بْنُ سَلَامٍ

أبو عبد الله مُحَمَّدُ بْنُ سَلَامٍ الْجُمَحِيُّ ، أَحَدُ الْأَخْبَارِيِّينَ وَالرُّوَاةِ<sup>١</sup>.  
وله من الكُتُبِ : كِتَابُ « الْفَاضِلِ فِي مُلَحِّ الْأَخْبَارِ وَالْأَشْعَارِ » . كِتَابُ « بُيُوتَاتِ  
العَرَبِ » . كِتَابُ « طَبَقَاتِ الشُّعْرَاءِ الْجَاهِلِيِّينَ » . كِتَابُ « طَبَقَاتِ الشُّعْرَاءِ  
الإِسْلَامِيِّينَ » . « كِتَابُ الْحِلَابِ وَإِجْرَاءِ الْخَيْلِ »<sup>٢</sup>.

(a) إضافة من معجم الأدباء . (b) ياقوت الحموي : جِيَادُ الْكُتُبِ .

- <sup>١</sup> تُوفِّيَ سَنَةَ ٢٣٢هـ/٨٤٦م . انظر في ترجمته  
أَبَا الطَّيِّبِ : رِثَابُ النَّحْوِيِّينَ ١١٠ ؛ الزَّيْدِيُّ :  
طَبَقَاتُ النَّحْوِيِّينَ وَاللُّغَوِيِّينَ ١٨٠ ؛ الْخَطِيبُ  
الْبَغْدَادِيُّ : تَارِيخُ مَدِينَةِ السَّلَامِ ٢٧٦:٣-٢٨٠ ؛  
ابن الأَنْبَارِيِّ : نَزْهَةُ الْأَلْبَاءِ ١٤١-١٤٢ ؛ ياقوت  
الْحَمَوِيُّ : مَعْجَمُ الْأَدْبَاءِ ٢٠٤:١٨-٢٠٥ ؛  
الْقَفْطِيُّ : إِنْبَاءُ الرِّوَاةِ ١٤٣:٣-١٤٥ ؛ الذَّهَبِيُّ :  
سِيرُ أَعْلَامِ النَّبَلَاءِ ٦٥١:١٠-٦٥٢ ؛ الصَّفْدِيُّ :  
الْوَافِي بِالْوَفَايَاتِ ١١٤:٣-١١٥ ؛ ابن حجر : لِسَانُ  
الْمِيزَانِ ١٨٢:٥-١٨٣ ؛ السَّيُوطِيُّ : بَغِيَّةُ الْوَعَاةِ  
١١٥:١ ؛ الدَّوَادِيُّ : طَبَقَاتُ الْمَفْسَرِينَ ١٥١:٢-  
١٥٢ ؛ مَقْدَمَةُ مُحَمَّدٍ مُحَمَّدُ شَاكِرٍ لَطَبَقَاتُ  
فُحُولِ الشُّعْرَاءِ ؛ مُحَمَّدٌ حَسَنُ زَيْنِي : « مُحَمَّدُ بْنُ  
سَلَامٍ الْجُمَحِيُّ رَائِدُ التَّقْدِ الْمَوْضُوعِيِّ » ، مَجَلَّةُ مَرْكَزِ
- الْبَحْثِ الْعِلْمِيِّ وَإِحْيَاءِ التَّرَاثِ - مَكَّةُ الْمَكْرَمَةِ ٤  
CH. PELLAT, *El<sup>2</sup> art. Ibn* (١٩٨١هـ/١٩٨١م) ؛  
*Sallâm al-Djumahî* III, p. 952.  
<sup>٢</sup> ياقوت الحموي : مَعْجَمُ الْأَدْبَاءِ ١٨:٢٠٥ ؛  
ابن أُنْجَبٍ : الدَّرُ الثَّمِينُ ١٤٧ ؛ وله كَذَلِكَ كِتَابُ  
« غَرِيبُ الْقُرْآنِ » . وَتَشَرَّ الْعَلَامَةُ الرَّاحِلُ مُحَمَّدُ  
مُحَمَّدُ شَاكِرٌ - رَحِمَهُ اللَّهُ - كِتَابًا « طَبَقَاتُ  
الشُّعْرَاءِ » بِعنوان « طَبَقَاتُ فُحُولِ الشُّعْرَاءِ » ، الْقَاهِرَةُ  
١٩٥٢م ، ١٩٧٤م ؛ انظر مُحَمَّدُ مُحَمَّدُ شَاكِرٌ :  
بِرْنَامِجِ طَبَقَاتِ فُحُولِ الشُّعْرَاءِ ، الْقَاهِرَةُ ١٩٨٠م ؛  
وَمُنِيرُ سُلْطَانٌ : ابْنُ سَلَامٍ وَطَبَقَاتُ الشُّعْرَاءِ ،  
الإِسْكَانْدَرِيَّةُ - مَنَشَأَةُ الْمَعَارِفِ ١٩٧١م ؛  
F. SEZGIN, *GAS* VIII, pp. 87-88.

### أَبُو خَلِيفَةَ الْفَضْلِ

- أَبُو خَلِيفَةَ الْفَضْلِ بْنُ الْحُبَابِ بْنِ مُحَمَّدٍ بْنِ شُعَيْبِ بْنِ صَخْرٍ الْجُمَحِيِّ الْبَصْرِيِّ<sup>١</sup>، مِنْ بَنِي جُمَحٍ وَكَانَ أَعْمَى. وَوَلِيَّ قَضَاءِ الْبَصْرَةِ، مِنْ رُؤَاةِ الْأَخْبَارِ وَالْأَشْعَارِ وَالْأَنْسَابِ، رَوَى عَنْ مُحَمَّدِ بْنِ سَلَامٍ الْجُمَحِيِّ. قَرَأَتْ بِحَطُّ ابْنِ الْكُوفِيِّ: مَاتَ أَبُو خَلِيفَةَ لَيْلَةَ الْأَحَدِ لثَلَاثَ عَشْرَةَ لَيْلَةً خَلَتْ مِنْ شَهْرِ رَبِيعِ الْأَوَّلِ سَنَةِ خَمْسٍ وَثَلَاثَ مِائَةٍ وَدُفِنَ يَوْمَ الْأَحَدِ فِي مَنْزِلِهِ.
- وله من الكُتُبِ: [كِتَابُ «طَبَقَاتِ الشُّعَرَاءِ الْجَاهِلِيِّينَ». «كِتَابُ الْفُرْسَانِ»].

### وَمِنَ الْأَخْبَارِيِّينَ

- أَبُو الْعَبَّاسِ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ إِسْحَاقَ بْنِ سَلَامٍ الْمَكَارِبِيِّ<sup>٢</sup>. وَكَانَ حَسَنَ الْعِلْمِ بِالْغَرِيبِ وَالْفَقْهِ وَالْآثَارِ وَالشُّعْرَ، صَدُوقًا شَاعِرًا. فَمِنْ شِعْرِهِ:
- يا نِقْمَةَ اللَّهِ حُلَّى فِي تَرَى مَلِكٍ لَا يُصْلِحُ الدِّينَ وَالْدُّنْيَا بِقِرَاطٍ

[البسيط]

<sup>١</sup> تُوفِّيَ لَيْلَةَ الْأَحَدِ لثَلَاثَ عَشْرَةَ لَيْلَةً خَلَتْ مِنْ شَهْرِ رَبِيعِ الْأَوَّلِ سَنَةِ ٣٠٥هـ/٩١٧م. وَهُوَ مِنَ الْمُتَمَرِّينَ عَاشَ أَكْثَرَ مِنْ مِائَةِ سَنَةٍ. رَاجِعْ فِي تَرْجُمَتِهِ وَكَيْع: أَخْبَارُ الْقَضَاةِ ٢: ١٨٢؛ الْمَسْعُودِي: مَرْجُوحُ الذَّهَبِ ٥: ١٤٣-١٤٥ وَأَضَافَ «وَقَدْ أَتَيْتُنَا عَلَى نَوَادِرِ أَبِي خَلِيفَةَ وَأَخْبَارِهِ وَمَخَاطَبَتِهِ لِبَغْلَتِهِ حِينَ أَلْفَتَهُ وَمَا تَكَلَّمَ بِهِ حِينَ دَخَلَ اللَّصُّ إِلَى دَارِهِ وَغَيْرِ ذَلِكَ فِي كِتَابِنَا الْأَوْسَطِ»؛ ابْنُ أَبِي يَعْلَى: طَبَقَاتُ الْحَنَابِلَةِ ١: ٢٤٩-٢٥١؛ يَاقُوتُ الْحَمَوِي: مَعْجَمُ الْأَدْبَاءِ ١٦: ٢٠٤-٢١٤؛ الْقَفْطِي: إِنْبَاهُ الرِّوَاةِ

٣: ٥-٦؛ الذَّهَبِيُّ: سِيرُ أَعْلَامِ النُّبَلَاءِ ١٤: ٧-١١؛ الصَّفَدِيُّ: الْوَافِي بِالْوَفَايَاتِ ٢٤: ٣٥-٣٦، نَكَتُ الْهَمِيانَ ٢٢٦-٢٢٧؛ ابْنُ الْجَزَرِيِّ: غَايَةُ النِّهَايَةِ ٢: ٨-٩؛ ابْنُ حَجَرٍ: لِسَانُ الْمِيزَانِ ٤: ٤٣٨-٤٤٠؛ السِّيُوطِيُّ: بَغْيَةُ الْوَعَاةِ ٢: ٢٤٥.

<sup>٢</sup> وَقِيلَ فِيهِ عِبِيدُ اللَّهِ بْنُ إِسْحَاقَ، وَتُوفِّيَ سَنَةَ ٢٧١هـ/٨٨٥م رَاجِعْ ابْنُ النُّجَارِ: ذَيْلُ تَارِيخِ بَغْدَادَ ٢: ٣٨-٣٩؛ الصَّفَدِيُّ: الْوَافِي بِالْوَفَايَاتِ ١٧: ٦٥، ١٩: ٣٦١.



١٢٧ /وَلَيْسَ يُنْفِذُ أَمْرًا فِي رَعِيَّتِهِ حَتَّى يُشَاوَرَ فِيهَا بِنْتُ بُقْرَاطٍ  
يَعْنِي قَبِيحَةَ أُمِّ الْمُعْتَزِّ .  
وله من الكُتُبِ : كِتَابُ « الْأَخْبَارِ وَالْأَنْسَابِ وَالسِّيَرِ » ، رَأَيْتُ بَعْضَهُ وَلَمْ أَرَهُ كَامِلًا .

### ابْنُ الْأَشْعَثِ

٥ عَزِيزُ بْنُ الْفَضْلِ بْنِ فُضَّالَةَ بْنِ مِخْرَاقِ بْنِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ عُبَيْدِ اللَّهِ بْنِ مِخْرَاقِ  
<الْهَذَلِيِّ><sup>(a)</sup> .  
وله من الكُتُبِ : كِتَابُ « صِفَاتِ الْجِبَالِ وَالْأَوْدِيَةِ وَأَسْمَاؤِهَا<sup>(b)</sup> بِمَكَّةَ وَمَا وَرَاءَهَا<sup>(c)</sup> »<sup>١</sup> .

### ابْنُ أَبِي شَيْخٍ

١٠ واسمُهُ سُلَيْمَانُ وَيُكْنَى أبا أَيُّوبَ . أَخْبَارِيٌّ رَاوِيٌّ ، لَقِيَ جِلَّةَ النَّاسِ وَأَخَذَ عَنْهُ  
أَصْحَابُ الْأَخْبَارِ .  
وله من الكُتُبِ : كِتَابُ « الْأَخْبَارِ الْمَشْمُوعَةِ » رَوَايَتُهُ<sup>٢</sup> .

### وَكَيْعُ الْقَاضِي

أَبُو بَكْرٍ مُحَمَّدُ بْنُ خَلْفِ بْنِ حَيَّانَ بْنِ صَدَقَةَ الْمَعْرُوفِ بِوَكَيْعِ الْقَاضِي<sup>٣</sup> . وَكَانَ

(a) إضافة من ياقوت . (b) الأصل : أَسْمَائُهَا . (c) عند ياقوت : وما والاها .

<sup>١</sup> ياقوت الحموي : معجم الأدباء ١٢: ١٦٨ .  
(عند الثُّدَيْمِ) ؛ السيوطي : بغية الوعاة ٢: ١٣٧ ؛ F. .  
<sup>٢</sup> ابن أنجب : الدر الثمين ١: ٣٠٤ .  
<sup>٣</sup> تُوَفِّيَ فِي بَغْدَادِ سَنَةِ ٣٠٦ هـ / ٩١٨ م . انظر  
في ترجمته الخطيب البغدادي : تاريخ مدينة =  
SSEZGIN, GAS IX, p.41.

مُفْتَنًا فِي جَمِيعِ الْآدَابِ، وَوَلِي الْقَضَاءِ بَعْضِ النَّوَاحِي. وَكَانَ أَوَّلًا يَكْتُبُ لِأَبِي [عُمَرَ]<sup>(a)</sup> مُحَمَّدَ بْنَ يُوسُفَ بْنَ يَعْقُوبَ الْقَاضِي.

وله من الكتب: كِتَابُ «أَخْبَارِ الْقُصَاةِ وَتَارِيخِهِمْ وَأَحْكَامِهِمْ». «كِتَابُ الشَّرِيفِ» يَجْرِي مَجْرَى «الْمَعَارِفِ» لِابْنِ قُتَيْبَةَ. «كِتَابُ الْأَنْوَاءِ». «كِتَابُ الْغُرَرِ» >فيه<<sup>(b)</sup> أَخْبَار. «كِتَابُ الْمُسَافِرِ». «كِتَابُ الطَّرِيقِ» - وَيُعْرَفُ أَيْضًا بِـ «النَّوَاحِي» - وَيَخْتَوِي عَلَى أَخْبَارِ الْبُلْدَانِ وَمَسَالِكِ الطَّرِيقِ وَلَمْ يُتِمَّهُ. كِتَابُ «الصَّرَفِ وَالتَّقْدِ وَالسُّكَّةِ». «كِتَابُ الْبَحْثِ»<sup>١</sup>.

### أَبُو الْحَسَنِ النَّسَابَةُ

وَأَسَمُهُ مُحَمَّدُ بْنُ الْقَاسِمِ التَّيْمِيّ، مِنْ أَهْلِ الْبَصْرَةِ. وَأَحَدُ الْعُلَمَاءِ بِالْأَنْسَابِ وَيَخْتَلِفُ إِلَى زَمَانِنَا هَذَا.

وله من الكتب: كِتَابُ «أَخْبَارِ الْفُرْسِ وَأَنْسَابِهَا». كِتَابُ «الْأَنْسَابِ وَالْأَخْبَارِ». كِتَابُ «تَارِيخِ سَائِرِ الْأُمَمِ». [كِتَابُ «الْمُنَافَرَاتِ بَيْنَ الْقَبَائِلِ وَأَشْرَافِ الْعَشَائِرِ وَأَفْضِيَةِ الْحُكَامِ يَنْتَهُمُ فِي ذَلِكَ»]<sup>٢</sup>.

(a) بياض بالأضل . (b) من الصفدي .

= السلام ١٢٦:٣-١٢٨؛ ابن الجوزي: المنتظم؛ القفطي: إنباه الرواة ٣: ١٢٤؛ الذهبي: سير أعلام النبلاء ١٤: ٢٣٧؛ الصفدي: الوافي بالوفيات ٣: ٤٤؛ F. SEZGIN, GAS I, p. 376؛ محمد عيسى صالحية: المعجم الشامل للتراث العربي المطبوع ٥: ٣٤١.

<sup>٢</sup> ابن أنجب: الدر الثمين ٥٦.

REINHART, *El*<sup>2</sup> art. *Wakf* XI, p. 111.

<sup>١</sup> الخطيب البغدادي: تاريخ مدينة السلام

## /الأُشْنَانِي الْقَاضِي

وهو أبو الحسين عُمَرُ بن الحسن <بن علي><sup>a</sup> بن مَالِك الشَّيْبَانِي<sup>١</sup>.  
وله من الكُتُبِ: «كِتَابُ مَقْتَلِ زَيْدِ بن عليٍّ عليهما السَّلَام». [كِتَابُ  
الْحَيْلِ]. «كِتَابُ فَضَائِلِ أمير المؤمنين عليٍّ بن أبي طَالِبٍ». «كِتَابُ مَقْتَلِ الْحَسَنِ  
بن عليٍّ، عليهما السَّلَام»<sup>٥</sup>.

[٧٦ظ] أبو الحسين <عُمَرُ> بن أبي عُمَرَ

محمَّد بن يُوسُف<sup>٢</sup>.

وله من الكُتُبِ: كِتَابُ «غَرِيبِ الْحَدِيثِ» [كبير]<sup>٣</sup> ولم يُتِمَّهُ. كِتَابُ «الْفَرْجِ  
بعد الشُّدَّةِ»<sup>٤</sup>.

أبو الفَرْجِ الْأَضْبَهَانِي<sup>b</sup>

١٠

وهو عليُّ بن الحسين بن محمَّد بن الهَيْثَمِ الْقُرَشِيِّ<sup>٥</sup>، من وَلَدِ هِشَامِ بن

(a) لإضافة من المصادر. (b) في نُسخة الأَصْل: أبو الفرج بن الأَضْبَهَانِي.

<sup>١</sup> تُوفِّيَ في ذي الحِجَّةِ سنة ٣٣٩هـ/٩٥١م. ١٣:٨١-٨٥؛ ياقوت الحموي: معجم الأدياء  
راجع في ترجمته الخطيب البغدادي: تاريخ مدينة  
السَّلَام ٩٠:١١-٩٣؛ الذهبي: سير أعلام النبلاء  
١٥:٤٠٦-٤٠٧؛ ابن الجزري: غاية النهاية  
١:٥٩٠؛ ابن حجر: لسان الميزان ٢٩٠:٤-٢٩٢.  
<sup>٢</sup> تُوفِّيَ سنة ٣٢٨هـ/٩٤٠م. راجع في ترجمته  
الخطيب البغدادي: تاريخ مدينة السَّلَام  
<sup>٣</sup> فيما تقدم ٢٧١.  
<sup>٤</sup> أضاف ياقوت (معجم الأدياء ١٦:٦٩):  
«وهو فيما أَحْسَبُ أَوَّلُ من صَنَّفَ في ذلك».  
<sup>٥</sup> تُوفِّيَ أبو الفَرْجِ الْأَضْبَهَانِي في بغداد سنة =

عبد الملك <sup>(a)</sup>. وكان شاعراً مُصنِّفاً/أديباً، وله روايةٌ يسيرة. وأكثَرُ تَعْوِيلِهِ كان في تصنيفه على الكُتُبِ المنسوبة الخطوط وغيرها من الأصول الجَيَاد.

وتُوفِّي [سَنَةَ ثَيْفٍ وَسِتِّينَ وَثَلَاثَ مِائَةٍ].

- وله من الكُتُبِ: كِتَابُ «الأَغَانِي الكَبِيرِ»، نحو خَمْسَةِ آلَافِ وَرَقَةٍ. كِتَابُ «مُجَرَّدُ الأَغَانِي». كِتَابُ «أَشْعَارُ الإِمَاءِ والمَمَالِكِ». كِتَابُ «الخَمَارِينِ». .  
 «كِتَابُ الدِّيَارَاتِ». كِتَابُ صِفَةِ هَارُونَ. كِتَابُ «نَسَبُ بَنِي عَبِيدِ شَمْسٍ» <sup>(b)</sup>.  
 «كِتَابُ الْقِيَانِ» <sup>(c)</sup>. [كِتَابُ «مَقَاتِلُ آلِ أَبِي طَالِبٍ». كِتَابُ «تَفْصِيلُ ذِي الْحِجَّةِ». كِتَابُ «الأَخْبَارُ والنُّوَادِرِ». كِتَابُ «أَدَبُ السَّمَاعِ». كِتَابُ «أَخْبَارُ الطُّفَيْلِيِّينَ». كِتَابُ «أَدَبُ الغُرَبَاءِ مِنْ أَهْلِ الفُضْلِ والأَدَبِ». كِتَابُ «مَجْمُوعُ الآثَارِ والأَخْبَارِ». كِتَابُ «الْفُرُقُ والمِيعَاتِ»، وهي رِسَالَةٌ فِي هَارُونَ بْنِ المُنْتَجَمِ بَيْنَ الأَوْدَادِ والأَحْزَارِ <sup>١</sup>.

(a) عند الذهبي في الميزان: بل الصواب أنه من وَلَدِ مَرْوَانَ الجَمَارِ. (b) كُتِبَ بِجَوَارِهِ: ملحق بخط المصنّف. (c) كُتِبَ بِجَوَارِهِ: ملحق.

= ٣٥٦هـ/٩٦٧م، انظر في ترجمته الثعالبي: يتيمة  
 الدهر ٣: ١٠٩-١١٣؛ الخطيب البغدادي: تاريخ  
 مدينة السلام ١٣: ٣٣٧-٣٤٠؛ ياقوت الحموي:  
 معجم الأدباء ١٣: ٩٤-١٣٦؛ القفطي: إنباه الرواة  
 ٢: ٢٥١-٢٥٣؛ ابن خلكان: وفيات الأعيان  
 ٣: ٣٠٧-٣٠٩؛ الذهبي: سير أعلام النبلاء  
 ١٦: ٢٠١-٢٠٣؛ الصفدي: الوافي بالوفيات  
 ٢١: ٢٠-٢٦؛ ابن حجر: لسان الميزان  
 ٤: ٢٢١-٢٢٢؛ وانظر مقدمة كتاب الأغاني  
 ومقدمة كتاب «مقاتل الطالبين» ومقدمة كتاب  
 «أدب الغُرَبَاءِ» (فيما يُخَصُّ تاريخ وفاة أبي الفَرَج)؛ وكذلك محمد عبد الجواد الأصمعي: أبو الفرج الأصفهاني وكتاب الأغاني، القاهرة ١٩٥١؛ محمد أحمد خلف الله: صاحب الأغاني أبو الفرج الأصفهاني الزاوية، القاهرة ١٩٥٢؛ شفيق جبري: «لم ينصفوا صاحب الأغاني»، مجلة الجمع العلمي العربي ٤٠ (١٩٦٥)، ٢٤-٢٩؛ S. GÜNTHER, *El<sup>3</sup> art. Abū l-Faraj al-Isfahānī* 2007-3, pp.51-55.

<sup>١</sup> الخطيب البغدادي: تاريخ مدينة السلام=

## الْجُلُودِيُّ

وهو أَبُو أَحْمَدَ عَبْدُ الْعَزِيزِ بْنِ يَحْيَى [بن أحمد بن عيسى] الْجُلُودِيُّ، من أَهْلِ  
الْبَصْرَةِ<sup>١</sup>. أَخْبَارِيٌّ صَاحِبُ سِيَرٍ وَرِوَايَاتٍ :  
وَتُوفِيَ بَعْدَ الثَّلَاثِينَ وَثَلَاثَ مِائَةٍ .

وله من الْكُتُبِ : كِتَابُ «أَخْبَارِ خَالِدِ بْنِ صَفْوَانَ» . كِتَابُ «أَخْبَارِ الْعَجَّاجِ  
وَرُؤُوبَةِ بْنِ الْعَجَّاجِ» . [كِتَابُ «مَجْمُوعِ قِرَاءَةِ أَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ عَلِيِّ بْنِ أَبِي طَالِبٍ»] .

وَنَشَرَ السَّيِّدُ أَحْمَدُ صَفَرُ كِتَابَ «مَقَاتِلِ  
الطَّالِبِيِّينَ» ، الْقَاهِرَةُ - دَارُ إِحْيَاءِ الْكُتُبِ الْعَرَبِيَّةِ  
S. GÜNTHER, ١٩٤٩ وانظر كذلك  
*Quellenuntersuchungen zu den «Maqâtil at-  
Talibiyyîn» des Abu l-Farag al-Isfahânî (St.  
356/967), Hidelshheim 1991.*

وَنَشَرَ صِلَاحُ الدِّينِ الْمُتَّجِدُ كِتَابَ «أَدَبِ  
الْعُرَبَاءِ» عَنْ نُسخَةٍ فَرِيدَةٍ فِي الْعَالَمِ، بَيْرُوت - دَارُ  
الْكِتَابِ الْجَدِيدِ ١٩٧٢.

وَتُوجَدُ نُسخَةٌ مِنْ «كِتَابِ الْخَمَّارِينَ» غَنَوَاتُهَا  
«الْخَمَّارُونَ وَالْخَمَّارَاتُ»، كَانَتْ فِي مَلِكٍ أَحْمَدَ  
عَبِيدٍ صَاحِبِ الْمَكْتَبَةِ الْعَرَبِيَّةِ بِدَمَشَقٍ ثُمَّ انْتَقَلَتْ  
بِالشَّرَاءِ إِلَى مَكْتَبَةِ حَسَنِ حَسَنِ عَبْدِ الْوَهَّابِ  
بَتُونَسَ (الزَّرْكَلِي: الْأَعْلَامُ ٤: ٢٧٨هـ<sup>١</sup>)، وَانْظُرْ  
كَذَلِكَ هَلَالُ نَاجِي: الْمَعْجَمُ الشَّامِلُ لِلتَّرَاثِ الْعَرَبِيِّ  
الْمَطْبُوعِ (الْمُسْتَدْرَكُ ١)، ٣٣-٤٠.

<sup>١</sup> رَاجِعِ الطُّوسِي: الْفَهْرِسْتُ ١٩١؛  
النَّجَاشِي: الرِّجَالُ ٢: ٥٤-٥٩؛ وَانْظُرْ كَذَلِكَ F.  
SEZGIN, GAS II (Index)؛ وَفِيمَا يَلِي ٦٨٩.

= ١٣: ٣٣٨؛ يَاقُوتُ الْحَمَوِي: مَعْجَمُ الْأَدْبَاءِ  
F. SEZGIN, GAS I, pp. 378-82؛ ٩٩-١٠٠؛

وَنَشَرَ كِتَابُ «الْأَغَانِي» وَصَدَرَتْ الْأَجْزَاءُ  
١٦-١٧ عَنْ الْقِسْمِ الْأَدْبِيِّ بِدَارِ الْكُتُبِ الْمَصْرِيَّةِ  
١٩٢٣-١٩٦١، ثُمَّ صَدَرَتْ الْأَجْزَاءُ مِنْ ١٧-٢٤  
فِي الْقَاهِرَةِ عَنْ الْهَيْئَةِ الْمَصْرِيَّةِ الْعَامَّةِ لِلْكِتَابِ  
١٩٧٠-١٩٧٤، وَصَدَرَتْ فِي بَيْرُوتِ نُشْرَةٍ  
جَدِيدَةٍ فِي ٢٥ مَجْلَدًا بِتَحْقِيقِ إِحْسَانَ عَبَّاسَ  
وَإِبْرَاهِيمَ الشُّعَافِينَ وَبَكْرَ عَبَّاسَ، دَارُ صَادِرِ ٢٠٠٢.

وَرَاجِعِ دَرَاةَ هِيلَارِي كِيلْبَاطَرِيكِ الْمَهْمَةِ H.  
KILPATRICK, *Making the Great Book of  
Songs. Compilation and the Author's Craft in  
Abu l-Farag al-Isbahânî's Kitâb al-Aghânî*,  
London 2003.

وَعَنْ إِفَادَةِ أَبِي الْفَرَجِ مِنَ الْمَصَادِرِ الْمُدَوَّنَةِ قَبْلَهُ  
رَاجِعِ فُؤَادَ سَزَجِينَ: «مَصَادِرُ كِتَابِ الْأَغَانِي لِأَبِي  
الْفَرَجِ الْأَصْفَهَانِيِّ»، مُحَاضَرَاتُ فِي تَارِيخِ الْعُلُومِ  
الْعَرَبِيَّةِ وَالْإِسْلَامِيَّةِ، فَرَانْكَفُورْت - مَعْهَدُ تَارِيخِ  
الْعُلُومِ الْعَرَبِيَّةِ وَالْإِسْلَامِيَّةِ ١٩٨٤، ١٤٧-١٥٨.

وما تُؤفِّقني إِلَّا بالله

الفن الثاني من المقالة الثالثة

ويحتوي على

أخبار الملوك والكتاب والخطباء والمرسلين

وعمال الخراج [وأصحاب الدواوين] وأسماء كتبهم

أخبار إبراهيم بن المهدي

إبراهيم بن محمد > المهدي بن المنصور بن محمد بن علي بن عبد الله بن عباس بن عبد المطلب<sup>١</sup>. أول نابغ نبغ من بني العباس ثم من أولاد الخلفاء [له] ترسل وشعر، وصنف كتاباً. وأمه سكله أصلها من طبرستان، / وقيل إنها ابنة ملك

116

<sup>١</sup> وُلِدَ سَنَةَ ١٦٢هـ/ ٧٧٩م وتوفي في سمرقند الأثير: الكامل في التاريخ ٦: ٣٤١-٣٤٦، رأى في رَمَضَانَ سَنَةَ ٢٢٤هـ/ ٨٣٩م. انظر في ترجمته الطبري: تاريخ الرسل والملوك الأعيان ١: ٣٩-٤٢؛ الذهبي: سير أعلام النبلاء ٨: ٥٥٥-٦٠٧، ٦٦١؛ الصولي: أشعار أولاد الخلفاء ١٧-٤٩؛ المسعودي: مروج الذهب ٤: ٣٢٤، ٣٢٥-٣٢٦، ٣٢٨-٣٣٠؛ أبا الفرج الأصبهاني: الأغاني ١٠: ٩٥-١٥٠؛ الخطيب البغدادي: تاريخ مدينة السلام ٧: ٦٨-٧٥؛ ابن

الأثير: الكامل في التاريخ ٦: ٣٤١-٣٤٦، ٣٥٣-٣٥٥، ٥٠٨؛ ابن خلكان: وفيات الأعيان ١: ٣٩-٤٢؛ الذهبي: سير أعلام النبلاء ٨: ٥٥٥-٦٠٧، ٦٦١؛ الصولي: أشعار أولاد الخلفاء ١٧-٤٩؛ المسعودي: مروج الذهب ٤: ٣٢٤، ٣٢٥-٣٢٦، ٣٢٨-٣٣٠؛ أبا الفرج الأصبهاني: الأغاني ١٠: ٩٥-١٥٠؛ الخطيب البغدادي: تاريخ مدينة السلام ٧: ٦٨-٧٥؛ ابن

D. SOURDEL, *El*<sup>2</sup> art. *Ibrâhîm b. al-* ٩٨: ١  
*Mahdî* III, p. 1012.

طَبَرِشْتَان . وَكَانَ أَسْوَدَ حَيْكَ السَّوَادِ ، عَظِيمَ الْجُنَّةِ عَالِي الْخُلُقِ ، وَلَمْ يُرَ فِي أَوْلَادِ  
الْخُلَفَاءِ قَبْلَهُ أَفْصَحُ مِنْهُ وَلَا أَشْعَرُ . وَلَهُ مَعَ ذَلِكَ صَنْعَةٌ فِي الْغِنَاءِ يَتَقَدَّمُ فِيهَا كُلُّ  
أَحَدٍ . وَكَانَ إِسْحَاقُ وَإِبْرَاهِيمُ بَعْدَهُ يَأْخُذَانِ<sup>a</sup> عَنْهُ وَيَتَحَاكَمُ الْمُعْتُونُ إِلَيْهِ فِي  
صِنَاعَتِهِمْ .

وَمَوْلَاهُ

وَلَهُ مِنَ الْكُتُبِ : « كِتَابُ أَدَبِ إِبْرَاهِيمِ » . « كِتَابُ الطَّبِيخِ » . « كِتَابُ  
الطَّبِيبِ » . [ « كِتَابُ الْغِنَاءِ » ]<sup>١</sup> .

### الْمَأْمُون

وَهُوَ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ هَازُونَ بْنُ الْمَهْدِيِّ بْنِ الْمَنْصُورِ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ عَلِيٍّ بْنِ  
عَبْدِ اللَّهِ بْنِ الْعَبَّاسِ بْنِ عَبْدِ الْمُطَّلِبِ . أَعْلَمُ الْخُلَفَاءِ<sup>b</sup> بِالْفِقْهِ وَالْكَلامِ ، وَكَانَ  
دُونُ مُحَمَّدِ بْنِ زَيْدَةَ أَخِيهِ فِي الْفَصَاحَةِ . وَنَحْنُ نَسْتَعْنِي بِشُهْرَةِ أَخْبَارِهِ عَنْ  
اسْتِقْصَاءِ ذِكْرِهِ<sup>٢</sup> .

(a) الأضل : يأخذون . (b) الأضل : الفقهاء ، وهو سَبَقُ قَلَمٍ وَالْمَثْبُتُ مِنْ ب .

<sup>١</sup> F. SEZGIN, GAS I, pp. 370-71, II, p. 568. ١٠: ٢٧٤-٢٨٧ ؛ الخطيب البغدادي : تاريخ  
مدينة السلام ١١: ٤٣٠-٤٤٢ ؛ ابن الأثير :  
الكمال في التاريخ ٦: ٣٥٧-٤٣٩ ؛ الذهبي :  
سير أعلام النبلاء ١٠: ٢٧٢-٢٩٠ ؛ الصفدي :  
الوافي بالوفيات ١٧: ٦٥٤-٦٥٦ ؛ السيوطي :  
تاريخ الخلفاء ٤٨٩-٥٣٠ ؛ أحمد فريد رفاعي :  
عصر المأمون ، ١-٣ ، القاهرة ١٩٢٧ ؛ محمد =  
<sup>٢</sup> تُوْفِيَ يَوْمَ الْخَمِيسِ لاثْنَتَيْ عَشْرَةَ لَيْلَةً بَقِيَتْ  
مِنْ رَجَبِ سَنَةِ ٢١٨ هـ / ٨٣٣ م . انظر في  
ترجمته : ابن قتيبة : المعارف ٣٨٧-٣٩١ ؛  
الطبري : تاريخ الرسل والملوك ٨: ٤٢٨-٤٦٩ ؛  
المسعودي : مروج الذهب ٤: ٢٩٩-٣٤٣ ،  
٥: ٢٢٦ ؛ أبا الفرج الأصبهاني : الأغاني

وله من الكتب: كتاب «جواب ملك البرغرة فيما سأل عنه من أمور الإسلام والتوحيد». [رسائله في حجاج مناقب الخلفاء بعد النبي ﷺ]. «رسائله في أعلام النبوة»<sup>١</sup>.

### ابن المعتز

عبد الله بن المعتز بن المتوكل بن المعتصم بن الرشيد بن المهدي<sup>٢</sup>. وأحد دهره في الأدب والشعر. وكان يقصده فصحاء الأعراب ويأخذ عنهم. ولقي العلماء من النحويين والأخباريين، كثير السماع غزير الرواية. وأمره أيضا أشهر من أن يستقصى<sup>١٣٠</sup>.

وألف كتباً كثيرة منها: «كتاب البديع». «كتاب الزهر والرياض». «كتاب مكاتبات الإخوان بالشعر». «كتاب الجوارح والصيود». «كتاب السرقات».

= مصطفى هدارة: المأمون. الخليفة والعالم، القاهرة - الهيئة المصرية العامة للكتاب ١٩٨٥؛ J.A. NAWAS, *Al-Ma'mûn : Mihna and Caliphate*, Nijmegen 1992; M. REKAYA, *El*<sup>2</sup> art. *al-Ma'mûn b. Hârûn al-Rashîd* VI, pp. 315-23.

الأغاني ٢٨٦:١٠-٢٩٦؛ الخطيب البغدادي: تاريخ مدينة السلام ٣٠٢:١١-٣٠٨؛ ابن خلكان: وفيات الأعيان ٧٦:٣-٨٠؛ ابن فضل الله العمري: مسالك الأبصار ٣٥٨:٧-٤٥٣؛ الذهبي: سير أعلام النبلاء ٤٢:١٤-٤٤؛ الصفدي: الوافي بالوفيات ٤٤٧:١٧-٤٦٧؛ ولحمد عبد المنعم خفاجي: ابن المعتز وتراثه في الأدب والتقد والبيان، القاهرة ١٩٤٩؛ ولعبد العزيز سيد الأهل: عبد الله بن المعتز أدبه وعلمه، بيروت ١٩٥١، ولأحمد كمال زكي: ابن المعتز العباسي، القاهرة ١٩٦٥. B. LEWIN, *El*<sup>2</sup> art. 916-17. *Ibn al-Mu'tazz* III, pp.

<sup>١</sup> F. SEZGIN, *GASII*, p. 568؛ ونشر حسين عبد العال اللهني «شعر المأمون العباسي»، الذخائر ٦/٢ (٢٠٠١)، ٣٥٨-٣٤٣.

<sup>٢</sup> قُتِلَ سنة ٢٩٦هـ/٩٠٨م. انظر في ترجمته الطبري: تاريخ ١٠:١٤٠-١٤١؛ الصولي: أشعار أولاد الخلفاء ١٠٧-١١٧؛ المسعودي: مروج الذهب ١٩٤:٥-١٩٥؛ أبا الفرج الأصبهاني:



كِتَابُ «أَشْعَارُ الْمُلُوكِ». «كِتَابُ الْآدَابِ». «كِتَابُ حُلَى الْأَخْبَارِ». كِتَابُ  
[«طَبَقَاتُ الشُّعْرَاءِ». كِتَابُ «الْجَامِعِ فِي الْغِنَاءِ». كِتَابُ «أَرْجُوزَتِهِ فِي ذَمِّ  
الصَّبُوحِ»]<sup>١</sup>.

### [٧٧٧] أَبُو دُلْفٍ

أبو دُلْفٍ الْقَاسِمُ بْنُ عِيسَى بْنِ مَعْقِلِ بْنِ إِدْرِيسٍ<sup>(a)</sup> الْعِجْلِيُّ<sup>٢</sup>. سَيِّدُ قَوْمِهِ،  
أَمِيرٌ، أَحَدُ الْأَدَبَاءِ الْفُضَّلَاءِ وَالشُّعْرَاءِ الْمُجَوِّدِينَ وَلَهُ صَنْعَةٌ فِي الْغِنَاءِ، وَأَمْرُهُ  
مَشْهُورٌ.

وَلَهُ مِنَ الْكُتُبِ: «كِتَابُ الْبِرَّةِ وَالصَّبْدِ». [«كِتَابُ السَّلَاحِ»]. «كِتَابُ  
النَّزْهِ». «كِتَابُ «سِيَّاسَةِ الْمُلُوكِ»»<sup>٣</sup>.

(a) عند الخطيب البغدادي: إدريس بن معقل.

مدينة السلام ١٤: ٤٠٧-٤١٦؛ ابن أبي طاهر  
طيفور: كتاب بغداد ١٣٢-١٣٩؛ ابن خلكان:  
وفيات الأعيان ٤: ٧٣-٧٩؛ الذهبي: سير أعلام  
النبلاء ١٠: ٥٦٣-٥٦٤؛ الصفدي: الوافي  
بالوفيات ٢٤: ١٤٠-١٤٤؛ ابن حجر: تهذيب  
التهذيب ٨: ٣٢٧-<sup>2</sup> art. al- J. E. BENCHEIKH, *El*  
747, *Kâsim b. Isâ* IV, p. 747؛ وجمَع يونس أحمد  
الشَّامِرَائِي شِعْرَ أَبِي دُلْفٍ فِي كِتَابِ «شُعْرَاءِ  
عَبَّاسِيُونَ» ٢: ٩-١٣٨.

<sup>٣</sup> F. SEZGIN, *GAS* II, pp. 632-33.

<sup>١</sup> F. SEZGIN, *GAS* II, pp. 569-71؛ محمد  
عيسى صالحية: المعجم الشامل للتراث العربي  
المطبوع ٥: ١١١-١١٤؛ وانظر مقال عبد الله عبد  
الرحيم عسيلان: «أضواء على كتاب البديع لابن  
المعتز»، دراسات عربية وإسلامية مهداة إلى أبي فهر  
محمود محمد شاكر، ٣٨٧-٣٩٩.

<sup>٢</sup> الأَمِيرُ صَاحِبُ الْكَرْجِ وَوَالِيهَا، تُوْفِّي سَنَةَ  
٢٢٦هـ/٨٤٠م. انظر في ترجمته أبا الفرج  
الأصبهاني: الأغاني ٨: ٢٤٨-٢٥٧؛ المَرْزُبَانِي:  
معجم الشعراء ٢١٦؛ الخطيب البغدادي: تاريخ

## الفتح بن خاقان

الفتح بن خاقان بن أحمد، في نهاية الذكاء والفطنة وحسن الأدب. من أولاد الملوك، اتخذته المتوكل أخا، وكان يُقدِّمه على سائر ولده وأهله<sup>١</sup>. وكان له خِزَانَةٌ جمَّعها له علي بن يحيى المنجَّم لم يُرَ أعظم منها كثرةً وحسناً، وكان يحضر دأره فُصَحَاءُ الأعرابِ وعُلمَاءُ الكوفيين والبصريين<sup>٢</sup>.

قال أبو هِفَان<sup>٣</sup>: ثلاثة لم أر قط ولا سمعتُ أحبَّ إليهم من الكُتِّبِ والعُلُوم: الجاحِظُ والفتح بن خاقان وإسماعيل بن إسحاق القاضي. فأما الجاحِظُ، فإنه لم يَقع بيده كِتَابٌ قط إلا استوفى قراءته كائناً ما كان، حتى إنه كان يَكثرِي دكاكينَ الوراقين ويبيِّتُ فيها للنظر. والفتح بن خاقان، فإنه كان يحضر لمجالسة المتوكل فإذا أراد القيامَ لحاجةٍ أخرج كِتَاباً من كُفِّه أو حُفِّه وقراه في مجلس المتوكل وإلى عَوْدِهِ إليه، حتَّى في الخلاء. وأما إسماعيل بن إسحاق، فإنني ما دخلتُ إليه إلا / رأيته ينظر في كِتَابٍ أو يُقَلِّبُ كُتُباً، أو يَنقُضُهَا<sup>٤</sup>.

١٠ وتوفِّي الفتح في اللَّيْلَةِ التي قُبِلَ فيها المتوكل قتلاً معه بالسَّيُوف<sup>٥</sup>.

117

<sup>٣</sup> أبو هِفَان عبد الله بن أحمد المهزبي، التوفِّي سنة ٢٥٧هـ/٨٧٠م، فيما يلي ٤٤٦.

<sup>٤</sup> ياقوت الحموي: معجم الأدياء ١٦: ١٧٤، وفيما يلي ٥٧٨-٥٧٩ في ترجمة الجاحِظ.

<sup>٥</sup> وذلك لَيْلَةُ الأربعاء لأربعِ خَلَوْنَ من سَوَال سنة ٢٤٧هـ/٨٦٢م (الطبري: تاريخ الرسل والملوك ٢٢٢: ٢٣٠، ياقوت الحموي: معجم الأدياء ١٦: ١٧٤؛ ابن الأثير: الكامل في التاريخ ٩٥: ١٠٠).

<sup>١</sup> انظر في ترجمته ياقوت الحموي: معجم الأدياء ١٦: ١٧٤-١٨٦؛ ابن فضل الله العمري: مسالك الأبصار ١١: ٩٣-٩٥؛ الذهبي: سير أعلام النبلاء ١٢: ٨٢-٨٣؛ ابن شاکر الكتبي: فوات الوفيات ٣: ١٧٧-١٧٩؛ O. Pinto, «al-Fath b. Khaqân, favorito di al-Mutawakkil», RSO XIII (1932), pp. 133-49, Id., *El*<sup>2</sup> art. *al-Fath b. Khâkân* II, p. 857.

<sup>٢</sup> ياقوت الحموي: معجم الأدياء ١٦: ١٧٤ (عن التَّديم).

وله من الكتب: «كِتَابُ الْبُسْتَانِ» مَنْسُوبٌ إِلَيْهِ، وَالَّذِي أَلَفَهُ لَهُ رَجُلٌ يُعْرَفُ بِمُحَمَّدِ بْنِ عَبْدِ رَبِّهِ وَيُلَقَّبُ بِرَأْسِ الْبَغْلِ. [كِتَابُ «اِخْتِلَافِ الْمُلُوكِ»]. «كِتَابُ الصَّنِيدِ وَالْجَارِحِ»<sup>١</sup>. [كِتَابُ «الرَّوْضَةِ وَالزَّهْرِ»].

### آل طَاهِر

كان عبد الله بن طاهر<sup>٢</sup> شاعراً مُتَرَسِّلاً بَلِيغاً وكذلك أبوه طاهر بن الحسين<sup>٣</sup>، ولكل واحد منهما مَجْمُوعُ رَسَائِلٍ. [و«رِسَالَةُ طَاهِرِ بْنِ الْحُسَيْنِ إِلَى الْمَأْمُونِ عِنْدَ فَتْحِ بَغْدَادٍ» مَشْهُورَةٌ وَهِيَ حَسَنَةٌ]<sup>٤</sup>.

### مَنْصُورُ بْنُ طَلْحَةَ

ابن طاهر بن الحسين. وكان عبد الله بن طاهر يُسَمِّيهِ حَكِيمَ آلِ طَاهِرٍ ١٠ وَيُعْجِبُ بِهِ الْإِعْجَابَ كُلَّهُ. وَكَانَ يَلِي مَرْوَ وَأَمْلَ، وَذَمَّرَ وَخَوَارِزْمَ. وله في الفَلَسَفَةِ كُتُبٌ مَشْهُورَةٌ مِنْهَا: كِتَابُ «الْمُؤْنِسِ فِي الْمَوْسِقَى»، قَرَأَهُ الْكِندِيُّ فَقَالَ: «هُوَ مُؤْنِسٌ كَمَا سَمَّاهُ صَاحِبُهُ».

E. MARIN, *El*<sup>2</sup> art. 'Abd Allâh ٢٢٣-٢١٩  
b. Tâhir I, p. 54.

<sup>١</sup> ياقوت الحموي: معجم الأدباء ١٦: ١٧٥ (عن النَّدِيم)؛ المصراحي: المعجم الشامل ٤: ٣٨٤-٣٨٥.

<sup>٣</sup> تُوُفِّيَ سَنَةَ ٢٠٧هـ/٨٢٢م. انظر في ترجمته الخطيب البغدادي: تاريخ مدينة السلام ١٠: ٤٨٣-٤٨٦؛ ابن خلكان: وفيات الأعيان ٢: ٥١٧-٥٢٣؛ الذهبي: سير أعلام النبلاء ١٠: ١٠٨-١٠٩؛ الصفدي: الوافي بالوفيات C. E. BOSWORTH, *El*<sup>2</sup> art. ٣٩٩-٣٩٤: ١٦

<sup>٢</sup> مَاتَ بِالخَائِقِ لِإِحْدَى عَشْرَةِ لَيْلَةٍ خَلَّتْ مِنْ شَهْرِ رَيْبِ الْأَوَّلِ سَنَةَ ٢٣٠هـ/٨٤٤م. انظر في ترجمته أَبَا الْفَرَجِ الْأَصْبَهَانِي: الْأَغَانِي ١٢: ١٠١-١١٢؛ الْكِنْدِيُّ: وَلاةُ مِصْرَ ٢٠٤-٢٠٨؛ الخطيب البغدادي: تاريخ مدينة السلام ١١: ١٦٢-١٦٨؛ ابن خلكان: وفيات الأعيان ٣: ٨٣-٨٩؛ الذهبي: سير أعلام النبلاء ١٠: ٦٨٤-٦٨٥؛ الصفدي: الوافي بالوفيات ١٧:

Tâhir b. al-Husayn X, pp. 110-11.

F. SEZGIN, *GAS* II, p. 611. <sup>٤</sup>

وله من الكُتُب: كِتَابُ «الإبَانَةُ عَنْ أفعالِ الْفَلَكِ». [٥٧٨] «كِتَابُ الْوُجُودِ». كِتَابُ «رِسَالَتِهِ فِي الْعَدَدِ وَالْمَعْدُودَاتِ». كِتَابُ «الدَّلِيلِ وَالاسْتِدْلَالِ»<sup>١</sup>.

### /عَبِيدُ اللَّهِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ

١٣١

ابن طاهر<sup>٢</sup>. وكان شاعراً مُتَرْسِلاً أميراً وَلِيَّ الشُّرْطَةِ فِي خِلَافَةِ مُحَمَّدِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ طَاهِرٍ بَيْعُودًا. وكان سَيِّدًا وَإِلَيْهِ انْتَهَتْ رِئَاسَةُ أَهْلِهِ وَهُوَ آخِرُ مَنْ مَاتَ مِنْهُمْ رَئِيسًا.

وله من الكُتُب: كِتَابُ «الإِشَارَةُ فِي اخْتِيارِ الشُّعْرِ». كِتَابُ «رِسَالَتِهِ فِي السِّيَاسَةِ الْمُلُوكِيَةِ». [كِتَابُ «مُرَاسَلَاتِهِ لِعَبْدِ اللَّهِ بْنِ الْمُعْتَزِّ». كِتَابُ «الْيَرَاعَةِ وَالْفَصَاحَةِ»]<sup>٣</sup>.

١٠

<sup>١</sup> F. SEZGIN, GAS V, p. 245, VI, p. 145. ابن خلكان: وفيات الأعيان ١٢٠:٣-١٢٣؛ الذهبي: سير أعلام النبلاء ١٤:٦٢؛ الصفدي: الوافي بالوفيات ١٩:٣٧٩-٣٨٢.

<sup>٢</sup> وُلِدَ سَنَةَ ثَلَاثٍ وَعَشْرِينَ وَمِائَتَيْنِ وَتُوفِيَ فِي ١٨ سَوَّالِ سَنَةِ ثَلَاثِ مِائَةٍ. انظر في ترجمته أبا الفرج الأصفهاني: الأغاني ٨:٤٢-٤٦، ٩:٣٩-٤٧؛ المسعودي: مروج الذهب ٥:٧٦؛ الشاشي: الديارات ١٠٩-١٢٢؛ الخطيب البغدادي: تاريخ مدينة السلام ١٢:٥٤-٥٩.

<sup>٣</sup> ابن خلكان: وفيات الأعيان ٣:١٢٠؛ الذهبي: سير أعلام النبلاء ١٤:٦٢؛ الصفدي: الوافي بالوفيات ١٩:٣٧٩؛ F. SEZGIN, GAS I, p. 375, II, p. 612.

## الْكِتَابُ وَأَبْنَاءُ جِنْسِهِمْ

تَسْمِيَةُ الْكِتَابِ الْمُتَرْسِلِينَ مِمَّنْ لِرَسَائِلِهِ كِتَابٌ مُجْمُوعٌ<sup>١</sup>

## عَبْدُ الْحَمِيدِ

ابن يَحْيَى كَاتِبُ مَرْوَانَ بْنِ مُحَمَّدٍ<sup>٢</sup>. وَكَانَ أَوَّلًا مُعَلِّمَ صَبِيَّةٍ يَتَنَقَّلُ فِي الْبُلْدَانِ  
وَعَنْهُ أَخَذَ الْمُتَرْسِلُونَ وَلَطَرِيقَتِهِ لَزُمُوا. وَهُوَ الَّذِي سَهَّلَ سَبِيلَ الْبَلَاغَةِ فِي التَّرْسُلِ،  
وَاجِدٌ دَهْرِهِ. وَكَانَ مِنْ أَهْلِ الشَّامِ مِنْ مَدِينَةِ  
وَلِرَسَائِلِهِ مَجْمُوعٌ نَحْوُ أَلْفِ وَرَقَةٍ.

## غَيْلَانُ أَبُو مَرْوَانَ

وَقَدْ اسْتَفْصَيْتُ خَبْرَهُ فِي

وَأَسْمُهُ

Roma 1957; W. AL-QÂDÎ, *El*<sup>3</sup> art. 'Abd al-  
الإحسان، *Hamîd b. Yahya* 2009-1, pp. 4-8  
عباس: عبد الحميد بن يحيى الكاتب وما تبقى من  
رسائله ورسائل سالم أبي العلاء، عثمان - دار الشروق  
١٩٨٨. وانظر كذلك WADÂD AL-QÂDÎ, «Early  
Islamic State Letters: The Question of  
Authenticity» in N. CAMERON, L. CONRAD  
(eds.), *The Byzantine and Early Islamic Near  
East*, Princeton 1992, pp. 215-75; K. ZAKHARIA,  
«Le secrétaire et le pouvoir. 'Abd al-Hamîd Ibn  
Yahya al-Kâtib» dans F. SANAGUSTIN (ed.), *Les  
intellectuels en Orient musulman: Statut et  
fonction*, Damas 1999, pp. 77-93.

<sup>١</sup> سَيُورِدُ التَّدِيمُ قَائِمَةً بِأَسْمَائِهِمْ تَحْتَ عَنَوانِ  
«أَسْمَاءُ الْبُلَغَاءِ» (فيما يلي ٣٨٩-٣٩١).  
<sup>٢</sup> تُوُفِّيَ سَنَةَ ١٣٤هـ/٧٥١م. انظر في ترجمته  
الجهشياري: الوزراء والكتاب ٧٢-٧٣، ٧٩-  
٨٣؛ المسعودي: مروج الذهب ٤: ٩٠؛ ابن  
خلكان: وفيات الأعيان ٣: ٢٢٨-٢٣٢؛ ابن  
فضل الله العمري: مسالك الأبصار ١١: ١٢-١٤؛  
الذهبي: سير أعلام النبلاء ٥: ٤٦٢-٤٦٣؛  
الصفدي: الوافي بالوفيات ١٨: ٨٦-٨٨؛ F.  
GABRIELI, «Il Katib 'Abd al-Hamîd Ibn  
Yahya ei Primordi epistolografia Araba»,  
*Atti della Accademia Nazionale dei Lincei*,

## مَقَالَةُ الْمُتَكَلِّمِينَ فِي أَخْبَارِ الْمُرْجَةِ<sup>١</sup>.

ولرَسَائِلِهِ مَجْمُوعٌ نَحْوُ أَلْفِي وَرَقَةٍ .

### سَالِمٌ

- وَيُكْنَى أَبُو الْعَلَاءِ<sup>٢</sup>. كَاتِبٌ هِشَامُ بْنُ عَبْدِ الْمَلِكِ وَكَانَ خَتَنَ عَبْدِ الْحَمِيدِ وَكَانَ أَحَدَ الْفُصَحَاءِ الْبُلْغَاءِ، وَقَدْ نُقِلَ مِنْ رَسَائِلِ أَرِسْطَاطَالِيْس إِلَى الْإِسْكَانْدَرِ<sup>٣</sup> أَوْ نُقِلَ لَهُ وَأَصْلَحَ هُوَ .
- وله رَسَائِلٌ مَجْمُوعٌ نَحْوُ مِائَةِ وَرَقَةٍ .

118

### عَبْدُ الْوَهَّابِ بْنِ عَلِيٍّ

وَكَانَ يَكْتُبُ لِإِلَالِ بْنِ أَبِي بُزْدَةَ بْنِ أَبِي مُوسَى الْأَشْعَرِيِّ، أَحَدِ الْبُلْغَاءِ الْفُصَحَاءِ وَرَسَائِلُهُ قَلِيلَةٌ .

<sup>١</sup> هو أَبُو تَمْرُوزَانَ عَيْلَانُ بْنُ مُسْلِمِ الدَّمَشْقِيِّ الذي تُنسَبُ إِلَيْهِ الْفِرْقَةُ الْعَيْلَانِيَّةُ مِنَ الْقَدَرِيَّةِ، تُوْفِيَ بَعْدَ سَنَةِ ١٠٥هـ/٧٢٣م (القاضي عبد الجبار: فضل الاعتزال وطبقات المعتزلة (الفهرس صفحة ٤٢٥)؛ ابن قتيبة: المعارف ٦٢٥؛ ابن حجر: لسان الميزان ٤: ٤٢٤؛ F. SEZGIN, GAS I, p.595; J. VAN ESS, *Theologie und Gesellschaft in 2. und 3. Jahrhundert Hidschra* I, pp. 73-80). ولم يرد له ذكرٌ في أخبارِ المُرْجَةِ من مقالة المتكلمين .

<sup>٣</sup> نَشَرَهَا مَارِيُو جَرِينِيَّاشِي انظُر M. GRIGNASHI, «Les 'Rasâ'il Aristâtâlîsa ilâ-l-Iskandar' de Sâlim Abû-l-'Alâ' et l'activité culturelle à l'époque omayyade», *BEO* XIX 7-83 (1965-66), pp. 7-83 «Le roman épistolaire classique conservé dans la version arabe de Sâlim Abu-l-'Alâ'», *Le Muséon* LXXX (1967), pp. 211-53.

<sup>٢</sup> أَبُو الْعَلَاءِ سَالِمُ بْنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ (أَوْ ابْنِ عَبْدِ اللَّهِ) كَانَ وَالِدَ زَوْجَةِ عَبْدِ الْحَمِيدِ الْكَاتِبِ أَوْ أَخَاهَا، مَوْلَى هِشَامِ بْنِ عَبْدِ الْمَلِكِ وَكَاتِبَهُ عَلَى دِيْوَانِ

[٧٨ظ] خَالِدُ بْنُ زَيْبَةَ الْإِفْرِيْقِيِّ

مُتَرْسِّلٌ بَلِيغٌ لِحَيِّ الدَّوْلَتَيْنِ [نَشَأَ فِي الدَّوَاوِينِ] .  
وله رَسَائِلُ مَجْمُوعَةٌ نَحْوَ مَائَتِي وَرَقَّة .

يَحْيَى وَمُحَمَّدُ ابْنَا زِيَادِ الْحَارِثِيَانِ<sup>١</sup>

٥ من وَلَدِ الْحَارِثِ بْنِ كَعْبٍ . شَاعِرَانِ مُتَرْسِّلَانِ بَلِيغَانِ .  
ولهما رَسَائِلُ مَجْمُوعَةٌ .

عُمَارَةُ بْنُ حَفْزَةَ

كَاتِبُ أَبِي جَعْفَرِ الْمَنْصُورِ وَمَوْلَاهُ<sup>٢</sup> . وَكَانَ تَائِبًا مُعْجَبًا ، كَرِيمًا بَلِيغًا ، فَصِيحًا  
أَعُورَ . وَكَانَ أَبُو جَعْفَرٍ وَالْمَهْدِيُّ يُقَدِّمَانِهِ وَيَحْتَمِلَانِ أَخْلَاقَهُ لِفَضْلِهِ وَبَلَغَتِهِ  
١٠ وَوُجُوبِ حَقِّهِ . وَوَلِيَ لِهْمَا الْأَعْمَالَ الْكِتَابَ .  
وله : رَسَائِلُ مَجْمُوعَةٌ مِنْ جُمْلَتِهَا «رِسَالَةُ الْحَمِيسِ» الَّتِي تُقْرَأُ لِبَنِي  
الْعَبَّاسِ<sup>٣</sup> .

<sup>١</sup> ابن المعتز: طبقات الشعراء ٩٥؛ معجم الأدباء ١٥: ٢٤٢-٢٥٧؛ ابن خلكان: وفيات الأعيان ٤: ٣٠-٣١ (في ترجمة الفضل بن يحيى البزيمكي)؛ الذهبي: سير أعلام النبلاء ٨: ٢٤٤-٢٤٥؛ الصفدي: الوافي بالوفيات ٢٢: ٣٩٩-٤٠٣ .  
F. ٣: ٧٩؛ ابن حجر: لسان الميزان ٦: ٢٥٦؛ SEZGIN, GAS II, pp. 467-68.

<sup>٢</sup> انظر في ترجمته الخطيب البغدادي: تاريخ مدينة السلام ١٤: ٢١٦-٢١٨؛ ياقوت الحموي: <sup>٣</sup> وَأَضَافَ لَهُ : «الرِّسَالَةُ الْمَاهَانِيَّةُ» (فِيمَا يَلِي ٣٩١) .

### /جَبَلُ بْنُ يَزِيدَ/

كَاتِبُ عُمَارَةَ بْنِ حَمَزَةَ . وَكَانَ مُتَرْجِمًا مِنْ مَعْدُودِي الْبُلَغَاءِ وَالْبُرَعَاءِ<sup>١</sup> .

### مُحَمَّدُ بْنُ حُجْرٍ

ابن سُلَيْمَانَ ، وَكَانَ حُجْرٌ مِنْ أَهْلِ حَرَّانَ ، وَكَانَ بَلِيغًا يُكَاتِبُ وِلَاةَ أَرْمِينِيَّةِ وَالشَّامِ عَنْ نَفْسِهِ .  
وَلَهُ كُتُبٌ مُدَوَّنَةٌ .

### كَاتِبُ الْعَبَّاسِ<sup>٢</sup>

ابن مُحَمَّدُ بْنُ عَلِيٍّ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ . بَلِيغٌ مُتَرْسِّلٌ ، وَأَصْلُهُ مِنَ الْأَنْتَارِ .  
وَلَهُ رَسَائِلُ مَجْمُوعٌ .

### أَخْبَارُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ الْمُقَفَّعِ

وَاسْمُهُ بِالْفَارِسِيَّةِ رُوزْبَه . وَهُوَ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ الْمُقَفَّعِ<sup>٣</sup> وَيُكْنَى قَبْلَ إِسْلَامِهِ أَبَا عَمْرٍو ، فَلَمَّا أَسْلَمَ اكْتَنَى بِأَبِي مُحَمَّدٍ ، وَالْمُقَفَّعُ ابْنُ الْمُبَارَكِ وَإِنَّمَا تَقَفَّعَ ؛ لِأَنَّ الْحَجَّاجَ

<sup>١</sup> وَقَفَ الْحَاجِظُ عَلَى بَعْضِ كُتُبِهِ وَنَقَلَ مِنْهَا (البيان والتبيين ١: ٣٧٣) .

<sup>٢</sup> وَزَدَ فِيمَا يَلِي ٣٨٩-٣٩٠ ، عِنْدَ ذِكْرِ أَسْمَاءِ الْبُلَغَاءِ ، أَنَّ كَاتِبَ الْعَبَّاسِ بْنِ مُحَمَّدٍ هُوَ مُحَمَّدُ بْنُ حَجْرٍ السَّابِقِ ذَكَرَهُ .

<sup>٣</sup> تُوِفِّي سَنَةَ ١٤٥هـ/٧٦٢م . انْظُرْ فِي تَرْجَمَتِهِ

البلاذري: أنساب الأشراف (القسم الثالث: العباس بن عبد المطلب وولده) ٢١٨-٢٢٤؛  
الجهشياري: الوزراء والكتاب ١٠٣-١١٠؛  
القفطي: تاريخ الحكماء ٢٢٠؛ ابن خلكان:  
وفيات الأعيان ١٥١:٢-١٥٥؛ ابن فضل الله  
العمري: مسالك الأبصار ١١:١٦؛ الذهبي: سير  
أعلام النبلاء ٢٠٨:٦-٢٠٩؛ الصفدي: =



ابن يُوسُفَ ضَرَبَهُ بِالْبَصْرَةِ فِي مَالٍ اخْتَجَنَهُ مِنْ مَالِ السُّلْطَانِ ضَرْبًا مُبَرِّحًا فَتَقَفَّتْ يَدُهُ .

وأصلُهُ من جُورِ مَدِينَةِ من كُورِ فَارِس<sup>١</sup> . وكان يَكْتُبُ أَوَّلًا لِدَاوُدَ <بن يَزِيد> بن عُمَرَ بن هُبَيْرَةَ ثم كَتَبَ لِعِيسَى بن عَلِيٍّ على كَرْمَانَ . وكان في نِهَآيَةِ الفَصَاحَةِ والبَلَاغَةِ ، كَاتِبًا شَاعِرًا فَصِيحًا . وهو الذي عَمِلَ شَرْطَ عَبْدِ اللَّهِ بن عَلِيٍّ على المَنْصُورِ وَتَصَعَّبَ في الاِخْتِيَاطِ فيه ؛ فَأُخْفِظَ ذَلِكَ أبا جَعْفَرَ ، فَلَمَّا قَتَلَهُ شَفِيئَانُ ابن مُعَاوِيَةَ حَزَقًا بِالنَّارِ وَقَعَ ذَلِكَ من المَنْصُورِ بِالمُؤَافِقِ ، فلم يَطْلُبْ بَنَاهُ ، وَطُلَّ دَمُهُ .

وكان أَحَدَ الثَّقَلَيْنِ مِنَ اللِّسَانِ الْفَارِسِيِّ إِلَى الْعَرَبِيِّ مُضْطَلِعًا بِاللُّغَتَيْنِ فَصِيحًا بهما<sup>٢</sup> . ١٠

وقد نَقَلَ عِدَّةٌ كُتُبٍ من كُتُبِ الْفُؤَسِ مِنْهَا : « كِتَابُ خُدَائِنَامَه » في السَّيْرِ<sup>٣</sup> . « كِتَابُ آئِينَ نَامَه » في الْآئِينَ<sup>٤</sup> . كِتَابُ « كَلِيلَةَ وَدُمْنَةَ »<sup>٥</sup> . « كِتَابُ مَزْدَك » . كِتَابُ « التَّاج فِي سِيرَةِ أَنْوِشِزْوَان » . كِتَابُ « الْأَدَابِ الْكَبِيرِ » وَيُعْرَفُ بِـ « مَا فَرَّاجِشْنَس » . كِتَابُ « الْأَدَبِ الصَّغِيرِ » . كِتَابُ « الْيَتِيمَةِ فِي الرِّسَائِلِ » .

<sup>٣</sup> الـ « خُدَائِنَامَه » وَسَمَاهُ « سِيرِ الْمُلُوكِ » هِيَ قِصَّةُ التَّارِيخِ الْقَوْمِي الْإِيرَانِي كَمَا يَرَاهُ الْأَشْرَافُ وَرِجَالُ الدِّينِ . وَهِيَ لَا تُفَرِّقُ بَيْنَ مَا هُوَ خُرَافِي تَمَامًا وَبَيْنَ مَا هُوَ شَبْهُ أَسْطُورِي وَبَيْنَ الْمَعْلُومَاتِ التَّارِيخِيَّةِ ، وَلَعَلَّ مَا تَقَدَّمَ عَنْ الشَّاسَانِيِّينَ هُوَ أَكْثَرُ مَا ذُكِرَ اقْتِرَافًا مِنَ التَّارِيخِ . (عبد العزيز الدوري : بحث في نشأة علم التاريخ عند العرب ٤٦-٤٧) .

<sup>٤</sup> الـ « آئِينَ نَامَه » أَيِ الثَّقَالِيدِ وَالْمَرَاسِمِ .

<sup>٥</sup> وَفِيمَا يَلِي ٣٢٤:٢ ، ٣٢٥-٣٢٦ .

= الوافي بالوفيات ١٧: ٦٣٣-٦٣٩؛ عبد اللطيف حمزة: ابن المُقَفَّع، القاهرة ١٩٣٧؛ D. SOURDEL, «La biographie d'Ibn al-Muqaffa' d'après les sources anciennes», Arabica I (1954), pp. 307-23; F. GABRIELI, *El<sup>2</sup> art. Ibn al-Mukaffa'* III, pp. 907-9; MELHEM CHOKR, *Zandaqa et Zindiqs en Islam au second siècle de l'hégire*, Damas IFD 1993, pp. 189-209.

<sup>١</sup> ياقوت : معجم البلدان ٢: ١٨١ .

<sup>٢</sup> فيما يلي ١٥٠:٢ .

كِتَاب «رَسَائِلِهِ». كِتَاب «جَوَامِعِ كَلِيلَةِ وَدِئْمَةِ». كِتَاب «رِسَالَتِهِ فِي الصَّحَابَةِ»<sup>(a)</sup> ١.

### [٧٩٦] أَخْبَارُ أَبَانَ اللَّاحِقِيِّ

119

وهو أَبَانُ بن عبد الحميد بن لاحق بن عَفِير الرِّقَاشِيِّ<sup>٢</sup>. وكان شَاعِرًا هو وَجَمَاعَةُ أَهْلِهِ، وَاخْتَصَّ هو من بين الْجَمَاعَةِ بِنَقْلِ الْكُتُبِ الْمُنْتَوَرَةِ إِلَى الشُّعْرِ الْمُرْدَدِّجِ.

(a) نهاية الكراسة الثامنة وجاء بهامشها الأسفل الداخلي: «غورضُ بالدُّشُورِ الْمُصَنَّفِ الْمُنْقُولِ مِنْهُ فَصَحَّ وَالْحَمْدُ لِلَّهِ».

<sup>١</sup> محمد عيسى صالحية: المعجم الشامل للتراث العربي ١٤٨:٥-١٥٢؛ F. SEZGIN, GAS VII, p. 322. في القرن الثامن عشر الميلادي. وكتبت على الأرجح في الشَّام ويرجع تأريخها إلى ما بين سنتي ٦٠٠ و ٦٢٠ هـ/١٢٠٣ و ١٢٢٣. (راجع عن بقية نُسخِ هذا الكتاب المصوَّرة أَمين فؤاد: الكتاب العربي المخطوط ٣٧١، ٣٧٩).

<sup>٢</sup> تُوفِّي نحو سنة ٨١٦ هـ/١٢٠٠ م. راجع في ترجمته ابن المعتز: طبقات الشعراء ٢٤١-٢٤٢؛ الجاحظ: الحيوان ٤٤٧:٤-٥٥٢؛ الصولي: كتاب الأوراق (قسم أخبار الشعراء) ١-٥٢؛ أبا الفرج الأصبهاني: الأغاني ١٥٥:٢٣-١٦٧؛ الخطيب البغدادي: تاريخ مدينة السلام ١٠:٧-٥١١؛ الصفدي: الوافي بالوفيات ٣٠٢:٥-٣٠٣؛ S. M. STERN, EI<sup>2</sup> art. *Abān b. 'Abd*؛ ٣٠٣؛ al-Hamīd I, pp. 2-3؛ Melhem Chokr, op.cit., pp. 298-301؛ وفيما يلي ٥١٥. وكتاب «كَلِيلَةِ وَدِئْمَةِ» جَلَبَهُ من الْهِنْدِ إِلَى أَنْوِشِرْوَانَ بن قَبَاز بن فَيَزُوْز ملك الْفُزُس، بَزَزُوْهُ وترجمه له من اللُّغَةِ الْهِنْدِيَّةِ إِلَى الْفَارِسِيَّةِ، ثُمَّ تَرَجَّمَهُ فِي الْإِسْلَامِ عَبْدُ اللَّهِ بن الْمُقَفَّع من اللُّغَةِ الْفَارِسِيَّةِ إِلَى الْعَرَبِيَّةِ. (ابن أَبِي أَصْبِيْعَةَ: عِيُونُ الْأَنْبَاء ٣٠٨:١). وهو من أَقْدَمِ الْكُتُبِ الْأَدْبِيَّةِ الَّتِي عُثِيَ الْفَنَّاؤُنُونُ الْمُسْلِمُونَ بِتَرْوِيْقِهَا بِالْمُتَعَمَّنَاتِ، حَيْثُ كَانَتْ نَسَخَتُهُ الْأَصْلِيَّةُ مَزْدَانَةً بِالْصُّوْرِ. وَمَا وَصَلَ إِلَيْنَا مِنْ نُسخِ الْكِتَابِ الْمُرْجُوَّةِ بِالْصُّوْرِ لَا تَرْجِعُ إِلَى مَا قَبْلَ الْقَرْنِ السَّابِعِ الْهَجْرِيِّ وَأَقْدَمُهَا نُسخَةُ الْمَكْتَبَةِ الْوُطْنِيَّةِ بِبَارِيسِ رَقْمُ Or. 3465 وَهِيَ تَشْتَمِلُ عَلَى ٩٨ مُتَعَمَّنَةً مِنْ بَيْنِهَا سِتُّ أَضْيِفَتْ

فِيمَا نَقَلَ: كِتَابُ «كَلِيلَةَ وَدُمْنَةَ»<sup>١</sup>. كِتَابُ «سِيرَةِ أَرْدَشِيرِ». كِتَابُ «سِيرَةِ  
أَنُوشِروَانَ». كِتَابُ «بَلَوَهَر وَبُودَاسَف»<sup>٢</sup>. [كِتَابُ «رَسَائِلِ»]. كِتَابُ حِلْمِ  
الْهِنْدِ»<sup>٣</sup>.

### قَمَامَةُ بْنُ يَزِيدَ

كَاتِبُ عَبْدِ الْمَلِكِ بْنِ صَالِحٍ<sup>٤</sup>. وَكَانَ بَلِيغًا فَصِيحًا. وَسَعَى عَلَى عَبْدِ الْمَلِكِ إِلَى  
الرَّشِيدِ فَقَتَلَهُ صَبْرًا، ضَرَبَ رَقَبَتَهُ بِقَاسٍ.  
وَلَهُ مِنَ الْكُتُبِ: كِتَابُ «رَسَائِلِ».

لِلْكِتَابِ فِي بُمْبَايِ سَنَةِ ١٨٨٩م، كَمَا  
تَوْجَدُ مِنْهُ نَسْخَةٌ تَشْتَمِلُ عَلَى رَوَايَةِ إِخْوَانِ  
الصُّفَا وَالرَّوَايَةِ الْمَسِيحِيَّةِ لِلْكِتَابِ فِي الْمَكْتَبَةِ  
التَّيْمُورِيَّةِ بِدَارِ الْكُتُبِ الْمَصْرِيَّةِ، نَشَرَهَا دَانِيِيلُ  
جِيْمَارِيَّةُ فِي بِيْرُوتَ - دَارُ الْمَشْرِقِ ١٩٨٦م.

رَاجِعْ D. M. LANG, *El<sup>2</sup> art. Bilawhar wa- Yūdasa I*, pp. 1251-54; D. GIMARET, *Le livre de Bilawhar et Budāsf selon la version arabe ismaélienne*, Genève - Paris 1971.

<sup>٣</sup> انْظُرْ عَنْ بَيِّنَةٍ مُؤَلَّفَاتِهِ F. SEZGIN, *GASII*, pp. 515-16.

<sup>٤</sup> قَارَنَ مَعَ ابْنِ النُّجَارِ: ذَيْلُ تَارِيخِ بَغْدَادِ  
٧١:٧٢؛ الصَّفْدِي: الْوَاقِعِيُّ بِالْوَفَايَاتِ  
١٦٦:١٧٠ (آخِرُ تَرْجُمَةِ الْأَمِيرِ عَبْدِ الْمَلِكِ  
ابْنِ صَالِحِ الْعَبَّاسِيِّ).

<sup>١</sup> ذَكَرَ ابْنُ الْمُغْتَزَى أَنَّ أَبَانَ الْإِلَاحِقِي لَزِمَ بَيْتَهُ لَا  
يَخْرُجُ حَتَّى فَرَّغَ مِنْ نَقْلِ «كَلِيلَةَ وَدُمْنَةَ» شِغْرًا فِي  
أَرْبَعَةِ أَشْهُرٍ قَرِيبًا مِنْ خَمْسَةِ آلَافِ بَيْتٍ، وَأَعْطَاهُ  
عَلَيْهِ يَحْيَى بْنُ خَالِدِ الْبِزْمَكِيِّ مِائَةَ أَلْفِ دِرْهَمٍ  
(طَبَقَاتُ الشُّعْرَاءِ ٢٤١).

<sup>٢</sup> هَذَا الْكِتَابُ لَيْسَ تَرْجُمَةً لِكِتَابِ بُودِي،  
وَأَمَّا مَجْمُوعُ حِكَايَاتِ حُزْلِ بُودَا مَأْخُودَةً مِنْ  
مَصَادِرٍ مُتَنَوِّعَةٍ، وَيُمَثِّلُ فِيهِ بَلَوَهَرُ شَخْصِيَّةَ  
الدَّاعِي أَوْ الزَّاهِبِ، أَمَّا بُودَاسَفُ فَهِيَ صِبْغَةٌ  
مَحْرُوفَةٌ لِبُودَاسَفِ أَيِ بُودَهْسْتَا، وَهُوَ لَقَبُ ابْنِ  
مَلِكِ الْهِنْدِ قَبْلَ أَنْ يَنَالَ لِقَبَ بُودَا. وَكُتِبَ  
الْكِتَابُ أَوَّلًا بِاللُّغَةِ الْبَهْلَوِيَّةِ يُثَقِّلُ كَيْفِيَّةَ تَعْرِفِ  
الْفَرَسِ عَلَى مَذْهَبِ بُودَا، ثُمَّ نَقَلَهُ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ  
الْمُقَفَّعِ إِلَى الْعَرَبِيَّةِ. وَبَعْدَ ذَلِكَ أَخَذَ الْمَسِيحِيُّونَ  
التَّرْجُمَةَ الْعَرَبِيَّةَ وَاقْتَبَسُوا مِنْهَا أَشْطُورَةً تُسَمَّى  
«بِرَلَامَ وَبُودَاسَفَ». وَتُشِيرُ النُّصُصُ الْكَامِلُ

### /الهزبر<sup>(a)</sup> بن الصريح

كَاتِبُ ثُمَامَةَ وَيُكْنَى أَبَا هَاشِمٍ . مِنْ أَهْلِ حَاضِرِ طَبِئٍ وَكَانَ فَصِيحًا مُتَرَسِّلًا .  
وَلَهُ : كِتَابُ « رَسَائِلِ » ، رَأَيْتُهُ نَحْوَ مِائَةِ وَرَقَةٍ .

### أَخْبَارُ عَلِيِّ بْنِ عُبَيْدَةَ الرُّيْحَانِيِّ

- أَخَذُ الْبُلْغَاءِ وَالْفَصَحَاءِ<sup>١</sup> ، لَهُ اخْتِصَاصٌ بِالْمَأْمُونِ وَيَسْلُكُ فِي تَصْنِيفَاتِهِ وَتَأْلِيفَاتِهِ طَرِيقَةَ الْحِكْمَةِ ، وَكَانَ يُزَمَّى بِالرُّزْنَدَقَةِ . وَكَانَ كَاتِبًا بَارِعًا . وَلَهُ مَعَ الْمَأْمُونِ أَخْبَارٌ ، مِنْهَا أَنَّهُ كَانَ بِحَضْرَةِ الْمَأْمُونِ فَجَمَشَ غُلَامًا وَرَأَاهُمَا الْمَأْمُونُ ، فَأَحَبَّ أَنْ يَغْلَمَ هَلْ عَلِمَ عَلِيٌّ أَمْ لَا ؟ فَقَالَ لَهُ : « أَرَأَيْتَ ؟ » فَأَشَارَ عَلِيٌّ بِيَدِهِ وَفَرَّقَ أَصَابِعَهُ ، أَيُ خَمْسَةً وَتَضَحِيفُ خَمْسَةَ جَمَشُهُ ؛ وَغَيْرَ ذَلِكَ مِنَ الْأَخْبَارِ الْمُتَعَلِّقَةِ بِالْفِطْنَةِ وَالذِّكَا<sup>٢</sup> .

### وُتُوفِي عَلِيٌّ بْنُ عُبَيْدَةَ

- وَلَهُ مِنَ الْكُتُبِ : « كِتَابُ الْمَصُونِ » . « كِتَابُ التَّدْرِجِ »<sup>(b)</sup> . « كِتَابُ زَائِدِ الْوَدِّ »<sup>(c)</sup> . « كِتَابُ الْمُخَاطَبِ » . « كِتَابُ الطَّارِقِ » . « كِتَابُ الْهَاشِمِيِّ » . « كِتَابُ الْمَعَانِي » . « كِتَابُ الْخِصَالِ » . « كِتَابُ النَّاشِئِ » . « كِتَابُ الْمُؤَشَّحِ » .

(a) الأصل: بدون نقط . (b) أو « البرزخ » . (c) عند ياقوت الحموي : رائد الرِّدَّة .

‘Ubaida ar-Raihanî : A Forgotten Belletrist  
(Adib) and Pahlavi Translator», *Oriens* 34  
(1994), pp. 76-102.

<sup>٢</sup> ياقوت الحموي : معجم الأدياء ١٤: ٥٢.  
(عن التَّدِيمِ) .

<sup>١</sup> أبو الحسن علي بن عبيدة الكاتب المعروف  
بالرُّيْحَانِي، المتوفى سنة ٢١٩هـ/٨٣٤م. انظر في  
ترجمته الخطيب البغدادي : تاريخ مدينة السلام  
١٣: ٤٦٤-٤٦٥؛ ياقوت الحموي : معجم الأدياء  
١٤: ٥١-٥٦؛ الصفدي : الوافي بالوفيات  
٢١: ٢٩٦-٢٩٨؛ MOHSEN ZAKERI, «‘Alî ibn

- « كِتَابُ شَمْلٍ وَأَلْفَةٍ »<sup>a</sup>. « كِتَابُ الْجِدِّ ». « كِتَابُ الْمُتَحَلِّي ». « كِتَابُ الصَّبْرِ » .  
 « كِتَابُ سَنَاءٍ وَبَهَاءٍ » . « كِتَابُ الزَّمَامِ » . « كِتَابُ مِهْرَآذِ رُجُشْنَسِ » . « كِتَابُ كَنِي  
 لُهُرَاسِبِ الْمَلِكِ » . كِتَابُ « صِفَةِ الدُّنْيَا » . « كِتَابُ الْإِخْوَانِ » . « كِتَابُ  
 رُوشَنَائِيلِ »<sup>b</sup>. كِتَابُ « صِفَةِ الْجَنَّةِ » . « كِتَابُ الْأَنْوَاعِ » . « كِتَابُ الْوَشِيحِ » .  
 « كِتَابُ الْعَقْلِ وَالْجَمَالِ » . كِتَابُ « أَدَبِ مُجَوَانِشِيرِ » . كِتَابُ « شَرْحِ الْهَوَى  
 وَوَصْفِ الْإِخَاءِ » . « كِتَابُ الطَّائُوسِ » . « كِتَابُ الْمُسَجِّى » . كِتَابُ « أَخْلَاقِ  
 هَارُونَ » . [٧٩ظ] « كِتَابُ الْأَصْنَافِ » . « كِتَابُ الْخَطِيبِ » . « كِتَابُ النَّاجِمِ » .  
 كِتَابُ « صِفَةِ الْفَرَسِ » . « كِتَابُ الْعَيْتَةِ » . « كِتَابُ الْمَشَاكِلِ » . كِتَابُ « فَضَائِلِ  
 إِسْحَاقِ » . « كِتَابُ صِفَةِ الْمَوْتِ » . « كِتَابُ السَّمْعِ وَالْبَصَرِ » . « كِتَابُ الْيَأْسِ  
 وَالرَّجَاءِ » . كِتَابُ « صِفَةِ الْعُلَمَاءِ » . « كِتَابُ ابْنِ الْمَلِكِ »<sup>c</sup>. « كِتَابُ الْمُؤَمَّلِ  
 وَالْمَهْيَبِ » . « كِتَابُ وَرُودِ وَوُدُودِ الْمَيِّكَيْنِ » . « كِتَابُ صِفَةِ النَّعْلِ وَالْبَعُوضِ » .  
 « كِتَابُ الْمُعَاقِبَاتِ » . كِتَابُ « مَذْحِ النَّبِيذِ » . « كِتَابُ الْجَمَلِ » . كِتَابُ « خُطْبِ  
 الْمَنَابِرِ » . « كِتَابُ النُّكَاحِ » . « كِتَابُ الْإِيْقَاعِ »<sup>d</sup>. « كِتَابُ الْأَوْصَافِ » . كِتَابُ  
 « امْتِحَانِ الدَّهْرِ » . « كِتَابُ الْأَجْوَادِ » . « كِتَابُ النَّبِيهِ » . [كِتَابُ  
 الْمُجَالَسَاتِ] <sup>١</sup> ١٥

(a) ياقوت الحموي: شمل الألفه . (b) صَبَطَهَا زَاكِرِي: رُوشَنَائِيَاهُ . (c) ياقوت  
 والصفدي: أنيس الملك . (d) الأصل: الأنواع ، وهو تكرر .

<sup>١</sup> ياقوت الحموي: معجم الأدباء ١٤: ٥٤-٥٥ (عن التُّدِيمِ)؛ الصفدي: الوافي بالوفيات ٢١: ٢٩٦-٢٩٧؛ F. SEZGIN, GAS II, pp. 58, 83 . ومقدمة محسن زاكري لكتاب « جواهر الكلم » .  
 لم يذكره التُّدِيمُ تحت رقم ٧١ أدب هو « جواهر الكلم وفرائد الحكم » ، نُشِرَ مع ترجمة إنجليزية محسن زاكري بعنوان MOHSEN ZAKERI, Persian Wisdom in Arabic Garb: 'Alf b. 'Ubayyada al-Rayhânî (D. 219/834) and his Jawâhir al-Kalim wa  
 وتحفظ دأر الكتب المصرية بِشَخْصَةٍ من كتاب له

## /أخبار سهل بن هارون

وهو سهل بن هارون بن راهيئون الدُستُميساني<sup>١</sup>، انتقل إلى البصرة وكان مُتحققاً بِخِدمة المأمون وصاحب خِزانة الحِكْمة له . وكان حَكِيمًا فَصِيحًا شَاعِرًا ، فارسي الأصل شُعوبي المذهب شديد العَصِيَّة على العرب وله في ذلك كُتُب كثيرة ورِسائل . وكان نِهائِيَّة في البُخل ، عَمِلَ إلى الحَسَنِ بن سَهْل رِسالةً يَمْدَحُ فيها البُخل ويُرَغِّبُهُ فيه وَيَسْتَمِيحُهُ في خِلالِ ذلك ، فَأُجَابَهُ الحَسَنُ على ظَهَرِ رِسَالَتِهِ : « وَصَلَتْ رِسَالَتُكَ وَوَقَفْنَا على نَصِيحَتِكَ وقد جَعَلْنَا المُكَافَأَةَ عنها القَبُولَ مِنْكَ وَالتَّصَدِيقَ لَكَ ، وَالسَّلَامَ »<sup>٢</sup> ، ولم يَصِلْهُ عنها بشيء . وكان/ أبو عُثْمَان الجاحِظ يُفَضِّلُهُ وَيَصِفُ بَراعَتَهُ وَفَصاحتَهُ وَيُحْكِي عنه في كُتُبِهِ<sup>٣</sup> .

١٠

## ولسهل بن هارون من الكُتُب

[كِتَابُ « دِيوان رِسائل »] . « كِتَابُ تُغْلَةٍ وَعَفْرَةٍ » على مِثَالِ « كَلِيلَةِ ودُمْنَةٍ » . « كِتَابُ شَجَرَةِ العَقْلِ » . « كِتَابُ النَّجْمِ والتَّغْلِبِ » . « كِتَابُ الهُدَايَةِ »

a) نَصُ التَّوْقِيعِ عند ياقوت الحموي : « لَقَدْ مَدَحْتَ ما لَمْ اللهُ وَحَشَنْتَ ما قَبِحَ ، ما يَقُومُ صَلَاحُ لَفْظِكَ بِفَسَادِ مَعْنَاكَ ، وقد جَعَلْنَا ثَوَابَ عَمَلِكَ سَمَاعَ قَوْلِكَ ، فما نُعْطِيكَ شَيْئًا » .

الشمين ٣١٠-٣١١؛ الصفدي: الوافي بالوفيات ١٦: ١٨-٢٠؛ محمد كرد علي: « سهل بن هارون »، مجلة الجمع العلمي العربي ٧ (١٩٢٧)، ٥-٢٧؛ El<sup>2</sup> art. Sahl MOHSEN ZAKERI, b.Hārūn VIII, pp. 868-69.

<sup>١</sup> تُوفِّي سنة ٢١٥هـ/٨٣٠م، راجع في ترجمته الجاحظ: البيان والتبيين ١: ٥٢؛ ياقوت الحموي: معجم الأدباء ١١: ٢٦٦-٢٦٧؛ ابن أنجب: الدر

<sup>٢</sup> أَوْرَدَ له الجاحِظُ في البخلاء ٩-١٦ رسالته إلى محمد بن زياد .

Far'īd al-Hikam, I-II, Leiden - Brill 2007

ولإحسان عباس: «علي بن عبيدة الريحاني: مختارات من نثره اختييار الوزير أبي القاسم المغربي»، الأبحاث ٢٩ (١٩٨١)، ٣-٣٠.

وَالْمَحْزُومِيَّ». «كِتَابُ الْوَامِقِ وَالْعَذْرَاءِ». «كِتَابُ نَدُودٍ وَوَدُودٍ وَلَدُودٍ». «كِتَابُ الصُّرَتَيْنِ». «كِتَابُ أَشْبَاسِيُوسِ فِي اتِّخَاذِ الْإِخْوَانِ». «كِتَابُ الْغَزَالَيْنِ». «كِتَابُ أَذْبِ أَشْكَ بْنِ أَشْكَ». «كِتَابُ إِلَى عِيسَى بْنِ أَبَانَ فِي الْقَضَاءِ». [كِتَابُ تَذْيِيرِ الْمُلْكِ وَالسِّيَاسَةِ] <sup>١</sup>.

### سَعِيدُ بْنُ هُرَيْمٍ

الكاتب، شريكُ سَهْلِ بْنِ هَارُونَ فِي بَيْتِ الْحِكْمَةِ. وَكَانَ بَلِيغًا فَصِيحًا مُتَرَسِّلًا وَيَحْكِي عَنْهُ [٨٠] الْجَاحِظُ. وَلَهُ مِنَ الْكُتُبِ: كِتَابُ «الْحِكْمَةِ وَمَنَافِعِهَا». وَلَهُ رَسَائِلُ مَجْمُوعٌ <sup>٢</sup>.

### سَلَمٌ

صَاحِبُ بَيْتِ الْحِكْمَةِ <sup>٣</sup> مَعَ سَهْلِ بْنِ هَارُونَ. وَلَهُ نُقُولٌ مِنَ الْفَارِسِيِّ إِلَى الْعَرَبِيِّ. ١٠

<sup>١</sup> F. SEZGIN, GAS I, p. 273، ولم يصل إلينا <sup>٣</sup> لم أقب له على تَرْجُمَةٍ مُفْرَدَةٍ، وسيتكرر ذكره فيما يلي ٢: ٢١٥؛ وأنظر كذلك القفطي: تاريخ الحكماء ٩٧-٩٨؛ الجاحظ: مجموع رسائل الجاحظ، تحقيق بول كراوس، القاهرة ١٩٤٢، ١٩٠، ابن أبي أصيبعة: عيون الأنباء ١: ١٨٧؛ عبد الرحمن بدوي: التراث اليوناني في الحضارة الإسلامية (دراسات لكبار المستشرقين)، ١١٣-١١٤، F. SEZGIN, GAS IV, pp. 271-72.

<sup>٢</sup> ابن أنجب: الدر الثمين ٣٠٣؛ الصفدي: الوافي بالوفيات ١٥: ٢٦٩ (عن التَّيْمِ).

### علي بن داود

كاتب أم جعفر زبيدة . وكان أحد البلغاء ويسلك في تصنيفاته طريقة سهل بن هارون . وله من الكتب : « كتاب الخزيه » وهو « كتاب النعم » . « كتاب الحرة والأمة » . « كتاب الظواف » .

### محمد بن الليث الخطيب

ويكنى أبا الربيع . وكتب ليحيى بن خالد ، وله ولآء بني أمية ويعرف بالفقيه . وكان بليغا مترسلا ، كاتباً فقيهاً متكلماً بارعاً مجازفاً . ويقال إنه كان من أسمح خلق الله ، لا يلقى على شيء . وكانت البرامكة تقدمه وتحسن إليه ، ويؤمى بالزندقة .

وله من الكتب : « كتاب الهليلجة في الاعتبار » . كتاب « الرد على الزنادقة » . كتاب « جواب قسطنطين عن الرشيد » . كتاب « الخط والقلم » . كتاب « عظة هارون الرشيد » . « كتاب إلى يحيى بن خالد في الأدب »<sup>١</sup> .

وقيل في خبره غير ذلك ، من خط ابن حفص<sup>٢</sup> : محمد بن الليث ، من بني حصين ، واسع الكلام ، من موالى بني أمية . وكان فيه ميل على العجم ، وكانت البرامكة تبغضه لذلك وكان واعظاً في رسائله .

قرأت بخط ابن ثوابة : هو محمد بن الليث الخطيب ، صاحب الرسائل . وهو ابن أذرباذ / بن فيروز بن شاهين بن آذرهمز بن هزمز بن شروشان بن بهمن بن أفرندار ، ويتصل في نسبه بدارا بن دارا الملك .

121

<sup>١</sup> ابن أنجب : الدر الثمين ٥٨ ؛ الصفدي : <sup>٢</sup> انظر فيما تقدم ١٨١ .

الوافي بالوفيات ٤ : ٣٧٩ - ٣٨٠ (عن الثديم) .



## وله رسائلٌ معجموع .

### العُتَابِيُّ

أبو عمرو كلثوم بن عمرو بن أيوب التُّغَلْبِيُّ العُتَابِيُّ<sup>١</sup>. شامي ينزل قنشرين<sup>٢</sup>، شاعرٌ كاتبٌ حسنُ التَّرْسُلِ، / وكان يَصْحَبُ الْبَرَامِكَةَ وَيَخْتَصُّ بِهِمْ، ثم صَحِبَ طَاهِرَ بنِ الْحُسَيْنِ وعليَّ بنِ هِشَامٍ، فيقالُ إِنَّ الرُّشَيْدَ لَقِيَهُ بعد قَتْلِ جَعْفَرِ بنِ يَحْيَى .  
وَزَوَالَ نِعْمَةَ الْبَرَامِكَةِ، فقال: « ما أَحَدْتُ بَعْدِي يا عُتَابِيُّ؟ » فازْجَلَ أُبَيَّاتًا حَسَنَةً الْمَعْنَى يَقُولُ منها:

[الطويل]

أَسْرَكَ أَنِّي نِلْتُ ما نَالَ جَعْفَرُ      مِنْ الْمُلْكِ أَوْ ما نَالَ يَحْيَى بْنُ خَالِدٍ  
وَأَنْ أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ أَغْصَنِي      مَعْصَهُمَا بِالمُشْرِفَاتِ الْبَوَارِدِ  
دَعِينِي تَجَنُّنِي مِيتِي مُطْمَئِنَّةً      وَلَمْ أَتْكَلَّفْ هَؤُلَ تِلْكَ الْموَارِدِ  
[٨٠ظ] فَإِنَّ مَشُوبَاتِ الْأُمُورِ مُنَوَّطَةٌ      بِمُسْتَوْدَعَاتِ فِي بُطُونِ الْأَسَاوِدِ

وكان أَحْسَنَ النَّاسِ اغْتِدَادًا فِي رِسَائِلِهِ وَشِعْرِهِ، يَسْلُكُ طَرِيقَةَ النَّابِغَةِ .

وتُوفِيَ الْعُتَابِيُّ

<sup>١</sup> لا يُعْرَفُ تَأْرِيخُ وَفَاتِهِ، انظر في ترجمته ابن المعتز: طبقات الشعراء ٢٦١-٢٦٣؛ أبا الفرج الأصبهاني: الأغاني ١٣: ١٠٧-١٢٤؛ المرزباني: معجم الشعراء ٢٤٤-٢٤٥؛ الخطيب البغدادي: تاريخ مدينة السلام ١٤: ٥١٥-٥٢٠؛ ياقوت الحموي: معجم الأدباء ١٧: ٢٦-٣١ وأضاف: قد ذكرنا أخبازه مستوفاةً في كتابنا «أخبار الشعراء»؛ ابن خلكان: وفيات الأعيان ٤: ١٢٢-١٢٤؛ الصفدي: الوافي بالوفيات ٢٤: ٣٥٥-٣٥٨؛ R. BLACHÈRE, *El*<sup>2</sup> art. *al-Attābī* I, pp. 773-74.  
<sup>٢</sup> قنشرين. قال ياقوت: بكسر أوّله وفتح ثانيه وتشديده، وقد كسّره قوم، ثم سين مهملة. بلدة بالشّام قرية من جمّص (ياقوت: معجم البلدان ٤: ٤٠٣).

وله من الكُتُب: [«كِتَابُ الْمَنْطِقِ»]. «كِتَابُ الْآدَابِ». «كِتَابُ «فُنُونِ الْحِكَمِ»». «كِتَابُ الْحَيْلِ»، لَطِيف. «كِتَابُ الْأَلْفَاظِ» له، رَوَاهُ أَبُو عَمَرَ الرَّاهِدِ عَنْ الْمُبَرِّدِ. وهذا طَرِيف. [«كِتَابُ الْأَجْوَادِ»]<sup>١</sup>.

### الْعُثْبِيُّ

- أبو عبد الرَّحْمَنِ مُحَمَّدُ بْنُ عُثَيْبِ اللَّهِ بْنِ عَمْرِو بْنِ مُعَاوِيَةَ بْنِ عَمْرِو بْنِ عُثْبَةَ بْنِ أَبِي سُفْيَانَ<sup>٢</sup>، بَصْرِيٌّ. قال أَبُو الْعَيْنَاءِ<sup>٣</sup>: عَمْرُو بْنُ عُثْبَةَ يُعَمُّ فِي نَسَبِهِ. وكان من أَفْصَحِ النَّاسِ، وكان الْعُثْبِيُّ وَأَبُوهُ نَبِيلَيْنِ أَدِيبَيْنِ فَصِيحَيْنِ. وَالْعُثْبِيُّ كَانَ شَاعِرًا، لَمْ يَكُنْ أَبُوهُ كَذَلِكَ.

يُقَالُ إِنَّ الْعُثْبِيَّ وَقَفَ بِيَابِ إِسْمَاعِيلَ بْنِ جَعْفَرِ بْنِ سُلَيْمَانَ<sup>٤</sup> فَطَلَبَ الْإِذْنَ، فَقَالَ لَهُ غِلْمَانُهُ: هُوَ فِي الْحَمَامِ، فَقَالَ:

١٠

[الخفيف]

وَأَمِيرٍ إِذَا أَرَادَ طَعَامًا      قَالَ غِلْمَانُهُ أَتَى الْحَمَامَا  
فِيَكُونُ الْجَوَابُ مِنِّي إِلَى الْحَا      جِبْ مَا إِنْ أَرَدْتُ إِلَّا السَّلَامَا

الذهبي: سير أعلام النبلاء ١١: ٩٦؛ الصفدي: الوافي

بالوفيات ٤: ٣؛ J. E. MONTGOMERY, *El<sup>2</sup> art. al-Utbi* X, pp. 1022-13.

<sup>١</sup> ياقوت الحموي: معجم الأدباء ١٧: ٢٧-

٢٨ (عن التُّدِيم)؛ F. SEZGIN, *GAS II*, pp. 540-41, VIII, pp. 159-60.

<sup>٣</sup> انظر فيما يلي ٣٨٨.

<sup>٢</sup> انظر في ترجمته ابن قتيبة: المعارف ٥٣٨؛

<sup>٤</sup> أبو الحسن إسماعيل بن جعفر بن سليمان بن

ابن المعتز: طبقات الشعراء ٣١٤-٣١٦؛ المرزباني:

علي بن عبد الله بن العباس بن عبد المطلب، المتوفى

معجم الشعراء ٣٥٦-٣٥٧؛ الخطيب البغدادي:

سنة ٢١٦هـ/٨٣١م. (الخطيب البغدادي: تاريخ

تاريخ مدينة السلام ٣: ٥٦٢-٥٦٤؛ ابن الأثير:

مدينة السلام ٧: ٢٣٨؛ الصفدي: الوافي بالوفيات

اللباب ٢: ٣٢٠؛ ابن خلكان: وفيات الأعيان

(١٠٤: ٩).

٤: ٣٩٨-٤٠٠؛ ابن أنجب: الدر الثمين ١٦٠؛

لَسْتُ آتِيكُمْ مِنَ الدَّهْرِ إِلَّا كُلُّ يَوْمٍ نَكُونُ فِيهِ صِيَامًا  
وَتُوفِي الْعُتْبِيُّ سَنَةً ثَمَانٍ وَعِشْرِينَ وَمِائَتِينَ .

وله من الكُتُبِ : « كِتَابُ الْخَيْلِ » . كِتَابُ « أَشْعَارُ الْأَعَارِبِ وَأَشْعَارُ النِّسَاءِ  
الْأَلْبِي أَحَبُّنَ ثُمَّ أَبْغَضُنَ » . « كِتَابُ الذَّبِيحِ » . « كِتَابُ الْأَخْلَاقِ » <sup>١</sup> .

### أَسْمَاءُ الْكُتُبِ الْمُرْسَلِينَ مِّنْ

#### دُونَتْ رَسَائِلُهُ

الْقَاسِمُ بْنُ صُبَيْحٍ <sup>٢</sup> ، قَلِيلٌ . يَحْيَى بْنُ خَالِدٍ ، قَلِيلٌ . الْفَضْلُ ابْنُهُ ، قَلِيلٌ . جَعْفَرُ  
ابْنُهُ ، قَلِيلٌ . الْفَيْضُ بْنُ أَبِي صَالِحٍ < شِيرَوْه > <sup>٣</sup> ، قَلِيلٌ . يُوسُفُ بْنُ الْقَاسِمِ ، قَلِيلٌ .  
يَعْقُوبُ بْنُ نُوحٍ ، قَلِيلٌ ، يُوسُفُ لِقْوَةٌ ، قَلِيلٌ . الْفَضْلُ بْنُ سَهْلٍ ، كَثِيرٌ . الْحَسَنُ بْنُ  
سَهْلٍ ، قَلِيلٌ . مُحَمَّدُ بْنُ بَكْرٍ ، قَلِيلٌ . أَحْمَدُ بْنُ النَّجْمِ ، كَثِيرٌ . أَحْمَدُ بْنُ يُوسُفَ ،  
كَاتِبُ الْمَأْمُونِ وَوَزَرَ ، كَثِيرٌ . <sup>١٠</sup>

١٣٦

122

### / [٥٨١] إِبْرَاهِيمُ بْنُ الْعَبَّاسِ

ابن محمد بن صُول الكَاتِبِ <sup>٤</sup> . أَخَذَ الْبُلْغَاءُ وَالشُّعْرَاءَ الْفُصَحَاءَ . وَكَانَ إِلَيْهِ  
دِيَوَانُ الرِّسَائِلِ فِي مُدَّةِ جَمَاعَةٍ مِنَ الْخُلَفَاءِ . وَكَانَ ظَرِيفًا نَبِيلًا . قَالَ أَبُو تَمَّامٍ : « لَوْلَا

٨٥٧ م . انظر في ترجمته الخطيب البغدادي : تاريخ

<sup>١</sup> F. SEZGIN, GAS I, p. 371, II, p. 366.

مدينة السلام ٧: ٣٠-٣١؛ ياقوت الحموي : معجم

<sup>٢</sup> فيما يلي ٥٣٧ .

الأدباء ١: ١٦٤-١٩٨؛ ابن خلكان : وفيات

<sup>٣</sup> المرزباني : معجم الشعراء ١٩٣-١٩٤ .

الأعيان ١: ٤٤-٤٧؛ ابن فضل الله العمري :

<sup>٤</sup> يكنى أبا إسحاق وأصله من خُزَّاسَانَ ، تُوفِّي

مسالك الأبصار ١١: ٩٩-١٠١؛ الصفدي : الوافي

بشراً مَنْ رَأَى لِلصَّفِ مِنْ شَعْبَانَ سَنَةِ ٢٤٣هـ /

بالوفيات ٦: ٢٤-٢٨ .

أَنَّ هِمَّةَ إِبْرَاهِيمَ سَمَتْ بِهِ إِلَى خِدْمَةِ السُّلَاطِينِ لَمَّا تَرَكَ لَشَاعِرٍ خُبْرًا ، يَغْنِي الْجُودَةَ شِعْرَهُ .

وله من الكُتُبِ: كِتَابُ «رَسَائِلِ» . «كِتَابُ الدَّوَلَةِ» ، كبير . «كِتَابُ الطَّبِيخِ» . «كِتَابُ الْعِطْرِ»<sup>١</sup> .

### الحَسَنُ بْنُ وَهْبٍ

ابن سعيد بن عمرو بن حُصَيْن بن قَيْس بن قَتَان بن مَتَّى<sup>٢</sup> . وَكَتَبَ قَتَانٌ لِيَزِيدَ ابن أبي سُفْيَانَ لَمَّا وَلِيَ الشَّامَ ثُمَّ لِمُعَاوِيَةَ بَعْدَهُ ، وَوَصَلَهُ مُعَاوِيَةُ بِابْنِهِ يَزِيدَ وَفِي خِلَافَتِهِ مَاتَ . وَاسْتَكْتَبَ يَزِيدُ ابنه قَيْسًا ، وَكَتَبَ قَيْسٌ لِمَرْوَانَ وَلَعَبَدَ الْمَلِكِ ثُمَّ لِهِشَامَ وَفِي أَيَّامِهِ مَاتَ . وَاسْتَكْتَبَ هِشَامُ ابنه الحُصَيْنَ ، ثُمَّ اسْتَكْتَبَهُ مَرْوَانُ وَخَرَجَ إِلَى مِصْرَ ، فَلَمَّا قُتِلَ مَرْوَانُ صَارَ إِلَى ابن هُبَيْرَةَ ، فَلَمَّا خَرَجَ ابْنُ هُبَيْرَةَ إِلَى أَبِي جَعْفَرٍ ، أَخَذَ لِلْحُصَيْنِ أَمَانًا ، فَحَدَمَ الْمَنْصُورَ وَالْمَهْدِيَّ وَتَوَفَّى فِي طَرِيقِ الرُّيِّ .

وَاسْتَكْتَبَ الْمَهْدِيُّ ابنه عُمَرَ ، ثُمَّ كَتَبَ لِحَالِدِ بْنِ بَزْمَكَ . ثُمَّ تَوَفَّى وَخَلَفَ سَعِيدًا ، فَمَارَا لَ فِي خِدْمَةِ آلِ بَزْمَكَ . وَتَجَوَّلَ ابْنُهُ وَهْبٌ ، فَكَتَبَ بَيْنَ يَدَيِ جَعْفَرِ ابن يحيى ، ثُمَّ صَارَ بَعْدَهُ فِي جُمْلَةِ ذِي الرِّئَاسَتَيْنِ . وَقَالَ فِيهِ ذُو الرِّئَاسَتَيْنِ :  
«عَجِبْتُ لِمَنْ مَعَهُ وَهْبٌ كَيْفَ لَا تَهْتُمُّ نَفْسُهُ» . ثُمَّ اسْتَكْتَبَهُ الْحَسَنُ بْنُ سَهْلٍ بَعْدَ ،

<sup>١</sup> ياقوت الحموي: معجم الأدياء ١: ١٩٨  
(عن النديم) وَأَضَافَ كِتَابَ «دِيَوَانَ شِعْرِهِ» ، وَهُوَ  
الذي تَشَرَّهَ عَبْدُ الْعَزِيزِ الْمِمْنِي فِي الطَّرَائِفِ الْأَدَبِيَّةِ ،  
الْقَاهِرَةُ ١٩٣٧ ، ١٢٦-١٩٤ ؛ F. SEZGIN, GAS  
<sup>٢</sup> تَوَفَّى نَحْوَ سَنَةِ ٢٥٠ هـ / ٨٦٥ م . رَاجِعْ ، أَبَا  
الْفَرَجِ الْأَصْبَهَانِي : الْأَغَانِي ٢٣ : ٩٥-١١٦ ؛ ابن  
خَلِّكَانَ : وَفَيَاتُ الْأَعْيَانِ ٢ : ١٥-١٨ ؛ الصَّفْدِي :  
الْوَفَايَاتُ ١٢ : ٢٩٧-٣٠٢ .

وَقَلَّدَهُ كَزْمانَ وفارس فأَصْلَحَهُما . ثم وَجَّه به إلى المأمون بِرِسَالَةٍ من فَمِ الصُّلَحِ<sup>١</sup> ،  
فَعَرِقَ في طَرِيقِهِ بين بَغْدادَ وفَمِ الصُّلَحِ .

وَكَتَبَ سُلَيْمَانُ للمأمون وهو ابن أربع عَشْرَةَ سَنَةً ثم كَتَبَ لإِيْتاخَ ، ثم  
لأَشْتاسَ ، ثم وَلِيَ الوِزَارَةَ للمُعْتَمِدِ .

٥ . وَلِسُلَيْمَانَ بن وَهْبٍ : كِتَابُ « دِيوانَ رَسَائِلِهِ »<sup>٢</sup> .

فَأَمَّا الحَسَنُ بن وَهْبٍ ، أَخُو سُلَيْمَانَ ، فَكانَ يَكْتُبُ لِمُحَمَّدَ بن عبد الملك الرِّيَّاتِ ،  
وقد وَلِيَ دِيوانَ الرِّسائِلِ . وكان شاعراً بليغاً مُتَرَسِّلاً فَصِيحاً وأَحَدَ طُرَفاءِ الكُتَّابِ .  
وله : كِتَابُ « دِيوانَ رَسَائِلِهِ »<sup>٣</sup> .

### ابْنُ عَبْدِ الْمَلِكِ الرِّيَّاتِ

١٠ . وهو مُحَمَّدُ بن عَبْدِ الْمَلِكِ بن أَبان الرِّيَّاتِ<sup>٤</sup> . وكان أَبانُ رَجُلًا من أَهْلِ جَبَلٍ  
من قَرْيَةٍ تُحاذِيها يُقالُ لها الدُّشْكِرَةُ<sup>٥</sup> يَجْلِبُ الرِّيَّاتُ إلى بَغْدادَ من مَوَاضِعِهِ . وكان  
شاعراً بليغاً وَزَرَ لثَلَاثَةِ خُلَفَاءٍ : الْمُعْتَصِمَ والوَائِقَ والمُتَوَكِّلَ . وبعدَ أَزْبَعَيْنِ يَوْمًا من

العمري : مسالك الأَبصار ١١ : ٩٠-٩٣ ؛ الذهبي : سير  
أعلام النبلاء ١١ : ١٧٢-١٧٣ ؛ الصَّفدي : الوافي بالوفيات  
٣٢ : ٤-٣٤ ؛ *El² art. Ibn al-Zayyât* ؛ D. SOURDEL, III, p. 999  
ولجمال سعيد : محمد بن عبد الملك  
الرِّيَّاتِ ، الوزير الكاتب الشَّاعر ، بَغْدادَ ١٩٩٠ .

٥ . جَبَلٌ . بُلَيْدَةٌ بين التَّعَمَّانِيَّةِ ووَاسِطَ في الجانِبِ  
الشَّرْقي من دِجْلَةٍ ، قال ياقوت : كانت مَدِينَةً ، وأَمَّا  
الآنَ فَوُائِي رَأَيْتُها مَرارًا وهي قَرْيَةٌ كَبِيرَةٌ . والدُّشْكِرَةُ  
قَرْيَةٌ مُقَابِلَ جَبَلٍ . (ياقوت : معجم البلدان  
١٠٣ : ١٠٤ ، ٤٥٥) .

<sup>١</sup> انظر فيما تقدم ٨٠ هـ .

<sup>٢</sup> تَوْفِيُّ سُلَيْمانَ بن وَهْبٍ سَنَةَ ٢٧٢ هـ /  
٨٨٥ م ، راجع أبا الفرج الأصبهاني : الأغاني  
٢٣ : ١٤٣-١٥٣ ؛ ابن خلكان : وفيات الأعيان  
٤١٥ : ٤١٨ ؛ F. SEZGIN, GAS II, p. 620

<sup>٣</sup> F. SEZGIN, GAS I, p. 620

<sup>٤</sup> انظر في ترجمته ابن المعتز : طبقات الشعراء  
٣٨٩-٣٩٠ ؛ أبا الفرج الأصبهاني : الأغاني ٢٣ : ٤٦-٧٤ ؛  
الخطيب البغدادي : تاريخ مدينة السلام ٣ : ٥٩٣-٥٩٦ ؛  
ابن خلكان : وفيات الأعيان ٥ : ٩٤-١٠٣ ؛ ابن فضل الله

وَزَارَتْهُ لِلْمُتَوَكِّلِ نَكْبَةٌ وَقَتْلُهُ فِي النَّكْبَةِ. وَنَحْنُ نَسْتَقْصِي خَبْرَهُ فِي غَيْرِ هَذَا الْمَوْضِعِ<sup>١</sup>.

وَتُوْفِي سَنَةَ ثَلَاثٍ وَثَلَاثِينَ وَمِائَتِينَ.

وله: كِتَابُ «رَسَائِل»<sup>٢</sup>.

[٨١ظ] الْقَاسِمُ بْنُ يُوسُفَ<sup>٣</sup>

أَخُو أَحْمَدَ بْنِ يُوسُفَ<sup>٤</sup> وَكَانَ شَاعِرًا مُتَرَسِّلًا.

وله: كِتَابُ «رَسَائِل».

عَمْرُو بْنُ مَسْعَدَةَ

وَزِيرُ الْمَأْمُونِ وَكَانَ بَلِيغًا

ابن سعيد بن

شَاعِرًا مُتَرَسِّلًا<sup>٥</sup>.

وله: كِتَابُ «رَسَائِل» كبير.

الأدباء ٥: ١٦١-١٨٣؛ ابن فضل الله العمري:

مسالك الأبصار ١١: ٨٦-٨٧؛ الصفدي: الوافي

بالوفيات ٨: ٢٧٩-٢٨٢.

<sup>٥</sup> أبو الفضل عمرو بن مسعدة بن سعيد بن

ضول، المتوفى بعد سنة ٢١٧هـ/٨٣٢م، راجع

الخطيب البغدادي: تاريخ مدينة السلام ١٤: ١١١-

١١٢؛ ياقوت الحموي: معجم الأدباء؛ ابن

خلكان: وفيات الأعيان ٣: ٤٧٥-؛ الذهبي: سير

أعلام النبلاء ١٠: ١٨١؛ F. SEZGIN, GAS II,

pp. 616-717.

<sup>١</sup> لم يذكره بعد ذلك في أي موضع.

<sup>٢</sup> F. SEZGIN, GAS II, pp. 576-77.

<sup>٣</sup> القاسم بن يوسف بن القاسم بن صبيح

الكتاب القبطي مولى بني عجل، ويكنى أبا أحمد

(الصولي: كتاب الأوراق (قسم أخبار الشعراء)

١٦٣-٢٠٦؛ المرزباني: معجم الشعراء ٢١٦-

(٢١٧).

<sup>٤</sup> انظر ترجمة أحمد بن يوسف، أخذ كتاب

الخليفة المأمون عند الخطيب البغدادي: تاريخ مدينة

السلام ٦: ٤٦٣-٤٦٥؛ ياقوت الحموي: معجم

### /سَعِيدُ بْنُ وَهْبٍ/

الكَاتِبُ<sup>١</sup>، وليس من آلِ وَهْبٍ بنِ سَعِيدٍ، أَضْلُهُ من الْفُرْسِ.

وله: كِتَابُ «رَسَائِلٍ». [كِتَابُ «دِيَوَانِ شِعْرِهِ»].

### الْحَرَّانِيُّ

أبو الطَّيِّبِ عَبْدُ الرَّحِيمِ بنِ أَحْمَدَ الْحَرَّانِيُّ<sup>٢</sup>، وكان شَاعِرًا مُتَرَسِّلًا بَلِيغًا.

وله: كِتَابُ «رَسَائِلٍ». [«كِتَابُ فِي الْبَلَاغَةِ»].

### /أبو عليّ البَصِيرِ/

وكان شَاعِرًا بَلِيغًا مُتَرَسِّلًا<sup>٣</sup>، وَبَيَّنَّه وبين أبي العَيْنَاءِ مُهَاجَةً وَمَكَاتِيْبَ طَيِّبَةً، وله فيه عِدَّةُ أَشْعَارٍ.

وله: كِتَابُ رَسَائِلٍ. [كِتَابُ «دِيَوَانِ شِعْرِهِ»]<sup>٤</sup>.

<sup>١</sup> أبو عثمان سَعِيدُ بن وَهْبٍ مَوْلَى بني سَلَمَةَ بن لُؤَيٍّ بن نُضَرَ، مَوْلِدُهُ وَمَنْشُؤُهُ بِالْبَصْرَةِ، ثُمَّ سَارَ إِلَى بَغْدَادٍ وَأَقَامَ بِهَا، مَاتَ فِي أَيَّامِ الْمَأْمُونِ. انظر في ترجمته أبا الفرج الأصبهاني: الأغاني ٣٣٦:٢٠-٣٤٣؛ الخطيب البغدادي: تاريخ مدينة السلام ١٠:١٠٥؛ الصفدي: الوافي بالوفيات ٢٧٣-٢٧٢:١٥.

<sup>٢</sup> كاتب سليمان بن عبد الله بن طاهر، الصفدي: الوافي بالوفيات ١٨:٣٢٢.

<sup>٣</sup> أبو عليّ الْفَضْلُ بن جَعْفَرٍ بن الْفَضْلِ بن

يونس الأتباري التُّخَمِيّ البَصِيرِ، المتوفى بعد سنة ٢٥٢هـ/٨٦٦م، راجع في ترجمته ابن المعتز: طبقات الشعراء ٣٩٨-٣٩٩؛ المسعودي: مروج الذهب ٥:٦١؛ المزياني: معجم الشعراء ١٨٥؛ الصفدي: الوافي بالوفيات ٢٤:٣٢-٣٤، نكت الهميان ٢٢٥-٢٢٦؛ ابن حجر: لسان الميزان J.W. FÜCK, *El*<sup>2</sup> art. *al-Basîr* I, ٤٣٨؛ pp. 1114-15; F. SEZGIN, *GAS* II, p. 536.

<sup>٤</sup> جَمَعَ شِعْرَهُ وَنَشَرَهُ يونس أحمد السامرائي في كتاب «شعراء عباسيون» ١٤١:٢-٣١٧.

## اليُوسُفِيُّ

أبو الطَّيِّب مُحَمَّدُ بن عبد الله<sup>(a)</sup> ١، من وَلَدِ أحمد بن يُوسُف الكَاتِب، [كَاتِبُ المَأْمُون. ولأبي الطَّيِّب أحمد بن يُوسُف رَسَائِلُ مَشْهُورَةٌ]<sup>(b)</sup>. وكان مُتَرْسِّلًا بَلِيغًا.

وله: كِتَابُ «الفُصُول في الرِّسَائِل المُخْتَارَةِ». كِتَابُ «رَسَائِلِهِ في خاصَّته»<sup>٢</sup>.

## بنو المُدَبِّر

أحمدُ ومحمَّد وإبراهيم، وجميعُهُم شَاعِرٌ مُتَرْسِّلٌ بَلِيغٌ. [ولأحمد: كِتَابُ «المُجَالَسَةِ والمَذَاكِرَةِ»]<sup>٣</sup>.

(a) عند المرزباني: بن عبيد الله. (b) من زيادات نُسخة باريس.

<sup>١</sup> تُوفِّي سنة ٢٦٠هـ/٨٧٤م، وهو مُفِيد أحمد ابن يوسف وزير المأمون، من يَتِّ مُغْرَقِي في الكتابة والبلاغة والترسل والنظم والتثرت، راجع المرزباني: معجم الشعراء ٤١٢؛ ابن أنجب: الدر الثمين ١٥٠؛ الصفدي: الوافي بالوفيات ٣: ٣٣٩.

<sup>٢</sup> F. SEZGIN, GAS II, p. 605.

<sup>٣</sup> أبو الحسن أحمد بن محمد بن عبد الله بن المُدَبِّر، المتوفَّى سنة ٢٧١هـ/٨٨٤م، وأبو إسحاق إبراهيم بن محمد بن عبد الله بن المُدَبِّر، المتوفَّى سنة ٢٧٩هـ/٨٩٣م. راجع أبا الفرج: الأغاني ٢٧٩:١-٢٧٩:٤٠٢.

٢٢:١٥٦-١٨٥؛ المسعودي: مروج الذهب ٥: ٩٧-٩٨؛ ياقوت الحموي: معجم الأدباء ١: ٢٢٦-٢٣٢؛ ابن سعيدي: المغرب في حلى المغرب (قسم مصر) ٧٧-٨٥، ١٢٣-١٢٥، ١٣٠؛ الذهبي: سير أعلام النبلاء ١٣: ١٢٤-١٢٦؛ الصفدي: الوافي بالوفيات ٦: ١٠٧-١١٠. H.L. GOTTSCHALK, *El* ٢ ٤٠: ٣٨: ١١٠ art. *Ibn al-Mudabbir* III, pp. 903-4; F. SEZGIN, GAS II, p. 621؛ وجمع يونس أحمد السامرائي: شعر إبراهيم بن المُدَبِّر في كتاب «شعراء عباسيون» ١: ٢٧٩-٤٠٢.



## هَارُونُ بْنُ مُحَمَّدٍ

ابن عبد الملك الرِّيَّاتِ وَيُكْنَى أَبُو مُوسَى<sup>١</sup>. من جَمَاعِي الْأَخْبَارِ وَأَحَدُ الرُّوَاةِ. وله من الْكُتُبِ: كِتَابُ «أَخْبَارِ ذِي الرُّمَّةِ». [كِتَابُ «رَسَائِلِهِ»].

## سَعِيدُ بْنُ حَمِيدٍ

وَيُكْنَى أَبُو عُثْمَانَ<sup>٢</sup>، كَاتِبٌ شَاعِرٌ مُتَرَسِّلٌ، عَذْبُ الْأَلْفَاظِ، مُقَدِّمٌ فِي صِنَاعَتِهِ، جَيِّدُ التَّنَازُلِ لِلشَّرِيقَةِ كَثِيرُ الْإِعَارَةِ، «لَوْ قِيلَ لَكَلَامِ سَعِيدٍ وَشِعْرِهِ أَزْجَعُ إِلَى أَهْلِكَ لَمَا بَقِيَ مَعَهُ مِنْهُ شَيْءٌ»، هَذَا لَفْظُ أَحْمَدَ بْنِ أَبِي طَاهِرٍ. وَكَانَ يَدَّعِي أَنَّهُ مِنْ أَوْلَادِ مُلُوكِ الْفُرْسِ.

وله من الْكُتُبِ: كِتَابُ «انْتِصَافِ الْعَجَمِ مِنَ الْعَرَبِ»، وَيُعْرَفُ بِـ «التَّشْوِيَةِ». ١٠ كِتَابُ «دِيَوَانِ رَسَائِلِهِ». كِتَابُ «دِيَوَانِ شِعْرِهِ»<sup>(a)</sup>. [٨٢] وَالضَّرَاعَةُ<sup>(b)</sup> لِأَحْمَدَ وَإِبْرَاهِيمَ وَلِكُلِّ وَاحِدٍ مِنْهُمَا<sup>(c)</sup> كِتَابُ «رَسَائِلِ»<sup>٣</sup>.

(a) بعد ذلك في الأصل بياض سطرين. (b) كذا بالأصل. (c) الأصل: منهم.

<sup>١</sup> راجع الخطيب البغدادي: تاريخ مدينة السلام ٣٨:١٦-٣٩؛ الصفدي: الوافي بالوفيات ٢٠٥:٢٧ (عن التَّيْمِ). كتاب «شعراء عباسيون»، بغداد ١٩٧١، ٣:١٠٣-٣٢٣.  
<sup>٢</sup> من أَوْلَادِ الدُّهَّاقِينَ تُوفِّيَ نَحْوَ سَنَةِ ٢٥٠هـ/ ٣:١٠٣-٣٢٣.  
<sup>٣</sup> ابن أنجب: الدر الثمين ٢٩٨؛ F. SEZGIN، ١٨:١٥٥-١٦٨؛ الصفدي: الوافي بالوفيات ٢١٣:١٥-٢١٥؛ W.D. HEIMRICHs، *El*<sup>2</sup> art. الشامل للتراث العربي المطبوع ٣:١٧٧.

### إبراهيم بن إسماعيل

ابن داود الكاتب<sup>١</sup>، وله تقدّم في البراعة والبلاغة .

وله : كِتَابُ « رَسَائِل » .

### حميد بن سعيد<sup>(a)</sup> بن البختكان

ويكنى أبا عثمان<sup>٢</sup> . وكان فهما متكلما فصيحاً وله أضلّ في الفُرسِ قديم ، وكان شديد العصبيّة على العرب .

وله من الكُتُب : كِتَابُ « فَضْل الْعَجَمِ عَلَى الْعَرَبِ وَافْتِخَارُهَا » . كِتَابُ « رَسَائِلِهِ » . وله كُتُبٌ في الكلام قد ذكرونها في موضعها من الكتاب<sup>٣</sup> .

### /حمّد بن مهران

124

الكاتب ، من أصبّهان . وكان يَكُتُبُ [للبرامكة مُدّة حياتهم] .

وله : كِتَابُ « رَسَائِل »<sup>٤</sup> .

١٠

### /ابن يزّداد

١٣٨

أبو عبد الله محمّد بن يزّداد بن سُوَيْد<sup>٥</sup>، وزيرُ المأمون ، وكان بليغاً مُترسّلاً [شاعراً] .

(a) الأصل : سعيد بن حميد ، وقد ورد ذكر حميد بن سعيد (فيما يلي ٦١٩) .

<sup>١</sup> وهو أخو حفصون النديم ، ناذم المعتصم ومن بعده من الخلفاء (الصفدي : الوافي بالوفيات ٣٢٥:٥) . راجع المرزباني : معجم الشعراء ٣٦٣؛ الصفدي :

<sup>٢</sup> فيما يلي ٦١٩ . <sup>٣</sup> فيما يلي ٦١٩ . F. SEZGIN, الوافي بالوفيات ٢١٣:٥ - ٢١٤ ، ٦١٩ .

GAS II, p. 618.

<sup>٤</sup> F. SEZGIN, GAS II, p. 615.

وله من [الكُتُبِ]: كِتَابُ «رَسَائِلِ». [كِتَابُ «دِيَوَانِ شِعْرِهِ»].

### مُحَمَّدُ بْنُ مُكْرَمٍ<sup>١</sup>

كَاتِبٌ بَلِيغٌ مُتَرَسِّلٌ. وله: كِتَابُ «رَسَائِلِ».

### أَبُو صَالِحٍ

عَبْدُ اللَّهِ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ يَزْدَادَ بْنِ سُؤَيْدٍ<sup>٢</sup>، أَحَدُ الْكُتَّابِ الْبُلْغَاءِ.

وله من الكُتُبِ: كِتَابُ «التَّارِيخِ». كِتَابُ «رَسَائِلِهِ».

وابْنُهُ أَبُو أَحْمَدَ <صَالِحِ بْنِ<sup>a</sup>> عَبْدُ اللَّهِ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ يَزْدَادَ، وَتَمَّمَ كِتَابَ «التَّارِيخِ»<sup>b</sup> الَّذِي عَمِلَهُ أَبُوهُ إِلَى سَنَةِ ثَلَاثِ مِائَةٍ<sup>٣</sup>.

### مَيْمُونُ بْنُ إِبْرَاهِيمَ

الكَاتِبُ. وَكَانَ إِلَيْهِ خَاصُّ الْمَكَاتِبَاتِ فِي أَيَّامِ الْمُتَوَكِّلِ. وَكَانَ بَلِيغًا فَصِيحًا<sup>١٠</sup>  
مُتَرَسِّلًا. وله: كِتَابُ «رَسَائِلِ»<sup>٤</sup>.

(a) إضافة اقتضاها السياق. (b) الأضل: كتاب «البارع».

<sup>١</sup> قال المَوْزُبَانِيُّ: «له مع أبي العَيْنَاءِ [التَوْفِيُّ] سنة ٢٨٣هـ-] وأبي عليّ البَصِيرِ أَخْبَارٌ مشهورة»  
أعلام النبلاء ١٢: ٣٣٩-٣٤٠؛ الصَفْدِي: الوافي بالوفيات ١٧: ٤٩٤-٤٩٥.

<sup>٣</sup> F. SEZGIN, GAS II, p. 618.

(معجم الشعراء ٣٩٦-٣٩٧؛ الصَفْدِي: الوافي بالوفيات ٥٣: ٥٤).

<sup>٤</sup> كَاتِبُ إِسْحَاقَ بْنِ إِبْرَاهِيمَ الْمُضْعَمِيِّ صَاحِبِ

شُرُطَةِ بَقْدَادَ أَيَّامَ الْمُأْمُونِ وَالْمُعْتَصِمِ، رَاجِعُ الزَيْدِيِّ:

طبقات النحويين واللغويين ١٣٨، ١٣٩؛ F.

SEZGIN, GAS II, p. 618.

<sup>٢</sup> وَزَيْرُ الْمُشْتَعِينَ، تُوفِّيَ سَنَةَ ٢٦١هـ/٨٧٥ م.  
انظر في ترجمته الطبري: تاريخ ٩: ٢٦٤؛ ابن الأثير: الكامل ٧: ١٢٣-١٢٤؛ الذهبي: سير

## مُوسَى بن عبد الملك

وكان إليه دِيَوَانُ السَّوَادِ وَغَيْرُهُ فِي أَيَّامِ الْمُتَوَكِّلِ ، وَكَانَ مُتَرْسِّلاً وَرَأَيْتُ مِنْ رَسَائِلِهِ شَيْئًا يَسِيرًا<sup>١</sup>.

## ابن سَعْدِ الْقُطْرُبُلِّي

- وهو أبو الحسن أحمد بن عبد الله بن الحسين بن سعد بن مسعود القُطْرُبُلِّي ، من عُلَمَاءِ الْكُتَّابِ وَأَفَاضِلِهِمْ .  
وله من الْكُتُبِ : كِتَابُ « التَّارِيخِ » ، عَمِلَهُ إِلَى أَيَّامِهِ<sup>٢</sup> . [ كِتَابُ « فِقَرِ الْبَلْغَاءِ » .  
« كِتَابُ الْمَنْطِقِ » ] .

## نَظَاحَة

- أبو علي أحمد بن إسماعيل بن الحَصِيبِ [الأنباري]<sup>٣</sup> ، كَاتِبُ عُبيد الله بن عبد الله بن طاهر وقبله لحمد بن طاهر . وَكَانَ يَلِيعًا مُتَرْسِّلاً شَاعِرًا أَدِيبًا مُتَقَدِّمًا فِي صِنَاعَةِ الْبَلَاغَةِ ؛ وَكَانَ فِي الْأَكْثَرِ يَكْتُبُ عَنْ نَفْسِهِ إِلَى إِخْوَانِهِ وَيَتَنَّهُ وَبَيْنَ أَبِي الْعَبَّاسِ بْنِ الْمُعْتَزِّ مَرَّاسَلَاتٌ وَجَوَابَاتٌ .  
وله : « دِيَوَانُ رَسَائِلِ » نَحْوُ أَلْفِ وَرَقَةٍ يَخْتَوِي عَلَى كُلِّ شَيْءٍ حَسَنٍ مِنْ أَصْنَافِ

<sup>١</sup> أبو عمران موسى بن عبد الملك الأصبهاني ، (عن الأديم) .

المتوفى سنة ٢٤٦هـ / ٨٦٠م ، راجع عنه ابن خلكان : وفیات الأعيان ٥ : ٣٣٧-٣٤١ F. الأدياء ٢ : ٢٢٧-٢٣٠ ؛ الصفدي : الوافي بالوفيات

SEZGIN, GAS II, p. 618.

RÉD., El<sup>2</sup> art. Ibn al-Khasib ؛ ٢٤٨-٢٤٩ ؛

III, pp. 829-59.

<sup>٢</sup> الصفدي : الوافي بالوفيات ٧ : ١١٢-١١٣

الرِّسَائِلِ . « كِتَابُ الطَّبِيخِ » . [٨٢ط] كِتَابُ « طَبَقَاتِ الْكُتَّابِ » . وَلَهُ أَيْضًا : كِتَابُ سَمَاءِ « الْمَجْمُوعِ الْمَنْقُولِ مِنَ الرُّقَاعِ » ، يَحْتَوِي عَلَى سَمَاعَاتِهِ مِنَ الْعُلَمَاءِ وَمَا شَاهَدَ مِنْ أَخْبَارِ الْجِلَّةِ . كِتَابُ « صِفَةِ النَّفْسِ » . [كِتَابُ « رِسَائِلِهِ إِلَى إِخْوَانِهِ »] <sup>١</sup> .

125

### /ابنُ فَضَيْلِ الْكَاتِبِ

وهو أَبُو الْحَسَنِ عَلِيُّ [بَنِ الْحُسَيْنِ] بَنِ فَضَيْلِ بَنِ مَرْوَانَ ، وَأَصْلُهُ فَارِسِيٌّ . وَلَهُ مِنَ الْكُتُبِ : كِتَابُ « الْأَصْنَامِ وَمَا كَانَتْ الْعَرَبُ وَالْعَجَمُ تَعْبُدُ مِنْ دُونِ اللَّهِ تَبَارَكَ اسْمُهُ » .

### أَبُو الْعَيْنَاءِ

١٠ مُحَمَّدُ بْنُ الْقَاسِمِ [بَنِ خَلَّادٍ] <sup>٢</sup> . وَكَانَ فَصِيحًا بَلِيغًا حَاضِرَ الْجَوَابِ ، سَرِيعَ الْإِجَابَةِ ، شَاعِرًا . وَعَمِيَ فِي / آخِرِ عُمرِهِ . وَبَيَّنَّه وَبَيَّنَّه وَبَيَّنَّه عَلِيُّ الْبَصِيرِ مُكَاتَّبَاتٍ وَمُهَاجَاةً وَكَذَلِكَ بَيَّنَّه وَبَيَّنَّه أَبِي هَفَّانَ . وَكَانَ أَهْلُ الْعَشْكَرِ يَخَافُونَ لِسَانَهُ . وَرَوَى عَنْ الْأَصْمَعِيِّ وَغَيْرِهِ مِنَ الْعُلَمَاءِ .

<sup>١</sup> ياقوت الحموي : معجم الأدباء ٢: ٢٢٧ وفیات الأعيان ٤: ٣٤٣-٣٤٨؛ الذهبي : سير أعلام النبلاء ١٣: ٣٠٨-٣٠٩؛ الصفدي : الوافي بالوفيات ٤: ٣٤١-٣٤٤؛ نكت الهميان ٢٦٥-٢٧٠؛ ابن حجر : لسان الميزان ٥: ٣٤٤-٣٤٦؛ ولابن أبي طاهر طيفور كتاب « أخبار أبي العيناء » في سيرته ؛ *El<sup>2</sup> art. Abū I-ʿAynāʾ* , p. XIV.

<sup>٢</sup> توفي سنة ٢٨٣هـ/٨٩٦م ، انظر في ترجمته ابن المعتز : طبقات الشعراء ٤١٥-٤١٦؛ المرزباني : نور القبس ٣٢٢-٣٢٤؛ الخطيب البغدادي : تاريخ مدينة السلام ٤: ٢٨٤-٢٩٥؛ ياقوت الحموي : معجم الأدباء ١٨: ٢٨٦-٣٠٦؛ ابن خلكان :

وثوفي أبو العيْناء [سنة نيف وثمانين ومائتين] .  
وله من الكُتُب: كِتَاب «أَخْبَار أَبِي العَيْنَاء» ، عَمِلَهُ ابن أَبِي طَاهِر . [كِتَاب]  
«شِعْر أَبِي العَيْنَاء» ، نحو ثلاثين وَرَقَةً<sup>١</sup> .

قَرَأْتُ بَخْطُ أَبِي عَلِيٍّ بن مُقْلَه ما هذا نُسخَتُهُ ، أُوْرَدَتْهُ على تَوْتِيهِه وبلَفْظِهِ اقْتِصَاهُ  
هذا المَكَان .

### أَسْمَاءُ الْخُطَبَاء

أَمِيرُ الْمُؤْمِنِينَ عَلِيٍّ ، عليه السَّلَام . طَلَحَةُ بن عُبَيْدِ اللَّهِ . عَبْدُ اللَّهِ بن الزُّبَيْر .  
عَبْدُ اللَّهِ بن عَبَّاس بن عَبْدِ الْمُطَّلِب . خَالِدٌ وإِسْمَاعِيل ابنا عبد الله الْقَسْرِيِّ . يَزِيدُ  
ابن خَالِد بن عبد الله . جَرِيرُ بن يَزِيد بن خَالِد . خَالِدُ بن صَفْوَانَ . عَبْدُ اللَّهِ بن  
الأَهْتَم . صَعَصَعَةُ بن صَوْحَانَ . ابْنُ الْقَسْرِيَّة . مُحَمَّدُ بن قَيْسِ الْخَطِيب . زِيَادُ بن  
أَبِي سُفْيَانَ . قَطْرِيُّ بن الْفُجَاءَةِ . الْوَلِيدُ بن يَزِيد . أَبُو جَعْفَرِ الْمَنْصُور . الْمُأْمُون .  
سَيِّبُ بن سَبَّة . الْعَبَّاسُ بن الْحَسَنِ الْعَلَوِيِّ وَعَبْدُ اللَّهِ ابنه . مُحَمَّدُ بن خَالِد بن  
عبد الله الْقَسْرِيِّ . سَبَّةُ بن عِقَال .

### [٥٨٣] أَسْمَاءُ الْبُلْعَاء

أَبُو مَرْوَانَ غَيْلَانَ . سَالِمُ كَاتِبِ هِشَام بن عبد الملك ، وكان خَتَنَ عبد الحميد .  
عَبْدُ الْحَمِيد بن يحيى كَاتِبُ مَرْوَانَ . خَالِدُ بن رَيْبَعَةَ الرَّقِّي . عَبْدُ الْوَهَّابِ بن عَلِيٍّ ،  
كان زَمَنَ بِلَالِ بن أَبِي بُرْدَةَ . عُمَارَةُ بن حَمْزَةَ . يحيى ومحمد ابنا زِيَادِ الْحَارِثِيَّانِ  
من وَلَدِ الْحَارِثِ بن كَعْب . حُجْرُ بن سُلَيْمَانَ ، حَرَّانِي . مُحَمَّدُ بن حُجْرِ كَاتِبِ

<sup>١</sup> F. SEZGIN, GAS II, pp. 519-20.

- العَبَّاسُ بن مُحَمَّد . جَبَلُ بن يَزِيد ، كَاتِبُ عُمَارَةَ بن حَمْزَةَ . مَسْعَدَةُ أَبُو عَمْرٍو .  
عَبْدُ الْجَبَّارِ بن عَدِيٍّ وَمَسْعَدَةُ بن خَالِد ، كَتَبَا لِلْمَنْصُور . يُوثُسُ بن أَبِي قَزُورَةَ ،  
كَتَبَ لِعِيسَى بن مُوسَى . الرِّقَاشِي . سَهْلُ بن هَارُونَ صَاحِبُ بَيْتِ الْحِكْمَةِ  
لِلْمَأْمُون . سَعِيدُ بن هُرَيْرٍ ، شَرِيكُ سَهْلُ بن هَارُونَ عَلَى بَيْتِ الْحِكْمَةِ . عَبْدُ اللَّهِ بن  
خَاقَانَ . جَعْفَرُ بن مُحَمَّد بن الْأَشْعَث . عُثَيْدُ بن عِمْرَانَ ، كَتَبَ لَجَمَاعَةِ آخِرِهِمْ  
الْفَضْلُ بن يَحْيَى . ابْنُ أَذْهَمِ كَاتِبُ أَبِي مُجَرِّم . أَبُو الرَّيِّعِ مُحَمَّدُ بن اللَّيْث . عَسَّانُ  
ابْنُ عَبْدِ الْحَمِيدِ مَدِينِي ، [كَتَبَ لَجَعْفَرِ بن سُلَيْمَانَ عَلَى الْمَدِينَةِ] . خَطَّابُ مَوْلَى  
سُلَيْمَانَ بن أَبِي جَعْفَرٍ وَمَوْلَاهُ . ابْنُ أَغْنِ كَاتِبُ . أَبُو  
الْوَلِيدِ بن مُعَاوِيَةَ . خَطَّابُ بن أَبِي خَطَّابٍ مِنْ أَهْلِ الدَّعْوَةِ يَكْتُتُبُ عَنْ نَفْسِهِ . عُثَيْدُ بن  
حُرَيْشٍ مِنْ أَهْلِ الشَّامِ كَاتِبُ . كُتْلُومُ بن عَمْرٍو الْعَنَابِيُّ ، كَانَ أُدْبِيًّا يَكْتُتُبُ عَنْ نَفْسِهِ .  
أَبُو الْمُسْلِمِ الشَّامِي . قُمَامَةُ كَاتِبُ عَبْدِ الْمَلِكِ بن صَالِح . إِسْحَاقُ / بن الْخَطَّابِ كَاتِبُ  
قُمَامَةَ بن يَزِيد . الْهَزْزَرِيُّ بن الصَّرِيح ، كَاتِبُ عَبْدِ الْمَلِكِ بن صَالِح . أَبُو رَوْحٍ كَاتِبُ  
عَلِيِّ بن عِيسَى خَلِيفَةُ يُوسُفَ بن سُلَيْمَانَ . ابْنُ الْعِبَادِيَّةِ . مُحَمَّدُ بن حَزْبٍ كَتَبَ  
لِلْمَخْلُوعِ . أَحْمَدُ بن يُوسُفَ . مَسْلَمَةُ <بن سَلَمَ> ، كَاتِبُ خُرَيمَةَ بن خَازِمِ .  
إِسْمَاعِيلُ بن صُبَيْح . أَبُو عُثَيْدِ اللَّهِ كَاتِبُ الْمُهْدِيِّ . مُحَمَّدُ بن سَعِيدٍ ، زَمَنُ الْمَأْمُونِ .  
بَكْرُ بن الْفَيْضِ بن عَبْدِ الْحَمِيدِ التَّمِيمِيِّ زَمَنُ / بِلَالِ بن أَبِي بُرْدَةَ . الْقَاسِمُ بن  
مُحَمَّد ، زَمَنُ بِلَالٍ أَيْضًا . يَشْرُ بن أَبِي بِشَارَةَ . أَبُو النَّجْمِ حَبِيبُ بن النَّجْمِ ، أَيَّامُ  
الْمُهْدِيِّ . مُطَرُوفُ بن أَبِي مُطَرُوفٍ اللَّيْثِي . إِبْرَاهِيمُ بن إِسْمَاعِيلَ ، أَسْتَاذُ مُحَمَّدِ بن  
مُكْرَمٍ . يُوسُفُ بن سُلَيْمَانَ ، كَاتِبُ عَلِيِّ . أَبُو حَوْطٍ كَاتِبُ الْهَزْزَرِيِّ بن الصَّرِيحِ .  
حَمْزَةُ بن عَفِيفِ بن الْحَسَنِ كَاتِبُ طَاهِرِ بن الْحُسَيْنِ . مُسْلِمُ بن صَدَقَةَ ، شَامِي .  
أَبُو هَاشِمِ الْحَرَائِيَّ<sup>١</sup> .

<sup>١</sup> سَبَقَ أَنْ فَصَّلَ التَّوْدِيمُ الْحَدِيثَ عَنْ أَغْلِبِهِمْ (فِيمَا تَقْدَمُ ٣٦٤) تَحْتَ عُنْوَانِ « الْكُتَّابُ وَأَتْبَاعُ جَنْسِهِمْ » .

### بُلْغَاءُ النَّاسِ عَشْرَةٌ

عَبْدُ اللَّهِ بْنِ الْمُقَفَّعِ . عُمَارَةُ بْنُ حَمْزَةَ . جَبَلُ بْنُ يَزِيدَ . حُجْرُ بْنُ مُحَمَّدٍ .  
مُحَمَّدُ بْنُ حُجْرٍ . أَنَسُ بْنُ أَبِي شَيْخٍ ، وَعَلِيهِ اعْتَمَدَ أَحْمَدُ بْنُ يُوسُفَ الْكَاتِبِ .  
سَالِمُ > (بن عبد الله) <sup>a</sup> . مَسْعَدَةُ . [٨٣ظ] الهَزْبِيُّ بْنُ الصَّرِيحِ . عَبْدُ الْجَبَّارِ بْنُ عَدِيٍّ .  
أَحْمَدُ بْنُ يُوسُفَ <sup>١</sup> .

### الْبُلْغَاءُ الْحَدُثُ

إِبْرَاهِيمُ بْنُ الْعَبَّاسِ الصُّوْلِيِّ . الْحَسَنُ بْنُ وَهْبٍ . سَعِيدُ بْنُ عَبْدِ الْمَلِكِ .

### الْكُتُبُ الْمَجْمُوعُ عَلَى جَوْدَتِهَا

«عَهْدُ أَرْذَشِير» <sup>٢</sup> . «كَلِيلَةُ وَدُمْنَةُ» <sup>٣</sup> . «رِسَالَةُ عُمَارَةَ بْنِ حَمْزَةَ» . «رِسَالَةُ» <sup>a</sup>  
الْمَاهَانِيَّةُ <sup>٤</sup> . «الْيَتِيمَةُ» لابن الْمُقَفَّعِ <sup>٥</sup> . «رِسَالَةُ الْحَمِيسِ» <sup>٦</sup> لِأَحْمَدُ بْنُ يُوسُفَ الْكَاتِبِ . ١٠

### أَنْوَاعُ مَا كُتِبَ فِيهِ

فِي الْعَامَّةِ . فِي الْفُتُوحِ . فِي الْهَزَائِمِ . فِي السَّلَامَةِ . فِي الطَّاعَةِ . فِي الشَّرَائِعِ . فِي

(a) إضافة من ياقوت الحموي .

<sup>١</sup> ياقوت الحموي : معجم الأدياء ١٥ : ٢٤٢ . <sup>٥</sup> فيما تقدم ٣٦٨ .

<sup>٢</sup> نُشْرَةُ إِحْسَانِ عِيَّاسٍ فِي بَيْرُوتٍ - دَارُ صَادِرٍ ١٩٦٧ . <sup>٦</sup> ذَكَرَ التَّنْدِيمُ (فِيمَا تَقْدُمُ ٣٦٦) أَنَّ «رِسَالَةَ

<sup>٣</sup> فِيمَا تَقْدُمُ ٣٦٦ . <sup>٤</sup> فِيمَا تَقْدُمُ ٣٦٦ .

<sup>٥</sup> فِيمَا تَقْدُمُ ٣٦٦ . <sup>٦</sup> مَوْلُفَاتُ أَحْمَدُ بْنُ يُوسُفَ .



الشُّكْرُ . فِي الْوَلَايَاتِ . فِي الْعُهُودِ . فِي الْمَشُورَةِ . فِي الْعَصَبِيَّةِ . فِي الْمَطَرِ . فِي  
الرَّجْفَةِ . فِي الْبَيْعَةِ . فِي الصُّلْحِ . فِي الشَّتْمِ . فِي الْحَوَائِجِ . فِي الرِّضَا . فِي الْمَوْدَّةِ .  
فِي الْمُعَاتَبَاتِ . فِي الْاِعْتِزَارِ . فِي الْوَثَائِقِ . فِي التَّهْنِائِي . فِي الْهَدَايَا . فِي الْقَضَاءِ ، فِي  
التَّعَاذِي . فِي الْجِهَادِ . فِي الْمَوْسِمِ . فِي الْعِيَادَةِ . فِي الْأَهْوَاءِ .  
° جَوَابَاتُ الْفُتُوحِ . مَا كُتِبَ عَنِ الْمُلُوكِ إِلَى الْمُلُوكِ فِي الْآفَاقِ . فِي الْمُخَنَّثِينَ . فِي  
الْحَرِيقِ . فِي الْحَرْبِ . فِي الْاِسْتِشْقَاءِ . فِي الصَّلَاةِ . فِي الْأَمَانِ . فِي الشُّوقِ .

### وَمَا يُجْرِي فِي الْعَمَلِ

رُؤْيَا الْهَلَالِ . الْأَعْيَادِ . فِي الْغَزْلِ . طَلَبُ الْحَوَائِجِ . الْاِنْقِطَاعُ فِي الْعَدْلِ .  
اِنْقَضَى مَا كُتِبَ مِنْ خَطِّ أَبِي عَلِيٍّ بِنِ ثَمَلَةَ .

127

### /عَيْسَى بْنُ عَبْدِ الْحَمِيدِ/

١٠

يَكْتُبُ لْجَعْفَرِ بْنِ سُلَيْمَانَ بْنِ عَلِيٍّ ، وَكَانَ بَلِيغًا خَلَوَ الْكَلَامِ لَطِيفَ الْمَعَانِي .  
وَلَهُ : كُتِبَ مَدَوْنَةٌ . كِتَابُ رَسَائِلِهِ .

### مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ

ابن حَزَبٍ ، كَاتِبُ الْحَسَنِ بْنِ قَحْطَبَةَ عَلَى أَرْمِينِيَّةٍ ، ثُمَّ كَتَبَ لِزَيْدِ بْنِ أُسَيْدٍ ،  
ثُمَّ كَتَبَ لِلْفَضْلِ بْنِ يَحْيَى . وَلَهُ : « كِتَابُ رَسَائِلٍ » .

١٥

### بَكْرُ بْنُ صُرْدٍ

كَانَ كَاتِبًا لِزَيْدِ بْنِ مَرْزُودٍ ، وَلَهُ بَلَاغَةٌ وَكُتِبَ مَشْهُورَةٌ . وَهُوَ الَّذِي عَمِلَ لِزَيْدِ  
ابن مَرْزُودٍ كِتَابَهُ إِلَى الرَّشِيدِ / عِنْدَ وَفَاةِ يَزِيدِ .

١٤١

وله: [٢٨٤] كِتَابُ «رَسَائِلِ». كِتَابُ «الرَّسَالَةِ الْمَرْيَدِيَّةِ إِلَى الرَّشِيدِ»<sup>١</sup>.

### أبو الوزير

عَمْرُ بْنُ مُطَرَفٍ الْكَاتِبِ، مِنْ عَبْدِ الْقَيْسِ مِنْ أَهْلِ مَزُو<sup>٢</sup>. وَكَانَ يَتَقَلَّدُ دِيْوَانَ الْمَشْرِقِ<sup>٣</sup> لِلْمَهْدِيِّ وَالْهَادِي وَالرَّشِيدِ. كَانَ يَكْتُبُ لِلْمَنْصُورِ، وَكَتَبَ لِلْمَهْدِيِّ. وَفِي أَيَّامِ الرَّشِيدِ مَاتَ فَحُزِنَ عَلَيْهِ. وَكَانَ ثِقَةً مُقَدَّمًا فِي صِنَاعَتِهِ بَلِيغًا رَاقِيَةً<sup>٤</sup>.  
لَمَّا صَلَّى الرَّشِيدُ عَلَيْهِ قَالَ: «رَحِمَكَ اللَّهُ، فَوَاللَّهِ مَا عَرَضَ لَكَ أَمْرَانِ، أَحَدُهُمَا لِلَّهِ وَالْآخَرُ لَكَ، إِلَّا اخْتَرْتَ مَا هُوَ لِلَّهِ عَلَى مَا هُوَ لَكَ»<sup>٥</sup>.  
وَلَهُ مِنَ الْكُتُبِ: كِتَابُ «مَنَازِلِ الْعَرَبِ وَحُدُودِهَا وَأَيْنَ كَانَتْ مَحَلَّةٌ كُلُّ قَوْمٍ وَإِلَى أَيْنَ انْتَقَلَ مِنْهَا». كِتَابُ «رَسَائِلِ أَبِي الْوَزِيرِ». [كِتَابُ «مُفَاخَرَةِ الْعَرَبِ وَمُفَاخَرَةِ الْقَبَائِلِ فِي النَّسَبِ»]<sup>٦</sup>.

### الفصلُ بن مَرْوَانَ

ابن ماسَرْجِسِ النَّصْرَانِيِّ<sup>٧</sup> مِنْ قَزْوِيَّةٍ تُعْرَفُ بِنَيْلِي مِنْ طَشُوجِ نَهْرِ

(a) الأصل: السرف، بدون نقط، والمثبت من ياقوت.

<sup>١</sup> الصفدي: الوافي بالوفيات ٢٠٦. <sup>٢</sup> تُوفِّي سنة ١٨٦هـ أو ١٨٨هـ/٨٠٢ أو ٨٠٤م. <sup>٣</sup> تُوفِّي في شهر ربيع الآخر سنة ٢٥٠هـ/٨٦٤م. انظر في أخباره الجهشيارى: الوزراء والكتاب، مواضع متفرقة؛ ابن خلكان: وفيات الأعيان ٤: ٤٥-٤٦؛ الذهبي: سير أعلام النبلاء ٢: ٨٣-٨٥؛ الصفدي: الوافي بالوفيات ٢٤: ٦٤-٦٦؛ D. Sourdel, *Le vizirat* ٢٤: ٦٤-٦٦؛ *El<sup>2</sup> art. Fadl b. 'abbāsīde I*, pp. 246-53; id., *Marwān I*, p. 749. <sup>٤</sup> ابن النجار: ذيل ١٢٦: ٥. <sup>٥</sup> ابن النجار: ذيل ١٢٦: ٥. <sup>٦</sup> ياقوت الحموي: معجم الأدباء ١٦: ٧٢ (عن التديم). <sup>٧</sup> عن التديم.

بُوق<sup>١</sup>، عُمَرُ ثَلَاثًا وَتِسْعِينَ سَنَةً، وَخَدَمَ الْمَأْمُونُ وَالْمُعْتَصِمَ وَوَزَرَ لَهُ. وَخَدَمَ مَنْ بَعْدَهُمَا مِنَ الْخُلَفَاءِ. وَكَانَ قَلِيلَ الْمَعْرِفَةِ بِالْعِلْمِ، حَسَنَ الْمَعْرِفَةِ بِخِدْمَةِ الْخُلَفَاءِ.

وله من الكُتُبِ: كِتَابُ «الْمُشَاهَدَاتِ وَالْأَخْبَارِ» الَّتِي شَاهَدَهَا وَرَآهَا وَرَوَاهَا. [كِتَابُ «رَسَائِلِهِ»].

### [الْجَهْشِيَارِيُّ]

أَبُو عَبْدِ اللَّهِ مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِدُوسٍ<sup>٢</sup>، أَحَدُ الْكُتَّابِ الْأَخْبَارِيِّينَ الْمُتَرَسِّلِينَ. وَلَهُ مِنَ الْكُتُبِ: كِتَابُ «الْوُزَرَاءِ وَالْكَتَّابِ». كِتَابُ «مِيزَانِ الشُّعْرِ وَالْإِسْتِمَالِ عَلَى أَنْوَاعِ الْعُرُوضِ»<sup>٣</sup>.

### طَائِفَةُ

#### شَيْلَمَةُ

وَهُوَ مُحَمَّدُ بْنُ الْحَسَنِ بْنِ سَهْلٍ الْكَاتِبِ<sup>٤</sup>، وَشَيْلَمَةُ لَقَبَتْ. وَكَانَ أَوَّلًا مَعَ الْعَلَوِيِّ الْبُصْرِيِّ «صَاحِبِ الزُّنْجِ»<sup>(a)</sup>، ثُمَّ صَارَ إِلَى بَغْدَادٍ وَأُومِنَ، ثُمَّ خَلَطَ وَسَعَى

(a) إضافة من ياقوت الحموي.

<sup>١</sup> طُشُوجُ نَهْرُ بُوقِ فِي الْجَانِبِ الشَّرْقِيِّ مِنْ نَهْرِ دِجْلَةَ، فِي شِمَالِ طَرِيقِ خُرَّاسَانَ. وَالطُّشُوجُ كَسْفُودُ الثَّاحِيَةِ. يَبْي ٢: ٣٢٣. وَمَا ذَكَرَهُ هُنَاكَ هُوَ مَا نَقَلَهُ الصَّفَدِيُّ عَنِ التَّيْمِ فِي تَرْجُمَتِهِ لَهُ (٢٠٥: ٣).

<sup>٢</sup> الْمَتَوَفَّى سَنَةَ ٣٣١هـ/٩٤٢م. وَهَذِهِ التَّرْجُمَةُ

لَيْسَتْ لِلتَّيْمِ مِثْلَ كَثِيرٍ مِنَ التَّرَاجِمِ الَّتِي تَقَرَّرَتْ بِهَا

نُشْخَةُ بَارِيَسَ. فَقَدْ تَرَجَّمَ التَّيْمُ لِلْجَهْشِيَارِيِّ فِيمَا

<sup>٣</sup> F. SEZGIN, GAS I, p.332.

<sup>٤</sup> ياقوت الحموي: معجم الأدياء ١٨: ١٤٤-

١٤٥؛ الصَّفَدِيُّ: الْوَافِي بِالْوُفَايَاتِ ٢: ٣٥٠-٣٥١.

لبعض الخوارج فخرقه المعتضد كزذناجا<sup>١</sup> على عمود خيمة .  
وله من الكتب: كتاب « أخبار صاحب الرنج ووقائعه » . كتاب « رسائله »<sup>٢</sup> .

### / ابن أبي الأصبغ

128

وهو أبو العباس أحمد بن محمد [بن أبي الأصبغ] .  
وله من الكتب: « كتاب القلم وشرف الكتابة » ، نحو خمسين ورقة . [وله  
رسائل يسيرة] .

### ابن أبي السرح

وهو أبو العباس أحمد بن أبي السرح .  
وله من الكتب: « كتاب القلم وما جاء فيه » . [وله رسائل]<sup>٣</sup> .

### / إسحاق بن سلمة [٨٤ظ]

١٠

١٤٢

فارسي [كاتب] .  
وله من الكتب: كتاب « فضل العجم على العرب » . [وله رسائل] .

<sup>١</sup> كزذناجا (كزذناكا) . أي شواء مكبوتا . مكتبة راغب باشا بإستانبول برقم ١٦/١٤٦٣ .  
<sup>٢</sup> ياقوت الحموي: معجم الأدياء ١٨: ١٤٤ عن التميمي؛ ابن أنجب: الدر الثمين ١٢٨ .  
<sup>٣</sup> وله أيضا كتاب « الرمز » ، ألفه سنة ٨٨٧هـ / ٢٧٤م ، وهو أقدم كتاب وصل إلينا خاصا بعادات العرب وخرافاتهم ، وتوجد منه نسخة في  
إلى الإنجليزية جيمز بيلاي «Ibn Abi Sarh K. ar-  
Rumuz: translated and annotated by JAMES  
BELLAMY», JAOS 81 (1961), pp.224-46; F.  
SEZGIN, GAS I, p. 370.

### مُوسَى بْنُ عِيسَى الْكِشْرَوِيِّ

وله من الكُتُبِ: كِتَابُ «حُبِّ الْأَوْطَانِ». كِتَابُ «مُنَاقَضَاتِ مَنْ زَعَمَ أَنْ لَا يَنْبَغِي أَنْ يَفْتَدِيَ الْقَضَاءُ فِي مَطَاعِمِهِمْ بِالْأَيْمَةِ وَالْخُلَفَاءِ»<sup>١</sup>.

### يَزْدَجَزْدُ بْنُ مُهَنْبِذِ الْكِشْرَوِيِّ

في أَيَّامِ الْمُعْتَصِدِ<sup>٢</sup>.

وله من الكُتُبِ: كِتَابُ «فَضَائِلِ بَغْدَادِ وَصِفَتِهَا»<sup>٣</sup>. كِتَابُ «الدَّلَائِلِ عَلَى التَّوْحِيدِ مِنْ كَلَامِ الْفَلَسِيفَةِ وَغَيْرِهِمْ»، كَبِيرٌ رَأَيْتُهُ بِخَطِّهِ.

### طَبَقَةُ أُخْرَى

### دَاوُدُ بْنُ الْجَرَّاحِ

وهو جَدُّ أَبِي الْحَسَنِ عَلِيِّ بْنِ عِيسَى. وَكَانَ يَكْتُبُ [لِلْمُسْتَعِينِ].  
وله من الكُتُبِ: كِتَابُ «التَّارِيخِ وَأَخْبَارِ الْكُتَّابِ». [كِتَابُ «الرِّسَالِ»]<sup>٤</sup>.

<sup>١</sup> هذا الكتابُ المضافُ في ترجمة مُوسَى بْنِ عِيسَى الْكِشْرَوِيِّ نُسِبَ كَذَلِكَ (فيما يلي ٤٦٢) إِلَى أَبِي الْحُسَيْنِ عَلِيِّ بْنِ مُهْدِي الْكِشْرَوِيِّ، وَهُوَ أَيْضًا مُضَافٌ فِي نُسخَةِ بَارِسَ وَليسَ مِنْ أَضْلٍ النَّدِيمِ.

<sup>٢</sup> أَبُو سَهْلٍ يَزْدَجَزْدُ بْنُ مُهَنْبِذِ الْكِشْرَوِيِّ، مِنْ

أَوْلَادِ الْأَكَايِسَةِ (الصفدي: الوافي بالوفيات ٣٧٢: ٣٧٤).  
<sup>٤</sup> الصفدي: الوافي بالوفيات ١٣: ٤٦٥؛  
D. SOURDEL, *Le vizirat 'abbâside*, pp. 313-15.

<sup>٣</sup> قَالَ الصَّفْدِيُّ: «أَلَفَ كِتَابًا حَسَنًا فِي صِفَةِ  
<sup>٥</sup> ابْنِ أَنْجَبٍ: الدَّرُ الثَّمِينِ ٢٨٧.

### مُحَمَّدُ بْنُ دَاوُدَ

ابن الجَوَّاحِ وَيُكْنَى أَبَا عَبْدِ اللَّهِ <sup>١</sup>. وَلَمْ يُرَ فِي زَمَانِهِ أَفْضَلُ مِنْهُ . وَوَزَرَ لِعَبْدِ اللَّهِ ابْنِ الْمُعْتَزِّ فِي يَوْمَيْ خِلَافَتِهِ . وَكَانَ عَالِمًا قَدْ لَقِيَ النَّاسَ وَأَخَذَ عَنِ الْعُلَمَاءِ وَالْفُصَحَاءِ وَالشُّعْرَاءِ . وَكَتَبَ بِحُطَّه مَا لَا يُحْصَى كَثْرَةً ، وَجَمِيعُ مَا يَقَعُ بِحُطَّه قَدْ قَرَأَهُ وَأَصْلَحَهُ . وَظَهَرَ بَعْدَ فِتْنَةِ ابْنِ الْمُعْتَزِّ إِلَى مُؤَنَسٍ <sup>(أ)</sup> الْخَادِمِ وَكَانَ لَهُ قَدَمٌ فِي أَمْرِهِ ، وَخَانَهُ أَبُو الْحَسَنِ بْنُ الْفُرَاتِ فَأَسَارَ بَقْلَهُ ، فَقَتِلَ وَأُخْرِجَ فَطْرَحَ فِي سِقَايَةِ عَلَى بَابِ عِنْدِ الْمَأْمُونِيَّةِ <sup>٢</sup> ، فَحُجِّلَ إِلَى مَنْزِلِهِ .

وَلَهُ مِنَ الْكُتُبِ : كِتَابُ « الْوَزَقَةِ فِي أَخْبَارِ الشُّعْرَاءِ » <sup>٣</sup> [ كَتَبَ بِهِ إِلَى ابْنِ الْمُتَّجِمِ ] . كِتَابُ « الشُّعْرُ وَالشُّعْرَاءُ » ، لَطِيفٌ . « كِتَابُ مَنْ سُمِّيَ مِنَ الشُّعْرَاءِ عَمْرًا » [ فِي الْجَاهِلِيَّةِ وَالْإِسْلَامِ ] . « كِتَابُ الْأَرْبَعَةِ » عَلَى مِثَالِ كِتَابِ أَبِي هِفَّانَ . [ « كِتَابُ الْوُزَرَاءِ » ] <sup>٤</sup> .

(أ) الأَصْلُ : سِرْسَن .

هَازُونُ الرَّشِيدِ . مَحَلَّةٌ كَبِيرَةٌ طَوِيلَةٌ عَرِيضَةٌ بِنِجْدَادٍ بَيْنَ نَهْرِ الْمُغَلَّى وَبَابِ الْأَرْجِ (يَاقُوتُ الْحَمُويُّ : مَعْجَمُ الْبُلْدَانِ ٥: ٤٤٠) .

<sup>٣</sup> سَيَعْتَمِدُ التَّدْيِيمُ (فِيمَا يَلِي ٥٠٩-٥٢٧) عَلَى كِتَابِ « الْوَزَقَةِ » لِمُحَمَّدِ بْنِ دَاوُدَ الْجَوَّاحِ فِي ذِكْرِ الشُّعْرَاءِ الْمُحَدَّثِينَ الَّذِينَ حَدَّدَ مَقَادِيرَ أَشْعَارِهِمْ .

<sup>٤</sup> F. SEZGIN, GAS I, p. 374؛ مُحَمَّدٌ عَيْسَى صَالِحِيَّةٌ : الْمَعْجَمُ الشَّامِلُ لِلتَّرَاثِ الْعَرَبِيِّ الْمَطْبُوعِ

٢: ٤٤٠-٤٥٠ .

<sup>١</sup> قُتِلَ سَنَةَ ٢٩٦هـ/٩٠٨م فِي بَغْدَادَ ، رَاجِعْ فِي تَرْجُمَتِهِ الصَّابِي : تَحْفَةُ الْأُمَرَاءِ فِي تَارِيخِ الْوُزَرَاءِ ٢٩-٣١ ، ١٤٨-١٥٠ ، ١٥٣-١٥٥ ؛ الْخَطِيبُ الْبَغْدَادِي : تَارِيخُ مَدِينَةِ السَّلَامِ ٣: ١٥٦-١٥٨ ؛ ابْنُ أُنْجَبٍ : الدَّرُ الثَّمِينُ ١٣٧-١٣٨ ؛ الصَّفْدِي : الْوَفَائِي بِالْوَفَايَاتِ ٣: ٦١-٦٣ ؛ مَقْدَمَةُ عَبْدِ الْوَهَّابِ عَزَامَ لِكِتَابِ « الْوَزَقَةِ » ؟ D. SOURDEL, *El* <sup>2</sup> art. *Ibn al-Djarrāh* III, p. 773; D. SOURDEL, *op.it.*, pp. 370-76.

<sup>٢</sup> الْمَأْمُونِيَّةُ . مَنُشُوبَةٌ إِلَى الْخَلِيفَةِ الْمَأْمُونِ بْنِ

## / عَلِيُّ بْنُ عِيسَى

ابن دَاوُد بن الجَرَّاح<sup>١</sup>، <أبو الحسن> وكان بِمَنْزِلَةٍ مِنَ الرِّثَائَةِ يَجُلُّ وَصْفُهَا، وَمِنَ الصَّنَاعَةِ وَالْعِفَّةِ بِمَا هُوَ أَشْهَرُ وَأَظْهَرُ. وَوَزَرَ لِلْمُقْتَدِرِ ثَلَاثَ دَفْعَاتٍ. <sup>(a)</sup> (نِسْبَةُ أَبِي الْحَسَنِ

وَتُوْفِيَ فِي الْيَوْمِ الَّذِي عَبَّرَ فِيهِ مُعِزُّ الدَّوْلَةِ، وَهُوَ يَوْمُ الْمَعْمَعَةِ انْتِصَافِ [٨٥] اللَّيْلِ مِنْ شَهْرِ ذِي الْحِجَّةِ سَنَةِ أَرْبَعٍ وَثَلَاثِينَ وَثَلَاثَ مِائَةٍ وَدُفِنَ فِي دَارِهِ. وَلَهُ مِنَ الْكُتُبِ: كِتَابُ «جَامِعِ الدُّعَاءِ». كِتَابُ «مَعَانِي الْقُرْآنِ وَتَفْسِيرِهِ»، وَأَعَانَهُ عَلَيْهِ أَبُو الْحُسَيْنِ الْخَزَّازُ وَأَبُو بَكْرٍ بْنُ مُجَاهِدٍ. [كِتَابُ «الْكُتُبِ وَسِيَاسَةِ الْمَمْلَكَةِ وَسِيرَةِ الْخُلَفَاءِ»].

## / ابْنُهُ أَبُو الْقَاسِمِ

عِيسَى بْنُ عَلِيٍّ<sup>٢</sup>. أَوْحَدُ زَمَانِهِ فِي عِلْمِ الْمَنْطِقِ وَالْعُلُومِ الْقَدِيمَةِ. وَمَوْلَدُهُ وَلَهُ مِنَ الْكُتُبِ: «كِتَابُ فِي اللُّغَةِ الْفَارْسِيَةِ».

(a-a) ورَدَتْ هَذِهِ الْعِبَارَةُ فِي الْأَصْلِ بِنِطٍ كَبِيرٍ فِي وَسَطِ الصَّفْحَةِ، مَعَ تَرْكِ بَيَاضِ ثَلَاثَةِ أَسْطُرٍ.

*Life and Times of 'Alī ibn 'Isā the Good Vizier*, Cambridge 1928; id., *El*<sup>2</sup> art. 'Alī b. 'Isā I, pp. 397-99; D. SORDEL, *Le vizirat 'abbāside*, pp. 519-51.

<sup>٢</sup> المتوفى سنة ٣٩١هـ/١٠٠١م. رُبَّمَا كَانَ هُوَ الشَّخْصُ الَّذِي أُلْفَ لَهُ النَّدِيمُ كِتَابُ «الْفَهْرِشْتِ». رَاجِعْ عَنْهُ، الْخَطِيبُ الْبَغْدَادِي: تَارِيخُ مَدِينَةِ السَّلَامِ ١٢: ٥١٥-٥١٧؛ الذَّهَبِيُّ: سِيرُ أَعْلَامِ النَّبَلَاءِ ١٦: ٥٤٩-٥٥١.

<sup>١</sup> انْظُرْ فِي تَرْجُمَتِهِ الصَّائِبِ: تَحْفَةُ الْأُمَرَاءِ ٣٠٥-٣٩٩؛ الْخَطِيبُ الْبَغْدَادِي: تَارِيخُ مَدِينَةِ السَّلَامِ ١٣: ٤٥٩-٤٦٢؛ يَاقُوتُ الْحَمَوِي: مَعْجَمُ الْأَدْبَاءِ ١٤: ٦٨-٧٣؛ ابْنُ فَضْلِ اللَّهِ الْعَمْرِي: مَسَالِكُ الْأَبْصَارِ ١١: ١١٥-١١٧؛ الذَّهَبِيُّ: سِيرُ أَعْلَامِ النَّبَلَاءِ ١٥: ٢٩٨-٣٠١؛ الصَّفْدِيُّ: الْوَافِي بِالرِّوَايَاتِ ٢١: ٣٦٨-٣٧٠؛ H. BOWEN, *The*

### [أبو القَاسِم عبدُ الله بن عليّ

ابن محمّد بن داؤد بن الجَرّاح ، ويُعرَفُ بابن أَسْمَاء ، وهي أُخْتُ عليّ بن عيسى . كاتِبُ فَاضِلٌ مُتَرَسِّلٌ .

وله من الكُتُب : كِتَابُ « الاستِفَادَة في التَّارِيخ » . كِتَابُ « البَيَان وَتَقْوِيم اللُّسَان » .

٥

### عبدُ الرَّحْمَن بن عيسى

أخو أبي الحسن<sup>١</sup> . وكان فَاضِلًا كَاتِبًا ، وَوَزَرَ لِلْمُتَّقِي بِمَشُورَةِ أَخِيهِ وَكَانَ الْمُسَدَّدَ لَهُ وَالتَّاطَرُ فِي الْأُمُور أَبُو الْحَسَنِ عَلِيّ بن عيسى .

وله من الكُتُب : كِتَابُ « سِيرَة آل الجَرّاح وَأَخْبَارِهِمْ وَأَنْسَابِهِمْ فِي الْقَدِيمِ وَالْحَدِيث » . كِتَابُ « التَّارِيخ مِنْ سَنَةِ سَبْعِينَ وَمِائَتِينَ إِلَى أَيَّامِهِ » . كِتَابُ « الْحَزَّاج » ، كَبِيرٌ وَلَمْ يُتِمَّهُ .

١٠

### ابْنُ الْعَرَمَرَم

أبو القاسم عبدُ الله > بن عليّ بن محمّد بن داؤد بن الجَرّاح ><sup>(a)</sup> وَمَاتَ مُرَاغِمًا بِالْبَطَّائِحِ عِنْدَ عِمْرَانَ > (بن شَاهِينَ)<sup>٢</sup> .

وله من الكُتُب : « كِتَابُ الْحَزَّاجِ » وَسَمَّاهُ

(a) إضافة مثلاً يلي ٤٥٦ ، وهو صاحب الترجمة المذكورة أغلاه في نسخة ب .

<sup>١</sup> تُوُفِيَ سنة ٣٤٨هـ/٩٥٩م . راجع في ترجمته ابن الأثير : الكامل ٨ : ٣١٤ ، ٣١٥ ؛ الصفدي : المسعودي : مروج الذهب ٥ : ٢١٧ ، ٧ : ٤٦٤ ؛ الصابي : تحفة الأمراء (الفهرس ٤٢٥) ؛ ابن العمراني : الإنباء في تاريخ الخلفاء ١٦٧ ، ٣٠٠ ؛ ١٦ : ٢٦٧ .

<sup>٢</sup> راجع الذهبي : سير أعلام النبلاء



## المَطْوُوق

علي بن <الحسن بن> الفتح ويكنى أبا الحسن<sup>١</sup>.

وله من الكتب: «كِتَابُ الْوُزَرَاءِ»، وَصَلَ بِهِ كِتَابُ مُحَمَّدَ بْنِ دَاوُدَ بْنِ الْجَرَّاحِ وَعَمَلَهُ إِلَى أَيَّامِ أَبِي الْقَاسِمِ الْكَلَوْدَانِيِّ<sup>٢</sup>.

## [ابْنُ الْحَرْوُون<sup>٣</sup>

له من الكتب: كِتَابُ «فَضْلِ الْقُرْآنِ». كِتَابُ «الرَّسَائِلِ».

## الْمَرْثَدِيُّ

أبو أحمد بن بِشْرِ الْمَرْثَدِيِّ الْكَبِيرُ<sup>٤</sup> الَّذِي كَتَبَ إِلَيْهِ ابْنُ الرُّومِيِّ الْأَشْعَارَ فِي السَّمَكِ<sup>٥</sup>، وَكَانَ بَيْنَهُمَا مُدَاعَبَةٌ. وَكَانَ يَكْتُبُ لِلْمَوْفُوقِ فِي خَاصِّ أَمْرِهِ.

(a) هنا على هامش الأصل: بغير خط المصنف المنقوطة عليه.

<sup>١</sup> المتوفى سنة ٣٢٠هـ/٩٣٢م (F. SEZGIN, GAS I, p. 376). فيه: أحمد بن بِشْرِ بن سَعْدٍ، أَبُو عَلِيِّ الْمَرْثَدِيِّ؛

<sup>٢</sup> اعتمد عليه المسعودي وذكر أنه أُوْزِدَ فِيهِ أُخْبَارُ عِدَّةٍ مِنْ وُزَرَاءِ الْمُقْتَدِرِ بِاللَّهِ (مروج الذهب ١: ١٦).

<sup>٣</sup> هذا المَدْخُلُ مِنْ زِيَادَاتِ نَسْخَةِ بَ وَسِيرِدَ فِيمَا يَلِي ٤٥٧ بِاسْمِ مُحَمَّدَ بْنِ أَحْمَدَ بْنِ الْحُسَيْنِ بْنِ الْأَصْبَغِ بْنِ الْحَرْوُونِ.

<sup>٤</sup> تُوفِّيَ فِي صَفَرِ سَنَةِ ٢٨٤هـ/٨٩٧م أَوْ ٢٨٦هـ/٨٩٩م. رَاجِعْ فِي تَرْجُمَتِهِ الْخَطِيبِ

الْبَغْدَادِي: تَارِيخُ مَدِينَةِ السَّلَامِ ٨٧: ٨٨؛ وَهُوَ فِيهِ: أَحْمَدُ بْنُ بِشْرِ بْنِ سَعْدٍ، أَبُو عَلِيِّ الْمَرْثَدِيِّ؛ يَاقُوتُ الْحَمَوِيُّ: مَعْجَمُ الْأَدْبَاءِ ٤: ١٨٦-١٨٧؛ ابْنُ أُنْجَبٍ: الدَّرُ الثَّمِينُ ٣: ٢٠٣؛ الصَّفْدِيُّ: الْوَافِي بِالْوَفَايَاتِ ٧: ٣٩٣-٣٩٤، وَهُوَ فِيهَا: أَبُو الْعَبَّاسِ أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدَ بْنِ بِشْرِ بْنِ سَعْدِ الْمَرْثَدِيِّ.

<sup>٥</sup> عِنْدَ يَاقُوتَ: «وَذَكَرَهُ مُحَمَّدُ بْنُ إِسْحَاقَ التَّدِيمِ فَقَالَ: كُنِيَ أَبُو الْعَبَّاسِ الْكَبِيرُ، وَهُوَ الَّذِي كَانَ ابْنُ الرُّومِيِّ يَكَاتِبُهُ فِي السَّمَكِ».

وله من الكُتُبِ: «كِتَابُ الْأَنْوَاءِ»، كَبِيرٌ فِي نِهَائَةِ الْحُسْنِ. كِتَابُ «أَشْعَارِ قُرَيْشٍ»، وَعَلَيْهِ عَوَّلَ الصُّوْلِيُّ فِي «الْأَوْرَاقِ» وَلَهُ انْتِحِلَ، وَرَأَيْتُ الدُّسْتُورَ بَخْطَ الْمُرْتَدِّي<sup>١</sup>. [كِتَابُ «دِيَوَانِ الرِّسَالِ»].

### ذِكْرُ آلِ ثَوَابَةِ

130

ابن يُونُسَ، وَأَضْلَهُمْ نَصَارَى، وَقِيلَ إِنَّ يُونُسَ يُعْرِفُ بَلْبَابَةَ وَكَانَ حَجَّامًا،  
وقيل أُمُّهُمْ لُبَابَةُ<sup>٢</sup>.

حَدَّثَنِي أَبُو سَعِيدٍ وَهْبُ بْنُ إِبْرَاهِيمَ بْنِ طَارَادٍ<sup>٣</sup> قَالَ: كَانَ بَيْنَ عَلِيِّ بْنِ الْحُسَيْنِ  
وَبَيْنَ أَبِي الْعَبَّاسِ [أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ] بَنِ ثَوَابَةِ مُنَازَعَةٌ فِي صَبِيعَةٍ، فَاجْتَمَعَا فِي مَجْلِسٍ  
بَعْضُ الرُّؤَسَاءِ، وَأَحْسَبُهُ عُبيدُ اللَّهِ بْنُ سُلَيْمَانَ، فَرَدَّ عَلِيُّ بْنُ الْحُسَيْنِ مُنَازَرَةً أَبِي  
الْعَبَّاسِ / إِلَى أَخِيهِ أَبِي الْقَاسِمِ [جَعْفَرُ بْنُ الْحُسَيْنِ، فَتَاطَرَ أَبُو الْعَبَّاسِ، فَأَقْبَلَ أَبُو  
الْعَبَّاسِ] [٨٥هـ] يُهَازِرُهُ وَيَطْنُرُ بِهِ وَقَالَ لَهُ فِي جُمْلَةٍ قَوْلُهُ: «مَنْ أَنْتُمْ؟ إِنَّمَا نَفَقْتُمْ  
بِالْبَزِيزَةِ<sup>(أ)</sup>». قَالَ: «فَالْتَفَتَ عَلِيُّ بْنُ الْحُسَيْنِ إِلَى صَبِيٍّ كَانَ مَعَهُ، كَأَنَّهُ الدُّنْيَا  
الْمُقْبِلَةُ، فَأَخَذَ بِيَدِهِ وَقَامَ قَائِمًا فِي مَوْضِعِهِ وَكَشَفَ عَنْ رَأْسِهِ وَقَالَ بِأَعْلَى صَوْتِهِ:  
«يَا مَعَاشِرَ الْكُتَّابِ قَدْ عَرَفْتُمُونِي وَهَذَا وَلَدِي مِنْ فُلَانَةٍ ابْنَةُ فُلَانِ الْفُلَانِيِّ وَهِيَ مِنِّي  
طَالِقٌ طَلَاقَ الْحَرَجِ وَالسُّنَّةُ عَلَى سَائِرِ الْمَذَاهِبِ، إِنْ لَمْ يَكُنْ هَذَا الشَّرْطُ الَّذِي فِي  
أَخْدَعِي مِنْ شَرِطِ جَدِّهِ فُلَانِ الْمُرَيْنِ»، لَا يَكُنِي عَنْ جَدِّ ابْنِ ثَوَابَةِ. قَالَ: ١٥

(أ) فِي مَعْجَمِ الْأَدْبَاءِ: الْبَذْبَذَةُ.

<sup>١</sup> انظر فيما يلي ٤٦٥ ترجمة الصُّوْلِيِّ. الأَبْصَارُ ١١: ١٠٨-١٠٩.

<sup>٢</sup> رَاجِعْ بِاقُوتِ الْحُمُوي: مَعْجَمُ الْأَدْبَاءِ ٣ فيما يلي ٤٠٥.

٤: ١٤٤-١٧٤؛ ابن فضل الله العمري: مسالك

فاسْتَحْدَلَ أَبُو الْعَبَّاسِ وَلَمْ يَجِرْ جَوَابًا وَلَا أَجَزَى بَعْدَ ذَلِكَ كَلَامًا مِنَ الضَّيِّعَةِ ،  
 وَسَلَّمَهَا مِنْ غَيْرِ مُنَازَعَةٍ وَلَا مُحَاوَرَةٍ . وَتَوَقَّرَ أَهْلُ الْمَجْلِسِ عَنْ ذَلِكَ <sup>١</sup> .  
 وَكَانَ أَبُو الْعَبَّاسِ مِنَ الثَّقَلَاءِ الْبَعْضَاءِ ، وَلَهُ كَلَامٌ مُدَوَّنٌ مُسْتَهْجَجٌ مُسْتَشْقَلٌ ،  
 مِنْهُ : « عَلَيَّ بَيَاءٌ وَزَيْدٌ أَغْسِلُ فَمَيِّ مِنْ كَلَامِ الْحَاجِمِ » ، وَمِنْهُ : « لَمَّا رَأَى أَمِيرُ الْمُؤْمِنِينَ  
 النَّاسَ قَدْ رَأَسُوا وَقَدْ قَلَّمُوا وَقَدْ سَبَقُوا وَقَدْ وَرَّزُوا ، تَرَسَّعَنَ » .  
 وَتُوفِّيَ سَنَةَ سَبْعٍ وَسَبْعِينَ [وَمِائَتِينَ] .  
 وَلَهُ : كِتَابُ « رَسَائِلِ مَجْمُوعٍ » . كِتَابُ « رِسَالَتِهِ فِي الْكِتَابَةِ وَالْخَطِّ » <sup>٢</sup> .

### أَبُو عَبْدِ اللَّهِ

مُحَمَّدُ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ ثَوَابَةِ . وَكَانَ مُتَرَسِّلًا بَلِيغًا وَكَانَ يَكْتُبُ [لِلْمُغْتَضِدِ] .  
 وَلَهُ : كِتَابُ « رَسَائِلِ مُدَوَّنٍ » <sup>٣</sup> . ١٠

### أَبُو الْحُسَيْنِ بْنِ ثَوَابَةِ

وَهُوَ آخِرُ مَنْ رَأَيْنَا مِنْ أَفَاضِلِهِمْ [وَعُلَمَائِهِمْ] . وَلَهُ : كِتَابُ « رَسَائِلٍ » <sup>٤</sup> .

### قُدَامَةُ بْنُ جَعْفَرٍ

وَهُوَ قُدَامَةُ بْنُ جَعْفَرِ بْنِ قُدَامَةَ <sup>٥</sup> . وَكَانَ جَدُّهُ نَصْرَانِيًّا وَأَسْلَمَ عَلَى يَدِ [الْمُكْتَفِي]

<sup>١</sup> ياقوت الحموي : معجم الأديباء ابن محمد بن جعفر .

<sup>٢</sup> نفسه ١٤٤: ١٤٥ (عن التَّيْمِ) .  
<sup>٣</sup> نفسه ١٤٦: ١٤٧ (عن التَّيْمِ) .

<sup>٤</sup> نفسه ١٤٦: ١٤٧ (عن التَّيْمِ) .

<sup>٥</sup> نفسه ١٤٦: ١٤٧ (عن التَّيْمِ) .

<sup>٦</sup> نفسه ١٤٦: ١٤٧ (عن التَّيْمِ) .

بالله]. وكان قُدَامَةُ أَحَدَ الْبُلْعَاءِ وَالْفُصَحَاءِ وَالْفَلَاسِفَةِ الْفُضَّلَاءِ وَمَنْ يُشَارُ إِلَيْهِ فِي عِلْمِ الْمَنْطِقِ. وكان أَبُوهُ جَعْفَرُ مِّنْ لَا يُفَكَّرُ<sup>(a)</sup> فيه ولا عِلْمَ عنده<sup>١</sup>.

وله من الكُتُبِ: «كِتَابُ الْخَرَاجِ» ثَمَانِ مَنَازِلَ وَأَصَافَ إِلَيْهِ تَاسِعَةً. كِتَابُ «نَقْدِ الشُّعْرِ». «كِتَابُ صَبَائُونَ الْعَمِّ». «كِتَابُ صُرُوفِ الْهَمِّ». كِتَابُ «رِسَالَتِهِ فِي عَلِيِّ ابْنِ مُقْلَةٍ» وَتُعْرَفُ بِ«النَّجْمِ الثَّاقِبِ». كِتَابُ «جَلَاءِ الْحَزَنِ». كِتَابُ «تَزْيِيقِ الْفِكْرِ» [فِيمَا عَابَ بِهِ أَبَا تَمَّامٍ]. «كِتَابُ السِّيَاسَةِ». كِتَابُ «الرَّوْدِ عَلَى ابْنِ الْمُعْتَزِّ».[ «كِتَابُ حَشْوِ حِشَاءِ الْجَلِيسِ». كِتَابُ «صِنَاعَةِ الْجَدَلِ». «كِتَابُ نُزْهَةِ الْقُلُوبِ وَزَادَ الْمُسَافِرِ»]<sup>٢</sup>.

(a) الأصل: لا يفل، والمثبت من هامش نُسخة الأُضَل. (b) جاء هنا على هامش الأُضَل بغير الخط: سبعة منازل وأُضاف إليه ثمانية. وقد رأيت عدَّة نُسخ فيه (كذا) ذكر سبعة منازل. فيذكر في الخُطْبَةِ فِي أَوَّلِهِ أَنَّهُ سَبْعَةٌ وَمَا رَأَيْتُ ثَمَانِيَةَ مَنَازِلَ إِلَّا فِي فُرُودِ نُسخةٍ وَكَانَتْ مِضَافَةً إِلَيْهِ بِغَيْرِ الْخَطِّ. وَكَانَ الْمُتْرُولُ الثَّامِنُ مُرَاجِعًا عَلَى ظَهَرِ كِتَابِ «السِّيَاسَةِ» لِأَنَّهُ ذَكَرَ فِيهِ سِيَاسَةَ الْمَنْزِلِ وَغَيْرِهِ، وَمَا أَلَمَ بِذِكْرِ شَيْءٍ فِي الْخَرَاجِ أَلْبَتَّةَ، فَفِيهِ نَظَرٌ.

- = الصَّفْدِي: الوَافِي بِالْوَفَايَاتِ ٢٤: ٢٠٥-٢٠٦؛  
 بدوي طَبَانة: قُدَامَةُ بْنُ جَعْفَرٍ وَالتُّقْدُ الْأَدَبِي،  
 الْقَاهِرَةُ ١٩٥٤؛ S.A. BONEBAKKER, *El*<sup>2</sup> art. ١٩٥٤  
*Kudāma b. Dja'far V*, pp. 318-21.  
<sup>١</sup> ياقوت الحموي: معجم الأدباء ١٧: ١٢  
 (عن التَّدِيمِ).  
<sup>٢</sup> ياقوت الحموي: معجم الأدباء ١٧: ١٣  
 (عن التَّدِيمِ) وَأَصَافَ لَهُ أَيْضًا كِتَابَ «زَهْرُ الرَّيِّعِ»  
 فِي الْأَخْبَارِ وَهُوَ مِنْ مَصَادِرِ الْمَسْعُودِيِّ فِي مَرْجُوحِ  
 الذَّهَبِ (١٦: ١)؛ F. SEZGIN, *GAS II*, pp. 106-6
- وَنَشَرُ س. ا. بُونَابَكِر كِتَابَ «نَقْدِ الشُّعْرِ» فِي  
 لَيْدِنِ سَنَةِ ١٩٥٨، كَمَا نَشَرَهُ كَمَالُ مِصْطَفَى فِي  
 الْقَاهِرَةِ - مَكْتَبَةُ الْخَالِجِيِّ ١٩٦٣. وَنَشَرُ طه حَسِينُ  
 وَعَبْدُ الْحَمِيدِ الْعَبَّادِي كِتَابَ «نَقْدِ الثُّرِّ» اعْتِمَادًا  
 عَلَى قِطْعَةٍ مِنْهُ فِي مَكْتَبَةِ الْإِسْكُورِيَالِ بِإِسْبَانِيَا  
 وَنَسَبَاهُ لِقُدَامَةَ بْنِ جَعْفَرٍ، ثُمَّ اكْتَشَفَ عَلَيَّ حَسَنُ  
 عَبْدُ الْقَادِرِ نِسخةً مِنَ الْكِتَابِ فِي مَكْتَبَةِ  
 شَيْسْتَرِيَتِي بِدَبْلِينِ ثَبَّيْتُ أَنَّ الْكِتَابَ لَيْسَ لِقُدَامَةَ  
 وَلَئِنَّمَا هُوَ «الْبُزْهَانُ فِي وَجْهِهِ الْبَيَانِ» لِأَبِي الْحَسَنِ  
 إِسْحَاقَ بْنِ إِبْرَاهِيمَ بْنِ سُلَيْمَانَ بْنِ وَهْبٍ =

## ابْنُ حَمَادَةَ

أبو الحسن أحمد بن محمد بن حمادة الكاتب، حسن الأدب من أفاضل الكتاب، صنّف الكتب، ولقي / الأدباء.

١٤٥

وله من الكتب: [٨٦] كتاب «امتحان الكتاب [واديان ذوي الألباب]». <كتاب «شخذ الفطنة»>. كتاب «الرسائل»<sup>١</sup>.

## الكلواذني

أبو القاسم غبيد الله بن أحمد بن محمد بن عبد الله بن الحسين بن أبي الحسن ابن خشرؤ فيروز بن أربي بن المهراذان، من نسل أزدشير بن بابك، الكلواذني<sup>٢</sup>، صاحب ديوان السواد، وخلف أبا الحسن علي بن عيسى ورأس

- = الكاتب، المتوفى سنة ٢٨٥هـ/٨٩٨م، (علي حسن عبد القادر: «كتاب البرهان في وجوه البيان. تصحيح خطأ علمي وتحقيق شخصية كتاب ورد اعتبار لمؤلف طغى على اسمه الزمان»، مجلة المجمع العلمي العربي ٢٤ (١٩٤٩)، ٧٣-٨١). ونشر الكتاب أحمد مطلوب وخديجة الحديشي في بغداد سنة ١٩٦٧، ثم أعاد نشره حفني محمد شرف في القاهرة - مكتبة الشباب
- ٢٣١ (عن الثديم)؛ ابن أنجب: الدر الثمين ٢٠٧؛ الصفدي: الوافي بالوفيات ٧: ٣٨٨.
- <sup>٢</sup> توفي سنة ٣٤٠هـ/٩٥١م. انظر في ترجمته الصابئ: تحفة الأمراء في تاريخ الوزراء ٣٣٥-٣٣٦، ٣٣٨-٣٤٠؛ ابن النجار: ذيل تاريخ بغداد ١٧: ٢ (عن الثديم)؛ الصفدي: الوافي بالوفيات ١٩: ٣٤٦ (عن الثديم)، ٣٥٧-٣٥٨ (عن ابن النجار).
- والكلواذني نسبة إلى كلواذي وهو طشوج قُوب مدينة السلام بَغداد وناحية الجانب الشُّرقي من بغداد وناحية الجانب الغربي من نهر بوق. بينها وبين بغداد قُوسُخ واحد للمنحدر، وقد تحُرّبت في زمن ياقوت الحموي (معجم البلدان ٤: ٤٧٧).
- ١ ياقوت الحموي: معجم الأدباء ٤: ٢٣٠-٢٣١.
- ٢ P. SHINAR, *El<sup>2</sup> art. Ibn Wahb* وانظر Suppl., p. 402. المعصراني: المعجم الشامل ٤٨٧: ٤-٤٩٠.

جُلَّةُ الْكُتَّابِ، ثُمَّ وَرَزَ بِالاسْمِ. وَنَشَأَ أَوَّلًا فِي دِيَوَانِ ابْنِ الْفَرَاتِ وَمَوْلَدُهُ [قَبْلَ  
الثَّلاثِ مِائَةٍ] وَتُوفِيَ

وَلَهُ مِنَ الْكُتُبِ: «كِتَابُ الْخَرَجِ»، نُسَخَتَانِ الْأُولَى عَمِلَهَا فِي سَنَةِ سِتِّ  
وَعِشْرِينَ، وَالثَّانِيَةِ سَنَةِ سِتِّ وَثَلَاثِينَ وَثَلَاثِ مِائَةٍ.

#### أَبُو الْحُسَيْنِ<sup>(a)</sup>

إِسْحَاقُ بْنُ سُرَيْجِ الْكَاتِبِ النَّصْرَانِيِّ  
وَلَهُ مِنَ الْكُتُبِ: «كِتَابُ الْخَرَجِ» فِي أَلْفِ وَرَقَةٍ. «كِتَابُ الْخَرَجِ» الْمَعْرُوفُ  
وَهُوَ نَحْوُ مِائَتَيْ وَرَقَةٍ. وَ«كِتَابُ فِي الْخَرَجِ» صَغِيرٌ، نَحْوُ مِائَةِ وَرَقَةٍ.

#### إِبْرَاهِيمُ بْنُ [عِيسَى]<sup>(b)</sup>

النَّصْرَانِيِّ. وَكَانَ مِنْ طُرَفَاءِ الْكُتَّابِ وَأَدَبَائِهِمْ.  
وَلَهُ مِنَ الْكُتُبِ: كِتَابُ «أَخْبَارِ الْجَوَارِيِّ». كِتَابُ «[الرِّسَائِلِ]».

#### أَبُو سَعِيدٍ وَهْبٌ

ابْنُ إِبْرَاهِيمَ بْنِ [طَازَادٍ]<sup>(b)</sup>. كَاتِبُ الْمُطَبِّعِ مِمَّنْ شَاهَدَنَاهُ وَكَانَ فَاضِلًا أَدِيبًا مُتَرَسِّلًا  
جَمَاعَةً لِلْكِتَابِ النَّفِيسَةِ وَخَيْرًا فِي نَفْسِهِ.

وَكَانَ بَقِيَّةً مِنْ رَأْيِنَاهُ مِنَ الْكُتَّابِ، وَهُوَ أَبُو الْحَسَنِ طَازَادُ بْنُ عِيسَى مِنْ صَنَائِعِ ١٥  
أَبِي جَعْفَرِ بْنِ شَيْرَزَادٍ.

وَتُوفِيَ أَبُو سَعِيدٍ [وَهْبٌ]

(a) جاء أمامه على هامش الأصل: «من هاهنا ليس بخط المؤلف إلى موضع العلامة»، أي حتى  
نهاية ترجمة ابن نصر. وجاءت الترجمة الأصلية فيما يلي ٤٢٢. (b) بياض في الأصل.

وله من الكُتُبِ: كِتَابُ « الزِّيَادَاتِ فِي الْكِتَابِ الَّذِي أَلْفَهُ أَبُوهُ إِبْرَاهِيمَ ». .  
 « كِتَابُ جَمَعَ فِيهِ أَخْبَارَ الْحِلَّةِ ». وله كِتَابُ « رَسَائِلُ <sup>(a)</sup> » من بَلَاغَتِهِ <sup>١</sup> .

### ابْنُ نَضْر

وهو أَبُو الْحَسَنِ عَلِيُّ بْنُ نَضْرٍ النَّضْرَانِيُّ بْنُ الطَّبِيبِ تُوفِّيَ مِنْذُ شُهُورٍ وَكَانَ  
 مِنْ الْأَدْبَاءِ [الْمَوْصُوفِينَ] الْمُصَنِّفِينَ . وَلَهُ عِدَّةُ كُتُبٍ كَانَ يُذَكِّرُنِي بِهَا، وَأَحْسِبُهُ  
 لَمْ يُتِمَّمْ أَكْثَرُهَا .

فَمِنْ كُتُبِهِ: كِتَابُ « إِصْلَاحِ الْأَخْلَاقِ » نَحْوُ مِنْ أَلْفٍ وَخَمْسِ مِائَةِ وَرَقَةٍ كَتَبَهُ  
 بِخَطِّهِ وَصَوَّرَهُ، يَسْتَعْمِلُ عَلَى حِكْمٍ وَأَدَابٍ . [٨٦ ظ] كِتَابُ « أَدَبِ السُّلْطَانِ » أَكْثَرُ  
 مِنْ أَلْفِ وَرَقَةٍ . [ كِتَابُ الْبِرَاعَةِ ] . كِتَابُ « صُحْبَةِ السُّلْطَانِ » <sup>٢</sup> .

### ابْنُ الْبَازِئَارِ

أَبُو عَلِيٍّ أَحْمَدُ بْنُ نَضْرٍ بْنِ الْحُسَيْنِ الْبَازِئَارِ . وَكَانَ نَدِيمًا لِسَيْفِ الدَّوْلَةِ وَكَانَ  
 جَدُّهُ نَضْرُ بْنُ الْحُسَيْنِ مِنْ نَاقِلَةِ سُرٍّ مِنْ رَأَى وَاتَّصَلَ بِالْمُعْتَصِدِ وَخَدَمَهُ وَخَفَّ عَلَى  
 قَلْبِهِ . وَأَصْلُهُ مِنْ خُرَاسَانَ وَكَانَ يَتَعَاطَى لَعِبِ الْجَوَارِحِ فَرَدَّ / إِلَيْهِ الْمُعْتَصِدُ نَوْعًا مِنْ  
 أَنْوَاعِ جَوَارِحِهِ <sup>٣</sup> .

(a) إضافة من ياقوت الحموي والصفدي .

<sup>١</sup> الصفدي: الوافي بالوفيات ٣٠:٢٨ (عن الثُّدَيْمِ) . <sup>٣</sup> ياقوت الحموي: معجم الأدباء ٧٩:٥-٨٣

<sup>٢</sup> ياقوت الحموي: معجم الأدباء ١٥:٩٦ (عن الثُّدَيْمِ)؛ ابن العديم: بغية الطلب (عن الثُّدَيْمِ)؛ الصفدي: الوافي بالوفيات ١١٧٥-١١٧٧ (عن الثُّدَيْمِ)؛ الصفدي: الوافي بالوفيات ٨: ٢١٤ .  
 ٢٧٠:٢٢٧-٢٧١ .

وتُوفِّي أبو عليّ بحلب في حياة سيف الدولة سنة [اثنين وخمسين وثلاث مائة]<sup>١</sup>.

وله من الكُتُب: كِتَاب «تَهْذِيبُ الْبَلَاغَةِ». «كِتَابُ [اللِّسَان]».

### ابن زنجي الكاتب

وهو [أبو عبد الله محمد بن إسماعيل بن زنجي الكاتب]<sup>٢</sup>، وكان يُوصَفُ بِحُسْنِ الْخَطِّ.

وله من الكُتُب: [كِتَابُ «رَسَائِلِهِ»]. كِتَابُ «الْكِتَابِ وَالصَّنَاعَةِ».

### المزباني

أبو عُبَيْدُ اللَّهِ مُحَمَّدُ بْنُ عِمْرَانَ بْنِ مُوسَى بْنِ سَعِيدِ بْنِ [عبد الله]<sup>٣</sup>. أَضْلُهُ مِنْ خُرَّاسَانَ، آخِرُ مَنْ رَأَيْنَا مِنَ الْأَخْبَارِيِّينَ وَالْمُصَنِّفِينَ، رَاوِيَّةٌ صَادِقُ اللَّهْجَةِ وَأَسْعُ الْمَعْرِفَةِ بِالرَّوَايَاتِ، كَثِيرُ السَّمَاعِ.

وَمَوْلِدُهُ فِي جُمَادَى الْآخِرَةِ سَنَةِ سَبْعٍ وَتِسْعِينَ وَمِائَتَيْنِ وَيَحْيَا إِلَى وَقْتِنَا هَذَا.

<sup>٣</sup> راجع في أخباره الخطيب البغدادي: تاريخ مدينة السلام ٢٢٧:٤-٢٢٩؛ ياقوت الحموي: معجم الأدباء ١٨:٢٦٨-٢٧٢؛ القفطي: إنباه الرواة ٣:١٨٠-١٨٤؛ ابن أنجب: الدر الثمين ٥٠-٥٤؛ ابن خلكان: وفيات الأعيان ٤:٣٥٤-٣٥٦؛ الذهبي: سير أعلام النبلاء ١٦:٤٤٧-٤٤٩؛ الصفدي: الوافي بالوفيات ٤:٢٣٥-٢٣٧؛ ابن حجر: لسان الميزان ٥:٣٢٦-٣٢٧؛ R. SELHEIM, *El<sup>2</sup> art. al-Marzubānī VI*, pp. 619-20.

<sup>١</sup> أَوَزَدَ ياقوت الحموي تأريخ وفاته عن ثابت ابن سنان (معجم ٨٠:٥).

<sup>٢</sup> تُوفِّي سَنَةَ ٣٣٤هـ/٩٤٦م. راجع، الخطيب البغدادي: تاريخ مدينة السلام ٢:٣٧٩؛ ياقوت الحموي: معجم الأدباء ١٨:٣٠-٣١ (أَوَزَدَ تأريخ وفاته عن أبي غالب محمد بن أحمد بن سهل المعروف بابن بُشَيْرَانَ، المتوفى سنة ٤٦٢هـ/١٠٦٩م)؛ الصفدي: الوافي بالوفيات ٢:٢١٠؛ F. SEZGIN, *GAS I*, p. 377.



وهو سَنَةٌ سَبْعٌ وَسَبْعِينَ وَثَلَاثَ مِائَةٍ، وَنَسْأَلُ اللَّهَ لَهُ الْعَافِيَةَ وَالْبَقَاءَ بِمَنِّهِ وَكَرَمِهِ<sup>١</sup>.

[<sup>a</sup>] وَتَوَفِّي - رَحِمَهُ اللَّهُ - فِي سَنَةِ أَرْبَعٍ وَثَمَانِينَ وَثَلَاثَ مِائَةٍ<sup>٢</sup>.

وله من الكُتُبِ: «الْكِتَابُ الْمُونِقُ فِي أَخْبَارِ الشُّعْرَاءِ الْمَشْهُورِينَ مِنَ الْجَاهِلِيِّينَ»، وَبَدَأَ بِأَمْرِئِ الْقَيْسِ وَطَبَقَتِهِ وَاسْتَقْصَى أَخْبَارَهُمْ وَالْمُخَضَّرِمِينَ وَمَنْ تَبِعَهُمْ مِنَ الْإِسْلَامِيِّينَ عَلَى طَبَقَاتِهِمْ، وَجَعَلَ جَرِيئًا وَالْفَرَزْدَقَ وَطَبَقَتَهُمَا فِي صَدْرِ الْإِسْلَامِيِّينَ وَأَوْرَدَ مُحَاسِنَ أَخْبَارِهِمْ إِلَى أَوَّلِ الدَّوْلَةِ الْعَبَّاسِيَّةِ، ثَبَّتَهَا اللَّهُ وَأَيَّدَهَا وَأَدَامَهَا وَمَهَّدَهَا<sup>٣</sup>، وَذَكَرَ ابْنَ هَرْمَةَ وَالْحُسَيْنَ بْنَ مُطَيْرٍ وَمَنْ يُسْتَشْهَدُ بِشِعْرِهِ مِنْهُمْ. وَعَدَّدَ وَرَقَهُ أَكْثَرَ مِنْ خَمْسَةِ آلَافٍ وَرَقَةً.

(a) هنا على هامش نسخة الأصل: من هاهنا إلى آخر أخبار المرزباني بغير خط المصنّف.

<sup>١</sup> تَبَعًا لِمَا وَرَدَ فِي هَامِشِ نُسخَةِ الْأَصْلِ فَهَذِهِ الْعِبَارَةُ آخِرُ مَا أَثْبَتَهُ التَّدِيمُ فِي دُسْتُورِهِ مِنْ أَخْبَارِ الْمَرْزُبَانِيِّ، وَمَا وَرَدَ بَعْدَ ذَلِكَ كَانَ فِي الْأَصْلِ الْمَنْقُولِ عَنْهُ بغير خط المصنّف، فهو ليس من عَمَلِ التَّدِيمِ.

<sup>٢</sup> هَذَا التَّأْرِيخُ مُضَافٌ بغير خط المصنّف فِي الْأَصْلِ الْمَنْقُولِ عَنْهُ، بَيْنَمَا جَاءَ التَّأْرِيخُ فِي نُسخَةِ بَارِسَ: «وَتَوَفِّي سَنَةِ ثَمَانٍ وَسَبْعِينَ وَثَلَاثَ مِائَةٍ، رَحِمَهُ اللَّهُ». وَجَاءَ أَمَانَتُهُ عَلَى هَامِشِ نُسخَةِ بَارِسَ: «ذَكَرَ الْخَطِيبُ فِي «تَارِيخِ بَغْدَادٍ» أَنَّ الْمَرْزُبَانِي تَوَفِّيَ سَنَةَ أَرْبَعٍ وَثَمَانِينَ وَثَلَاثَ مِائَةٍ»، وَهُوَ التَّأْرِيخُ الصَّحِيحُ.

وَهَذِهِ جَمِيعُهَا إِدْلَةُ عَلَى أَنَّ التَّدِيمَ انْتَهَى مِنْ

كِتَابَةِ دُسْتُورِهِ الَّذِي كَتَبَهُ بِخَطِّهِ، كَمَا ذَكَرَ بِنَفْسِهِ فِي مَوَاضِعٍ مُتَعَدِّدَةٍ مِنْ كِتَابِهِ، فِي سَنَةِ سَبْعٍ وَسَبْعِينَ وَثَلَاثَ مِائَةٍ، وَأَنَّهُ لَمْ يُجْهَلِ الْقَدْرُ لِإِعَادَةِ النَّظَرِ فِي الْكِتَابِ وَتَضْوِيبِ أَوْ اسْتِكْمَالِ مَا تَرَكَ فِيهِ مِنْ فَرَاقَاتٍ (انظر كذلك مُقَدِّمَةُ التَّحْقِيقِ).

وَيُخْتَلَفُ السِّيَاقُ بَيْنَ نُسخَةِ الْأَصْلِ وَنُسخَةِ بَارِسَ فِيمَا يَتَعَلَّقُ بِذِكْرِ مُؤَلَّفَاتِ الْمَرْزُبَانِيِّ لِأَنَّهَا - كَمَا هُوَ وَاضِحٌ - أُضِيفَتْ فِي النُّسخَتَيْنِ وَلَيْسَتْ مِنْ عَمَلِ التَّدِيمِ. كَمَا أَنَّ طَرِيقَةَ إِيرادِ أَسْمَاءِ الْكُتُبِ فِيهَا مُخَالَفَةٌ لِمَنْهَجِ التَّدِيمِ.

<sup>٣</sup> هَذِهِ الْعِبَارَةُ غَرِيبَةٌ عَلَى أَشْلُوبِ التَّدِيمِ، فَقَدْ

« الكتاب المستنير » [٨٧] فيه أخبار الشعراء المشهورين والمكثرين من الشعراء المحدثين ومختار أشعارهم على أستانهم وأزمانهم . أولهم بشار بن بزد وأخبرهم أبو العباس عبد الله بن المعتز بالله - رضي الله عنهما - وعدد ورقة ستة آلاف ورقة وهو بخط الموزباني في ستين مجلدًا سليماً .

- ٥ « الكتاب المفيد » . فيه عدة فصول : الفصل الأول منها مُستَمِلٌ على أخبار الملقبين من شعراء الجاهلية والإسلام وأخبار من غلبت عليه كُنيتهم أو شهر بكنية أبيه أو عرف بأمه أو نسب إلى جدّه أو غزي إلى مواليه وما جانس هذه الأحوال ودخل في جمليتها . والفصل الثاني يذكر فيه ما روي من نعت الشعراء وعيوبهم في أجسامهم وصورهم كالشودان والعور والعميان والعشو والبزضان ، وسائر ما يؤثر في الجسد من شعر الرأس إلى القدمين غصوا غصوا . وفي فصل
- ١٠ ثالث مذاهب الشعراء في دياناتهم ، كالشيعة وأهل الكلام والخوارج والمتهمين واليهود والنصارى ومن جرى مجراهم . والفصل الأخير يذكر فيه من ترك قول الشعر في الجاهلية تكبوا وفي الإسلام تدبوا ، ومن ترك المديح ترفعوا والهجاء تكروا والغزل تغفوا ، ومن أنشد شعره في معنى واحد كالسيّد بن محمد الحميري والعبّاس بن الأحنف ومن جرى مجراهما ، وهو أكثر من خمسة آلاف ورقة .
- ١٥ / كتاب « المفجّم » . يذكر فيه الشعراء على حروف المفجّم ، وبدأ بمن أول اسمه أليف ثم بمن أول اسمه باء إلى آخر الحروف وهو يُحيط بنحو من خمسة

١٤٧

<sup>١</sup> نشر محمد هادي الأميني كتاباً للموزباني بعنوان « أخبار السيّد الحميري » ، النجف - مطبعة النعمان ١٩٦٥ الذي يبدو أنّه قطعة من كتاب « المفيد » .

= سبق له أن ذكر الدولة العبّاسية في أكثر من موضع ولم يُؤدّف ذكرها بأمثال هذه العبارة ، كما أنّها لم ترد في نسخة باريس . ويتفق نص القفطي في الإنباه مع نص نسخة الأصل فيما يتعلق بترتيب ذكر مؤلفات الموزباني .

آلاف اسم . وفيه من شِعْرِ كُلِّ وَاحِدٍ مِنْهُمْ أَثْنَاثُ يَسِيرَةٍ مِنْ مَشْهُورِ شِعْرِهِ ، وَيَزِيدُ عَلَى أَلْفِ وَرَقَةٍ ١ .

« كِتَابُ الْمُوشَّحِ » وَصَفَ فِيهِ مَا أَنْكَرَهُ الْعُلَمَاءُ عَلَى بَعْضِ الشُّعْرَاءِ فِي أَشْعَارِهِمْ مِنَ الْكُسْرِ وَاللَّحْنِ وَالسَّنَادِ وَالْإِطَاءِ وَالْإِقْوَاءِ وَالْإِحَالَةِ وَالْإِضْطِرَارِ فِي الْقَوْلِ وَهَلْهَلَةِ النَّسْجِ وَغَيْرِ ذَلِكَ مِنْ غُيُوبِ الشُّعْرِ ، وَهُوَ أَكْثَرُ مِنْ ثَلَاثِ مِائَةِ وَرَقَةٍ ٢ .

« كِتَابُ الشُّعْرِ » . [له] وَهُوَ جَامِعٌ لِفَضَائِلِهِ وَوَصَفِ [مَحَاسِنِهِ وَ] مَنَافِعِهِ وَمَضَارِهِ وَغُيُوبِهِ وَنَعَتْ أَجَنَاتِهِ وَضُرُوبِهِ [٨٧ظ] وَأَوْزَانِهِ وَعَرُوضِهِ وَأَغْنِيَانِهِ وَمُخْتَارِهِ وَتَأْدِيبِ قَائِلِيهِ وَمُنْشِدِيهِ وَالْبَيَانِ عَنْ مَنَحُولِهِ وَمَسْرُوقِهِ إِلَى غَيْرِ ذَلِكَ مِنْ أَنْوَاعِهِ [وَمَعَانِيهِ] وَضُرُوبِهِ ، وَهُوَ أَكْثَرُ مِنْ أَلْفِي وَرَقَةٍ . ١٠

[كِتَابُ] « أَشْعَارُ النِّسَاءِ » أَكْثَرُ مِنْ خَمْسِ مِائَةِ وَرَقَةٍ (a) . < كِتَابُ > « أَشْعَارُ

(a) ب : نحو ست مائة ورقة .

القدسي ١٩٣٥ ، ثم نُشِرَهِ عَبْدُ السَّاتَرِ أَحْمَدُ فَوَاجٍ فِي الْقَاهِرَةِ - مَكْتَبَةُ وَمَطْبَعَةُ عَيْسَى الْبَابِي الْحَلَبِيِّ ١٩٦٠ .

٢ « الْمُوشَّحُ فِي مَاخِذِ الْعُلَمَاءِ عَلَى الشُّعْرَاءِ » ، يُعَدُّ الْأَثَرُ الْأَدَبِيُّ الْوَجِيدُ الَّذِي بَقِيَ كَامِلًا تَامًا الْأَسَانِيدُ مِنْ قَائِمَةِ مَوَلَّاتِ الْمَرْزُبَانِيِّ الطَّوِيلَةِ . وَيُعَدُّ مِنْ أَهَمِّ مَصَادِرِ التَّقْدِيرِ الْعَرَبِيِّ لِلشُّعْرِ حَتَّى الْقَرْنِ الرَّابِعِ الْهَجْرِيِّ .

نُشِرَهِ عَلَيَّ مُحَمَّدُ الْبَجَاوِي فِي الْقَاهِرَةِ - دَارُ

نَهْضَةِ مِصْرَ ١٩٦٥ ، وَرَاجِعُ كَذَلِكَ مِثَرِ =

١ « مُعْجَمُ الشُّعْرَاءِ » رَتَّبَ فِيهِ الْمَرْزُبَانِيُّ الشُّعْرَاءَ عَلَى حُرُوفِ الْهَجَاءِ كَمَا تُرْتَّبُ مَوَادُّ اللَّغَةِ ، وَهَذَا سَبَبٌ تَسْمِيَتِهِ بِـ « الْمُعْجَمِ » . وَمَا وَصَلَ إِلَيْنَا مِنْهُ نَحْوُ ثَلَاثَةِ حَيْثُ يَبْدَأُ بِحَرْفِ الْعَيْنِ وَمِنْ أَشْهُهُ عَمَرُو مِنَ الشُّعْرَاءِ ، وَضَاعَتْ مِنْهُ كَذَلِكَ حُرُوفُ الْعَيْنِ وَالثَّوْنِ وَالْوَاوِ وَيَتَضَعْنَ فَقَطْ نَحْوَ ١٠٨٠ مِنْ أَسْمَاءِ الشُّعْرَاءِ مِنْ أَضَلِّ نَحْوٍ مِنْ خَمْسَةِ آلَافِ اسْمٍ (انظر F. KRENKOW, «Das Worterbuch der Dichter Mu'gam ash-shu'arâ' von al-Marzubânî», *Islamica* 4 (1930), pp. 272-82 .

نُشِرَهِ فَرِيْتَزُ كَرِينَكُو فِي الْقَاهِرَةِ - مَكْتَبَةُ

الخلفاء» أكثر من مائتي ورقة<sup>١</sup>.

«الكتاب المقتبس». فيه أخبار النحويين البصريين وذكر أول من تكلم في النحو ومن ألفه وأخبار القراء والرواة من أهل البصرة والكوفة ومن نزل منهم بمدينة السلام، نحو ثلاثة آلاف ورقة<sup>٢</sup>.

- «الكتاب المؤيد». فيه أخبار المتكلمين وأهل العدل والتوحيد وشيء من مجالساتهم ونظريهم، في نحو من ألف ورقة. <كتاب> «أشعار تُنسب إلى الجن» ، نحو مائة ورقة. كتاب «الرياض» ، فيه أخبار المتيمين مُصنفة أبوابا وفيه ذكر الحب وما يتشعب منه وذكر ابتدائه وانتهائه ، وما ذكر أهل اللغة من أسمائه

(a) ب. حوالي الثمانين ورقة وهو ما يتفق مع نسخة ياقوت الحموي.

= سلطان: المرزباني والمؤشح، الإسكندرية - الهيئة المصرية العامة للكتاب ١٩٧٨ وقيس كاظم الجنابي: «جهود المرزباني في تكوين رؤية نقدية شاملة من خلال كتابيه (معجم الشعراء والمؤشح)»، الذخائر ١/١ (٢٠٠٠)، ٣٠٩-٣١٨.

<sup>١</sup> تحتفظ دار الكتب المصرية بالجزء الثالث من كتاب «أشعار النساء» للمرزباني من نسخة ترجع إلى نهاية القرن الرابع أو بداية القرن الخامس الهجري، كتبت بالخط الشبيه بالكوفي semi coufique برقم ٨ أدب ش. ونشره سامي مكي العاني وهلال ناجي في بغداد - دار الرسالة للطباعة ١٩٧٦.

أ - فيسبادن ١٩٦٤. والكتاب الثاني هو «المختار من كتاب المقتبس في أخبار النحويين» لعلبي بن الحسن بن معاوية، من علماء القرن السابع الهجري، وصل إلينا منه الجزء الأول فقط في مكتبة شهيد علي باشا بالسلمانية بإستانبول برقم ٢٥١٥. (نشره فؤاد سزجين بالفاسميلي في فرانكفورت سنة ١٩٨٥).

<sup>٢</sup> ذكر القفطي (إنباه الرواة ٣: ١٨٠) أنه

وأجناسه واشتقاقات تلك الأسماء، بشواهد من أشعار الجاهلية والمخضرمين والإسلاميين والمحدثين، أكثر من ثلاثة آلاف ورقة. كِتَابُ «الرَّائِقِ» وهو أختار المَغْنِيِّينَ أكثر من ألف وست مائة وَرَقَةً.

[كِتَابُ الرَّائِقِ]. فيه وَصَفُ أحوالِ الغِنَاءِ ونُغُوتهِ وضُرُوبِهِ وطُرُقِهِ وأخْبَارُ المَغْنِيِّينَ والمَغْنِيَّاتِ الأَخْوَارِ والإِمَاءِ والعَبِيدِ.

«كِتَابُ التَّعَاذِي» نحو ثلاث مائة وَرَقَةً.

«كِتَابُ الْأَزْمَةِ». فيه أحوالُ الفُصُولِ الأَرْبَعَةِ: الصَّيْفِ والشِّتَاءِ والاعْتِدَالَيْنِ

وَوَصَفُ الحَرِّ والبُزْدِ والغُيُومِ والبُرُوقِ والرياحِ والأمطارِ والرَّوَاءِ والاشتِشَاءِ، وغير

ذلك ممَّا يَدْخُلُ فِي جُمْلَتِهَا مِنْ أَوْصَافِ الرِّبْعِ والحَرِيفِ. ثم يَذْكُرُ طَرَفًا مِنْ أَمْرِ

الفَلَكَ والبُرُوجِ والشَّمْسِ والقَمَرِ وَمَنَازِلِهِ ونُغُوتِ العَرَبِ [له] وأسْجَاعِهَا وَيَذْكُرُ

النُّجُومَ السَّيَّارَةَ والثَّابِتَةَ وَأحوالَ اللَّيْلِ والنَّهَارِ وأَيَّامِ العَرَبِ والعَجَمِ والشُّهُورِ والسِّنِينَ

/ والأغْوَامِ والدَّهْرِ وما جَاءَ فِي كُلِّ بَابٍ مِنْ أَبْوَابِ هَذَا الْكِتَابِ مِنَ اللَّغَةِ والأَخْبَارِ

وَالأَشْعَارِ مَشْرُوحًا نَحْوَ أَلْفِي وَرَقَةً.

كِتَابُ «الْأَنْوَارِ وَالثَّمَارِ». فيه بَعْضُ مَا قِيلَ فِي الْوَزْدِ والتَّوَجُّسِ وَجَمِيعِ الْأَنْوَارِ

مِنَ الْأَشْعَارِ وَمَا جَاءَ فِيهَا مِنَ الْآثَارِ والأَخْبَارِ ثم [يَذْكُرُ] الثَّمَارِ وَيَذْكُرُ النَّحْلَ وَجَمِيعَ

الْفَوَاكِهِ وَمَا جَاءَ فِيهَا مِنْ مُسْتَحْسَنِ النِّظْمِ والنَّثْرِ، [٥٨٨] وهو نَحْوُ مِنْ خَمْسِ مِائَةِ

وَرَقَةً.

كِتَابُ «أَخْبَارِ الْبَرَامِكَةِ»، فيه ابْتِدَاءُ أَمْرِهِمْ مَشْرُوحًا إِلَى انْقِضَاءِ دَوْلَتِهِمْ وَانْتِهَاءِ

شَأْنِهِمْ نَحْوُ مِنْ خَمْسِ مِائَةِ وَرَقَةً.

«الْكِتَابُ الْمُفْصَّلُ»، فِي الْبَيَانِ والعَرَبِيَّةِ وَالكِتَابَةِ نَحْوَ سَبْعِ مِائَةِ وَرَقَةً.

«كِتَابُ التَّهْنَانِي»، نَحْوُ مِنْ خَمْسِ مِائَةِ وَرَقَةً.

«كِتَابُ التَّسْلِيمِ وَالزِّيَارَةِ» [نَحْوُ] أَرْبَعِ مِائَةِ وَرَقَةً.

«كِتَابُ الْعِيَادَةِ». [نَحْوُ] أَرْبَعِ مِائَةِ وَرَقَةً. «كِتَابُ التَّعَاذِي». [نَحْوُ] ثَلَاثِ

- مائة وَرَقَة . « كِتَابُ المَرَاثِي » . [نحو] خَمْس مائة وَرَقَة . « الكِتَابُ المَعْلَى فِي فَصَائِلِ الْقُرْآنِ » مائتا وَرَقَة . كِتَابُ « تَلْقِيحِ الْعُقُولِ » أَكْثَرُ مِنْ مِائَةِ بَابٍ ، أَوَّلُهَا بَابُ فِي الْعَقْلِ وَ[ثم بَابُ] الْأَدَبِ ؛ وَ[ثم بَابُ] الْعِلْمِ وَمَا جَانَسَ ذَلِكَ [وَقَارَبَهُ] أَكْثَرُ مِنْ ثَلَاثَةِ آلَافٍ وَرَقَة . « الكِتَابُ الْمُشْرِفُ » فِي حِكْمِ النَّبِيِّ ﷺ وَأَدَابِهِ وَمَوَاعِظِ الصَّحَابَةِ رِضْوَانِ اللَّهِ عَلَيْهِمْ وَغَيْرِهِم وَالْوَصَايَا وَحِكْمِ الْعَرَبِ وَالْعَجَمِ ، أَلْفٌ وَخَمْس مائة وَرَقَة . « أَخْبَارُ مَنْ تَمَثَّلَ بِالشُّعَارِ » أَكْثَرُ مِنْ مِائَةِ وَرَقَة . كِتَابُ « الشُّبَابُ / وَالشَّيْبُ » ، [نحو] ثَلَاث مائة وَرَقَة . « الكِتَابُ الْمُتَوَجِّعُ فِي الْعَدْلِ وَحُسْنِ السَّيَرَةِ » ، أَكْثَرُ مِنْ مِائَةِ وَرَقَة . « الكِتَابُ الْمُدْبِجُ فِي الْوَلَايِمِ وَالِدَعَاوَاتِ وَالشَّرَابِ » ، [نحو] خَمْس مائة وَرَقَة . « كِتَابُ الْفَرَجِ » ، قَرِيب مائة وَرَقَة .
- ١٠ « كِتَابُ الْهَدَايَا » . نَحْوُ مِنْ ثَلَاث مائة وَرَقَة . [« كِتَابُ الْهَدَايَا » نُسْخَةٌ أُخْرَى بِخَطِّهِ] . « الكِتَابُ الْمُزَخْرَفُ » فِي الْإِخْوَانِ وَالْأَصْحَابِ [أَكْثَرُ مِنْ] ثَلَاث مائة وَرَقَة . « أَخْبَارُ أَبِي مُثَلِّمِ الْخُرَّاسَانِيِّ » [صَاحِبِ الدَّعْوَةِ] ، مِائَةِ وَرَقَة . « كِتَابُ الدُّعَاءِ » ، نَحْوُ مِائَتَيْنِ وَرَقَة . « كِتَابُ الْأَوَائِلِ » [فِيهِ أَخْبَارُ الْفُرْسِ الْقَدَمَاءِ وَأَهْلِ الْعَدْلِ وَالتَّوَجِيدِ وَشَيْءٍ مِنْ مَجَالِسِهِمْ وَنَظَرٍ] ، نَحْوُ مِائَةِ وَخَمْسِينَ وَرَقَة .
- ١٥ كِتَابُ « الْمُسْتَظَرَفُ فِي الْحَقَقِ وَالنَّوَادِرِ » أَكْثَرُ مِنْ ثَلَاث مائة وَرَقَة . / « أَخْبَارُ الْأَوْلَادِ وَالزَّوْجَاتِ وَالْأَهْلِ [وَمَا جَاءَ فِيهِمْ]<sup>(a)</sup> مِنْ مَذْهِبٍ وَدَمٍّ » [نحو] مِائَتَا وَرَقَة . [٨٨٨] كِتَابُ « الزُّهْدِ وَأَخْبَارِ الزُّهَّادِ » [بِخَطِّهِ] أَكْثَرُ مِنْ مِائَتَيْنِ وَرَقَة . كِتَابُ « دَمُّ الدُّنْيَا »<sup>(b)</sup> ، أَكْثَرُ مِنْ مِائَةِ وَرَقَة . « الكِتَابُ الْمُنِيرُ فِي التَّوْبَةِ وَالْعَمَلِ الصَّالِحِ وَالتَّقْوَى وَالْوَرَعِ وَمَا جَانَسَ ذَلِكَ » ، أَكْثَرُ مِنْ ثَلَاث مائة وَرَقَة . كِتَابُ « الْمَوَاعِظِ وَذِكْرِ الْمَوْتِ » أَكْثَرُ مِنْ خَمْس مائة وَرَقَة . كِتَابُ « أَخْبَارِ الْمُخْتَصِرِينَ » [نحو]

(a) القفطي : وَمَنْ مَذْهَبٌ وَدَمٌ . (b) القفطي : حَبِ الدُّنْيَا .

- مائة وَرَقَةٍ<sup>١</sup>. كِتَابُ « الْحِجَاب » مائة وَرَقَةٍ. كِتَابُ « شِعْرِ الْحَاتِمِ [الطَّائِي] » نحو مائتي وَرَقَةٍ. كِتَابُ « أَبِي حَنِيفَةَ [الثُّعْمَانُ بن ثَابِت] وَأَصْحَابِهِ » [نحو خَمْس مائة وَرَقَةٍ. كِتَابُ « أَخْبَارُ عَبْدِ الصَّمَدِ بن الْمُعَدَّلِ » نحو مائتي وَرَقَةٍ. كِتَابُ « أَخْبَارُ شُعْبَةَ بن الْحَجَّاجِ » نحو مائة وَرَقَةٍ. « أَخْبَارُ أَبِي عَبْدِ اللَّهِ / مُحَمَّد بن ١٤٩ حَمَزَةَ الْعَلَوِي » نحو مائة وَرَقَةٍ. كِتَابُ « نَشِخُ الْعُهُودِ إِلَى الْقَضَاةِ » نحو مائتي وَرَقَةٍ. كِتَابُ « أَخْبَارُ مُلُوكِ كِنْدَةَ » نحو مائتي وَرَقَةٍ. « أَخْبَارُ أَبِي تَمَّامٍ » مُفْرَدٌ نحو مائة وَرَقَةٍ].
- وله في السَّوَادِ كُتُبٌ كَثِيرَةٌ بَدَأَ بِعَمَلِهَا، مِنْهَا: « أَعْيَانُ الشُّعْرِ » فِي الْمَدِيحِ وَالْهَجَاءِ وَالْفَخْرِ وَالْجَوَادِ وَأَخْبَارِ الْأَجْوَادِ وَالْأَوْصَافِ وَالتَّشْبِيهَاتِ. وَقَدْ وَقَفَ مِنْ أَصُولِهِ الَّتِي بَخَّطَهَا نَيْفًا وَعِشْرِينَ أَلْفَ وَرَقَةٍ<sup>٢</sup>. ١٠

### ابْنُ التُّسْتَرِيِّ

- هُوَ سَعِيدُ بنِ إِبْرَاهِيمَ بنِ التُّسْتَرِيِّ وَيُكْنَى أَبَا الْحُسَيْنِ. وَكَانَ نَضْرَانِيًّا قَرِيبَ الْعَهْدِ، مِنْ صَنَائِعِ بَنِي الْفُرَاتِ هُوَ وَأَبُوهُ، وَيَلْزَمُ السَّجْعَ فِي مُكَاتِبَاتِهِ.
- ١٥ وله مِنَ الْكُتُبِ: كِتَابُ « الْمَقْصُورِ وَالْمَقْدُودِ » عَلَى حُرُوفِ الْمَعْجَمِ. كِتَابُ « الْمَذْكُورِ وَالْمُؤَنَّثِ » عَلَى ذَلِكَ التَّرْتِيبِ. كِتَابُ « الرِّسَائِلِ فِي الْفُتُوحِ » عَلَى هَذَا

<sup>١</sup> القفطي: إنباه الرواة ١٨٢:٣-١٨٤. ويتفق

(وفيات الأعيان ٤: ٣٥٤).

<sup>٢</sup> نَصَّهُ مَعَ مَا بَجَاءَ فِي نُسْخَةِ الْأَصْلِ. وَقَالَ ابْنُ

خَلِّكَانَ: « وَهُوَ أَوَّلُ مَنْ جَمَعَ » دِيوَانَ يَزِيدَ بنِ

مُعَاوِيَةَ بنِ أَبِي سُفْيَانَ الْأُمَوِيِّ » وَاغْتَنَى بِهِ، وَهُوَ

المطبوع ٧٣:٥-٧٤.

صَغِيرُ الْحَجْمِ يَدْخُلُ فِي مِقْدَارِ ثَلَاثِ كِرَارِيسَ.

الترتيب . كِتَاب « رَسَائِلِ الْمُجْمُوعَةِ فِي كُلِّ فَنٍّ » مِنْ صَنْعَتِهِ <sup>١</sup> .

### ابن حَاجِبِ النُّعْمَانِ

أبو الحسين [عبد العزيز بن إبراهيم] . وكان أبوه حَاجِبِ النُّعْمَانِ بن عبد الله الكاتب . وكان أبو الحسين أحدَ أَفْرَادِ الزَّمَانِ فِي الْفَضْلِ وَالنَّبْلِ وَمَعْرِفَةِ كِتَابَةِ الدَّوَاوِينِ . وكان إليه في أَيَّامِ مُعِزِّ الدَّوْلَةِ دِيْوَانُ السَّوَادِ . ولم تُشَاهِدْ خِزَانَةُ الْكُتُبِ أَحْسَنُ مِنْ خِزَانَتِهِ ، لِأَنَّهَا كَانَتْ تَحْتَوِي عَلَى كُلِّ كِتَابٍ عَيْنٍ وَدِيْوَانٍ فَرْدٍ بِحُطُوطِ الْعُلَمَاءِ الْمَشْهُورَةِ .

وَتُوفِيَ سَنَةَ <sup>٢</sup>

وله من الْكُتُبِ : [كِتَابُ « نَشْوَةِ النَّهَارِ فِي أَخْبَارِ الْجَوَارِ » . [كِتَابُ الصَّبُورَةِ] .  
كِتَابُ « أَشْعَارُ الْكُتَّابِ » . كِتَابُ « أَخْبَارُ النِّسَاءِ » وَيُعْرَفُ بِـ « كِتَابِ ابْنِ  
الدَّكَّانِي » . [كِتَابُ « الْغَزَرُ وَمُجْتَنَى الزُّهْر » . كِتَابُ « أُنْسُ ذَوِي الْفَضْلِ فِي الْوِلَايَةِ  
وَالْعَزَلِ »] <sup>٣</sup> .

<sup>١</sup> تُوفِيَ سَنَةَ ٣٦١هـ/٩٧٢م ، راجع ابن أنجب : الدر الثمين ٢٩٦-٢٩٧ ؛ الصفدي : الوافي بالوفيات ١٥: ١٩٥-١٩٧ (عن ياقوت وهي من التراجم الساقطة من معجم الأدباء) ؛ F. SEZGIN, GAS II, p. 805; J.-C. VADET, *El<sup>2</sup> art. Ibn Hâdjib* ؛ ٤٦٥ : ١٨ *al-Nu'mân* III, p. 598.

<sup>٢</sup> تُوفِيَ سَنَةَ إِحْدَى وَخَمْسِينَ وَثَلَاثَ مِائَةٍ ٩٦٢م . انظر في ترجمته الخطيب البغدادي : تاريخ مدينة السلام ١٢: ٢٢٦ ؛ ياقوت الحموي : معجم الأدباء ١٤: ٣٥-٣٩ (ترجمة ابنه علي التي

<sup>٣</sup> F. SEZGIN, GAS II, p. 598 ، وسيستعينُ التَّدْبِيرُ بِمَا جَاءَ فِي كِتَابِهِ « أَشْعَارُ الْكُتَّابِ » فِيمَا يَلِي ٥٣١-٥٣٨ .



الصَّابِيءُ، أَبُو إِسْحَاقَ<sup>١</sup>

إِبْرَاهِيمُ بْنُ هِلَالٍ بْنِ إِبْرَاهِيمَ بْنِ زَهْرُونَ<sup>(a)</sup>، مُتَرَسِّلٌ بَلِيغٌ شَاعِرٌ عَالِمٌ بِالْهَنْدَسَةِ، وَالْغَالِبُ عَلَيْهِ صِنَاعَةُ الْكِتَابَةِ وَالْبَلَاغَةُ وَالشُّعْرُ. وَمَوْلَدُهُ سَنَةَ<sup>(b)</sup> [تَيْفٍ وَعِشْرِينَ وَثَلَاثَ مِائَةٍ وَتُوفِيَ قَبْلَ الثَّمَانِينَ وَثَلَاثَ مِائَةٍ]<sup>(c)</sup><sup>٢</sup>.

٥ [٨٩] وله: «دِيَوَانُ الشُّعْرِ». كِتَابُ «دِيَوَانِ رَسَائِلٍ إِلَى وَقْتِنَا هَذَا» نَحْوُ أَلْفِ

(a) الأصل: هرون، والمثبت من المصادر. (b) نهاية الكراسية التاسعة، وسُجِّلَ عليها النَّاسَخُ فِي طَرَفِهَا الْأَيْسَرِ الْأَسْفَلِ: غُورِضٌ. (c) إضافة في نُسخة بَارِيسَ.

الرَّسَالَةِ الْأُولَى: «نَسَخْتُ بِجَمِيعِ ذَلِكَ مِنْ دُسْتُورِ أَبِي الْحَسَنِ ثَابِتِ بْنِ قُوَّةٍ - رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ - الَّذِي بَخَطَهُ. وَكَتَبَ إِبْرَاهِيمُ بْنُ هِلَالٍ بْنِ إِبْرَاهِيمَ بْنِ زَهْرُونَ فِي ذِي الْحِجَّةِ سَنَةَ سَبْعِينَ وَثَلَاثَ مِائَةٍ. قَابَلْتُ بِهِ هَذَا الدُّسْتُورَ وَصَحَّحْتُ وَلِلَّهِ الْحَمْدُ» كَمَا جَاءَ فِي نِهَايَةِ ظَهْرِ الْوَرَقَةِ الْأَخِيرَةِ مِنَ النُّسخَةِ: «نَسَخْتُهُ مِنْ دُسْتُورِ جَدِّنَا أَبِي الْحَسَنِ ثَابِتِ بْنِ قُوَّةٍ - رَجَمَهُ اللَّهُ - الَّذِي بَخَطَهُ».

وَالْمَجْمُوعُ مَحْفُوظٌ فِي مَكْتَبَةِ كُوبرِلي بِإِسْتَنْبُولَ (مَجْمُوعَةٌ فَاضِلٌ أَحْمَدُ بَاشَا) بِرَقْمِ ٩٤٨. (انظر رَامُوزًا مِنْهَا فِي الْمَقْدَمَةِ ١٩٠-١٩٣).

<sup>٢</sup> نَقَلَ ذَلِكَ ابْنُ خُلُكَانَ عَنْ «الْفَهْرِشْتِ» لِلثَّدِيمِ، وَهُوَ مَوْجُودٌ فِي عَائِلَةِ النُّسخِ الَّتِي اعْتَمَدَ عَلَيْهَا يَاقُوتُ الْحَمَوِيُّ وَابْنُ خُلُكَانَ وَالتِّي تُمَثِّلُهَا نَسْخَةُ بَارِيسَ (وَفِيَاتُ الْأَعْيَانِ ١: ٥٣) وَهُوَ غَيْرُ مَوْجُودٍ فِي الدُّسْتُورِ الَّذِي كَتَبَهُ الثَّدِيمُ بِخَطِّهِ.

<sup>١</sup> التَّارِيخُ الصُّبْحِيُّ لَوَفَاةِ أَبِي إِسْحَاقَ الصَّابِيءِ، كَمَا ذَكَرَهُ خَفِيذُهُ أَبُو الْحَسَنِ هِلَالُ بْنُ الْحُسَيْنِ بْنِ إِبْرَاهِيمَ فِي «تَارِيخِهِ»، هُوَ: يَوْمَ الْخَمِيسِ لِاثْنَتَيْ عَشْرَةَ لَيْلَةً خَلَّتْ مِنْ شَوَّالِ سَنَةِ أَرْبَعٍ وَثَمَانِينَ وَثَلَاثَ مِائَةٍ عَنْ إِحْدَى وَسَبْعِينَ سَنَةً، وَمَوْلَدُهُ فِي سَنَةِ ثَلَاثَ عَشْرَةَ وَثَلَاثَ مِائَةٍ. انْظُرْ فِي تَرْجُمَتِهِ الثَّعَالِبِيِّ: بِتَيْمَةِ الدَّهْرِ ٢: ٢٤١-٣١١؛ يَاقُوتُ الْحَمَوِيُّ: مَعْجَمُ الْأَدْبَاءِ ٢: ٢٠-٩٤؛ الْقَفْطِيُّ: تَارِيخُ الْحُكَمَاءِ ٧٥-٧٦؛ ابْنُ أَنْجَبٍ: الدَّرُ الثَّمِينِ ١٧١-١٧٢؛ ابْنُ خُلُكَانَ: وَفِيَاتُ الْأَعْيَانِ ١: ٥٢-٥٤؛ الذَّهَبِيُّ: سِيرُ أَعْلَامِ النُّبَلَاءِ ١٦: ٥٢٣-٥٢٤؛ الصَّفْدِيُّ: الرَوَافِي بِالْوَفَايَاتِ ٦: ١٥٨-١٦٣؛ F.C. DE BLOIS, *El' art. al-Sābi'* VIII, p. 694.

وَوَصَلَ إِلَيْنَا بِخَطِّ أَبِي إِسْحَاقَ الصَّابِيءِ مَجْمُوعٌ فِي الرِّيَاضِيَّاتِ يَشْتَمِلُ عَلَى ثَلَاثِ رَسَائِلَ لِأَبِي الْحَسَنِ ثَابِتِ بْنِ قُوَّةٍ (فِيمَا يَلِي ٢: ٢٢٧). جَاءَ فِي خَرُودِ مَتْنِ

وَرَقَّة . كِتَاب « أَخْبَار أَهْلِهِ وَوَلَدِ أَبِيهِ » عَمِلَهُ إِلَى بَعْضِ وَلَدِهِ . [كِتَاب « مُرَاسَلَاتِ الشَّرِيف الرُّضِيِّ أَبِي الْحَسَنِ مُحَمَّدَ بْنِ الْحُسَيْنِ الْمُوسَوِيِّ »] . كِتَاب « دَوَلَةُ بَنِي بُيُوتِهِ وَأَخْبَارِ الدَّيْلَمِ وَائِدَاءِ أَمْرِهِمْ » وَيُعْرَفُ بِـ « التَّاجِي » أَوْ « الْعَصْدِي »<sup>١</sup> .

### [أَخْبَارُ أَبِي مُحَمَّدَ بْنِ يَزِيدَ] الْمُهَلَّبِيِّ

- الوزير [مُعِزُّ الدَّوَلَةِ] <بَنِ بُيُوتِهِ> . شَاعِرٌ بَلِيغٌ بَقِيَّةُ الزَّمَانِ فِي وَقْتِهِ . وَتُوفِّي<sup>٢</sup>

<sup>١</sup> F. SEZGIN, GAS II, p. 592, V, p. 314 . وانظر فيما يلي ٢: ٣١٤ .

وانظر ما كتبه فان دم عن رسائل الصَّائِبِ  
الديوانية M. VAN DAMME, «Les quarante-deux premières lettres du secrétaire bâuide Abû Ishâq al-Sâbî (en 384/1994), et leur répartition dans quelques autres Ms.», *Arabica* 21 (1974), pp. 184-86.

<sup>٢</sup> تُوفِّي يوم السبت لثلاث بقين من شعبان سنة ٣٥٢هـ/٩٦٣م في طريق وَاسِطَ ، وَحُجِّلَ إِلَى بَغْدَادِ فَوَضِّلَ إِلَيْهَا لَيْلَةَ الْأَرْبَعَاءِ لِحَمْسٍ خَلَوْنَ مِنْ شَهْرِ رَمَضَانَ مِنَ السَّنَةِ نَفْسَهَا . رَاجَعَ فِي تَرْجُمَتِهِ الثَّعَالِبِيُّ : يَتِيْمَةُ الدَّهْرِ ٢: ٢٢٣-٢٤٠ ؛ يَاقُوتُ الحَمَوِيُّ : مَعْجَمُ الْأَدْبَاءِ ٩: ١١٨-١٥٢ ؛ ابْنُ خَلِّكَانَ : وَفِيَاتُ الْأَعْيَانِ ٢: ١٢٤-١٢٧ ؛ ابْنُ فَضْلِ اللَّهِ العَمْرِيُّ : مَسَالِكُ الْأَبْصَارِ ١١: ١٦١-١٦٨ ؛ الذَّهَبِيُّ : سِيرَ أَعْلَامِ النَّبَلَاءِ ١٦: ١٩٧-١٩٨ ؛ الصَّفْدِيُّ : الوَافِي بِالْوَفِيَّاتِ ١٢: ٢٢٣-٢٢٧ .

محمد عيسى صالحية: المعجم الشامل للتراث العربي المطبوع ٣: ٤٣٠ . وعن كتاب « التَّاجِي » وعلاقة الصَّائِبِ بالعلوين في طَبْرِسْتَانَ وَجِيلَانَ رَاجَعَ ، M.S. KHAN, «A Manuscript of an Epitome of al-Sâbî's *Kitâb al-Tâgî*», *Arabica* XII (1965), pp. 27-44, XVII (1970), pp. 151-60, XVIII (1971), pp. 194-201; W. MADELUNG, «Abû Ishâq al-Sâbî on the Alids of Tabaristân and Gilân» *JNES* XXVI (1967), pp. 17-57. وَنَشَرَ « الْمُتَنَزَّعُ » مِنَ الْجُزْءِ الْأَوَّلِ مِنَ الْكِتَابِ الْمَعْرُوفِ بِالتَّاجِي فِي أَخْبَارِ الدَّوَلَةِ الدَّيْلَمِيَّةِ « مُحَمَّدُ صَابِرُ خَانَ فِي طَهْرَانَ سَنَةِ ١٩٧٦ وَمُحَمَّدُ حَسِينُ الزَّيْدِيُّ فِي بَغْدَادِ سَنَةِ ١٩٧٧ وَوِيلْفَرْدُ مَادْلُونْجُ فِي كِتَابِ « أَخْبَارِ أَيْمَةِ الزَّيْدِيَّةِ فِي طَبْرِسْتَانَ وَدَيْلَمَانَ وَجِيلَانَ » ، بِيْرُوتِ - الْمَعْهَدِ الْأَلْمَانِيِّ لِلأَبْحَاثِ الشَّرْقِيَّةِ ١٩٨٧ ، ٧-٥١ ؛ وَتَسَبَّ يَاقُوتُ الحَمَوِيُّ الْكِتَابَ كَذَلِكَ إِلَى أَبِي سَعِيدِ سَيْتَانَ بْنِ ثَابِتِ بْنِ قُوَّةِ (مَعْجَمُ الْأَدْبَاءِ ١١: ٢٦٢ ،

وله [من الكُتُبِ]: كِتَابُ «رَسَائِلِ وَتَوْقِيعَاتٍ». [«دِيَوَانُ شِغْرِهِ»، وهو قليل] <sup>١</sup>.

135

## /ابْنُ الْعَمِيدِ/

أبو الفضل <محمَّد بن الحسين بن محمَّد> <sup>(a)</sup> <sup>٢</sup>.

وله من الكُتُبِ: كِتَابُ «دِيَوَانِ رَسَائِلِ». [كِتَابُ «الْمَذْهَبِ فِي الْبَلَاغَاتِ»] <sup>٣</sup>.

١٥٠

## /الصَّاحِبُ/

أبو القاسم <إِسْمَاعِيلُ> <sup>(a)</sup> بن عَبَّاد <sup>٤</sup>، أَوْحَدُ زَمَانِهِ وَفَرِيدُ عَصْرِهِ فِي الْبَلَاغَةِ

(a) إضافة من المصادر.

مسكويه: تجارب الأمم، ليدن ١٩١٧، ٢٧٤:٦-٢٨٢؛ الشعالي: يتيمة الدهر ١٥٤:٣-١٨٨؛ ابن خلكان: وفيات الأعيان ١٠٣:٥-١١٣؛ ابن فضل الله العمري: مسالك الأبصار ١١:١٥١-١٥٧؛ الذهبي: سير أعلام النبلاء ١٦:١٣٧-١٣٨؛ الصفدي: الوافي بالوفيات ٢:٣٨١-٣٨٣؛ H.F. AMEDROZ, «The Vizier Abu-l-Fadl Ibn al-'Amîd», *Der Islam* III (1912), pp. 323-51; CL. CAHEN, *El* <sup>2</sup> art. *Ibn al-'Amîd* III, pp. 725-26.

<sup>٣</sup> أبو حيان: أخلاق الوزيرين ٣٢٨-٣٢٩؛ F. SEZGIN, *GAS* II, p. 635, VII, pp. 278-82.

<sup>٤</sup> تُوْفِي في صَفَر سنة ٣٨٥هـ/٩٩٥م، أي =

<sup>١</sup> راجع حول مؤلفاته مسكويه: تجارب الأمم ١٢٣:٢-١٩٨؛ الشعالي: يتيمة الدهر ٢٢٣:٢-٢٤٠؛ ياقوت الحموي: معجم الأدباء ١١٨:٩-١٥٢؛ ابن خلكان: وفيات الأعيان ٢:١٢٤-١٢٧؛ الذهبي: سير أعلام النبلاء ١٦:١٩٧-١٩٨؛ ابن فضل الله العمري: مسالك الأبصار ١١:١٦١-١٦٨؛ الصفدي: الوافي بالوفيات ١٢:٢٢٣-٢٢٧؛ F. SEZGIN, *GAS* II, p. 606; C.E. BOSWORTH, *El* <sup>2</sup> art. *al-Muhallabî* VII, pp. 360-61.

وَجَمَعَ جَابِرُ عَبْدِ الْحَمِيدِ الْخَاقَانِيُّ شِغْرَهُ وَنَشَرَهُ فِي مَجْلَةِ الْمُرَدِّ ٢/٣ (١٩٧٤)، ١-٣٤.

<sup>٢</sup> تُوْفِي سنة ٣٦٠هـ/٩٧١م، راجع في ترجمته

والفَصَاحَةِ وَالشُّعْر<sup>a</sup>.

[وله من الكُتُب: كِتَابُ «دِيَوَانِ رَسَائِلِ». كِتَابُ «الكَافِي فِي الرِّسَالِ». كِتَابُ «الزُّيْدِيَّة». كِتَابُ «الأَعْيَادُ وَفَضَائِلُ النُّيُوزِ». كِتَابُ «الإِمَامَةِ» يَذْكُرُ فِيهِ تَفْصِيلَ أَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ عَلِيِّ بْنِ أَبِي طَالِبٍ وَتَثْبِيَتَ إِمَامَتِهِ مِنْ تَقْدَمِهِ. كِتَابُ «الْوُزَرَاءِ». كِتَابُ «الْكَشَفُ عَنْ مُسَاوِي شِعْرِ الْمُتَنَبِّي». كِتَابُ «مُخْتَصَرِ أَسْمَاءِ اللَّهِ، عَزَّ وَجَلَّ، وَصِفَاتِهِ»<sup>١</sup>.

(a) بعد ذلك في الأصل، بياض سطرين. وَوَرَدَتْ قَائِمَةُ مُؤَلَّفَاتِهِ فِي نُسخة ب فقط.

= بعد وفاة التَّدِيمِ بخمس سنوات. انظر في ترجمته  
 الثعالبي: يتيمة الدهر ١٨٨:٣-٢٨٦؛ ابن  
 الأنباري: نزهة الألباء ٢٨١-٢٨٢؛ ياقوت  
 الحموي: معجم الأدباء ١٦٨:٦-٣١٣؛  
 القفطي: إنباه الرواة ٢٠١:١-٢٠٣؛ ابن أنجب:  
 الدر الثمين ٢٢٩-٢٣١ الذي أَفْرَدَ لَهُ كِتَابًا بِعَنْوَانِ  
 «حُصُولُ الْمُرَادِ مِنْ أَشْجَارِ ابْنِ عَجَّادٍ»؛ ابن خلكان:  
 وفيات الأعيان ٢٢٨:١-٢٣٣؛ ابن فضل الله  
 العمري: مسالك الأبصار ١٠٧:١١-١٦١؛  
 الذهبي: سير أعلام النبلاء ٥١١:١٦-٥١٤؛  
 الصفدي: الوافي بالوفيات ١٢٥:٩-١٤١؛ ابن  
 حجر: لسان الميزان ٤١٣:١-٤١٦؛ السيوطي:  
 بغية الوعاة ٤٤٩:١-٤٥١؛ ولأبي حَيَّانَ  
 التُّوْحِيدِي: أخلاق (مثالب) الوزيرين: ابن العميد  
 والصَّاحِبِ بْنِ عَجَّادٍ، نشره إبراهيم الكيلاني في  
 دمشق سنة ١٩٦١، ثم محمد بن تاووت الطَّنْجِي  
 في دمشق أيضًا سنة ١٩٦٥؛ وانظر كذلك محمد  
 حسن آل ياسين: الصَّاحِبِ بْنِ عَجَّادٍ حياته وأدبه،  
 بغداد ١٩٥٧؛ بدوي طبانة: الصَّاحِبِ بْنِ عَجَّادٍ  
 الوزير الأديب العالم، القاهرة - مكتبة مصر د.ت؛  
 محمد ماهر حمادة: «الصَّاحِبِ بْنِ عَجَّادٍ ومكتبته  
 الرائعة»، المجلة العربية (نوفمبر ١٩٨٨)،  
 ١٠٩-١١٢ *Ibn* art. 2 *CL. CAHEN, El*  
*Abbād III*, pp. 692-94.  
<sup>١</sup> انظر قائمة مؤلفاته كذلك عند ياقوت  
 الحموي: معجم الأدباء ٢٦٠:٦؛ الصفدي:  
 الوافي بالوفيات ١٣٨:٩؛ F. SEZGIN, *GAS* II, IX, pp. 206-208, VII, p. 358, pp. 636-37, 192؛ محمد عيسى صالحية: المعجم الشامل  
 للتراث العربي المطبوع ٤٣٣:٣-٤٣٧.

## طَبَقَةُ أُخْرَى حَفْصُونُهُ<sup>١</sup>

(a) كان جَدُّ

واسمُهُ

عبد العزيز الشاعر العسجدِيّ المَزُوزِيّ من قَبْلِ أُمِّه وهو يقول :

زيوند حفصويه كاتبم من جنين آمد از سوي مادر نزادم<sup>٢(a)</sup>

٥

وكان من أَفْاضِلِ كُتَّابِ الحَزَّاجِ مُتَقَدِّمًا فِي صِنَاعَتِهِ وَهُوَ أَوَّلُ مَنْ أَلْفَ فِي الحَزَّاجِ كِتَابًا .  
وله من الكُتُبِ : « كِتَابُ الحَزَّاجِ » . [ كِتَابُ « الرِّسَائِلِ » ] .

### ابْنُ عَبْدِ الْكَرِيمِ

واسمُهُ أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ عَبْدِ الْكَرِيمِ بْنِ أَبِي سَهْلٍ الْأَحْوَلِ ، وَيُكْنَى  
١٠ أبا الْعَبَّاسِ<sup>٣</sup> . من مُتَقَدِّمِي الكُتَّابِ وَأَفْاضِلِهِمْ ، وَكَانَ عَالِمًا بِصِنَاعَةِ الحَزَّاجِ مُتَقَدِّمًا  
فِي ذَلِكَ عَلَى أَهْلِ عَصْرِهِ .  
تُوفِيَ سَنَةَ سَبْعِينَ وَمِائَتِينَ .  
وله من الكُتُبِ : « كِتَابُ الحَزَّاجِ » .

### ابْنُ الْمَاشِطَةِ

١٥ وهو أَبُو الْحَسَنِ عَلِيُّ بْنُ الْحَسَنِ ، وَلَقَبُهُ الْمَطْلُومُ <فيه> بَابُنِ الْمَاشِطَةِ<sup>(b)</sup> ، وَلَمْ يَكُنْ

(a-a) كتب أُمَامُ هَذِهِ الْعِبَارَةُ فِي الْأَصْلِ : بَغِيرِ الْخَطِّ . (b) عِنْدَ يَاقُوتَ عَنِ التُّدِيمِ : يُلَقَّبُ بِابْنِ الْمَاشِطَةِ ظُلْمًا .

<sup>١</sup> ابن أنجب : الدر الثمين ٢٨٢ (عن التُّدِيمِ) . الأدباء ٤ : ١٤٣ (عن التُّدِيمِ) ؛ ابن خلكان : وفيات

<sup>٢</sup> وهو يَتَّى بِالْفَارِسِيَّةِ . الأعيان ١ : ١٠١-١٠٢ ؛ الصفدي : الوافي

<sup>٣</sup> انظر في ترجمته ياقوت الحموي : معجم بالوفيات ٧ : ٣٩٠ (عن التُّدِيمِ) .

بَعِيدَ الْعَهْدِ<sup>١</sup>. وله صِنَاعَةٌ وَتَقْدُّمٌ فِي الْحِسَابِ وَصِنَاعَةُ الْحَرَاجِ .  
وله من الكُتُبِ: كِتَابُ «جَوَابِ الْمُغْنَةِ» . كِتَابُ «الْحَرَاجِ» ، لَطِيفٌ . كِتَابُ  
«تَعْلِيمِ نَقْضِ الْمُؤَامَرَاتِ» رَأَيْتُهُ بِخَطِّهِ<sup>٢</sup>.

### [٨٩ط] ابْنُ بَشَّارٍ

- أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ سُلَيْمَانَ بْنِ بَشَّارِ الْكَاتِبِ ، أَسْتَاذُ أَبِي عَبْدِ اللَّهِ الْكُوفِيِّ  
الْوَزِيرِ ، وَكَانَ أَحَدَ أَفَاضِلِ الْكُتَّابِ بِلَاغَةً [وَفَصَاحَةً] وَصِنَاعَةً .  
وله من الكُتُبِ: «كِتَابُ الْحَرَاجِ» كَبِيرٌ ، وَرَأَيْتُ الْمُسَوَّدَةَ بِخَطِّهِ نَحْوَ أَلْفِ وَرَقَةٍ .  
«كِتَابُ الشَّرَابِ وَالْمُنَادَمَةِ» رَأَيْتُهُ بِخَطِّهِ<sup>٣</sup>.

### عَبْدُ اللَّهِ بْنُ حَمَّادٍ

- ١٠. ابْنُ مَرْوَانَ الْكَاتِبِ ، لَا أَعْرِفُ مِنْ أَفْرِهِ غَيْرَ هَذَا .  
وله من الكُتُبِ: كِتَابُ «مَعَانِي الشَّيْبِ وَأَدَابِهِ وَفَضْلُ أَلْوَانِهِ وَتَرْتِيبُ مُقَدِّمَاتِهِ وَمَا  
قِيلَ فِيهِ نَظْمًا وَنَثْرًا وَالْخِصَابَاتِ» .

<sup>١</sup> تُوفِّيَ بَعْدَ سَنَةِ ٣١١هـ/٩٢٣م وَقد جَاوَزَ  
التَّسْعِينَ ، انْظُرْ يَاقُوتُ الْحَمُوي: مَعْجَمُ الْأَدْبَاءِ  
١٣: ١٤٠-١٥٠ (عَنِ التُّدَيْمِ) ؛ D. SOURDEL, *El* art. ٣٦-٣٧ ؛ F. SEZGIN, *GAS* I, p. 376.  
*Ibn al-Māshita* III p. 897.

<sup>٢</sup> وَلَهُ كَذَلِكَ كِتَابٌ فِي «أَخْبَارِ الْوُزَرَاءِ» لَمْ  
يَصِلْ إِلَيْنَا أَحَالٌ إِلَيْهِ الْمَسْعُودِي فِي مَرْجِ الذَّهَبِ  
٣ يَاقُوتُ الْحَمُوي: مَعْجَمُ الْأَدْبَاءِ ٤: ١٨٩  
(عَنِ التُّدَيْمِ) ؛ ابْنُ أَنْجَبٍ: الدَّرُ الثَّمِينِ ٤: ٢٠٤  
الصَّفْدِي: الْوَافِي بِالْوَفَايَاتِ ٨: ٥٢-٥٣.

## / كَاتِبُ آخِرُ

يُغَرِّفُ بِيَعْقُوبَ بن مُحَمَّد بن عَلِي .  
وله من الكُتُبِ : كِتَابُ « الْخِصَابَاتِ وَذَمِّ الْمَشِيبِ وَمَدْحِ الشُّبَابِ » .

## / مُحَمَّدُ بن أَحْمَدُ

ابن عَلِي بن حار الكَاتِبِ . وله من الكُتُبِ : « كِتَابُ الْخَرَاجِ » .

ابْنُ سُرَيْجٍ<sup>(a)</sup>

فِي زَمَانِنَا وَيُخَيَّا إِلَى وَقْتِنَا هَذَا ، وَاسْمُهُ إِسْحَاقُ بن يَحْيَى بن سُرَيْجِ النَّصْرَانِيِّ  
وَيُكْنَى أَبُو الْحُسَيْنِ<sup>١</sup> . حَسَنُ الْمَعْرِفَةِ بِأُمُورِ الدَّوَاوِينِ وَمُنَاطَرَةِ الْعُمَالِ وَصِنَاعَةِ الْخَرَاجِ ،  
وَلَهُ قَدَمٌ وَمَعْرِفَةٌ بِالنُّجُومِ ، وَمَوْلُودُهُ سَنَةَ ثَلَاثِ مِائَةٍ فِي شَعْبَانَ .

١٠ . وَلَهُ مِنَ الْكُتُبِ : « كِتَابُ الْخَرَاجِ الْكَبِيرِ » > فِي أَلْفٍ وَرَقَةٍ<sup>(b)</sup> وَجَزْأُهُ جُزْأَيْنِ  
وَجَعَلَهُ سِتِّ مَنَازِلَ . كِتَابُ « صِنَاعَةِ الْخَرَاجِ الصَّغِيرِ »<sup>(c)</sup> [وَجَعَلَهُ مَنَازِلَ] . « كِتَابُ  
عَمَلِ الْمُؤَامَرَاتِ بِالْحَضَرَةِ » . كِتَابُ « تَحْوِيلِ سِنِيِّ الْمَوَالِيدِ » نَحْوَ مِائَةِ وَرَقَةٍ . كِتَابُ

(a) عند ياقوت : سُريج . (b) إضافة من ياقوت . (c) عند ياقوت : كتاب « الخراج » الذي في  
أَيْدِي الثَّلاثِ مِائَةِ وَرَقَةٍ . كتاب « الخراج » صَغِيرٌ نَحْوَ مِائَةِ وَرَقَةٍ .

<sup>١</sup> ياقوت الحموي : معجم الأدباء ٦ : ٨٧-٨٨  
(عن التَّدِيمِ) ، والنُّصُّ فِيهِ : ذَكَرَهُ مُحَمَّدُ بن إِسْحَاقَ  
التَّدِيمِ وَقَالَ : كَانَ جَيِّدَ الْمَعْرِفَةِ بِأُمُورِ الدَّوَاوِينِ وَالْخَرَاجِ  
وَمُنَاطَرَةِ الْعُمَالِ وَلَهُ مَعْرِفَةٌ تَامَّةٌ بِالنُّجُومِ ، وَمَوْلُودُهُ فِي  
شَعْبَانَ سَنَةِ ثَلَاثِ مِائَةٍ ، قَالَ : وَهُوَ يَخْيَا . قَالَ  
الْمُؤَلِّفُ : وَكَانَ قَوْلُهُ هَذَا فِي سَنَةِ سَبْعٍ وَسَبْعِينَ  
وِثَلَاثِ مِائَةٍ ؛ ابْنُ أُنْجَبٍ : الدَّرُ الثَّمِينِ ٢٢٣ ؛  
الصفدي : الوافي بالوفيات ٨ : ٤٢٨ .

« جُمِلَ التَّأْرِخُ » ، جَمَعَهَا ¹.

## طَبَقَةُ أُخْرَى

### بَاح

أبو عبد الله محمد بن عبد الله بن غالب الأصبهاني ²، وبَاح لَقَبَ . وكان  
فَصِيحًا مُتَرَسِّلًا كَاتِبًا ، وَإِنَّمَا لُقِّبَ بِبَاح لِقَوْلِهِ مِنْ أَثْنَاتٍ :

[مخلع البسيط]

بَاحَ بِمَا فِي الْفُؤَادِ بَاحَا

[٩٠] وَوَرَدَ بَعْدَ ذَلِكَ عَلَى الْعَتَابِيِّ الْكَاتِبِ ، وَلَوْلَيْدُهُ أَلْفَ كِتَابَةٍ فِي الرِّسَائِلِ .  
وَلَهُ مِنَ الْكُتُبِ : كِتَابُ « جَامِعِ الرِّسَائِلِ » ، وَجَزْأُهُ ثَمَانِيَةُ أَجْزَاءَ ، وَأَصَافَ إِلَيْهِ بَعْدَ  
ذَلِكَ تَاسِعًا وَسَمَّاهُ « الْكِتَابَ الْمَوْصُولَ نَثْرُهُ بِالنُّظْمِ » . كِتَابُ « التَّوْشِيحِ وَالتَّرْشِيحِ » ،  
فِي نَقْضِ الثَّنَوِيَّةِ بَيْنَ الشُّعُوبِيَّةِ . « كِتَابُ الْخُطْبِ وَالْبَلَاغَةِ » . « كِتَابُ الْفِقْرِ » . ١٠

### أَبُو مُسْلِمٍ

محمد بن مسلم بن بحر الأصبهاني ³. وكان كَاتِبًا مُتَرَسِّلًا بَلِيغًا وَمُتَكَلِّمًا  
جَدِلًا . وكان أَبُو الْحَسَنِ عَلِيُّ بْنُ عِيْسَى يَصِفُهُ وَيَشْتَاقُهُ .

وَلَهُ مِنَ الْكُتُبِ : كِتَابُ « جَامِعِ التَّأْوِيلِ لِمُحْكَمِ التَّنْزِيلِ عَلَى مَذْهَبِ الْمُعْتَزَلَةِ » فِي

ياقوت الحموي : معجم الأدياء ١٨: ٣٥ - ٣٨؛

¹ F. SEZGIN, GAS VII, pp. 169-70.

الصفدي : الوافي بالوفيات ٢: ٢٤٤ ، ابن  
المرتضى : طبقات المعتزلة ٩١ ؛ السيوطي : بغية  
الوعاء ١: ٥٩ (وهو فيها جميعًا : محمد بن بحر

² توفي سنة ٣١٠هـ/٩٢٢م ، راجع ابن  
أنجب : الدر الثمين ١٤٩ ؛ الصفدي : الوافي  
بالوفيات ٣: ٣٤٤ - ٣٤٥ .

³ توفي سنة ٣٢٢هـ/٩٣٤م . راجع في ترجمته



تفسير القرآن ، [كبير]<sup>a</sup>. كِتَابُ « جَامِعِ رَسَائِلِهِ »<sup>١</sup>.

## ابْنُ طَبَّاطَبَا الْعَلَوِيِّ<sup>٢</sup>

وَيُذَكِّرُهُ فِي الشُّعْرِ وَالشُّعْرَاءِ .

وله من الكُتُبِ : « كِتَابُ سَنَامِ الْمَعَالِي » . كِتَابُ « عِيَارِ الشُّعْرِ » . كِتَابُ « الشُّعْرِ وَالشُّعْرَاءِ » اختيَّاره . [كِتَابُ « دِيْوَانِ شِعْرِهِ »]<sup>٣</sup> .

137

## /الدِّيمِزِّي

وَدِيمَزَتْ مِنْ

وَأَسْمُهُ

أَرْضِ أَصْبَهَانَ<sup>٤</sup> . وَكَانَ بَلِيغًا مُصَنِّفًا نَحْوِيًّا .

(a) أضاف ياقوت الحموي أنه في أربعة عشر مجلدًا ، وذكر له كذلك : كتاب « التَّائِيخِ وَالْمَنْشُوحِ » وكتاب في التَّنْحُو .

الشُّعْرُ . كتاب في « تَقْرِيطِ الدَّفَائِرِ » (معجم الأدباء ١٧: ١٤٣-١٤٤) . وَنَشَرَهُ طه الحاجري ومحمد زغلول سَلَامَ كتاب « عِيَارِ الشُّعْرِ » ، القاهرة - المكتبة التجارية الكبرى ١٩٥٦ ، ثم نَشَرَهُ عبد العزيز بن ناصر المانع في الرياض - دار العلوم للطباعة والنشر ١٩٨٥ ؛ وانظر كذلك F. SEZGIN, GAS II, pp. 634-35 ، و(فيما يلي ٤٧٩) كتاب « إِصْلَاحِ مَا فِي مِغْيَارِ الشُّعْرِ لِابْنِ طَبَّاطَبَا » لِلْأَمِيدِي .<sup>٤</sup> انظر كذلك فيما تقدَّم ٢٦٦ .

<sup>١</sup> F. SEZGIN, GAS I, pp. 42-43.

<sup>٢</sup> أَبُو الْحَسَنِ مُحَمَّدُ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ مُحَمَّدٍ الْحَسَنِيِّ الْعَلَوِيُّ بْنُ طَبَّاطَبَا الْأَصْبَهَانِيِّ ، المتوفَّى سنة ٣٢٢هـ/ ٩٣٤م ، راجع المرزباني : معجم الشعراء ٤٢٧ ؛ ياقوت الحموي : معجم الأدباء ١٧: ١٤٣-١٥٦ ؛ القفطي : الحمدون من الشعراء ٢٦ ؛ الصفدي : الوافي بالوفيات ٧٩: ٨٠-٢٧٩.

<sup>٣</sup> أَضَافَ لَهُ ياقوت الحموي : كتاب « تهذيب الطَّبَّعِ » . « كتاب الغزوض » قال : لم يُشَبَّقْ لِي مثله . كتاب في « الْمَذْخَلِ فِي مَعْرِفَةِ الْمُعْتَمَى مِنْ

وله من الكُتُب: كِتَاب «تَهْذِيب الطَّبْع» .

### /ابن أبي العَواذِل

١٥٢

وهو وله من الكُتُب: «كِتَابُ الْبَرَاءَةِ وَاللَّسَن» .

### أبو حُصَيْن

○ مُحَمَّدُ بْنُ عَلِيٍّ الْأَضْبَهَانِيُّ الدِّيمَرِيُّ .  
وله من الكُتُب: كِتَاب «مَتَالِبِ ثَقِيفٍ وَسَائِرِ الْعَرَب» . «كِتَابُ الْحَمَاسَةِ» .

### عبدُ الرَّحْمَنِ

ابن عيسى >بن حمّاد< الهَمْدَانِيُّ ، كَاتِبُ بَكْرِ بْنِ عَبْدِ الْعَزِيزِ بْنِ أَبِي دُلْفٍ<sup>١</sup> .  
وكان شاعراً كاتِباً .

١٠ وله من الكُتُب: «كِتَابُ الْأَلْفَاظ»<sup>(a) ٢</sup> .

(a) بعد ذلك في الأصل بياض ثلاثة أسطر مع بداية الورقة ٩٠ ط .

<sup>١</sup> تُوفِّي سنة ٣٢٠هـ/٩٣٢م، راجع في ترجمته القفطي: إنباه الرواة ٢: ١٦٥-١٦٦؛ الصفدي: الوافي بالوفيات ١٨: ٢١٥-٢١٦ .

<sup>٢</sup> F. SEZGIN, GAS VIII, p. 193. قال القفطي عن كتابه «الألفاظ» ويُعرَفُ بـ «ألفاظ عبد الرحمن»: «وهو أجودُ كتابٍ في فنّه»؛ وذكر الصفدي عن الصّاحِبِ بن عَبادٍ قَوْلَهُ: «لو أدركته لأمرّث بقطع يده ولسانه، لأنّه جمَعَ سُذُورَ العربية الجزلة المعروفة في أوراقٍ يسيرة فأضاعها في أفواه صبيان المكاتب، ورفَع عن المتأدّين ثَعَبَ الدّارس والحِفظ والمطالعة» . نشره لويس شيخو بالمطبعة الكاثوليكية في بيروت سنتي ١٨٨٥ و١٨٩٨ بعنوان «الألفاظ الكتابية»، كما نُشِرَ في إستانبول سنة ١٣٠٢هـ باسم «ألفاظ الأشباه والنظائر» لعبد الرحمن بن محمد بن سعيد الأنباري، وفي القاهرة سنة ١٩٣١، وفي بيروت - دار الهدى سنة ١٩٧٩ =

### [٩٠ ط] ابْنُ عَبْدِ كَان

واسمُهُ مُحَمَّدٌ > بن عبد الله بن مُحَمَّد بن مَوْدُود > كَاتِبُ الطُّولُونِيَّةِ وكان بَلِيغًا مُتَرَسِّلًا فَصِيحًا . وله : « دِيَوَانُ رَسَائِلِهِ » ، كبير < في عَشْرَ مَجَلَّدَات > <sup>١</sup> .

### ابْنُ أَبِي الْبَغْلِ

واسمُهُ أَحْمَدُ بن مُحَمَّد بن يحيى بن أَبِي الْبَغْلِ وَيُكْنَى أبا الْحُسَيْنِ . اسْتُدْعِيَ من أَصْبَهَانَ - وكان بَلِيغًا - لِلوَزَارَةِ في أَيَّامِ الْمُقْتَدِرِ <sup>٢</sup> . وكان بَلِيغًا مُتَرَسِّلًا فَصِيحًا ، من أَهْلِ الْمُرُوءَاتِ . وكان شَاعِرًا أَيضًا مُجَوِّدًا مَطْبُوعًا . وله : دِيَوَانُ رَسَائِلِ . [كِتَابُ « رَسَائِلِهِ فِي فَتْحِ الْبَصْرَةِ » ] .

### مُحَمَّدُ بن الْقَاسِمِ

الكَرَجِيُّ <sup>٣</sup> ، أَحَدُ الْكُتَّابِ وَمِنْ أَهْلِ الْوَزَارَةِ ، وكان مُتَرَسِّلًا بَلِيغًا . وله [من الْكُتُبِ] : دِيَوَانُ رَسَائِلِ . [دِيَوَانُ شِعْرِهِ] .

### الْبَاحِثُ عن مُفْتَاصِ الْعِلْمِ

واسمُهُ مُحَمَّدُ بن سَهْلٍ بن الْمُرْزُبَانِ الْكَرَجِيُّ ، وَيُكْنَى أبا مَنْصُورٍ <sup>٤</sup> . من أَهْلِ

<sup>٤</sup> قال ياقوت في «معجم الأدباء» [ترجمة لم = وفي تونس - الدار العربية للكتاب سنة ١٩٨٠ .

<sup>١</sup> الصفدي : الوافي بالوفيات ٣ : ٣١٥ .

<sup>٢</sup> سنة ٣٠٠ هـ ، عريب بن سعد : صلة تاريخ الطبري ٤٢ .

<sup>٣</sup> توفي سنة ٣٤٣ هـ / ٩٥٤ م . (الصفدي : الوافي بالوفيات ٣ : ١٤١) .

الوافي بالوفيات ٤ : ٣٤٩) .

الكرج ، أخذ البلغاء الفصحاء ، وقال لي من رآه : إنه أسل اليد .

وله من الكتب : كتاب « المنتهى في الكمال » ، ويحتوي على اثني عشر كتاباً وهي : كتاب « مدح الأدب » . كتاب « صفة البلاغة » . كتاب « الدعاء والتحايد » . كتاب « الشوق والفرق » . كتاب « الحين إلى الأوطان » . كتاب « التهاني والتعازي » . كتاب « الأمل والمأمول » . كتاب « التشبيبات والطلب » . كتاب « الحمد والذم » . كتاب « الاعتذارات » . كتاب « الألفاظ » . كتاب « نفائس الحكم »<sup>١</sup> .

أبو سعد عبد الرحمن بن أحمد الأصبهاني<sup>a</sup>

[وله : كتاب « رسائل »]

١٠

[٩١] الأبهري الأصبهاني

لا يُعرف من أمره أكثر من هذا .

وله من الكتب : كتاب « تهذيب الفصاحة » . كتاب « أدب الكاتب » . [« كتاب النديم »]

(a) بعد ذلك بياض سطر في نسخة الأصل .

CHESTER BEATTY 4836 بدهان وولي الدين  
ياستانبول برقم ٢٦٣١ وآياصوفيا ياستانبول برقم  
٦/٢٠٥٢

<sup>١</sup> الصفدي : الوافي بالوفيات ٣: ١٤١-١٤٢ (عن النديم) ؛ ابن أنجب : الدر الثمين ١٤٨ ؛ وانظر كذلك F. SEZGIN, GAS II, p. 76, VIII, p. 237. توجد من هذا الكتاب قطع في

## /الْجَيْهَانِي

أبو عبد الله أحمد بن محمد بن نصر الجيهاني الكاتب<sup>١</sup> وَزِيرُ >نَصْر بن أحمد  
ابن نصر السَّامَانِي<sup>(a)</sup> صَاحِبُ خُرَاسَانَ .

وله من الكُتُبِ : كِتَابُ « الْمَسَالِكِ وَالْمَمَالِكِ » . كِتَابُ « آئِينَ مِثَالَاتِ كُتُبِ  
الْعُهُودِ لِلْخُلَفَاءِ وَالْأَمْرَاءِ » . كِتَابُ « الرِّيَازَاتِ فِي كِتَابِ النَّاشِئِ فِي الْمَقَالَاتِ »<sup>٢</sup> .  
[كِتَابُ « رَسَائِلِ »] .

## أبو زَيْدِ الْبَلْخِي

واسمُهُ أحمد بن سَهْل<sup>٣</sup> وكان فَاضِلًا فِي سَائِرِ الْعُلُومِ الْقَدِيمَةِ وَالْحَدِيثَةِ . يَشْلُكُ

(a) إضافة من معجم الأدباء .

<sup>١</sup> لَا نَعْرِفُ تَارِيخَ وفاته على التَّحْقِيقِ وَنُزَجَّحُ أَنَّهُ  
كَانَ مَايْزَالَ حَيًّا سَنَةَ ٣٦٧هـ/٩٧٨م ، رَاجِعِ  
المَقْدِسِي : أَحْسَنُ التَّقَاسِيمِ فِي مَعْرِفَةِ الْأَقَالِيمِ ٣-٤ ؛  
يَاقُوتُ الحَمُوي : مَعْجَمُ الْأَدْبَاءِ ٤: ١٩٠-١٩٢ ،  
١٧: ١٥٦-١٥٧ ؛ الصَّفْدِي : الوَافِي بِالوَفِيَّاتِ  
٢: ٨٠ ، ٨: ٥٣-٥٤ ؛ كِرَاتَشْكَوْفْسْكِ : تَارِيخُ  
الْأَدَبِ الجُغْرَافِي الْعَرَبِي ٢٣٦-٢٤٢ ؛ CH. PELLAT ،  
El<sup>2</sup> art. al-Djayhānī Suppl. pp. 264-66.

<sup>٢</sup> يَاقُوتُ الحَمُوي : مَعْجَمُ الْأَدْبَاءِ  
٤: ١٩٠-١٩١ (عَنِ الثَّدِيمِ) . وَقَالَ المَشْعُودِي عَنْ  
جُغْرَافِيَةِ الْجَيْهَانِي : « أَلْفَ كِتَابًا فِي صِفَةِ الْعَالَمِ  
وَأَخْبَارِهِ وَمَا فِيهِ مِنَ الْعَجَائِبِ وَالْمُذَنِّ وَالْأَمْضَارِ »  
<sup>٣</sup> ثَوْفِي يَوْمَ الْجُمُعَةِ لَعَشْرِ بَقِينَ مِنْ ذِي الْقَعْدَةِ  
سَنَةِ ٣٢٢هـ/٩٣٤م ، رَاجِعِ فِي تَرْجُمَتِهِ الْبِيهَقِي :  
تَارِيخُ حُكَمَاءِ الْإِسْلَامِ ٤٢-٤٣ ؛ يَاقُوتُ =

في تصنيفاته وتأليفاته طريقة الفلاسفة، إلا أنه بأهل الأدب أشبه ومنهم أقرب،  
فلذلك رتبته في هذا الموضع من الكتاب.

حكى عن أبي زيد أنه قال: كان الحسين بن علي المروزي، وهو أخو  
صعلوك، يُجريان علي صلابة مغلومة دائمة، فلما أملت كتابي في «البحث  
عن كيفية التأويلات» قطعها عني. وكان لأبي علي >محمد بن أحمد بن  
جيهان ابن خوخان< الجيهاني وزير نصر بن أحمد <الساماني> جوار يُدرها  
علي، فلما أملت كتابي «القرابين والذبائح» حرمنها، قال: وكان الحسين  
قزطيًا وكان الجيهاني ثنويًا، وكان أبو زيد يُسمى بالإلحاد<sup>١</sup>. فحكى عن  
البلخي أنه قال: هذا الرجل مظلوم - يعني أبا زيد - وهو مؤحد، وأنا  
أعرف به من غيري فإننا نشأتنا معًا وإنما أتني من المنطق وقد قرأنا المنطق وما  
أخذنا بحمد الله.

ولأبي زيد من الكتب: كتاب «شرائع الأديان». كتاب «أقسام العلوم». كتاب  
«اختيارات السير». «كتاب كمال الدين» هو «الإبانة عن كمال  
الدين». «كتاب السياسة الكبير». «كتاب السياسة الصغير». كتاب «فضل  
صناعة الكتابة». كتاب «مصالح الأبدان والأنفس»<sup>٢</sup>. «كتاب أسماء الله عزَّ  
وجل وصفاته». كتاب «صناعة الشعر». كتاب «فضيلة علم الأخبار». كتاب

= الحموي: معجم الأدباء ٦٤:٣-٨٦؛ الصفدي: الوافي بالوفيات ٤٠٩:٦-٤١٣؛ ابن حجر: لسان الميزان ١٨٣:١-١٨٤ (عن التديم)؛ السيوطي: بغية الوعاة ١:٣١١. ولأبي سهل أحمد بن عبيد الله بن أحمد كتاب في «أخبار أبي زيد البلخي» وقف عليه ياقوت الحموي ولخص منه ما ذكره في ترجمته (معجم الأدباء = الحموي: معجم الأدباء ٦٨:٣؛ D.M. DUNLOP, *El*<sup>2</sup> art. *al-Balkhī*؛ I, pp. 1033-34؛ مقدمة محمود مصري لكتاب «مصالح الأبدان» له. <sup>١</sup> ياقوت الحموي: معجم الأدباء ٦٥:٣-٦٦ (عن التديم). <sup>٢</sup> نشره مع دراسة محمود مصري وصدر =

- «الْأَسْمَاءُ وَالْكُنَى وَالْأَلْقَابُ». «كِتَابُ أَسَامِي الْأَشْيَاءِ». [٩١ظ] كِتَابُ «النُّحُو  
والتَّصْرِيفِ». «كِتَابُ الصُّورَةِ وَالْمُصَوِّرِ». [كِتَابُ] «رِسَالَتُهُ فِي حُدُودِ  
الْفَلَسَفَةِ». «كِتَابُ مَا يَصْبِحُ مِنْ أَحْكَامِ النُّجُومِ». كِتَابُ «الرَّدِّ عَلَى عَبْدَةِ  
الْأَصْنَامِ». كِتَابُ «فَضِيلَةِ عُلُومِ الرِّيَاضِيَّاتِ». «كِتَابُ فِي اقْتِنَاءِ عُلُومِ  
الْفَلَسَفَةِ». «كِتَابُ الْقَرَّائِينَ وَالذَّبَائِحِ». كِتَابُ «عِصْمَةِ الْأَنْبِيَاءِ [عَلَيْهِمُ  
السَّلَامُ]». كِتَابُ «نَظْمِ الْقُرْآنِ». كِتَابُ «قَوَارِعِ الْقُرْآنِ». كِتَابُ «الْفُتُوكِ  
وَالشُّشَاكِ». «كِتَابُ جَمَعَ فِيهِ مَا أُغْلِقَ عَنْهُ فِي غَرِيبِ الْقُرْآنِ». «كِتَابُ فِي أَنَّ  
سُورَةَ الْحَمْدِ تَنْتُوبُ عَنْ جَمِيعِ الْقُرْآنِ». كِتَابُ «أَجْوِبَةُ أَبِي الْقَاسِمِ الْكَفَيْيِّ».  
«كِتَابُ التَّوَادِرِ» فِي فُنُونِ شَتَّى. كِتَابُ «أَجْوِبَةُ أَهْلِ فَارِسَ». كِتَابُ «تَفْسِيرِ  
صُورٍ مِنْ كِتَابِ السَّمَاءِ وَالْعَالَمِ» لِأَبِي جَعْفَرِ الْحَارِثِ<sup>١</sup>. كِتَابُ «أَجْوِبَةُ أَبِي عَلِيٍّ  
ابْنِ أَبِي بَكْرٍ بْنِ الْمُظَفَّرِ الْمَعْرُوفِ بِابْنِ مُخْتَجٍ». كِتَابُ «أَجْوِبَةُ أَبِي إِسْحَاقَ  
الْمُؤَدَّبِ». «كِتَابُ الْمَصَادِرِ». كِتَابُ «أَجْوِبَةُ مَسَائِلِ أَبِي الْقَبِيلِ الشُّكْرِيِّ».  
«كِتَابُ الشُّطْرَنْجِ وَالتَّرْدِ». كِتَابُ «فَضِيلَةِ مَكَّةَ عَلَى سَائِرِ الْبِقَاعِ». كِتَابُ  
«جَوَابِ رِسَالَةِ أَبِي عَلِيٍّ بْنِ الْمُنِيرِ الزُّيَّادِيِّ». كِتَابُ «مُنْيَةُ الْكُتَّابِ». كِتَابُ  
«الْبَحْثُ عَنِ التَّأْوِيلَاتِ» كَبِيرٍ. كِتَابُ «الرَّسَالَةِ السَّالِفَةِ إِلَى الْعَاتِبِ عَلَيْهِ». ١٥

= في القاهرة عن المركز الإقليمي لشرق المتوسط - في إطار جامعة فرانكفورت - جمهورية ألمانيا  
منظمة الصُّحُفِ العالمية ومعهد المخطوطات العربية - الاتحادية ١٤١١هـ - ١٩٩٠م.  
الأليكسو ٢٠٠٥. وانظر كذلك زاهدة أوزكان :  
الطَّبُّ الْعُضْوِيُّ الثَّقْسِيُّ عِنْدَ أَبِي زَيْدِ الْبَلْخِيِّ (المتوفى  
سنة ٣٢٢هـ)، ZAHIDE OZKAN, Die  
Psychosomatik Bei Abû Zaid al-Balhî (gest  
934 A.D.), معهد تاريخ العلوم العربية والإسلامية  
١ كتاب «السماء والعالم» لأرسطوطاليس وهو  
أربع مقالات، وشرح أبو زيد البلخي صدر هذا  
الكتاب وكتبه إلى أبي جعفر الحارث (القفطي: تاريخ  
الحكماء ٤٠: ٥، ٣٩٦ وفيما يلي ١٦٨: ٢).

كِتَابُ «رِسَالَتِهِ فِي مَذْحِ الْوِرَاقَةِ». «كِتَابُ وَصِيَّتِهِ»<sup>١</sup>.

### /البُشْتِي

١٥٤

139

وهو أبو القاسم  
خَبَرَنِي أَبُو عَلِيٍّ بْنُ سَرَّارِ الْكَاتِبِ - رَحِمَهُ اللَّهُ - وَهُوَ الَّذِي عَمِلَ خِزَانَةَ الْوَقْفِ  
بِالْبَصْرَةِ، وَكَانَ مُجِبًّا لِلْعُلُومِ شَدِيدَ الشَّغْفِ بِهَا، قَالَ: «فِي خِزَانَتِي بِالْبَصْرَةِ مِنْ  
كُتُبِهِ».

قال مُحَمَّدُ بْنُ إِسْحَاقَ: أَنَا شَاكٌّ فِي الْبُشْتِيِّ هَلْ هُوَ بِالشُّيْنِ أَوْ السَّيْنِ لِأَنَّ  
بُشْتَ مَعْرُوفَةٌ مِنْ أَرْضِ سِجِسْتَانَ وَبُشْتُ<sup>٢</sup> لَا نَعْرِفُهَا، وَالَّذِي أَتَقَنَّنُهُ مِنْ لَفْظِ  
أَبِي عَلِيٍّ بِالشُّيْنِ مَنقُوطَةٌ. فَسَأَلْتُ عَنْ هَذَا الرَّجُلِ وَعَنْ كُتُبِهِ وَيُلْحَقُ بِبَابِهِ إِنْ  
شَاءَ اللَّهُ.

قال أَبُو عَلِيٍّ «بَن سَرَّارٍ»: لَهُ مِنَ الْكُتُبِ: «كِتَابُ الْأَشْجَارِ وَالنَّبَاتِ». «كِتَابُ

<sup>١</sup> ياقوت الحموي: معجم الأدباء ٦٦:٣-٦٨ (عن النديم)؛ الصفدي: الوافي بالوفيات ٤٠٩:٦-٤١٠؛ السيوطي: بغية الوعاة ٣١١:١؛ F. SEZGIN, GAS III, p. 274, VI, ٣١١:١؛ محمد عيسى صالحية: pp. 190-91, X, p. 189 المعجم الشامل للتراث العربي المطبوع ١٦٩:٣.

لأنها كالظُّهْرِ لِنَيْسَابُورَ، وَالظُّهْرُ بِاللُّغَةِ الْفَارْسِيَةِ يُقَالُ لَهُ بُشْتَ. وَقَدْ يُقَالُ لَهَا أَيْضًا بُشْتَ الْعَرَبِ لَكثَرَةِ أَدْبَائِهَا وَفَضْلَاتِهَا. (ياقوت الحموي: معجم البلدان ٤٢٥:١، ابن الأثير: الباب ١:٥٦). وَرُبَّمَا كَانَ الْمَقْصُودُ مِنْ يُدْعَى أَبَا الْقَاسِمِ يَعْقُوبُ الْبُشْتِيُّ الَّذِي ذَكَرَهُ يَاقُوتُ.

<sup>٢</sup> بُشْتَ. بَلَدٌ بِنَوَاحِي نَيْسَابُورَ شَعِيَتْ بِذَلِكَ



## حَفْزَةُ بْنُ الْحَسَنِ

من أَهْلِ أَصْبَهَانَ<sup>١</sup>. وكان أديبًا مُصَنِّفًا.

وله من الكُتُبِ: [«الشُّعُوبِيَّةُ»]. كِتَابُ «أَصْبَهَانَ وَأَخْبَارَهَا». «كِتَابُ التَّشْبِيهَاتِ». كِتَابُ «أَنْوَاعِ الدُّعَاءِ». «كِتَابُ التَّضْجِيفِ»<sup>٢</sup>. [كِتَابُ «الْأَمْثَالِ عَلَى أَفْعَلٍ» وَيُدْخِلُ فِيهِ الشُّعْرِيَّةَ وَالتَّثْرِيَّةَ. كِتَابُ «الْأَمْثَالِ الصَّادِرَةِ عَنْ يُثُوتِ الشُّعْرِ»<sup>٣</sup>. كِتَابُ «التَّنْبِيهِ عَلَى خُذُوثِ التَّضْجِيفِ». كِتَابُ «رَسَائِلِ». كِتَابُ «التَّمَاثِيلِ فِي تَبَاشِيرِ الشُّرُورِ»<sup>٤</sup>.

## حَكْمَوِيَّةُ بْنُ عَبْدِدُوسٍ

من نَوَاحِي الْجَبَلِ. لَا نَعْرِفُ فِي أَمْرِهِ أَكْثَرَ مِنْ هَذَا.

وله من الكُتُبِ: كِتَابُ «الشُّوَارِدِ فِي الرِّسَائِلِ». [«كِتَابُ الْآدَابِ»].

## سَمَكَةُ

مُعَلِّمُ ابْنِ الْعَمِيدِ. واسمُهُ «أَحْمَدُ بْنُ إِبْرَاهِيمَ بْنِ سَمَكَةَ الْقُمِّيِّ»<sup>٥</sup>.

وله من الكُتُبِ: كِتَابُ «أَخْبَارِ الْعَبَّاسِيِّينَ».

<sup>١</sup> ١٩٤٣ (مجلة المجمع العلمي العربي ٢٥ (١٩٥٠)، ٦١٦-٦١٧) نشرها محمد أسعد طلس في دمشق سنة ١٩٦٨.

<sup>٢</sup> نُشِرَتْ أَحْمَدُ الصَّبِيبُ وَصَدَرَ فِي بَيْرُوتَ عَنْ دَارِ الْمَدَارِ الْإِسْلَامِي ٢٠٠٩ م.

<sup>٣</sup> وله كذلك كتاب «تاريخ بني ملوك الأرض والأنبياء» انظر ابن أنجب: الدرر الثمين ٢٨٣: ٤٨٣. F. SEZGIN, GAS I, pp. 336-37, VI, pp. 210-11, VIII, pp. 200-1 محمد عيسى صالحية: المعجم الشامل للتراث العربي المطبوع ٧٩: ٢-٨٠.

<sup>٤</sup> تُوفِّيَ نَحْوَ سَنَةِ ٣٥٠هـ/٩٦١ م. القفطي: =

<sup>١</sup> أبو عبد الله حفزة بن الحسن الأصبهاني، المتوفى قبل سنة ٣٦٠هـ/٩٧٠ م، راجع عنه القفطي: إنباه الرواة ١: ٣٣٥-٣٣٦؛ F. ROSENTHAL, El<sup>2</sup> art. Hamza al-Isfahānī III, pp. 159-60؛ ولحسن علي محفوظ: حمزة بن الحسن الأصبهاني - سيرته وأثاره وآراؤه في اللغة والأدب، بغداد ١٩٦٤ م. وهو الذي اشتهر بصنعة دواوين الشعراء، وقد خلط التثنية بينه وبين علي بن حفزة البصري (فيما يلي ٥٠٥، ٥٣١).

<sup>٢</sup> يُوجَدُ مِنْهُ نَسْخَةٌ بِعَنْوَانِ «التَّنْبِيهِ عَلَى خُذُوثِ التَّضْجِيفِ» فِي خَزَانَةِ مَجْمَعِ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ بِدِمَشْقَ أُضِيفَتْ إِلَيْهَا فِي شَهْرِ نَوَفَمْبَرٍ (تَشْرِينِ الثَّانِي) سَنَةِ

### [كُشَّاجِم]

وهو أبو الفتح مَحْمُودُ بن الحسين ، وأدبه وشعره مشهورٌ .  
وله من الكُتُبِ: كِتَابُ «أَدَبِ النَّدِيمِ» . «كِتَابُ الرِّسَائِلِ» . كِتَابُ «دِيَوَانِ  
شِعْرِهِ»<sup>١</sup> .

### خُشْكُنَانَجَة

٥

الكاتب من أهل بَغْدَاد . وكان أكثرُ مقامه بالرقعة ، ثم انتقل إلى الموصل ،  
واسمه علي بن وصيف [أبو الحسن] . وكان اسمه عليًا من البلغاء في معناه . وألف  
عدة كُتُبٍ ونحلها عبدان صاحب الإسماعيلية<sup>٢</sup> . وكان لي صديقًا وأبيسا وتوفي  
بالموصل [وكان يتشيع] .

وله من الكُتُبِ: كِتَابُ «الإفصاح والتثقيف في آئين الخراج ورؤوسه»<sup>٣</sup> .  
[كِتَابُ «النثر الموصول بالنظم» . كِتَابُ «صناعة البلاغة» . «كِتَابُ الفوائد» .  
«دِيَوَانِ شِعْرِهِ»<sup>٤</sup> .

=إنباه الرواة ١: ٢٩؛ ابن أنجب: الدر الثمين ٣٠٦ . القاهرة - مطبعة التقدم ١٩٨٧ ومكتبة الخانجي

<sup>١</sup> توفي سنة ٣٦٠هـ/٩٧١م . انظر في ترجمته  
ابن فضل الله العمري: مسالك الأبصار . وفيما يلي ٥٤٠ .

١٩٧: ١٩٧-٢٢٦؛ الصفدي: الوافي بالوفيات  
<sup>٢</sup> انظر عن عبدان ، فيما يلي ٦٧١ .

٢٥٨: ٢٦٣ ، ونُشير من كتبه كتاب  
<sup>٣</sup> ياقوت الحموي: معجم الأدباء ١٥: ١٠٢ .  
«عن النَّدِيم» ؛ ابن النجار: ذيل ٤: ١٦٢ (عن النَّدِيم) .

<sup>٤</sup> هذه العناوين مُضَافَةٌ في نسخة ب ، وهي  
ليست له وإنما لابنه المذكور في الترجمة التالية ،  
وذكرها ياقوت في ترجمة ابنه .  
خيرية محفوظ ، بغداد ١٩٧٠ ؛ وبحقيق محمد  
النَّبوي شغلان ، القاهرة - مكتبة الخانجي ١٩٩٧  
و«أدب النَّدِيم» بتحقيق محمد النَّبوي شغلان ،

١٥٥

/ابْنُهُ أَبُو الْحَسَنِ<sup>(a)</sup>/

أحمد بن علي . وكان كاتبًا شاعرًا بليغًا ، وتوفي بمدينة السلام .  
وله من الكتب : كتاب « النثر الموصول بالنظم » . كتاب « صناعة البلاغة » .  
« كتاب الفوائد »<sup>١</sup> .

140

/ابن كثير<sup>(b)</sup> الأهوازي

وهو أبو بكر أحمد بن محمد بن الفضل .  
وله من الكتب : كتاب « مناقب »<sup>(c)</sup> الكتاب<sup>٢</sup> .

أبو فَمَلَّةُ التَّمِيلِي

ويقال التَّمِيلِي ، لا نعرف من أمره أكثر من هذا .  
وله من الكتب : كتاب « الشُّدُور في مؤامرات الخلفاء والأمرء » .

١٠

---

(a) عند ياقوت الحموي وابن أنجب والصفدي : أبو الحسين . (b) الصفدي : ابن كبير .  
(c) الأصل : مناوب ، بدون نقط .

---

<sup>١</sup> ياقوت الحموي : معجم الأدباء ٣: ٢٤٥      <sup>٢</sup> ياقوت الحموي : معجم الأدباء ٤: ٢٤٤  
(عن التَّحْسِينِ) ؛ ابن أنجب : الدر الثمين ١٩٢-١٩٣ ؛ (عن التَّحْسِينِ) ؛ الصفدي : الوافي بالوفيات  
الصفدي : الوافي بالوفيات ٧: ٢٢٧ . ٨: ٨١ .

## الفنُّ الثالث من المقالة الثالثة

من كتاب الفهرست

في أخبار العلماء وأسماء ما صنّفوه من الكتب

ويحتوي على

أخبار النُدماء والجلساء والأدباء والمغنيين والصفادمة

والصفاعة والمضحكين وأسماء كتبهم<sup>١</sup>

أخبارُ إسحاق بن إبراهيم الموصلي وأبيه وأهله

وُلِدَ إبراهيم [في] سنة خمس وعشرين ومائة ، وهو إبراهيم بن ميمون<sup>٢</sup> ، وكان

- <sup>١</sup> دَرَسَ فارمر هذا الفنَّ ونَقَلَ أَغْلَبَ تراجمه إلى الإنجليزية في مقاله H.G. FARMER, «Tenth Century Arabic Books on Music: As Contained in 'Kitāb al-Fihrist' of Abu'l-Faraj Muhammad ibn al-Nadīm», *Annual of Leeds University Oriental Society* 2 (1959-61), pp.37-47.
- <sup>٢</sup> انظر في ترجمته ابن المعتز: طبقات الشعراء ٣٥٩-٣٦١؛ أبا الفرج الأصبهاني: الأغاني الذهبي: سير أعلام النبلاء ١١٨:١١-١٢١؛ الصفدي: الوافي بالوفيات ٣٨٨:٨-٣٩٣؛ ابن =
- ٢٦٨:٥-٤٣٥؛ المرزباني: نور القبس ٣١٦-٣١٨؛ الخطيب البغدادي: تاريخ مدينة السلام ٣٥٤:٧-٣٦٢؛ ابن الأنباري: نزهة الألباء ١٥١-١٥٣؛ ياقوت الحموي: معجم الأدباء ٥٨:٦-٥٨؛ القفطي: إنباه الرواة ٢١٥:١-٢١٩؛ ابن خلكان: وفيات الأعيان ٢٠٢:١-٢٠٥؛

اسْمُ مَيْمُونٍ مَا هَانَ فَقَلَبُوهُ إِلَى مَيْمُونٍ . وقال أَبُو الْفَضْلِ حَمَّادُ بْنُ إِسْحَاقَ<sup>١</sup> : نَسَبَ لِي أَبِي جَدِّي إِبْرَاهِيمَ فَقَالَ : هُوَ إِبْرَاهِيمُ بْنُ مَا هَانَ بْنِ بَهْمَنَ بْنِ بُسْكَ . وقال يَزِيدُ الْمُهَلَّبِيُّ ، قَالَ لِي إِسْحَاقُ : نحنُ فُزْسٌ مِنْ أَهْلِ أَرْجَانِ<sup>٢</sup> وَمَوَالِينَا مِنَ الْحَنْظَلِيِّينَ وَكَانَتْ لَهُمْ ضِيَاعٌ عِنْدَنَا . وَإِنَّمَا سُمِّيَ الْمُؤَصِّلِي (b) .

٥ وقال الصُّوْلِيُّ : لِإِسْحَاقِ بْنِ إِبْرَاهِيمَ مِنَ الْوَلَدِ : حَمِيدٌ وَحَمَّادٌ وَأَحْمَدُ وَحَامِدٌ وَإِبْرَاهِيمُ وَفَضْلٌ ، وَلَمْ يَكُنْ فِي جَمَاعَةِ وَلَدِ إِبْرَاهِيمَ الْمُؤَصِّلِي مِنْ يُعْنَى إِلَّا إِسْحَاقُ وَطَائِبٌ . وَوُلِدَ إِبْرَاهِيمُ سَنَةَ خَمْسٍ وَعِشْرِينَ وَمِائَةً وَمَاتَ بِبَغْدَادَ سَنَةَ ثَمَانٍ وَثَمَانِينَ وَمِائَةً ، وَسَنَّهُ أَرْبَعٌ وَسِتُّونَ سَنَةً .

١٠ وَوُلِدَ إِسْحَاقُ سَنَةَ خَمْسِينَ وَمِائَةً وَمَاتَ سَنَةَ خَمْسٍ وَثَلَاثِينَ وَمِائَتَيْنِ ، فَكَانَتْ سِنُّهُ خَمْسًا وَثَمَانِينَ سَنَةً . وَهُوَ إِسْحَاقُ بْنُ إِبْرَاهِيمَ بْنِ مَا هَانَ بْنِ بَهْمَنَ بْنِ بُسْكَ ؛ أَصْلُهُ مِنْ فَارِسَ ، خَرَجَ هَارِبًا مِنْهَا مِنْ جَوْرِ بَنِي أُمَيَّةَ فِي خَرَجٍ كَانَ عَلَيْهِ ، فَأَتَى الْكُوفَةَ فَتَزَلَّ فِي بَنِي دَارِمٍ . وَكَانَ إِسْحَاقُ يَقُولُ : « لَا أَشْتَهِي أُمُوتَ حَتَّى يَخْرُجَ عَنِّي شَهْرُ رَمَضَانَ لَعَلِّي أَرْزُقَ أَصُومُهُ فَيَكُونُ فِي مِيزَانِي » ، قَالَ : فَصَامَ فِي أَوَّلِهِ أَيَّامًا ، وَكَانَ إِذَا تَمَّ لَهُ صَوْمُ يَوْمٍ تَصَدَّقَ بِمِائَةِ دِينَارٍ ، ثُمَّ أَشْتَدَّتْ عَلَيْهِ فِي آخِرِهِ فَلَمْ

(a) الأصل : أركان (b) في الأصل : بياض سطر .

= حجر : لسان الميزان ١ : ٣٥٠؛ J.W. FÜCK, *El*<sup>٢</sup> وفيما يلي ٤٤١ .

art. *Ibrāhīm al-Mawsilī* III, 1020-21.

<sup>٢</sup> أَرْجَانُ . مَدِينَةٌ كَبِيرَةٌ تَبْعُدُ عَنْ شِيرَازَ سِتِينَ

فَرَسَخًا (١٨٠ مِيلًا) وَبَيْنَهَا وَبَيْنَ سَوَاقِ الْأَهْوَازِ سِتُونَ فَرَسَخًا ، وَيُنْسَبُ إِلَيْهَا جَمَاعَةٌ كَثِيرَةٌ مِنْ أَهْلِ الْعِلْمِ (يَاقُوتُ : مَعْجَمُ الْبُلْدَانِ ١ : ١٤٢-١٤٤) .

<sup>١</sup> تُرْجِمَ لَهُ الْحَطِيبُ الْبَغْدَادِيُّ تَرْجُمَةً مَقْتَضِبَةً جَاءَ فِيهَا : رَوَى عَنْ أَبِيهِ كِتَابَ « الْأَغَانِي » . حَدَّثَ عَنْهُ مُحَمَّدُ بْنُ أَبِي الْأَزْهَرِ وَعَبْدُ اللَّهِ بْنُ مَالِكِ النَّحْوِيَانِ (تَارِيخُ مَدِينَةِ السَّلَامِ ٩ : ٢٣) ،

يُطَبِّق الصَّوْمَ ، وكان مَرَضُهُ من إِسْهَالٍ عَرَضَ لَهُ ، وَرثَاهُ إِدْرِيسُ بن أَبِي حَفْصَةَ فقال :

[الطويل]

سَقَى الله يا ابنَ المَوْصِلِيِّ يَوابِلَ مِنْ العَيْثِ قَبْرًا أَنْتَ فِيهِ مُقِيمٌ  
ذَهَبْتَ فَأَوْحَشْتَ الكِرَامَ وَرُغْتَهُمْ فَلَا غَرَوْ أَنَّ يَبْكِي عَلَيْكَ حَمِيمٌ

/[٩٣] وكان إِسْحاقُ رَاوِيَةً للشَّعْرِ والمآثِرِ ، قد لَقِيَ فُصَحَاءَ الأَعْرَابِ من الرُّجَالِ والنِّسَاءِ . وكانُوا إِذَا قَدِمُوا حَضْرَةَ السُّلْطَانِ قَصَدُوهُ وَنَزَلُوا عَلَيْهِ ، وكان مع ذلك شَاعِرًا حَادِقًا بِصِنَاعَةِ الغِنَاءِ ، مُفْتَنًا في عُلُومٍ كثيرةٍ ، يَتَرَقَّى من السُّلْطَانِ في عِدَّةٍ أُعْطِيَتْ لِكَمَالِهِ وَفَضْلِهِ .

١٥٨

وله من الكُتُبِ المُصَنَّفَةِ التي تَوَلَّى بِتَفْسِيهِ تَصْنِيفَهَا ، سوى كِتَابِ « الأَغَانِي الكبير » فقد اخْتَلَفَ في أمرِهِ ونحن نَذْكُرُ حالَهُ :

/كِتَابُ « أَغَانِيهِ التي عَنَى بِهَا » . كِتَابُ « أَخْبَارُ عَزَّةِ المَيْلَاءِ » . كِتَابُ « أَغَانِي مَعْبُد » . كِتَابُ « أَخْبَارُ حَمَادِ عَجْرَد » . كِتَابُ « أَخْبَارُ حَتَيْنِ الحِيرِيِّ » . كِتَابُ « أَخْبَارُ ذِي الرُّمَّة » . كِتَابُ « أَخْبَارُ طُوَيْس » . كِتَابُ « أَخْبَارُ المُعَنِّيِّينَ المُكَيَّنِ » . كِتَابُ « أَخْبَارُ سَعِيدِ بن مَسْحَج » . كِتَابُ « أَخْبَارُ الدَّلَالِ » . كِتَابُ « أَخْبَارُ مُحَمَّدِ بن عَائِشَةَ » . كِتَابُ « أَخْبَارُ الأَبْخَرِ » . كِتَابُ « أَخْبَارُ ابن صَاحِبِ الوُضُوءِ » . كِتَابُ « الاِخْتِيَارُ مِنَ الأَغَانِي لِلوَائِقِ » . كِتَابُ « اللَّحْظُ والإِشَارَاتُ » . « كِتَابُ الشُّرَابِ » ، يَزُوي فِيهِ عن العَبَّاسِ بن مَعْنٍ وابن الجِصَّاصِ وَحَمَادِ بن مَيْسَرَةَ . [كِتَابُ « مَوَارِثِ الحُكَمَاءِ »] . كِتَابُ « جَوَاهِرُ الكَلَامِ » . « كِتَابُ الرُّفْصِ وَالزُّفْنِ » . [كِتَابُ « الثَّدْمَاءِ » . « كِتَابُ المُنَادِمَاتِ »] . « كِتَابُ النُّعْمِ والإِيقَاعِ [وعدد مهال] » . كِتَابُ « أَخْبَارُ الهُدَلِيِّينَ » . « كِتَابُ قِيَانِ الحِجَازِ » . كِتَابُ « الرِّسَالَةُ إِلَى عَلِيِّ بن هِشَامٍ » . [كِتَابُ « مُنَادِمَةُ الإِخْوَانِ وَتَسَامُرُ الحِلَّانِ »] . كِتَابُ « القِيَانِ » . كِتَابُ « التَّوَادِرِ المُتَخَيَّرَةِ » . كِتَابُ « الأَخْبَارِ وَالتَّوَادِرِ » . [كِتَابُ

141

١٥

«أَخْبَارُ مَعْبُدِ وَابْنِ سُرَيْجٍ وَأَغَانِيَهُمَا». كِتَابُ «أَخْبَارِ الْغَرِيضِ». كِتَابُ «تَفْضِيلِ الشُّعْرِ وَالرَّدِّ عَلَى مَنْ يُحَرِّمُهُ وَيَنْقُضُهُ»<sup>١</sup>.

### خَبَرُ كِتَابِ الْأَغَانِيِ الْكَبِيرِ

قَرَأْتُ بِحَظِّ أَبِي الْحَسَنِ عَلِيِّ بْنِ مُحَمَّدٍ بْنِ عُبَيْدِ بْنِ الزُّبَيْرِ الْكُوفِيِّ الْأَسَدِيِّ<sup>٢</sup>، حَدَّثَنِي فَضْلُ بْنُ مُحَمَّدٍ الْيَزِيدِيُّ<sup>٣</sup>، قَالَ: كُنْتُ عِنْدَ إِسْحَاقَ بْنِ إِبْرَاهِيمَ الْمُؤَصِّلِيِّ، فَبَجَّاهُ رَجُلٌ فَقَالَ لَهُ يَا أَبَا مُحَمَّدٍ: «اعْطِنِي كِتَابَ «الْأَغَانِيِ»، فَقَالَ: «أَيُّمَا كِتَابٍ؟ الْكِتَابُ الَّذِي صَنَّفْتَهُ أَوْ الْكِتَابُ الَّذِي صُنِّفَ لِي؟» يَعْنِي بِالَّذِي صَنَّفَهُ كِتَابُ «أَخْبَارِ الْمُغَنِّيِّينَ وَاحِدًا وَاحِدًا»، [٩٣ط] وَالْكِتَابُ الَّذِي صُنِّفَ لَهُ كِتَابُ «أَخْبَارِ الْأَغَانِيِ الْكَبِيرِ» الَّذِي فِي أَيْدِي النَّاسِ.

### حِكَايَةُ أُخْرَى فِي ذَلِكَ

حَدَّثَنِي أَبُو الْفَرَجِ الْأَصْبَهَانِيُّ، قَالَ أَخْبَرَنِي أَبُو بَكْرٍ مُحَمَّدُ بْنُ خَلْفٍ<sup>٤</sup> وَكَعْبٌ قَالَ، سَمِعْتُ حَمَّادَ بْنَ إِسْحَاقَ يَقُولُ: «مَا أَلَّفَ أَبِي هَذَا الْكِتَابَ قَطُّ - يَعْنِي كِتَابَ «الْأَغَانِيِ الْكَبِيرِ» - وَلَا رَأَى». وَالِدَّلِيلُ عَلَى ذَلِكَ أَنَّ أَكْثَرَ أَشْعَارِهِ الْمُنْسُوبَةَ إِنَّمَا جُمِعَتْ لَمَّا ذُكِرَ مَعَهَا مِنَ الْأَخْبَارِ وَمَا عُثِيَ فِيهَا إِلَى وَقْتِنَا هَذَا، وَأَنَّ أَكْثَرَ نِسْبَةِ

<sup>١</sup> ياقوت الحموي: معجم الأدباء ٦: ٥٥-٥٦  
عن التَّيْمِ، أَحَدُ الزُّوَارَةِ الْعُلَمَاءِ وَالثَّحَاةِ الثُّبَلَاءِ، الْمُتَوَفَّى  
سَنَةَ ٢٧٨هـ/٨٩١م، (الخطيب البغدادي: تاريخ  
مدينة السلام ١٤: ٣٤٠-٣٤١؛ ياقوت الحموي:  
معجم الأدباء ١٦: ٢١٥-٢١٨، وَفِيمَا تَقَدَّمَ  
١٣٨-١٤١).

<sup>٢</sup> ياقوت الحموي: معجم الأدباء ٦: ٥٥-٥٦  
(عن التَّيْمِ)؛ F. SEZGIN, GAS I, p. 371، وَلَمْ  
يَصِلْ إِلَيْنَا شَيْءٌ مِنْ مَوْلاَفَاتِهِ بِطَرِيقٍ مُبَاشِرٍ، وَإِنْ  
وَصَلَتْ إِلَيْنَا ثَقُولٌ مِنْ كِتَابِ «الْأَغَانِيِ الْكَبِيرِ» فِي  
كِتَابِ «الْأَغَانِيِ» لِأَبِي الْفَرَجِ الْأَصْبَهَانِيِّ.

<sup>٣</sup> فِيمَا تَقَدَّمَ ٢٤١.

<sup>٤</sup> انْظُرْ فِيمَا تَقَدَّمَ ٣٥٢-٣٥٣.

<sup>٥</sup> أَبُو الْعَبَّاسِ الْفَضْلُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ أَبِي مُحَمَّدٍ

المغنيين خطأً، والذي ألفه أبي من دواوين غنائهم يدلُّ على بُطلانِ هذا الكتاب، ولأنما وضعه وراق كان لأبي بعد وفاته، سيوى «الرخصة» - التي هي أول الكتاب - فإنَّ أبي ألفها، إلا أنَّ أخباره كلها من روايتنا. وقال لي أبو الفرج: هذا سمعته من أبي بكرٍ وكيع حكايةً فحفظته واللفظ يزيد وينقص.

- وَأَخْبَرَنِي بِحَظَّةٍ<sup>١</sup> أَنَّهُ يَعْرِفُ الْوَرَّاقَ الَّذِي وَضَعَهُ وَكَانَ يُسَمَّى سِنْدِيَّ بْنَ عَلِيٍّ<sup>٢</sup>، وَخَانُوهُ فِي طَاقِ الرَّبْلِ<sup>٣</sup> وَكَانَ يُورِّقُ لِإِسْحَاقَ، وَاتَّفَقَ هُوَ وَشَرِيكٌ لَهُ عَلَى وَضْعِهِ<sup>٤</sup>. وَهَذَا الْكِتَابُ يُعْرَفُ فِي الْقَدِيمِ بِـ «كِتَابِ الشَّرَاهِ»، وَهُوَ أَحَدَ عَشَرَ جُزْءًا، وَلِكُلِّ جُزْءٍ أَوَّلٌ يُعْرَفُ بِهِ، فَالْجُزْءُ الْأَوَّلُ مِنَ الْكِتَابِ «الرُّخْصَةُ» وَهُوَ تَأْلِيفُ إِسْحَاقَ لَا شَكَّ فِيهِ وَلَا خُلْفَ<sup>٥</sup>.

## /تَرْتِيبُ أَجْزَاءِ الْكِتَابِ وَيُزَوَّى إِلَى الْيَوْمِ

١٥٩

الأوَّلُ منه : [الطويل]

عَلِفْتُ الْهَوَى مِنْهَا وَلَيْدًا فَلَمْ يَزَلْ إِلَى الْحَوْلِ يَنْمِي حُبُّهَا وَيَزِيدُ

/الثَّانِي منه : [الطويل]

وَلَا أُحْمِلُ الْحَقْدَ الْقَدِيمَ عَلَيْهِمْ وَلَيْسَ رَئِيسَ الْقَوْمِ مِنْ يَحْمِلُ الْحَقْدَ

الثَّالِثُ منه : [البسيط]

أَلِمُّمُ بِرَيْتَبَ إِنَّ الرُّكْبَ قَدْ أَفْدَا قُلَّ الْعَزَاءُ لَعْنِ كَانَ الرِّحِيلُ غَدَا

<sup>١</sup> انظر فيما يلي ٤٤٩. أشواق فيها أكثر من مائة دُكان للورَّاقين (اليعقوبي):

<sup>٢</sup> انظر كذلك فيما تقدم ٩: ٣٢٩. البلدان (٢٤٥).

<sup>٣</sup> لم أقف على طاق الرُّبل فيما بين يدي من

مراجع، ولعل المقصود: طاق الحرَّاني الذي سيرد

ذكره (فيما يلي ٤٦٣) وكان به زمن اليعقوبي عدَّة (عن التُّديم).

<sup>٤</sup> عن أبي الفرج الأصبهاني: الأغاني ١: ٥٠-٦.

<sup>٥</sup> ياقوت الحموي: معجم الأديباء ٦: ٥٦-٥٨.



الرَّابِعُ مِنْهُ : [الطويل]

قِفَا نَبْكَ مِنْ ذِكْرِي حَبِيبٍ وَمَنْزِلٍ      بَسِطِ اللَّوْىَ بَيْنَ الدَّخُولِ فَخُومِلِ

الخَامِسُ مِنْهُ : [الطويل]

أَعَادِلَ إِنَّ الْمَالَ غَايِدٌ وَزَائِحٌ      وَيَتَقَى مِنَ الْمَالِ الْأَحَادِيثُ وَالذِّكْرُ

السَّادِسُ مِنْهُ : [السريع]

عُوجِي عَلَيْنَا رُبَّةَ الْهَوْدَجِ      إِنَّكَ إِنْ لَمْ تَفْعَلِي تَخْرَجِي

السَّابِعُ مِنْهُ : [الكامل]

يَا بَيْتَ عَاتِكَةِ الَّتِي أَتَعَزَّلُ      حَذَرَ الْعِدَى وَبِهِ الْفَوَاذُ مُوَكَّلُ

الثَّامِنُ مِنْهُ : [الكامل]

هَاجَ الْهَوَى لِفَوَادِكِ الْمُهْتَاجِ      فَانْظُرْ بِتَوْضَحٍ بَاكِرِ الْأَحْدَاغِ

التَّاسِعُ مِنْهُ : [الطويل]

فَإِنَّكَ كَاللَّيْلِ الَّذِي هُوَ مُدْرِكِي      وَإِنْ خِلْتُ أَنَّ الْمُتَنَائِي عَنْكَ وَاسِعِ

الْعَاشِرُ مِنْهُ : [المتقارب]

إِذَا أَذْنَبْتُ زَارَهَا أَهْلُهَا

١٥ [١٩٤] وَقَدْ أَلَفَ إِسْحَاقُ أَخْبَارَ جَمَاعَةٍ مِنَ الشُّعْرَاءِ فَمِنْ ذَلِكَ : كِتَابُ « أَخْبَارِ

حَسَّانَ » . كِتَابُ « أَخْبَارِ ذِي الرُّمَّةِ » . كِتَابُ « أَخْبَارِ الْأَخْوَصِ » . كِتَابُ « أَخْبَارِ

جَمِيلِ » . كِتَابُ « أَخْبَارِ كُثَيْرِ » . كِتَابُ « أَخْبَارِ نُصَيْبِ <sup>a</sup> » > بْنِ وَهْبِ الْمَدْنِيِّ » .

كِتَابُ « أَخْبَارِ عَقِيلِ بْنِ عَلْقَمَةَ » . [كِتَابُ « أَخْبَارِ ابْنِ هَزْمَةَ » ] .

حمّاد بن إسحاق<sup>١</sup>

قال الصُولِيّ: كان حمّاد أدبياً راويةً، شارك أباه إسحاق في كثير من سماعه  
 ١٦٠ ولحق بكبار مشايخه. سَمِعَ / من أبي عُبَيْدَةَ والأَصْمَعِيِّ وألف كُتُباً في الأدب  
 كثيرة، وأخذ أكثر عِلْمِ أبيه.

وقال غيره: كان حمّاد يُلقَّب بالبارد، وقال يحيى بن علي: قُلْتُ لأبي لِمَ  
 سُمِّيَ حمّاد البارد؟ فقال: يا بُنَيَّ ظَلَمُوهُ، كان يجلس مع أبيه إسحاق وكان  
 إسحاق كالنار المتوقّدة طروقاً وحدة مزاج.

وتوفي حمّاد

وله من / الكتب: «كتاب الأشرية». «كتاب أخبار الحطيمية». «كتاب أخبار  
 143 ذي الرمة». «كتاب <أخبار> عروّة بن أذينة». «كتاب <مختار غناء إبراهيم>»،  
 ١٠ جدّه. «كتاب أخبار زُرْوبَة». «كتاب [أخبار] عُبَيْدِ اللَّهِ بن قَيْسِ الرُّقَيْيَات». «كتاب [أخبار الثّدَامِي]».

أخبار آل المنجم<sup>٢</sup> على النسق

اسم أبي منصور أتاب، جشّس بن وريد بن كاد بن مهابنداد جشّس بن فروخ داذ  
 ١٥ ابن اشتاذ زيار بن مهر جشّس بن يزْدَجُود<sup>٣</sup>. وكان يحيى ابنه مؤلّي المأمون وكُنِيته أبو  
 علي، وكان أولاً مُتَّصِلاً بالفضل بن سهل يعمل برأيه في أحكام النجوم، فلما حدثت  
 على الفضل الحادثة، اجتنابه المأمون ورغبه في الإسلام فأسلم على يده واختصّه.

<sup>٣</sup> ذكر ابن خلكان أنه نقل نسبته كما وجدته في  
 كتاب «الفهرست» للنديم ولم يضبط شيئاً من  
 أسماء أجداده لأنه لم يتحقّق فيها شيئاً فنقلها كما  
 وجدتها.

<sup>١</sup> الخطيب البغدادي: تاريخ مدينة السلام ٩: ٢٣.

<sup>٢</sup> راجع عن آل المنجم، الثعالبي: بيتمة الدهر

M. FLEISCHHAMMER, *El*<sup>2</sup> art. ٣٨٩:٣-٣٩٢

*al-Munadjjim, Banū VII*, pp. 559-61.

وتوفي يحيى في خروجه إلى طرسوس ودفن بحلب في مقابر قریش ، فقبره  
هناك مکتوب عليه . وله من الولد : محمد وعلي وسعيد والحسن <sup>١</sup> .

فأما محمد ، فكان حسن الأدب حسن البلاغة ، فصيح اللسان . وله كُتُب  
مدونة وأخبار مشهورة .

٥ فمن كتبه : كتاب « أخبار الشعراء » . [٩٤] وله معرفة بالغناء والنجوم <sup>٢</sup> .

واتصل علي بن يحيى بمحمد بن إسحاق بن إبراهيم المصعبي ، ثم اتصل بالفتح  
ابن خاقان وعمل له خزانة حكمة نقل إليها من كتبه . ومما استكتبه للفتح أكثر مما  
اشتملت عليه خزانة حكمة قط .

وتوفي آخر أيام المعتمد ودفن بسر من رأى .

١٠ وله من الولد : أحمد أبو عيسى ، عبد الله أبو القاسم ، يحيى أبو أحمد ، هارون  
أبو عبد الله . ولهارون كُتُب كثيرة <sup>٣</sup> .

### جكاية أخرى في أمرهم

أبو الحسن علي بن يحيى بن أبي منصور المنجم <sup>٤</sup> ، نادى المتوكل من خاصّة  
ندامته ومقتدّمهم عنده ، وخصّ به وبمن بعده من الخلفاء إلى أيام المعتمد . وكان

<sup>١</sup> القفطي : تاريخ الحكماء ٣٥٧ ؛ الصفدي : خلكان : وفیات الأعيان ٣٧٣ : ٣٧٤ ؛  
الوافي بالوفيات ٢٨ : ٣٣٧-٣٣٧ .  
<sup>٢</sup> الصفدي : الوافي بالوفيات ٥ : ٢٠٨ .  
<sup>٣</sup> نفسه ٢٢ : ٣٠٣ ، ٣٠٧ .  
<sup>٤</sup> انظر في ترجمته الخطيب البغدادي :  
تاريخ مدينة السلام ١٣ : ٦١٣-٦١٤ ؛ ياقوت  
الحموي : معجم الأدباء ١٥ : ١٤٤-١٧٥ ؛ ابن

الذهبي : سير أعلام النبلاء ١٣ : ٢٨٢ ؛  
الصفدي : الوافي بالوفيات ٢٢ : ٣٠٣-٣٠٧ ،  
يونس أحمد الشامري : « علي بن يحيى  
المنجم » ، مجلة الجمع العلمي العراقي ٣٦  
(١٩٨٥) ، ٢٠١-٢٦١ .

رَاوِيَةً لِلشُّعْرَاءِ وَالْأَخْبَارِ، شَاعِرًا مُحْسِنًا، قَدْ أَخَذَ عَنْ إِسْحَاقَ <بن إبراهيم> وَشَاهَدَهُ. وَلَهُ صَنْعَةٌ مُقَدِّمًا عِنْدَ الْخُلَفَاءِ، يَجْلِسُ بَيْنَ يَدَيِّ أَسْرَتِهِمْ وَيُقْضَوْنَ إِلَيْهِ بِأَسْرَارِهِمْ وَيَأْمُنُونَهُ عَلَى أَخْبَارِهِمْ.

وَتُوْفِي سَنَةَ خَمْسٍ وَسَبْعِينَ وَمِائَتَيْنِ.

- وَلَهُ مِنَ الْكُتُبِ: «كِتَابُ الشُّعْرِ وَالشُّعْرَاءِ الْقَدَمَاءِ وَالْإِسْلَامِيِّينَ» رَوَى فِيهِ عَنْ مُحَمَّدَ بْنَ سَلَامٍ، وَمُحَمَّدَ بْنَ عُمَرَ الْجُرْجَانِيِّ وَغَيْرِهِمَا. كِتَابُ «أَخْبَارِ إِسْحَاقَ بْنِ إِبْرَاهِيمَ». «كِتَابُ الطَّبِيخِ»<sup>١</sup>.

### ابْنُهُ أَبُو أَحْمَدَ

- يَحْيَى بْنُ عَلِيِّ بْنِ يَحْيَى بْنِ أَبِي مَنْصُورٍ<sup>٢</sup>. وُلِدَ سَنَةَ إِحْدَى وَأَرْبَعِينَ وَمِائَتَيْنِ وَمَاتَ لَيْلَةَ الْاِثْنَيْنِ لِثَلَاثِ عَشْرَةِ لَيْلَةٍ خَلَّتْ مِنْ شَهْرِ رَبِيعِ الْأَوَّلِ سَنَةَ ثَلَاثِ مِائَةٍ؛ وَنَادِمَ الْمُؤَفَّقِ وَمَنْ بَعْدَهُ مِنَ الْخُلَفَاءِ، وَكَانَ مُتَكَلِّمًا مُعْتَزِّلِي الْمَذْهَبِ وَلَهُ فِي ذَلِكَ كُتُبٌ كَثِيرَةٌ. وَكَانَ لَهُ مَجْلِسٌ يَحْضُرُهُ جَمَاعَةٌ مِنَ الْمُتَكَلِّمِينَ بِالْحَضْرَةِ.
- فَمِنْ كُتُبِهِ: كِتَابُ «الْبَاهِرِ فِي أَخْبَارِ وَأَشْعَارِ شُعْرَاءِ مُحَضَّرِي الدَّوْلَتَيْنِ»<sup>٣</sup>، اِبْتَدَأَ فِيهِ بِبَشَّارِ بْنِ هَزْمَةَ وَطُرَيْحِ بْنِ مَيْيَادَةَ وَمُسْلِمِ بْنِ إِسْحَاقَ بْنِ إِبْرَاهِيمَ وَأَبِي هَفَّانَ وَيزِيدَ بْنِ الطُّشَيْرِيَّةِ، وَآخِرَ مَا عَمِلَ مَرْوَانَ بْنَ أَبِي حَفْصَةَ وَلَمْ يُتِمَّهُ وَتَمَّهُ ابْنُهُ أَبُو الْحَسَنِ أَحْمَدُ بْنُ يَحْيَى، / وَعَزَمَ عَلَى أَنْ يُضَيَّفَ إِلَى كِتَابِ أَبِيهِ سَائِرَ الشُّعْرَاءِ

١٦١

<sup>١</sup> ياقوت الحموي: معجم الأديباء ١٥: ١٠٤٤. الأعيان ٦: ١٩٨-٢٠١؛ الذهبي: سير أعلام النبلاء ١٣: ٤٠٥؛ الصفدي: الوافي بالوفيات ٢٨: ٢٢٤-٢٢٦.

<sup>٢</sup> انظر في ترجمته المزياني: نور القبس ٣٣٩-٣٤٠، معجم الشعراء ٤٩٣؛ الخطيب البغدادي: تاريخ مدينة السلام ١٦: ٣٤٠؛ ابن الأثير: نزهة الألباء ٢٠٩؛ ياقوت الحموي: معجم الأديباء ٢٠: ٢٨-٢٩؛ ابن خلكان: وفيات

<sup>٣</sup> وله كذلك كتاب «الثَّمَمُ فِي الْمَوْسِقَى» نُشِرَ أَكْثَرُ مِنْ مَرَّةٍ آخِرَهَا تَحْقِيقُ غَطَّاسُ عَبْدَ الْمَلِكِ خَشَبَةَ وَصَدَّرَ عَنْ دَارِ الْكُتُبِ الْمِصْرِيَّةِ سَنَةَ ٢٠٠٨.

المُحَدِّثِينَ، فَعَمِلَ مِنْهُمْ: أَبَا دُلَامَةَ/ وَوَالِيَةَ بْنَ الْحُبَّابِ وَيَحْيَى بْنَ زِيَادٍ وَمُطِيعَ بْنَ إِيَّاسَ وَأَبَا عَلِيٍّ الْبَصِيرِ.

وكان أبو الحسن <أحمد بن يحيى بن علي> مُتَكَلِّمًا فَقِيهًا عَلَى مَذْهَبِ أَبِي جَعْفَرِ الطَّبْرِيِّ وَرَأَيْتُ بِخَطِّهِ قِطْعَةً مِنْ كُتُبِ أَبِي جَعْفَرٍ فِي الْفِقْهِ.

ولأبي الحسن كُتُبٌ أَلْفَهَا سَوًى مَا [٩٥] تَقَدَّمَ، مِنْهَا: كِتَابُ «أَخْبَارِ أَهْلِهِ وَنَسَبِهِمْ فِي الْفُرْسِ». كِتَابُ «الْإِجْمَاعِ فِي الْفِقْهِ عَلَى مَذْهَبِ الطَّبْرِيِّ». كِتَابُ «الْمُدْخَلِ إِلَى مَذْهَبِ الطَّبْرِيِّ وَنُصْرَةِ مَذْهَبِهِ». [«كِتَابُ الْأَوْقَاتِ»] <sup>١</sup>.

### أبو عبد الله هَازُونُ بْنُ عَلِيٍّ

ابن يحيى بن أبي منصور <sup>٢</sup>. وَتُوفِيَ سَنَةَ ثَمَانٍ وَثَمَانِينَ وَمِائَتَيْنِ حَدَّثَ السَّنَّ. وَلَهُ مِنَ الْكُتُبِ: «كِتَابُ الْبَارِعِ»، وَهُوَ اخْتِيَارُ شِعْرِ شُعْرَاءِ الْمُحَدِّثِينَ وَلَمْ يَسْتَقْصِ ذِكْرَهُمْ <sup>٣</sup>. كِتَابُ «أَخْبَارِ الشُّعْرَاءِ الْكَبِيرِ»، وَلَمْ يُتِمَّهُ وَالَّذِي خَرَجَ مِنْهُ: بِشَارُ وَأَبُو الْعَتَاهِيَّةِ وَأَبُو نُوَّاسٍ. كِتَابُ «النِّسَاءِ وَمَا جَاءَ فِيهِنَّ مِنَ الْخَبَرِ وَمَحَاسِنِ مَا قِيلَ فِيهِنَّ مِنَ الشُّعْرِ وَالْكَلَامِ الْحَسَنِ».

<sup>٣</sup> سَمَاءُ ياقوت الحموي كذلك «أَخْبَارِ الشُّعْرَاءِ الْمُؤَلَّدِينَ»، قَالَ فِي مُقَدِّمَتِهِ: عَمِلْتُ كِتَابِي هَذَا فِي أَخْبَارِ الشُّعْرَاءِ الْمُؤَلَّدِينَ ذَكَرْتُ فِيهِ مَا اخْتَرْتُهُ مِنْ أَشْعَارِهِمْ، وَتَحَرَّيْتُ فِي ذَلِكَ الْاِخْتِيَارِ أَقْصَى مَا بَلَغْتُهُ مَعْرِفَتِي وَانْتَهَيْتُ إِلَيْهِ عِلْمِي... ثُمَّ ذَكَرْتُ أَنَّهُ اخْتَصَرَهُ مِنْ كِتَابِ مُطَوَّلِ أَلْفَةِ قَبْلِهِ، ذَكَرَ فِي هَذَا الْكِتَابِ نَيْفًا وَمِائَةً وَسِتِينَ شَاعِرًا، وَافْتَحَهُ بِذِكْرِ بِشَارِ بْنِ بُزْدٍ وَخَتَمَهُ بِمُحَمَّدِ بْنِ عَبْدِ الْمَلِكِ بْنِ صَالِحٍ. (معجم الأدباء ١٩: ٢٦٢-٢٦٣).

<sup>١</sup> ياقوت الحموي: معجم الأدباء ٢٠: ٢٩، وفيما يلي ٦١٧.

<sup>٢</sup> انظر في ترجمته ياقوت الحموي: معجم الأدباء ١٩: ٢٦٢-٢٦٣؛ ابن خلكان: وفيات الأعيان ٦: ٧٨-٧٩؛ الذهبي: سير أعلام النبلاء ١٣: ٤٠٤-٤٠٥؛ الصفدي: الوافي بالوفيات ٢٧: ١٩٤-١٩٦؛ يونس أحمد السامرائي: «هارون بن عليّ المُتَّجِم»، مجلة المجمع العلمي العراقي ٣٧ (١٩٨٦)، ٢٣٨-٢٩٧.

### أبو الحسن

علي بن هارون بن علي بن يحيى <المنجّم><sup>١</sup>. رَأَيْنَاهُ وَسَمِعْنَا مِنْهُ ، وكان رَاوِيَةً ، شَاعِرًا أَدِيمًا ظَرِيفًا مُتَكَلِّمًا حَبِيرًا نَادِمَ جَمَاعَةً مِنَ الْخُلَفَاءِ ، وقال لي : مَوْلَدِي سَنَةَ سَبْعٍ وَسَبْعِينَ <ومائتين><sup>٢</sup> ، وكان يَخْضِبُ إِلَى أَنْ تُوفِّيَ فِي سَنَةِ اثْنَتَيْنِ وَخَمْسِينَ وَثَلَاثَ مِائَةٍ وَلَهُ سِتٌّ وَسَبْعُونَ سَنَةً .

وله من الكُتُبِ : « كِتَابُ شَهْرِ رَمَضَانَ » ، عَمِلَهُ لِلرَّاضِي . « كِتَابُ النُّوُزِ وَالْمِهْرَجَانِ » . « كِتَابُ الرَّدِّ عَلَى الْخَلِيلِ فِي الْعُرُوضِ » . كِتَابُ « رِسَالَتِهِ فِي الْفَرْقِ بَيْنَ إِبْرَاهِيمَ بْنِ الْمُهْدِيِّ وَإِسْحَاقَ الْمُؤَصِّلِيِّ فِي الْغَنَاءِ » . « كِتَابُ ابْتِدَاءٍ فِيهِ بِنَسَبِ أَهْلِهِ » ، عَمِلَهُ لِلْمُهَلَّبِيِّ <الْوَزِيرِ> وَلَمْ يُتِمَّهُ . « كِتَابُ اللَّفْظِ الْمُحِيطِ بِنَقْضِ مَا لَفَظَ بِهِ اللَّقِيطُ » ، وهو مُعَارَضَةٌ عَنْ كِتَابِ أَبِي الْفَرَجِ الْأَصْبَهَانِيِّ . كِتَابُ « الْفَرْقِ وَالْمِغْيَارِ بَيْنَ الْأَوْعَادِ وَالْأَخْرَارِ »<sup>٣</sup>.

### أبو عيسى

أَحْمَدُ بْنُ عَلِيِّ بْنِ يَحْيَى مِنْ أَفَاضِلِهِمْ قَبْلَ عَلِيِّ بْنِ هَارُونَ .

<sup>١</sup> انظر في ترجمته المرزباني : معجم الشعراء ١٥٦ ؛ الثعالبي : يتيمة الدهر ٣ : ١١٤-١١٧ ؛  
<sup>٢</sup> ياقوت الحموي : معجم الأدياء ١٥ : ١١٢ (عن التديم) .  
<sup>٣</sup> ياقوت الحموي : معجم الأدياء ١٥ : ١١٢ (عن التديم) وأضاف كتاب « القوافي » عَمِلَهُ لِعَصْدِ الدَّوْلَةِ ؛ ابن خلكان : وفیات الأعيان ٣ : ٣٧٦ ؛  
 الصفدي : الوافي بالوفيات ٢٢ : ٢٧٧ ؛ F. SEZGIN, GAS I, p. 378.  
 ٣٧٥-٣٧٦ ؛ الصفدي : الوافي بالوفيات ٢٢ : ٢٧٧-٢٧٨ .

وله من الكُتُبِ: كِتَابُ «تَارِيخِ سِنِّي الْعَالَمِ»<sup>١</sup>.

### أَبُو عَبْدِ اللَّهِ هَازُون

ابن عليّ بن هَازُون<sup>٢</sup>، في نَجَارِ أَهْلِهِ وَأَبَائِهِ. وَكَانَ شَاعِرًا أَدِيبًا عَارِفًا بِالْمَعْنَى وَلَهُ صَنْعَةٌ وَتَقَدُّمٌ فِي الْكَلَامِ.

وَوُلِدَ سَنَةً وَتُوفِيَ

[وله: كِتَابُ «مُخْتَارِ فِي الْأَغَانِي»].

### آلُ حَمْدُون

وهو حَمْدُونُ بْنُ إِسْمَاعِيلَ بْنِ دَاوُدَ الْكَاتِبِ، وَهُوَ أَوَّلُ مَنْ نَادَمَ مِنْ أَهْلِهِ<sup>٣</sup>.

وَابْنُهُ أَحْمَدُ بْنُ حَمْدُونٍ رَاوِيَةٌ أَخْبَارِيٌّ رَوَى عَنْ الْعَدَوِيِّ.

[وله من الكُتُبِ: كِتَابُ «التَّدْمَاءِ وَالْجُلَسَاءِ»].

### أَبُو هِفْئَانَ الْمِهْزَمِيِّ

[٩٥هـ] وَسَيَمُرُّ ذِكْرُهُ فِي جُمْلَةِ شُعْرَاءِ الْمُحَدِّثِينَ<sup>٤</sup>. وَكَانَ أَخْبَارِيًّا رَاوِيَةً مُصَنِّفًا.

<sup>١</sup> ياقوت الحموي: معجم الأدياء ٣: ٢٤٣-٢٤٤ (عن التَّيْمِ)؛ ابن أنجب: الدر الثمين ١٩٢؛  
F. SEZGIN, GAS؛ الوافي بالوفيات ١٣: ١٦٦؛ II, p. 612.

<sup>٢</sup> الصفدي: الوافي بالوفيات ٧: ٢٢٨. واشمهُ أَبُو هِفْئَانَ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ حَزْبِ

الْمِهْزَمِيِّ، المتوفى سنة ٢٥٥هـ/٨٦٩م. انظر في ترجمته ابن المعتز: طبقات الشعراء ٤٠٩-٤١٠؛ الخطيب البغدادي: تاريخ مدينة السلام ١١: ٥٠-٦٠؛ ابن الأنباري: نزهة الألباء ٢٠٤؛ ياقوت الحموي: معجم الأدياء ١٢: ٥٤-٥٥ (ذكر أنه تُوْفِيَ سنة ٣٣٨).

<sup>٣</sup> تُوْفِيَ فِي خِلَافَةِ الْمُغْتَزَّ سَنَةِ ٢٥٤هـ/٨٦٨م. راجع الطبري: تاريخ ٩: ١١١-١١٤؛ البيهقي: المحاسن والمساوي ١: ٢٤٩-٢٥٣؛ الصفدي:

١٩٥هـ/٨١١م؛ ابن الأثير: اللباب ٣: ٢٧٥=

وله من الكتب: «كتاب الأربعة في أخبار الشعراء». «كتاب صناعة الشعر»،  
كبير رأيت بعضه<sup>١</sup>.

### يونس الكاتب

١٦٢

145

المعروف يونس المعني؛ وهو يونس بن سليمان ويكنى أبا سليمان<sup>٢</sup>، من  
أهل فارس، أدرك الدولة العباسية. <sup>(a)</sup>من خط الشكري: من الموالي، مؤلى  
الزبير بن العوام<sup>(a)</sup>. وله كتب مشهورة في الأغاني والمعنيين. ويقال إن إبراهيم  
عنه أخذ.

فمن كتبه: «كتاب مجرّد يونس». «كتاب القيان». «كتاب النعم».

### ابن بانه

واسمهُ عمرو بن بانه، وهي أمه، وهو عمرو بن محمد بن سليمان بن راشد،  
مؤلى يوسف بن عمر الثقفى. وبانه ابنة روح كاتب سلمة الوصيف<sup>٣</sup>.

(a-a) هذه العبارة وردت في هامش الأصل.

الغنائي العربي، وكان أحد المصادر الرئيسة لأبي  
الفرج الأصبهاني. انظر كذلك ابن فضل الله  
العمري: مسالك الأبصار ١٠: ١٣٢-١٣٣؛  
الصفدي: الوافي بالوفيات ٢٩: ٣٩٠-٣٩٢؛ F.  
SEZGIN, GAS I, pp. 368-69; E. NEUBAUER,  
EI<sup>2</sup> art. Yûnus al-Kâtib al-Mughannî XI,  
p. 381.

=الصفدي: الوافي بالوفيات ١٧: ٢٧-٣٠؛ ابن  
حجر: لسان الميزان ٣: ٢٤٩-٢٥٠؛ السيوطي:  
بغية الوعاة ٢: ٣١؛ مقدمة عبد الستار أحمد فراج  
لكتاب «أخبار أبي نواس» لأبي هفان، القاهرة -  
مكتبة مصر ١٩٥٣.

<sup>١</sup> ياقوت الحموي: معجم الأدباء ١٢: ٥٤؛  
F. SEZGIN, GAS I, pp. 372-73

<sup>٣</sup> انظر في ترجمته أبا الفرج الأصبهاني =

<sup>٢</sup> هو أول من ألف كتاباً جامعاً يعرفه للشعر



وكان خَصِيصًا بِالْمَتَوَكِّلِ آيَسًا بِهِ، أَخَذَ عَنْ إِسْحَاقَ وَغَيْرِهِ وَلَهُ صَنْعَةٌ فِي الْغِنَاءِ. وَعَاشَ إِلَى أَيَّامِ الْمُعْتَصِدِ وَكَانَ مَنَزَلُهُ بِيَعْدَادَ وَفِي الْأَوْقَاتِ يَمِضِي إِلَى سُرٍّ مِنْ رَأْيٍ.

وَتُوفِيَ سَنَةَ ثَمَانٍ وَسَبْعِينَ وَمِائَتِينَ.

وله من الكُتُبِ: كِتَابُ «مُجَرَّدَ عَمْرُو بْنِ بَانَةَ».

### الصِّينِيُّ<sup>(a)</sup>

وَاسْمُهُ حُبَيْشُ بْنُ مُوسَى، صَاحِبُ كِتَابِ «الْأَغَانِي عَلَى حُرُوفِ الْمُعْجَمِ»، أَلْفَهُ لِلْمَتَوَكِّلِ. وَذَكَرَ فِي هَذَا الْكِتَابِ أَشْيَاءَ مِنَ الْأَغَانِي لَمْ يَذْكُرْهَا إِسْحَاقُ وَلَا عَمْرُو بْنُ بَانَةَ، وَذَكَرَ مِنْ أَسْمَاءِ الْمُغَنِّينَ وَالْمُغَنِّيَّاتِ فِي الْجَاهِلِيَّةِ وَالْإِسْلَامِ كُلِّ طَرِيفٍ غَرِيبٍ.

وله: كِتَابُ «الْأَغَانِي عَلَى الْحُرُوفِ». كِتَابُ «مُجَرَّدَاتِ الْمُغَنِّينَ»<sup>(b)</sup> <sup>١</sup>.

### أَبُو حَثِيشَةَ

وَاسْمُهُ مُحَمَّدُ بْنُ عَلِيٍّ بْنِ أُمَيَّةَ وَيُكْنَى أَبَا جَعْفَرٍ<sup>٢</sup>، مِنْ وَلَدِ أَبِي أُمَيَّةَ الْكَاتِبِ. وَكَانَ طُنُبُورِيًّا حَادِقًا فِي صَنْعَتِهِ، وَزَعَمَ جَحْظُهُ أَنَّهُ أَخَذَ عَنْهُ.

(a) ياقوت: الصِّينِيُّ. (b) عند ياقوت: مجيدات المغنيات.

= الْأَغَانِي ١٥: ٢٦٩-٢٨٥؛ ابن خلكان: وفيات ٢٢١ (عن التَّيْمِ)؛ الصَّفْدِي: الوافي بالوفيات الأعيان ٣: ٤٧٩؛ فارمر: تاريخ الموسيقى العربية ٢٨٨: ١١ (عن ياقوت).

<sup>٢</sup> راجع أخباره عند ابن الجراح: الورقة F. SEZGIN, GAS I, p. 372 ١٨٦-١٨٥.

<sup>١</sup> ياقوت الحموي: معجم الأدباء ٧: ٢٢٠-٥٠. ابن المعتز: طبقات الشعراء ٣٢٢؛ =

وَتُوفِي

وله من الكُتُبِ: «كِتَابُ الْمُعْتَبَرِ الْمُجِيدِ»، رَأَيْتُهُ بِحَطِّ عَتِيقٍ. كِتَابُ «أَخْبَارِ الطُّنْبُورِيِّينَ»<sup>١</sup>.

### جَحْظَةُ <البَزْمَكِي><sup>(a)</sup>

٥. أبو الحسن أحمد بن جعفر بن موسى بن يحيى بن خالد بن بزمك<sup>٢</sup>، شاعِرٌ مُعَنَّ مَطْبُوعٌ فِي الشُّعْرِ، حَادِثٌ بِصِنَاعَةِ غِنَاءِ الطُّنْبُورِ، حَسَنُ الْأَدَبِ بَارِعٌ فِي مَعْنَاهُ. قَدْ لَقِيَ الْعُلَمَاءَ وَالرُّوَاةَ وَأَخَذَ عَنْهُمْ. وَأَخْبَارُهُ أَشْهَرُ وَأَظْهَرُ مِنْ أَنْ نَذْكُرَهَا فِي كِتَابِنَا لِقُرْبِ عَهْدِهِ مِنَّا. وَكَانَ مَعَ مَا وَصَفْنَاهُ بِهِ غَيْرُ أَدِيبِ النَّفْسِ، وَكَانَ وَسِخًا وَفِي دِينِهِ بَعْضُ الْعَهْدَةِ بَلِ الْعَهْدَةِ كُلُّهَا<sup>(b)</sup>. أَنَشَدَنِي أَبُو الْفَتْحِ [٩٦٦] بن النَّحْوِيِّ، قَالَ: أَنَشَدَنِي جَحْظَةُ لِنَفْسِهِ:

١٠.

[المتقارب]

إِذَا مَا طَمِعْتُ إِلَى رِيقِهِ جَعَلْتُ الْمُدَامَةَ مِنْهُ بَدِيلًا

(a) إِضَافَةٌ مِنَ الْمَصَادِرِ. (b) نَصُّ يَاقُوتَ، وَهُوَ يَنْقُلُ عَنِ التُّدِيمِ: كَانَ وَسِخًا قَلْبًا ذَنِيءَ النَّفْسِ فِي دِينِهِ قَلَّةً.

= أبي الفرج الأصبهاني: الأغاني ٢٣: ٧٥-٨٣؛ معجم الأدباء ٢: ٢٤١-٢٨٢؛ ابن خلكان: وفیات الأعيان ١: ١٣٣-١٣٤؛ الذهبي: سير أعلام النبلاء ١٥: ٢٢١-٢٢٢؛ الصفدي: الوافي بالوفيات ٦: ٢٨٦-٢٨٩؛ ابن حجر: لسان الميزان ١: ١٤٦؛ ولأبي الفرج الأصبهاني كتاب «أخبار الخطيب البغدادي: محمد بن علي بن أبي أمية».

جَحْظَةُ الْبَزْمَكِي»؟ CH. PELLAT, *El*<sup>2</sup> art. ٢. *Djahza* II, p. 400.

F. SEZGIN, *GAS* II, p. 608. <sup>١</sup>

<sup>٢</sup> انظر في ترجمته الخطيب البغدادي: تاريخ مدينة السلام ٥: ١٠٥-١١٠؛ ياقوت الحموي:

<sup>٣</sup> بداية نُشَخَّة السعيدية - تونك بالهند.

وَأَيْنَ الْمُدَامَةِ مِنْ رِيْقِهِ وَلَكِنْ أَعْلَلُ قَلْبًا عَلِيلًا<sup>١</sup>

وَتُوْفِّي بِجَحْظَةِ يَوَاسِيطٍ، وَقَدْ خَرَجَ إِلَى أَبِي بَكْرٍ بْنِ وَائِقٍ، سَنَةَ سِتٍّ وَعِشْرِينَ وَثَلَاثَ مِائَةٍ<sup>٢</sup>، بِعِلَّةِ الذَّرْبِ .

وله من الكُتُبِ: «كِتَابُ الطَّبِيخِ»، لَطِيفٌ. «كِتَابُ الطُّنْبُورِيِّينَ». كِتَابُ «فَضَائِلِ السُّكُبَاجِ»<sup>٣</sup>. «كِتَابُ التَّرْتُمِ». «كِتَابُ / مَا شَاهَدَهُ مِنْ أَمْرِ الْمُعْتَمِدِ». كِتَابُ «الْمُشَاهَدَاتِ». «كِتَابُ مَا جَمَعَهُ مِمَّا جَرَّبَهُ»<sup>٤</sup> الْمُنْجُمُونَ فَصَحَّ مِنْ الْأَحْكَامِ<sup>٥</sup>.

[بَعْدَ أَخْبَارِهِ أَخْبَارُ قَرِيبِ الْمُعْتَمِدِ وَهُوَ يَجِيءُ بَعْدَ هَذِهِ الْوَرَقَةِ بِسَبْعِ عَشْرَةِ وَرَقَةٍ، كَذَا رَتَّبَهُ مُؤَلِّفُ الْكِتَابِ]<sup>(b)</sup>.

### رَجَعْنَا إِلَى الْمَصْنُفِينَ الْمُشْتَهَرِينَ

قال محمد بن إسحاق: إِذَا ذَكَرْتُ مِنَ الْمَصْنُفِينَ إِنْسَانًا أَتْبَعْتُهُ بِذِكْرِ مَنْ يُقَارِبُهُ وَيُشَبِّهُهُ وَإِنْ تَأَخَّرَتْ مُدَّتُهُ عَنْ مُدَّةٍ مِنْ أَذْرَكَهُ بَعْدَهُ وَهَذِهِ سَبِيلِي فِي جَمِيعِ

(a) الأصل: خَزَنَهُ. (b) هذه العبارة انقردت بها نُسخة ب، ولا توجد في نسخة الهند، لأنَّ نُسخة ب أضافت ترجمةً لقريب المُعْتَمِدِ في نهاية الفَرْقِ الثالث من المقالة الثالثة، فيما يلي ٤٨١.

<sup>١</sup> ياقوت الحموي: معجم الأدياء ٢: ٢٤٣. <sup>٢</sup> ياقوت الحموي: معجم الأدياء ٢: ٢٤٢-٢٤٣ (عن الثَّيْمِ). <sup>٣</sup> (عن الثَّيْمِ)؛ ابن أنجب: الدر الثمين ١٧٧؛ F. SEZGIN, GAS I, p. 377, II p. 609, VII, pp. 160-61؛ ونَقَلَ أَبُو الْفَرَجِ الْأَصْبَهَانِي مِنْ كِتَابِ «الطُّنْبُورِيِّينَ» لَهُ فِي تَرْجُمَةِ أَحْمَدَ النَّصْبِي (الْأَغَانِي) ٦: ٦٣.

<sup>٤</sup> عند ياقوت الحموي أنَّ وَفَاتِهِ فِي سَفْتَيْنِ سَنَةٍ أَرْبَعٍ وَعِشْرِينَ وَثَلَاثَ مِائَةٍ (معجم الأدياء ٢: ٢٤٢)، وانظر فيما يلي (٤٨١). <sup>٥</sup> السُّكُبَاجِ. مَرَقٌ يُعْمَلُ مِنَ اللَّحْمِ وَالْخَلِّ.

الكتاب<sup>١</sup>، والله يُعِينُ بِمَنِّهِ [وَفَضْلِهِ].

### أَخْبَارُ ابْنِ أَبِي طَاهِرٍ

وهو أبو الفضل أحمد بن أبي طاهر، واسم أبي طاهر طَيْفُور<sup>٢</sup> من أبناء خُرَاسَانَ من أولاد الدولة، مؤلده ببغداد.

- قال جَعْفَرُ بْنُ حَمْدَانَ صَاحِبُ كِتَابِ «الْبَاهِرِ»<sup>٣</sup>: إِنَّهُ كَانَ مُؤَدِّبَ كُتَّابٍ عَامٍ. ثم تَخَصَّصَ وَجَلَسَ فِي سُوقِ الْوَرَّاقِينَ فِي الْجَانِبِ الشَّرْقِيِّ، قَالَ: وَلَمْ أَرِ مَنَ شَهْرٍ بِمِثْلِ مَا شَهَرَ بِهِ مِنْ تَصْنِيفِ الْكُتُبِ وَقَوْلِ الشُّعْرِ، أَكْثَرَ تَصْحِيفًا مِنْهُ وَلَا أَثْلَدَ عِلْمًا وَلَا أَلْحَنَ. وَلَقَدْ أَنْشَدَنِي شِعْرًا يَغْرِضُهُ عَلِيٌّ فِي إِسْحَاقَ بْنِ أَيُّوبَ، لَحَنَ فِي بِضْعَةِ عَشْرَ مَوْضِعًا مِنْهُ. وَكَانَ مِنْ أَشْرَقِ النَّاسِ لِنِصْفِ بَيْتٍ وَثُلُثِ بَيْتٍ. قَالَ: وَكَذَا قَالَ لِي الْبُخْتَرِيُّ فِيهِ، وَكَانَ مَعَ هَذَا حَمِيدَ الْأَخْلَاقِ، ظَرِيفَ الْمَعَاشِرَةِ وَلُحْلُوًا مِنَ الْكُهُولِ<sup>٤</sup>.

ومؤلده سنة أربع ومائتين وَقَتَّ دُخُولِ الْمَأْمُونِ بَغْدَادَ مِنْ خُرَاسَانَ، وَتُوُفِّيَ سَنَةَ ثَمَانِينَ وَمِائَتَيْنِ.

*Culture: A Ninth Century Bookman in Baghdad, New York 2005.*

<sup>١</sup> هذا نصٌّ مُهِمٌّ يُوضِّحُ فِيهِ التَّدْبِيرُ مِنْهُجَهُ فِي سَائِرِ الْكِتَابِ.

<sup>٣</sup> كتاب «الباهر في الاختيار من أشعار المحدثين وبعض القدماء والسُّرَقَاتِ» لأبي القاسم جَعْفَرُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ حَمْدَانَ الْمُؤَصِّلِي (فيما يلي ٤٦٠).

<sup>٢</sup> انظر في ترجمته ابن المعتز: طبقات الشعراء ٤١٦؛ الخطيب البغدادي: تاريخ مدينة السلام ٣٤٥:٥؛ ياقوت الحموي: معجم الأدباء ٨٧:٣-٩٨؛ الصفدي: الوافي بالوفيات ٨:٧.

<sup>٤</sup> ياقوت الحموي: معجم الأدباء ٨٧:٣-٨٨ عن التديم).

F. ROSENTHAL, *El<sup>2</sup> art. Ibn Abi Tahir Tayfur* III, pp. 714-15; SHAWKAT TOORAWA, *Ibn Abi Tahir Tayfur and Arabic Writerly*

وله من الكُتُبِ الْمُصَنَّفَةِ : كِتَابُ « الْمُنْثُورِ وَالْمَنْظُومِ » وَجِزْأُهُ أَرْبَعَةُ عَشَرَ جِزْأً  
والذي يَبْدُو النَّاسِ ثَلَاثَةَ عَشَرَ جِزْأً . كِتَابُ « سَرَقَاتِ الشُّعْرَاءِ » . [ « كِتَابُ بَغْدَادِ » ] .  
كِتَابُ « الْجَوَاهِرِ » . « كِتَابُ الْمُؤَلِّفِينَ » . كِتَابُ « الْهَدَايَا » . كِتَابُ « الْمُشْتَقِّ  
الْمُخْتَلَفِ مِنَ الْمُؤْتَلَفِ » . كِتَابُ « أَشْمَاءِ الشُّعْرَاءِ الْأَوَائِلِ » . كِتَابُ « أَلْقَابِ الشُّعْرَاءِ  
وَمَنْ عُرِفَ بِالْكُنَى وَمَنْ عُرِفَ بِاسْمِهِ » . « كِتَابُ الْمُعْرِقِينَ » [ ٩٦ ط ] . « كِتَابُ  
الْمُؤَنَسِ » . « كِتَابُ الْحُلِيِّ وَالْحُلَلِ » . « كِتَابُ الْمُعْرِفِينَ مِنَ الْأَنْبِيَاءِ » . « كِتَابُ  
الْمَوْشَى » . « كِتَابُ اعْتِذَارِ وَهْبٍ مِنْ حَقِيقَتِهِ » . « كِتَابُ مَنْ أَنْشَدَ شِعْرًا فَأُجِيبَ  
بِكَلَامٍ » . كِتَابُ « مَرْثِيَّةِ هُزْمُرْ بْنِ كِشْرَى أَنْوَشُرْوَانَ » . كِتَابُ « خَبَرِ الْمَلِكِ الْعَالِي  
فِي تَذْيِيرِ الْمَمْلَكَةِ وَالسِّيَاسَةِ » . كِتَابُ « الْمَلِكِ الْمُصْلِحِ وَالْوَزِيرِ الْمُعِينِ » . كِتَابُ  
« الْمَلِكِ الْبَابِلِيِّ وَالْمَلِكِ الْمِصْرِيِّ الْبَاغِيَيْنِ وَالْمَلِكِ الْحَلِيمِ الرُّومِيِّ » . « كِتَابُ الْعِلَّةِ  
وَالْعَلِيلِ » . [ « كِتَابُ الْمَرْاحِ وَالْمُعَاتَبَاتِ » ] . « كِتَابُ الْمُعْتَذِرِينَ » . [ « كِتَابُ مُفَاخَرَةِ  
الْوَزْدِ وَالنَّزْجِسِ » ] . « كِتَابُ الْحُجَابِ » . كِتَابُ « مَقَاتِلِ الْفُرُوسَانِ » . كِتَابُ  
« مَقَاتِلِ الشُّعْرَاءِ » . « كِتَابُ الْخَيْلِ » كَبِير . « كِتَابُ الطُّرُودِ » . كِتَابُ « سَرَقَاتِ  
الْبَحْثَرِيِّ مِنْ أَبِي تَمَّامٍ » . كِتَابُ « جَمْهَرَةِ نَسَبِ بَنِي هَاشِمٍ » . كِتَابُ « رِسَالَتِهِ إِلَى  
إِبْرَاهِيمَ بْنِ الْمُدْبِرِ » . كِتَابُ « رِسَالَتِهِ فِي النُّهْيِ عَنِ الشُّهَوَاتِ » . كِتَابُ « رِسَالَتِهِ إِلَى  
عَلِيِّ بْنِ يَحْيَى » . كِتَابُ « الْجَامِعِ فِي الشُّعْرَاءِ وَأَخْبَارِهِمْ » . كِتَابُ « فَضْلِ الْعَرَبِ  
عَلَى الْعَجَمِ » . كِتَابُ « لِسَانِ الْغُيُوثِ » . كِتَابُ « أَخْبَارِ الْمُتَطَرِّفَاتِ » . وَقَدْ قِيلَ إِنَّ  
أَبَا الْحُسَيْنِ ابْنَهُ عَمِلَ هَذَيْنِ الْكِتَابَيْنِ .

### كُتُبُهُ فِي اخْتِيَارَاتِ أَشْعَارِ الشُّعْرَاءِ

« اخْتِيَارُ شِعْرِ بَكْرِ بْنِ الطُّطَاحِ » . « اخْتِيَارُ شِعْرِ دِغْبِلِ بْنِ عَلِيٍّ » . « اخْتِيَارُ شِعْرِ  
مُسْلِمٍ » . « اخْتِيَارُ شِعْرِ الْعَتَّابِيِّ » . « اخْتِيَارُ شِعْرِ مَنْصُورِ النَّمِرِيِّ » . « اخْتِيَارُ شِعْرِ  
أَبِي الْعَتَّاهِيَةِ » . كِتَابُ « أَخْبَارِ بَشَارِ وَالْاخْتِيَارِ مِنْ شِعْرِهِ » . كِتَابُ « أَخْبَارِ مَرْوَانَ

والاختيار من شعره وأخبار آل مزوان . كتاب « أخبار ابن ميادة » . كتاب « أخبار ابن هزيمة ومختار شعره » . كتاب « أخبار ابن الدمينية » . [كتاب « اختيار شعر عبد الله بن قيس الرقيات »]<sup>١</sup> .

### ابن عبيد الله

ابن أحمد بن أبي طاهر ، ويكنى أبا الحسين<sup>٢</sup> . سلك طريقة أبيه في التصنيف والتأليف ، وروايته أقل من رواية أبيه . فأما الدرزية والتأليف ، فكان أحمد أخذاً وأمهراً .

فمما لأبي الحسين من الكتب : ما زاده على كتاب أبيه في « أخبار بغداد » ، فإن أباه عمل إلى آخر أيام المهدي ، وزاد أبو الحسين أخبار المتمد وأخبار المعتضد وأخبار المكتفي وأخبار المقتدر ، ولم يمه<sup>٣</sup> .

١٠

وله من الكتب : « كتاب السكباغ وفصائله » . [٩٧] « كتاب المتظرفات والمتظرفين » .

<sup>١</sup> ياقوت الحموي : معجم الأدباء ٩٠: ٩٢-٩٣ .  
(عن التديم) ؛ ابن أنجب : الدر الثمين ١٨٤-١٨٦ ؛  
الصفدي : الوافي بالوفيات ٧: ٩٠-١٠٠ ، F. SEZGIN ،  
GAS I, pp. 348-49.

<sup>٢</sup> توفي سنة ٣١٣هـ / ٩٢٥م راجع عنه الخطيب  
البغدادي : تاريخ مدينة السلام ١٢: ٦٥ ؛  
الصفدي : الوافي بالوفيات ١٩: ٣٤٦ .  
<sup>٣</sup> اكفى الخطيب البغدادي بالقول بأنه « روى  
عن أبيه كتابه المصنف في « أخبار بغداد وذكر  
ملوكها وشرح حوادثها » .  
وصل إلينا من كتبه الجزء السادس من كتاب  
« تاريخ بغداد » نشره وترجمه إلى الألمانية كلر  
KELLER في ليبسج سنة ١٩٠٨ ، كما نقله إلى  
الإنجليزية سيلبي K. C. SEELYE وصدر ضمن  
مطبوعات جامعة كولومبيا في نيويورك سنة  
١٩٢٠ ، ونشر نصه العربي محمد زاهد الكوثري  
وصدر في القاهرة سنة ١٩٤٩ .

## أَلْ أَبِي النَّجْمِ

اسْمُ أَبِي النَّجْمِ هَلَالٌ ، مِنْ أَهْلِ الْأَنْبَارِ وَكَانَ كَاتِبًا . وَابْنُهُ صَالِحٌ بْنُ أَبِي النَّجْمِ مِنْ أَهْلِ بَغْدَادَ . وَكَانَ أَبُو النَّجْمِ مَوْلَى لِبْنِي سُلَيْمٍ .

## وَأَحْمَدُ بْنُ أَبِي النَّجْمِ

وَكَانَ شَاعِرًا وَيُكْنَى أَبُو الدَّمِيكِ . وَيُقَالُ : إِنَّهُ أَنْشَدَ أَبَا الشَّيْصِ قَوْلَهُ :

[مجزوء الرجز]

كَأَنَّهُ عَفَلَكَ الدَّوَارِ صَوْتُ الْمُؤَذِّنِ

فَقَالَ أَبُو الشَّيْصِ : قَاتَلَكُمُ اللَّهُ يَا مَعْشَرَ بَنِي سُلَيْمٍ ، تَقُولُ الْحَنَسَاءُ :

[البسيط]

كَأَنَّهُ عَلَّمَ فِي رَأْسِهِ نَارَ

وَأَنْتَ تَقُولُ هَذَا .

## وَأَبُو عَوْنٍ

١٠

أَحْمَدُ بْنُ أَبِي النَّجْمِ الْكَاتِبُ ابْنُ أَخِيهِمَا وَكَانَ مُتَكَلِّمًا مُتَرَسِّلًا شَاعِرًا . وَلَهُ مِنَ الْكُتُبِ : كِتَابُ « التَّوْحِيدِ وَأَقَاوِيلِ الْفَلَاسِفَةِ فِي ذَلِكَ » . كِتَابُ « النَّوَاجِي فِي أَخْبَارِ الْأَرْضِ » ، وَقَدْ قِيلَ إِنَّهُ لِأَبِي إِسْحَاقَ إِبْرَاهِيمَ بْنِ أَبِي عَوْنٍ .

## ابْنُ أَبِي عَوْنٍ

وَهُوَ أَبُو إِسْحَاقَ إِبْرَاهِيمَ < بْنِ مُحَمَّدٍ > بْنِ أَبِي عَوْنٍ أَحْمَدُ بْنُ < أَبِي > النَّجْمِ <sup>١</sup> .

<sup>١</sup> تُوفِّيَ سَنَةَ ٣٢٢هـ/ ٩٣٤م . رَاجِعْ يَاقُوتَ تَرْجَمَةَ الْحَلَّاجِ ؛ الصَّفْدِي : الْوَافِي بِالْوَفَايَاتِ الْحُمُوي : مَعْجَمُ الْأَدْبَاءِ ١ : ٢٣٤-٢٥٣ ؛ ابْنِ الْأَثِير : الْكَامِلُ ٨ : ٢٩٠-٢٩٤ (خَبَرِ الشُّلَمْعَانِي) ؛ ابْنِ خُلِكَان : وَفَايَاتُ الْأَعْيَانِ ٢ : ١٥٦ (فِي آخِرِ MUID KHAN, El<sup>2</sup> art. Ibn Abi 'Awn III, pp. 704-5.

وكان من أصحاب أبي جعفر محمد بن عليّ السّلمعانيّ المعروف بابن أبي العزّاق  
وأحد ثقافته، وممن كان يغلو في أمره ويدّعي أنّه إلهه، تعالى الله عن ذلك .  
ولمّا أخذ ابن أبي العزّاق، أخذ معه وضربت عنقه بفرسه، فإنّه غرض عليه الشّثم  
له والبصاق عليه، فأبى وأزعد وأظهر خوفاً من ذلك للحين والشقاء<sup>١</sup>. وكان في  
أهل الأدب مؤلفاً للكُتب ناقص العقل. ونحن نشرح خبره عند ذكر  
/ العزّاقيّ (a)<sup>٢</sup>.

١٦٥

وله من الكُتب: كتاب «النّواحي في أخبار البلدان»<sup>٣</sup>. كتاب «الجوابات  
المُسكّنة». «كتاب التّشبيّهات». «كتاب بيت مال الشّور». [كتاب  
الدّواوين]. «كتاب الرّسائل»<sup>٤</sup>.

١٠

### أخبار ابن أبي الأزهر

وهو أبو بكر محمد بن أحمد بن مزّيد التّخويّ الأخباريّ البوسنجيّ<sup>٥</sup>، من

(a) على هامش الأصل بخط مُغاير: لعنهما الله .

<sup>٤</sup> ياقوت الحموي: معجم الأدياء ١: ٢٣٦-٢٣٧

(عن التّديم)؛ ونشر محمد عبد المعيد خان

«كتاب التّشبيّهات» في لندن سنة ١٩٥٠، كما  
نشر محمد عبد القادر أحمد كتاب «الجوابات  
المُسكّنة» القاهرة ١٩٨٥.

<sup>٥</sup> تُوفيّ في شهر ربيع الأوّل سنة ٣٢٥هـ/

٩٣٣م، راجع الخطيب البغدادي: تاريخ مدينة

السلام ٤: ٤٦٤-٤٦٨؛ القفطي: إنباه الرواة

٣: ٧٠؛ الذهبي: سير أعلام النبلاء ١٥: ٤١-٤٢=

<sup>١</sup> ياقوت الحموي: معجم الأدياء ١: ٢٣٥،

٢٣٦ (عن التّديم).

<sup>٢</sup> فيما يلي ٦٣٥، ٢: ٤٦٥، وانظر كذلك

رسالة ابن القارح ٣٨.

<sup>٣</sup> هذا الكتاب من مصادر المسعودي وورّد

عنوانه عنده: «النّواحي والآفاق والأخبار عن البلدان

وكثير من عجائب ما في البرّ والبحر» (التنبية

والإشراف ٧٥).



بُوشَنج<sup>١</sup> أَضْلُهُ، وَتُوفِّيَ عَنْ سِنٍّ غَالِيَةٍ.

قَرَأْتُ بِخَطِّ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَلِيٍّ بْنِ مُحَمَّدٍ بْنِ دَاوُدَ بْنِ الْحِزَّاحِ الْمَعْرُوفِ بَابِنِ الْعَرْمَرَمِ<sup>٢</sup>، أَنَّهُ سَأَلَ ابْنَ أَبِي الْأَزْهَرِ عَنْ عُمرِهِ فِي سَنَةِ ثَلَاثِ عَشْرَةِ وَثَلَاثِ مِائَةٍ فَقَالَ: «مَضَى مِنْ عُمرِي ثَمَانُونَ سَنَةً وَثَلَاثَةَ أَشْهُرٍ»، وَعَاشَ بَعْدَ ذَلِكَ.

وله من الكُتُبِ: كِتَابُ «الْهَزَجِ وَالْمَرْجِ فِي أَخْبَارِ الْمُسْتَعِينِ وَالْمُعْتَرِّ». كِتَابُ «أَخْبَارِ عُقْلَاءِ الْمَجَانِينِ». [كِتَابُ «أَخْبَارِ قُدَمَاءِ الْبُلْغَاءِ»].

### أَبُو أَيُّوبَ الْمَدِينِيِّ

وَاسْمُهُ سُلَيْمَانُ بْنُ أَيُّوبَ بْنِ مُحَمَّدٍ<sup>٣</sup>، مِنْ أَهْلِ الْمَدِينَةِ، مِنَ الظُّرَفَاءِ [٩٧ظ] الْأَدْبَاءِ، عَارِفٌ بِالْغِنَاءِ وَأَخْبَارِ الْمُغْنِيِّينَ.

وله في ذلك عِدَّةُ كُتُبٍ مِنْهَا: كِتَابُ «أَخْبَارِ عَزَّةِ الْيَلَاءِ». [كِتَابُ ابْنِ مَسْحَجٍ]. [كِتَابُ قِيَانِ الْحِجَازِ]. [كِتَابُ قِيَانِ مَكَّةَ]. [كِتَابُ الْإِتِّفَاقِ]. [كِتَابُ طَبَقَاتِ الْمُغْنِيِّينَ]. [كِتَابُ النَّعْمِ وَالْإِفْقَاعِ]. [كِتَابُ الْمُتَنَادِمِينَ]. [كِتَابُ أَخْبَارِ ظُرَفَاءِ الْمَدِينَةِ]. [كِتَابُ ابْنِ أَبِي عَتِيقٍ]. [كِتَابُ أَخْبَارِ ابْنِ عَائِشَةَ]. [كِتَابُ أَخْبَارِ حُنَيْنِ الْحِيرِيِّ]. [كِتَابُ ابْنِ سُرَيْجٍ]. [كِتَابُ الْغَرِيضِ].

= ٤٢؛ الصَّفْدِي: الْوَافِي بِالْوَفَايَاتِ ١٨:٥-١٩؛ الْحَمَوِي: مَعْجَمُ الْبُلْدَانِ ١: ٥١٨-٥١٩).  
ابن حجر: لِسَانُ الْمِيزَانِ ٣٧٧:٥-٣٧٨؛  
السيوطي: بَغِيَةُ الْوَعَاةِ ١: ٢٤٢، وَهُوَ فِيهَا أَبُو  
بَكْرٍ مُحَمَّدُ بْنُ مَرْزُوقٍ بْنِ مُحَمَّدٍ بْنِ مَنْصُورٍ.  
١ بُوشَنج. بُلَيْدَةُ نَزْهَةِ حَصْبِيَّةٍ فِي وَادٍ مُشْجِرٍ  
مِنْ نَوَاحِي هَرَاةَ، بَيْنَهُمَا عَشْرَةُ فَرَاسَخٍ. (يَاقُوتُ  
٢ انْظُرْ فِيمَا تَقْدُمُ ٣٩٩.  
٣ يَاقُوتُ الْحَمَوِي: مَعْجَمُ الْأَدْبَاءِ  
١١: ٢٤٣-٢٤٤ (عَنِ الثُّدِيِّ)؛ ابْنُ الْأَنْجَبِ: الدَّرُ  
الْثَمِينِ ٣٠٣.

### الثعلبي

واسمُهُ مُحَمَّدُ بن الحَارِث ، وكان في جُمْلَةِ الفَتَحِ بن خَاقَانَ .  
وله من الكُتُبِ : كِتَابُ «أَخْلَاقِ المُلُوكِ» أَلَفَهُ للْفَتَحِ . [كِتَابُ «رَسَائِلِهِ» .  
«كِتَابُ الرُّوضَةِ»] .

### ابنُ الحَزُونِ

٥

واسمُهُ مُحَمَّدُ بن أحمد بن الحَسَن بن الإِصْبَاحِ بن الحَزُونِ <sup>١</sup> ، حَسَنُ التَّأْلِيفِ  
والتَّصْنِيفِ ، مَلِيحُ الأَدَبِ ، من أَهْلِ بَغْدَادَ ، من أَوْلَادِ الكُتَّابِ .  
وله من الكُتُبِ : «كِتَابُ المَطَابِقِ والمُجَانِسِ» . «كِتَابُ الحَقَائِقِ» ، كِتَابُ  
كَبِير . كِتَابُ «الشُّعْر والشُّعْرَاء» . «كِتَابُ الآدَاب» . «كِتَابُ الرِّيَاض» .  
«كِتَابُ الكُتَّاب» . «كِتَابُ المَحَاسِنِ» . [كِتَابُ «مُجَالَسَةِ الرُّؤَسَاء»] <sup>٢</sup> .

١٠

### /ابنُ خُرَدَّاذِبِهِ<sup>a</sup>

149

أَبُو القَاسِمِ عَبْدُ اللَّهِ بن أحمد بن خُرَدَّاذِبِهِ <sup>٣</sup> . وكان خُرَدَّاذِبُهُ مَجُوسِيَّةً أَشْلَمَ عَلَى

(a) كُتِبَ إِلَى جَوَارِ اسْمِهِ فِي نُسْخَةِ الْأَضْل ، وَقَدْ جَاءَ بَغْدَادَ ابْنُ عَمَّارَ : يُقَدِّمُ عَلَى ابْنِ عَمَّارَ .

<sup>١</sup> المتوفى بعد سنة ٣٥٠هـ/٩٦١م . راجع  
المرزباني : معجم الشعراء ٤٠٤ ؛ ياقوت الحموي :  
معجم الأدباء ١٧: ١٣٤ (عن التَّدِيمِ والنُّصِّ فيه : هو  
ابن أنجب : الدر الثمين ٢٥ .  
<sup>٢</sup> توفى حوالي عام ٣٠٠هـ/٩١٢م . ويُعَدُّ أَوَّلَ  
مُؤَلِّفٍ يَصِلُ إِلَيْنَا عَنْهُ مُصَنَّفٌ فِي الجغرافيا الوُضْغِيَّةِ .  
واخْتُلِفَ فِي صَبْطِ اسْمِهِ فَيَكْتَبُ أَحْيَانًا =  
الوفاي بالوفيات ٧٠: ٧١ .

يَدِ الْبِرَامِكَةِ، وَتَوَلَّى أَبُو الْقَاسِمِ الْبَرِيدَ وَالْحَبَرَ بَنَوَاحِي الْجَبَلِ وَنَادَمَ الْمُعْتَمِدَ وَخُصَّ بِهِ .

وله من الكُتُبِ: [كِتَابُ «أَدَبِ السَّمَاعِ» . كِتَابُ «جَمَهْرَةِ أَنْسَابِ الْفُرْسِ وَالتَّوَاغِيلِ»] . كِتَابُ «الْمَسَائِلِ وَالْمَمَالِكِ» . «كِتَابُ الطَّبِيخِ» . «كِتَابُ اللَّهْوِ وَالْمَلَاهِي» . «كِتَابُ الشَّرَابِ» . «كِتَابُ الْأَنْوَاءِ» . كِتَابُ «الْبُدَامِ وَالْجُلُسَاءِ»<sup>١</sup> .

١٦٦

## /ابْنُ عَمَّارِ الثَّقَفِيِّ/

أَبُو الْعَبَّاسِ أَحْمَدُ بْنُ عُبَيْدِ اللَّهِ [بْنِ مُحَمَّدٍ]<sup>(a)</sup> بَنُ عَمَّارِ الثَّقَفِيِّ الْكَاتِبِ<sup>٢</sup> . وَكَانَ يَتَوَكَّلُ لِلْقَاسِمِ بْنِ عُبَيْدِ اللَّهِ وَلَوْلَايَهُ، وَصَحَبَ أَبَا عَبْدِ اللَّهِ مُحَمَّدَ بْنَ دَاوُدَ بْنِ الْجَرَّاحِ وَيَزُوي عَنْهُ . وَلَهُ مُجَالَسَاتٌ وَأَخْبَارٌ وَتُوفِي [سَنَةِ تِسْعِ عَشْرَةِ وَثَلَاثِ مِائَةٍ]<sup>٣</sup> .

(a) من ب وعند ياقوت ولم يذكره الخطيب البغدادي .

= خُرَدَاذِيهِ وَالضَّبْطُ الْمُبْتَدَأُ هُوَ مَا أَثْبَتَهُ فُؤَادُ سَزْجِينَ . (كَرَاتَشْكُوفْسْكِي: تَارِيخُ الْأَدَبِ الْجُغْرَافِيِّ الْعَرَبِيِّ ١٦٧-١٧١؛ M. HADJ-SADOK, *El<sup>2</sup> art. Ibn Khurdadhbih* III, (p. 863 .

<sup>٢</sup> وَيُغَرِّفُ بـ «جَمَارِ الْغَزِيرِ» . رَاجِعُ فِي أَخْبَارِهِ الْخَطِيبُ الْبَغْدَادِيُّ: تَارِيخُ مَدِينَةِ السَّلَامِ ٤١٧:٥-٤١٨؛ يَاقُوتُ الْحَمَوِيُّ: مَعْجَمُ الْأَدْبَاءِ ٢٣٢:٣-٢٤٢؛ الصَّفْدِيُّ: الْوَافِي بِالْوَفِيَّاتِ ١٧١:٧-١٧٣ .

<sup>٣</sup> كَذَا فِي ب ، وَالتَّأْرِيخُ الصَّحِيحُ لَوَفَاتِهِ هُوَ سَنَةُ ٣١٤ هـ/٩٢٦ م . عَيْسَى صَالِحِيَّةُ: الْمَعْجَمُ الشَّامِلُ لِلتَّرَاثِ الْعَرَبِيِّ الْمَطْبُوعِ ٢٦٨:٢-٢٦٩ .

وله من الكتب: كتاب «المبَيضة في أخبار مَقَاتِل آل أبي طالب». «كتاب الأنواء». كتاب «مثالب أبي نُوَاس». كتاب «أخبار سُلَيْمان بن أبي شَيْخ». كتاب «الزيادات في أخبار الوُزَرَاء <لابن الجراح><sup>(a)</sup>». كتاب «أخبار حُجْر بن عَدِي». كتاب «أخبار أبي نُوَاس». كتاب «أخبار ابن الرُّومِي والاختيار من شعره». كتاب «رسالته في بني أُمَيَّة». [كتاب «رسالته في تفضيل بني هاشم وأوليائهم وذم بني أُمَيَّة وأتباعهم»]. كتاب «رسالته في مثالب مُعاوية<sup>١</sup>». كتاب «رسالته في أمر ابن المحدر». كتاب «أخبار أبي العتاهية». [«كتاب المناقصات»]. [٩٨] كتاب «أخبار عبد الله ابن مُعاوية بن جَعْفَر».

### [السرخسي]

أبو الفرج أحمد بن الطيب السرخسي<sup>٢</sup>. متأدب بليغ كثير الرواية. وله من الكتب: «كتاب السياسة». كتاب «المسالك والممالك». كتاب «أدب الملوك». كتاب «الدلالة على أسرار الغناء».

(a) إضافة من ياقوت الحموي.

<sup>١</sup> ياقوت الحموي: معجم الأدباء ٣: ٢٤٠ (عن التديم)؛ ابن أنجب: الدر الثمين ١٩٢؛ الصفدي: الوافي بالوفيات ٧: ١٧٣.

<sup>٢</sup> ويُعرف كذلك بابن الفرائقي، توفي في صفر سنة ٢٨٦هـ/٨٩٩م. وهذه الترجمة من بين

التراجم المضافة إلى الكتاب في الفروع الذي تمثله نسخة باريس. حيث أورد له التديم ترجمة مطوّلة في الفن الأول من المقالة السابعة، فيما يلي ١٩٥-١٩٧.

### جَعْفَرُ بْنُ حَمْدَانَ الْمُؤَصِّلِي

أَبُو الْقَاسِمِ جَعْفَرُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ حَمْدَانَ الْمُؤَصِّلِي الْفَقِيهِ<sup>١</sup>، حَسَنُ التَّأْلِيفِ وَالتَّصْنِيفِ<sup>(a)</sup>، يَتَفَقَّهُ عَلَى مَذْهَبِ الشَّافِعِيِّ. وَكَانَ شَاعِرًا أَدِيبًا نَاقِدًا لِلشُّعْرِ كَثِيرَ الرِّوَايَةِ. وَلَهُ فِي الْفِقْهِ عِدَّةُ كُتُبٍ، نَذَكُرُهَا عِنْدَ ذِكْرِنَا الْفُقَهَاءَ<sup>٢</sup>.

٥ فَأَمَّا كُتُبُهُ الْأَدَبِيَّةُ فَهِيَ: كِتَابُ «الْبَاهِرِ فِي الْاِخْتِيَارِ مِنْ أَشْعَارِ الْمُحَدِّثِينَ وَبَعْضِ الْقَدَمَاءِ وَالسَّرِقَاتِ»<sup>(b)</sup> ٣. كِتَابُ «الشُّعْرُ وَالشُّعْرَاءُ الْكَبِيرُ»، وَلَمْ يُتِمَّهُ. «كِتَابُ السَّرِقَاتِ»، وَلَمْ يُتِمَّهُ وَلَوْ أَنَّهُ لَاسْتَعْنَى النَّاسُ عَنْ كُلِّ كِتَابٍ فِي مَعْنَاهُ. كِتَابُ «مَحَاسِنِ أَشْعَارِ الْمُحَدِّثِينَ»، لَطِيفٌ<sup>٤</sup>.

### أَبُو ضِيَاءِ النَّصِيبِيِّ

١٠ أَبُو ضِيَاءِ يَشُرُّ بْنُ يَحْيَى بْنِ عَلِيِّ الْقُتَيْبِيِّ النَّصِيبِيِّ مِنْ أَهْلِ نَصِيبِينَ. وَكَانَ شَاعِرًا قَلِيلَ الشُّعْرِ وَأَدِيبًا غَزِيرَ الْأَدَبِ. وَلَهُ مِنَ الْكُتُبِ: كِتَابُ «سَرِقَاتِ الْبُخْتَرِيِّ مِنْ أَبِي تَمَامٍ». «كِتَابُ الْجَوَاهِرِ». «كِتَابُ الْأَدَابِ». «كِتَابُ السَّرِقَاتِ الْكَبِيرِ»، وَلَمْ يُتِمَّهُ<sup>٥</sup>.

(a) عِنْدَ يَاقُوتَ، نَقْلًا عَنِ التَّدِيمِ: حَسَنُ التَّأْلِيفِ عَجِيبُ التَّصْنِيفِ. (b) عِنْدَ يَاقُوتَ: عَارِضٌ بِهِ الرُّوْضَةُ لِلْمُبَرَّدِ.

<sup>١</sup> تُوفِّيَ سَنَةَ ٣٢٣هـ/٩٣٥م. رَاجِعْ يَاقُوتَ  
<sup>٢</sup> يَاقُوتَ الْحَمَوِي: مَعْجَمُ الْأَدْبَاءِ ٧: ١٩١-١٩٢؛ ابْنُ أَجْبَ: الدَّرُ الثَّمِين ٢٣٦؛ F. SEZGIN, GAS II, pp. 440, 625, وَلَمْ يَذْكُرْهُ فِي الْفُقَهَاءِ.  
<sup>٣</sup> لَمْ يَرِدْ لَهُ ذِكْرٌ فِي الْفُقَهَاءِ.  
<sup>٤</sup> يَاقُوتَ الْحَمَوِي: مَعْجَمُ الْأَدْبَاءِ ٧: ٧٥ (عَنِ التَّدِيمِ)؛ ابْنُ أَجْبَ: الدَّرُ الثَّمِين ٢٣٣.  
<sup>٥</sup> وَهُوَ مِنْ مَصَادِرِ التَّدِيمِ (فِيمَا تَقْدَمُ ٤٥١).

### ابن أبي منصور الموصلي

وهو يحيى بن أبي منصور<sup>١</sup>. وأهلُه بالموصل كثير، وكتبه موجدته. وكان في نهاية حُسْنِ الأدب.

وله من الكتب: كتاب «الأغاني»، عَمِلَه على الحُرُوف. «كتاب المعارض». «كتاب العود والملاهي». «كتاب الطيخ»، لطيف.

### ابن المَرْزَبَان

أبو عبد الله محمد بن خلف بن المَرْزَبَان<sup>٢</sup>. يتَعَاطَى طَرِيقَةَ أحمد بن <أبي> طاهر، حافظٌ للأخبارِ والأشعارِ والملح.

وله من الكتب: [كتاب «الحاوي في علوم القرآن». كبيرٌ سبعة وعشرون جزءًا. كتاب «أخبار ابن قيس الرقيبات ومختار شعره»]. كتاب «المتيمين». «كتاب الشراب»، ويحتوي على عدة كُتُب. «كتاب المغصومين». «كتاب المتباعدين». «كتاب الرّوض والزهر». «كتاب الجلّساء والثلثماء». «كتاب «السودان وفضلهم على البيضان». «كتاب ألقاب الشعراء». «كتاب «الشعر والشعراء». «كتاب الهدايا». «كتاب الشتاء والصيف». «كتاب النساء والغزل». «كتاب «أخبار عبد الله بن جعفر بن أبي طالب رضي الله عنهم». «كتاب «ذم الحجاب والعنب على المحتجب». «كتاب

١٦٧

150

<sup>١</sup> توفي سنة ٢٣٠هـ/٨٤٥م. راجع المَرْزَبَانِي: ٣٠٩هـ/٩٢١م. (الخطيب البغدادي: تاريخ مدينة معجم الشعراء ١٤١، ٢٤٨؛ القفطي: تاريخ الحكماء ٣٥٧-٣٥٩، وفيما يلي ٢: ٢٣٧. ٤٤٠-٤٥٠). قيل إنّه مُصَنَّف كتاب «تفضيل الكلاب على كثير ممن ليس الثياب» وفيما تقدم

<sup>٢</sup> ابن بشام، أبو بكر الآجوري الحوّلِي نسبة إلى الحوّل قرية غربي بغداد كان يسكن بها، وتوفي سنة ٢٦٧ زيادة من ب.

ذَمُّ الثَّقَلَاءِ». كِتَابُ «أَخْبَارِ الْعُزْجِيِّ»<sup>١</sup>.

### الْكُشْرُوِيّ

وَيُفَرِّقُ بَعْلِيّ بْن مَهْدِي، وَيُكْنَى أَبُو الْحُسَيْنِ<sup>(أ)</sup><sup>٢</sup>. وَكَانَ مُؤَدِّبًا أَدِيبًا حَافِظًا غَارِقًا بِـ «كِتَابِ الْعَيْنِ» خَاصَّةً. وَكَانَ يُؤَدِّبُ [وَلَدَ] هَارُونَ بْن عَلِيّ بْن يَحْيَى التُّدِيمِ. وَاتَّصَلَ بَعْدَ ذَلِكَ بِأَبِي النَّجْمِ بَذْرُ الْمُعْتَضِدِي.

وَلَهُ مِنَ الْكُتُبِ: [«كِتَابُ الْخِصَالِ» وَهُوَ مَجْمُوعٌ يَشْتَمِلُ عَلَى أَخْبَارٍ وَحِكَمٍ وَأَمْثَالٍ وَأَشْعَارٍ<sup>(ب)</sup>. كِتَابُ «مُتَاقَضَاتِ مَنْ زَعَمَ أَنَّهُ لَا يَنْبَغِي أَنْ يَقْتَدِيَ الْقَضَاءُ فِي مَطَاعِمِهِم بِالْأَيْمَةِ وَالْخُلَفَاءِ»، وَقَدْ عُزِّيَ هَذَا الْكِتَابُ إِلَى الْكُشْرُوِيّ الْكَاتِبِ. كِتَابُ «الْأَعْيَادِ وَالنَّوَارِيزِ». كِتَابُ «مُرَاسِلَاتِ الْإِخْوَانِ وَمَحَابَّاتِ الْخِلَائِنِ»<sup>٣</sup>.

### ابْنُ بَسَّامِ الشَّاعِرِ

عَلِيّ بْن مُحَمَّدٍ بْن نَصْرٍ بْن مَنْصُورٍ بْن بَسَّامٍ<sup>٤</sup>. وَأُمُّ عَلِيٍّ، أُمَامَةُ بِنْتُ حَفْلُونٍ

(a) فِي بَعْضِ الْمَصَادِرِ وَفِيمَا تَقْدَمُ ١١٥ : أَبُو الْحَسَنِ . (b) إِضَافَةٌ مِنْ يَاقُوتِ الْحَمَوِيِّ .

<sup>١</sup> ابْنُ أَنْجَبٍ : الدَّرُ الثَّمِينُ ١٣٦-١٣٧؛ مُحَمَّدٌ عَيْسَى صَالِحِيَّةٌ : الْمَعْجَمُ الشَّامِلُ لِلتَّرَاثِ الْعَرَبِيِّ الْمَطْبُوعِ ٧٢:٥-٧٣. وَلِجَلِيلِ إِبْرَاهِيمَ الْقَطِيطَةِ : «الْمُنْتَخَبُ مِنْ كِتَابِ الْهَدَايَا لِابْنِ الْمَرْزَبَانِ»، عَالَمِ الْمَخْطُوطَاتِ وَالنَّوَادِرِ ١/١٥ (٢٠١٠م)، ٣-٤٢.

<sup>٢</sup> مَاتَ فِي أَيَّامِ بَذْرُ الْمُعْتَضِدِي عَلَى أَصْبَهَانَ (٢٨٣-٢٨٩هـ/٨٩٦-٩٠١م)، رَاجِعِ الْمَرْزَبَانِي : مَعْجَمُ الشُّعْرَاءِ ١٤٩-١٥٠، نَوْرُ الْقَبَسِ ٣٣٨-٣٣٩؛ يَاقُوتُ الْحَمَوِيِّ : مَعْجَمُ الْأَدْبَاءِ ١٥:٨٨-٩٦؛ الصَّفْدِي : الْوَافِي بِالْوَفَايَاتِ ٢٢:٢٤٤-

٢٤٦؛ السِّيَوطِي : بَغِيَّةُ الْوَعَاةِ ٢:٢٠٨.

<sup>٣</sup> يَاقُوتُ الْحَمَوِيِّ : مَعْجَمُ الْأَدْبَاءِ ١٥:٩٥ (عَنِ التُّدِيمِ).

<sup>٤</sup> تُوفِّيَ سَنَةَ ٣٠٣هـ/٩١٥م. انْظُرْ فِي تَرْجُمَتِهِ الْمَسْعُودِي : مَرْجُوحُ الذَّهَبِ ٥:١٩٧-٢٠٢؛ الْمَرْزَبَانِي : مَعْجَمُ الشُّعْرَاءِ ١٥٤-١٥٥؛ يَاقُوتُ الْحَمَوِيِّ : مَعْجَمُ الْأَدْبَاءِ ١٤:١٣٩-١٥٢؛ ابْنُ خَلِّكَانَ : وَفَايَاتُ الْأَعْيَانِ ٣:٣٦٣-٣٦٦؛ الصَّفْدِي : الْوَافِي بِالْوَفَايَاتِ ٢٢:١٤٩-١٥٢،=

<ابن إسماعيل> النَّدِيمُ لأبيه وأُمّه . وكان شَاعِرًا أُدِيَّتًا ، من الظُّرَفَاءِ الكُتَّابِ ، لا يَسْلَمُ من لِسَانِهِ أَحَدٌ .

وَتُوفِي

وله من الكُتُبِ : كِتَابُ «أَخْبَارُ عُمَرَ بْنِ أَبِي رَبِيعَةَ» ، ولم أَرِ فِي مَعْنَاهُ أَتْلَغَ مِنْهُ .

- ° « كِتَابُ الذَّيْجِيِّينَ <sup>(a)</sup> » وهم المَعَارِقُونَ . [ كِتَابُ « دِيَّوَانُ رَسَائِلِهِ » . كِتَابُ « مُنَاقَصَاتُ الشُّعْرَاءِ » . كِتَابُ « أَخْبَارُ الْأَخْوَصِ » ] <sup>١</sup> .

### المَرْوَزِيُّ

واسمُهُ جَعْفَرُ بْنُ أَحْمَدَ الْمَرْوَزِيِّ وَيُكْنَى أَبُو الْعَبَّاسِ . أَحَدُ الْمُؤَلِّفِينَ لِلْكُتُبِ فِي سَائِرِ الْعُلُومِ ، وَكُتُبُهُ عَزِيزَةٌ جِدًّا ، وَهُوَ أَوَّلُ مَنْ أَلَّفَ فِي الْمَسَالِكِ وَالْمَمَالِكِ كِتَابًا وَلَمْ يَتِمَّهُ .

١٠

وَتُوفِي بِالْأَهْوَازِ وَحُمِلَتْ كُتُبُهُ إِلَى بَغْدَادَ وَبِيعَتْ فِي طَاقِ الْحَوَّانِيِّ <sup>٢</sup> سَنَةَ أَرْبَعٍ وَسَبْعِينَ وَمِائَتِينَ .

فَمِنْ كُتُبِهِ : كِتَابُ « الْمَسَالِكِ وَالْمَمَالِكِ » . كِتَابُ « الْآدَابِ الْكَبِيرِ » . كِتَابُ « الْآدَابِ الصَّغِيرِ » <sup>(b)</sup> . [ ٩٩٩ ] كِتَابُ « تَارِيخُ آيِ الْقُرْآنِ لِتَأْيِيدِ كُتُبِ السُّلْطَانِ » .

(a) غير معجمة في الأصل . (b) هنا بالهامش الداخلي لنسخة الأصل : عورض ، نهاية الكراسة العاشرة .

= يونس أحمد السامرائي : شعراء عبّاسيون من حُدِّ القَنْطَرَةِ الجديدة وشارع طاق الحَوَّانِيِّ إلى شارع باب الكَرْخِ . والحَوَّانِيُّ هذا هو إبراهيم بن ذَكْوَانَ بْنِ الْفَضْلِ الْحَوَّانِيِّ مِنْ مَوَالِي الْمَنْصُورِ وَزَيْرِ

<sup>١</sup> ياقوت الحموي : معجم الأدباء ١٤١: ١٤٢-١٤٤ . الهادي موسى بن المهدي . (ياقوت الحموي : معجم البلدان ٤: ٥-٦) .

<sup>٢</sup> طاق الحَوَّانِيِّ . مَحَلَّةُ بَيْغَدَادَ بِالْجَنْبِ الْغَرْبِيِّ



كِتَابُ «الْبَلَاغَةِ وَالْخَطَابَةِ». [«كِتَابُ النَّاجِمِ»]<sup>١</sup>.

## الصُّوْلِيُّ

أَبُو بَكْرٍ مُحَمَّدٌ بْنُ يَحْيَى <ابن عبد الله> بْنِ الْعَبَّاسِ الصُّوْلِيِّ<sup>٢</sup>، مِنْ الْأَدْبَاءِ  
الظُّرَفَاءِ وَالْجَمَاعِينَ لِلْكَتُبِ، وَنَادِمَ الرَّاضِي وَكَانَ أَوَّلًا يَعْلُمُهُ، وَقَدْ نَادَمَ الْمُكْتَفِي ثُمَّ  
الْمُقْتَدِرَ دَفْعَةً وَاحِدَةً. وَأَمْرُهُ أَظْهَرَ وَأَشْهَرُ وَأَقْرَبُ مِنْ أَنْ نَسْتَقْصِيهِ. وَكَانَ مِنَ الْعَبِّ  
أَهْلٍ زَمَانِهِ بِالشُّطْرَنْجِ حَسَنَ الْمُرُوءَةِ. وَعَاشَ إِلَى سَنَةِ [ثَلَاثِينَ وَثَلَاثَ مِائَةٍ]. وَتُوفِيَ  
مُسْتَتِرًا بِالْبَصْرَةِ، لِأَنَّهُ رَوَى جُزْأً فِي عَلِيٍّ، عَلَيْهِ السَّلَامُ، فَطَلَبَتْهُ الْخَاصَّةُ وَالْعَامَّةُ  
لِتَقْتُلَهُ.

وَلَهُ مِنَ الْكُتُبِ: كِتَابُ «الْأَوْزَاقِ فِي أَخْبَارِ الْخُلَفَاءِ وَالشُّعْرَاءِ»<sup>٣</sup>، وَلَمْ يُسَمَّهِ،  
وَالَّذِي خَرَجَ مِنْهُ: أَخْبَارُ الْخُلَفَاءِ بِأَسْرَها وَأَشْعَارُ أَوْلَادِ الْخُلَفَاءِ وَأَبَائِهِمْ مِنَ الشَّفَاحِ  
إِلَى أَيَّامِ ابْنِ الْمُعْتَزِّ. أَشْعَارُ مَنْ/ بَقِيَ مِنْ بَنِي الْعَبَّاسِ مِمَّنْ لَيْسَ بِخَلِيفَةٍ وَلَا ابْنِ خَلِيفَةٍ  
لِصُلْبِهِ، وَأَوَّلُ ذَلِكَ شِعْرُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَلِيٍّ وَآخِرُهُ شِعْرُ أَبِي أَحْمَدَ مُحَمَّدَ بْنَ أَحْمَدَ

151

<sup>١</sup> ياقوت الحموي: معجم الأدباء ١٥١:٧ خلكان: وفیات الأعيان ٣٥٦:٤-٣٦١؛ الذهبي: سير أعلام النبلاء ٣٠١:١٥-٣٠٣؛ الصفدي: الوافي بالوفيات ١٩٠:٥-١٩٢؛ ابن حجر: لسان الميزان ٤٢٧:٥-٤٢٨؛ S. LEDER, *Et*<sup>2</sup> art. *al-* *Sûlî* IX, pp. 882-83.

<sup>٢</sup> تُوفِيَ سَنَةَ ٣٣٥ أَوْ ٣٣٦ هـ/٩٤٦ أَوْ ٩٤٧ م بِالْبَصْرَةِ. رَاجِعْ فِي تَرْجَمَتِهِ الْمَرْزَبَانِي: مَعْجَمُ الشُّعْرَاءِ ٤٣١-٤٣٢؛ الْخَطِيبُ الْبَغْدَادِي: تَارِيخُ مَدِينَةِ السَّلَامِ ٦٧٥-٦٨١؛ ابْنُ الْأَثَرِي: نَزْهَةُ الْأَلْبَاءِ ٢٣٩-٢٤٠؛ ياقوت الحموي: مَعْجَمُ الْأَدْبَاءِ ١٠٩:١٩-١١١؛ الْقَفْطِي: إِنْشَاءُ الرِّوَاةِ ٢٣٣-٢٣٦؛ ابْنُ أَجْنَبٍ: الدَّرُ الثَّمِين ٧١؛ ابْنُ خَلْكَانٍ: وَفِيَاتُ الْأَعْيَانِ ٣٥٦:٤-٣٦١؛ الْذَهَبِيُّ: سِيرُ أَعْلَامِ النَّبَلَاءِ ٣٠١:١٥-٣٠٣؛ الصَّفْدِيُّ: الْوَافِي بِالْوَفِيَّاتِ ١٩٠:٥-١٩٢؛ ابْنُ حَجَرٍ: لِسَانُ الْمِيزَانِ ٤٢٧:٥-٤٢٨؛ S. LEDER, *Et*<sup>2</sup> art. *al-* *Sûlî* IX, pp. 882-83.

<sup>٣</sup> سَمَّاهُ «الْأَوْزَاقِ» لِأَنَّهُ أَطَالَ فِي أَخْبَارِ كُلِّ شَاعِرٍ بِأَوْزَاقٍ عَلَى عَكْسِ مُحَمَّدِ بْنِ دَاوُدَ الْجَرَّاحِ الَّذِي سَمَّى كِتَابَهُ «الْوَزَقَةَ» لِأَنَّهُ لَمْ يَزِدْ فِي خَبَرِ الشُّاعِرِ الْوَاحِدِ عَنْ وَزَقَةٍ. (الصَّفْدِيُّ: الْوَافِي بِالْوَفِيَّاتِ ٦٢:٣).

ابن إسماعيل بن إبراهيم بن عيسى بن المنصور . ويثُلُو ذلك أشعارُ الطالبيين وَلَدَ  
/الحسن والحسين وَلَدَ العباس بن عليٍّ وَلَدَ عُمر بن عليٍّ وَلَدَ جعفر بن أبي  
طالب . ثم يلي ذلك أشعارُ وَلَدِ الحارث بن عبد المطلب . وبعده أخبار ابن هزيمة  
ومُختار شِعْرِهِ . أخبار السَّيِّد [الحَمِيرِيِّ] ومُختار شِعْرِهِ . أخبار أحمد بن يوسف  
ومُختار شِعْرِهِ . أخبار إسحاق بن إبراهيم ومُختار شِعْرِهِ . أخبار سُديف ومُختار  
شِعْرِهِ . وهذا الكتابُ عَوَّلَ في تأليفه على كتابِ المَزَيْدِيِّ في «الشعر»  
والشُعراء ، بل نَقَلَهُ نَقْلًا وانتَحَلَهُ . وقد رَأَيْتُ دُسْتُورَ الرَّجُلِ خَرَجَ من خِزَانَةِ  
الصُّولِيِّ ، فافْتَضَحَ به <sup>١</sup> .

ومن كُتُبِهِ بعد ذلك : «كتابُ الوُزَرَاءِ» . «كتابُ العِبَادَةِ» . «كتابُ أَدَبِ  
الْكُتَّابِ» على الحَقِيقَةِ [«كتابُ تَفْضِيلِ السُّنَنِ» ، عَمِلَهُ لأبي الحسن علي بن  
١٠ الفُرات] . «كتابُ الشُّبَّانِ» . «كتابُ الأَنْوَاعِ» ، ولم يُتِمَّهُ . كتابُ «سُؤَالِ  
وَجَوَابِ رَمَضَانَ لأبي الْمُتَّجِمِ» . «كتابُ رَمَضَانَ» . كتابُ «الشَّامِلِ فِي عِلْمِ  
الْقُرْآنِ» ، ولم يُتِمَّهُ ، ولِلْعُلَمَاءِ في ذلك نَوَادِرُ ليس هذا مَوْضِعُهَا . كتابُ  
«مَنَاقِبِ عَلِيِّ بْنِ مُحَمَّدٍ بْنِ الْفُرات» . كتابُ «أَخْبَارِ أَبِي تَمَّامٍ» . كتابُ  
«أَخْبَارِ الْجُبَّائِيِّ أَبِي سَعِيدٍ» . «كتابُ العَبَّاسِ بْنِ الْأَخْنَفِ وَمُخْتَارِ شِعْرِهِ» .  
١٥ «رِسَالَتُهُ فِي السَّعَاةِ» . كتابُ «أَخْبَارِ أَبِي عَمْرٍو بْنِ الْعَلَاءِ» . [«كتابُ الْعُرُورِ»  
أُمَالِي] <sup>٢</sup> .

<sup>١</sup> فيما تقدم ٤٠١ كتاب «أشعار قُرَيْشٍ» IX, pp.166-67 محمد عيسى صالحة: المعجم  
للْمَزَيْدِيِّ . الشامل ٤٦٨:٣ - ٤٧٠ .

<sup>٢</sup> راجع ، F. SSEZGIN, GAS I, pp.330-31

وَمَا صَنَعَهُ أَبُو بَكْرٍ

مِنْ أَشْعَارِ الْمُحَدِّثِينَ عَلَى حُرُوفِ الْمُفْجَمِ

ابن الرُّومِيّ . أبو تَمَام . البُخْتَرِيّ . أبو نُؤَاس . العَبَّاسُ بن الأَخْنَف . عَلِيّ بن الجَهْم . ابن طَبَّاطَبَا . إِبْرَاهِيمُ بن العَبَّاسِ الصُّوْلِيّ . [ابن عُيَيْنَةَ . ابن شُرَاعَةَ . ابن الصُّوْلِيّ . ابن الرُّومِيّ <مَكْرَرٌ>] <sup>١</sup> .

### الْحَكِيمِيّ

أبو عبد الله مُحَمَّدُ بن أحمد بن إِبْرَاهِيمَ بن قُرَيْشِ الْحَكِيمِيّ <sup>٢</sup> . وَكَانَ أَخْبَارِيًّا  
قَدْ سَمِعَ مِنْ جَمَاعَةٍ .

وَتُوفِي

١٠ وله من الكُتُبِ: كِتَابُ «حِلْيَةِ الْأُدْبَاءِ» وَيَحْتَوِي عَلَى أَخْبَارِ <وَمَحَاسِنِ  
وَأَشْعَارِ> <sup>a</sup> . «كِتَابُ سَفَطِ الْجَوْهَرِ» . «كِتَابُ الشُّبَابِ وَفَضْلُهُ عَلَى الْمَشِيبِ» .  
[كِتَابُ الْفُكَاهَةِ وَالذُّعَابَةِ] <sup>٣</sup> .

(a) إضافة من ياقوت ، وَوَقَفَ عَلَيْهِ التُّدِيمُ بِحَظِّ الْحَكِيمِيّ وَنُقِلَ مِنْهُ (فيما تقدم ١٧٠ ، وفيما يلي ٢٩٥:٢) .

<sup>١</sup> ياقوت الحموي: معجم الأديباء ١٩ : الخطيب البغدادي: تاريخ مدينة السلام ٨٥:٢-٨٨ ؛  
F. SEZGIN, GAS I, pp.330-31, II, ؛ ١١١ ؛  
p.440 ؛ محمد عيسى صالحية: المعجم الشامل  
الصفات: الوافي بالوفيات ٢: ٤٠ .  
٣ ياقوت الحموي: معجم الأديباء ١٧: ١٣٥-  
٤٧٠-٤٦٨:٣ .

<sup>٢</sup> توفّي يوم الخميس لاثنتي عشرة ليلة بقيت من  
ذي الحِجَّة سنة ٣٣٦هـ/٩٤٨م . راجع في ترجمته  
١٣٦ (عن التُّدِيمِ) ؛ ابن أنجب : الدر الثمين ٢٦ ؛  
F. SEZGIN, GAS I, pp. 377-78.

## البرجاني<sup>(a)</sup>

وهو أبو علي

طَبَقَةُ أُخْرَى مِنْ غَيْرِ مَنْ مَضَى

أبو العنيس<sup>(b)</sup> الصَّيْمَرِي

٥. أصله من الكوفة وكان قاضي الصَّيْمَرَة ، وهو أبو العنيس محمد بن إسحاق ابن أبي العنيس<sup>١</sup> ، من أهل الفكاهات والمراطات . وكان مع ذلك أدبياً عارفاً بالنجوم ، وله في ذلك كِتَابٌ رَأَيْتُ أَفْاضِلَ الْمُنْجِمِينَ يَمْدَحُونَهُ<sup>٢</sup> . وأدخله المتوكل في جُمْلَةِ نُدَمَائِهِ وَخَصَّ بِهِ : وله بحضرته خَبَرٌ مع البُحْثَرِيِّ مشهور<sup>٣</sup> . وعاش إلى أيامِ الْمُعْتَمِدِ ودخل في جُمْلَةِ نُدَمَائِهِ . وله يَهْجُو طَبَاخَ الْمُعْتَمِدِ :

١٠

(a) الأصل : الرحامي بدون نقط ، والمثبت من نسخة تونك - الهند . (b) الأصل : أبو العباس ، والمثبت من نسخة تونك - الهند .

<sup>١</sup> محمد بن إسحاق بن إبراهيم بن أبي العنيس ابن المييزة بن مَاهَانَ ، أبو العنيس الصَّيْمَرِي ، المتوفى سنة ٢٧٥هـ/٨٨٨م . راجع في ترجمته المرزباني : معجم الشعراء ٣٩٣-٣٩٤ ؛ الخطيب البغدادي : تاريخ مدينة السلام ٤١:٢-٤٢ ؛ ياقوت الحموي : معجم الأدياء ٨:١٨-١٤ ؛ القفطي : المحدثون من الشعراء ١٣١-١٣٣ ، تاريخ الحكماء ٤١٠ ؛ الصفدي : الوافي بالوفيات ١٩١:٢-١٩٣ ؛ محمد باقر علوان : «أبو العنيس محمد بن إسحاق الصَّيْمَرِي» ، الأبحاث ٢٦ (١٩٧٣) ، ٣٥-٥٠ CH. PELLAT, *El*<sup>2</sup> art. *Abu I-'Anbas al-Saymarī* Suppl. pp. 16-17 ؛ وفيما يلي ٢:٢٤٥ .  
<sup>٢</sup> سيذكره التذمُّ فيما يلي ٢:٢٤٥ .  
<sup>٣</sup> أوردته ياقوت الحموي : معجم الأدياء ١٨:١٢-١٤ (عن بخطه التزمكي) .

[السريع]

١٦٩

152

/ يَا طَيْبَ أَيَّامِي بِمَعْشُوقٍ      وَنَحْنُ فِي بُعْدٍ مِنَ السُّوقِ  
إِذَا طَلَبْتُ الْخُبْرَ مِنْ فَارِسٍ      يَنْفُخُ لِي صَالِحَ الْبُوقِ

- وله من الكتب: «كِتَابُ تَأْخِيرِ الْمَعْرِفَةِ». «كِتَابُ الْعَاشِقِ وَالْمَعْشُوقِ». «كِتَابُ الرَّدِّ عَلَى الْمُتَّجِمِينَ». «كِتَابُ الطَّيْلُبِيِّ». «كِتَابُ كُوزَابَلَا». «كِتَابُ طَوَالِ اللَّحَى». «كِتَابُ الرَّدِّ عَلَى الْمُتَطَبِّينَ». «كِتَابُ عَنَقَاءِ مُغْرِبٍ». [١٠٠] «كِتَابُ الرَّاحَةِ وَمَنَافِعِ الْقِيَادَةِ»<sup>(a)</sup>. «كِتَابُ فَصَائِلِ خَلْقِ الرَّأْسِ». «كِتَابُ الْعَاشِقِ وَالْمَعْشُوقِ» [مُكَرَّر]. «كِتَابُ هَنْدَسَةِ الْعَقْلِ». «كِتَابُ الْأَحَادِيثِ الشَّاذَّةِ». «كِتَابُ فَصَائِلِ الرِّقِّ». «كِتَابُ الرَّدِّ عَلَى أَبِي مِيخَائِيلِ الصَّبْدِيَانِيِّ فِي الْكَيْفِيَّاتِ». «كِتَابُ مَسَاوِي الْعَوَامِّ وَأَخْبَارِ السُّفَلَةِ الْأَعْتَامِ»<sup>١</sup>. «كِتَابُ عَجَائِبِ الْبَحْرِ». «كِتَابُ الْحَوَائِثِ الْمُسَكِّنَةِ». «كِتَابُ الْحَوَائِثِ وَالزِّيَافَاتِ». «كِتَابُ فَضْلِ السَّلَامِ عَلَى الدَّرَجَةِ». «كِتَابُ الدَّوَلَتَيْنِ فِي تَفْصِيلِ الْخِلَافَتَيْنِ». «كِتَابُ الْفَاسِ بْنِ الْحَائِكِ». «كِتَابُ تَذَكِّيَةِ الْعُقُولِ». «كِتَابُ السَّحَاقَاتِ وَالتَّبَغَّائِينَ». «كِتَابُ الْخَضْخَضَةِ فِي جَلْدِ عُمَيْرِهِ»<sup>١٥</sup>. «كِتَابُ أَخْبَارِ أَبِي فَوْعُونَ كُنْدَرِ بْنِ جَحْدَرٍ». «كِتَابُ تَفْسِيرِ الرُّؤْيَا». «كِتَابُ الثَّقَلَاءِ». [كِتَابُ «نَوَادِرِ الْحَوْصِيِّ»]. «كِتَابُ مُنَاطَرَاتِهِ لِلْبَحْثَرِيِّ» [كِتَابُ «نَوَادِرِ الْقَوَادِ». «كِتَابُ دَعْوَةِ الْعَامَّةِ». «كِتَابُ الْإِخْوَانِ وَالْأَصْدِقَاءِ». «كِتَابُ كُنَى الدَّوَابِّ». «كِتَابُ أَحْكَامِ النُّجُومِ». «كِتَابُ الْمَدْخَلِ فِي صِنَاعَةِ التَّنْجِيمِ». «كِتَابُ صَاحِبِ الزَّمَانِ». «كِتَابُ الْحَلَفَتَيْنِ». «كِتَابُ فَضْلِ السَّلَامِ عَلَى الدَّرَجَةِ»<sup>(b)</sup> «مُكَرَّر». «كِتَابُ اسْتِعَاةِ

(a) يوجد بعد ذلك في نسخة الأصل، بياض خمسة أسطر. (b) الأصل: بدون نقط.

<sup>١</sup> رآه الثَّدِيمُ بخط ابن الكوفي، فيما يلي ٤٦١: ٢.

الْجَمَلُ إِلَى رَبِّهِ». كِتَابُ «فَضْلُ الشُّرْمِ عَلَى الْقَمِّ»<sup>١</sup>. [كِتَابُ «نَوَادِرِهِ وَأَشْعَارِهِ»].

### أَبُو حَسَّانِ التَّمْلِي

وهو أَبُو حَسَّانِ مُحَمَّدُ بْنُ حَسَّانٍ وَأَخَذَ الطُّيَّابَ وَالْأَدَبَاءَ وَكَانَ فِي أَيَّامِ الْمُتَوَكِّلِ وَلَهُ مَعَهُ أَحَادِيثُ .

وَلَهُ مِنَ الْكُتُبِ: «كِتَابُ بَرْدَانَ وَحُبَّاحِبٍ» فِي أَخْبَارِ النِّسَاءِ وَالْبَاهِ . «كِتَابُ الصَّغِيرِ» فِي هَذَا الْمَعْنَى . «كِتَابُ الْبَغَاءِ» . «كِتَابُ السُّحْقِ» . كِتَابُ «خِطَابِ الْمُكَارِي لِجَارِيَةِ الْبَقَالِ»<sup>٢</sup>.

### [١٠٠ظ] أَبُو الْعَبْرِ<sup>(a)</sup> الْهَاشِمِي

- ١٠ وَيُكْنَى أَبَا الْعَبَّاسِ ، مُحَمَّدُ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَبْدِ الصَّمَدِ بْنِ عَلِيٍّ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ الْعَبَّاسِ<sup>٣</sup>. قَالَ بِجُحْطَةٍ<sup>٤</sup>: «لَمْ أَرِ <قَطُّ><sup>(b)</sup> أَحْفَظَ مِنْهُ لِكُلِّ عَيْنٍ وَلَا أَجْوَدَ شِعْرًا، وَلَمْ يَكُنْ فِي الدُّنْيَا صِنَاعَةً إِلَّا وَهُوَ يَعْمَلُهَا بِيَدِهِ حَتَّى لَقَدْ رَأَيْتُهُ يَغْجِرُ

(a) فِي الْأَصْلِ: الْعَبْرِ . (b) لِإِضَافَةٍ مِنْ يَاقُوتَ الْحَمَوِيِّ .

<sup>١</sup> يَاقُوتَ الْحَمَوِيِّ: مَعْجَمُ الْأَدَبَاءِ ١٨: ٩-١١ ٢٠٤؛ الصُّوْلِيُّ: الْأَوْرَاقُ - أَشْعَارُ أَوْلَادِ الْخُلَفَاءِ (عَنِ التَّدِيمِ)؛ الصَّفْدِيُّ: الْوَافِي بِالْوَفَايَاتِ ٢: ١٩٢-١٩٣ ٣٣٣-٣٢٣؛ يَاقُوتَ الْحَمَوِيِّ: مَعْجَمُ الْأَدَبَاءِ ١٩٣؛ F. SEZGIN, GAS VII, pp. 152-53.

<sup>٢</sup> يَاقُوتَ الْحَمَوِيِّ: مَعْجَمُ الْأَدَبَاءِ ١٨: ١١٩ ١٧٢: ١٧-١٢٢؛ وَذَكَرَهُ الْمَرْزِبَانِيُّ تَحْتَ اسْمِ أَحْمَدَ بْنِ مُحَمَّدٍ، وَهُوَ مِنَ الْقِسْمِ الْمَفْقُودِ مِنْ «مُعْجَمِ الشُّعْرَاءِ»؛ K. SINDAWI, El<sup>3</sup> art. Abu l-Ibar, الشُّعْرَاءُ ٨٧؛ الصَّفْدِيُّ: الْوَافِي بِالْوَفَايَاتِ ٢: ٣٣١. 2007-2, pp.55-56.

<sup>٣</sup> أَبُو الْفَرَجِ الْأَصْبَهَانِيُّ: الْأَغَانِي ٢٣: ١٩٧-<sup>٤</sup> انْظُرْ عَنْ بِجُحْطَةٍ، فِيمَا تَقْدُمُ ٤٤٩.

وَيُخْبِرُ<sup>١</sup>. وكان أبوه يُلقَّبُ بالحَامِضِ حَافِظًا أَدِيبًا في نِهَآيَةِ النَّصَبِ وَاللُّغَةِ<sup>(a)</sup>، وَقُتِلَ بِقَصْرِ ابنِ هُبَيْرَةَ<sup>١</sup> وقد خَرَجَ لِأَخْذِ أَرْزَاقِهِ، فَتَلَّهُ قَوْمٌ مِنَ الشَّيْعَةِ سَمِعُوهُ تَنَآوَلَ عَلِيًّا - عَلَيْهِ السَّلَام - فَوَمَّوْا بِهِ مِنْ فَوْقِ سَطْحِ خَانٍ كَانَ بَائِثًا عَلَيْهِ فَمَاتَ، وَذَلِكَ فِي سَنَةِ خَمْسِينَ وَمِائَتَيْنِ<sup>٢</sup>.

ومن شِغْرِهِ:

[الرُّمْلُ]

زَائِرٌ نَمَّ عَلَيْهِ حُسْنُهُ      كَيْفَ يُخْفِي اللَّيْلُ بَدْرًا طَلَعَا  
أَمْهَلَ الْعَفْلَةَ حَتَّى أُمَكَّنْتَ      وَرَعَى الْحَارِسَ حَتَّى هَجَعَا  
رَكِبَ الْأَهْوَالَ فِي زَوْرَتِهِ      ثُمَّ مَا سَلَّمَ حَتَّى وَدَّعَا<sup>(b)</sup>

١٧٠

153

١٠ /وله من الكُتُبِ: [كِتَابُ «الرسائل»]. كِتَابُ سَمَاءُ «جَامِعُ الْحَمَاقَاتِ وَخَاوِي الرِّقَاعَاتِ». كِتَابُ «الْمُنَادِمَةِ وَأَخْلَاقُ الْخُلَفَاءِ وَالْأَمْرَاءِ»<sup>(c)</sup>. [كِتَابُ «نَوَادِرِهِ وَأَمْثَالِيهِ». كِتَابُ «أَخْبَارِهِ وَشِغْرِهِ»].

(a) عند ياقوت الحموي: في نهاية التَّسْنُنِ. (b) هنا على هامش الأصل: هذه الأبيات تُزَوِّى لِلْعَوَّكُ مَخْتَلَفًا بَعْضُ أَلْفَافِهَا. (c) الأصل: اختلاف، والمثبت من نسخة الهند، وعند ياقوت الحموي: وأخلاق الرؤساء.

<sup>١</sup> قَتَرُ ابنِ هُبَيْرَةَ. يُنْسَبُ إِلَى يَزِيدَ بْنِ عُمَرَ بْنِ هُبَيْرَةَ، وَالْيَاقُوتُ الْعِرَاقِيُّ مِنْ قَبْلِ مَرْوَانَ بْنِ مُحَمَّدٍ آخِرِ الْخُلَفَاءِ الْأُمَوِيِّينَ، بَنَاهُ بِالْقَرْبِ مِنْ جِشْرِ سَوَّارِ بِالْكُوفَةِ، فَلَمَّا انْتَصَرَ الْعَبَّاسِيُّونَ نَزَلَهُ أَبُو الْعَبَّاسِ السَّفَّاحُ وَزَادَ فِي بَنَائِهِ وَسَمَّاهُ «الْهَاشِمِيَّةَ»، وَرَغِمَ ذَلِكَ فَقَدْ اسْتَمَرَّ النَّاسُ يُسَمُّونَهُ بِاسْمِهِ الْأَوَّلِ فَزَفَضَ السَّفَّاحُ الْإِقَامَةَ بِهِ وَبَنَى جِنَائِلَهُ مَدِينَةً نَزَلَهَا أَيْضًا

المنصور، ثُمَّ تَحَوَّلَ مِنْهَا إِلَى بَغْدَادٍ (ياقوت الحموي: معجم البلدان ٤: ٣٦٥، ٥: ٣٨٩).

<sup>٢</sup> ياقوت الحموي: معجم الأدباء ١٧: ١٢٢-١٢٣ (عن النَّدِيم).

<sup>٣</sup> ياقوت الحموي: معجم الأدباء ١٧: ١٢٣-١٢٤ (عن النَّدِيم)؛ ابنِ أُنْجَبٍ: الدر الثمين ٢٤.

### ابنُ الشَّاهِ الطَّاهِرِي

أبو القَاسِمِ عَلِي بن مُحَمَّد بن الشَّاهِ الطَّاهِرِي<sup>١</sup> من وَلَدِ الشَّاهِ بن مِيكَال . وكان أَدِيبًا طَيِّبًا مُفَاكِهًا فِي نِهَآيَةِ الظُّرُوفِ وَالنَّظَافَةِ<sup>(a)</sup>.

وله من الكُتُبِ : [كِتَابُ «أَخْبَارِ الْعِلْمَانِ» . كِتَابُ «أَخْبَارِ النِّسَاءِ»] . «كِتَابُ دَعْوَةِ التُّجَّارِ» . كِتَابُ «فَخْرُ الْمِشْطِ عَلَى الْمِرْآةِ» . «كِتَابُ الرُّؤْيَا» . «كِتَابُ حَزْبِ الْجُبْنِ وَالزَّيْتُونِ» . «كِتَابُ حَزْبِ اللَّحْمِ وَالسَّمَكِ» . «كِتَابُ عَجَائِبِ الْبَحْرِ» . «كِتَابُ الْبِغَاءِ وَلَذَّاتِهِ» . كِتَابُ «قَصِيدَةِ وَخْيَارِيَا مَكَانِسَ» . «كِتَابُ الْخُصْصَةِ» . «كِتَابُ الْبَدَالِ»].

### رَجُلٌ يُعْرَفُ بِالْمُبَارَكِيِّ

واسمُهُ  
وله من الكُتُبِ : كِتَابُ «الْهَمَجِ وَالرَّعَاعِ وَاخْتِلَافِ الْعَوَامِ» . [كِتَابُ «نَوَادِرِ الْعِلْمَانِ وَالْخِصْيَانِ»].

### الْكُتُبِيُّ

وهو  
أَبَا الْعِبرِ<sup>(b)</sup> عَلَى الْحَمَاقَةِ بَعْدَ مَوْتِهِ . قَرَأْتُ بِخَطِّ ابْنِ بَامَنْدَاذٍ<sup>(c)</sup> [أُظُنُّهُ مَايَنْدَاد] : كَتَبَ ١٥

(a) أَضَافَ يَاقُوتُ الْحَمُوي : يَتَشَبَّهُكَ مِثْلَكَ أَبِي الْعَنْبَسِ الصَّبِيْعَرِي فِي تَصَانِيفِهِ . (b) الْأَصْلُ : أَبِي الْعِبرِ ، أَبَا الْعِبرِ . (c) فِيمَا يَلِي ٢٩ : ٢ .

<sup>١</sup> يَاقُوتُ الْحَمُوي : مَعْجَمُ الْأَدْبَاءِ ١٤ : ١٥٦ - ١٥٧ ؛ الصَّفْدِي : الْوَاقِي بِالْوَفِيَّاتِ ٢٢ : ١٦٠ - ١٦١ .



الْكُتُبِيَّ إِلَى [١٠١] سُلَيْمَانَ بْنِ وَهْبٍ أَوْ إِلَى عُبَيْدِ اللَّهِ، الشُّكُّ بِنِي، «فِدَاكَ إِخْوَانُكَ كُلُّهُمْ، الْأَحْمَقُ مِنْهُمْ مِثْلِي وَالْعَاقِلُ مِثْلَكَ. نَحْنُ فِي زَمَانٍ رَأَى الْعُقَلَاءُ قِلَّةً مَنَفَعَةَ الْعَقْلِ فَتَرَكُوهُ، وَرَأَى الْجُهَلَاءُ كَثْرَةَ مَنَفَعَةِ الْجَهْلِ فَلَزِمُوهُ، فَبَطُلَ هَؤُلَاءُ لَمَّا تَرَكُوا، وَهَؤُلَاءُ لَمَّا لَزِمُوا، فَلَا نَذْرِي مَعَ مَنْ نَعِيشُ».

وله من الكُتُبِ: كِتَابُ «بَاجِمِ الْحَمَاقَاتِ وَأَصْلِ الرِّقَاعَاتِ». [«كِتَابُ الْمُلْحِ وَالْمُحَقِّقِينَ». «كِتَابُ الصَّفَاعَةِ». «كِتَابُ الْمَحْرَقَةِ»].

### جَرَابُ الدَّوْلَةِ

وَأَسْمُهُ أَحْمَدُ [بَنَ مُحَمَّدَ بْنَ عَلَوَيْهِ السَّجَزِيِّ]<sup>a</sup>، وَيُكْنَى أَبَا الْعَبَّاسِ<sup>٢</sup> [وَكَانَ طَنْبُورِيًّا] مِنْ أَهْلِ الرِّيِّ وَقِيلَ سَجَزِيٍّ، وَكَانَ أَحَدَ الظُّرَفَاءِ الْمُتَطَايِينَ وَيُلَقَّبُ بِالرَّيْحِ، وَيُغَرَفُ بِجَرَابِ الدَّوْلَةِ<sup>٣</sup>.

وله من الكُتُبِ: كِتَابُ «النُّوَادِرِ وَالْمَضَاحِيكِ فِي سَائِرِ الْفُنُونِ وَالنُّوَادِرِ»، وَسَمَّى هَذَا الْكِتَابَ «تَزْوِيجَ الْأَزْوَاجِ وَمِفْتَاحَ الشُّرُورِ وَالْأَفْرَاحِ» وَجَعَلَهُ فُنُونًا، وَهُوَ كِتَابٌ كَبِيرٌ.

(a) مَا جَاءَ بَيْنَ الْمَعْقُوفَيْنِ مِنْ ب، وَمَكَانَهُ بَيَاضٌ فِي الْأَصْلِ.

<sup>١</sup> يَاقُوتُ الْحَمَوِيُّ: مَعْجَمُ الْأَدْبَاءِ بِالْوَفِيَّاتِ ٧:٨ (عَنْ يَاقُوتَ).

<sup>٢</sup> أَضَافَ يَاقُوتُ الْحَمَوِيُّ أَنَّهُ «كَانَ فِي أَيَّامِ ١٥٧-١٥٦:١٤ (عَنْ التَّيْمِ)؛ نَفْسُهُ ١٦٠:٢٢-١٦١، وَمَا بَيْنَ الْمَعْقُوفَيْنِ لَمْ يَرِدْ عِنْدَهُمَا.

<sup>٣</sup> نَفْسُهُ ١٩٨:٤-١٩٩ (عَنْ التَّيْمِ)؛ ابْنُ أَنْجَبٍ: الدَّرُ الثَّمِينُ ٢٠٥؛ الصَّفَدِيُّ: الْوَافِي الدَّوْلَةِ».

### البزْمَكِيُّ

كَاتِبٌ<sup>(a)</sup> أَبِي جَعْفَرِ بْنِ عَبَّاسَةَ صَاحِبِ جِمَالٍ مُعِزِّ الدَّوْلَةِ  
وَاسْمُهُ ، وَكَانَ أَشْلُ الْيَدِ .  
١٧١ وَلَهُ مِنَ الْكُتُبِ : / كِتَابُ « الْجَامِعِ فِي أَشْعَارِ الْمُذِلِّينَ » . كِتَابُ « التَّوَادِرِ  
وَالْمُضَاحِكِ »<sup>(b)</sup> .

### [ابْنُ بَكْرِ الشَّيْرَازِيِّ]

مَطْبُوعٌ مُتَأَدِّبٌ ، طَيْبُ الْمَحَاضِرَةِ ، كَاتِبُ الْمُطِيعِ ، وَلَهُ شِعْرٌ مَلِيحٌ .  
وَلَهُ مِنَ الْكُتُبِ : « كِتَابُ الشُّجُونِ وَالْفُنُونِ » . كِتَابُ « إِنْشَاءِ الرِّسَائِلِ  
وَالْكُتُبِ » ، أَخَذَهُ عَنِ الْمُطِيعِ لِلَّهِ [ .

### /طَائِفَةُ أُخْرَى مُتَأَخَّرُونَ مِنْ مَوَاضِعَ مُخْتَلِفَةٍ

١٠

154

### ابْنُ الْفَقِيهِ الْهَمْدَانِيِّ

وَاسْمُهُ أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ ، مِنْ أَهْلِ الْأَدَبِ لَا نَعْرِفُ مِنْ أَمْرِهِ أَكْثَرَ مِنْ هَذَا<sup>١</sup> .

(a) الأضل : كتاب . (b) نسخة الهند : المضاحك .

الدر الثمين ٢٠٥؛ كراتشكوفسكي: تاريخ الأدب  
الجغرافي العربي ١٧٦-١٧٨؛ H. MASSÉ, *El*<sup>2</sup> art. ١٧٨-١٧٦  
Ibn al-Fakih III, pp. 794-85; A. MIQUEL, *La*  
*géographie humaine du monde musulman*  
*jusqu' au milieu du 11<sup>e</sup> siècle*, Paris 1967, I,  
pp. 153-89.

<sup>١</sup> أبو بكر أحمد بن محمد بن إسحاق بن  
إبراهيم بن الفقيه الهمداني فارسي الأصل عاش في  
عصر المعتضد وأتم كتابه بعد فترة خلافته ، نحو سنة  
٢٩٠هـ/٩٠٣م ، راجع ياقوت الحموي : معجم  
الأدباء ٤: ١٩٩-٢٠٠ (عن الثدء) ؛ ابن أنجب :

له من الكُتُبِ: «كِتَابُ الْبُلْدَانِ». نَحْوُ أَلْفِ وَرَقَةٍ أَخَذَهُ مِنْ كُتُبِ النَّاسِ  
وَسَلَخَ كِتَابَ الْجَيْهَانِي<sup>١</sup>. [كِتَابُ «ذِكْرُ الشُّعْرَاءِ الْمُحَدِّثِينَ وَالْبُلَغَاءِ مِنْهُمْ  
وَالْمُفْحَمِينَ»].

### عُبَيْدُ اللَّهِ

٥. ابن محمد بن عبد الملك الكاتب .

وله من الكُتُبِ: [كِتَابُ «نَشْوَةُ النَّهَارِ وَمُعَاوَرَةُ الْعُقَارِ»]. كِتَابُ «فَصَائِلِ  
الصُّبُوحِ وَمَنَاقِبِهِ وَمَعَايِبِ الْعُبُوقِ وَمَثَالِيهِ».

### رَجُلٌ يُعْرَفُ بِأَبِي الْمُغْتَمِرِ

أو أبي المُعَمَّرِ، زَيْدُ بْنُ أَحْمَدَ أَبِي زَيْدٍ الْكَاتِبِ .

١٠. وله من الكُتُبِ: «كِتَابُ السَّجَاعَةِ وَتَلْفِيحِ الْبَلَاغَةِ»، يَمْدُحُ فِيهِ آلَ أَحْمَدَ بْنِ  
عِيسَى بْنِ شَيْخٍ .

### [١٠١ط] الْمَسْعُودِي

هَذَا رَجُلٌ مِنْ أَهْلِ الْمَغْرِبِ، يُعْرَفُ بِأَبِي الْحَسَنِ عَلِيِّ بْنِ الْحُسَيْنِ بْنِ عَلِيٍّ

<sup>١</sup> رَأَى الْمُقَدِّسِي كِتَابَ «الْبُلْدَانِ» لِابْنِ الْفَقِيهِ وَذَكَرَ أَنَّهُ فِي خَمْسِ مَجْلَدَاتٍ لَمْ يَذْكُرْ فِيهِ إِلَّا الْمَدَائِنَ الْعَظْمَى وَلَمْ يُرْتَّبِ الْكُورُ وَالْأَجْنَادُ، وَأَدْخَلَ فِيهِ مَا لَا يَلِيقُ مِنَ الْعُلُومِ، مَرَّةً يَزْهَدُ فِي الدُّنْيَا وَتَارَةً يَوَعْبُ فِيهَا وَدَفْعَةً يُيَكِّي وَحِينًا يُضْجِكُ وَيُلْهِي (أَحْسَنُ التَّقَاسِيمِ فِي مَعْرِفَةِ الْأَقَالِيمِ ٤-٥).

وَلَمْ يَصِلْ إِلَيْنَا أَضَلُّ كِتَابِ ابْنِ الْفَقِيهِ وَأَمَّا مُخْتَصَرُهُ لَهُ اخْتَصَرَهُ أَبُو الْحَسَنِ عَلِيُّ بْنُ جَعْفَرِ الشَّيْزَرِيِّ فِي سَنَةِ ٤١٣هـ/١٠٢٢م، وَنَشَرَهُ دِي خُوِيَّةُ كَالْقِسْمِ الْخَامِسُ مِنَ الْمَكْتَبَةِ الْجُغْرَافِيَّةِ فِي بَرِيل - لِيدَن سَنَةِ ١٨٨٥. وَانْظُرْ عَنِ الْجَيْهَانِي، فِيمَا تَقْدُمُ ٤٢٨.

المُسْعُودِي<sup>١</sup> من وَلَدِ عبد الله بن مسعود ، مُصَنَّفٌ لِكُتُبِ التَّوَارِيخِ وأَخْبَارِ المُلُوكِ<sup>٢</sup>. وله من الكُتُبِ : كِتَابٌ يُعْرَفُ بـ « مُزُوجِ الذَّهَبِ وَمَعَادِنِ الجَوْهَرِ »<sup>(a)</sup> فِي تُحَفِ الأَشْرَافِ والمُلُوكِ وَأَسْمَاءِ القَرَابَاتِ . كِتَابٌ « دَخَائِرِ العُلُومِ وَمَا كَانَ فِي سَالِفِ الدَّهُورِ » . كِتَابٌ « الاسْتِذْكَارِ لِمَا مَرَّ فِي سَالِفِ الأَعْصَارِ » . كِتَابٌ « التَّارِيخِ فِي أَخْبَارِ الأُمَمِ مِنَ العَرَبِ والعَجَمِ » . [كِتَابٌ « رَسَائِلُ »]<sup>٣</sup>.

(a) الأصل : الجواهر .

MAQBUL AHMAD, *Al-Mas'ûdî Millenary Commemoration Volume*, Aligrah 1960; A. MIQUEL, *La géographie humaine du monde musulman* I, pp. 202-12; id., *El*<sup>2</sup> art. *al-Mas'ûdî* V, pp. 773-78.

<sup>٢</sup> يختلفُ النَّصُّ مع ما أُورِدَهُ ياقوت الحموي نقلاً عن التَّدِيمِ يقول : « ذكره محمد بن إسحاق التَّدِيمِ فقال : هو من أهل المغرب مات فيما بلغني في سنة سِتٍّ وأربعين وثلاث مائة ! » . وعلّق ياقوت على ذلك قائلاً : « وقولُ محمد بن إسحاق إنّه من أهل المغرب غَلَطَ لأنَّ المُسْعُودِي ذكر في السُّفَرِ الثَّانِي من كتابه المعروف بـ « مُزُوجِ الذَّهَبِ » : وَأَوْسَطُ الأَنْبِيَاءِ إِبْرَاهِيمُ الَّذِي مَوْلَدُنَا بِهِ ، ثُمَّ أَضَافَ : « فِهَذَا يُدَلِّكُ عَلَى أَنَّ الرَّجُلَ بَغْدَادِي الأَصْلُ ، وَلَئِنَّمَا انتقل إلى ديار مصر فأقام فيها » (معجم الأدباء ١٣: ٩١-٩٣) .

<sup>٣</sup> القائمة التي أوردها ياقوت الحموي آتَمَ =

<sup>١</sup> من العَرَبِ أَنُّ لَا يعرفُ التَّدِيمُ رَجُلًا بحجم المُسْعُودِي ويخطئ في تحديد أضله ويذكر أنّه من أهل المغرب ولا يعرف العَصْرَ الذي عاش فيه ولا أَسْمَاءَ مَوْلَفَاتِهِ برغم شهرتها ورواجها . وهذا التجاهل راجعٌ إلى أَنَّ التَّدِيمَ اقتصرَ معرفته في الأساس على المؤلِّفِينَ الَّذِينَ عاشُوا فِي العِراقِ وما يجاوره شَرْقًا مركزَ الخِلافةِ الإسلاميّةِ فِي عَصْرِهِ . بينما أَلَفَ المُسْعُودِي أَغْلَبَ كُتُبِهِ أَوْ أَتَمَّهَا أَثناءَ فِترَةِ إقامته فِي مِصرَ نحو سنة ٣٣٢هـ/٩٤٤م حتى وفاته سنة ٣٤٦هـ/٩٥٧م . وَيَقْدِّمُ المُتَخَصِّصُونَ المُسْعُودِي أَكْثَرَ الجِغرافِيّينَ العَرَبِ أَصَالَةً فِي القَرْنِ الرَّابِعِ الهِجْرِيّ/ العَاشِرِ المِيلَادِيّ . راجع ياقوت الحموي : معجم الأدباء ١٣: ٩٠-٩٤؛ الذهبي : سير أعلام النبلاء ١٥: ٥٦٩؛ السبكي : طبقات الشافعية الكبرى ٣: ٤٥٦-٤٥٧؛ الصفدي : الوافي بالوفيات ٢١: ٥٠-٦٠؛ كراتشكوفسكي : تاريخ الأدب الجغرافي العربي ١٩٠-٢٠١؛ S.

## الْأَهْوَازِي

محمَّد بن إشحاق ، ويُكنى أبا بكر .

وله من الكُتُبِ : « كِتَابُ النَّحْلِ وَأَجْنَاسِهِ وَعُرُوشِهِ »<sup>(a)</sup> . [ « كِتَابُ الْفِلَاحَةِ وَالْعِمَارَةِ » ]<sup>١</sup> .

## الشُّمَشَاطِي

وهو أبو الحسن علي بن محمد العدوي<sup>٢</sup> ، أضله من شُمَشَاط<sup>٣</sup> من بلاد أَرَمِينِيَّة من الثُّغُور . وكان يُعَلِّمُ / أبا تَغْلِبَ بن نَاصِرِ الدَّوْلَةِ وأخاهُ ثم نَادَمَهُمَا ، وهو شَاعِرٌ مُصَنِّفٌ مُؤَلِّفٌ مَلِيحٌ الحِفْظُ كَثِيرُ الرِّوَايَةِ وفيه تَزْيِيدٌ ، كَذَا كُنْتُ أَعْرِفُهُ قَدِيمًا . وقد قيل إنَّهُ قد تَرَكَ كَثِيرًا من أَخْلَاقِهِ عندَ عُلُوِّ سِنِّهِ ، وَيَحْيَا فِي عَصْرِنَا هَذَا<sup>٤</sup> .

(a) بعد ذلك في الأضل بياض خمسة أسطر .

الصفدي : الوافي بالوفيات ٢٢: ١٥٨-١٦٠ .  
<sup>٣</sup> شُمَشَاط . مَدِينَةٌ بِالرُّومِ عَلَى شَاطِئِ الْفُرَاتِ  
 بَيْنَ الْوَلِيَّةِ شَرْقًا وَخَزَنْدَرُوتَ غَرْبًا . وَمَيَّزَ يَاقُوتُ بَيْنَهَا  
 وَبَيْنَ شُمَشَاطَ وَكِلْتَاهُمَا عَلَى الْفُرَاتِ غَيْرَ أَنَّ ذَاتَ  
 الْإِهْمَالِ مِنْ أَعْمَالِ الشَّامِ ، وَالْأُخْرَى فِي طَرَفِ  
 أَرَمِينِيَّةِ (مَعْجَمُ الْبُلْدَانِ ٣: ٢٥٨ ، ٣٦٢) .

<sup>٤</sup> يَاقُوتُ الْحَمُوي : مَعْجَمُ الْأَدْبَاءِ ١٤: ٢٤٠ .  
 (عَنْ الثُّدَيْمِ) وَأَضَافَ يَاقُوتُ : « وَهُوَ الَّذِي رَوَى  
 الْحَبْرَ الَّذِي جَرَى بَيْنَ الرُّجَّاجِ وَتَغَلَّبَ فِي حَقِّ سَبِيحَتِهِ  
 وَاسْتَدْرَاكَهُ عَلَى تَغَلَّبَ فِي الْفَصِيحِ عِدَّةٌ =

= بِكَثِيرٍ مِنْ قَائِمَةِ الثُّدَيْمِ (مَعْجَمُ الْأَدْبَاءِ  
 F. SEZGIN, GAS ١٣: ٩٣-٩٤) ؛ وَانْظُرْ كَذَلِكَ  
 I, pp. 323-36, VI, pp. 198-204 ، مُحَمَّدٌ عَمْسَى  
 صَالِحِيَّة : الْمَعْجَمُ الشَّامِلُ لِلتَّرَاثِ الْعَرَبِيِّ الْمَطْبُوعِ  
 ٨٩-٩٢ .

<sup>١</sup> ابْنُ أُنْجَبٍ : الْدُرُ الثَّمِينِ ٨٧ ، F. SEZGIN, GAS VIII, p. 199.

<sup>٢</sup> تُوفِّيَ بَعْدَ سَنَةِ ٣٩٤هـ / ١٠٠٤م . رَاجِعْ  
 يَاقُوتُ الْحَمُوي : مَعْجَمُ الْأَدْبَاءِ ١٤: ٢٤٠-٢٤٤ ؛  
 ابْنُ النِّجَارِ : ذَيْلُ ٩٣: ٩٤ (عَنْ الثُّدَيْمِ) ؛

وله من الكتب: كِتَابُ «الأنوار» ومَحَاسِن الْأَشْعَارِ»، يجري مَجْرَى الأوصاف والملح والتشبيهاً، عَمِلَهُ قَدِيمًا ثُمَّ زَادَ فِيهِ بَعْدَ ذَلِكَ. «كِتَابُ الدِّيَارَاتِ»، كَبِير. [«كِتَابُ الْمُثَلَّثِ الصَّحِيحِ»]. كِتَابُ «أَخْبَار أَبِي تَمَّامِ وَالْمُخْتَارِ مِنْ شِعْرِهِ». «كِتَابُ الْقَلَمِ» وَجَوَّدَ فِي تَأْلِيْفِهِ<sup>(a)</sup>.

### / [١٠٢] مُحَمَّدُ بْنُ إِسْحَاقَ السَّرَّاجِ

155

من أَهْلِ نَيْسَابُور<sup>٢</sup>. رَوَى عَنْهُ رَجُلٌ يُعْرَفُ بِالْمَزْكِيِّ وَاسْمُهُ إِبْرَاهِيمُ بْنُ مُحَمَّدٍ النَّيْسَابُورِيِّ<sup>٣</sup>.

(a) بعد ذلك في الأضل بياض خمسة أسطر. وأضاف له (فيما يلي ٥٠٥): أَخْبَار أَبِي تَوَّاسِ وَالْمُخْتَارِ مِنْ شِعْرِهِ.

<sup>٢</sup> تُوفِّيَ بَنِيْسَابُور سنة ٣١٣هـ/٩٢٥م، راجع الخطيب البغدادي: تاريخ مدينة السلام ٥٦:٢-٦٢؛ الذهبي: سير أعلام النبلاء ٣٨٨:١٤-٣٩٨؛ السبكي: طبقات الشافعية الكبرى ١٠٨:٣-١٠٩؛ الصفدي: الوافي بالوفيات ١٨٧:٢-١٨٨؛ ابن الجزري: غاية النهاية ٩٧:٢.

<sup>٣</sup> أَبُو إِسْحَاقَ إِبْرَاهِيمُ بْنُ مُحَمَّدِ بْنِ يَحْيَى بْنِ سَخْرَوْنَةَ النَّيْسَابُورِيِّ الْمَزْكِيِّ، المتوفى في شعبان سنة ٣٦٢هـ/٩٧٣م (الخطيب البغدادي: تاريخ مدينة السلام ١٠٥:٧-١٠٧؛ الذهبي: سير أعلام النبلاء ١٦٣:١٦-١٦٥؛ الصفدي: الوافي بالوفيات ١٢٣:٦).

= مَوَاضِع؛ ابن النجار: ذيل ٩٣:٤.

<sup>١</sup> ياقوت الحموي: معجم الأدياء ١٤:٢٤١ (عن التديم)؛ F. SEZGIN, GAS VIII, pp. 182-83؛ محمد عيسى صالحية: المعجم الشامل للتراث العربي المطبوع ٣:٣٩٦. وانظر السَّيِّدُ مُحَمَّدُ يَوْسُف: «الشِّمْشَاطِي وَكِتَابُ الْأَنْوَارِ وَمَحَاسِن الْأَشْعَارِ»، مجلة مجمع اللغة العربية - دمشق ٤٨ (١٩٧٣)، ٣٥٩-٣٧٠، وَالتَّشْخِصَةُ الَّتِي وَصَلَتْ إِلَيْنَا مِنْ هَذَا الْكِتَابِ وَالْمَحْفُوظَةُ فِي مَكْتَبَةِ أَحْمَدِ الثَّالِثِ بِإِسْتَنْبُولِ بِرَقْمِ ٢٣٩٢ نُسْخَةُ خَزَائِنِيَّةٍ كَتَبَتْ سَنَةَ ٦٣٩هـ/١٢٤١م لِخَزَانَةِ الْمُسْتَقْصِمِ بِاللهِ آخِرَ الْخُلَفَاءِ الْعَبَّاسِيِّينَ الْمَقْتُولِ سَنَةَ ٦٥٦هـ/١٢٥٨م، وَتَمَلَّكَهَا بَعْدَ ذَلِكَ خَلِيلُ بْنُ أَيْتِكِ الصَّفَّدي.

وله من الكُتُبِ: «كِتَابُ الْأَخْبَارِ»، ذَكَرَ فِيهِ أَخْبَارَ الْمُحَدِّثِينَ وَالْوُزَرَءِ وَالْوَلَاةِ  
وغير ذلك من سَائِرِ الْبُلْدَانِ، وَجَعَلَهُ رَجُلًا رَجُلًا<sup>١</sup>. [كِتَابُ «رَسَائِلِ». لَطِيف .  
كِتَابُ «الْأَشْعَارِ الْمُخْتَارَةِ وَالصَّحِيحَةِ مِنْهَا وَالْمَعَارَةِ»].

### ابن خَلَادِ الرَّامِهُزْمَرِيِّ

٥ وهو أَبُو مُحَمَّدٍ الْحَسَنُ بْنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ خَلَادٍ<sup>٢</sup>، قَاضٍ حَسَنُ التَّأْلِيفِ مَلِيحُ  
التَّصْنِيفِ يَسْلُكُ طَرِيقَةَ الْجَاحِظِ. قَالَ لِي ابْنُ سَرَّارِ الْكَاتِبِ: إِنَّهُ شَاعِرٌ، وَقَدْ سَمِعَ  
الْحَدِيثَ وَرَوَاهُ.

وله من الكُتُبِ: كِتَابُ «رَبِيعِ الْمُتَمِّمِ فِي أَخْبَارِ الْعُشَّاقِ». كِتَابُ «الْفَلَكَ فِي  
مُخْتَارِ الْأَخْبَارِ وَالْأَشْعَارِ». كِتَابُ «أَمْثَالِ النَّبِيِّ ﷺ». «كِتَابُ الرَّيْحَانَتَيْنِ  
الْحَسَنِ وَالْحُسَيْنِ، عَلَيْهِمَا السَّلَامُ». «كِتَابُ إِمَامِ التَّنْزِيلِ فِي الْقُرْآنِ». كِتَابُ  
١٠ «التَّوَادِرِ وَالشُّوَارِدِ». كِتَابُ «أَدَبِ النَّاطِقِ». كِتَابُ «الرِّثَاءِ»<sup>(a)</sup> وَالتَّعَاذِي. كِتَابُ  
«رِسَالَةِ السَّفَرِ». [كِتَابُ الشَّيْبِ وَالشَّبَابِ]. كِتَابُ «أَدَبِ الْمَوَائِدِ». كِتَابُ  
«الْمَنَاهِلِ وَالْأَغْطَانِ وَالْحَنِينِ إِلَى الْأَوْطَانِ»<sup>٣</sup>.

(a) عند ياقوت الحموي: المراثي.

<sup>١</sup> ابن أنجب: الدر الثمين ٨٧.  
<sup>٢</sup> تُوَفِّيَ فِي حُدُودِ سَنَةِ ٣٦٠هـ/٩٧١م. رَاجِعِ  
الثعالبي: بَيْتِمة الدَّهْرِ ٣: ٤٢١-٤٢٥؛ يَاقُوتُ  
الْحَمُوي: مَعْجَمُ الْأَدْبَاءِ ٩: ١٧؛ ابْنُ الْأَثِيرِ:  
الْبَلَابُ ٢: ١٠؛ الصَّفْدِي: الرَّافِي بِالْوَفَايَاتِ  
<sup>٣</sup> يَاقُوتُ الْحَمُوي: مَعْجَمُ الْأَدْبَاءِ ٩: ٥٠ (عَنْ  
الثَّدِيمِ)، وَأَضَافَ كِتَابَ «الْفَاصِلِ بَيْنَ الرَّأْيِ  
وَالْوَاعِي». كِتَابُ «مُبَاسَطَةِ الْوُزَرَءِ»؛ ابْنُ  
أَنْجَبٍ: الدَّرُ الثَّمِين ٢٥٨؛ F. SEZGIN, GAS  
I, pp. 193-94.  
١٢: ٦٤-٦٥.

## الأميدي

واسمُهُ الحَسَنُ بن بِشْر بن يحيى ويُكنى أبا القَاسِمِ<sup>١</sup>، من أَهْلِ البَصْرَةِ قَرِيبَ العهدِ وأَحْسَبُهُ يَحْيَا<sup>٢</sup>. مَلِيحُ التَّصْنِيفِ جَيِّدُ التَّأْلِيفِ يَتَعَاطَى مَذَهَبَ الجَاحِظِ فيما يَعمَلُهُ مِنَ الكُتُبِ.

- وله من الكُتُبِ: «كِتَابُ فِي شِدَّةِ حَاجَةِ الْإِنْسَانِ إِلَى أَنْ يَغْرِفَ قَدْرَ نَفْسِهِ». .  
 [كِتَابُ «الْمُخْتَلَفِ وَالْمُؤْتَلَفِ فِي أَسْمَاءِ الشُّعْرَاءِ». كِتَابُ «مَعَانِي شِعْرِ الْبُخْتَرِيِّ». كِتَابُ «الرَّدِّ عَلَى عَلِيِّ بْنِ عَمَّارٍ فِي مَا خَطَأَ فِيهِ أبا تَمَّامٍ». كِتَابُ «الْمُوازَنَةِ بَيْنَ أَبِي تَمَّامٍ وَالْبُخْتَرِيِّ». «كِتَابُ نَثْرِ الْمَنْظُومِ». «كِتَابُ فِي أَنَّ الشَّاعِرَيْنِ لَا تَتَّفَقُ خَوَاطِرُهُمَا». «كِتَابُ فِي إِصْلَاحِ مَا فِي مِغْيَارِ الشُّعْرِ لَابَنِ طَبَّاطَبَا». «كِتَابُ فِي نَثْرِ مَا بَيْنَ الْخَاصِّ وَالْمَنْزِلِ مِنْ مَعَانِي الشُّعْرِ». «كِتَابُ فِي تَفْضِيلِ شِعْرِ ائِمَّةِ الْقَيْسِ عَلَى الْجَاهِلِيِّينَ»<sup>٣</sup>.  
 ١٠

<sup>١</sup> تُوُفِّيَ سنة ٣٧١هـ/٩٨١م. راجع في ترجمة  
 ياقوت الحموي: معجم الأدباء ٧٥:٨-٩٣؛  
 القفطي: لإنباه الرواة ٢٨٥:١-٢٩٠؛ الصفدي:  
 الوافي بالوفيات ٤٠٧:١١-٤٠٩؛ السيوطي: بغية  
 الوعاة ٥٠٠:١-٥٠١.

<sup>٢</sup> أُوْزِدَ ياقوت الحموي كلام التديم (معجم  
 الأدباء ٧٧:٨) ثم أَضَافَ: «ثم وَجَدْتُ «كِتَابَ  
 الْقَوَافِي» لِلْمُبَرِّدِ بِحَظِّ أَبِي مَنْصُورِ الْجَوَالِيقِيِّ ذَكَرَ فِي  
 إِسْنَادِهِ أَنَّ عَبْدَ الصَّمَدِ بْنَ حُنَيْشٍ الثُّعْوِيَّ قَرَأَهُ عَلَى

<sup>٣</sup> ياقوت الحموي: معجم الأدباء ٨٥:٨-  
 ٨٩؛ ابن أنجب: الدر الثمين ٢٤٣؛ F. SEZGIN,  
 GAS IX, p. 101؛ محمد عيسى صالحية: المعجم  
 الشامل للتراث العربي المطبوع ١٠:١-١١.



## [١٠٢] الشَّطْرَنْجِيُّونَ

الَّذِينَ اتَّفَقُوا فِي اللَّعِبِ بِالشَّطْرَنْجِ كُتُبًا

### الْعَذْلِيّ

وَأَسْمُهُ

وله من الكُتُبِ : « كِتَابُ الشَّطْرَنْجِ » ، وهو أَوَّلُ كِتَابٍ عُمِلَ [فِي الشَّطْرَنْجِ] .  
« كِتَابُ النَّزْدِ وَأَسْبَابُهَا وَاللَّعِبُ بِهَا » .

١٧٣

156

### /الرَّازِيّ

وَأَسْمُهُ

وكان نَظِيرًا لِلْعَذْلِيِّ ، وكانا جَمِيعًا يَلْعَبَانِ  
بَيْنَ يَدَيِ الْمُتَوَكِّلِ . وَلِلرَّازِيّ كِتَابٌ لَطِيفٌ [فِي الشَّطْرَنْجِ] .

### الصُّوْلِيّ

١٠

أبو بَكْرٍ مُحَمَّدُ بْنُ يَحْيَى ، وقد تَقَدَّمَ ذِكْرُهُ <sup>١</sup> .  
وله فِيهَا : « كِتَابُ الشَّطْرَنْجِ » النُّسْخَةُ الْأُولَى . « كِتَابُ الشَّطْرَنْجِ » النُّسْخَةُ الثَّانِيَّةُ .

### اللَّجْلَاجُ

وهو أَبُو الْفَرَجِ [مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ] <sup>٢</sup> وَرَأَيْتُهُ ، وَخَرَجَ إِلَى شِيرَازَ إِلَى الْمَلِكِ  
عَضُدِ الدَّوْلَةِ . وَبشِيرَازَ مَاتَ فِي سَنَةِ [تِسْعِ وَتِسْتِينَ وَثَلَاثَ مِائَةٍ وَكَانَ فِيهَا بَارِعًا] . ١٥

<sup>١</sup> فيما تقدم ٤٦٤ . ويبدو أنَّ صَوَابَ اسْمِهِ هُوَ أَبُو الْفَرَجِ الْمُظْفَرُ بْنُ سَعْدِ

<sup>٢</sup> بِيَاضٍ بِالْأَصْلِ وَالْإِسْمُ الْمُثَبَّتُ مِنْ نُسْخَةِ ب ، المعروف بِاللَّجْلَاجِ الشَّطْرَنْجِيِّ ، الَّذِي كَانَ =

وله من الكتب فيها : « كتاب منصوبات الشطرنج » .

### ابن الأفلنديسي

أبو إسحاق إبراهيم بن [محمد بن صالح] ، وكان من الحذاق بها .  
وله : كتاب « مجموع في منصوبات الشطرنج » <sup>١</sup> .

٥

### [قريص المغني]

قريص الجراجي وكان في جملة أبي عبد الله محمد بن داود بن الجراح .  
واسمه . من حذاق المغنيين وعلمائهم ،  
ويُنبغي أن يكون في طبقة جحظة وبغده ، فيلحق بموضعه فإننا سهونا عن ذكره <sup>٢</sup> ،  
وفيه يقول جحظة من أبيات :

١٠ [التقارب]

أكلنا قريصا وعنى قريص فبتنا على شرف الفالج

وتوفي قريص في سنة أربع وعشرين وفيها مات جحظة .  
وله من الكتب : كتاب « صناعة الغناء وأخبار المغنيين وذكر الأصوات  
التي غني فيها على الحروف » ، ولم يُتمه والذي خرج منه نحو ألف  
ورقة .

= معاير لأبي بكر الصولي وأخذ عنه ، كما يدلُّ  
على ذلك نسخة من كتاب « لعب الشطرنج »  
الهندي في مكتبة لالا إسماعيل أفندي بالسليمانية  
١ نهاية الموجود من القرن الثالث من المقالة الثالثة  
في نسخة الأصل ونسخة الهند ، والترجمات  
التاليتان من زيادات نسخة ب .  
٢ انظر فيما تقدم ٤٥٠ . والقريص ضرب من  
الأدم .  
(F. SEZGIN, GAS I, p. 219) .

[ابن طرخان]

. حَسَنُ

أَبُو الْحَسَنِ عَلِيُّ بْنُ

الْمَذْهَبِ فِي الْغِنَاءِ وَلَهُ بِضَاعَةٌ فِي الْأَدَبِ . وَتُوفِي

وَلَهُ مِنَ الْكُتُبِ : كِتَابُ « النَّوَادِرِ وَالْأَخْبَارِ » . كِتَابُ « الْأَخْبَارِ الْمُعْنَيْنِ

الطُّبِّيَّاتِ » . كِتَابُ « أَنْسَابِ الْحَمَامِ » . « كِتَابُ مَا وَرَدَ فِي تَفْصِيلِ الطَّيْرِ

الْهَادِي » [ .

الجزء الرابع

# من كتاب الفهرست

في أخبار العلماء المصنفين من القدماء والمحدثين  
وأسماء ما صنفوه من الكتب

تأليف

محمد بن إسحاق النديم

المعروف بأبي الفرج بن أبي يعقوب الوراق

المنقول من دستوره ويخطه

حكاية بخط المصنف  
عبد محمد بن إسحاق

المقالة الرابعة  
في الشعراء



وعليه اتَّوَكَّلُ وبه أَسْتَعِينُ

### المَقَالَةُ الرَّابِعَةُ من

كِتَابِ الْفَهْرِسْتِ فِي أَخْبَارِ الْعُلَمَاءِ وَأَسْمَاءِ مَا صَنَّفُوهُ مِنَ الْكُتُبِ

وَيَحْتَوِي عَلَى

[الشُّعْرِ وَ] الشُّعْرَاءِ وَهِيَ فَنَان

قال محمد بن إسحاق<sup>a</sup>: غَرَضُنَا فِي هَذِهِ الْمَقَالَةِ أَنْ نُبَيِّنَ عَنْ ذِكْرِ صُنَائِعِ  
أَشْعَارِ الْقَدَمَاءِ وَأَسْمَاءِ الرُّوَاةِ عَنْهُمْ وَلِدَوَائِنِهِمْ وَأَسْمَاءِ أَشْعَارِ الْقَبَائِلِ وَمَنْ  
جَمَعَهَا وَأَلَّفَهَا.

وَنَذْكُرُ فِي الْفَنَّ الثَّانِي مِنْ هَذِهِ الْمَقَالَةِ ، وَيَحْتَوِي عَلَى أَشْعَارِ الْمُحَدِّثِينَ ، مِقْدَارَ ١٠  
حَجْمِ شِعْرِ كُلِّ شَاعِرٍ وَالْمُكْثَرِ مِنْهُمْ وَالْمُقَلِّ ، وَاللَّهُ يُعَيِّنُ عَلَى مَا أَلْزَمْنَاهُ نُفُوسَنَا مِنْ  
ذَلِكَ بِمَنِّهِ وَلُطْفِهِ .

أَسْمَاءُ رُوَاةِ الْقَبَائِلِ وَأَشْعَارُ الشُّعْرَاءِ

الْجَاهِلِيِّينَ وَالْإِسْلَامِيِّينَ إِلَى أَوَّلِ ذُوْلَةِ بَنِي الْعَبَّاسِ

أَبُو عَمْرٍو الشَّيْبَانِيُّ ، وَقَدْ مَضَى ذِكْرُهُ . وَخَالِدُ بْنُ كُلْثُومِ الْكُوفِيِّ ، وَقَدْ مَضَى ذِكْرُهُ .

(a) نُسخة السَّعِيدِيَّة - تونك : قال الْمُصَنِّفُ .

ومحمد بن حبيب، وقد مضى والطوسي > أبو الحسن علي بن عبد الله  
ذكره. ابن سنان، وقد مضى ذكره.  
والأصمعي عبد الملك بن قزيب، وقد وابن الأعرابي، وقد مضى ذكره<sup>(a)</sup>.  
مضى ذكره.

٥ (b) قال المصنف<sup>(b)</sup>: قد ذكرنا فيما تقدم من أخذ هؤلاء العلماء منهم، من الرواة  
الفصحاء والأعراب، ولا حاجة بنا إلى إعادة ذلك فليلتمس عند الحاجة إليه في  
موضعه إن شاء الله تعالى.

### افزؤ القيس [بن حنجر]<sup>٢</sup>

١٠ رواه أبو عمرو والأصمعي وخالد بن كلثوم ومحمد بن حبيب، وصنعه من  
جميع الروايات أبو سعيد الشكري فجود فيه، وصنعه أبو العباس الأخول ولم  
يتمه، وعمله ابن السكيت.

(a) بعد ذلك في نسخة الأضل بياض ثلاثة أسطر. (b-b) إضافة من نسخة السعيدية - تونك.

<sup>١</sup> انظر فيما تقدم ١٥٥، ١٩٧، ٢٠٣، فضل الله العمري: مسالك الأبصار ١٤: ١١-١٧؛  
F. SEZGIN, GAS II, pp. 122-26; S. BOUSTANY, ٢٠٦، ٢١٤، ٣٢٧.

<sup>٢</sup> أقدم الشعراء الجاهليين عاش قبل سنة ٥٥٠م، راجع عنه ابن سلام الجمحي: طبقات  
فحول الشعراء ١: ٥٠ (رأس الطبقة الأولى من الجاهليين)؛ ابن قتيبة: الشعر والشعراء  
١٠٥: ١٣٦؛ أبا الفرج الأصبهاني: الأغاني ٧٧: ١٠٦؛ المرزباني: الموشح ٢٧-٣٨؛ ابن  
وئشيز ديوان امرئ القيس عذة موات أهقها  
نشرة محمد أبو الفضل إبراهيم، القاهرة - دار  
المعارف ١٩٥٨ ونشره مؤخرًا أنور أبو سليمان  
ومحمد الشوابكة، دبي - مركز زايد للتراث  
٢٠٠٠.

/زُهَيْرُ بْنُ أَبِي سُلَيْمٍ<sup>١</sup>

رَوَاهُ جَمَاعَةٌ، فَقَصَّروا فِيهِ وَاخْتَلَفَتْ رِوَايَتُهُمْ. وَصَنَعَهُ الشُّكْرِيُّ فَجَوَّدَ صُنْعَهُ.

## أَشْعَاءُ الشُّعْرَاءِ الَّذِينَ عَمِلَ أَبُو سَعِيدٍ الشُّكْرِيُّ أَشْعَارَهُمْ

٥. [١٠٤] قال محمد بن إسحاق<sup>(a)</sup>: الذي عَمِلَ من العلماء أشعار الشعراء فجوّد وأحسن: أبو سعيد الشُّكْرِيُّ، واسمُهُ الحَسَنُ بن الحُسَيْنِ، وقد استقصيتُ ذكره في موضعه<sup>٢</sup>. وأنا أذكرُ في هذا الموضع ما عَمِلَهُ ليقْرُبَ على المرید لذلك تناوُلُهُ. وأذكرُ في هذا الموضع أيضًا مَنْ عَمِلَ ما عَمِلَهُ الشُّكْرِيُّ فَقَصَّرَ أو جَوَّدَ حتى لا أحتاج إلى التكرير إن شاء الله.

(a) نسخة السعيدية - تونك : قال المصنف .

F. SEZGIN, *GAS* II, pp. 118- ٢٥:١٤-٢٧؛

20; LIDIA BETTINI, *El*<sup>2</sup> art. *Zuhayr ibn abī*

*Sulmā* XI, pp. 601-3.

وَنَشَرَتْ دَارُ الْكُتُبِ الْمِصْرِيَّةِ «شرح ديوان

زُهَيْرِ بْنِ أَبِي سُلَيْمٍ» صَنْعَةُ أَبِي الْعَبَّاسِ أَحْمَدُ بْنُ

يَحْيَى ثَعْلَبَ سَنَةَ ١٩٤٤ وَأَعَادَتْ نَشْرَهُ بِالتَّصْوِيرِ

فِي عَامِي ١٩٦٤ وَ ١٩٩٥.

<sup>٢</sup> فيما تقدم ٢٣٩-٢٤٠.

<sup>١</sup> زُهَيْرُ بْنُ أَبِي سُلَيْمٍ رِبْعَةُ بْنُ رِيَّاحِ الْمَزْنِيِّ،

أَخَذَ الشُّعْرَاءُ الثَّلَاثَةَ الْمُقَدَّمِينَ عَلَى سَائِرِ شُعْرَاءِ

الْجَاهِلِيَّةِ هُوَ وَامْرَأَةُ الْقَيْسِ وَالثَّابِتَةُ الدُّبَيْتَانِي، تُوْفِّي

سَنَةَ ١٣٠هـ./٦٠٩م، رَاجَعَ عَنْهُ ابْنُ سَلَامٍ

الْجَمَحِيُّ: طَبَقَاتُ فَحُولِ الشُّعْرَاءِ ١: ١٥٠،

٦٤-٦٥؛ ابْنُ قَتَيْبَةَ: الشُّعْرُ وَالشُّعْرَاءُ

١: ١٣٧-١٥٣؛ أَبَا الْفَرَجِ الْأَصْبَهَانِي: الْأَغَانِي

١٠: ٢٨٨-٣١٥؛ الْمَرْزُبَانِي: الْمَوْشَحُ ٥٦-٦٢؛

ابْنُ فَضْلِ اللَّهِ الْعَمْرِي: مَسَالِكُ الْأَبْصَارِ



## فمن ذلك :

أَمْرُو الْقَيْسِ : وَقَدْ مَضَى ذِكْرُهُ      النَّابِغَةُ الدُّبَيَانِيَّةُ : وَعَمِلَهُ أَيْضًا الْأَضْمَعِيُّ  
فَقَصَّرَ وَابْنُ السَّكِّيتِ فَجَوَّدَ  
وَالطُّوسِيُّ<sup>١</sup>.

زُهَيْرٌ : وَقَدْ مَضَى ذِكْرُهُ      النَّابِغَةُ/ الْجَعْدِيَّةُ : وَعَمِلَهُ الْأَضْمَعِيُّ  
وَابْنُ السَّكِّيتِ وَالطُّوسِيُّ<sup>٢</sup>.

الْحَطِيبَةُ : وَعَمِلَهُ الْأَضْمَعِيُّ وَأَبُو عَمْرٍو      الشَّيْبَانِيَّةُ : وَعَمِلَهُ الْأَضْمَعِيُّ وَابْنُ السَّكِّيتِ<sup>٣</sup>.  
الْحَطِيبَةُ : وَعَمِلَهُ الْأَضْمَعِيُّ وَأَبُو عَمْرٍو      الشَّيْبَانِيَّةُ : وَعَمِلَهُ الْأَضْمَعِيُّ وَابْنُ السَّكِّيتِ<sup>٤</sup>.  
أَبُو عَمْرٍو      الشَّيْبَانِيَّةُ : وَعَمِلَهُ الْأَضْمَعِيُّ وَأَبُو عَمْرٍو      الشَّيْبَانِيَّةُ : وَعَمِلَهُ الْأَضْمَعِيُّ وَابْنُ السَّكِّيتِ<sup>٥</sup>.  
أَبُو عَمْرٍو      الشَّيْبَانِيَّةُ : وَعَمِلَهُ الْأَضْمَعِيُّ وَأَبُو عَمْرٍو      الشَّيْبَانِيَّةُ : وَعَمِلَهُ الْأَضْمَعِيُّ وَابْنُ السَّكِّيتِ<sup>٦</sup>.

ديوانه أكثر من مئة أهمها نشرة نعمان أمين طه في  
القاهرة - مكتبة ومطبعة مصطفى البابي الحلبي  
١٩٥٨ بشروح ابن السكيت والشكري  
والبيجستاني .  
٤ ابن قتيبة : الشعر والشعراء ١: ٤٥٥-٤٥٨؛  
٢ نفسه ١: ٥-٦٤؛ Ibid., II, pp. 246-47،  
وجمعت ماريًا نلينو MARIA NALLINO قصائد من  
شعره نشرتها وترجمتها إلى الإيطالية في روما سنة  
١٩٥٣، كما جمع عبد العزيز رباح مجموعة من  
أشعاره ونشرها في دمشق سنة ١٩٦٤.

٣ واسمهُ جزؤل بن أوس، نفسه  
٢٠٢-١٥٧: ٢؛ Ibid., II, pp. 236-37 ونشر  
٥ أبو الفرج الأصبهاني : الأغاني ١٥: ٣٦١-  
٣٧٩؛ F. SEZGIN GAS II, 126-27، ونشر  
إحسان عباس ديوانه في الكويت سنة ١٩٦٢.  
٦ نفسه ١٥: ٢٠٨-٢٤٤؛ Ibid., II,

- دُرَيْدُ بْنُ الصُّنَّةِ [الجشمي . عمّله] أبو عمرو الشَّيْبَانِي والأصمعيّ<sup>١</sup> .  
 مُهَلِّهْلُ بْنُ رَبِيعَةَ : الأصمعيّ وابن السكّيت<sup>٢</sup> .  
 أَعَشَى الْكَبِيرُ <مَيْمُونُ بْنُ قَيْسَ> : أبو عمرو والأصمعيّ وابن السكّيت والطّوسيّ وثعلب<sup>٣</sup> .  
 مُتَمَّمُ بْنُ نُؤَيْرَةَ ، أبو عمرو الشَّيْبَانِي والأصمعيّ<sup>٥</sup> والزَّيْرِقَانُ بْنُ بَدْر : الأصمعيّ وأبو عمرو وغيرهما<sup>٦</sup> .  
 الْمُتَلَمَّسُ <الضُّبَيْعِيّ><sup>٨</sup> : الأصمعيّ وغيره .
- بِشْرُ بْنُ <أبي> خَازِمٍ : الأصمعيّ وابن السكّيت<sup>٧</sup> .  
 الْمُسَيَّبُ بْنُ عَلَسٍ : جماعة<sup>٩</sup> .

١٠

- 186-87. وجمّع مطاع الطّرايشي شعر عمرو بن مغديكرب، دمشق ١٩٧٤، كما نشره هاشم الطّحّان في بغداد د.ت .
- <sup>١</sup> أبو الفرج الأصبهاني : الأغاني ١٠:٣-٤٠؛ *Ibid.*, II, pp. 126-27. ونشّر ديوانه عمر عبد الرسول، القاهرة - دار المعارف ١٩٨٥ .
- <sup>٢</sup> نفسه ٥:٣٤-٦٤؛ *Ibid.*, II, pp. 148-49. ونشّر ديوانه طلال حرب، بيروت - الدار العالمية ١٩٩٣ .
- <sup>٣</sup> نفسه ٩:١٠٨-١٢٧؛ *Ibid.*, II, pp. 130-32. ونشّر جابر ديوانه في فيينا سنة ١٩٢٧ .
- <sup>٤</sup> ابن سلام : طبقات فحول الشعراء ١:٢٠٣-٢٠٤، ٢١٠-٢١٢؛ *Ibid.*, II, pp. 176-77. وجمّع أنور أبو سويلم شعره ونشّره ضمن مطبوعات جامعة مؤتة - الأردن ١٩٩٤ .
- <sup>٥</sup> أبو الفرج : الأغاني ١٥:٢٩٨-٣١٢؛ *Ibid.*, II, pp. 204-5.
- <sup>٦</sup> *Ibid.*, II, pp. 173-74.
- <sup>٧</sup> ابن قتيبة : الشعر والشعراء ٢:٢٧٠-٢٧١؛ *Ibid.*, II, pp. 211-12. ونشّر عزة حسن ديوانه في دمشق سنة ١٩٦٠ .
- <sup>٨</sup> نفسه ١:١٧٩-١٨٤؛ *Ibid.*, II, pp. 173-74. ونشّر ديوانه حسن كامل الصيرفي، المجلّد ١٤ (١٩٧٠) من مجلة معهد المخطوطات العربية .
- <sup>٩</sup> نفسه ١:١٧٤-١٧٨؛ *Ibid.*, II, pp. 176-77. وجمّع أنور أبو سويلم شعره ونشّره ضمن مطبوعات جامعة مؤتة - الأردن ١٩٩٤ .

- ١٧٩ / حَمِيدُ بْنُ ثَوْرٍ الرَّاجِزِ : الْأَصْمَعِيُّ وَأَبُو  
عَفْرُو وَابْنُ السَّكَيْتِ وَالطُّوسِيُّ<sup>١</sup>.  
عَدِيُّ بْنُ زَيْدٍ الْعِيَادِيُّ : جَمَاعَةٌ<sup>٣</sup>.  
سُحَيْمُ بْنُ وَثِيلٍ [الْعَامِلِيُّ الرَّيَّاحِيُّ] :  
الْأَصْمَعِيُّ وَابْنُ السَّكَيْتِ<sup>٥</sup>.  
عَزُوزَةُ بْنُ الْوَزْدِ : الْأَصْمَعِيُّ وَابْنُ  
السَّكَيْتِ<sup>٧</sup>.  
عَفْرُو بْنُ شَأْسَ : الْأَصْمَعِيُّ وَابْنُ  
جُنْدُبٍ<sup>٩</sup>.
- حَمِيدُ <بْنِ مَالِكٍ> الْأَزْقَطُ : الْأَصْمَعِيُّ  
وَأَبُو عَفْرُو وَابْنُ السَّكَيْتِ وَالطُّوسِيُّ<sup>٢</sup>.  
عَدِيُّ بْنُ الرَّقَّاعِ الْعَامِلِيُّ : جَمَاعَةٌ<sup>٤</sup>.  
الطَّرِمَّاحُ <بْنِ حَكِيمٍ> : الطُّوسِيُّ فَجَوَدَ  
وَجَمَاعَةٌ<sup>٦</sup>.  
شَيْبُ بْنُ الْبَرْصَاءِ<sup>٨</sup>.  
الْعَبَّاسُ بْنُ مِرْدَاسِ السَّلَمِيِّ : الطُّوسِيُّ  
وَابْنُ السَّكَيْتِ<sup>١٠</sup>.

- <sup>١</sup> أبو الفرج الأصبهاني : الأغاني ٣٥٦:٤ -  
٣٥٨ Ibid., II, pp. 247-48، ونَشَرُ عبد العزيز  
اليميني ديوانه في القاهرة - دار الكتب المصرية  
١٩٥١.  
<sup>٢</sup> ياقوت الحموي : معجم الأدباء  
Ibid., II, p. 333. ١٣:١٥ - ١٥:١١  
<sup>٣</sup> أبو الفرج الأصبهاني : الأغاني ٩٧:٢ -  
١٥٤ Ibid., II, p. 178، ونَشَرُ محمد جَبَّارُ الْمُعَيْدِ  
ديوانه في بغداد سنة ١٩٦٥.  
<sup>٤</sup> نفسه ٣٠٧:٩ - ٣١٧ Ibid., II, pp.  
22-321؛ ونَشَرُ نوري القيسي وحاتم صالح الضَّامَنُ  
ديوانه وصَدَرَ عن المجمع العلمي العراقي في بغداد  
سنة ١٩٨٧.  
<sup>٥</sup> ابن سلام : طبقات فحول الشعراء ٥٧١:٢،  
٥٧٦ - ٥٨٠ Ibid., II, pp. 202-3.
- <sup>٦</sup> أبو الفرج الأصبهاني : الأغاني ٣٥:١٢ -  
٤٥ Ibid., II, pp. 351-52، ونَشَرُ عزة حسن  
ديوانه في دمشق سنة ١٩٦٨.  
<sup>٧</sup> نفسه ٧٣:٣ - ٨٨ Ibid., II, pp. 141-  
42؛ ونَشَرُ ديوانه عبد المعين ملوحي في دمشق سنة  
١٩٦٦.  
<sup>٨</sup> أبو الفرج الأصبهاني : الأغاني ٢٧١:١٢ -  
٢٨١ Ibid., II, pp. 386-87.  
<sup>٩</sup> نفسه ١٩٦:١١ - ٢٠٢ Ibid., II, p.  
228؛ وجمَعَ يحيى الجبوري شِعْرَه ونشره في  
الكويت - دار القلم ١٩٨٣.  
<sup>١٠</sup> نفسه ٣٠٢:١٤ - ٣١٤ Ibid., II, pp.  
43-242؛ وجمَعَ يحيى الجبوري شِعْرَه ونَشَرَه في  
بغداد سنة ١٩٦٨.

- النَّمِرُ بْنُ تَوَلَبَ: الْأَصْمَعِيُّ وَابْنُ الْأَعْرَابِيِّ<sup>١</sup>.  
[١٠٤ ط] أَبُو الطَّمَحَانِ الْقَيْنِيِّ<sup>٣</sup>.  
الْعَبَّاسُ بْنُ عُثْبَةَ بْنِ أَبِي لَهَبٍ<sup>٥</sup>.  
مَعْنُ بْنُ أَوْسٍ <الْمُرْنِيِّ><sup>٧</sup>.  
عَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنُ حَسَّانٍ <بَنٍ ثَابِتٍ><sup>٩</sup>.  
عُبَيْدُ اللَّهِ بْنُ قَيْسِ الرُّقَيَّاتِ: الْأَصْمَعِيُّ  
وَالطُّوسِيُّ<sup>١١</sup>.  
المِرَاثُ <بَنٍ سَعِيدٍ> الْفَقْعَسِيِّ<sup>٢</sup>.  
سَالِمُ بْنُ وَابِصَةَ <الْأَسَدِيِّ><sup>٤</sup>.  
الشَّيْمَاخُ <بَنٍ ضِرَارٍ الدُّبْيَانِيِّ><sup>٦</sup>.  
الرَّاعِي عُبَيْدٌ <النَّمِرِيِّ><sup>٨</sup>.  
ابْنُهُ سَعِيدُ بْنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ<sup>١٠</sup>.  
أَبُو الْأَسْوَدِ الدُّؤَلِيِّ: [الْأَصْمَعِيُّ وَ] أَبُو  
عَمْرٍو<sup>١٢</sup>.

- ١ ابن سلام: طبقات فحول الشعراء  
١٥٩:١-١٦٤؛ *Ibid.*, II, pp. 222-23؛ وُجِّعَ  
نوري القيسي شِغْرُهُ وَنَشَرَهُ فِي بَغْدَادِ سَنَةِ ١٩٦٨.  
٢ نفسه ١٠:٣١٧-٣٢٣؛ *Ibid.*, II, p. 403، وُجِّعَ نوري حمودي القيسي شِغْرُهُ فِي كِتَابِهِ  
«شُعْرَاءُ أَمْرِيُون» ، الْجُزْءُ الثَّانِي ، بَغْدَادُ د.ت .  
٣ أَبُو الْفَرَجِ الْأَصْبَهَانِي: الْأَغَانِي ١٣:١٤-٣،  
*Ibid.*, II, p. 282.  
٤ الصَّفْدِي: الْوَافِي بِالْوَفَايَاتِ ١٥:٩٣-٩٤؛  
*Ibid.*, II, p. 340.  
٥ نفسه ٨:٢٦٩-٢٧٦؛ *Ibid.*, II, p. 420.  
٦ نفسه ٩:١٥٨-١٧٣؛ *Ibid.*, II, pp. 423-40، وَنَشَرُ صِلَاحُ الدِّينِ الْهَادِي دِيَوَانَهُ فِي  
الْقَاهِرَةِ - دَارُ الْمَعَارِفِ ١٩٦٨.  
٧ نفسه ١٢:٥٤-٦٥؛ *Ibid.*, II, pp. 269-70، وَنَشَرُ دِيَوَانَهُ كِمَالُ مِصْطَفَى فِي الْقَاهِرَةِ سَنَةِ  
١٩٢٧، وَنُورِي الْقَيْسِي وَحَاتِمُ الصَّامِنِ فِي

- بَغْدَادِ سَنَةِ ١٩٧٧.  
٨ أَبُو الْفَرَجِ الْأَصْبَهَانِي: الْأَغَانِي؛ *Ibid.*, II, pp. 388-89، وَنَشَرُ رَايْنِهَرْتِ فَايِرْتِ دِيَوَانَهُ وَصَدَّرَ  
عَنِ الْمَعْهَدِ الْأَلْمَانِيِّ لِلأُبْحَاثِ الشَّرْقِيَّةِ بِبِيرُوتِ سَنَةِ  
١٩٨٠، وَكَذَلِكَ نُورِي الْقَيْسِي وَهَلَالُ نَاجِي فِي  
بَغْدَادِ ١٩٨٠، وَكَانَ نَاصِرُ الْحَانِي قَدْ جَمَعَ شِعْرَهُ  
وَنَشَرَهُ فِي بَغْدَادِ سَنَةِ ١٩٦٤.  
٩ أَبُو الْفَرَجِ الْأَصْبَهَانِي: الْأَغَانِي ١٥:١٠٤-  
١٢٠؛ *Ibid.*, II, pp. 422-23؛ وَجَمَعَ سَامِي مَكِّي  
الْعَانِي شِغْرَهُ وَنَشَرَهُ فِي بَغْدَادِ سَنَةِ ١٩٧١.  
١٠ نفسه ٨:٢٦٩-٢٧٦؛ *Ibid.*, II, p. 423.  
١١ أَبُو الْفَرَجِ الْأَصْبَهَانِي: الْأَغَانِي  
٥:٧٣-١٠٠؛ *Ibid.*, II, p. 418، وَنَشَرُ دِيَوَانَهُ  
مُحَمَّدُ يَوْسُفُ نَجْمٌ فِي بِيرُوتِ سَنَةِ ١٩٥٨.  
١٢ فِيمَا تَقْدَمُ ١٠٦ هـ؛ *Ibid.*, II, p. 346.

- جِرَانُ الْعَوْدِ التَّمِيرِي<sup>١</sup>.  
الحَادِرَةُ <قُطْبَةُ بن أَوْس>. ابن دُرَيْدٍ  
أَيْضًا<sup>٢</sup>.  
مُضَرَّسُ بن رَبِيعِي: الْأَصْمَعِيُّ  
وغيره<sup>٣</sup>.  
خِدَاشُ بن زُهَيْر <الْعَامِرِي><sup>٤</sup>.  
أَبُو حَيَّةِ التَّمِيرِي: الْأَصْمَعِيُّ [وغيره]  
مُحَدَّث<sup>٥</sup>.  
مُزَاجِمُ الْعُقَيْلِي: جَمَاعَةٌ<sup>٥</sup>.  
الْخَنَسَاءُ: ابنُ السَّكَيْتِ وابنُ الْأَعْرَابِيِّ  
وغيرهما<sup>٦</sup>.

- <sup>١</sup> ابن قتيبة: الشعر والشعراء ٧١٨:٢-٧٢٢؛  
*Ibid.*, II, p. 217؛ وَصَدَرَ ديوانه عن القسم الأدبي  
بدار الكتب المصرية بالقاهرة سنة ١٣٥٠هـ وأعيد  
طبعه سنة ١٩٩٤.  
<sup>٢</sup> أبو الفرج الأصبهاني: الأغاني ٣:٢٧٠-  
٣٩٧-98. نفسه ١٤٤:١-١٤٧؛ *Ibid.*, II, p. 219، وَنَشَرَ  
عبد الكريم يعقوب شعر خدّاش بن زهير في كتابه  
«أشعار العامريين الجاهليين»، دمشق ١٩٨٢.  
<sup>٣</sup> نفسه ٨:٢٥٨-٢٦٦؛ *Ibid.*, II, pp. 397-98.  
<sup>٤</sup> نفسه ١٦:٣٠٧-٣١٠؛ *Ibid.*, II, pp. 464-65  
وَجَمَعَ يحيى الجبوري شِعْرَهُ وَنَشَرَهُ في  
دمشق سنة ١٩٧٥.  
<sup>٥</sup> نفسه ١٥:٧٦-١٠٢؛ *Ibid.*, II, pp. 311-14  
وَنَشَرَ لويس شيخو «ديوان الخنساء»  
في بيروت سنة ١٨٩٦، كما نَشَرَهُ أنور أبو  
سويلم في عَمَّان - الأردن سنة ١٩٨٨.  
<sup>٦</sup> ابن قتيبة: الشعر والشعراء ٣:٧٢٠-  
٣٩٧-98. نفسه ١٤٤:١-١٤٧؛ *Ibid.*, II, p. 219، وَنَشَرَ  
عبد الكريم يعقوب شعر خدّاش بن زهير في كتابه  
«أشعار العامريين الجاهليين»، دمشق ١٩٨٢.  
<sup>٧</sup> نفسه ٨:٢٥٨-٢٦٦؛ *Ibid.*, II, pp. 397-98.  
<sup>٨</sup> نفسه ١٦:٣٠٧-٣١٠؛ *Ibid.*, II, pp. 464-65  
وَجَمَعَ يحيى الجبوري شِعْرَهُ وَنَشَرَهُ في  
دمشق سنة ١٩٧٥.  
<sup>٩</sup> نفسه ١٥:٧٦-١٠٢؛ *Ibid.*, II, pp. 311-14  
وَنَشَرَ لويس شيخو «ديوان الخنساء»  
في بيروت سنة ١٨٩٦، كما نَشَرَهُ أنور أبو  
سويلم في عَمَّان - الأردن سنة ١٩٨٨.  
<sup>١٠</sup> نفسه ٨:٢٥٨-٢٦٦؛ *Ibid.*, II, pp. 397-98.

الكميت<sup>١</sup>

عَمِلَهُ الْأَضْمَعِيُّ وَزَادَ فِيهِ ابْنُ السَّكِّيتِ ، وَرَوَاهُ جَمَاعَةٌ

عن ابن كُنَّاسَةَ الْأَسَدِيِّ ، وَرَوَاهُ ابْنُ كُنَّاسَةَ عَنْ

أَبِي حُرَيْرٍ وَأَبِي الْمَوْصُولِ وَأَبِي صَدَقَةَ ، وَهَؤُلَاءِ مِنْ بَنِي أَسَدٍ . وَرَوَاهُ ابْنُ  
السَّكِّيتِ عَنْ نَضْرَانَ أَشْتَاذِهِ . وَقَالَ نَضْرَانٌ : « قَرَأْتُ شِعْرَ الْكُمَيْتِ عَلَى أَبِي حَفْصِ  
عُمَرَ بْنِ بُكَيْرٍ »<sup>٢</sup> . وَعَمِلَ شِعْرَ الْكُمَيْتِ : الشُّكْرِيُّ<sup>٣</sup> .

## ذُو الرُّمَّةِ

عَمِلَهُ وَرَوَاهُ جَمَاعَةٌ . وَالَّذِي عَمِلَهُ أَبُو الْعَبَّاسِ الْأَخْوَلُ ، مِنْ جَمِيعِ الرُّوَايَاتِ

وَعَمِلَهُ الشُّكْرِيُّ فَزَادَ [فِيهِ] عَلَى الْجَمَاعَةِ . وَالَّذِي رَوَى شِعْرَ ذِي الرُّمَّةِ عَنْهُ :

<sup>١</sup> الْكُمَيْتُ بْنُ زَيْدِ بْنِ خُنَيْسِ الْمُشْتَهَلِ شَاعِرٌ مِنْ  
الشُّبَيْعَةِ الزُّبَيْدِيَةِ اشْتَهَرَ بِقَصَائِدِهِ الْمَعْرُوفَةِ  
بِـ«الْهَاشِمِيَّاتِ» الَّتِي مَدَّحَ بِهَا النَّبِيُّ ﷺ  
وَالْحُسَيْنَ بْنَ عَلِيٍّ وَزَيْدَ بْنَ عَلِيٍّ ، رَضِيَ اللَّهُ  
عَنْهُمَا . وَتُوفِّيَ سَنَةَ ١٢٦هـ/٧٤٣م أَوْ ١٢٧هـ/  
٧٤٤م . رَاجِعْ فِي تَرْجُمَتِهِ ابْنَ سَلَامِ الْجَمَحِيِّ :

<sup>٢</sup> فِيمَا تَقَدَّمَ ٢١٣ ، ٢١٨ .

<sup>٣</sup> F. SEZGIN GAS II, pp. 347-49 وراجع

كَذَلِكَ دَاوُدَ سَلُومَ : شِعْرُ الْكُمَيْتِ بْنُ زَيْدِ الْأَسَدِيِّ ،

بَغْدَاد - مَكْتَبَةُ الْأَنْدَلُسِ ١٩٦٩ ، W. MADELUNG ،

«The Hāshimīyyāt of al-Kumayt and Hāshimī

Shi'ism», SI LXX (1989), pp. 5-26.

<sup>٤</sup> أَبُو الْحَارِثِ غَيْلَانُ بْنُ عُقْبَةَ (بَنُ نُهَيْسَ) بْنُ

مَشْعُودَ ، الْمَتَوَفَّى فِي خِلَافَةِ هِشَامِ بْنِ عَبْدِ الْمَلِكِ نَحْوِ

سَنَةِ ١١٧هـ/٧٣٥م ، رَاجِعْ فِي أَخْبَارِهِ ابْنَ سَلَامٍ =

بِـ«الْهَاشِمِيَّاتِ» الَّتِي مَدَّحَ بِهَا النَّبِيُّ ﷺ  
وَالْحُسَيْنَ بْنَ عَلِيٍّ وَزَيْدَ بْنَ عَلِيٍّ ، رَضِيَ اللَّهُ  
عَنْهُمَا . وَتُوفِّيَ سَنَةَ ١٢٦هـ/٧٤٣م أَوْ ١٢٧هـ/  
٧٤٤م . رَاجِعْ فِي تَرْجُمَتِهِ ابْنَ سَلَامِ الْجَمَحِيِّ :

طَبَقَاتُ فَحُولِ الشُّعْرَاءِ ١ : ١٩٥ ، ابْنُ قَتِيْبَةَ : الشُّعْرُ

وَالشُّعْرَاءُ ١ : ٥٨١-٥٨٤ ؛ أَمَا الْفَرَجُ الْأَصْبَهَانِيُّ :

الْأَغَانِي ١٦ : ٣٢٨-٣٦٠ ، الْمَرْزَبَانِيُّ : الْمَوْشَحُ

٣٠٢-٣١١ ؛ الذَّهَبِيُّ : سِيرُ أَعْلَامِ النُّبَلَاءِ

٥ : ٣٨٨-٣٨٩ ؛ ابْنُ فَضْلِ اللَّهِ الْعَمَرِيُّ : مَسَالِكُ

الْأَبْصَارِ ١٤ : ٢٣١-٢٣٢ ؛ الصَّفَدِيُّ : الْوَافِي

بِالْوَفِيَّاتِ ٢٤ : ٣٦٨-٣٧٠ ؛ صِلَاحُ الدِّينِ نَجَا :

الْحُرَيْشُ بْنُ تَمِيمٍ يَزُويهِ عَنْ أَبِيهِ وَهَلَالُ بْنُ مَيْتَاسٍ وَالْمُنْتَجِعُ بْنُ نَبْهَانَ، رَوَى عَنْهُ أَبُو عُبَيْدَةَ وَاللُّبُّ بْنُ ضِمَامٍ يَزُويهِ عَنْ أَبِي الْمَرْضِيِّ وَالتَّسِيرُ بْنُ قَسِيمٍ (a) وَعَنْ أَبِيهِ جَهْمَةُ الْعَدَوِيِّ<sup>١</sup>.

### أَبُو النَّجْمِ الْعِجْلِيُّ<sup>٢</sup>

رَوَى<sup>(b)</sup> أَبُو عَمْرٍو الشَّيْبَانِيُّ شِعْرَ أَبِي النَّجْمِ عَنْ مُحَمَّدٍ بْنِ شَيْبَانَ بْنِ أَبِي النَّجْمِ وَعَنْ أَبِي الْأَزْهَرِ بْنِ بَنْتِ أَبِي النَّجْمِ وَعَمَلَهُ أَبُو سَعِيدٍ الشُّكْرِيُّ وَجَوَّدَهُ.

(a-a) كذا بالأصل . (b) الأصل : رَوَاهُ .

=الجمحي: طبقات فحول الشعراء ٥٥١:٢-٥٧٠؛ ابن قتيبة: الشعر والشعراء ٥٢٤:١-٥٣٦؛  
المرزباني: الموشح ٢٧٠-٢٩٢؛ ابن خلكان:  
وفيات الأعيان ١١٤:١٧؛ الذهبي: سير أعلام  
النبل ٢٦٧:٥؛ ابن فضل الله العمري: مسالك  
الأبصار ١٤:١٤٦-١٦٥؛ وللدكتور يوسف  
خليفة: ذو الرؤمة شاعر الحب والصُّخْرَاءِ، القاهرة  
١٩٧٠؛ ولطالِب الكبيسي: ذو الرؤمة، دراسة  
وتنقد، بغداد ١٩٦٩. R. BLACHÈRE, *El*<sup>2</sup> art.  
*Dhûl-Rumma* II, pp.252-53.  
<sup>١</sup> F. SEZGIN, *GAS* II, pp. 394-97 محمد  
عيسى صالحية: المعجم الشامل للتراث العربي المطبوع  
٣٧٥:٢-٣٧٦؛ وَصَدَرَتْ نَشْرَةً جَدِيدَةً لِدَيَّوَانِهِ بِتَحْقِيقِ  
عَمْرِ فَارُوقِ الطَّبَاعِ فِي بَيْرُوتَ عَنْ دَارِ الْأَرْقَمِ سَنَةِ  
١٩٩٨.

<sup>٢</sup> أَبُو النَّجْمِ الْفَضْلُ (أَبُو الْمُفَضَّل) بْنُ قُدَّامَةَ،  
المتوفى قبل سنة ١٢٥هـ/٧٤٣م، راجع في أخباره  
ابن سلام الجمحي: طبقات فحول الشعراء  
٧٣٧:٢-٧٣٨، ٧٤٥-٧٥٣؛ ابن قتيبة: الشعر  
والشعراء ٢:٦٠٣-٦٠٩؛ أبا الفرج الأصبهاني:  
الأغاني ١٠:١٥٠-١٦١؛ المرزباني: معجم  
الشعراء ١٨٠، الموشح ٣٣٤-٣٣٦؛ الصفدي:  
الوافي بالوفيات ٥٧:٢٤-٦١؛ وَكَتَبَ أَبُو عَمْرٍو  
الشَّيْبَانِيُّ «أخبار أبي النَّجْمِ» وَهُوَ مِنْ مَصَادِرِ أَبِي  
الفرج الأصبهاني في الأغاني ١٠:١٥١،  
١٥٢-١٥٥، ١٥٩-١٦٠؛ ومحمد بهجة  
الأثري: مجلة المجمع العلمي العربي ٨ (١٩٢٨)،  
٣٨٥-٣٩٤. J. HAMEEN-ANTILKA, *El*<sup>3</sup> art.  
*Abul-Nadjm al-'Idjli*, 2007-2, pp.58-59; F.  
SEZGIN, *GAS* II, pp. 371-72.

## العجاج الراجز<sup>١</sup>

الأصمعي وأبو عمرو الشيباني .

## رؤبة بن العجاج<sup>٢</sup>

من المحدثين

- ٥ [١٠٥] رَوَى الْأَصْمَعِيُّ شِعْرَ رُؤْبَةَ عَنْهُ ، وَكَذَلِكَ أَبُو عَمْرٍو الشَّيْبَانِيُّ وَجَمَاعَةٌ مِنَ الْعُلَمَاءِ . وَعَمِلَهُ أَبُو سَعِيدٍ الشَّكْرِيُّ فَجَوَّدَهُ<sup>٣</sup> .

## الأخطل<sup>٤</sup>

عَمِلَهُ الشَّكْرِيُّ فَجَوَّدَهُ .

الأدباء ١١: ١٤٩-١٥١؛ ابن خلكان: وفيات الأعيان ٢: ٣٠٣-٣٠٥؛ الصفدي: الوافي بالوفيات ١٤: ١٤٧-١٤٩؛ ابن حجر: تهذيب التهذيب ٣: ٢٩٠-٢٩١؛ W. P. HEINRICHES, *El<sup>2</sup> art. Ru'ba b. al-'Adjdjadj* VIII, pp. 595-97. ٣ F. SEZGIN *GAS* II, pp. 367-69، ونَشَرَ أَلُوَارْدُ AHLWARDT «ديوانه» في برلين سنة ١٩٠٣.

٤ أبو مَالِكٍ غِيَاثُ بْنُ غَوْثٍ بْنُ الصَّلْتِ الثَّقَلْبِيُّ النَّضْرَانِي، المتوفى سنة ٩٢هـ/٧١٠م، انظر في ترجمته ابن سلام الجمحي: طبقات فحول الشعراء ١: ٤٦١-٥٠٢؛ ابن قتيبة: الشعر والشعراء =

١ أبو الشَّغْنَاءُ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ رُؤْبَةَ بْنِ لَيْدٍ بْنِ صَخْرٍ المعروف بعبد الله الطويل والمشهور بلقبه العجاج، يُعَدُّ هُوَ وَابْنُهُ رُؤْبَةُ -الآتي بعده- أشهر الراجز، تُوفِّيَ فِي خِلَافَةِ الْوَلِيدِ بْنِ عَبْدِ الْمَلِكِ (٨٦-٩٦هـ/ ٧٠٥-٧١٥م)، راجع ابن سلام الجمحي: طبقات فحول الشعراء ٢: ٧٣٨، ٧٥٣-٧٦١؛ F. SEZGIN *GAS* II, pp. 306-67.

٢ أبو الجَحَافِ رُؤْبَةُ بْنُ الْعَجَّاجِ الرَّاجِزِ، المتوفى سنة ١٤٥هـ/٧٦٢م، راجع ابن سلام: طبقات فحول الشعراء ٢: ٧٦١-٧٦٧؛ أبا الفرج الأصبهاني: الأغاني ٢٠: ٣٤٥-٣٥٥؛ المرزباني: الموشح؛ ياقوت الحموي: معجم



## الْفَرْزْدَقُ<sup>١</sup>

عَمِلَهُ الشُّكْرِيُّ فَجَوَّدَهُ

<جَرِير>

ولم يَعْمَلِ الشُّكْرِيُّ شِعْرَ جَرِيرٍ، والذي عَمِلَهُ جَمَاعَةٌ مِنَ الْعُلَمَاءِ مِنْهُمْ: أَبُو عَمْرٍو [الشَّيْبَانِيُّ] والأَصْمَعِيُّ وابنُ السَّكَيْتِ.

الأبصار ١٤: ٢١٥-٠٩؛ الصفدي: الوافي بالوفيات ٢٧: ٣٨٣-٣٩٠؛ وللمدائني كِتَابُ «أخبار الفَرْزْدَقِ» (فيما تقدم ١١٦) كما أَلَفَ المدائني كذلك كتاب «مَنَاحِيحِ الفَرْزْدَقِ» (فيما تقدم ١١٤)؛ ولعمرفَوْخ: شعراء البلاط الأموي: جرير والأخطل والفَرْزْدَق، بيروت ١٩٤٣، R. BLACHÈRE, *El<sup>2</sup> art. al-Farazdak* ١٩٥٠. II, pp. 807-8; F. SEZGIN *GAS* II, pp. 359-63.

وأشارَ سزجين إلى نَشْرَاتِ الدِّيوانِ المختلفة، وتحتفظُ مكتبةُ الأسد (الظَاهِرِيَّة) بدمشق بِنُسخَةٍ من «شَوْحِ دِيوانِ الفَرْزْدَقِ» برقم ٨٨٠٠، بَخَطِ أَحْمَدَ بنِ أَحْمَدَ [بنِ أَخِي الشَّافِعِيِّ] وَرَاقِ أَبِي عَبْدِ اللَّهِ بنِ عَيْدُوسَ، نَسَخَهَا مِنْ خَطِّ الْحَسَنِ بنِ الْحُسَيْنِ الشُّكْرِيِّ، وَعَلَى النُّسخَةِ خَطَّ عَلِيِّ بنِ عَيْسَى النُّحَوي الرُّمَّانِيَّ بِمُقَابَلَةِ نُسخَتِهِ عَلَيْهَا فِي شَهْرِ رَجَبِ سَنَةِ إِحْدَى وَثَلَاثِينَ وَثَلَاثَ مِائَةٍ (نَشَرَهَا بِالْفَاكْسِمِيلِيِّ الدُّكُورِ شَاكِرُ النِّحَامِ، دِمَشْقُ - المجمع العلمي العربي (١٩٦٥).

= ١: ٤٨٣-٤٩٦؛ أبا الفرج الأصبهاني: الأغاني ٨: ٢٨٠-٣٢٠، ١١: ٦١-٦٨؛ المَرْزَبَانِيُّ: الموشح ٢١١-٢٢٦؛ الذهبي: سير أعلام النبلاء ٤: ٥٨٩؛ ابن فضل الله العمري: مسالك الأبصار ١٤: ٢٢٢-٢٢٨؛ *El<sup>2</sup> art. al-Akhtal* I, pp. 341-42; F. SEZGIN *GAS* II, pp. 318-21؛ محمد عيسى صالحية: المعجم الشامل للتراث العربي المطبوع ١: ٣٥٠-٣٦.

<sup>١</sup> أبو فَرَّاسِ هَمَّامُ بنُ غَالِبِ بنِ صَغَصَةَ بنِ نَاجِيَّةٍ، المتوفى سنة ١١٢هـ/٧٣٠م، راجع في أخباره ابن سلام الجمحي: طبقات فحول الشعراء ١: ٣٠٠-٣٧٤؛ ابن قتيبة: الشعر والشعراء ١: ٤٧١-٤٨٢؛ المَرْزَبَانِيُّ: معجم الشعراء ١: ٤٦٥-٤٦٨، الموشح ١٥٦-١٨٦؛ أبا الفرج الأصبهاني: الأغاني ٩: ٣٢٤-٣٤٣، ٢١: ٣٧٦-٤٠٤؛ ابن خلكان: وفيات الأعيان ٦: ٨٦-١٠٠؛ الذهبي: سير أعلام النبلاء ٤: ٥٩٠؛ ابن فضل الله العمري: مسالك

والذي رَوَى شِعْرُ جَرِيرٍ وَنَقَائِصُهُ عَنْهُ : مِسْحَلُ بْنُ كُسَيْبِ بْنِ عَمَّارِ بْنِ عَطَاءِ ابْنِ الْخَطَفِيِّ . هذا من خطِّ ابْنِ الْكُوفِيِّ<sup>١</sup> .

### نَقَائِصُ جَرِيرٍ وَالْفَرَزْدَقِ

عَمِلَهَا أَبُو عُبَيْدَةَ مَعْمَرُ بْنُ الْمُثَنَّى . وَرَوَاهَا الْأَصْمَعِيُّ دُونَ تَيْكَ الرُّوَايَةِ . وَعَمِلَهَا أَبُو سَعِيدِ الْحَسَنُ بْنُ الْحُسَيْنِ <الشُّكْرِيُّ> فَجَوَّدَهَا . وَقَدْ عَمِلَهَا أَبُو الْمُغِيثِ الْأَوْدِيُّ ، رَوَاهَا عَنْهُ ثَعْلَبٌ<sup>٢</sup> .

### /أَسْمَاءُ مَنْ نَاقَضَ جَرِيرًا وَنَاقَضَهُ جَرِيرٌ

« نَقَائِصُ جَرِيرٍ وَالْأَخْطَلُ » : أَبُو عَمْرٍو وَالْأَصْمَعِيُّ . « نَقَائِصُ جَرِيرٍ وَعُمَرُ بْنُ لَجَأَ » : أَبُو عَمْرٍو وَالْأَصْمَعِيُّ . « نَقَائِصُ جَرِيرٍ [وَالْفَرَزْدَقُ] »<sup>(a)</sup> .<sup>٣</sup>

١٨٠

159

(a) بعد ذلك في الأضل بياض ثلاثة أسطر .

7 (1944), pp. 41-59; GATIER, *El*<sup>2</sup> art. *Djarîr* II, p. 492; F. SEZGIN *GAS* II, pp. 356-59. عيسى صالحية: المعجم الشامل للتراث العربي المطبوع ٥٥:٢-٥٤:٢ .

<sup>٢</sup> نَشَرَ الْمُسْتَشْرِقُ بِيْفَانُ BEVAN « نَقَائِصُ جَرِيرٍ وَالْفَرَزْدَقِ » الَّتِي عَمِلَهَا أَبُو عُبَيْدَةَ مَعْمَرُ بْنُ الْمُثَنَّى فِي أَرْبَعَةِ أَجْزَاءَ ، لِيدَن ١٩٠٥-١٩١٢ ؛ كَمَا نُشِرَتْ فِي الْقَاهِرَةِ - الْمَكْتَبَةُ التِّجَارِيَّةُ ١٩٣٤ .

<sup>٣</sup> انظر F. SEZGIN *GAS* II, pp. 320, 359,

362, 365.

<sup>١</sup> أَبُو حَزْرَةَ جَرِيرُ بْنُ عَطِيَّةِ بْنِ الْخَطَفِيِّ الْيَزُوعِي ، الْمُتَوَفَّى سَنَةَ ١١٣هـ/٧٣١م ، رَاجِعْ فِي أَخْبَارِهِ ابْنُ سَلَامٍ الْجُمُحِيُّ ١: ٣٧٤-٤٥١ ؛ ابْنُ قَتِيْبَةِ : الشَّعْرُ وَالشُّعْرَاءُ ١: ٤٦٤-٤٧٠ ؛ أَبَا الْفَرَجِ الْأَصْبَهَانِي : الْأَغْنِي ٨: ٣-٨٩ ، ١١: ٦١-٦٨ ؛ الْمَرْزُبَانِي : الْمَوْشَحُ ١٨٧-٢١٠ ؛ ابْنُ خُلِكَانَ : وَفِيَاتُ الْأَعْيَانِ ١: ٣٢١-٣٢٧ ؛ الذَّهَبِيُّ : سِيرُ أَعْلَامِ النُّبَلَاءِ ٤: ٥٩٠-٥٩١ ؛ ابْنُ فَضْلِ اللَّهِ الْعَمْرِي : مَسَالِكُ الْأَبْصَارِ ١٤: ٢١٥-٢٢٢ ؛ خَلِيلُ مَرْدَمٍ : « جَرِيرٌ » ، مَجْلَةُ الْمَجْمَعِ الْعِلْمِيِّ الْعَرَبِيِّ بِدَمَشَقَ ٣٠ (١٩٥٥) ، ١٧٧-١٩٠ ؛ A. RENEON , « Les trois poètes omeyyades: Akhtal, Farazdaq et Djarîr », *IBLA*

## أَسْمَاءُ وَلَدِ جَرِيرِ الشُّعْرَاءِ وَوَلَدِ وَلَدِهِ

نُوحٌ<sup>(a)</sup> بن جَرِيرٍ ، شَاعِرٌ مُقِلٌّ . بِلَالُ بن جَرِيرٍ ، شَاعِرٌ مُقِلٌّ . ابْنَةُ جَرِيرٍ واسمُهَا <الرَّبْدَاءُ><sup>(b)</sup> ، شَاعِرَةٌ مُقِلَّةٌ . عَقِيلُ بن بِلَالٍ ، شَاعِرٌ مُقِلٌّ . عُمَارَةُ بن عَقِيلٍ ، شَاعِرٌ مُجَوِّدٌ مُكْثِرٌ<sup>١</sup> .

## أَسْمَاءُ الْقَبَائِلِ الَّتِي عَمِلَهَا الشُّكْرِيُّ

### من خَطِّ بَعْضِ الْعُلَمَاءِ

أَشْعَارُ بَنِي دُهْلٍ <sup>(c)</sup>	أَشْعَارُ بَنِي شَيْبَانَ	أَشْعَارُ بَنِي رَيْبَعَةَ
أَشْعَارُ بَنِي يَزُوبُعَ	أَشْعَارُ طَلْحَى	أَشْعَارُ بَنِي كِنَانَةَ
أَشْعَارُ بَنِي ضَبَّةَ	أَشْعَارُ فَزَارَةَ	أَشْعَارُ بَجِيلَةَ
أَشْعَارُ الْفَيْنِ [١٠٥]	أَشْعَارُ بَنِي يَشْكُرَ	أَشْعَارُ بَنِي مُحَارِبَ
أَشْعَارُ الْأَزْدِ	أَشْعَارُ بَنِي نَهْشَلِ	أَشْعَارُ أَشْجَعِ
أَشْعَارُ بَنِي ثُمَيْرَ	أَشْعَارُ بَنِي عُبَيْدُودَ	أَشْعَارُ بَنِي أَسَدَ
أَشْعَارُ بَنِي الْحَارِثِ	أَشْعَارُ الصَّبْتَابِ	أَشْعَارُ مُزَيْنَةَ <sup>٢</sup>

(a) الأضل : نُوحٌ ، والمثبت من المصادر . (b) بياض بالأضل ، والمثبت من الأغاني ٨ : ١٤ . (c) عند ياقوت : أشعار هذيل ، ونشر عبد الستار أحمد فراج « شرح أشعار الهذليين » ، صنعة أبي سعيد الشكري ، ١-٣ ، القاهرة - دار العروبة ١٩٦٥ .

<sup>١</sup> ابن قتيبة : الشعر والشعراء ١ : ٤٦٨ ، <sup>٢</sup> ياقوت الحموي : معجم الأدباء ٨ : ٩٨-٩٩ .  
F. SEZGIN GAS II, p. 359 ؛ ٤٦٩ (عن التَّيْمِ) .

## ومن أشعار الشعراء أيضًا

شِعْرُهُدْبَةُ بن حَشْرَم<sup>١</sup> وَزِيَادَةُ بن زَيْد<sup>٢</sup>. الكُمَيْت بن مَعْرُوف<sup>(a)</sup> ٣.

الصُّمَّةُ القُشَيْرِيُّ<sup>٤</sup>، عَمِلَهُ الْمُفَضَّلُ بن سَلَمَةَ<sup>(b)</sup>.

(a) بعد ذلك في الأصل بياض ستة أسطر . (b) بقية الصفحة بياض ثمانية أسطر .

٧٤٣م، راجع في أخباره ابن سلام الجمحي: طبقات فحول الشعراء ١: ١٨٩-١٩٠، ١٩٥-١٩٦؛ أبا الفرج الأصبهاني: الأغاني ٢٢: ١٤٢-١٤٥؛ المرباني: معجم الشعراء ٢٣٧-٢٣٨؛ F. SEZGIN GAS II, pp. 384-85؛ وجمَعَ حاتم صالح الضَّمان شعره في كتابه «شُعراء مُقُولُونَ»، بيروت ١٩٨٧.

٤ الصُّمَّةُ بن عبد الله بن الطُّفَيْل بن قُوَّة القُشَيْرِي، شاعِرٌ أُمَوِيٌّ هَامٌ حُجًا بَابَنَةِ عَمِّ له يقال لها رِثَا العامرية وَرَقَضَ أبوها أن يُزَوِّجَهَا له فَهَامٌ عَشَقًا، وَهَاجَرَ من موطنه إلى بلاد الشام، وَتُوفِي بِطَبْرِشْتَانَ فِي إِحْدَى غَزَوَاتِ الْمُسْلِمِينَ بَيْنَ عَامِي ٩٠ وَ ١٠٠هـ/ ٧٠٨ و ٧١٨م، راجع أبا الفرج الأصبهاني: الأغاني ٦: ١-٨؛ ابن فضل الله العمري: مسالك الأبصار ١٤: ٢٠٦؛ الصفدي: الوافي بالوفيات ١٦: ٣٣٢-٣٣٣؛ F. SEZGIN GAS II, pp. 342-43؛ ولرشيد عبد الرحمن العبيدي: «الصُّمَّةُ بن عبد الله القُشَيْرِي وَلَقَّةُ شِعْرُهُ»، الذخائر ٤ (٢٠٠٠)، ١٣-٣٨.

١ أبو شَلَيْمَانَ هُدْبَةُ بن حَشْرَم بن كُزْز بن أبي حَيَّة بن غَايِر، تُوفِي مَقْتُولًا فِي أَيَّامِ مُعَاوِيَةَ بن أَبِي شَفِيَّانَ نَحْوَ سَنَةِ ٥٩هـ/ ٦٧٩م، راجع في أخباره ابن حبيب: أسماء المختالين من الأشراف في الجاهلية والإسلام (نوادير المخطوطات - ٦) ٢٥٦: ٢٦٢؛ ابن قتيبة: الشعر والشعراء ٢: ٦٩١-٦٩٥؛ أبا الفرج الأصبهاني: الأغاني ٢١: ٢٥٣-٣٧٤؛ المرباني: معجم الشعراء ٤٦٠-٤٦١؛ وَتُوجَدُ قِطْعٌ مِنْ شِعْرِهِ فِي الْمَصَادِرِ السَّابِقَةِ وَكَذَلِكَ فِي «الحماسة البصرية» أرقام ٩٧، ٢٤٠، ٦٢١، ٧٩٥؛ F. SEZGIN GAS II, pp. 265-66.

٢ أبو المِشْوَرِ زِيَادَةُ بن زَيْد الغُدْرِي، أَحَدُ بَنِي ثَعْلَبَةَ بن عبد الله، كَانَ صَهْرَ الشَّاعِرِ هُدْبَةَ بن حَشْرَم، السَّابِقِ ذَكَرَهُ، الَّذِي قَتَلَهُ نَحْوَ سَنَةِ ٥٤هـ/ ٦٧٤م، وَلِلزُّبَيْرِ بن بَكَّارِ كِتَابٌ «أَخْبَارُ هُدْبَةَ وَزِيَادَةَ» (فِيمَا تَقْدَمُ ٣٤٢)، وَانْظُرِ الْمَرَاجِعَ الْمَذْكُورَةَ فِي التَّرْجُمَةِ السَّابِقَةِ وَ F. SEZGIN GAS II, p. 266.

٣ أبو أَيُّوب الكُمَيْت بن مَعْرُوف بن الكُمَيْت ابن ثَعْلَبَةَ الأَسَدِي، الْمَتَوَفَّى قَبْلَ سَنَةِ ١٢٦هـ/



## الفن الثاني من المقالة الرابعة

من كتاب الفهرست في أخبار العلماء وأسماء ما صنفوه من الكتب

ويحتوي على

أسماء الشعراء المحدثين وبغض الإسلاميين ،

ومقادير ما خرج من أشعارهم [إلى عصرنا]<sup>(a)</sup>

قال محمد بن إسحاق<sup>(b)</sup>: قد قلنا في أول هذه المقالة إننا لا نستحسن أن نطبق

(a) انفردت نسخة ب بهذا الكلمة ، وبناء عليه سمح ناسخ أهل هذه النسخة أن يضيف تراجع إلى عصره لا توجد في نسخة الأصل أثبتتها - كبقية ما انفردت به نسخة ب - بين معقوفتين [ ] ، أرجح أنها زيادات الوزير ابن المغربي التي أشار إليها ياقوت الحموي (راجع مقدمة التحقيق) . (b) نسخة السعيدية - تونك : قال المصنف .

<sup>1</sup> دَرَسَ مجاهد مصطفى بهجت هذا الفن في

مقاله : « منهج ابن التديم في تصنيف الشعراء المحدثين » ، الذخائر ٤ (٢٠٠٠) ، ٢٨١-٢٨٩ ، وتوصل فيه إلى أن التديم ذكر لنا دواوين ٤٧٥ شاعرا ، بينما ذكر ابن المعتز (المتوفى سنة ٢٩٦هـ) ١٣٢ شاعرا وأبو الفرج الأصبهاني (المتوفى سنة ٣٥٦هـ) ١٠٦ شاعرا غائبيا . وبلغ ما نُشِرَ من دواوين الشعراء العباسيين نحو ١٣٨ ديوانا (أقل من ٣٠٪) ممن ذكرهم التديم) ما نُشِرَ منها عن أصول مخطوطة ٢٨ ديوانا بنسبة ٦٪

ممن ذكرهم التديم .

وكما ذكر التديم نفسه فقد أتبع منهجا مخالفا للمنهج الذي اتبعه قبله ابن سلام الجمحي وابن المعتز ، أي ترتيب الشعراء على الطبقات ، وإنما اكتفى فقط بإيراد أسماء الشعراء ومقدار حجم شعر كل شاعر منهم .

أما مجموع دواوين الشعراء الجاهليين والإسلاميين الذين ذكرهم التديم فبلغ ٦٧ ديوانا ، وبلغت دواوين أشعار القبائل ٢٥ ديوانا .

الشُعْرَاءُ، لَأَنَّهُ قَدْ تَقَدَّمَ مِنَ الْعُلَمَاءِ وَالْأَدْبَاءِ مَنْ فَعَلَ ذَلِكَ. وَإِنَّمَا غَرَضُنَا أَنْ نُورِدَ  
أَسْمَاءَ الشُعْرَاءِ وَمِقْدَارَ حَجْمِ شِعْرِ كُلِّ شَاعِرٍ مِنْهُمْ، سَيِّمًا الْمُحَدِّثِينَ. وَالتَّفَاوُثُ  
يَقَعُ فِي أَشْعَارِهِمْ، لِيُغْرِفَ الَّذِي يُرِيدُ جَمْعَ الْكُتُبِ وَالْأَشْعَارِ ذَلِكَ، وَيَكُونَ عَلَى  
بَصِيرَةٍ مِنْهُ. فَإِذَا قُلْنَا إِنَّ شِعْرَ فَلَانٍ عَشْرُ وَرَقَاتٍ فَإِنَّا إِنَّمَا عَنَيْنَا بِالْوَرَقَةِ أَنْ تُكُونَ  
سُلَيْمَانِيَّةً وَمِقْدَارَ مَا فِيهَا عِشْرُونَ سَطْرًا، أَغْنَى فِي صَفْحَةِ الْوَرَقَةِ. فَلْيَعْمَلْ عَلَى  
ذَلِكَ فِي جَمِيعِ مَا ذَكَرْتُهُ مِنْ قَلِيلِ أَشْعَارِهِمْ وَكَثِيرِهِ. وَعَلَى التَّقْرِيبِ قُلْنَا ذَلِكَ  
وَبَحْسَبِ مَا رَأَيْنَاهُ عَلَى مَرِّ الزَّمَانِ لَا بِالتَّحْقِيقِ وَالْعَدَدِ الْجَزْمِ.

### بَشَّارُ بْنُ بُزْدٍ

وَيُلَقَّبُ بِالْمُرْعَثِ<sup>١</sup>، مَوْلَى بَنِي عَقِيلٍ، وَقِيلَ أَصْلُهُ فَارِسِيٌّ. وَلَمْ يَجْتَمِعْ شِعْرُهُ  
لِأَحَدٍ وَلَا اخْتَوَى عَلَيْهِ دِيوَانٌ، وَقَدْ رَأَيْتُ مِنْهُ نَحْوَ أَلْفِ وَرَقَةٍ، مُنْقَطِعٌ. وَقَدْ اخْتَارَ  
شِعْرُهُ جَمَاعَةً<sup>٢</sup>.

<sup>١</sup> تُوفِّيَ سَنَةَ ١٦٧هـ/٧٨٣م، رَاجِعْ فِي تَرْجَمَتِهِ  
ابن قتيبة: الشعر والشعراء ٢: ٧٥٧-٧٦٠؛ ابن  
المعز: طبقات الشعراء ٢١-٣١؛ أبا الفرج  
الأصبهاني: الأغاني ٣: ١٣٥-٢٥٠، ٦: ٢٤٢  
<sup>٢</sup> F. SEZGIN GAS II, pp.455-57 محمد  
عيسى صالحية: المعجم الشامل للتراث العربي  
المطبوع ١: ١٧٨-١٧٩، وما كتبه عمور غديرة  
AMEUR GHEDIRA، عَنْ نَصِّ دِيوَانِ بَشَّارِ  
«Quelques observations sur le texte du *Diwān*  
de Baššār», BEO XXXI (1979), pp.63-80  
وانظر فيما يلي ٥٥٤هـ<sup>١</sup>.

<sup>١</sup> تُوفِّيَ سَنَةَ ١٦٧هـ/٧٨٣م، رَاجِعْ فِي تَرْجَمَتِهِ  
ابن قتيبة: الشعر والشعراء ٢: ٧٥٧-٧٦٠؛ ابن  
المعز: طبقات الشعراء ٢١-٣١؛ أبا الفرج  
الأصبهاني: الأغاني ٣: ١٣٥-٢٥٠، ٦: ٢٤٢  
٢٥٣- (أخباره مع غبدة؟ المزياني: الموشح  
٣٨٤-٣٩٠؛ الخطيب البغدادي: تاريخ مدينة  
السلام ٧: ٦١٠-٦١٧؛ ابن خلكان: وفيات  
الأعيان ١: ٢٧١-٢٧٤، ٤٢٠-٤٢٨؛ الذهبي:  
سير أعلام النبلاء ٧: ٢٤-٢٥؛ الصفدي: الوافي  
بالوفيات ١٠: ١٣٥-١٤١، نكت الهميان  
١٢٥-١٣٠؛ ابن حجر: لسان الميزان  
٢: ١٥-١٦؛ محسن فياض: «صورة بشار بن

## ابن هزّمة

وهو إبراهيم بن علي بن هزّمة<sup>١</sup>. وشعره مجرد نحو مائتي ورقة، وفي صنعة أبي سعيد الشكري نحو خمس مائة ورقة، وقد صنعه الصولي ولم يأت بشيء<sup>٢</sup>.

/أبو الغتاهية<sup>٣</sup>

160

الصورة في شعره مثل صورة بشار، والذي رأيت من شعره بالمؤصل، يثقا وعشرين جزءا، أنصاف الطلجي، بخط ابن غمار <الثقفي> كاتب شعر

وحسين عطوان بعنوان «شعر إبراهيم بن هزّمة القرشي»، دمشق ١٩٦٩.

<sup>٣</sup> أبو إسحاق إسماعيل بن القاسم بن سويد، المتوفى سنة ٢١١هـ/٨٢٦م، راجع في ترجمته ابن قتيبة: الشعر والشعراء ٢: ٧٩١-٧٩٥؛ ابن المعتز: طبقات الشعراء ٢٢٨-٢٣٤؛ المسعودي: مروج الذهب ٤: ١٧٢-١٧٨، ٢١٨-٢٢٢، ٣١١، ٣٣٣-٣٣٦؛ أبا الفرج الأصبهاني: الأغاني ٤: ١١٢-١١٤؛ الخطيب البغدادي: تاريخ مدينة السلام ٧: ٢٢٦-٢٣٨؛ ابن خلكان: وفيات الأعيان ١: ٢١٩-٢٢٦؛ الذهبي: سير أعلام النبلاء ١٠: ١٩٥-١٩٨؛ الصفدي: الوافي بالوفيات ٩: ١٨٥-١٩٠؛ ابن حجر: لسان الميزان

A. GUILLAUME, *El<sup>2</sup> art. Abu* ٤٢٦-٤٢٩؛ I-'Atāhiya I, pp. 110-11; M. CHOKR, *Zandaqa et Zindiqa en Islam* pp. 301-308.

<sup>١</sup> أبو إسحاق إبراهيم بن علي بن سلمة بن هزّمة، آخر من يُختبج بشعره في كتب اللغة، المتوفى سنة ١٧٦هـ/٧٩٢م، راجع في أخباره ابن قتيبة: الشعر والشعراء ٢: ٧٥٣-٧٥٤؛ ابن المعتز: طبقات الشعراء ٢٠-٢١؛ أبا الفرج الأصبهاني: الأغاني ٤: ٣٦٧-٣٩٧، ٨: ٩٧-١١٦ (في ترجمة عبادل)؛ الخطيب البغدادي: تاريخ مدينة السلام ٧: ٤٦-٥٠؛ الصفدي: الوافي بالوفيات ٦: ٥٩-٦٠؛ ولابن أبي طاهر طيفور: «أخبار ابن هزّمة ومختار شعره» (فيما تقدم ٤٥٣) ولكل من الزبير بن بكار وإسحاق المؤصلي: «أخبار ابن هزّمة» (فيما تقدم ٣٤٢، ٤٤٠)، CH. PELLAT, *El<sup>2</sup> art. Ibn Harma* III, pp. 809-10.

<sup>٢</sup> F. SEZGIN *GAS* II, pp. 444-45، وجمّع شعره من المصادر ونشره جبار المغنيد بعنوان «ديوان إبراهيم بن هزّمة»، بغداد ١٩٦٩، ومحمد نفاع



المُحَدَّثِينَ. وَكَانَ مَا رَأَيْتُهُ يَنْقُصُ<sup>(a)</sup>، يَدُلُّ عَلَى أَنَّهَا مِنْ ثَلَاثِينَ جُزْءًا. وَقَدْ عَمِلَ أَحْبَارُهُ وَاخْتِيارَ شِعْرِهِ جَمَاعَةً، قَدْ ذَكَرْنَا مَا عَمِلُوهُ عِنْدَ ذِكْرِهِمْ<sup>١</sup>.

١٨٢

### /أَبُو نُوَّاسَ/

وَيُسْتَعْنَى بِشُهُرَتِهِ. عَنْ اسْتِقْصَاءِ نَسَبِهِ وَخَبْرِهِ<sup>٢</sup>. وَتُوفِّيَ أَبُو نُوَّاسٍ فِي الْفِتْنَةِ قَبْلَ قُدُومِ الْمَأْمُونِ مِنْ خُرَاسَانَ سَنَةِ مَائَتَيْنِ، وَقَالَ ابْنُ قُتَيْبَةَ: سَنَةُ تِسْعٍ وَتِسْعِينَ وَمِائَةً.

فَمَمَّنْ عَمِلَ شِعْرَ أَبِي نُوَّاسٍ عَلَى غَيْرِ الْحُرُوفِ:

يَحْيَى بْنُ الْفَضْلِ رَأَوَيْتُهُ، وَجَعَلَهُ عَشْرَةَ أَصْنَافٍ. وَمِنَ الْعُلَمَاءِ أَبُو يُوسُفَ يَعْقُوبُ ابْنُ السَّكِّيتِ، وَفَسَّرَهُ فِي نَحْوِ ثَمَانِ مِائَةِ وَرَقَةٍ وَجَعَلَهُ أَيْضًا عَشْرَةَ أَصْنَافٍ. وَعَمِلَهُ أَبُو سَعِيدٍ الشُّكْرِيُّ، وَلَمْ يَتِمَّهْ، [١٠٦ط] وَمِقْدَارُ مَا عَمِلَ مِنْهُ نَحْوُ ثَلَاثِيهِ فِي مِقْدَارِ أَلْفٍ وَرَقَةٍ، <وَرَأَيْتُهُ بِخَطِّ الْحُلَوَانِيِّ><sup>(b)</sup>.

(a) ساقطة من نسخة السعيدية - تونك. (b) إضافة مما تقدم ٢٤٠.

<sup>١</sup> F. SEZGIN GAS II, pp. 534-35، وَنَشَرَ شِعْرَهُ الْمَرْحُومَ الدُّكْتُورُ شُكْرِي فَيَصَلُ: أَبُو الْعَنَاهِيَةِ عَصْرُهُ وَأَخْبَارُهُ، دِمَشْقُ ١٩٦٥.

<sup>٢</sup> أَبُو عَلِيٍّ الْحَسَنُ بْنُ هَانِيٍّ بْنُ عَبْدِ الْأَوَّلِ الصُّبَّاحِ الْحَكَمِيِّ، الْمُتَوَفَّى سَنَةَ ٨١٤هـ/٨١٤م أَوْ سَنَةَ ٢٠٠هـ/٨١٥م، رَاجَعَ فِي تَرْجُمَتِهِ ابْنُ قُتَيْبَةَ: الشُّعْرُ وَالشُّعْرَاءُ ٢: ٧٩٦-٨٢٦؛ ابْنُ الْمُعْتَزِّ: طَبَقَاتُ الشُّعْرَاءِ ١٩٣-٢١٧؛ أَبَا الْفَرَجِ الْأَصْبَهَانِي: الْأَغْنَانِي ٢٠: ٦٠-٧٣؛ الْمَرْزُبَانِي: الْمَوْشَحُ

٤٠٧-٤٤٤؛ الْخَطِيبُ الْبَغْدَادِي: تَارِيخُ مَدِينَةِ السَّلَامِ ٨: ٤٧٥-٤٩٢؛ ابْنُ الْأَثِيرِ: نَزْهَةُ الْأَبْنَاءِ ٧٧-٨٠؛ ابْنُ خَلِّكَانَ: وَفَيَاتُ الْأَعْيَانِ ٢: ٩٥-١٠٤؛ ابْنُ مَنْظُورٍ: مَخْتَارُ الْأَغْنَانِي فِي الْأَخْبَارِ وَالتَّهَانِي، الْمَجْلَدُ الثَّلَاثُ؛ الذَّهَبِيُّ: سِيرُ أَعْلَامِ النَّبَلَاءِ ٩: ٢٧٩-٢٨١؛ الصَّفْدِيُّ: الْوَافِي بِالْوَفَيَاتِ ١٢: ٢٨٣-٢٩٠؛ E. WAGNER, *El* <sup>3</sup> art. *Abū Nuwās* 2007-1, pp. 19-23.

### وعمله من أهل الأدب

الصولي على الحروف وأسقط المَحُولَ منه . [وعمله] حفزة بن الحسن الأصبهاني<sup>(a)</sup> على الحروف أيضًا . وعمل يوسف بن الداية «أخباره والمختار من شعره» . وعمل أبو هفان «أخباره والمختار من شعره»<sup>٢</sup> . وعمل ابن الوشاء أبو الطيب «أخباره والمختار من شعره» . وعمل ابن عمار <الشَّقْفِي> «أخباره والمختار من شعره» ، وعمل أيضًا «رسالة في مساوئه وسرقاته» . وعمل آل المنجم «أخباره ومختار شعره» فيما عملوه من كتبهم في أشعار المحدثين ، وقد مضى ذكر ذلك<sup>٣</sup> . وعمل أبو الحسن الشَّشَاطِي «أخبار أبي نواس والمختار من شعره والانتصار له والكلام على محاسنه»<sup>٤</sup> .

١٠

### مسلم بن الوليد

وأمره مشهور وشعره نحو مائتي ورقة على الحروف . عمله الصولي

(a) الأصل : علي بن حمزة الأصبهاني ، والتصويب من المصادر .

<sup>١</sup> في الأصل : علي بن حفزة الأصبهاني ، وهو وهم من التديم ، تكرر منه فيما يلي ٥٢٨ ، وتابعه فيه من نقل عنه مثل ابن خلِّكان والصفدي ، فعلي ابن حفزة بصرِّي ، أمَّا المقصود فهو حفزة بن الحسن الأصبهاني ، المتوفى قبل سنة ٣٦٠هـ / ٩٧٠م (فيما تقدم ٤٣٢) ، وهو صاحب الرواية التي نُشر عنها بإقبال فاغتر الديوان .

<sup>٢</sup> نشرها عبد الستار فراج بعنوان «أخبار أبي بجرجان سنة ٢٠٨هـ / ٨٢٣م ، راجع في أخباره =

نواس والمختار من شعره» ، القاهرة - مكتبة مصر ١٩٥٣ .  
<sup>٣</sup> فيما تقدم ٤٤٤ .  
<sup>٤</sup> راجع F. SEZGIN GAS II, pp. 543-50 ؛ محمد عيسى صالحية : المعجم الشامل للتراث العربي المطبوع ٢٦١:٥ - ٢٦٣ .

<sup>٥</sup> ويُلقَّب أيضًا بـ «صريع القواني» ، المتوفى

، كان في زماننا<sup>١</sup>.

ورجل يُعرف

مزوان بن أبي حفصة الرّشيدِي

وأله وولده الشعراء

أبو حفصة الأول واسمه يزيد، في أيام  
عثمان بن عفان رضي الله عنه .  
شاعرٌ مُقلٌّ جدًّا .  
يحيى بن أبي حفصة، في أيام  
عبد الملك بن مزوان، شاعرٌ مُقلٌّ  
نحو عشرين ورقة .

مزوان بن سليمان بن يحيى بن أبي  
حفصة ويكنى أبا السَّمط<sup>٢</sup> . شاعرٌ  
أبو السَّمط مزوان بن أبي الجَنُوب بن  
مزوان أبو السَّمط . شاعرٌ شِعْره

يلي ٥٤٦ هـ أن الذي عمّله الخالدين .

<sup>٢</sup> أبو السَّمط (أو أبو هَيْذَام) مزوان بن  
سليمان بن يحيى بن أبي حفصة، المتوفى نحو  
سنة ١٨٢هـ/٧٩٧م، راجع في أخباره ابن المعتز:  
طبقات الشعراء ٤٢-٥٤؛ ابن قتيبة: الشعر  
والشعراء ٢: ٧٦٣-٧٦٥؛ أبا الفرج الأصبهاني:  
الأغاني ١٠: ٧١-٩٥؛ المزماني: معجم الشعراء  
٣١٧-٣١٩، الموشح ٣٩٠-٣٩٥؛ الخطيب  
البغدادي: تاريخ مدينة السلام؛ ابن خلكان:  
وفيات الأعيان ٥: ١٨٩-١٩٣، ٢٤٤-٢٥٤؛  
الذهبي: سير أعلام النبلاء ٨: ٤٢٢-٤٢٣؛  
الصفدي: الوافي بالوفيات ٢٥: ٤٤٧-٤٥١؛  
حسين عطوان: مقدمة شعر مزوان بن أبي  
حفصة .

= ابن المعتز: طبقات الشعراء ٢٣٥-٢٤٠؛ ابن  
قتيبة: الشعر والشعراء ٢: ٨٣٢-٨٤٢؛ أبا الفرج  
الأصبهاني: الأغاني ١٨: ٣٠-٧٢؛ المزماني:  
معجم الشعراء ٢٧٧-٢٧٨، الموشح ٤٤٤-٤٤٥؛  
الخطيب البغدادي: تاريخ مدينة السلام  
١٥: ١١٦-١١٨؛ الذهبي: سير أعلام النبلاء  
٨: ٣٢٣-٣٢٤؛ الصفدي: الوافي بالوفيات  
٢٥: ٥٦٣-٥٧٣؛ مقدمة سامي الدهان لديوانه؛  
ولفؤاد ترزي: مسلم بن الوليد، صريع الغواني،  
بيروت ١٩٦١. I. KRATSKHOWSKY, *El*<sup>2</sup> art.  
*Muslim b. al-Walid VII*, pp. 694-95.

<sup>١</sup> نَشَر ديوانه دي خويه De Goeje في ليدن  
سنة ١٨٧٥، كما نَشَره سامي الدهان مع شرح  
الطينخي، القاهرة - دار المعارف ١٩٥٧؛ F.  
SEZGIN, *GAS II*, pp. 528-29، وذكر التَّدريج فيما

- نحو ثلاث مائة وَرَقَة <sup>١</sup>.  
 ١٦١ مُحَمَّدُ بْنُ مَرْوَانَ [ابن] أَبِي الْجَنْوَبِ .  
 شَاعِرٌ نَحْوَ خَمْسِينَ وَرَقَة <sup>٣</sup>.  
 ١٨٣ أَبُو سُلَيْمَانَ إِدْرِيسُ بْنُ سُلَيْمَانَ بْنِ أَبِي  
 حَفْصَةَ . شَاعِرٌ نَحْوَ مِائَةِ وَرَقَة .  
 ٥  
 أَبُو السَّمُطِ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ السَّمُطِ ، شَاعِرٌ  
 نَحْوَ مِائَةِ وَرَقَة <sup>٥</sup>.  
 شَاعِرَةٌ مُقِلَّةٌ .

### آل رَزِينِ بْنِ سُلَيْمَانَ ، شُعْرَاءُ

- عَلِيُّ بْنُ رَزِينِ ، شَاعِرٌ نَحْوَ خَمْسِينَ  
 ١٠ مِائَةِ وَرَقَة ، عَمِلَهُ الصُّوْلِيُّ . [وله من  
 الكُتُبِ : كِتَابُ « طَبَقَاتِ الشُّعْرَاءِ » .  
 « كِتَابُ الْوَاحِدَةِ » ] .

٨ : ٤٢٣ ؛ F. SEZGIN GAS II, p. 682.

٣ ابن الجراح : الورقة ٤٧ - ٤٩ ؛ F. SEZGIN

GAS II, p. 582.

٤ F. SEZGIN GAS II, p. 582.

٥ Ibid., II, p. 582.

٦ أبو الفرج الأصبهاني : الأغاني ١٢ : ٢٠ -

- ١٨٧ ؛ F. SEZGIN GAS II, pp. 529-32.

<sup>١</sup> F. SEZGIN GAS II, pp. 447-48 ، وجمَع

حسين عطوان : شعر مَرْوَانَ بْنِ أَبِي حَفْصَةَ ، القاهرة  
 - دار المعارف ١٩٧٣ .

<sup>٢</sup> راجع في أخباره ابن المعتز : طبقات الشعراء  
 ٣٩٢-٣٩٣ ؛ أبا المحاسن : الأغاني  
 ٢٠٦-٢١٥ ؛ المرباني : معجم الشعراء  
 ٣٢١-٣٢٢ ؛ الخطيب البغدادي : تاريخ مدينة  
 السلام ١٥-١٩٧-١٩٨ ؛ ابن خلكان : وفيات  
 الأعيان ٥ : ١٩٣ ؛ الذهبي : سير أعلام النبلاء

رَزِينُ بْنُ عَلِيٍّ شَاعِرٌ نَحْوُ خَمْسِينَ  
وَرَقَّةً .  
الحُسَيْنُ بْنُ دُعْبَلٍ ، شَاعِرٌ شِعْرُهُ نَحْوُ  
مِائَتِي وَرَقَّةً .

[١٠٧] أَبُو الشَّيْصِ مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ  
ابْنُ رَزِينِ بْنِ عَمِّ دُعْبَلٍ ، وَيُكْنَى أَبَا  
جَعْفَرٍ ، شَاعِرٌ شِعْرُهُ نَحْوُ خَمْسِينَ  
وَمِائَةِ وَرَقَّةً ، عَمِلَهُ الصُّوْلِيُّ ١ .

### أَلُ أَبِي الْعَتَاهِيَةِ

قَدْ تَقَدَّمَ ذِكْرُ أَبِي الْعَتَاهِيَةِ ٢ ، وَنَحْنُ نَذْكُرُ هَاهُنَا مَنْ كَانَ مِنْ وَلَدِهِ وَوَلَدِ وَلَدِهِ  
شَاعِرًا ، فَمِنْهُمْ :

١٠ مُحَمَّدُ بْنُ أَبِي الْعَتَاهِيَةِ ، وَيُكْنَى أَبَا  
عَبْدُ اللَّهِ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ أَبِي الْعَتَاهِيَةِ ،  
عَبْدُ اللَّهِ ، وَكَانَ نَاسِكًا وَيُلَقَّبُ بِعَتَاهِيَةِ  
شَاعِرٌ وَشِعْرُهُ نَحْوُ خَمْسِينَ وَرَقَّةً .

أَبُو سُؤَيْدٍ عَبْدُ الْقَوِيِّ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ أَبِي الْعَتَاهِيَةِ ،  
شَاعِرٌ وَمُقَدَّارُ شِعْرِهِ خَمْسُونَ وَرَقَّةً ٣ .

### أَلُ طَاهِرِ بْنِ الْحُسَيْنِ

أَبُو الْحُسَيْنِ طَاهِرُ بْنُ الْحُسَيْنِ ، شَاعِرٌ  
وَمُقَدَّارُ شِعْرِهِ خَمْسُونَ وَرَقَّةً .  
عَبْدُ اللَّهِ بْنُ طَاهِرِ بْنِ الْحُسَيْنِ ، شَاعِرٌ  
وَمُقَدَّارُ شِعْرِهِ خَمْسُونَ وَرَقَّةً .  
مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ طَاهِرٍ ، شَاعِرٌ  
وَمُقَدَّارُ شِعْرِهِ سَبْعُونَ وَرَقَّةً .  
سُلَيْمَانُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ طَاهِرٍ ، شَاعِرٌ  
مُقِلٌّ .

٢ فيما تقدم ٥٠٣ .

١ أبو الفرج الأصبهاني : الأغاني ٤٠٠:١٦

٣ F. SEZGIN GAS II, p. 535.

F. SEZGIN GAS II, pp. 532-33. ٤٠٨ -

محمد بن طاهر بن عبد الله بن طاهر ، عُبَيْدُ الله بن عبد الله بن طاهر ، شَاعِرٌ  
شَاعِرٌ [شِعْرُهُ] نحو ثلاثين وَرَقَةً . شِعْرُهُ نحو مائة وَرَقَةً <sup>١</sup> .

### الكلام على مقادير أشعار من ذكره

محمد بن داود في كتاب « الورقة » <sup>٢</sup>

- قد تقدّم في أوّل هذا الفن جماعة ممن ذكرهم محمد ، ونبتدى هاهنا بذكر من  
ذكره سيوى من ذكرناه إن شاء الله .

### رؤبة بن العجاج الراجز <sup>٣</sup>

روى شِعْرُهُ الأَصْمَعِيُّ وصنعه أبو سعيد الحسن بن الحسين الشَّكْرِيُّ ، في نحو  
ألف وَرَقَةً .

١٨٤

[١٠٧ظ] السَّيِّد بن محمد الحِمَيْرِيُّ <sup>٤</sup>

من شعراء أهل البيت ، من الكثيرين ، رأيتُ جُزْءَيْنِ نحو ثلاث مائة وَرَقَةً ،  
تحتوي على رَئِيَّاتِ السَّيِّد فَقَط . ورأيتُ أجزاء نحو مائتي وَرَقَةً ، تحتوي على

المولدين وهم : بُشَيْرُ العَقِيلِي والسَّيِّد الحِمَيْرِي وأبو  
العتاهية وابن أبي عُيَيْتَةَ (الصولي : الأوراق - أخبار  
الشعراء ١٢؛ ابن المعتز : طبقات الشعراء ٢٩٠)،  
راجع ابن المعتز : طبقات الشعراء ٣٢-٣٦؛ أبا  
الفرج الأصبهاني : الأغاني ٢٠:٣٤٥-٣٥٥؛  
المرزباني : شعراء الشيعة ١١٥-١١٦؛ الصفدي :  
الوافي بالوفيات ٩:١٩٦-٢٠٣؛ ابن حجر : لسان  
الميزان ١:٤٣٦-٤٣٨؛ La vie M. NOVIUAT،

<sup>١</sup> انظر F. SEZGIN, GAS II, pp. 611-12.

<sup>٢</sup> انظر فيما تقدّم ٣٩٧.

<sup>٣</sup> F. SEZGIN GAS II, pp. 367-69، وفيما

تقدّم ٤٩٥.

<sup>٤</sup> أبو هاشم إسماعيل بن محمد بن يزيد بن  
ربيعة، المتوفى قبل سنة ١٧٩هـ/٧٩٥م، شاعر  
شيعي، كان كيسانياً ثم تحوّل إمامياً سنة ١٥٠هـ/  
٧٦٧م، عدّه الجاحظ من المطبوعين على الشعر من

كَيْسَانِيَّاتِ السَّيِّدِ فَقَطْ ، ثُمَّ رَأَيْتُ شِعْرَهُ مَجْمُوعًا نَحْوَ خَمْسِ مِائَةِ وَرَقَةٍ <sup>١</sup>.

سُدَيْفُ <بَن مَيْمُونٍ> مَوْلَى بَنِي الْعَبَّاسِ ، ثَلَاثُونَ وَرَقَةً .  
أَبُو مُجَنْدَبِ الْهَذَلِيِّ ، ثَلَاثُونَ وَرَقَةً .

عَلِيُّ بْنُ ثَابِتٍ ، مِائَةٌ وَخَمْسُونَ وَرَقَةً <sup>٢</sup> .  
أَبُو نُحَيْلَةَ الرَّاجِزِ ، نَحْوُ خَمْسِينَ وَرَقَةً <sup>٣</sup> .  
أَشْجَعُ السُّلَيْمِيِّ ، نَحْوُ مِائَتَيْنِ وَرَقَةً <sup>٤</sup> .

سَلَمَةُ بْنُ عِيَّاشٍ ، نَحْوُ خَمْسِينَ وَرَقَةً <sup>٥</sup> .  
مُحَمَّدُ بْنُ أَبِي عُيَيْنَةَ ، نَحْوُ مِائَةِ وَرَقَةٍ <sup>٦</sup> .  
ابْنُ الْمَوْلَى ، نَحْوُ ثَلَاثِينَ وَرَقَةً <sup>٧</sup> .  
سَلَمُ بْنُ عَمْرٍو الْخَاسِرِ ، نَحْوُ مِائَةِ وَرَقَةٍ <sup>٨</sup> .  
سُلَيْمَانُ بْنُ الْمُهَاجِرِ ، نَحْوُ خَمْسِينَ وَرَقَةً <sup>٩</sup> .  
وَحَمْسِينَ وَرَقَةً <sup>١٠</sup> .

<sup>٤</sup> Ibid., II, p. 465.

<sup>٥</sup> Ibid., II, pp. 514-15.

<sup>٦</sup> Ibid., II, pp. 465-66.

<sup>٧</sup> أَبُو عَبْدِ اللَّهِ مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مُشْلِمٍ ،

مَوْلَى عَمْرِو بْنِ عَزْفٍ ، الْمَتَوَفَّى سَنَةَ ١٦٥ هـ / ٧٨١ م

(Ibid., II, p. 452).

<sup>٨</sup> فِيمَا يَلِي ٥١٩ .

<sup>٩</sup> أَبُو الْفَرَجِ الْأَصْبَهَانِي : الْأَغَانِي

Ibid., II, pp. 511-12 ؛ ٢٨٧-٢٦٠ : ١٩

<sup>١٠</sup> Ibid., II, p. 454.

d'al-Sayyid al-Himyarî, poète chiite du II<sup>e</sup>/

VIII<sup>e</sup> siècle», REI XLVIII (1980), pp. 5-97;

WADAD KADI, El<sup>2</sup> art. al-Sayyid al-Himyarî

IX, p. 121.

<sup>١</sup> F. SEZGIN GAS II, pp. 458-60 ؛ مُحَمَّد

عِيسَى صَالِحِيَّة : الْمَعْجَمُ الشَّامِلُ لِلتَّرَاثِ الْعَرَبِيِّ

الْمَطْبُوع ٣ : ٢٤١ ؛ وَنَشَرُ دِيَوَانَهُ شَاكِرُ هَادِي فِي

بَيْرُوتِ د.ت .

<sup>٢</sup> F. SEZGIN GAS II, p. 539.

<sup>٣</sup> Ibid., II, pp. 469-70.

- رَبِيعَةُ > بن ثَابِت بن لُجَأ > الرَّقِيّ ، مائة وَرَقَّة ¹ .
- السَّرِيّ بن عبد الرَّحْمَن > < الأَنْصَارِيّ > ، صَالِح بن جَنَاح ، خَمْسُونَ وَرَقَّة . ²
- أَمِير الْمُؤْمِنِينَ الْمَهْدِيّ ، عَشْرُ وَرَقَات ³ .
- خَلْفُ الْأَحْمَر ، خَمْسُونَ وَرَقَّة ⁵ .
- الْحَلِيلُ بن أَحْمَد ، عِشْرُونَ وَرَقَّة ⁴ .
- جَهْمُ بن خَلْف > < الْمَازِنِيّ > ، خَمْسُونَ وَرَقَّة ⁶ .
- أَبُو دُلَامَةَ > زَنْدُ بن الْجَوْن > ، خَمْسُونَ وَرَقَّة ⁸ .
- زَيْدُ بن الْجَهْم ، خَمْسُونَ وَرَقَّة .
- دَاوُدُ > بن سَلَم > الْأَسْوَد ، خَمْسُونَ وَرَقَّة ⁹ .
- أَبْنُ حُبَيْبَات ، خَمْسُونَ وَرَقَّة .
- شُرَاعَةُ بن الرُّنْدُبُذ ، سَبْعُونَ وَرَقَّة . ¹⁰
- عَلِيّ بن الْحَلِيل ، مائة وَرَقَّة ¹¹ .
- مُطِيعُ بن إِيَاس ، مائة وَرَقَّة ¹¹ .
- يَحْيَى بن زِيَادِ الْحَارِثِيّ ، سَبْعُونَ وَرَقَّة ¹² .
- مُنْقِذُ الْهَلَالِيّ ، خَمْسُونَ وَرَقَّة ¹³ .
- وَالِيَةُ بن الْحَبَاب ، مائة وَرَقَّة ¹⁴ .

⁷ أبو الفرج الأصبهاني : الأغاني ١٦: ١٧-

²⁷؛ 448، II، p. Ibid. . وَنَشَرَ شِعْرَهُ مُحَسَّنَ غِيَاضَ

فِي بَغْدَادِ سَنَةِ ١٩٧١ .

⁸ Ibid., II, pp. 470-71.

⁹ Ibid., II, p. 449.

¹⁰ Ibid., II, p. 537.

¹¹ Ibid., II, p. 467.

¹² Ibid., II, pp. 467-68، وفيما تقدم ٣٦٦.

¹³ Ibid., II, p. 466.

¹⁴ Ibid., II, p. 468.

¹ F. SEZGIN, GAS II, pp. 542-43.

² Ibid., II, p. 424.

³ Ibid., II, p. 567.

⁴ فيما تقدم ١١٤، F. SEZGIN GAS II,

613؛ وَجَمَعَ حَاتِمُ صَالِحِ الضَّامِنِ وَضِيَاءُ الدِّينِ

الْحَيْدَرِيّ، شِعْرَ الْحَلِيلِ، وَنَشَرَاهُ فِي مَجَلَّةِ الْبَلَاغِ

الْعِرَاقِيَّةِ ٤ (١٩٧٣)، ٦٨-٧٧، ٥ (١٩٧٣)،

٧٣-٧٩، ٦ (١٩٧٣)، ٥١-٥٩.

⁵ Ibid., II, pp. 460-61.

⁶ Ibid., II, p. 525، وفيما تقدم ١٢٨.



- سَعِيدُ بْنُ وَهْبٍ، خَمْسُونَ وَرَقَةً<sup>١</sup>.  
 أَبُو التَّيْحَانِ، خَمْسُونَ وَرَقَةً.  
 آدَمُ بْنُ عَبْدِ الْعَزِيزِ وَيُزَمَّى بِالرُّنْدَقَةِ،  
 عَبْدُ اللَّهِ بْنُ مُضْعَبٍ<sup>٣</sup>، خَمْسُونَ وَرَقَةً.  
 عِشْرُونَ وَرَقَةً<sup>٢</sup>.  
 عَبْدُ اللَّهِ بْنُ الْمُبَارَكِ الْحَيَّاطِ، ثَلَاثُونَ  
 وَرَقَةً<sup>٤</sup>.  
 أَبُو مَالِكٍ الْأَعْرَجُ >النَّضَرُ بْنُ أَبِي  
 النَّضْرِ<، ثَلَاثُونَ وَرَقَةً<sup>٦</sup>.  
 مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ أَبِي شَبَّهٍ،  
 ثَلَاثُونَ وَرَقَةً.  
 مُسَاوِرُ الْوَرَّاقِ، خَمْسُونَ وَرَقَةً<sup>٧</sup>.  
 أَبُو الْوَلِيدِ الزُّنْدِيقِ، ثَلَاثُونَ وَرَقَةً.

### بِشْرِ بْنِ الْمُغْتَمِرِ

- ١٠ ونحن نَسْتَقْصِي أَخْبَارَهُ فِي الْمَقَالَةِ الْخَامِسَةِ<sup>٨</sup>. وَكَانَ هَذَا الرَّجُلُ شَاعِرًا وَأَكْثَرُ  
 شِعْرِهِ عَلَى الْمُسَطِّ وَالْمَزْدَوَجِ.  
 [١٠٨] وَقَدْ نَقَلَ مِنَ الْكُتُبِ فِي مَعَانٍ سَتَّى إِلَى الشُّعْرِ مَا أَنَا ذَاكِرُهُ، فَمِنْ ذَلِكَ:  
 «كِتَابُ التَّوْحِيدِ». «كِتَابُ حُدُوثِ الْأَشْيَاءِ». /كِتَابُ «الرَّدِّ عَلَى الْمَجُوسِ».  
 ١٨٥ «كِتَابُ الْحُجَّةِ فِي إِبْنَاتِ <نُبُوءَةِ النَّبِيِّ ﷺ>». «كِتَابُ «الرَّدِّ عَلَى النَّصَارَى».  
 ١٥ «كِتَابُ «الرَّدِّ عَلَى الْيَهُودِ». «كِتَابُ «الرَّدِّ عَلَى الرَّافِضَةِ»». «كِتَابُ «الرَّدِّ عَلَى

<sup>١</sup> F. SEZGIN, GAS II, pp. 516-17؛ وفيما F. SEZGIN GAS II, p. 524. ٢٦٥.

تقدم ٣٨٢. <sup>٢</sup> Ibid, II, p. 572. <sup>٦</sup> Ibid., II, p. 600.

<sup>٣</sup> Ibid., II, pp. 647-48. <sup>٧</sup> Ibid., II, p. 469.

<sup>٤</sup> ابن الجراح: الورقة ١٥-١٧. <sup>٨</sup> فيما يلي ٥٦٨. واعتبر الجاحظ بِشْرَ بْنَ

<sup>٥</sup> أبو الفرج الأصبهاني: الأغاني ٣: ٢٥٧- المغنم أشعر رجال المغنم (الحيوان ٧: ٣٨١).

المُرجئة». كِتَاب «الرّد على الخوارج». كِتَاب «الرّد على أبي الهذيل». كِتَاب «الرّد على النّظام». كِتَاب «الرّد على أبي شمر». كِتَاب «[الرّد] على زياد المؤصلي». كِتَاب «[الرّد] على ضرار». كِتَاب «[الرّد] على أبي جلدّة». كِتَاب «[الرّد] على حفص الفرد». كِتَاب «[الرّد] على هشام بن الحكم». كِتَاب «[الرّد] على أصحاب أبي حنيفة». «كِتَاب اجتهاد الرّأى». «كِتَاب أَكْثَمَ بن صَيْفِي». «[كِتَاب الحُسَيْن بن صَبْعِي]». كِتَاب «[الرّد] على الأصمّ». «كِتَاب فِي قِتَالِ عَلِيٍّ وَطَلْحَةَ». كِتَاب «[الرّد] على الأصمّ أيضًا فِي الإمامة». كِتَاب «الرّد على المُشْرِكِينَ».

- أبو الشّدايد الفزاريّ، عَشْرُونَ وَرَقَةً<sup>١</sup>.  
 إِسْحَاقُ بن الفضل وإخوته: عبد الرّحمن  
 ومحمّد وعبد الله، مُقِلُّون<sup>٢</sup>.  
 ١٠ غَالِبُ بن عُثْمَان الهَمْدَانِيّ، عَشْرُونَ  
 وَرَقَةً. أبو اليثّار، خَمْسُونَ وَرَقَةً.  
 أبو غاصم الأسلميّ، عَشْرُونَ وَرَقَةً. <سَعِيدُ> الدّارِمِيّ المدنيّ، ثَلَاثُونَ  
 وَرَقَةً<sup>٣</sup>.  
 ١٥ عَلِيّ بن رُوَيْم الكوفيّ، خَمْسُونَ وَرَقَةً. عَمْرُو بن المَبَارَك مَوْلَى خُزَاعَةَ، مُقِلٌّ<sup>٤</sup>.  
 ابن يَامِينَ البَصْرِيّ، عَشْرُونَ وَرَقَةً<sup>٥</sup>. أبو حَنَش <خُصَيْر بن قَيْس الخليل>  
 التّمِيرِيّ، ثَلَاثُونَ وَرَقَةً<sup>٦</sup>.

<sup>٤</sup> Ibid., II, p. 524.

<sup>١</sup> F. SEZGIN, GAS II, p. 642.

<sup>٥</sup> Ibid., II, p. 523.

<sup>٢</sup> Ibid., II, p. 630.

<sup>٦</sup> Ibid., II, p. 524.

<sup>٣</sup> Ibid., II, p. 450.

آلُ أَبِي أُمَيَّةَ مِنْ غَيْرِ كِتَابِ «الْوَرَقَةِ»

أُمَيَّةُ بْنُ أَبِي أُمَيَّةَ ، خَمْسُونَ وَرَقَةً <sup>١</sup> .  
مُحَمَّدُ بْنُ أَبِي أُمَيَّةَ ، خَمْسُونَ وَرَقَةً <sup>٢</sup> .

عَلِيُّ بْنُ أُمَيَّةَ بْنِ أَبِي أُمَيَّةَ ، مِائَةَ وَرَقَةً <sup>٣</sup> .  
عَبْدُ اللَّهِ بْنُ أُمَيَّةَ بْنِ أَبِي أُمَيَّةَ ، خَمْسُونَ  
وَرَقَةً <sup>٤</sup> .

أَحْمَدُ بْنُ أُمَيَّةَ بْنِ أَبِي أُمَيَّةَ ، ثَلَاثُونَ <sup>٥</sup> .  
أَبُو حَشِيشَةَ الطَّنْبُورِيِّ ، وَقَدْ مَرَّ ذِكْرُهُ <sup>٦</sup>  
وَلَا يَشْعُرُ لَهُ يُعَوَّلُ عَلَيْهِ .

أَبُو حَيَّةَ التَّمِيمِيِّ ، خَمْسُونَ وَرَقَةً <sup>٧</sup> .  
أَحْمَدُ بْنُ ذُوَيْبِ الْعَمَانِيِّ الرَّاجِزِ ،  
خَمْسُونَ وَرَقَةً <sup>٨</sup> .

عَبْدُ الْغَفَّارِ بْنِ عَمْرِو الْأَنْصَارِيِّ ، مُقِلٌّ <sup>٩</sup> .  
[١٠٨ظ] عَبْدُ اللَّهِ بْنُ الْحَرِّ ، مُقِلٌّ .  
أَبُو سَقْلَابِيٍّ بْنِ الْمُنتَهَى الْمَدِينِيِّ ، مُقِلٌّ .  
أَبُو الْمُعَاوِيَةِ الْمَدِينِيِّ ، عِشْرُونَ وَرَقَةً .  
الدَّنْقَعِيُّ ، مُقِلٌّ .

p. 608.

<sup>١</sup> F. SEZGIN, GAS II, p. 607.

<sup>٢</sup> ابن الجراح : الورقة ٥٠-٥٤ ؛ Ibid., II, p. 608.

<sup>٣</sup> ابن الجراح : الورقة ٥٠-٥٢ ؛ Ibid., II, p. 607.

وفيما تقدم ٤٤٨-٤٤٩ .

<sup>٤</sup> Ibid., II, pp. 464-65.

<sup>٥</sup> أبو الفرج الأصبهاني : الأغاني ١٢ ؛ Ibid.,

<sup>٦</sup> Ibid., II, p. 460.

II, p. 607.

<sup>٧</sup> Ibid., II, p. 459.

<sup>٨</sup> Ibid., II, p. 607.

<sup>٩</sup> ابن الجراح : الورقة ٥٣-٥٥ ؛ Ibid., II,

- ابن أبي عاصية السلمي، خمسون ورقة<sup>١</sup>. إبراهيم بن عبد الله بن حسن، مقل<sup>٢</sup>.  
 موسى بن عبد الله بن حسن، مقل<sup>٣</sup>. معن بن زائدة، مقل<sup>٤</sup>.  
 صالح بن عبد القدوس. يؤمى بالزندقة، خمسون ورقة<sup>٥</sup>. سلمة بن عباد بن منصور، مقل.  
 أبو الحجاج نصيب الأصغر، سبعون ورقة<sup>٦</sup>. يحيى بن بلال العبدي، مقل<sup>٧</sup>.  
 ١٨٦ / سليمان بن الوليد أخو مسلم، مقل. الحكم > بن محمد بن قنبر المازني،  
 خمسون ورقة<sup>٨</sup>. أبو هاشم الطالبي، مقل. أبو الوراس الخزاعي، مقل.

١٠

### أبان الأحقي وأله

أبان بن عبد الحميد بن لاجق بن عقيز، شاعر مكثير، وأكثر شعره مزدوج ومسمط. وقد نقل من كتب الفرس وغيرها ما أنا ذاكزه:  
 كتاب «كيلة ودمنة». «كتاب بلوهر وبوداسف». «كتاب سيندباد». «كتاب مزدك». «كتاب الصيام والاعتكاف». «كتاب مزوك»<sup>٩</sup>.

الخطيب في كتاب: صالح بن عبد القدوس، بغداد

<sup>١</sup> F. SEZGIN, GAS II, p. 454.

١١٦، ١٥٢-١٩٦٧

<sup>٢</sup> Ibid., II, pp. 454-55.

<sup>٦</sup> Ibid., II, p. 539.

<sup>٣</sup> Ibid., II, p. 599.

<sup>٧</sup> Ibid., II, p. 643.

<sup>٤</sup> Ibid., II, p. 453.

<sup>٨</sup> Ibid., II, p. 525.

<sup>٥</sup> Ibid., II, pp. 461-62، وفيما يلي ٢: ٤٠٤،

<sup>٩</sup> انظر فيما تقدم ٣٦٩-٣٧٠، K.A.

وجمع لويس شيخو بعض شعره ونشره في مجلة المشرق

FARIG, «The Poetry of Abân al-Lâhiqî»,

٢٢ (١٩٢٤)، ٨١٩-٨٢٩، ٩٣٦-٩٣٨، وعبد الله

- أَبُوهُ عَبْدِ الْحَمِيدِ، شَاعِرٌ مُقِلٌّ .  
عَبْدُ اللَّهِ<sup>١</sup> بْنِ عَبْدِ الْحَمِيدِ، أَخُو أَبَانَ،  
شَاعِرٌ مُقِلٌّ<sup>١</sup> .  
[عَبْدُ الْحَمِيدِ بْنِ أَبَطَرٍ، مُقِلٌّ] .  
لَا حِقُّ أَبُو عَبْدِ الْحَمِيدِ، شَاعِرٌ مُقِلٌّ .  
حَمْدَانُ بْنُ أَبَانَ بْنِ عَبْدِ الْحَمِيدِ،  
خَمْسُونَ وَرَقَةً<sup>٢</sup> .

\*

\* \*

- سَهْلُ بْنُ هَارُونَ، وَقَدْ مَضَى ذِكْرُهُ<sup>٣</sup>،  
شَاعِرٌ مُقِلٌّ .  
الْعَبَّاسُ بْنُ الْأَخْتَفِ، عَمِلَ شِغْرَهُ  
الصُّوْلِيُّ نَحْوَ مِائَةِ وَخَمْسِينَ  
وَرَقَةً<sup>٤</sup> .  
زُبَيْرُ <بْنِ أَبِي حَمَّادٍ> الْكَاتِبِ،  
شَاعِرٌ، خَمْسُونَ وَرَقَةً<sup>٥</sup> .  
صَالِحُ بْنُ أَبِي النَّجْمِ، خَمْسُونَ وَرَقَةً .  
أَبُو شِهَابِ الْخِطَّاطِ، عِشْرُونَ وَرَقَةً .

(a) الأضل: عبد الحميد، والتصويب من المصادر. (b) بعد ذلك في الأضل  
بباض سطرين .

٣٧٥؛ *Ibid.* II, pp. 513-14، ونُشِرَت عاتكة *JRAS* (1952), pp. 46-59.

الخَزْجِي دِيوَانُ الْعَبَّاسِ بْنِ الْأَخْتَفِ وَصَدَرَ عَنْ دَارِ  
الْكُتُبِ الْمِصْرِيَةِ بِالْقَاهِرَةِ سَنَةَ ١٩٥٤ .  
F. الصولي: أخبار الشعراء ٦٤-٧١؛

SEZGIN, *GAS* II, p. 516.

*Ibid.*, II, p. 615. <sup>٥</sup>

*Ibid.*, II, p. 516. ٥٣-٦٤؛

*Ibid.*, II, pp. 628-29. <sup>٦</sup>

٣٧٣ فيما تقدم <sup>٣</sup>

أبو الفرج الأصبهاني: الأغاني ٨: ٣٥٢- <sup>٤</sup>

- أبو الهول <عَامِرُ بن عبد الرَّحْمَنِ> الحِمَيْرِيّ، خَمْسُونَ وَرَقَةً<sup>١</sup>.  
 دَاوُدُ بن رَزِين الوَاسِطِيّ، ثَلَاثُونَ وَرَقَةً<sup>٢</sup> (a).  
 [١٠٩] كُثُوم بن عَمْرُو العَنَابِيّ، مائة وَرَقَةً<sup>٣</sup>.  
 مَنصُور بن سَلَمَةَ النَّمِرِيّ، مائة وَرَقَةً<sup>٤</sup>.  
 يُوسُف بن <الحَجَّاج> الصَّيْقَل<sup>٥</sup>، خَمْسُونَ وَرَقَةً.  
 ابن قَابُوس الشَّيْبَانِيّ، مائة وَرَقَةً.  
 أَحْمَدُ بن سَيَّار الجُرْجَانِيّ، خَمْسُونَ وَرَقَةً<sup>٦</sup>.  
 عُثْبَةُ الأَعْوَر الكُوفِيّ، مُقِلّ.  
 عَبْدُ اللَّهِ بن أَيُّوب التَّيْمِيّ، مائة وَرَقَةً<sup>٧</sup>.  
 إِبْرَاهِيمُ بن سَيَّابَة، خَمْسُونَ وَرَقَةً<sup>٨</sup>.  
 الحُسَيْنُ الخَلِيع بن الصَّبَّاح، مائة وَرَقَةً<sup>٩</sup> وخَمْسُونَ وَرَقَةً.  
 ١٠

(a) هنا في الهامش الداخلي للورقة ١٠٨ ط: عورض بالدُّسْتُور الذي بخط المُصَنِّف المنقول منه وصحّ والحمد لله ربّ العالمين. نهاية الكراسة الحادية عشرة.

- <sup>١</sup> F. SEZGIN, *GAS* II, p. 599. ٢٢٣؛ *Ibid.*, II, p. 615، وفيما تقدم ١٧هـ<sup>٣</sup>،  
 وفيما يلي ٥٣٨.  
<sup>٢</sup> *Ibid.*, II, p. 455.  
<sup>٣</sup> *Ibid.*, II, pp. 540-41، وفيما تقدم ٣٧٦؛  
 ولناصر خلاوي: «العُثْبَانِي حياته وما تَبَقَّى من  
 شِغْرِهِ»، مجلة المربد (بصرة) ١٩٦٩.  
<sup>٤</sup> *Ibid.*, II, pp. 541-42.  
<sup>٥</sup> أبو الفرج الأصبهاني: الأغاني ٢٣: ٢١٧-  
<sup>٦</sup> *Ibid.*, II, pp. 518-19، ٢٢٦؛  
<sup>٧</sup> *Ibid.*, II, p. 538.  
<sup>٨</sup> *Ibid.*, II, p. 527.  
<sup>٩</sup> أبو الفرج الأصبهاني: الأغاني ٧: ١٤٦-١٤٧.

عَمْرُو > بن عبد الملك < الوراق ،  
خَمْسُونَ وَرَقَةً <sup>١</sup>.

الْفَضْلُ > بن عبد الصَّمَد < الرِّقَاشِيّ ،  
مائة وَرَقَةً <sup>٢</sup>.

أبو العَدَّافِر > وَرُذُّ بن سَعْد < العِمِّيّ ،  
مُقِلٌّ <sup>٥</sup>.

أبو المُشَبَّع > جَبْرِ بن خَالِد < المَدَنِيّ ،  
مُقِلٌّ <sup>٦</sup>.

البُطَيْن بن أُمَيَّة الحِمَصِيّ ، مُقِلٌّ <sup>٨</sup>.  
مُحَمَّد بن عبد الملك الْفَقْعَسِيّ ، مائة  
وَرَقَةً <sup>٩</sup>.

ابن أَبِي ضُبْح > عبد الله بن عَمْرُو  
الْمَازِنِيّ < ، مُقِلٌّ .

أبو النَّضِير > عَمَر بن عبد الملك < ، وأبو  
المَضْرَجِيّ ، مُقِلَّان <sup>١٠</sup>.

II, p. 648.

<sup>١</sup> F. SEZGIN, GAS II, p. 524.

<sup>٧</sup> Ibid., II, p. 526.

<sup>٢</sup> Ibid., II, p. 616.

<sup>٨</sup> ابن الجراح : الورقة ١٠-١٢ ؛ Ibid., II,

<sup>٣</sup> أبو الفرج الأصبهاني : الأغاني ٢٤٥:٦-٢٤٥-٢٤٥

p. 477.

<sup>٤</sup> Ibid., II, p. 516. ٢٥٠.

<sup>٩</sup> نفسه ١٣-١٥ ؛ Ibid., II, p. 538.

<sup>٤</sup> Ibid., II, p. 516.

<sup>١٠</sup> الصولي : أخبار الشعراء ٨-١٠ ؛ Ibid.,

<sup>٥</sup> ابن الجراح : الورقة ٣-٥ ؛ Ibid., II,

II, p. 523.

p. 524.

<sup>١١</sup> Ibid., II, p. 512.

<sup>٦</sup> ابن الجراح : الورقة ٦-٧ ؛ F. SEZGIN GAS

سَهْلُ بْنُ عَلَابِ الْخَزَرَجِيِّ، مُقِلٌّ. العَبَّاسُ بْنُ الْحَسَنِ الْعَبَّاسِيِّ، حَمْسُونُ وَرَقَةٌ.

### آل أَبِي عُيَيْنَةَ الْمُهَلَّبِيِّ

عَبْدُ اللَّهِ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ أَبِي عُيَيْنَةَ، مائة وَرَقَةٌ<sup>١</sup>.  
أَبُو عُيَيْنَةَ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ أَبِي عُيَيْنَةَ، مائة وَرَقَةٌ<sup>٢</sup>.

\*

\* \*

عَبْدُ اللَّهِ > بْنِ أَبِي مُحَمَّدٍ > بْنِ الْمُبَارَكِ > هَارُونُ > الرَّشِيدُ، عَشْرُ وَرَقَاتٍ<sup>٤</sup>.  
الْيَزِيدِيُّ، مائة وَرَقَةٌ<sup>٣</sup>.  
إِبْرَاهِيمُ بْنُ الْمَهْدِيِّ، مائة وَرَقَةٌ<sup>٥</sup>.  
أَبُو الْهَيْذَامِ > عَامِرُ بْنُ عُمَارَةَ بْنِ حُرَيْمٍ > المُرِّي، مُقِلٌّ<sup>٦</sup>.  
يَحْيَى بْنُ الْمُبَارَكِ الْيَزِيدِيُّ، مُقِلٌّ<sup>٧</sup>.  
عَلِيٌّ بْنُ حَمْزَةَ الْكِسَائِيِّ، مُقِلٌّ<sup>٨</sup>.

<sup>٣</sup> ابن الجراح: الورقة ١٥-١٧.

<sup>١</sup> F. SEZGIN, *GAS* II, p. 605.

<sup>٤</sup> نفسه ١٨-٢٠؛ F. SEZGIN *GAS* II, p. 568. وجمَعَ حسين عبد العال اللهيبي: «شِعْر هَارُونِ الرَّشِيدِ»، الذخائر ٥ (٢٠٠١)، ٣٧-١٠٦.

<sup>٢</sup> *Ibid.*, II, pp. 605-6. وراجع أبا الفرج الأصبهاني: الأغاني ٢٠: ٧٥-١١٨، كما وَضَعَ أَبُو مِشْهَرٍ مُحَمَّدُ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ مَرْوَانَ كِتَابًا فِي أَحْبَارِهِ (فيما تقدم ٢٦١) وانظر دراسة محمد عامر غديرة

<sup>٥</sup> نفسه ٢٠-٢٤؛ *Ibid.*, II, p. 568.

A. GHEDIRA, «Deux poètes contemporains de Bassâr: Les frères Ibn Abî 'Uyayna», *Arabica* 10 (1963), pp. 154-187.

<sup>٦</sup> نفسه ٢٤-٢٦.

<sup>٧</sup> F. SEZGIN *GAS* II, p. 613.

A. GHEDIRA, «Le عُيَيْنَةُ بعنوان ابن محمد بن أبي عُيَيْنَةَ»، *BEO* XIX 'dîwân' d'Ibn Abû 'Uyayna», (1965-66), pp. 85-132.

<sup>٨</sup> ابن الجراح: الورقة ٢٨-٣١؛ *Ibid.*, II,



الأَصْمَعِيُّ، مُقِلٌّ<sup>١</sup>. رَزِينُ <بن زَنْدَوْرْد> العَرُوضِيُّ، مائة وَرَقَةٍ<sup>٢</sup>.

[١٠٩] الفَضْلُ بن العَبَّاس بن جَعْفَر الخَزَاعِي، مُقِلٌّ<sup>٣</sup>.

## النِّسَاءُ الْحَوَائِرِ وَالْمَمَالِيكُ

عَلِيَّةُ ابنة المَهْدِيِّ، عِشْرُونَ وَرَقَةً<sup>٤</sup>. زَرْزَرُ الرُّزْقَاءِ<sup>a</sup>، عَشْرَ وَرَقَاتٍ<sup>٥</sup>.  
عِيَانُ جَارِيَةِ النَّاطِطِيِّ، عِشْرُونَ وَرَقَةً<sup>٦</sup>. الدَّلْفَاءُ، مُقِلَّةٌ<sup>٧</sup>.  
خُنْسَاءُ، مُقِلَّةٌ. مَلِكٌ، مُقِلَّةٌ. صِرُوفٌ، مُقِلَّةٌ. مُحَنَّنَةٌ، مُقِلَّةٌ. خِشْفٌ <الْوَاضِحِيَّة>،  
مُقِلَّةٌ<sup>٨</sup>.  
عَلَمٌ، مُقِلَّةٌ. رِيمٌ، مُقِلَّةٌ. سَكَنٌ، مُقِلَّةٌ. دَنَانِيرُ، جَارِيَةُ ابْنِ كُنَّاسَه، مُقِلَّةٌ<sup>٩</sup>.

(a) عند ابن الجَوَّاح: الرُّقَاءُ.

p. 610. وَجَمَعَ محسن عَجَّاض: شعر البيهقيين،  
النَّجَف ١٩٧٣. الوافي بالوفيات ١٤: ١٩١-١٩٢.

<sup>١</sup> F. SEZGIN, GAS II, p. 613. نفسه ٤٢-٤٥؛ أبو الفرج الأصبهاني:

<sup>٢</sup> ثَوْفِي سنة ٢٤٧هـ/ ٨٦١؛ ابن الجراح: الأغاني ٢٣: ٨٤-٩٣. F. SEZGIN GAS II, p. 623.

<sup>٣</sup> الورقة ٣٤-٣٧؛ ياقوت الحموي: معجم الأدباء Ibid., II, p. 624.

<sup>٤</sup> Ibid., II, p. 602. ١٣٨: ١٣٩. نفسه ٣٨-٣٩؛ Ibid., II, p. 538.

<sup>٥</sup> ابن المعتز: طبقات الشعراء ٤٢٢-٤٣٤. أبو الفرج الأصبهاني: الأغاني

<sup>٦</sup> Ibid., II, p. 624. F. SEZGIN GAS II, p. 568. ١٨٦: ١٠٠.

<sup>٧</sup> Ibid., II, p. 624.

فَضْلُ الشَّاعِرِ<sup>(a)</sup>، عِشْرُونَ وَرَقَةً<sup>١</sup>.  
يَبْدُونَ الْحَادِمَ، عِشْرُونَ وَرَقَةً بَلْ أَقَلَّ<sup>٢</sup>.

\*

\* \*

عَبْدُ الْجَبَّارِ بْنِ سَعِيدِ الْمَسَاحِقِيِّ<sup>٣</sup>،  
الضُّمَرِيِّ، مُقِلَّ<sup>٤</sup>.  
خَمْسُونَ وَرَقَةً.

أَبُو فِرْعَوْنَ <شَوَيْس> الشَّاشِيِّ<sup>٥</sup>،  
عَمْرُو الْخَارِكِيِّ، خَمْسُونَ وَرَقَةً<sup>٦</sup>.  
ثَلَاثُونَ وَرَقَةً.

أَحْمَدُ بْنُ إِسْحَاقَ الْخَارِكِيِّ<sup>٧</sup>،  
أَبُو الْخَطَّابِ <عَمْرُو بْنُ عَامِر>  
الْبَهْدَلِيِّ<sup>٨</sup>، ثَلَاثُونَ وَرَقَةً.

أَبُو دُهْمَانَ <الْغَلَابِيِّ><sup>٩</sup>، مُقِلَّ.  
أَبُو الرُّمَيْحِ جُنْدُبُ بْنُ شَوْذَبَ<sup>١١</sup>،  
أَبُو الْبَيْدَاءِ الرَّيَّاحِيِّ<sup>١٠</sup>، ثَلَاثُونَ وَرَقَةً.  
مَيْمُونُ الْخَضِرِيِّ<sup>(b)</sup>، مُقِلَّ.  
مُقِلَّ.

(a) كَذَا بِالْأَصْلِ، وَفِي الْمَصَادِرِ: الشَّاعِرَةُ. (b) الْأَصْلُ: بِدُونِ نَقْطٍ.

<sup>١</sup> أَبُو الْفَرَجِ الْأَصْبَهَانِي: الْأَغَانِي ٣٠١: ١٩-.

<sup>٢</sup> ٣١٣؛ Ibid., II, pp. 623-24. نفسه ٦٤-٦٦؛ Ibid., II, p. 523، وفيما

<sup>٣</sup> Ibid., II, p. 603. تقدم ١٢٨.

<sup>٤</sup> نفسه ٦٦-٦٩؛ Ibid., II, p. 466. نفسه ٤٥-٤٧؛ Ibid., II, p. 603.

<sup>٥</sup> نفسه ٦٩-٧١؛ Ibid., II, p. 506. نفسه ٦٨-٧٠؛ Ibid., II, p. 506.

<sup>٦</sup> نفسه ٥٥؛ Ibid., II, p. 453. نفسه ٧٨-٨٠ (وهو فيه حبيب بن

<sup>٧</sup> شَوْذَبَ)؛ Ibid., II, p. 453. نفسه ٥٦-٥٨؛ Ibid., II, p. 524.

<sup>٨</sup> نفسه ٥٩-٦١؛ Ibid., II, p. 525. نفسه ٨٠-٨٢؛ Ibid., II, p. 648.

- ١٨٨ /المُسْتَهْلُ بن الكُمَيْت > بن زَيْد  
الْأَسَدِيّ<sup>١</sup>، خَمْسُونَ وَرَقَةً .
- عَبْدُ الْقُدُوسِ وَعَبْدُ الْحَالِقِ ابْنَا عَبْدِ الْوَاحِدِ  
ابن الثُّعْمَانِ بن بَشِير<sup>٢</sup>، مُقِلَّان .
- طَالِبٌ وَطَالُوت ابْنَا السَّائِسِ الْأَزْهَرِ<sup>٣</sup>،  
مُقِلَّان .
- أَبُو الصُّلْعِ السَّنْدِي<sup>٤</sup>، ثَلَاثُونَ وَرَقَةً .
- مُعْبُدُ بن طَوْق >الْعَنْبَرِيّ<sup>٥</sup>، مُقِلَّ .
- إِسْمَاعِيلُ >بن مَعْمَرٍ >الْقَرَّاطِيْسِيّ<sup>٦</sup>،  
سَبْعُونَ وَرَقَةً .
- عَلِيُّ بن جَبَلَةَ [الْعَكَّوكُ]<sup>٧</sup>، مائة  
وخمسون وَرَقَةً .
- أَبُو يَعْقُوبَ الْحُرْمِيّ<sup>٨</sup>، مائتا وَرَقَةً .

<sup>٩</sup> نفسه ١٠٠-١٠٢. Ibid., II, p. 658.

<sup>١٠</sup> نفسه ١٠٢-١٠٤. Ibid., II, p. 525.

<sup>١١</sup> نفسه ١٠٤-١٠٦ (وهو فيه أبو المظفر  
عَبَّادُ الْخَوَّاقِ) ؟ Ibid., II, p. 602.

<sup>١٢</sup> نفسه ١٠٧-١٠٩ ؛ أبو الفرج  
الأصبهاني : الأغاني ٢٣:١٩٤-١٩٥ ، Ibid.,  
II, p. 538 ، وفيما يلي ٥٣٩ .

<sup>١٣</sup> نفسه ١٠٩-١١٣ (وهو فيه : أبو يَعْقُوبَ  
إِسْحَاقَ بن حُشَّانَ بن قُوْهِي) ؟ Ibid., II, pp. 550-

51.

<sup>١٤</sup> نفسه ١١٣-١١٦-٥72 Ibid., II, pp.

<sup>١</sup> ابن الجراح : الورقة ٨٣-٨٤ ؛ Ibid., II, p. 472.

<sup>٢</sup> نفسه ٨٤-٨٦ (وهو فيه إسماعيل بن جرير  
ابن يزيد الْقَشِيرِيّ الْبَجَلِيّ) ؟ Ibid., II, p. 601.

<sup>٣</sup> نفسه ٨٦-٨٩ ؛ Ibid., II, p. 533.

<sup>٤</sup> نفسه ٨٩-٩٠ ؛ Ibid., II, p. 355.

<sup>٥</sup> نفسه ٩٣-٩٥ (وهو فيه السُّكُونِيّ عَوْضًا  
عن السُّكُونِيّ) ؟ Ibid., II, p. 474.

<sup>٦</sup> نفسه ٩٥-٩٦ ؛ Ibid., II, p. 479.

<sup>٧</sup> نفسه ٩٧-٩٨ ؛ Ibid., II, p. 599.

<sup>٨</sup> نفسه ٩٨-١٠٠ ؛ Ibid., II, p. 600.

- [١١٠] مُحَمَّدُ بْنُ حَازِمِ الْبَاهِلِيِّ<sup>١</sup>، سَبْعُونَ وَرَقَةً .  
 مُحَمَّدُ بْنُ يَسِيرٍ <الرِّيَاسِيِّ><sup>٢</sup>، خَمْسُونَ وَرَقَةً .  
 أَحْمَدُ بْنُ يُوسُفَ<sup>٣</sup>، خَمْسُونَ وَرَقَةً .  
 عَوْفُ بْنُ مُحَلِّمٍ <الْحَزَائِيِّ><sup>٥</sup>، ثَلَاثُونَ وَرَقَةً .  
 الْحَسَنُ بْنُ طَلْحَةَ الْقُرَشِيِّ، مُقِلٌّ .  
 الْعَشْنَقِيُّ الصَّبِّي، خَمْسُونَ وَرَقَةً .  
 عَلِيُّ بْنُ أَبِي كَثِيرٍ<sup>٦</sup>، خَمْسُونَ وَرَقَةً .  
 مُحَمَّدُ وَإِسْحَاقُ ابْنَا إِبْرَاهِيمَ الْفَزَارِيِّ، مُقِلَّانِ .  
 أَبُو دُلْفِ الْعِجْلِيِّ<sup>٧</sup>، مِائَةٌ وَرَقَةً .  
 مَعْقِلُ بْنُ عَيْسَى أَخُو أَبِي دُلْفٍ<sup>٨</sup>، مُقِلٌّ .  
 إِسْحَاقُ بْنُ إِبْرَاهِيمَ<sup>٩</sup>، خَمْسُونَ وَرَقَةً .  
 ١٠

<sup>٤</sup> نفسه ١٦٣-٢٠٦؛ *Ibid.*, II, p. 604.  
<sup>٥</sup> ياقوت الحموي: معجم الأدباء ١٦: ١٣٩-١٤٥؛ *Ibid.*, II, pp. 630-31.  
<sup>٦</sup> المرباني: معجم الشعراء ١٣٤-١٣٥؛ *Ibid.*, II, p. 470.  
<sup>٧</sup> فيما تقدم ٣٦٠، وجمَع يونس أحمد السامرائي شِغْرَهُ فِي كِتَابِ «شُعْرَاءُ عَبَّاسِيُونَ»، ٩: ١٣٨.  
<sup>٨</sup> F. SEZGIN, *GAS* II, p. 633.  
<sup>٩</sup> إِسْحَاقُ بْنُ إِبْرَاهِيمَ بْنِ مَاهَانَ الْمُؤَصِّلِي، *Ibid.*, II, p. 578، فيما تقدم ١٥٧، وجمَع مُحَمَّدُ الْعَزِيزِيُّ شِعْرَهُ وَتَشَرَّهَ بِعَنْوَانِ «دِيوان إِسْحَاقِ الْمُؤَصِّلِي»، بغداد ١٩٧٠.  
<sup>١</sup> 74؛ وجمَع شِغْرَهُ أَحْمَدُ نَصِيفُ الْجَنَابِي: شِغْرُ عَلِيِّ بْنِ جَبَلَةَ الْمَعْرُوفِ بِالْمَكْوُوكِ، النجف ١٩٧١، وحسين عطوان: شِغْرُ عَلِيِّ بْنِ جَبَلَةَ، القاهرة ١٩٧٢.  
<sup>١</sup> ابن الجراح: الورقة ١١٧-١١٩؛ *Ibid.*, II, p. 517.  
<sup>٢</sup> نفسه ١٢٠؛ *Ibid.*, II, pp. 506-7؛ وجمَع شارل بلّا ٢٩٨ نَيْتًا مِنْ شِغْرِهِ فِي مَقَالَتِهِ: «مُحَمَّدُ ابْنِ يَسِيرٍ الرِّيَاسِيُّ وَشِعْرُهُ»، المشرق ٤٩ (١٩٥٥)، ٢٨٩-٣٢٨، وجمَع شِغْرَهُ مَوْخَرًا مُحَمَّدُ جَبَّارُ الْمُعَيَّدِ وَمِزْهَرُ السُّودَانِيِّ وَنَشْرَاهُ فِي الذِّخَائِرِ ٢ (٢٠٠٠)، ٥٥-١٣٨.  
<sup>٣</sup> الصولي: أخبار الشعراء ١٤٣-١٤٦، *Ibid.*, II, p. 604. ٢٠٦-٢٣٦؛

- المأمون<sup>١</sup>، عَشْرُونَ وَرَقَةً .  
 مُحَمَّدُ بْنُ عَلِيٍّ الصَّبِينِي ، ثَلَاثُونَ وَرَقَةً .  
 مُحَمَّدُ بْنُ أَبِي حَفْزَةَ الْعَقِيلِي ، مُقِلٌّ .  
 أَبُو بَكْرٍ < مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ >  
 الْعَرُوضِي<sup>a</sup> ، خَمْسُونَ وَرَقَةً .  
 ٥ الحُسَيْنُ بْنُ الضَّحَّاكِ الْبَاهِلِي ، مُقِلٌّ .  
 أَحْمَدُ بْنُ هِشَامٍ ، خَمْسُونَ وَرَقَةً .  
 أَبُو حَفْصٍ < عُمَرُ بْنُ عَبْدِ الْعَزِيزِ >  
 الشَّطْرَنْجِي ، خَمْسُونَ وَرَقَةً .  
 جَعْفَرُ بْنُ عَفَّانَ الطَّائِي ، مِنْ شُعْرَاءِ  
 ١٠ الشَّيْعَةِ وَشِعْرُهُ مَائَتَا وَرَقَةً .  
 مُحَمَّدُ بْنُ الْفَضْلِ السَّكُونِي ، مُقِلٌّ .  
 ابْنُ أَبِي الزَّوَائِدِ < سُلَيْمَانُ بْنُ يَحْيَى > ،  
 خَمْسُونَ وَرَقَةً .  
 أَبُو دُقَاقَةَ أَحْمَدُ بْنُ مَنْصُورِ الْبَصْرِيِّ<sup>٣</sup> ، مُقِلٌّ .  
 مُحَمَّدُ بْنُ أَبِي بَدْرٍ السَّلَمِي ، خَمْسُونَ وَرَقَةً .  
 مُحَمَّدُ بْنُ يَزِيدَ بْنِ مَسْلَمَةَ الْحِصْنِيِّ<sup>٤</sup> ،  
 مائَةَ وَرَقَةً .

(a) الأضل : العزومي .

<sup>١</sup> F. SEZGIN, GAS II, p. 568 ، وفيما تقدم  
 ١٢٩ ، وجمع حسين عبد العال اللهبي « شعر المأمون  
 ٣ (٢٠٠١) ، ٩٩-١٨٨ .  
<sup>٢</sup> المرزباني : معجم الشعراء ٢٠٥ ، Idid., II, ٤١٠٦ .  
<sup>٣</sup> الصفدي : الوافي بالوفيات ٨ : ١٥٠ ؛  
 Ibid., II, p. 523 .  
<sup>٤</sup> أبو الفرج الأصبهاني : الأغاني ١٢ : ١٠٣ .  
 Ibid., II, p. 631 .

/أبو زياد> يزيد بن عبد الله> الكلابي ، أبو راسب البجلي ، خمسون ورقة .  
ثلاثون ورقة .

إسحاق بن الصباح السبعي<sup>١</sup> ، مقل .  
الأحفش البصري> سعيد بن مسعدة><sup>٢</sup> ، مقل .

أبو موسى المكفوف<sup>٣</sup> ، خمسون ورقة .  
أبو همام روخ بن عبد الأعلى<sup>٤</sup> ،  
خمسون ورقة .

الحزماني> الحسن بن علي><sup>٥</sup> ، خمسون ورقة .  
محمد بن علي الجواليقي<sup>٦</sup> ، خمسون ورقة .

عطاء بن أحرر المديني<sup>٧</sup> ، مقل .  
سعيد بن ضمضم الكلابي<sup>٨</sup> ،  
خمسون ورقة .

العدياء الحنفي المصري ، خمسون ورقة .  
إسماعيل بن أبي محمد اليزيدي<sup>٩</sup> ،  
خمسون ورقة .

أبو عذنان السلمي<sup>١٠</sup> ، ثلاثون ورقة .  
أبو عمران السلمي<sup>١١</sup> ، خمسون ورقة .

<sup>١</sup> الصفدي : الوافي بالوفيات ٤١٥:٨ - p. 539.

<sup>٢</sup> ٤١٦ ؛ Ibid., II, p. 538 ، وهو فيها : الأشعثي .  
<sup>٣</sup> Ibid., II, p. 613. ٤١٦ ؛

<sup>٤</sup> Ibid., II, p. 526. ١٢٧ ؛ فيما تقدم  
<sup>٥</sup> Ibid., II, p. 602.

<sup>٦</sup> Ibid., II, p. 610.  
<sup>٧</sup> Ibid., II, p. 524.

<sup>٨</sup> أبو عذنان عبد الرحمن بن عبد الأعلى  
<sup>٩</sup> Ibid., II, p. 613. ١٣٤ ؛

السلمي ، فيما تقدم ١٢٣ .  
<sup>١٠</sup> Ibid., II, p. 479.

<sup>١١</sup> المرزباني : معجم الشعراء ٤٠٥ ؛ Ibid., II, p. 479.

/ [١١٠] مَسْرُورُ الْهِنْدِيِّ غُلامُ . الْهَيْثَمُ بْنُ مُطَهَّرِ الْفَأَفَاءِ<sup>١</sup> ، مُقِلٌّ .  
خَفْصَوَيْهِ ، مُقِلٌّ .

أَبُو شَنْبَلٍ <حَمَلُ بْنُ جَزْءٍ> الْعُقَيْلِيُّ . الْفَضْلُ بْنُ إِسْمَاعِيلَ بْنِ صَالِحِ  
الْهَاشِمِيِّ<sup>٢</sup> ، مائة وَرَقَةٍ .

## آلُ الْمُعَدَّلِ

الْمُعَدَّلُ بْنُ غَيْلانَ بْنِ الْحَارِبِ بْنِ  
الْبَحْتَرِيِّ<sup>٣</sup> الْعَبْدِيُّ يُكْنَى أَبَا عَمْرٍو ،  
خَمْسُونَ وَرَقَةً .  
عَبْدُ الصَّمَدِ بْنِ الْمُعَدَّلِ<sup>٤</sup> ، شَاعِرٌ ، مائة  
وخمسون وَرَقَةً .  
أَحْمَدُ وَعِيسَى وَعَبْدُ اللَّهِ شُعْرَاءُ مُقِلُّونَ ،  
[وَقَدْ مَضَى ذِكْرُهُمْ] .

١٠. أَبُو جِزَامِ الْعُكْلِيِّ<sup>٥</sup> ، خَمْسُونَ وَرَقَةً .  
الْعَرَّافُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ الْمِصْرِيِّ ، ثَلَاثُونَ وَرَقَةً .  
أَبُو الْكَلْبِ الْحَسَنُ بْنُ النَّحْنَحِ ،  
خَمْسُونَ وَرَقَةً .  
مُحَمَّدُ الْبَيْذَقِيُّ<sup>٦</sup> ، ثَلَاثُونَ وَرَقَةً .  
الْخَطَّابُ بْنُ الْمُعَلَّى ، خَمْسُونَ وَرَقَةً .  
عَبْدُ اللَّهِ بْنُ مُحَمَّدِ الْمَكِّيِّ<sup>٧</sup> ، ثَلَاثُونَ  
وَرَقَةً .

عبد الصَّمَدِ الْمُعَدَّلِ « (فيما تقدم ٤١٤) » ، *Ibid.* ،  
II, p. 508 . وجمَعَ زهير غازي زاهد ١٣٥ قطعة  
تحتوي ٦٨٢ بيتاً من شعره نُشِرَها بعنوان « شعر عبد  
الصَّمَدِ ابنِ الْمُعَدَّلِ » ، النجف ١٩٧٠ .

<sup>٥</sup> غَالِبُ بْنُ الْحَارِثِ ، *Ibid.* ، II, p. 628 .

<sup>٦</sup> *Ibid.* ، II, p. 615 .

<sup>٧</sup> *Ibid.* ، II, p. 451-2 .

<sup>١</sup> F. SEZGIN, *GAS* II, p. 599 .

<sup>٢</sup> من أَهْلِ قُتَيْبِ بْنِ الْمَرْزَبَانِيِّ : معجم الشعراء  
*Ibid.* ، II, p. 630 . ١٨١-١٨٢ .

<sup>٣</sup> *Ibid.* ، II, p. 508 .

<sup>٤</sup> أَبُو الْفَرَجِ الْأَصْبَهَانِيُّ : الْأَغَانِي  
١٣: ٢٢٧-٢٥٨ ؛ الصَّفْدِيُّ : الْوَافِي بِالْوَفَايَاتِ  
١٨: ٤٥٤-٤٥٦ ، وَلِلْمَرْزَبَانِيِّ كِتَابُ « أَخْبَارِ

- يُوسُفُ بن المَعِينَة بن أَبَان القُشَيْرِيّ<sup>١</sup>،  
مُقِلّ.
- الْجَمَلُ المِصْرِي القَاسِم بن عبد السّلام،  
خَمْسُون وَرَقَة.
- هَيْثَام بن الْأَخْضَر الإيَادِيّ، مِصْرِي  
ثَلَاثُون وَرَقَة.
- أَحْمَدُ بن مُحَمَّد بن المَدْبُر<sup>٣</sup>، سَبْعُون  
وَرَقَة.
- الْكِسَائِيّ عَلِيّ بن حَمْزَة<sup>٥</sup>، عَشْر  
وَرَقَات.
- عُمَارَةُ بن عَقِيل<sup>٧</sup>، ثَلَاث مائة وَرَقَة.
- أَبُو العَالِيَةِ الشَّامِيّ <الحَسَنُ بن  
مَالِك><sup>٩</sup>، خَمْسُون وَرَقَة.
- مُحَمَّدُ بن الْحَارِثِ المِصْرِيّ، خَمْسُون  
وَرَقَة.
- الْخَلِيلُ بن جَمَاعَة المِصْرِيّ، خَمْسُون  
وَرَقَة.
- إِسْحَاقُ بن مُعَاذِ المِصْرِيّ<sup>٢</sup>، ثَلَاثُون  
وَرَقَة.
- أَبُو سَعْدِ المَخْزُومِيّ<sup>٤</sup>، مائة وَخَمْسُون  
وَرَقَة.
- مُحَمَّدُ بن وَهَيْب <الحَمِيرِيّ><sup>٦</sup>،  
خَمْسُون وَرَقَة.
- فَرْوَةُ بن حُمَيْصَة الأَسَدِيّ<sup>٨</sup>، خَمْسُون  
وَرَقَة.
- مُكْنِفُ أَبُو سُلَمَة المَدَنِيّ<sup>١٠</sup>، مُقِلّ.

١٠

<sup>٦</sup> المَرْزَبَانِي: معجم الشعراء ٣٥٧-٣٥٨؛

*Ibid.*, II, pp. 517-18.

<sup>٧</sup> ابن المعتز: طبقات الشعراء ٣١٦-٣١٩؛

*Ibid.*, II, pp. 559-60.

<sup>٨</sup> *Ibid.*, II, p. 526.

<sup>٩</sup> الصَّفْدِي: الوافي بالوفيات ٢٠٩:١٢-

*Ibid.*, II, p. 526. ٢١٠؛

<sup>١٠</sup> أبو الفرج الأصبهاني: الأغاني ٣٩٦:١٦-

*Ibid.*, II, p. 601. ٣٩٧؛

<sup>١</sup> F. SEZGIN, GAS II, p. 601.

<sup>٢</sup> *Ibid.*, II, p. 658.

<sup>٣</sup> *Ibid.*, II, p. 621.

<sup>٤</sup> عَمِيْسَى بن خَالِد بن الْوَلِيد، ابن المعتز: طبقات الشعراء ٢٩٥-٢٩٨؛ ٢٩٨-٢٩٩، *Ibid.*, II, p. 575، وَجَمَعَ فَرَج زُرُوق قِطْعًا من شعره ونشرها في بغداد سنة ١٩٧١.

<sup>٥</sup> ابن الجراح: الورقة ٢٦-٢٨، *Ibid.*, II, p. 613.



١٩٠

## /أَبُو تَمَّامٍ حَبِيبُ بْنُ أَوْسٍ الطَّائِي<sup>١</sup>

لَمْ يَزَلْ شِعْرُهُ غَيْرَ مُؤَلَّفٍ ، يَكُونُ نَحْوُ مَائَتِي وَرَقَّةَ إِلَى أَيَّامِ الصُّوْلِيِّ ، فَإِنَّهُ عَمِلَهُ عَلَى الْحُرُوفِ نَحْوَ ثَلَاثِ مِائَةِ وَرَقَّةَ . وَعَمِلَهُ حَفْزَةُ بْنُ الْحَسَنِ الْأَصْبَهَانِيَّ<sup>(a)</sup> أَيْضًا فَجَوَّدَ فِيهِ عَلَى غَيْرِ الْحُرُوفِ ، [بَل] عَلَى الْأَنْوَاعِ .

٥ [وَلَهُ مِنَ الْكُتُبِ : « كِتَابُ الْحَمَاسَةِ » . كِتَابُ « الْأَخْتِيَارَاتِ مِنْ شِعْرِ الشُّعْرَاءِ » . كِتَابُ « الْأَخْتِيَارَاتِ مِنْ شِعْرِ الْقَبَائِلِ » . « كِتَابُ الْفُحُولِ » ]<sup>٢</sup> .

مَحَمَّدُ بْنُ عُبَيْدِ اللَّهِ الْعُتَيْبِيُّ<sup>(b)</sup> ، عَبْدُ اللَّهِ بْنُ عُبَيْدِ اللَّهِ الْعَايِشِيُّ ،  
خَمْسُونَ وَرَقَّةَ . خَمْسُونَ وَرَقَّةَ .

١٠ [١١١] إِبْرَاهِيمُ بْنُ إِسْمَاعِيلَ بْنِ دَاوُدَ أَخَوَاهُ حَمْدُونُ وَدَاوُدُ ، شُعْرَاءُ ،  
الكَاتِبُ ، سَبْعُونَ وَرَقَّةَ . خَمْسُونَ وَرَقَّةَ لِكُلِّ وَاحِدٍ .

(a) راجع فيما تقدم ٥٠٥ . (b) الأضل : عبد الله بن محمد ، انظر فيما تقدم ٣٧٧ .

١ تُوْفِّيَ سَنَةَ ٢٣١هـ/ ٨٤٥م ، راجع في ترجمته محمد البهيتي : أبو تَمَّامِ الطَّائِي - حياته وحياته شعره ، القاهرة ١٩٤٥ والدار البيضاء ١٩٨٢ ؛ كوركيس عواد وميخائيل عواد : أبو تَمَّامِ الطَّائِي - حياته وشعره في المراجع العربية والأجنبية ، بغداد ١٩٧١ .

٢ F. SEZGIN, GAS II, pp. 551-58 ؛ محمد عيسى صالحية : المعجم الشامل للتراث العربي المطبوع ٢٥٦:١-٢٥٩ .

٣ جَمَعَ شِعْرَهُ يُونُسُ السَّامَرَاءِيُّ وَنَشَرَهُ فِي مَجَلَّةِ كَلِيَّةِ الْآدَابِ - جَامِعَةِ بَغْدَادِ ٣٦ (١٩٨٩) ، ٤٩-٩١ .

١ تُوْفِّيَ سَنَةَ ٢٣١هـ/ ٨٤٥م ، راجع في ترجمته الصولي : أخبار أبي تَمَّامِ ، تحقيق خليل محمود عساكر ومحمد عبده عزّام ونظير الإسلام الهندي ، القاهرة - لجنة التأليف والترجمة والنشر ١٩٣٧ ؛ ابن المعتز : طبقات الشعراء ٢٨٣-٢٨٧ ؛ المسعودي : مروج الذهب ٣٦٤:٤-٣٧٥ ؛ المرزباني : الموشح ٣٠٣-٣٢٩ ؛ الخطيب البغدادي : تاريخ مدينة السلام ١٥٧:٩-١٦٤ ؛ ابن الأثير : نزهة الألباء ١٥٥-١٥٦ ؛ ابن خلكان : وفيات الأعيان ١١:٢-٢٦ ؛ الذهبي : سير أعلام النبلاء ٦٣:١١-٦٩ ؛ الصفدي : الوافي بالوفيات ٢٩٢:١١-٢٩٩ ؛ B. GRUENDLER, El<sup>3</sup> .

أَصْرَم<sup>(a)</sup> بن حُمَيْد الطُّوسِي<sup>١</sup>، سَبْعُونَ أَبُو نَهْشَل وأبو نَصْر ومحمد بن حُمَيْد، وَرَقَّة. شُعْرَاءُ مُقِلُّونَ.

### البُخْتَرِيُّ، الوليد بن <عُبَيْد، أبو><sup>(b)</sup> عُبَادَة<sup>٢</sup>

كان شِعْرُهُ على غير الحُرُوف إلى أَيَّام الصُّوْلِيِّ فَإِنَّهُ عَمِلَهُ على الحُرُوف، وَعَمِلَهُ حَمْرُهُ بن الحسن الأصبهاني<sup>(c)</sup> أيضًا فَجَوَّدَهُ على الأنواع.

[وله من الكُتُب: «كِتَابُ الحِمَاسَةِ» على مِثَال «حِمَاسَةِ أَبِي تَمَّام». كِتَابُ «مَعَانِي الشُّعْرَاءِ»]<sup>٣</sup>.

(a) ب : إسحاق . (b) إضافة من المصادر . (c) الأصل وب : علي بن حمزة الأصبهاني، والصواب ما أثبتته، راجع فيما تقدم ٥٠٥.

الصفدي : الوافي بالوفيات ٩ : ٢٨٣ .

٢ ثوْفِي بِمَنْجِج سنة ٢٨٤هـ/٨٩٧م، راجع في أخباره الصولي : أخبار البُخْتَرِي، نشره صالح الأشتَر، دمشق ١٩٥٨؛ ابن المعتز : طبقات الشعراء ٣٩٣-٣٩٤؛ أبا الفرج الأصبهاني : الأغاني ٢١:٣٦-٥٣؛ المَرْزَبَانِي : الموشح ٥٠٥-٥٢٥؛ الخطيب البغدادي : تاريخ مدينة السلام ١٥:٦٢٠-٦٢٥؛ ياقوت : معجم الأدباء ١٩:٢٤٨-٢٥٨؛ ابن خلكان : وفيات الأعيان ٦:٢١-٣١؛ الذهبي : سير أعلام النبلاء ١٣:٤٨٦-٤٨٧؛ الصفدي : الوافي بالوفيات ٢٧:٤٦٥-٤٧٢؛ S. ACHTAR, «L'enfance et la jeunesse du poète Buhturî (206-226/821-840)»,

٣ F. SEZGIN GAS II, pp. 560-64 محمد عيسى صالحية : المعجم الشامل للتراث العربي المطبوع ١:١٤٤-١٤٥.

١ Arabica I (1854), pp. 166-86؛ أحمد أحمد بدوي : حياة البحري وفنه، القاهرة ١٩٥٥؛ يونس أحمد السامرائي : البحري في سامراء حتى نهاية عصر المتوكل، بغداد ١٩٧٠ والبحري في سامراء بعد عصر المتوكل، بغداد ١٩٧١ وانظر (فيما تقدم ٤٥٢، ٤٦٠) «سِرِّقات البُخْتَرِي من أبي تَمَّام» لابن أبي طاهر طَيْفُور، ولِيشْر بن يحيى النَّصِيبِي و«مَعَانِي شِعْرِ البُخْتَرِي» و«المُوزَّانَةُ بين أبي تَمَّام والبُخْتَرِي» كلاهما للْحَسَن بن بِشْر الأيْمَدِي (فيما تقدم ٤٧٩)؛

CH. PELLAT, *El<sup>2</sup> art. al-Buhturî* I, pp. 1328-30.

## ابن الرومي

علي بن العباس [بن جريج]<sup>١</sup>

كان شِعْرُهُ على غَيْرِ الحُرُوفِ ، رَوَاهُ عَنْهُ المُسَيَّبِيُّ ، ثُمَّ عَمِلَهُ الصُّوْلِيُّ على الحُرُوفِ . وَجَمَعَهُ أَبُو الطَّيِّبِ - وَرَاقُ بْنُ عَبْدِوَسْ - مِنْ جَمِيعِ التُّسَخِ ، فَرَادَ على كُلِّ نُسَخَةٍ مِمَّا هُوَ على الحُرُوفِ وَغَيْرِهَا نَحْوَ أَلْفٍ يَبْتَثُ .<sup>٢</sup>

166 /مِثْقَالُ غَلَامِ ابْنِ الرُّومِيِّ<sup>٣</sup> ، مائة وَرَقَةٍ .  
[وَرَوَاهُ عَنْهُ أَبُو الْحَسَنِ عَلِيُّ بْنُ الْعَصْبِ وَرَقَةٍ .  
الملحجي عن مِثْقَالِ ابْنِ الرُّومِيِّ] .

*al-Rûmî* III, pp. 931-33.

<sup>٢</sup> F. SEZGIN *GAS* II, pp. 585-88 محمد عيسى صالحية: المعجم الشامل للتراث العربي المطبوع ٧٥:٣-٧٦؛ ونَشَرُ حَسِينَ نَصَارَ دِيَوَانَهُ فِي سِتَّةِ مَجْلَدَاتٍ وَصَدَرَ عَنْ دَارِ الْكُتُبِ الْمِصْرِيَّةِ بِالْقَاهِرَةِ ١٩٧٣-١٩٨١ .

<sup>٣</sup> وَاشْتَمُ أَبُو جَعْفَرُ مُحَمَّدُ بْنُ يَغْفُوبُ الْوَائِطِيُّ ، الْمَرْزَبَانِيُّ : مَعْجَمُ الشُّعْرَاءِ ٤٠٣؛ الصَّفْدِيُّ : الْوَافِي بِالْوَفِيَّاتِ ٢٢٢:٥-٢٢٣؛ *Ibid.*, II, p. 603.

<sup>٤</sup> أَبُو جَعْفَرُ مُحَمَّدُ بْنُ أَحْمَدَ الْمَعْرُوفُ بَابِنَ الْحَاجِبِ ، الْمَرْزَبَانِيُّ : مَعْجَمُ الشُّعْرَاءِ ٤١٠؛ الصَّفْدِيُّ : الْوَافِي بِالْوَفِيَّاتِ ٤٧:٢-٤٨؛ *Ibid.*, II, p. 603.

<sup>١</sup> أَبُو الْحَسَنِ عَلِيُّ بْنُ الْعَبَّاسِ بْنِ جَرِيحٍ (مُتْرَوِّبٌ Gregorios أو Georgios) كَانَ أَبُوهُ مِنْ أَصْلٍ رُومِيٍّ (يُونَانِيٍّ) وَأَلَّ أُمَّهُ مِنَ الْفُزْسِ ، تُوفِّيَ فِي بَغْدَادَ سَنَةَ ٢٨٣هـ/٨٩٦م ، رَاجِعٌ فِي أَحْبَارِهِ الْمَرْزَبَانِيُّ : مَعْجَمُ الشُّعْرَاءِ ١٤٥-١٤٧ ، الْمَوْشَحُ ٥٤٥-٥٤٦ ؛ الْخَطِيبُ الْبَغْدَادِيُّ : تَارِيخُ مَدِينَةِ السَّلَامِ ١٣:٤٧٢-٤٧٦ ؛ ابْنُ خَلِّكَانَ : وَفِيَّاتُ الْأَعْيَانِ ٣:٣٥٨-٣٦٢ ؛ الْذَهَبِيُّ : سِيرُ أَعْلَامِ النُّبَلَاءِ ١٣:٤٩٥-٤٩٦ ؛ الصَّفْدِيُّ : الْوَافِي بِالْوَفِيَّاتِ ٢١:١٧٠-١٨٨ ؛ وَلِعَبَّاسُ مُحَمَّدُ الْعَقَادُ : ابْنُ الرُّومِيِّ ، حَيَاتُهُ مِنْ شِعْرِهِ ، الْقَاهِرَةُ ١٩٣١ ، ١٩٣٨ ، بِيْرُوت ١٩٦٨ ؛ R. GUEST, *Life and Works of Ibn er Rûmî*, London 1944 (نَقَلَهُ إِلَى الْعَرَبِيَّةِ حَسِينَ نَصَارَ : ابْنُ الرُّومِيِّ حَيَاتُهُ وَشِعْرُهُ ، بِيْرُوت د.ت) ، S. BOUSTANY, *Ibn ar-Rûmî, sa vie et son œuvre*, Beirut 1967; id., *El<sup>2</sup> art. Ibn*

أحمد بن <صَالِح><sup>(a)</sup> أَبِي فَنَنْ خَالِدُ <بن يَزِيد><sup>(a)</sup> الْكَاتِبُ<sup>٢</sup>، مائِثَا الْكَاتِبُ<sup>١</sup>، مائِةَ وَرَقَةٍ. وَرَقَةٍ، وَعَمِلَهُ الصُّوْلِيُّ عَلَى الْحُرُوفِ<sup>(b)</sup>.

[١١١ط] أَسْمَاءُ الشُّعْرَاءِ الْكُتَّابِ عَلَى مَا ذَكَرَهُ ابْنُ حَاجِبٍ النُّغْمَانُ فِي كِتَابِهِ<sup>٣</sup>

وَيَتَكَرَّرُ فِيهِ مَا مَضَى مِنْ كِتَابِ مُحَمَّدِ بْنِ دَاوُدَ

- إبراهيم بن إسماعيل بن داود<sup>٤</sup>، سَبْعُونَ وَرَقَةٍ.
- أحمد بن خالد الرِّياشِيّ، مُقِلّ.
- إبراهيم بن عَبَّاسِ الصُّوْلِيِّ<sup>٥</sup>، عِشْرُونَ وَرَقَةً عَمِلَهُ الصُّوْلِيُّ.
- أحمد بن أَبِي سَلَمَةَ كَاتِبِ عِيَّاش، خَمْسُونَ وَرَقَةً.
- أحمد بن صَالِحِ بْنِ شَيْبَزَادِ الْكَاتِبِ، ثَلَاثُونَ وَرَقَةً.
- إبراهيم بن عيسى المَدَائِنِيِّ، خَمْسُونَ وَرَقَةً.

(a) إضافة من المصادر. (b) الأضل بعد ذلك بقية الصفحة بياض أربعة عشر سطرا.

<sup>١</sup> ابن المعتز: طبقات الشعراء ٣٩٦-٣٩٧؛ *Ibid.*, II, p. 585.

<sup>٢</sup> الصفدي: الوافي بالوفيات ١٣: ٢٧٨-٢٨٢؛ *Ibid.*, II, p. 584.

<sup>٣</sup> أي كتاب «أشعار الكُتَّاب» لابن حَاجِبِ النُّغْمَانِ، أَبِي الْحَسَنِ عَبْدِ الْعَزِيزِ بْنِ إِبْرَاهِيمَ، التَّوْقِيُّ سنة ٣٥١هـ/٩٦٢م، فيما تقدم ٤١٥.

<sup>٤</sup> F. SEZGIN, *GAS* II, p. 612.

<sup>٥</sup> الخطيب البغدادي: تاريخ مدينة السلام ٣٠: ٧-٣١؛ الصفدي: الوافي بالوفيات ٢٤: ٦-٢٨؛ *Ibid.*, II, pp. 578-80.

وقد أعَدْتُ تَرْتِيبَ أَسْمَاءِ الشُّعْرَاءِ الْوَاردِينَ فِي هَذِهِ الْفَقْرَةِ عَلَى التَّرْتِيبِ الْهَجَائِيِّ تَبَعًا لِلْمَدَاحِلِ

- أحمد بن عبد الله بن رشيد الكاتب<sup>١</sup>، مائة ورقة .
- أحمد بن علويه الأصبهاني / الكاتب<sup>٣</sup>، خمسون ورقة .
- أحمد بن علي بن جبار الكاتب، خمسون ورقة .
- أحمد بن عيسى قرابة علي بن ينفقوب، مقل .
- أحمد بن محمد بن زيدر الكاتب ثلاثون ورقة .
- أحمد بن محمد بن متوكل<sup>٥</sup> من ساكني مصر، خمسون ورقة .
- أحمد بن المدبر أبو الحسن، ديوان خمسون ورقة .
- أحمد بن يحيى بن جابر البلاذري<sup>٦</sup>، خمسون ورقة .
- أحمد بن يوسف، مقل<sup>٢</sup> .
- أبو بكر أحمد بن محمد الطالقاني، خمسون ورقة .
- أبو بكر محمد بن هارون بن مخلد ابن أبان<sup>٤</sup>، مقل .
- جبار بن جناح، مائة ورقة .
- جبار الكاتب، مقل .
- أبو جعفر أحمد بن أبي عثمان الكاتب، ثلاثون ورقة .
- جعفر بن قدامة، مائة ورقة .
- أبو جعفر محمد بن جعفر الكاتب، خمسون ورقة .
- أبو جعفر محمد بن سعيد الجزائري، خمسون ورقة .
- جعفر بن يحيى، مقل .
- أبو الجهم أحمد بن سيف<sup>(a)٧</sup>، خمسون ورقة .

(a) الأضل : أحمد بن يوسف، والتصويب من المصادر .

<sup>٥</sup> Ibid., II, p. 618.

<sup>١</sup> F. SEZGIN, GAS II, p. 621.

<sup>٦</sup> Ibid., II, p. 614، وفيما تقدم ٣٤٧.

<sup>٢</sup> Ibid., II, p. 604.

<sup>٧</sup> ابن الجراح : الورقة ١٣١-١٣٣؛ الصفدي :

<sup>٣</sup> Ibid., II, pp. 633-34.

الوافي بالوفيات ٦: ٤١٤-٤١٥؛ Ibid., II, p. 617.

<sup>٤</sup> Ibid., II, p. 619.

- جُنَادَة ، خَمْسُون وَرَقَة .  
 أبو الحَارِث مُحَمَّد بن عبد الله  
 الحَوَازِي ، دِيَوَانُ خَمْسُون وَرَقَة .  
 أبو الحَسَن أحمد بن إبراهيم بن دَاوُد  
 العَبْرَتَائِي ، خَمْسُون وَرَقَة .  
 الحَسَن بن رَجَاء بن أَبِي الصُّحَّاح ،  
 خَمْسُون وَرَقَة .  
 الحَسَن بن سَهْل ٢ ، مُقِلّ .  
 أبو الحَسَن عَلِي بن عبد الغَفَّار  
 الجَزَائِي ٣ (أَغَمَى) ، كان  
 كَاتِبًا ، خَمْسُون وَرَقَة .  
 أبو الحَسَن عَلِي بن مُحَمَّد بن  
 الفَيَّاض ، دِيَوَانُ خَمْسُون وَرَقَة .  
 الحَسَن بن مُحَمَّد بن غَالِب بن أَبِي عبد الله  
 (بَاح) الأَصْبَهَانِي ٥ ، خَمْسُون وَرَقَة .  
 الحَسَن بن وَهْب ٦ ، مائة وَرَقَة .  
 أبو الحُسَيْن أحمد بن خَالِد  
 المَادَرَائِي ، خَمْسُون وَرَقَة .
- أبو الحُسَيْن أحمد بن مُحَمَّد بن  
 يحيى بن أَبِي البَغْل ، خَمْسُون  
 وَرَقَة .  
 أبو الحُسَيْن بن ثَوَابَة ١ ، مُقِلّ .  
 الحُسَيْن بن الحَسَن بن سَهْل ، مُقِلّ .  
 أبو الحُسَيْن سَعِيد بن إبراهيم التُّشْتَرِي  
 نَضْرَانِي كَاتِب ، مائة وَرَقَة .  
 أبو الحُسَيْن عبد الوَهَّاب بن عَمْرُو  
 السَّمْلَوَانِي ، مائة وَرَقَة .  
 أبو الحُسَيْن عَلِي بن الحُسَيْن ١٠  
 التَّوْبُخْتِي ٤ ، مائتا وَرَقَة .  
 أبو الحُسَيْن مُحَمَّد بن إِسْحَاق بن  
 الحُسَيْن المَادَرَائِي ، خَمْسُون  
 وَرَقَة .  
 أبو حَكِيمَة رَاشِد بن إِسْحَاق ١٥  
 الكَاتِب ٧ ، سَبْعُون وَرَقَة .  
 حَمْدُون بن حَاتِم الأَنْبَارِي ، مُقِلّ .  
 حَمْرَة بن جَزِيمَة الكَاتِب ، مُقِلّ .

٥ فيما تقدم ٤٢٣ .

٦ Ibid., II, p. 620.

٧ Ibid., II, pp. 577-8.

١ فيما تقدم ٤٠٢ .

٢ F. SEZGIN, GAS II, p. 616.

٣ Ibid., II, p. 619.

٤ Ibid., II, p. 609.

- حَمِيدُ بن مَهْران الكَاتِب، خَمْسُون وَرَقَة .
- دَاوُدُ بن جَهْزَر، دِيَوَان .
- [ابن دَاوُد العَبْرَتَانِي، مُقِلّ] .
- زُبَيْرُ بن الفَرَج، خَمْسُون وَرَقَة .
- أبو سَعْدِ عبدُ الرَّحْمَنِ بن أَحْمَد الأَصْبَهَانِي، خَمْسُون وَرَقَة .
- سَعِيدُ بن وَهْب، ليس من آل وَهْب، خَمْسُون وَرَقَة .
- سُلَيْمَانُ بن أَبِي سَهْل بن نَوْبُخْت<sup>٢</sup>، خَمْسُون وَرَقَة .
- سُلَيْمَانُ بن وَهْب<sup>٤</sup>، مُقِلّ .
- سِنْدِيّ بن صَدَقَة، خَمْسُون وَرَقَة .
- سَهْلُ بن مُحَمَّد بن العَابِثِ مِضْرِي، خَمْسُون وَرَقَة .
- سَهْلُ بن هَارُون<sup>٦</sup>، خَمْسُون وَرَقَة .
- أبو صَالِح عبدُ الله بن مُحَمَّد بن يَزْدَاد<sup>٧</sup>، ثَلَاثُون وَرَقَة .
- صَالِحُ بن أَبِي النَّجْم، مُقِلّ .
- أبو الصَّمْفَرِ إِسْمَاعِيلُ بن بُلْبُل، مُقِلّ .
- أبو الطَّيِّب عبدُ الرَّحِيمِ الحَرَانِي، عِشْرُون وَرَقَة .
- أبو الطَّيِّب مُحَمَّدُ بن عبد الله اليُوسُفِي<sup>١</sup>، خَمْسُون وَرَقَة .
- أبو الطَّيِّب مُحَمَّدُ بن عَلِيّ<sup>١٩٢</sup> البَحَارِي، مائة وَرَقَة .
- أبو العبَّاس أَحْمَدُ بن مُحَمَّد بن ثَوَابَه، عِشْرُون وَرَقَة .
- أبو العبَّاس عبدُ الله بن مُحَمَّد بن عبد الله النَّاشِي<sup>٣</sup>، خَمْسُون وَرَقَة .
- أبو العبَّاس بن الفُرَات، مُقِلّ .
- أبو عبد الله أَحْمَدُ بن عبد الله النَّوْبُخْتِي<sup>٥</sup>، مائة وَرَقَة .
- أبو عبد الله أَحْمَدُ بن كَامِل، مُقِلّ .
- عبدُ الله بن أَحْمَد بن يُوْسُف، خَمْسُون وَرَقَة .
- عبدُ الله ابن أختِ أَبِي الوَزِير، مُقِلّ .
- عبدُ الله بن البَصِير الكَاتِب، ثَلَاثُون وَرَقَة .

<sup>٤</sup> Ibid., II, p. 620.

<sup>١</sup> F. SEZGIN, GAS II, p. 605.

<sup>٥</sup> Ibid., II, p. 618.

<sup>٢</sup> Ibid., II, p. 609.

<sup>٦</sup> فيما تقدم ٣٧٣ . <sup>٧</sup> Ibid., II, p. 609.

<sup>٣</sup> فيما يلي ٦٠٤-٦٠٥ .

- أبو عبد الله الحسين بن أحمد بن  
إسحاق الماذرائي، مُقِلٌّ .
- أبو عبد الله حكيم بن مَعْبِد  
الأصبهاني، لم يُرْ شِعْرُهُ .
- عبدُ الله بن طَالِبِ الْكَاتِبِ ، مائة  
وَرَقَّة .
- أبو عبد الله محمد بن إِسْمَاعِيلِ بن  
صَالِحِ زَنْجِي الْكَاتِبِ ، مُقِلٌّ .
- أبو عبد الله محمد بن عبد الله بن  
يَعْقُوبَ بن دَاوُدَ الْيَعْقُوبِيّ ،  
خَمْسُونَ وَرَقَّة .
- عبيدُ الله بن عبد الله بن يَعْقُوبَ  
أخوه، مُقِلٌّ .
- عبيدُ الله بن محمد بن عبد الملك  
الرَّيَّاتِ ٢، مُقِلٌّ .
- أبو عبد الله محمد بن يَزْدَادَ ، مُقِلٌّ .
- أبو عبد الله الْمُفْجَعُ البَصْرِيّ ، نحو  
مائتي وَرَقَّة .
- عبدُ الله بن يَزِيدَ الْكَاتِبِ ، مُقِلٌّ .
- أبو عبد الرَّحْمَنِ الْعَطَوِي ، مائة وَرَقَّة .
- عبدُ الوَهَّابِ بن الصَّبَّاحِ الْمَدَائِنِيّ ،  
خَمْسُونَ وَرَقَّة .
- أبو عُثْمَانَ سَعِيدُ بن حُمَيْدِ الْكَاتِبِ ،  
خَمْسُونَ وَرَقَّة .
- أبو عليّ أحمد بن إِسْمَاعِيلِ بطاقه ،  
خَمْسُونَ وَرَقَّة .
- عليّ بن أحمد بن سَيَّارِ الْمَاذَرَانِيّ ٣،  
خَمْسُونَ وَرَقَّة .
- أبو عليّ أحمد بن عليّ بن الحسن ١٠  
الماذرائي، خَمْسُونَ وَرَقَّة .
- أبو عليّ الحسن بن يُوْسُفَ ،  
لَا نَعْرِفُهُ .
- عليّ بن الحسين من شُعْرَاءِ مِصْرَ ٤  
كَاتِبِ ، ثَلَاثُونَ وَرَقَّة .
- أبو عليّ عَاصِمُ بن مُحَمَّدِ الْكَاتِبِ ٥،  
ثَلَاثُونَ وَرَقَّة .
- أبو عليّ عبد الرَّحْمَنِ بن عِيسَى الْهَمْدَانِيّ  
كَاتِبُ بَكْرٍ ٦، خَمْسُونَ وَرَقَّة .

<sup>٤</sup> Ibid., II, p. 659.

<sup>٥</sup> Ibid., II, p. 622.

<sup>٦</sup> Ibid., II, p. 633.

<sup>١</sup> F. SEZGIN, GAS II, p. 604.

<sup>٢</sup> Ibid., II, p. 570.

<sup>٣</sup> Ibid., II, p. 658.



- علي بن عبد الكريم ، ثلاثون ورقة .  
 علي بن غبيلة الرِّيحَانِيّ<sup>٢</sup> ، مُقِلّ .  
 أبو علي <الْفَضْلُ بن جَعْفَر بن الْفَضْل>  
 البَصِير<sup>٤</sup> ، خَمْسُونَ وَرَقَةً .  
 ° أبو علي مُحَمَّد بن عَزُوس الكَاتِب ،  
 ثلاثون وَرَقَةً .  
 /أبو علي مُحَمَّد بن علي بن الْفَيَّاض ،  
 مُقِلّ .  
 أبو علي مُحَمَّد بن علي بن مُقَلَّة ،  
 ثلاثون وَرَقَةً .  
 ١٠ علي بن مُحَمَّد بن نَصْر بن مَنْصُور  
 بِسَام<sup>٨</sup> ، مائة وَرَقَةً .  
 أبو علي يحيى هَاژُون بن مَخْلَد  
 الكَاتِب<sup>٩</sup> ، مُقِلّ .  
 ١٥ عَمْرُو بن عُثْمَان بن إِسْفَنْدِيَار من  
 شَعْرَاء مِصْر ، خَمْسُونَ وَرَقَةً .  
 عَمْرُو بن مَسْعَدَة ، وَمُجَاشِع
- أخوه<sup>١</sup> ، الْجَمِيعُ خَمْسُونَ وَرَقَةً .  
 عيسى بن فَرْخَانِشَاه الكَاتِب<sup>٣</sup> ،  
 مُقِلّ .  
 غَالِب بن أَحْمَد الْمَعْرُوف بِالْفَطِن ،  
 ثلاثون وَرَقَةً .  
 أبو غَالِب مُقَاتِل بن النَّضَر ، مُقِلّ .  
 أبو الْفَضْل أَحْمَد بن سُلَيْمَان بن ١٩٣  
 وَهْب<sup>٥</sup> ، خَمْسُونَ وَرَقَةً .  
 الْفَضْل بن الرَّبِيع<sup>٦</sup> ، مُقِلّ .  
 الْفَضْل بن سَهْل<sup>٧</sup> ، مُقِلّ .  
 أبو الْفَضْل الْعَبَّاس بن عبد الْجَبَّار ،  
 خَمْسُونَ وَرَقَةً .  
 الْفَضْل بن يحيى ، مُقِلّ .  
 الْفَيْض بن أَبِي صَالِح ، مُقِلّ .  
 أبو الْقَاسِم جَعْفَر بن مُحَمَّد بن حِدَار  
 مِصْرِي كَاتِب الطُّولُونِيَّة<sup>١٠</sup> ،  
 سِتُّون وَرَقَةً .

<sup>٦</sup> Ibid., II, p. 616.

<sup>٧</sup> Ibid., II, p. 616.

<sup>٨</sup> Ibid., II, p. 589.

<sup>٩</sup> Ibid., II, p. 619.

<sup>١٠</sup> Ibid., II, p. 658.

<sup>١</sup> F. SEZGIN, GAS II, p. 616.

<sup>٢</sup> فيما تقدم ٣٧١.

<sup>٣</sup> F. SEZGIN, GAS II, p. 619.

<sup>٤</sup> Ibid., II, p. 536.

<sup>٥</sup> Ibid., II, p. 620.

- القَاسِمُ بن صَبِيح<sup>١</sup>، خَمْسُونَ وَرَقَةً .  
 القَاسِمُ بن عُثَيْدِ اللَّهِ بن سُلَيْمَانَ<sup>٢</sup>،  
 مُقِلٌّ .  
 أبو القَاسِمِ بن أَبِي العَلَاءِ، خَمْسُونَ  
 وَرَقَةً .  
 أبو القَاسِمِ عَلِيّ بن مُحَمَّدٍ اليسري ،  
 مُقِلٌّ .  
 القَاسِمُ بن يُوسُف<sup>٤</sup> أخو أحمد بن  
 يُوسُف ، خَمْسُونَ وَرَقَةً .  
 القَاسِمُ بن يُوسُف السُّلَمِيّ ، خَمْسُونَ  
 وَرَقَةً .  
 مُحَمَّدُ بن أحمد بن عَلِيّ بن جَبَّار ،  
 خَمْسُونَ وَرَقَةً .  
 مُحَمَّدُ بن أحمد المَعْرُوف بِمُحَرَّر  
 الكَاتِب ، ثَلَاثُونَ وَرَقَةً .  
 مُحَمَّدُ بن بَكْر ، خَمْسُونَ وَرَقَةً .  
 مُحَمَّدُ بن الحُسَيْن بن شُعَيْب<sup>٦</sup>،  
 مُقِلٌّ .
- أبو مُحَمَّد العَبَّاسُ بن الفَضْل  
 القَاسِيّ ، خَمْسُونَ وَرَقَةً .  
 /مُحَمَّدُ بن عبد الله السُّنُوفِيّ ، مائة  
 وَرَقَةً .  
 مُحَمَّدُ بن عبد الملك الرِّيَّات<sup>٣</sup> ،  
 خَمْسُونَ وَرَقَةً .  
 مُحَمَّدُ بن [عَلِيّ بن] أَبِي حَكْمَةَ ،  
 مُقِلٌّ .  
 مُحَمَّدُ بن عَلِيّ الكَاتِب وَيُعرفُ  
 بِبَاذِئْجَانَةَ ، مُقِلٌّ .  
 مُحَمَّدُ بن عَلِيّ المَعْرُوف بِدَنْدَان<sup>٥</sup> ،  
 مُقِلٌّ .  
 مُحَمَّدُ بن عُمر المَعْرُوف بابن  
 الحُنَسَاء ، ثَلَاثُونَ وَرَقَةً .  
 مُحَمَّدُ بن غَالِب بَاح الأَصْبَهَانِيّ ،  
 سَبْعُونَ وَرَقَةً .  
 مُحَمَّدُ بن الفَضْل الجَوْجَرَانِيّ<sup>٧</sup>  
 الكَاتِب وَزِير ، ثَلَاثُونَ وَرَقَةً .

<sup>٥</sup> *Ibid.*, II, p. 618.<sup>٦</sup> *Ibid.*, II, p. 617.<sup>٧</sup> *Ibid.*, II, p. 619.<sup>١</sup> F. SEZGIN, *GAS* II, p. 603.<sup>٢</sup> *Ibid.*, II, p. 620.<sup>٣</sup> *Ibid.*, II, pp. 576-77 ، وفيما تقدم ٣٨٠.<sup>٤</sup> *Ibid.*, II, p. 604.

- أبو هَارُونَ بن مُحَمَّد كَاتِبُ الْحَسَنِ  
ابن زَيْد، خَمْسُونَ وَرَقَةً .  
هَرِثَمَةُ بن الْخَلِيع، مُقِلٌّ .  
يَحْيَى بن خَالِد، مُقِلٌّ .  
يَحْيَى بن زَكَرِيَّا بن يَحْيَى  
الْأُقْلَيْدِسِيِّ، مُقِلٌّ .  
يَعْقُوب بن الرَّبِيع<sup>٢</sup>، ثَلَاثُونَ وَرَقَةً .  
يَعْقُوبُ بن نُوح، خَمْسُونَ وَرَقَةً .  
يُوسُفُ بن الْقَاسِمِ<sup>٤</sup>، خَمْسُونَ وَرَقَةً .  
يُوسُفُ لَقْوَةٌ<sup>٦</sup>، خَمْسُونَ وَرَقَةً .
- أبو مُحَمَّد الْقَاسِمُ بن مُحَمَّد  
الكَزْخَجِيِّ، خَمْسُونَ وَرَقَةً .  
مَسْلَمَةُ بن سَلَم<sup>١</sup>، مُقِلٌّ .  
أبو مُقَاتِلِ نَضْر بن الْمُتَقَصِّصِ الدَّيْلَمِيِّ،  
خَمْسُونَ وَرَقَةً .  
ابن الْمُقَفَّع، مُقِلٌّ .  
مَنْصُورُ بن عبد الله الْكَاتِبِ،  
خَمْسُونَ وَرَقَةً .  
مُوسَى بن عبد الملك<sup>٣</sup>، عِشْرُونَ وَرَقَةً .  
مَيْمُونُ بن إِبْرَاهِيمَ الْكَاتِبِ<sup>٥</sup>، عِشْرُونَ  
وَرَقَةً .

هذا آخِرُ مَا تَضَمَّنَتْهُ<sup>(a)</sup> كِتَابُ أَبِي الْحُسَيْنِ بن حَاجِبِ الثُّغَمَانِ الْكَاتِبِ

من أَسْمَاءِ الْكُتَّابِ الشُّعْرَاءِ الَّذِينَ اخْتَارَ مِنْ أَشْعَارِهِمْ .

(a) الْأُضْلُ : يَتَضَمَّنَتْهُ .

<sup>٥</sup> Ibid., II, p. 619.

<sup>١</sup> F. SEZGIN, GAS II, p. 616.

<sup>٦</sup> Ibid., II, p. 616؛ وفيما تقدم ١٧ هـ<sup>٣</sup>

<sup>٢</sup> Ibid., II, p. 616.

و ١٧ هـ (يُوسُفُ بن الْحِجَّاجِ بن الصُّيُفِيِّ) .

<sup>٣</sup> Ibid., II, p. 618.

<sup>٤</sup> Ibid., II, p. 604.

## أَسْمَاءُ جَمَاعَةٍ مِنَ الشُّعْرَاءِ الْمُحْدَثِينَ

يُمْنَ لَيْسَ بِكَاتِبٍ بَعْدَ الثَّلَاثِ مِائَةِ إِلَى عَظْرِنَا هَذَا

مُذْرِكُ بْنُ مُحَمَّدٍ الشَّيْبَانِيُّ<sup>١</sup>، مائتا أبو بَكْرُ بْنُ الْعَلَّافِ<sup>٢</sup>، وَعَمِلَ شِعْرَهُ  
بَعْضُ أَهْلِهِ مَعَ أَخْبَارِهِ مَعَ مَنْ  
مَدَحَهُ، وَمَقْدَارُهُ أَرْبَعُ مِائَةِ وَرَقَةٍ .<sup>٥</sup>

[أَبُو طَاهِرٍ سَيْدُوكُ بْنُ حَبِيبٍ<sup>(a)</sup>  
الْوَاسِطِيُّ<sup>٣</sup> جَيَّدَ الشُّعْرَ، خَمْسُ مِائَةِ  
وَرَقَةٍ] .

الْعَجِيزِيُّ أَبُو بَكْرٍ، مِائَةُ وَرَقَةٍ .  
الْقَرَّاطِيُّ سَمِيُّهُ وَاسْمُهُ حِشْمَاعِيلُ بْنُ  
مَعْمَرٍ<sup>(b)</sup>، ثَلَاثُ مِائَةِ وَرَقَةٍ .<sup>١٠</sup>

[السَّلَامِيُّ مِنْ أَهْلِ الْبَطِيحَةِ<sup>٤</sup>، دُونَ  
الْمَائِتِي وَرَقَةٍ . أَبُو الْحَسَنِ مَطْلُوعٌ] .  
أَبُو جَعْفَرٍ الضَّرِيرُ وَاسْمُهُ  
الْفَقِيهَ، مِائَتَا وَرَقَةٍ .

(a) في ب : سيدوك بن حبيبة واسي ، تصحيف . (b) إضافة مما تقدم ٥٢٢ .

<sup>٤</sup> Ibid., II, p. 594.

<sup>١</sup> F. SEZGIN, GAS II, p. 521.

<sup>٢</sup> Ibid., II, pp. 589-90.

<sup>٣</sup> الثعالبي : يتيمة الدهر ٣٧١:٢-٣٧٢؛ ابن فضل الله العمري : مسالك الأبصار ٣٠١:١٥-٣٠٢ .  
Ibid., II, p. 625.

Ibid., II, p. 629. ٣٠٢

<sup>٥</sup> رُجِمَا كَانَ الْقَصُودُ أَبَا الْقَاسِمِ جَعْفَرُ بْنُ مُحَمَّدٍ

Ibid., ابن حنّذان ، المتوفى سنة ٣٢٣/٩٣٥م ،

[أبو الحسن محمد بن عبد الله بن  
محمد القرشي بن السلامي<sup>١</sup>،  
نحو خمس مائة ورقة .

الإسكافي،  
واسمُهُ [نحو] من أهل أنطاكية<sup>٢</sup>، عَمِلَ شِعْرَهُ  
مائتا ورقة .

كشاجم . من وَلَدِ السُّنْدِيِّ بن  
شَاهِك<sup>٣</sup>، مائة ورقة [وله كِتَابُ  
«أَدَبِ النَّدِيمِ»] .  
المُعْزَمُ الْمَصْرِيُّ من شُعْرَاءِ سَيْفِ  
الدَّوْلَةِ، واسمُهُ/ أبو الحسن محمد  
ابن سامي الشَّعْبَانِيُّ، لم يُذَكَّرْ ما  
لَهُ، وله «قَصِيدَةُ الدَّلَالَةِ»، دون  
المائتي ورقة] .

الْبَرْمِيُّ واسمُهُ أحمد بن محمد، من  
أهل أنطاكية، مائة ورقة .

### <أبو الْمُعْتَصِمِ الْأَنْطَاكِيِّ>

أبو الْمُعْتَصِمِ، عاصم بن محمد الأنطاكي، واسمُهُ  
الثلاث مائة، وعَمِلَ شِعْرَهُ أبو أحمد بن الحَلَّاب<sup>٤</sup> .

<sup>١</sup> الثعالبي : يتيمة الدهر ٢: ٣٩٥-٤٣٠؛ ابن فضل الله العمري : مسالك الأبصار ١٥: ٢٧٧-

<sup>٢</sup> من شعراء الشام، شاعرٌ مُكَيِّزٌ مُطِيل (المرزباني : معجم الشعراء ١٢٠؛ Ibid., II, ٢٩٣؛ F. SEZGIN, GAS II, p. 594.

<sup>٣</sup> Ibid., II, p. 501.

<sup>٤</sup> Ibid., II, pp. 501-2؛ وفيما تقدم ٤٣٣

(pp. 476-77).

### ابن أبي زُرْعَةَ الدَّمَشَقِيّ

١٩٥ <محمّد بن سلامة بن أبي زُرْعَةَ الكِنَانِيّ><sup>١</sup>، قَبْلَ الثَّلَاثِ/ مائة، مائة وخَمْسُونَ وَرَقَةً.

### [البَيْغَاءُ أَبُو الْفَرَجِ]

عبد الواحد بن نصر الشامي<sup>٢</sup>، مَطْبُوعُ الشُّعْر وَلَقِيَ سَيِّفَ الدَّوْلَةِ، وله رَسَائِلٌ، وشِعْرُهُ ثلاث مائة وَرَقَةً.

### الْحُبْرُ أُرْزِي

واسمُهُ [نَصْرُ بن أحمد بن مأمون]<sup>٣</sup> من شُعْرَاءِ البَصْرَةِ، رَقِيقُ الْأَلْفَاظِ غير بَصِيرٍ بِصِنَاعَةِ الشُّعْرِ، وقد عَمِلَ شِعْرُهُ عَلَى الْحُرُوفِ وَنُجِّلَ إِلَى الصُّوْلِيِّ، نَحْوُ ثَلَاثِ مِائَةِ وَرَقَةٍ.

١٠

<sup>١</sup> شَاعِرٌ مُخَيِّسٌ، وهو وديك الحين شاعرا الشام

(المرزباني: معجم الشعراء ٣٦٩-٣٧٠؛ F. (SEZGIN, GAS II, p. 476).

<sup>٢</sup> تُوْفِيَ سنة ١٠٠٨/هـ عن خمس

وثمانين سنة، راجع الثعالبي: يتيمة الدهر

١: ٢٣٦-٢٧٠؛ الخطيب البغدادي: تاريخ مدينة

السلام ١٢: ٢٦٠-٢٦٢؛ ابن خلكان: وفيات

الأعيان ٣: ١٩٩-٢٠٢؛ الذهبي: سير أعلام النبلاء

١٧: ٩١؛ ابن فضل الله العمري: مسالك الأبصار

١٥: ٣٠١-٣٠٢؛ الصفدي: الوافي بالوفيات

١٩: ٢٧٧-٢٨١؛ Ibid., II, pp. 502-3. وهي

إضافة واضحة للكتاب.

<sup>٣</sup> أبو القاسم نصر بن أحمد بن نصر البصري،

المتوفى سنة ٣٢٧/هـ ٩٣٩ م، عُرِفَ بِذَلِكَ لِأَنَّهُ كَانَ

له دكان في مِرْبَدِ البَصْرَةِ يَخْبِزُ فِيهِ خُبْزَ الْأُرْزِ، راجع

الثعالبي: يتيمة الدهر ٢: ٣٦٦-٣٦٩؛ الخطيب

البغدادي: تاريخ مدينة السلام ١٥: ٤٠٤-٤٠٨؛

ياقوت الحموي: معجم الأدباء ١٩: ٢١٨-٢٢٢؛

ابن خلكان: وفيات الأعيان ٥: ٣٧٦-٣٨٢؛

الصفدي: الوافي بالوفيات ٢٧: ٥١-٥٥. CH.

PELLAT, El<sup>2</sup> art. al-Khubza' aruzi V, pp. 44-45;

F. SEZGIN GAS II, p. 520 وتَشَرَّ دِيوانه =

## [أَبُو الطَّيِّبِ أَحْمَدُ بْنُ الْحُسَيْنِ الْمُتَنَبِّئِي]

وَشُهْرَتُهُ تُغْنِي عَنْ الإِطْنَابِ فِي ذِكْرِهِ<sup>١</sup>، كُوفِي وَلَقِيَ سَيْفَ الدَّوْلَةِ وَشِعْرُهُ فِيهِ مَشْهُورٌ، ثَلَاثَ مِائَةِ وَرَقَةٍ. وَقَدْ غَرَّبَ شِعْرَهُ، وَتَكَلَّمَ عَلَيْهِ جَمَاعَةٌ، مِنْهُمْ أَبُو الْفَتْحِ ابْنُ جِنِّي اللُّغَوِيُّ<sup>٢</sup>.

## أَبُو الْعَبَّاسِ النَّائِمِي

<أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ الْمُصَيِّصِيِّ الدَّارِمِيِّ><sup>٢</sup> إِلَى الْوَقْتِ الَّذِي تُوفِّيَ فِيهِ، وَشِعْرُهُ نَحْوُ مِائَةِ وَخَمْسِينَ وَرَقَةً، وَعَمِلَهُ أَبُو أَحْمَدَ بْنُ الْحَلَّابِ.

القاهرة ١٩٣٦، ١٩٧٧؛ CH. PELLAT, *El'art.*؛  
74-77. *al-Mutanabbî VII*, pp. وعن نُسخِ  
ديوانه وشروحه انظر F. SEZGIN *GAS II*, pp. 484-  
97، وعن نَشْرَاتِ دِيوانه انظر محمد عيسى  
صالحية: المعجم الشامل للتراث العربي المطبوع  
٣٩:٥-٤١.

<sup>٢</sup> تُوفِّيَ فِي حَلَبَ عَنْ يَسْرٍ مُتَقَدِّمَةً سَنَةَ ٣٧١هـ/  
٩٨١م، راجع الشعالي: يتيمة الدهر  
١: ٢٢٥-٢٣٢؛ ابن العديم: بغية الطلب  
٣: ١٠٨٣-١٠٩١؛ ابن خلكان: وفيات الأعيان  
١: ١٢٥-١٢٧؛ الصفدي: الوافي بالوفيات  
٨: ٩٦-٩٩؛ F. SEZGIN *GAS II*, p. 502  
وَجَمَعَ صَبِيحٌ رَدِيفٌ قِطْعًا مِنْ شِعْرِهِ وَنَشَرَهَا  
بعنوان «شعر النائي»، بغداد ١٩٧٠.

= الشيخ محمد حسن آل ياسين في مجلة المجمع  
العلمي العراقي ٤٠ (١٩٨٩)، ٤١ (١٩٩٠)؛  
محمد قاسم مصطفى وسناء طاهر محمد: «شعر  
الخبزأززي في المظان»، مجلة معهد المخطوطات  
العربية ٣٩ (يناير ١٩٩٦)، ٦٩-١٦٩.

<sup>١</sup> تُوفِّيَ مُقْتَوْلًا وَهُوَ فِي طَرِيقِهِ إِلَى بَغْدَادَ فِي  
رَمَضَانَ سَنَةِ ٣٥٤هـ/٩٦٥م، وَأَخْبَارُهُ كَثِيرَةٌ،  
وَأَهَمُّ تَرَاجُمِهِ وَزَدَتْ عِنْدَ الثَّعَالِبِيِّ: يَتِيْمَةُ الدَّهْرِ  
١: ١١٠-٢٢٤؛ الخطيب البغدادي: تاريخ مدينة  
السلام ٥: ١٦٤-١٦٩؛ ابن العديم: بغية الطلب  
٢: ٦٣٩-٦٦٩؛ المقرئ: المقفى الكبير  
١: ٣٦٦-٣٨٣؛ وراجع من الدراسات الحديثة  
R. BLACHÈRE, *Un poète arabe du IV<sup>e</sup> siècle  
de l'hégire: Abou t-Tayyib al-Mutanabbî*,  
Paris 1935؛ محمود محمد شاكر: المتنبي،

## [الحاليع أبو عبد الله محمد بن الحسين]

لَقِيَ سَيْفَ الدَّوْلَةِ<sup>١</sup>.

وله من الكُتُبِ : [ .

## أبو منصور بن أبي بَرَاك

- هذا أستاذُ السَّرِيِّ بن أحمد الكِنْدِيِّ، شاعرٌ مُجَوِّدٌ. ويُقالُ إِنَّ السَّرِيَّ سَرَقَ شِعْرَهُ وانتَحَلَهُ. والذي رَأَيْتُ منه نَحْو مائتي وَرَقَةٍ<sup>٢</sup>.

## [أبو نصر بن نُباتة التَّمِيمِي]

من شُعراءِ سَيْفِ الدَّوْلَةِ<sup>٣</sup>. وتُوفِّيَ بعد الأَرْبَع مائة، وكان مُحْتَفِيًا، نَحْو أَرْبَع مائة <وَرَقَةٍ>.

<sup>١</sup> رُبَّمَا كان الحَالِيْع الشَّامِي وكنيته أبو عبد الله الذي ذكره الثعالبي: يتيمة الدهر ١: ٢٧١-٢٧٢، وقال: وقد ذَهَبَ عَنِّي اسمُهُ، وانظر فيما يلي ٥٤٧.

<sup>٢</sup> F. SEZGIN GAS II, p. 631.

<sup>٣</sup> أبو نصر عبد العزيز بن عُمر بن محمد بن أحمد بن نُباتة التَّمِيمِي الشَّغْدِي البَغْدَادِي، المتوفَّى سنة ٤٠٥ هـ/١٠١٤ م. راجع الثعالبي: يتيمة الدهر ٢: ٣٧٩-٣٩٥؛ الخطيب البغدادي: تاريخ مدينة السلام ١٢: ٢٤١-٢٤٢؛ ابن خلكان: وفيات

الأعيان ٣: ١٩٠-١٩٣؛ الذهبي: سير أعلام النبلاء ١٧: ٢٣٤-٢٣٥؛ الصفدي: الوافي بالوفيات ١٨: ٥٣٢-٥٣٦؛ F. SEZGIN GAS II, pp. 594-95. ونَشَر ديوانه عبد الأمير مهدي حبيب الطائي في بغداد سنة ١٩٧٧.

وهذه الترجمة من زيادات الوزير المغربي على أضلِّ كتاب «الفهرست» التي انفردت بها نُسخَةُ ب، فقد كُتِبَتْ بعد سنة أربع مائة، أي بعد انتهاء المؤلف من كتابة دُشْتُورِهِ بأكثر من رُبْعِ قَرْنٍ.

أبو نصر عبد العزيز بن عُمر بن محمد بن أحمد بن نُباتة التَّمِيمِي الشَّغْدِي البَغْدَادِي، المتوفَّى سنة ٤٠٥ هـ/١٠١٤ م. راجع الثعالبي: يتيمة الدهر ٢: ٣٧٩-٣٩٥؛ الخطيب البغدادي: تاريخ مدينة السلام ١٢: ٢٤١-٢٤٢؛ ابن خلكان: وفيات



## ابن الزَّمَكْدَم

أبو مؤصِّلِي، خَبِيثُ الشَّعْرِ، هَجَاءٌ، وَكَانَ غَوَاصًا عَلَى الْمَعَانِي، وَشِعْرُهُ نَحْوُ الثَّلَاثِ مِائَةِ وَرَقَةٍ<sup>١</sup>.

[١١٣ظ] الْحَبَّازُ الْبَلْدِيُّ

٥. واسمُهُ مُحَمَّدُ بْنُ ، وَيُكْنَى أَبَا بَكْرٍ<sup>٢</sup>. وَقَدْ عَمِلَ الْخَالِدِيَّانَ شِعْرَهُ بِالْمَوْصِلِ نَحْوَ ثَلَاثِ مِائَةِ وَرَقَةٍ، وَكَانَ مُجَوِّدًا.

## الشُّيْطَمِيُّ

واسمُهُ >أَبُو الْقَاسِمِ نَضْرُ بْنُ خَالِدٍ<<sup>٣</sup>. وَكَانَ يَجُولُ، ثُمَّ انْقَطَعَ إِلَى سَيْفِ الدَّوْلَةِ. وَقَدْ عَمِلَ شِعْرَهُ قَبْلَ مَوْتِهِ، وَمُقَدَّارُهُ نَحْوُ خَمْسِ مِائَةِ وَرَقَةٍ.

## الْخَالِدِيَّانَ

١٠. أَبُو بَكْرٍ وَأَبُو عُثْمَانَ، مُحَمَّدٌ وَسَعِيدُ ابْنَا هَاشِمٍ<sup>٤</sup>. مِنْ قَزَوِيَّةٍ مِنْ قُرَى الْمَوْصِلِ

<sup>١</sup> F. SEZGIN GAS II, p. 631.

الْبَلْدِيِّ وَنَشَرَهُ فِي بَغْدَادِ سَنَةِ ١٩٧٧.

<sup>٢</sup> أَبُو بَكْرٍ مُحَمَّدُ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ حَمْدَانَ، مِنْ أَهْلِ «بَلَدٍ» بِالْقُرْبِ مِنَ الْمَوْصِلِ، عَاشَ فِي مِائَةِ الْقُرُونِ الرَّابِعِ الْهَجْرِيِّ/ الْعَاشِرِ الْمِيلَادِيِّ، رَاجِعِ الثَّعَالِبِيِّ: يَتِيْمَةُ الدَّهْرِ ٢: ٢٠٨-٢١٣؛ الْقَفْطَلِيِّ: الْمَحْمُودُونَ مِنَ الشُّعْرَاءِ ٤٠-٤٢؛ الصَّفْدِيِّ: الْوَافِي بِالْوَفَايَاتِ ٢: ٥٧-٥٨؛ F. SEZGIN GAS II, pp. 625-26 وَجَمَعَ صَبِيحُ رَدِيفُ شِعْرِ الْحَبَّازِ

<sup>٣</sup> أَبُو الْقَاسِمِ نَضْرُ بْنُ خَالِدِ الشُّيْطَمِيِّ، شَاعِرٌ مُجِيدٌ أَخَذَ مُعَلِّمِي سَيْفِ الدَّوْلَةِ أَبِي الْحَسَنِ بْنِ حَمْدَانَ. ذَكَرَهُ ابْنُ الْقَدِيمِ وَتَرْجَمَ لَهُ وَلَمْ يَذْكُرْ سَنَةَ وَفَاتِهِ نَقْلًا مِنْ كِتَابِ «أَخْبَارِ الشُّعْرَاءِ» لِأَبِي الْقَاسِمِ عُبَيْدِ اللَّهِ بْنِ عَبْدِ الرَّحِيمِ (بَغِيَّةُ الطَّلَبِ ١٠: ٥٨٤-٥٨٧)؛ F. SEZGIN GAS II, p. 504.

<sup>٤</sup> أَبُو بَكْرٍ مُحَمَّدُ بْنُ هَاشِمِ بْنِ وَغَلَةَ بْنِ =

تُعرف بالخالدية . وكانا شاعرين أدبيين حافظين سريعي البديهة . قال لي أبو بكرٍ منهما، وقد تعجبتُ من كثرة حفظه وسُرعة بديهته ومذكراته : « إني أخفظ ألف سمرٍ، كلُّ سمرٍ في نحو مائة ورقة » . وكانا مع ذلك إذا استحسننا شيئاً عصباه صاحبه، حياءً كان أو ميئاً، لا عجزاً منهما عن قول الشعر، ولكن كذا كانت طباغتهما<sup>١</sup> .

وقد عمِلَ أبو عثمان شعره وشعر أخيه قبل موته . وأحسبُ علامةً لهما يُعرف برشا، عمِلَه أيضاً نحو ألف ورقة .

وتوفي أبو بكر ، وتوفي أبو عثمان ،

ولهما من الكتب : كتاب « حماسة شعر المحدثين » . كتاب « أخبار<sup>٢</sup>

الموصل » . « كتاب في أخبار أبي تمام ومحاسن شعره » . « كتاب في اختيار<sup>٣</sup> شعر<sup>١٠</sup>

(a) الأصل : أخبار .

= غزّام، المتوفى نحو سنة ٣٨٠هـ/٩٩٠م، وأبو عثمان سعيد بن هاشم، المتوفى سنة ٣٩١هـ/١٠٠١م، الخالديان راجع في ترجمتهما الثعالبي : ١٨٣-٢٠٨؛ ياقوت الحموي :

١ ياقوت الحموي : معجم الأدباء ١١: ٢٠٩ (عن النديم) ؛ الذهبي : سير أعلام النبلاء ١٦: ٣٨٧ (عن النديم) ؛ الصفدي : انوافي بالوفيات ١٥: ٢٦٤، وقارن علاقة السري الرفاء بهما (ياقوت : معجم الأدباء ١١: ١٨٤) .

٢ قال الذهبي ، وهو ينقل عن النديم : ثم قال : توفياً ويخصّ، فدلّ على موتهما قبل سنة سبع وسبعين وثلاث مائة ! (سير أعلام النبلاء ١٦: ٣٨٧) .

يتيمة الدهر ١٨٣-٢٠٨؛ ياقوت الحموي : معجم الأدباء ١١: ٢٠٨-٢١١؛ ابن العديم : بغية الطلب ١٠: ٤٧٥٩؛ ابن خلكان : وفیات الأعيان ٣: ٤٠٤-٤٠٥ (في ترجمة سيف الدولة بن حمدان) ؛ الذهبي : سير أعلام النبلاء ١٦: ٣٨٧-٣٨٦؛ ابن فضل الله العمري : مسالك الأبصار ١٥: ٢٤٦-٢٧٤؛ الصفدي : الوافي بالوفيات ٥: ١٤٩، ١٥: ٢٦٤؛ مقدمة السيّد محمد يوسف لكتاب « الأشباه والنظائر »

ابن الرُّومِيّ. « كِتَابُ « اخْتِيَارِ شِعْرِ الْبُحْثَرِيِّ ». كِتَابُ « اخْتِيَارِ شِعْرِ مُسْلِمِ بْنِ الْوَلِيدِ »<sup>١</sup>.

## السَّرِيُّ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ الْكِنْدِيِّ<sup>٢</sup>

من أَهْلِ الْمُؤَصِّلِ، شَاعِرٌ مَطْبُوعٌ كَثِيرُ السَّرِقَةِ عَذْبُ الْأَلْفَاظِ مَلِيحُ الْمَاخِذِ كَثِيرُ الْاِفْتِنَانِ فِي التَّنْسِيهَاتِ وَالْأَوْصَافِ طَالِبٌ لَهَا. وَلَمْ يَكُنْ لَهُ رِوَاءٌ وَلَا مَنْظَرٌ، لَا يُحْسِنُ مِنَ الْعُلُومِ غَيْرَ قَوْلِ الشُّعْرِ، وَقَدْ عَمِلَ شِعْرَهُ قَبْلَ مَوْتِهِ نَحْوَ ثَلَاثِ مِائَةِ وَرَقَةٍ ثُمَّ زَادَ بَعْدَ ذَلِكَ. وَقَدْ عَمِلَهُ بَعْضُ الْمُحَدِّثِينَ الْأَدَبَاءِ عَلَى الْحُرُوفِ<sup>٣</sup>.

المتوفى سنة ٣٦٢هـ/٩٧٢م، وقد عرّفه التَّدِيمُ معرفة شخصية (فيما تقدم ٢٧). راجع في ترجمته الثعالبي: بَيْتَةُ الدَّهْرِ ٢: ١١٧-١٨٢؛ الخطيب البغدادي: تاريخ مدينة السلام ١٠: ٢٦٩-٢٧٠؛ ياقوت الحموي: معجم الأدباء ١١: ١٨٢-١٨٩؛ ابن العديم: بغية الطلب ٤٢٠٤-٤٢١٠؛ ابن خلكان: وفيات الأعيان ٢: ٣٥٩-٣٦٢؛ الذهبي: سير أعلام النبلاء ١٦: ٢١٨؛ ابن فضل الله العمري: مسالك الأبصار ١٥: ١٤٧-١٩٦؛ الصفدي: الوافي بالوفيات ١٥: ١٣٦-١٤١؛ W. P. HEINRICH, *El<sup>2</sup> art. al-Sarī al-Raffā'* IX, pp. 58-59؛ وليوسف أمين قصير: السَّرِيُّ الرَّفَاءُ، بغداد ١٩٥٦.

<sup>٣</sup> ابن العديم: بغية الطلب ٤٢٠٨ (عن التَّدِيمِ)؛ F. SEZGIN GAS II, pp. 626-27؛ محمد عيسى صالحية: المعجم الشامل للتراث العربي المطبوع ٣: ١٧٣.

<sup>١</sup> F. SEZGIN GAS I, 382-83, II, pp. 76-77, 627-28؛ محمد عيسى صالحية: المعجم الشامل للتراث العربي المطبوع ٢: ٢٦٢-٢٦٣.

وربما كان كتاب « حَمَاسَةُ شِعْرِ الْمُحَدِّثِينَ » هو الذي نَشَرَهُ الشَّيْخُ مُحَمَّدُ يُوْسُفٌ بِاسْمِ « كِتَابِ الْأَشْيَاءِ وَالنُّظَائِرِ مِنْ أَشْعَارِ الْمُتَقَدِّمِينَ وَالْجَاهِلِيَةِ وَالْمُحَضَّرَمِينَ »، ١-٢، القاهرة - لجنة التأليف والترجمة والنشر ١٩٥٨، ١٩٦٥. ونُشِرَ لهما مِمَّا لم يذكره التَّدِيمُ كتابُ « التَّخْفِ وَالْهَدَايَا »، تحقيق سامي الدَّهَّانِ، القاهرة - المعهد العلمي الفرنسي للآثار ١٩٥٦، وجمَعَ سامي الدَّهَّانُ كذلك شعرهما في « ديوان الخالديين »، دمشق ١٩٦٩. ونَشَرَ بدر الدين العلوي « المختار من شِعْرِ بَشَّارٍ لِلْخَالِدِيِّينَ بِشَرْحِ أَبِي الطَّاهِرِ الْبَرْقِيِّ »، القاهرة ١٩٣٤ وبيروت ١٩٦٣.

<sup>٢</sup> أبو الحسن السَّرِيُّ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ السَّرِيِّ الْكِنْدِيُّ المعروف بـ « السَّرِيِّ الرَّفَاءِ الْمُؤَصِّلِي »،

/أبو الحسن بن التَّجْنِيع

واسمُهُ  
مُنْكَلَّمًا شَاعِرًا وَمَاتَ بِالْمَوْصِلِ . وَعَمِلَ شِعْرَهُ قَبْلَ مَوْتِهِ ، نَحْوَ خَمْسِ مِائَةِ وَرَقَةٍ .

/التَّمِيمِي

أبو الحسن علي بن محمد ، من أهل بغداد . أقام بالموصل وعمل شِعْرَهُ نَحْوَ  
خَمْسِ مِائَةِ وَرَقَةٍ<sup>١</sup> .

وَمِنَ الشُّعْرَاءِ الشَّامِيِّينَ قَبْلَ هَؤُلَاءِ

[١١٤] أبو الجود الرُّسْعَيْنِي

واسمُهُ مُحَمَّدُ بن أحمد وشِعْرُهُ نَحْوَ مِائَةِ وَرَقَةٍ<sup>٢</sup> .

١٠

أبو مِسْكِينِ البَزْدَعِي

شَاعِرٌ مُحَدَّثٌ ، يَنْتَقِلُ فِي الْبُلْدَانِ وَكَانَ مُجَوِّدًا ، وشِعْرُهُ نَحْوَ مِائَةِ  
وَرَقَةٍ<sup>٣</sup> .

الْخَلِيعُ الرُّقِّي

وَيُقَالُ حَرَّانِي ، إِلَّا أَنَّهُ مِنْ تَيْكَ التَّوَّاجِي ، واسمُهُ [محمَّد بن أبي العَمَرِ ١٥

<sup>٣</sup> Ibid., II, p. 480.

<sup>١</sup> ابن النجار : ذيل ٩١:٤ (عن النديم) .

<sup>٢</sup> F. SEZGIN GAS II, p. 480.

الْقُرَشِيِّ<sup>١</sup>، شَاعِرٌ مُجَوِّدٌ يَسْلُكُ فِي شِعْرِهِ<sup>٢</sup> التَّجْنِيسَ والتَّطْيِيقَ قَلَّ مَا خَلَا لَهُ بَيْتٌ من ذلك . وشِعْرُهُ غيرَ مَعْمُولٍ ثَلَاثَ مِائَةِ وَرَقَةٍ، وَقِيلَ إِنَّ بَعْضَ الْأَدْبَاءِ فِي عَصْرِنَا عَمِلَهُ عَلَى الْحُرُوفِ<sup>٣</sup> [وَاخْتَارَ قِطْعَةً مِنْ شِعْرِهِ أَبُو مُحَمَّدٍ الْمُهَلَّبِيُّ].

### الْقَصَائِدُ الَّتِي قِيلَتْ فِي الْغَرِيبِ

٥ قَصِيدَةُ الشَّرْقِيِّ ابْنِ الْقَطَامِيِّ، وَقَدْ مَضَى ذِكْرُهُ<sup>٣</sup>.  
قَصِيدَةُ يَحْيَى بْنِ نُجَيْمٍ.

قَصِيدَةُ الْأَنْبَارِيِّ وَاسْمُهُ  
قَصِيدَةُ شَيْبَلِ بْنِ عُزْزَةَ، وَقَدْ مَضَى ذِكْرُهُ<sup>٤</sup>.

قَصِيدَةُ مُوسَى بْنِ حَزْنِيدٍ.  
قَصِيدَةُ أَحْمَدَ الْأَنْبَارِيِّ<sup>٥</sup>.

(a) بعد ذلك يوجد هنا في نُسخة الأضل بياض سبعة أسطر.

<sup>١</sup> أبو عبد الله محمد بن أبي الغفر أحمد الحزاني الشامي، المعروف أيضًا بالخليع الأصغر من ولَدِ عبيد الله بن قيس الرقيّات، المتوفى بعد سنة ٢٨٠هـ/٨٩٣م راجع، الثعالبي: يتيمة الدهر

٣ فيما تقدم ٢٨١-٢٨٢.

٤ فيما تقدم ١٢٣.

<sup>٥</sup> أضف إليها «قَصِيدَةُ الْغَرِيبِ» عن جعفر بن بشار الأسديّ رواية الكُتَيْبِ بْنِ زَيْدِ الْأَسَدِيِّ، التي نَشَرَهَا حَسَنُ نَصَّارٍ فِي كِتَابِ «دِرَاسَاتٍ عَرَبِيَّةٍ وَإِسْلَامِيَّةٍ مَهْدَاةٍ إِلَى أَبِي فَهْرٍ مُحَمَّدٍ شَاكِرٍ»، الْقَاهِرَةُ ١٩٨٢، ١٨١-٢١٨.

F. SEZGIN، الوافي بالوفيات ٢: ٢٩٩، GAS, II, p. 476.

<sup>٢</sup> يُوجَدُ هُنَا خَرُومٌ فِي نُسخة المكتبة السعيدية - تونك بالهند مقدار كُرْأَسَةٍ (سِتْ وَرَقَاتٍ) ذَهَبَ مَعَهُ خَاتَمَةُ الْمَقَالَةِ الرَّابِعَةِ وَبَدَايَةُ الْمَقَالَةِ الْخَامِسَةِ حَتَّى أَثْنَاءِ

### القَصَائِدُ المَهْمُوزَات<sup>a</sup>

[قَصِيدَةُ ابن هَزْمَةَ . أَوَّلُهَا :

[المسرح]

إِنَّ سُلَيْمَى وَاللَّهِ يَكْلُوهَا

قَصِيدَةُ حَفْص بن أَبِي التَّعَمَّانِ الْأُمَوِيِّ ، وَمِنْ بَنِي الْقَرْيَةِ . وَأَكْثَرُ الرُّوَاةِ يَزِيدُهَا  
لَأَبِي صَعْصَعَةَ الْعَامِرِيِّ وَأَوَّلُهَا :

٥

[الطويل]

كَأَلَتْ وَبِمِضِّ البَرَقِ حِينَ تَلَأْ

وهذه الكلمة قد فَضَّلَهُ فِي قَوْلِهَا قَوْمٌ عَلَى قَصِيدَةِ ابن هَزْمَةَ ، وَإِنْ كَانَ ابنُ هَزْمَةَ  
قد سَبَقَهُ .

[قصيدة . قصيدة . قصيدة . قصيدة]

١٠

[مَا صُنِّفَ فِي سَجْعِ الْحَمَامِ وَأَنْسَابِهَا]

قَصِيدَةُ يَحْيَى بن أَبِي مُوسَى التَّهَرِيرِيِّ فِي أَنْسَابِ الْحَمَامِ . « كِتَابُ مَا قَالَتْهُ  
العَرَبُ فِي مُحَاظَبَةِ الْحَمَامِ » لابن رَبِيعَةَ البَصْرِيِّ . « كِتَابُ الْأَجْنَاسِ » لِثَابِت .  
كِتَابُ « أَخْبَارِ الْعَرَبِ وَمَا قَالَتْهُ فِي نَوْحِ الْحَمَامِ وَهَدِيدِ الطَّيْرِ » .

(a) لم تذكر نُسخَةُ الأضَلِّ القَصَائِدَ المَهْمُوزَاتِ ، وبهذه العبارة تنتهي المقالة الرابعة في نُسخَةِ الأضَلِّ  
وما بعد ذلك انْفَرَدَتْ بِهِ نُسخَةُ ب .

/ [ذِكْرُ مَا وَجَدْتُ مِنَ الْكُتُبِ الْمَصْنُوعَةِ فِي الْأَدَابِ

لِقَوْمٍ لَمْ يُغْرِفْ خَالَهُمْ عَلَى اسْتِقْصَاء<sup>١</sup>

- « كِتَابُ الْعَفْوِ وَالْإِعْتِذَارِ » ، لأبي الحسين أحمد بن نجیح بن أبي حنیفة .  
 « كِتَابُ الْأَلْفَاظِ » ، لمحمد بن أبي الحسين الكاتب . « كِتَابُ الْعَفْوِ وَالصَّفْحِ » ،  
 ١٩٧ لأبي عاصم النبیل . « كِتَابُ مَنْ نَسَجَ بَيْتًا فَنَبِزَ بِهِ وَمَنْ نَسَجَ بَيْتًا / فَتُسَبِّحُ إِلَيْهِ »  
 للكندي . كِتَابُ « الْبِرَاعَةِ وَاللَّسَنِ » لابن الحرّون . « كِتَابُ الْبِرَاعَةِ وَاللَّسَنِ » لابن  
 أبي العوادل . « كِتَابُ الْهَدَايَا » للجنديسابوري . كِتَابُ « الْأَشْعَارِ وَالْمُتَخَبَّاتِ مِنْ  
 أَقْوَالِ الشُّعْرَاءِ الْإِسْلَامِيِّينَ » لأبي الفضل جعفر . كِتَابُ « الْحَانَ الْقَطْرُؤْلِي » لسعد  
 البراء . « كِتَابُ الشُّوَاهِدِ » لابن حُشْنَام . « كِتَابُ الْإِتِّصَالِ » لأبي الجهم . كِتَابُ  
 « خَلْقِ الْإِنْسَانِ » لأبي مالك < عمرو بن كوكرة > . كِتَابُ « التَّارِيخِ » لِسَيِّدِ بْنِ  
 ١٠ ثَابِتٍ . « كِتَابُ الْعِطْرِ » لِلشُّطْرَنْجِيِّ . كِتَابُ « تَرْجَمَةِ كِتَابِ الْفَلَاحَةِ لِلرُّومِ » لعلّی بن  
 محمد بن سعد . كِتَابُ « أَدَبِ الشُّعْرِ » لِلخُثْعَمِيِّ . « كِتَابُ الشُّرَابِ » لأبي زكريّا  
 الرّازي . كِتَابُ « الْفَلَاحَةِ » لابن وَحْشِيَّةٍ . « كِتَابُ التَّغْفِيَةِ » ، لِلْبَنْدَرِيِّ . « كِتَابُ  
 الْبَاهِ » لِلرّازي . « كِتَابُ الْمُوشَّحِ » لعلّی بن عُبيدة < الرّيحاني > . « كِتَابُ الْأَزْمِنَةِ » لابن  
 عَبَّادِ الْمُهَلَّبِيِّ . « كِتَابُ الْأَوَائِلِ » لسعيد بن سعدون العطار . « كِتَابُ الْمُشَاكَهَةِ » لأبي  
 ١٥ عبد الله الأزدي . « كِتَابُ السَّرْحِيسِيِّ إِلَى الْمُعْتَصِدِ فِي أَدَبِ النَّفْسِ » . كِتَابُ « الدَّوْلَةِ  
 الدَّيْلَمِيَّةِ » لأبي جعفر الدّامغاني . « كِتَابُ الْأَلْفَاظِ » لعبد الرحمن بن عيسى  
 الهمداني . كِتَابُ « مَذَاهِبِ الْخُطَبَاءِ » لعلّی بن إسماعيل . كِتَابُ « الطَّبَقَاتِ » لمحمد  
 ابن سعد . كِتَابُ « الْمَعْرِفَةِ وَالتَّارِيخِ » لأبي < يُوْسُفِ يَعْقُوبِ بْنِ > سُفْيَانَ < الْبَسَوِيِّ > .  
 كِتَابُ « تَارِيخِ إِسْمَاعِيلِ الْخَطْبِيِّ » . كِتَابُ « الشَّيْبِ وَالْخِضَابِ » لعبد الرحمن بن

<sup>١</sup> ما وَرَدَ تحت هذا العُنوان والعُنوان التالي العصر العبّاسي ، وربما كان من زيادات الوزير  
 لا يَدْخُلُ فِي بَابِ دَوَائِنِ الشُّعْرَاءِ الْمَصْنُوعَةِ فِي ابْنِ الْمَغْرِبِيِّ .

سعيد . « كِتَابُ السَّلْوةِ الْمُشْتَرَجِ عَنْ مَوَارِيثِ الْحُكَمَاءِ » . كِتَابُ « تَارِيخِ وَاسِطِ »  
لِبَحْثِ شَل . « كِتَابُ الْجَوَادِ الْفَيَّاحِ » لابن رُوسَنْدِ الطَّائِي . كِتَابُ « الرَّدِّ عَلَى الْجُهَالِ »  
لِلْحَسَنِ بْنِ بَدْرِ اللَّيْثِيِّ ، يَفْضُلُ الْكِندِيِّ فِي الْفُرُوسِيَّةِ . كِتَابُ « مُخْتَصَرِ كِتَابِ النَّحْلِ »  
لِمُحَمَّدِ بْنِ إِسْحَاقِ الْأَهْوَازِيِّ . كِتَابُ « تَارِيخِ يَحْيَى أَبِي بُكَيْرِ الْمِصْرِيِّ » . « كِتَابُ  
السُّيُوفِ وَصِفَاتِهَا » لِلْكِندِيِّ ] .

### [الرِّسَائِلُ الَّتِي لَمْ يُجَرَّدِ ذِكْرُهَا بِذِكْرِ أَزْيَابِهَا

- «رِسَائِلُ أَحْمَدَ بْنِ مُحَمَّدَ بْنِ ثَوَابَةِ» . «رِسَائِلُ يَحْيَى بْنِ زِيَادِ الْحَارِثِيِّ» . «رِسَائِلُ أَبِي  
عَلِيٍّ الْبَصِيرِ» . «رِسَائِلُ أَحْمَدَ بْنِ يُوسُفَ الْكَاتِبِ» . «رِسَائِلُ أَحْمَدَ بْنِ الطَّيِّبِ  
السَّرْحَسِيِّ» . «رِسَائِلُ أَبِي الْحَسَنِ بْنِ طَرُوحَانَ» . «رِسَائِلُ الشَّرِيفِ الرُّضِيِّ» . «رِسَائِلُ أَبِي  
الْحَسَنِ مُحَمَّدَ بْنِ جَعْفَرٍ» . «رِسَائِلُ النَّيْسَابُورِيِّ الْإِسْكَافِيِّ» . «رِسَائِلُ أَحْمَدَ بْنِ سَعْدِ  
الْأَصْبَهَانِيِّ» . «رِسَائِلُ أَبِي الْحَسَنِ الْيُوسُفِيِّ» . «رِسَائِلُ مُحَمَّدَ بْنِ مُكْرَمٍ» . «رِسَالَةُ أَحْمَدَ بْنِ  
الْوَزِيرِ» ، صَنَعَةَ عَلِيِّ بْنِ مُحَمَّدَ الْعَسْكَرِيِّ . «رِسَالَةُ مُحَمَّدَ بْنِ زِيَادِ الْحَارِثِيِّ» ، وَهُوَ أَخُو  
يَحْيَى . «رِسَالَةُ أَبِي عَبْدِ اللَّهِ مُحَمَّدَ بْنِ عَلِيٍّ فِي اسْتِخْرَاجِ الْمُصَحَّفِ وَالْمُعَمَّى» . «رِسَائِلُ أَبِي  
الْحَسَنِ مُحَمَّدَ بْنِ الْحَارِثِ الثَّقَيْمِيِّ» . «رِسَائِلُ ابْنِ عَبْدِكَانَ» . «رِسَائِلُ / الْعُشَارِيِّ فِي أَرْزَاقِ  
الْعُمَالِ» . «رِسَائِلُ أَبِي غَزْوَانَ الْقُرَشِيِّ فِي الْغَفْوِ» . «رِسَائِلُ بَاحٍ» . «مُخْتَارُ الْفُصُولِ  
وَالرِّسَائِلِ» لِأَحْمَدَ بْنِ مُحَمَّدَ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ الْكَاتِبِ . «رِسَائِلُ الْبَبَّغَاءِ» . «رِسَائِلُ الصَّابِيِّ»<sup>١</sup> .

172

مُحَمَّدَ وَعَلَى آلِهِ الطَّاهِرِينَ وَأَصْحَابِهِ الْأَكْرَبِينَ » .  
«بَلَغَ مُقَابَلَةً بِالْأَضْلِ فَضَحَ وَهُوَ الْحَمْدُ فِي  
مَجَادِي سَنَةِ سَبْعٍ وَعَشْرِينَ وَسِتِّ مِائَةٍ» .  
وَهُوَ آخِرُ الْمَوْجُودِ فِي هَذِهِ النُّسْخَةِ . (انظر  
وَضَفُفَ النُّسْخَةِ فِي مَقْدَمَةِ التَّحْقِيقِ) .

<sup>١</sup> جَاءَ هُنَا فِي نِهَآيَةِ النُّسْخَةِ الْمَكْتَبَةُ الْوَطَنِيَّةُ  
الْفَرَنْسِيَّةُ (ب) بِحُودِ الْمَتْنِ الـ colophon الْآتِي : «تَمَّتْ  
الْمَقَالَةُ الرَّابِعَةُ مِنْ كِتَابِ الْفُهْرِشْتِ وَتَمَّ بَتَمَامِهَا الْجُزْءُ  
الْأَوَّلُ ، يُتْلَوُ إِنَّ شَاءَ اللَّهُ تَعَالَى الْمَقَالَةُ الْخَامِسَةُ مِنْ  
الْكِتَابِ فِي اخْتِبَارِ الْعُلَمَاءِ وَأَصْنَافِ مَا صَنَعُوهُ مِنْ  
الْكُتُبِ وَهِيَ خَمْسَةُ فُتُونٍ . وَالْحَمْدُ لِلَّهِ كَمَا هُوَ أَهْلُهُ  
وَمُسْتَحَقُّهُ وَمُسْتَوْجِبُهُ وَالصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ عَلَى سَيِّدِنَا





الجزء الخامس

# من كتاب الفهرست

في أخبار العلماء المصنفين من القدماء والمحدثين  
وأسماء ما صنفوه من الكتب في سائر العلوم

تأليف

محمد بن إسحاق النديم  
المعروف بابي الفرج بن أبي يعقوب الوراق

حكاية خط المصنف  
عبد محمد بن إسحاق

المقالة الخامسة  
في الكلام والمكالم



## المقالة الخامسة

من كتاب الفهرست

في أخبار العلماء وأسماء ما صنّفوه من الكتب

وهي خمسة فئون

## الفن الأول

في أخبار متكلمي المغتزلة والمرجئة وابتداء أمر الكلام والجِدال<sup>١</sup><sup>a</sup>

لم سُميت المغتزلة بهذا الاسم ؟

قال محمد بن إسحاق : قال أبو القاسم البلخي : سُميت المغتزلة بهذا الاسم  
لأنَّ الاختلاف وقع في أسماء مؤتكيي الكبائر من أهل الصلاة . فقالت الخوارج : ١٠

a) عنوان هذا الفن كما جاء في بيان ما يحتوي عليه الكتاب (فيما تقدم هـ) وفي ب : « في ابتداء أمر  
الكلام والمتكلمين من المغتزلة والمرجئة وأسماء كتبهم » .

al-Nadīm» in *Islamic Research Association*

MiscellanyI (1948), pp. 19-45 الذي نُشر افتتاحية

الفن الأول حتى بداية ترجمة الحسن البصري

= (pp. 30-31) . وسقط من هذا الفن مع ذلك قسم =

<sup>١</sup> جميع هذا الفن حتى بداية ترجمة الواسطي

(فيما يلي ٦٢٠) أُخلت به جميع النسخ ولا يوجد

إلا في نسخة شيسريتي (راجع A.J. ARBERRY

«New Material on the Kitab al-Fihrist of Ibn

هم كُفَّارٌ مُشْرِكُونَ وهم مع ذلك فُسَّاقٌ . وَقَالَتِ الْمُزِجَّةُ : هم مُؤْمِنُونَ مُسْلِمُونَ ، ولكنهم فُسَّاقٌ . وَقَالَتِ الزَّيْدِيَّةُ وَالْإِبَاضِيَّةُ : هم كُفَّارٌ نِعْمَةٌ وليسوا بِمُشْرِكِينَ ولا مُؤْمِنِينَ ، وهم مع ذلك فُسَّاقٌ . وقال أَصْحَابُ الْحَسَنِ : هم مُنَافِقُونَ وهم فُسَّاقٌ . فَاعْتَرَلَتِ الْمُعْتَزَلَةُ جَمِيعَ مَا اخْتَلَفَ فِيهِ هَؤُلَاءِ وَقَالُوا : نَأْخُذُ بِمَا اجْتَمَعُوا عَلَيْهِ مِنْ تَسْمِيَّتِهِمْ بِالْفِسْقِ وَنَدْعُ مَا اخْتَلَفُوا فِيهِ مِنْ تَسْمِيَّتِهِمْ بِالْكُفْرِ وَالْإِيمَانِ وَالنِّقَاقِ وَالشُّرْكِ <sup>١</sup> .

للقاضي عبد الجبار ، تونس - الدار التونسية للنشر ١٩٧٤ ، ١٩٨٦ ، ٦١-١١٩ ؛ الأشعري : مقالات الإسلاميين ١٥٥-٢٧٨ ؛ المسعودي : مروج الذهب ٤: ٥٨-٦١ ؛ القاضي عبد الجبار : فضل الاعتزال وطبقات المعتزلة ، ١٣٥-٣٥٠ ، والمغني في أبواب التوحيد والعدل ، القاهرة ١٩٦٤-١٩٧٠ ، وشرح الأصول الخمسة ، تحقيق عبد الكريم عثمان ، القاهرة ١٩٦٥ ؛ البغدادى : الفرق بين الفرق ٢٤ ، ١١٤-٢٠١ ؛ الشهرستاني : الملل والنحل ١: ٤٩-٧٨ ؛ نشوان الحميري : الحور العين ٢٠٤-٢١٢ ؛ المقرئ : المواعظ والاعتبار ٤: ٤٠٢ - ٤١١ ؛ زهدي حسن جار الله : الْمُعْتَزَلَةُ ، القاهرة ١٩٤٧ ؛ أحمد محمود صبحي : الْمُعْتَزَلَةُ ، الإسكندرية - منشأة المعارف D. GIMARET, *El<sup>2</sup> art. Mu'tazila VII*, ١٩٧٥ pp. 785-95; S STROUMSA, «The Beginning of the Mu'tazila Reconsidered», *JSAI* 13 (1990), pp.265-93; J. VAN ESS, *Theologie und Gesellschaft im 2. und 3. Jahrhundert Hidschra. Eine Geschichte des religiösen Denkens in frühen Islam*, Band I-VI, Berlin. New York: Walter de Gruyter 1991-97.

= استُعِيضَ عنه ، ابتداءً من ترجمة أبي الحسن الخياط وحتى بداية ترجمة الواسطي (فيما يلي ٦١٠-٦٢٠)، بما جَاءَ فِي نُسخَةِ المكتبة السعيدية العائمة - تونك بالهند . واعتمد على هذا الفنَ وَنَقَلَ منه من المواضع التي قُيِّدَتْ : ابنُ أُنْجَبِ الشَّاعِي فِي «الدَّرُّ الثَّمِين» وَالذَّهَبِيُّ فِي «السِّير» وَابْنُ حَجَرٍ فِي «لِسَانِ الْمِيزَان» وَالذَّوودي فِي «طَبَقَاتِ الْمُفَسِّرِينَ» . وانظر كذلك ما كتبه يوسف فان إس عن تراجم الْمُعْتَزَلَةِ فِي «الفَهْرِشْت» وتقاليد الْمُعْتَزَلَةِ فِي كتابه تراجم رجالهم: J. VAN ESS, «Die Mu'tazilitenbiographien im Fihrist und die mu'tazilitische biographische Tradition» in *Ibn an-Nadīm und die mittelalterliche arabische Literatur: Beiträge zum 1. Johann Wilhelm Fück-Kolloquium (Halle 1987)*, Wiesbaden-Horrasovitz Verlag 1996, pp. 1-6.

<sup>١</sup> أبو القاسم البلخي : باب ذكر المعتزلة من كتاب المقالات ١١٥ ؛ وانظر عنه فيما يلي ٦١٤ . وراجع عن الْمُعْتَزَلَةِ ، أبا القاسم البلخي : باب ذكر المعتزلة من كتاب المقالات (نَشَرَهُ فُؤَادٌ سَيِّدٌ فِي أَوَّلِ كِتَابِ «فَضْلِ الْاِغْتِرَالِ وَطَبَقَاتِ الْمُعْتَزَلَةِ»

وقال أبو بكر بن الإخشيد<sup>١</sup>: إن «الاعتزال» لحق بالمغترلة في أيام الحسن البصريّ > على ما ذكره قوم، ولم يصحّ عندنا ولا رويّناه. قال: والمشهور عند علمائنا أن ذلك اسم حدث بعد الحسن، قال: والسبب فيه أن عمرو بن عبّيد، لما مات الحسن وجلس فتادة مجلسه، فاعتزله عمرو ونفّر معه، فسمّاهم فتادة «المغترلة». واتّصل ذلك بعمرو، فأظهر تقبّله والرضا به وقال لأصحابه: «إن الاعتزال وصف مدحه الله في كتابه، فهذا اتفاق حسن، فاقبلوه».

### ذكر أول من تكلم في القدر

#### والعدل والتوحيد

قال البلخي: أول من تكلم في القدر والاعتزال، أبو يونس الأسواريّ، رجل من الأساورة يُعرف بسنّسويه، وتابّعه معبد الجهنيّ، ويقال إن سليمان بن عبد الملك تكلم فيه<sup>٢</sup>.

١٠

### /أنساء من أخذ عنه العدل والتوحيد

٢٠٢

قرأت بخط أبي عبد الله بن عبّيدوس<sup>٣</sup>، قال أبو الحسن أحمد بن يحيى بن عليّ ابن يحيى المنجم<sup>٤</sup>، أخبرني أبي وأخبرني عمي أحمد وعمي هارون قالوا، حدّثنا أبو يغلي زرقان<sup>٥</sup>، واسمه محمد بن شدّاد صاحب [١١٦] أبي الهذيل، قال حدّثنا

<sup>٣</sup> أبو عبد الله محمد بن عبّيدوس الجهشياري الكوفي،

<sup>١</sup> فيما يلي ٦٢١.

المتوفى سنة ٣٣١هـ/٩٤٣م. (فيما يلي ٣٢٢:٢).

<sup>٢</sup> لا يوجد هذا النص في «المقاتل» للبلخي، وإنما

<sup>٤</sup> فيما يلي ٦١٧.

مصدّره كتابه الآخر «مخابن خراسان»، مصدّر التّديم

<sup>٥</sup> فيما يلي ٥٦٧.

فيما ذكره عن المغترلة.

أَبُو الْهَذَلِ الْعَلَّافُ مُحَمَّدُ بْنُ الْهَذَلِ<sup>١</sup>، قَالَ: أَخَذْتُ هَذَا الَّذِي أَنَا عَلَيْهِ مِنَ الْعَدْلِ وَالتَّوْحِيدِ عَنْ عُثْمَانَ الطَّوِيلِ، وَكَانَ مُعَلِّمَ أَبِي الْهَذَلِ<sup>٢</sup>. قَالَ أَبُو الْهَذَلِ: وَأَخْبَرَنِي عُثْمَانُ<sup>٣</sup> أَنَّهُ أَخَذَهُ عَنْ وَاصِلِ بْنِ عَطَاءٍ، وَأَنَّ وَاصِلًا أَخَذَهُ عَنْ أَبِي هَاشِمٍ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مُحَمَّدٍ بْنِ الْحَقِيقَةِ، وَأَنَّ عَبْدَ اللَّهِ أَخَذَهُ مِنْ أَبِيهِ مُحَمَّدَ بْنِ الْحَقِيقَةِ، وَأَنَّ مُحَمَّدًا أَخْبَرَهُ أَنَّهُ أَخَذَهُ عَنْ أَبِيهِ عَلِيٍّ - عَلَيْهِ السَّلَامُ - وَأَنَّ أَبَاهُ أَخَذَهُ عَنْ رَسُولِ اللَّهِ ﷺ وَأَنَّ رَسُولَ اللَّهِ أَخْبَرَهُ أَنَّ جِبْرِيلَ نَزَلَ بِهِ عَنِ اللَّهِ جَلَّ وَتَعَالَى<sup>٤</sup>.

#### ٤. الْحَسَنُ بْنُ أَبِي الْحَسَنِ الْبَصْرِيِّ

وَيُكْنَى أَبَا سَعِيدٍ، وَوُلِدَ لِسِتَيْنِ بَقِيَّتًا مِنْ خِلَافَةِ عُمَرَ <بَنِ الْخَطَّابِ> وَتُوفِيَ وَلَهُ تِسْعٌ وَثَمَانُونَ سَنَةً فِي سَنَةِ عَشْرِ وَمِائَةٍ<sup>٥</sup>.

(a) هنا على هامش نُسخة الأصل بغير الخط: كَذَبَ أَبُو الْهَذَلِ وَعُثْمَانُ. (b) هنا على هامش نُسخة الأصل بغير الخط: هذا كَذِبٌ عَلَى اللَّهِ وَرَسُولِهِ، وَهَذَا بَاطِلٌ وَافْتِرَاءٌ وَتَزْوِيغٌ لِقَبِيحِهِمْ قَبِيحُهُمُ اللَّهُ تَعَالَى.

<sup>٥</sup> أَبُو سَعِيدِ الْحَسَنِ بْنُ أَبِي الْحَسَنِ يَسَارُ الْبَصْرِيِّ (٢١٠-١١٠هـ/٦٤٢-٧٢٨م) أَخَذَ أَتْبَهُ التَّابِعِينَ، يَعْنِي أَهْلَ الشُّنَّةِ وَاحِدًا مِنْهُمْ، وَيَرَاهُ الْمُعْتَزِّلَةُ مُعْتَزِّلًا فَهُوَ أَسْتَاذُ مُؤَسَّسِي الْأَعْتَزَالِ وَاصِلُ بْنُ عَطَاءٍ وَعَفْرُو بْنُ عُيَيْدٍ. (رَاجِعِ، الْبَلْخِي: بَابُ ذِكْرِ الْمُعْتَزِّلَةِ ٨٦-٨٧؛ ابْنُ قَتِيْبَةَ: الْمَعَارِفُ ٤٤٠-٤٤١؛ وَكَيْع: أَخْبَارُ الْقَضَاةِ ٣: ٢؛ ابْنُ أَبِي حَاتِمٍ: الْجَرَحُ وَالتَّعْدِيلُ ١/ ٤٠: ٤٢؛ الْقَاضِي عَبْدِ الْجَبَّارِ: فَضْلُ الْإِعْتِزَالِ وَطَبَقَاتُ الْمُعْتَزِّلَةِ ٢١٥-٢٢٥؛ ابْنُ خُلِكَانٍ: وَفِيَاتُ الْأَعْيَانِ ٢: ٦٩-٧٣؛ ابْنُ الْأَنْجَبِ: الذُّرُ الشَّمِينِ ٢٦٧؛ الذَّهَبِيُّ: سِيرُ أَعْلَامِ النَّبَلَاءِ ٤: ٥٦٣-٥٨٨؛ الصَّفَدِيُّ: الْوَافِي بِالْوَفِيَّاتِ ١٢: ٣٠٦-٣٠٨=

<sup>١</sup> فِيمَا يَلِي ٥٦٤.

<sup>٢</sup> رَاجِعِ عَنْهُ فِيمَا يَلِي ٥٦٣.

<sup>٣</sup> الْقَاضِي عَبْدِ الْجَبَّارِ: فَضْلُ الْإِعْتِزَالِ وَطَبَقَاتُ الْمُعْتَزِّلَةِ ١٦٤؛ الذَّهَبِيُّ: سِيرُ أَعْلَامِ النَّبَلَاءِ ١٣: ١٤٩.

<sup>٤</sup> مِنْ هُنَا وَحَتَّى نَهَايَةِ تَرْجُمَةِ النَّاشِئِ الْكَبِيرِ (فِيمَا يَلِي ٦٠٥) نَشَرَهُ يُوْهَانَ فَيْكُ فِي مَقَالِهِ J. W. FÜCK, «Some Hitherto unpublished Texts on the Mu'tazilite Movement from Ibn al-Nadim's *Kitâb al-Fihrist*» in S.M. ABDALLAH (ed.), *Professor Muhammad Shâfi' presentation Volume*, Lahore 1955, pp. 51-76.

وكان الحسنُ يَكْتُبُ للرَّبيعِ بنِ زِيَادٍ بَخْرَاسَانَ ، وَكَتَبَ أَيْضًا لَأَنَسِ بْنِ مَالِكٍ بِسَائُورَ ، نَحْوَ ثَلَاثِ سِنِينَ . وَهُوَ مِمَّنْ بَاتَعَ لَابِنَ الْأَشْعَثِ ، وَكَانَ مِنَ الزُّهَادِ الْعُبَادِ . وَلَمَّا هَزِمَ ابْنُ الْأَشْعَثِ وَطُلِبَ أَصْحَابُهُ ، دَخَلَ الْحَسَنُ عَلَى الْحَجَّاجِ فَعَاتَبَهُ وَأَمَنَّهُ . ثُمَّ لَمْ يَبْقَ الْحَسَنُ بِتَاجِيَةِ الْحَجَّاجِ ، فَتَوَارَى إِلَى أَنْ مَاتَ .

- فمن كلامه يَذُمُ الْحَجَّاجَ ، وَقَدْ بَلَغَهُ مَوْتُهُ : « اللَّهُمَّ أَنْتَ قَتَلْتَهُ فَاقْطَعْ سُنَّتَهُ » . ثم قال : « أَتَانَا أُخَيْفِشُ أُعَيْمِشُ ، لَهُ حَمِيمَةٌ يَنْفُضُهَا شَقِيًّا مُعَدَّبًا ؛ يَضْرِبُ بِأَصْدَرِيهِ ، يَنْفُضُ مَذْرُوبِهِ ، يَقُولُ اغْرِفُونِي اغْرِفُونِي . قَدْ عَرَفْنَاكَ ، فَمَقَّتَكَ اللَّهُ وَمَقَّتَكَ الصَّالِحُونَ . مَدَّ إِلَيَّ كَفًّا قَصِيرَةَ الْبَنَانِ . وَاللَّهِ إِنَّ عَرِيقَ فِيهَا عِنَانٌ فِي سَبِيلِ اللَّهِ قَطٌّ » .

- وَاللَّحْسَنُ مِنَ الْكُتُبِ : « كِتَابُ التَّفْسِيرِ لِلْقُرْآنِ » ، رَوَاهُ عَنْهُ جَمَاعَةٌ . « كِتَابُ ١٠ إِلَى عَبْدِ الْمَلِكِ بْنِ مَرْوَانَ فِي الرُّدِّ عَلَى الْقَدَرِيَّةِ »<sup>١</sup> .

<sup>١</sup> رَوَى كِتَابُ « تَفْسِيرِ الْقُرْآنِ » الْمُعْتَرِثِي الْمَشْهُورُ عَمْرُو بْنُ عُبَيْدٍ وَوَصَلَ إِلَيْنَا فِي رَوَايَاتٍ كَثِيرَةٍ فِي كِتَابِ التَّفْسِيرِ . وَنَشَرَ هَلْمُوت رِيْتِرُ رِسَالَتَهُ فِي الرُّدِّ عَلَى الْقَدَرِيَّةِ (H. RITTER, *Islam XXI* (1933), pp. 67-83 ، وَكَذَلِكَ مُحَمَّدُ عِمَارَةُ فِي رِسَائِلِ الْعَدْلِ وَالتَّوْحِيدِ ، الْقَاهِرَةُ - دَارُ الْهَيْلَالِ ١٩٧١ ، وَهِيَ مَوْجُودَةٌ أَيْضًا فِي تَرْجُمَتِهِ عِنْدَ الْقَاضِي عَبْدِ الْجَبَّارِ : فَضْلُ الْإِعْتِزَالِ ١٦٢ ، ٢١٥-٢٢٣) . رَاجِعْ كَذَلِكَ F. SEZGIN, *GAS I*, pp. 591-94 ، مُحَمَّدُ عَيْسَى صَالِحِيَّةُ : الْمَعْجَمُ الشَّامِلُ لِلتَّرَاثِ الْعَرَبِيِّ الْمَطْبُوعِ ١٩٧٠: ٢-١٩٨ ، الْقَاضِي عَبْدِ الْجَبَّارِ : فَضْلُ الْإِعْتِزَالِ ٢١٥ هـ<sup>١٦٨</sup> .

= الْجَزْرِي : غَايَةُ النِّهَايَةِ ١ : ٢٣٥ ؛ ابْنُ حَجَرٍ : تَهْذِيبُ التَّهْذِيبِ ٢ : ٢٦٣-٢٧٠ ؛ ابْنُ الْمَرْتَضَى : طَبَقَاتُ الْمُعْتَرِثَةِ ١٨-٢٤ ؛ الدَّوَادِي : طَبَقَاتُ الْمَفْسَرِينَ ١ : ٤٧ ؛ H. RITTER, *El art. al-Hasan al-Basri* (d. 110H/728CE.) and the Formation of his Legacy in Classical Islamic Scholarship, Leiden - E. J. Brill (2005) .



## وَاصِلُ بْنُ عَطَاءٍ

أَبُو حَدَيْفَةَ وَاصِلُ بْنُ عَطَاءٍ، مَوْلَى بَنِي ضَبَّةَ، وَيُقَالُ مَوْلَى بَنِي مَخْزُومٍ<sup>١</sup>. وَمَوْلَاهُ بِالْمَدِينَةِ وَإِنَّمَا سُمِّيَ الْعَزَّالَ لِلْمَلَاذِمَةِ سَوْقِ الْعَزْلِ لِيَعْرِفَ النِّسَاءَ الْمُتَعَفِّقَاتِ فَيَضْرِبُ إِلَيْهِنَّ صَدَقَتَهُ.

٥. وَكَانَ طَوِيلَ الْعُنُقِ، أُلْتُغِيَ مِنْ حُرُوفِ الرَّاءِ. وَكَانَ فَصِيحًا مَعَ ذَلِكَ لَيْسِنًا مُقْتَدِرًا عَلَى الْكَلَامِ قَدْ أَخَذَ بِجَوَامِعِهِ، فَلِذَلِكَ أُمِّكَنَهُ أَنْ أَشَقَطَ حُرُوفَ الرَّاءِ مِنْ كَلَامِهِ. قَالَ وَاصِلٌ، وَقَدْ ذَكَرَ بَشَّارُ بْنُ بُرْدٍ: «أَمَّا لِهَذَا الْأَعْمَى الْمُكْتَنِي بِأَبِي مُعَاذٍ، مَنْ يَقْتُلُهُ، أَمَّا وَاللَّهِ لَوْلَا أَنَّ الْغَيْلَةَ خُلِقَ مِنْ أَخْلَاقِ الْغَالِيَةِ لَبَعَثْتُ إِلَيْهِ مِنْ يَتَعَجَّ بَطْنُهُ عَلَى مُضْطَبِّجِهِ ثُمَّ لَا يَتَوَلَّى ذَلِكَ إِلَّا عُقَيْلِي أَوْ سَدُوسِي»، يُجَنَّبُ فِي هَذَا الْكَلَامِ الرَّاءُ [١١٦] قَالَ: الْأَعْمَى الْمُكْتَنِي بِأَبِي مُعَاذٍ وَلَمْ يَقْتُلْ بَشَّارَ وَلَا ابْنَ بُرْدٍ، وَقَالَ: الْأَعْمَى وَلَمْ يَقْتُلِ الصَّرِيرَ، ١٠. وَقَالَ: مِنْ أَخْلَاقِ الْغَالِيَةِ وَلَمْ يَقْتُلْ مِنْ أَخْلَاقِ الْمَغِيرَةِ وَلَا الْمَنْصُورِيَةِ، وَقَالَ: لَبَعَثْتُ إِلَيْهِ وَلَمْ يَقْتُلْ أَرْسَلْتُ، وَقَالَ: عَلَى مُضْطَبِّجِهِ وَلَمْ يَقْتُلْ عَلَى / فِرَاشِهِ، وَذَكَرَ بَنِي عُقَيْلٍ لِأَنَّ ٢٠٣

<sup>١</sup> يُقَدِّدُ أَكْثَرُ الْبَاحِثِينَ وَاصِلَ بْنَ عَطَاءٍ مُؤَسَّسَ مَدْرَسَةِ الْأَغْزِالِ، رَاجِعْ أَخْبَارَهُ عِنْدَ الْجَاحِظِ: الْبَيَانِ وَالْتَبْيِينَ ١: ١٤، ٢٣-٣٣؛ الْبَلْخِي: بَابُ ذِكْرِ الْمُعْتَزِلَةِ ٦٤-٦٨، ٩٠؛ الْمَسْعُودِي: مَرْوَجُ الذَّهَبِ ٥: ٢٢-٢٣؛ الْقَاضِي عَبْدُ الْجَبَّارِ: فَضْلُ الْإِعْتِزَالِ وَطَبَقَاتُ الْمُعْتَزِلَةِ ٢٣٤-٢٤١؛ يَاقُوتُ الْحَمَوِي: مَعْجَمُ الْأَدْبَاءِ ١٩: ٢٤٣-٢٤٧؛ ابْنُ الْأَثِيرِ: الْلُبَابُ ٣: ١٥٦؛ ابْنُ خُلِكَانٍ: وَفَيَاتُ الْأَعْيَانِ ٦: ٧-١١؛ الذَّهَبِيُّ: سِيرُ أَعْلَامِ النَّبَلَاءِ ٥: ٤٦٤-٤٦٥؛ الصَّفَدِيُّ: الْوَافِي بِالْوَفَايَاتِ ٢٧: ٤١٩-٤٢٣؛ ابْنُ

حجر: لسان الميزان ٦: ٢١٤-٢١٥؛ ابن المرتضى: طبقات المعتزلة ٢٨-٣٥؛ الداودي: طبقات المفسرين ٢: ٣٥٦-٣٥٧؛ أبو الوفا الغنيمي التفتازاني: «واصل بن عطاء - حياته ومصنفاته» في كتاب دراسات فلسفية مهداة إلى الدكتور إبراهيم مذكور، القاهرة ١٩٧٩، ٣٧-٧٨؛ سليمان الشاويش: واصل بن عطاء وآراؤه الكلامية، طرابلس - الدار العربية للكتاب ١٩٩٣؛ J. VAN ESS, *El<sup>2</sup> art. Wāsil b. 'Atā'* XI, pp. 179-80; Id., *Theologie II*, pp. 234-53, 270-80; V, 136-64.

بَشَّارَ كَانَ يَتَوَالِي إِلَيْهِمْ ، وَذَكَرَ بَنِي سَدُوسَ لِأَنَّهُ كَانَ نَازِلًا فِيهِمْ . وَاجْتَنَابَ الْحُرُوفَ صَعَبَ جِدًّا ، سَيِّمًا مِثْلَ الرَّاءِ ، لَكَثْرَةِ اسْتِعْمَالِهَا .

وَلَقِيَ وَاصِلُ أَبَا هَاشِمٍ عَبْدَ اللَّهِ بْنِ مُحَمَّدٍ بْنِ الْحَقِيقَةِ . وَكَانَ مُلَازِمًا لِمَجْلِسِ الْحَسَنِ ، فَكَانَ لَكَثْرَةِ صَمْتِهِ يَظُنُّ بِهَ الْخَرَسَ . وَكَانَ طَوِيلَ الْعُنُقِ جِدًّا حَتَّى غَابَهُ بِذَلِكَ عَمَرُو بْنُ عُيَيْدٍ ، فَقَالَ : « إِنَّ مَنْ هَذِهِ عُقْنُهُ لَا خَيْرَ عِنْدَهُ » ، فَلَمَّا بَرَعَ وَاصِلُ وَظَهَرَ فَضْلُهُ ، قَالَ عَمَرُو : « رُبَّمَا أَخْطَأَتِ الْفَرَّاسَةُ » .

قَالَ الْبَلْخِيُّ : وَاصِلُ مِنْ أَهْلِ الْمَدِينَةِ ، مَوْلُودُهُ سَنَةَ ثَمَانِينَ ، وَمَاتَ سَنَةَ إِحْدَى وَثَلَاثِينَ وَمِائَةٍ .

وَلَهُ مِنَ الْكُتُبِ : « كِتَابُ الْمُنْزِلَةِ بَيْنَ الْمُنْزِلَتَيْنِ » . « كِتَابُ الْفُتْيَا » . « كِتَابُ التَّوْحِيدِ »<sup>١</sup> .

١٠

وَمِنْ كُتُبِ أَصْحَابِهِ وَلَا يُعْرَفُ مُصَنَّفُوهَا :

« كِتَابُ الْمَشْرِقِيِّينَ مِنْ أَصْحَابِ أَبِي حُدَيْفَةَ إِلَى إِخْوَانِهِمْ بِالْمَغْرِبِ » ، وَيَحْتَوِي عَلَى عِدَّةٍ كُتُبٍ مِنْهَا : « كِتَابُ السَّبِيلِ إِلَى مَعْرِفَةِ الْحَقِّ » . كِتَابُ<sup>٢</sup> .

عيسى صالحية : المعجم الشامل للتراث العربي المطبوع ٥ : ٣٢٣ .

وَنَشَرَّ عَبْدَ السَّلَامِ هَارُونَ حُطْبَتَهُ الْمَشْهُورَةَ الَّتِي أَلْفَاهَا بِالْعِرَاقِ بَيْنَ يَدَيِ وَالِي الْعِرَاقِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَمْرِو بْنِ عَبْدِ الْعَزِيزِ فِي « نَوَادِرِ الْمَخْطُوطَاتِ » ، الْقَاهِرَةِ - مَكْتَبَةُ الْخَانِجِيِّ ١٩٥١ ، ١ : ١١٧ - ١٣٦ ، وَانْظُرْ خُطْبَتَهُ فِي النِّكَاحِ عِنْدَ الْقَاضِي عَبْدِ الْجَبَّارِ : فَضْلُ الْإِعْتِرَالِ ٢٣٨ - ٢٣٩ .

<sup>١</sup> أَضَافَ لَهُ الدَّوَادِي : كِتَابُ « أَضْنَافِ الْمُوجِبَةِ » . كِتَابُ « التَّوْبَةِ » . كِتَابُ « مَعَانِي الْقُرْآنِ » . كِتَابُ « الرُّؤْدُ عَلَى الْقَدَرِيَّةِ » (طَبَقَاتُ الْمَفْسَرِينَ ٢ : ٣٥٦) .

<sup>٢</sup> يَاقُوتُ : مَعْجَمُ الْأَدْبَاءِ ١٩ : ٢٤٧ ؛ ابْنُ خَلِّكَانَ : وَفَيَاتُ الْأَعْيَانِ ٦ : ١١ ؛ الصَّفْدِيُّ : الْوَافِي بِالْوَفَيَاتِ ٢٧ : ٤٢٣ ؛ ابْنُ حَجَرٍ : لِسَانُ الْمِيزَانِ ٦ : ٢١٥ ؛ F. SEZGIN, GAS I, p. 596 ؛ مُحَمَّدٌ

## عمرو بن عُبيد

وهو أبو عثمان عمرو بن عُبيد بن باب ، مولى بني العدوية من بني تميم ثم من بني حنظلة<sup>١</sup>.

قال البلخي: باب من سني كابل من سني عبد الرحمن بن سمره ، وكان مولى لبني عُقيل ثم لبني عرارة<sup>٢</sup>. وُلِدَ في السنة التي وُلِدَ فيها واصل ، وهي سنة ثمانين . وكان آدم مزبوراً مشمراً ، بين عينيهِ أثرُ السجود . وكان صديقاً لأبي جعفر المنصور وله معه أخبار . ووَغَظَ المنصورَ عدَّةَ دَفْعَاتٍ بكلامٍ مشهورٍ مغرُوف . ومات عمرو في طريق مكة من البصرة بموضع يُعرف بمَرَّان وهو راجع ، سنة أربع وأربعين ومائة ، وسنه أربع وستون سنة . فقال المنصورُ يوثيه ، ولم يُسمع بخليفة رثي من هو دونه : ١٠

[الكامل]

صَلَّى الْإِلَٰهَ عَلَيْكَ مِنْ مُتَوَسِّدٍ قَبَرُوا مَرَزْتُ بِهِ عَلَى مَرَّانٍ<sup>٣</sup>

حجر : تهذيب التهذيب ٨ : ٣٠ - ٣١ ؛ ابن المرتضى : طبقات المعتزلة ٣٥ - ٤١ ؛ SULEIMAN A. MOURAD, *El*<sup>3</sup> art. 'Amr b. 'Ubayb 2008-2, pp. 94-96; J. VAN ESS, *Theologie*, II, pp. 255-60, 280-310, V, 165-79 وللدارقطني : أخبار عمرو بن عُبيد ، حَقَّقَهُ وترجمه يوسف فان إس ، بيروت - المعهد الألماني للأبحاث الشرقية ١٩٦٧ .

<sup>٢</sup> لا يوجد هذا النص في «المقاتل» للبلخي ، وأغلب الظن أنه من كتابه الآخر «مخابن خراسان» مضرب التدريج .

<sup>٣</sup> مَرَّان . موضع (قَوَيْتَ) بين مكة والبصرة =

<sup>١</sup> انظر ترجمة عمرو بن عُبيد عند ابن سعد : الطبقات الكبرى ٧ : ٢٥٨ ؛ ابن قتيبة : المعارف ٤٨٢ - ٤٨٣ ؛ البلخي : باب ذكر المعتزلة ٦٨ - ٦٩ ، ٩٠ - ٩١ ؛ المسعودي : مروج الذهب ٤ : ١٥٨ - ١٥٦ (وفيه) وقد أتينا على أخباره والغزير من كلامه ومناظراته في كتابنا في «المقاتل» في أصول الديانات » ؛ القاضي عبد الجبار : فضل الاعتزال وطبقات المعتزلة ٦٨ - ٦٩ ، ٢٤٢ - ٢٥٠ ؛ الخطيب البغدادي : تاريخ مدينة السلام ١٤ : ٦٣ - ٨٩ ؛ ابن خلكان : وفیات الأعيان ٣ : ٤٦٠ - ٤٦٢ ؛ الذهبي : سير أعلام النبلاء ٦ : ١٠٤ - ١٠٦ ، ميزان الاعتدال ٣ : ٢٧٣ - ٢٨٠ ؛ ابن

قَبَرُوا تَضَمَّنَ مُؤْمِنًا مُتَحَشِّعًا عَبَدَ الْإِلَهَ وَدَانَ بِالْقُرْآنِ  
لَوْ أَنَّ هَذَا الدَّهْرَ أَبْقَى صَالِحًا أَبْقَى لَنَا عَمْرًا أَبَا عُثْمَانَ<sup>١</sup>

وله من الكتب: [١١٧] «كِتَابُ التَّفْسِيرِ عَنِ الْحَسَنِ <البَصْرِيِّ>»<sup>(a)</sup>. «كِتَابُ  
الْعَدْلِ وَالتَّوْحِيدِ». «كِتَابُ الرَّدِّ عَلَى الْقَدَرِيَّةِ»<sup>٢</sup>.

تَسْمِيَةُ مَنْ أَخَذَ عَنْ عَمْرٍو وَوَأَصِلَ

وَمَنْ أَخَذَ عَنْ عَمْرٍو وَوَأَصِلَ وَلَا كِتَابَ لَهُ يُعْرَفُ :

أَبُو عَمْرٍو عُثْمَانُ بْنُ خَالِدِ الطُّوَيْلِ، أَتَّاذَ أَبِي الْهُذَيْلِ<sup>٣</sup>،

وَأَبُو حَفْصٍ عُمَرُ بْنُ أَبِي عُثْمَانَ الشُّمَيْرِيِّ<sup>٤</sup>، وَرَوَى «كِتَابَ التَّفْسِيرِ» عَنْ عَمْرٍو  
وَالْحَسَنِ.

(a) إِضَافَةٌ لِلتَّوْضِيحِ .

الحموي: معجم البلدان ٩٥:٥ وابن خلكان :  
وفيات الأعيان ٣: ٤٦٢، وابن المرتضى: طبقات  
المعتزلة ٤٠-٤١.

<sup>٢</sup> F. SEZGIN, GAS I, p. 597.

<sup>٣</sup> البلخي: باب ذكر المعتزلة ٦٧؛ القاضي  
عبد الجبار: فضل الاعتزال وطبقات المعتزلة ٢٥١؛  
ابن المرتضى: طبقات المعتزلة ٤٢.

<sup>٤</sup> القاضي عبد الجبار: فضل الاعتزال وطبقات  
المعتزلة ٢٥٣، ٢٧٠، ٢٨٠.

= كثير العمون والآبار والتخيل والمزارع على ليلتين  
من مكة أو ثمانية عشر ميلاً، وفيه قبر تميم بن مَرْ بن  
أَد الذي تُنسب إليه بنو تميم القَبِيلَةُ المشهورة.  
(ياقوت الحموي: معجم البلدان ٩٥:٥؛ ابن  
خلكان: وفيات الأعيان ٣: ٤٦٢).

<sup>١</sup> وَرَدَتْ هَذِهِ الْأَنْبَاءُ كَذَلِكَ عِنْدَ ابْنِ قَتَيْبَةَ :  
المعارف ٤٨٣ والبلخي والقاضي عبد الجبار: فضل  
الاعتزال ٦٨-٦٩، ٢٤٨-٢٥٠، والخطيب  
البغدادى: تاريخ مدينة السلام ١٤: ٨٨، وياقوت

## أبو الهذيل العلاف

أبو الهذيل محمد بن الهذيل العلاف مولى عبد القيس<sup>١</sup>، والهذيل بن عبيد الله بن مكحول العبديّ. /وُلِدَ أبو الهذيل سنة إحدى وثلاثين ومائة، ويُقال سنة أربع وثلثين، وأخذ الكلام عن عثمان بن خالد الطويل، لم يلق وأصلاً ولا عمراً. قال أبو العيّناء<sup>٢</sup>: توفي أبو الهذيل بشرّ من رأى سنة ست وعشرين ومائتين، وكانت سنّه مائة سنة وأربع سنين<sup>(a)</sup>.

وسئل أبو الهذيل عن مولده فقال: ولدت سنة خمس وثلاثين ومائة، وقال في وقت آخر وقد سئل عن ذلك: أخبرني أبوي أن إبراهيم بن عبد الله بن حسن قُتِلَ وأنا ابن عشر سنين، وقُتِلَ إبراهيم سنة خمس وأربعين، فدلّ قول أبي الهذيل على أن مولده سنة خمس وثلاثين ومائة. ١٠

(a) كذا بالأصل، والصواب يجب أن يكون إحدى وتسعين سنة. وانظر بداية الصفحة التالية الذي يُوافق ما ذكره الخطيب البغدادي.

- <sup>١</sup> راجع في أخباره: ابن قتيبة: تأويل مختلف الحديث ٥٣-٥٥؛ المسعودي: مروج الذهب ٢١:٥-٢٢؛ القاضي عبد الجبار: فضل الاعتزال وطبقات المعتزلة ٢٥٤-٢٦٣؛ الخطيب البغدادي: تاريخ مدينة السلام ٥٨٢:٤-٥٨٧؛ ابن خلكان: وفيات الأعيان ٢٦٥:٤-٢٦٧؛ الذهبي: سير أعلام النبلاء ١٠:٤٢-٥٤٣؛ الصفدي: الوافي بالوفيات ١٦١:٥-١٦٣، نكت الهميان ٢٦٥-٢٦٧؛ ابن حجر: لسان الميزان ٥:٤١٣-٤١٤؛ ابن المرتضى: طبقات المعتزلة ٤٤-٤٩؛ ولعلي مصطفى الغراي: أبو الهذيل العلاف أول متكلم إسلامي تأثر بالفلسفة، القاهرة ١٩٤٩؛ S. A. MOURAD, *El<sup>3</sup> art. Abu l-Hudhayl al-'Allâf*, 2008-1, pp.43-44; J. VAN ESS, *Theologie*, III, pp. 209-33; V, pp. 367-457.
- <sup>٢</sup> أبو العيّناء هو محمد بن القاسم بن خلّاد (انظر فيما تقدم ٣٨٨-٣٨٩).

وثوفي أبو الهذيل في أول خلافة المتوكل في سنة خمس وثلاثين ومائتين ، وكانت سيئه مائة سنة . ولحقه في آخر عمره خرف ، إلا أنه كان لا يذهب عليه أصول المذهب ولكنّه ضَعُفَ عن مُتَاهِضَةِ المناظرين وحِجَاجِ المُخَالِفِينَ ، وَضَعُفَ خَاطِرُهُ .

- قال : مات ابنُ إصالح بن عبد القدوس<sup>١</sup> فجزع عليه ، ووافاه أبو الهذيل كالمُتَوَجِّعِ له فراه جزعاً ، فقال له أبو الهذيل : « لا أعرف لجزعك عليه وجهها ، إذ كان الإنسانُ عندك كالزُّرع » . قال صالح : « يا أبا الهذيل ، إنما أجزع عليه لأنه لم يقرأ كتاب « الشُّكوك » » ، فقال له : « كتاب « الشُّكوك » ما هو يا صالح ؟ » . قال : « هو كتاب وَضَعْتُهُ مَنْ قَرَأَهُ يَشْكُ فيما كان حتى يَتَوَهَّمُ أَنَّهُ لم يَكُنْ وما لم يَكُنْ حتى يَتَوَهَّمُ أَنَّهُ قد كان » . قال له أبو الهذيل : « فشك أنت في موت ابنك واعمل على أَنَّهُ لم يَمُتْ وإن كان قد مات ، وشك أيضاً في أَنَّهُ قد قرأ كتاب « الشُّكوك » وإن كان لم يقرأه » .

ولأبي الهذيل كتاب يُعرَفُ بـ « ميلاس » ، وكان ميلاس مجوسياً وكان سبب إسلامه أَنَّهُ جَمَعَ بين أبي الهذيل وبين جماعةٍ من الثنوية ، فَقَطَعَهُمُ أبو الهذيل ، [١١٧هـ] فأسلم ميلاس عند ذلك<sup>٢</sup> .

- ولأبي الهذيل وَلَدٌ اسمه الهذيل وكان مُتَكَلِّمًا ولا كتاب له . وعرض لأبي الهذيل مُسْتَقْفٍ فَأَخَذَ بِتَلَابِيهِهِ ، وقال انزع ثيابك حتى أنظر أي حجة لك في هذا .

<sup>١</sup> صالح بن عبد القدوس . شاعرٌ كان يعظُ الناسَ بالبصيرة ويُقْصُّ عليهم ، وله كلامٌ حسنٌ في الحكمة . قال المُرْزُبَانِيُّ : كان زنديقاً مُتَكَلِّمًا يقدمه أصحابه في الجدَل . قتله الخليفة المهدي على الزندقة ، نحو سنة ١٦٠هـ/٧٧٧م . (الخطيب البغدادي : تاريخ مدينة السلام ١٠: ٤١٣-٤١٥ ؛ ياقوت الحموي : معجم الأدباء ١٢: ٦-١٠ ؛

الصفدي : الوافي بالوفيات ١٦: ٢٦٠-٢٦١ ، وانظر فيما تقدم ٥١٥ وفيما يلي ٤٠٤: ٢) .

<sup>٢</sup> الصفدي : الوافي بالوفيات ٥: ١٦٢-١٦٣ . وعند القاضي عبد الجبار : « ومناظرته مع المجوس والثنوية وغيرهم كثيرة طويلة مدونة في « المسائل » (فضل الاعتزال ٢٥٤) . ونقل عنه الملاحمي في كتاب المعتمد في أصول الدين ٦٣٦-٦٤٤ .

فقال له أبو الهذيل : « حُجِّتِي أَنْ قَوْلَكَ انْزِعْ ثِيَابَكَ وقد قَبِضْتَ عَلَى تَلَابِيصِي وَمِنْ  
ثُمَّ صَارَ نَزْعُهَا مُحَالًا ، فَنَحَّ يَدَكَ حَتَّى أَنْزَعَهَا » . فقال : « امْضِ فِي حِفْظِ اللَّهِ ، فَلَوْ  
تَرَكْتَ الْحُجَّةَ يَوْمًا لَتَرَكْتَهَا السَّاعَةَ » ، وَلَمْ يَأْخُذْ ثِيَابَهُ .

وَوَفَدَ أَبُو الْهَذِيلِ بَعْدَ ذَلِكَ سَنَةً ثَلَاثِينَ وَمِائَتِينَ وَقَدْ نَفَعَ عَلَى الْمِائَةِ وَكُفَّ بَصَرُهُ .  
وَلَهُ مِنَ الْكُتُبِ : « كِتَابُ الْإِمَامَةِ عَلَى هِشَامٍ » . « كِتَابُ عَلَى أَبِي شَمِيرٍ فِي  
الْإِجْمَاعِ » . « كِتَابُ طَاعَةِ لَا يُرَادُّ اللَّهُ بِهَا » . « كِتَابُ عَلَى السُّوفُسْطَاثِيَّةِ » . « كِتَابُ  
«الرَّدِّ» عَلَى الْمَجُوسِ » . « كِتَابُ «الرَّدِّ» عَلَى الْيَهُودِ » . « كِتَابُ التَّوْلِيدِ عَلَى  
النُّظَامِ » . « كِتَابُ الْوَعْدِ وَالْوَعِيدِ » . « كِتَابُ مَقْتَلِ غَيْلَانَ » . « كِتَابُ إِلَى  
الدَّمَشْقِيِّينَ » . « كِتَابُ الْمَجَالِسِ » . « كِتَابُ الْحُجَّةِ » . « كِتَابُ صِفَةِ اللَّهِ بِالْعَدْلِ  
وَنَفْيِ الْقَبِيحِ » . « كِتَابُ الْحُجَّةِ عَلَى الْمُلْحِدِينَ » . « كِتَابُ تَسْمِيَةِ أَهْلِ  
الْأَخْدَاثِ » . « كِتَابُ «الرَّدِّ» عَلَى ضِرَارٍ فِي قَوْلِهِ إِنَّ اللَّهَ يَغْضَبُ مِنْ فِعْلِهِ » .  
« كِتَابُ «الرَّدِّ» عَلَى النَّصَارَى » . « كِتَابُ مَسَائِلِ فِي الْحَرَكَاتِ وَغَيْرِهَا » . « كِتَابُ  
«الرَّدِّ» عَلَى عَمَّارِ النَّصْرَانِيِّ » فِي الرَّدِّ عَلَى النَّصَارَى . « كِتَابُ فِي صِفَةِ الْعَصَبِ  
وَالرِّضَا مِنْ اللَّهِ جَلَّ ثَنَاهُ » . « كِتَابُ الشُّخْطِ وَالرِّضَا » . « كِتَابُ الْمَخْلُوقِ عَلَى  
حَفْصِ الْفَرْدِ » . « كِتَابُ الرَّدِّ عَلَى مَكَيْفِ الْمَدِينِيِّ » . « كِتَابُ الْحَدِّ عَلَى إِبْرَاهِيمَ » .  
« كِتَابُ الرَّدِّ عَلَى الْغَيْلَانِيَّةِ فِي الْإِجْمَاعِ » . « كِتَابُ عَلَى حَفْصِ الْفَرْدِ فِي فَعَلَ  
وَيَفْعَلُ » . « كِتَابُ عَلَى النَّظَامِ فِي تَجْوِيزِ الْقُدْرَةِ عَلَى الظُّلْمِ » . « كِتَابُ عَلَى النَّظَامِ  
فِي خَلْقِ الشَّيْءِ وَجَوَابِهِ عَنْهُ » . « كِتَابُ الرَّدِّ عَلَى الْقَدَرِيَّةِ وَالْمُجْبِرَةِ » . « كِتَابُ  
عَلَى ضِرَارٍ وَجْهَهُمْ وَأَبْيَ حَنِيفَةَ وَحَفْصَ فِي الْمَخْلُوقِ » . « كِتَابُ عَلَى النَّظَامِ فِي  
الْإِنْسَانِ » . « كِتَابُ فِي جَمِيعِ الْأَصْنَافِ » . « كِتَابُ الْاسْتِطَاعَةِ » . « كِتَابُ  
الْحَرَكَاتِ » . « كِتَابُ فِي خَلْقِ الشَّيْءِ عَنْ الشَّيْءِ » . « كِتَابُ الرَّدِّ عَلَى أَهْلِ  
الْأَذْيَانِ » . « كِتَابُ التَّفَهُمِ وَحَرَكَاتِ أَهْلِ الْجَنَّةِ » . « كِتَابُ جَوَابِ الْقَبَائِي » .  
« كِتَابُ عَلَى مَنْ قَالَ بِتَغْذِيبِ الْأَطْفَالِ » . « كِتَابُ الظُّفَرِ عَلَى إِبْرَاهِيمَ » . « كِتَابُ

على الثَّنَوِيَّةِ . « كِتَابُ الْجَوَاهِرِ وَالْأَعْرَاضِ » . « كِتَابُ الْحَوْضِ وَالشَّفَاعَةِ وَعَذَابِ الْقَبْرِ » . [١١٨] كِتَابُ «الرَّدِّ» عَلَى أَصْحَابِ الْحَدِيثِ فِي التَّنْبِيهِ » . « كِتَابُ تَثْبِيَتِ الْأَعْرَاضِ » . « كِتَابُ السَّمْعِ وَالْبَصَرِ عَمِلًا أَمْ عَمَلًا بِهِمَا » . « كِتَابُ الْإِنْسَانِ مَا هُوَ » . « كِتَابُ عَلَامَاتِ صِدْقِ الرَّسُولِ » . « كِتَابُ طُولِ الْإِنْسَانِ وَلَوْنِهِ وَتَأْلِيْفِهِ » . « كِتَابُ فِي الصُّوْتِ مَا هُوَ »<sup>١</sup> .

## أَوْ مِنْ أَصْحَابِهِ

٢٠٥

### حُزْزُقَان

أَبُو يَغْلَى مُحَمَّدُ بْنُ شَدَّادِ الْمُعْرُوفِ بَرْزُقَان<sup>٢</sup> .  
وَلَهُ مِنَ الْكُتُبِ: كِتَابُ « الْمَقَالَاتِ » ، لَطِيف . « كِتَابُ الْمَخْلُوقِ » .

<sup>١</sup> ابن أنجب : الدر الثمين ٨٨-٩٠؛ ولم يصل إلينا كتاب واحد من كتبه على نحوٍ مُبَيَّنٍّ، وإنما توجد نُقُولٌ منها في مؤلفات أبي الحسين الخياط والأشعري والشريف المرتضى والجاحظ في «الحيوان» والشهرستاني . وتوجد كذلك بقايا مُحَاوَرَاتِهِ جَمَعَهَا عبد الحكيم بُلُغٌ في كتاب «أدب المعتزلة» ، القاهرة ١٩٥٩ ، ٢٢٥-٢٣٠ ، ٢٦٠-٢٦١ . (راجع ، F. SEZGIN, GAS I, pp. 617-18) .

<sup>٢</sup> أبو يَغْلَى مُحَمَّدُ بْنُ شَدَّادِ بْنِ عَيْسَى الْمِشْمَعِي البصري ثم البغدادي الملقَّب بـ «زُرْقَان» ، المتوفى سنة ٢٧٨هـ/٨٩١م أو ٢٧٩هـ/٨٩٢م . (القاضي عبد الجبار : فضل الاعتزال وطبقات المعتزلة ٢٨٥؛ الخطيب البغدادي : تاريخ مدينة السلام ٣٢٠:٣-٣٢١؛ ابن الأثير : اللباب ٣:٢١٢؛ الذهبي : سير أعلام النبلاء ١٣:١٤٨-١٤٩ ، ميزان الاعتدال ٣:٥٧٩ ، تذكرة الحفاظ ٢:٦٠٢؛ الصفي : الوافي بالوفيات ٣:١٤٨-١٤٩؛ ابن حجر : لسان الميزان ٥:١٩٩؛ ابن المرتضى : طبقات المعتزلة ٧٨؛ J. VAN ESS, Theologie IV, (pp. 119-21) .



## الأسواري

وهو أبو علي عمرو بن فائد الأسواري من كبار المتكلمين من أهل البصرة<sup>١</sup>، وكان منقطعاً إلى محمد بن سليمان بن علي الهاشمي<sup>٢</sup>، وهو من الأساورة لقي عمر بن عبيد وأخذ عنه وله مع عمرو مناظرات .  
وتوفي بعد المائتين بشيء يسير .

قال عمرو بن فائد لأبي المنذر سلام القاري بحضرة محمد بن سليمان : « ممن الحق ؟ » . قال سلام : « من الله » . قال : « فمن الحق ؟ » . قال : « الله » . قال : « ممن الباطل ؟ » . قال : « من الله » . قال : « فمن الباطل ؟ » ، فسكت سلام وانقطع .

٣ .

١٠ وله من الكتب :

## بشر بن المغيرة

أبو سهل بشر بن المغيرة من الكوفة، ويقال من بغداد، من كبار المعتزلة ورؤسائهم، إليه انتهت الرئاسة في وقته . وكان مع ذلك راية للشعر والأخبار

والأهواز، المتوفى سنة ١٧٣هـ/ ٧٩٠م (الخطيب البغدادي : تاريخ مدينة السلام ٣: ٢١٥-٢١٦؛ الصفدي : الوافي بالوفيات ٣: ١٢١-١٢٣) .

٣ ذكر ابن المرتضى أن له « تفسيراً كبيراً » .

٤ الجاحظ : البرصان والعرجان ١٣٠-١٣١؛

البيان والتبيين ١: ١٣٥-١٣٩، الحيوان ٤: ٩٠-

٩١؛ البلخي : باب ذكر المعتزلة ٧٢؛ المسعودي :

مروج الذهب ٤: ٢٣٩؛ القاضي عبد الجبار : =

١ من رجال الطبقة السادسة من المعتزلة، راجع القاضي عبد الجبار : فضل الاعتزال ٢٧٠-٢٧١؛ ابن حجر : لسان الميزان ٤: ٣٧٢؛ ابن المرتضى : طبقات المعتزلة ٦٠، J. VAN ESS, *Theologie*, II, pp. 81-87, VI, pp. 205-6.

٢ أبو عبد الله محمد بن سليمان بن علي بن عبد الله بن عباس الهاشمي . أخذ وجه بني عباس وأشرفهم . ولي الكوفة والبصرة منذ زمن أبي جعفر (زاده عليها الرشيد فارس والبحرين وعمان واليمامة)

شَاعِرُوا وَأَكْثَرُ شِعْرِهِ مُزْدَوَجٌ، يَنْقِلُ الْكُتُبَ الْمُثَوَّرَةَ فِي الْكَلَامِ وَالْفِقْهِ وَغَيْرَ ذَلِكَ إِلَى الشُّعْر. وَنَحْنُ قَدْ ذَكَرْنَا مَا نَقَلَهُ فِي مَوْضِعِهِ مِنَ الشُّعْرِ وَالشُّعْرَاءِ<sup>١</sup>. وَكَانَ جَمَاعَةً مِنَ الْعُلَمَاءِ يُفَضِّلُونَهُ عَلَى أَبَانِ اللَّاحِقِيِّ، وَلَهُ قَصِيدَةٌ نَحْوُ ثَلَاثِ مِائَةِ وَرَقَةٍ فِي حُجَجِهِ. وَلَمْ يُرَ أَحَدٌ قَوِيَ عَلَى الْمُحَاَسَنَةِ وَالْمُزْدَوَجِ قُوَّتَهُ عَلَيْهِ، وَكَانَ أَبْرَصَ.

وَتُوَفِّي سَنَةَ عَشْرِ وَمِائَتَيْنِ وَقَدْ عَلَتْ سِنُهُ.

قال الجاحظ: كَانَ بِشْرُ بْنُ الْمُعْتَمِرِ يَقَعُ فِي أَبِي الْهَذِيلِ وَيُنْسِبُهُ إِلَى التَّفَاق. قَالَ وَهُوَ يَصِفُهُ: «أَبُو الْهَذِيلِ لَأَنْ يَكُونَ لَا يَغْلَمُ وَهُوَ عِنْدَ النَّاسِ يَغْلَمُ، أَحَبُّ إِلَيْهِ مِنْ أَنْ يَغْلَمَ وَيَكُونَ عِنْدَ النَّاسِ لَا يَغْلَمُ، وَلَأَنْ يَكُونَ مِنَ السُّفَلَةِ وَهُوَ عِنْدَ النَّاسِ مِنَ الْعِلْيَةِ، أَحَبُّ إِلَيْهِ مِنْ أَنْ يَكُونَ مِنَ الْعِلْيَةِ وَهُوَ عِنْدَ النَّاسِ مِنَ السُّفَلَةِ، وَلَأَنْ يَكُونَ ثَقِيلَ الْمَنْظَرِ سَخِيفَ الْمَخْبَرِ، أَحَبُّ إِلَيْهِ مِنْ أَنْ يَكُونَ سَخِيفَ الْمَنْظَرِ ثَقِيلَ الْمَخْبَرِ، وَهُوَ بِالتَّفَاقِ أَشَدُّ إِعْجَابًا مِنْهُ بِالْإِخْلَاصِ، وَلِبَاطِلٍ مُقْبُولٍ أَحَبُّ إِلَيْهِ مِنْ حَقِّ مَذْفُوعٍ»<sup>٢</sup>.

ولِبَشْرٍ مِنَ الْكُتُبِ نَثْرًا، سِوَى مَا ذَكَرْنَاهُ مِمَّا نَقَلَهُ مِنَ الْكُتُبِ نَظْمًا: [١١٨ ط] كِتَابُ «الرَّوْدِ عَلَى مَنْ عَابَ الْكَلَامَ». كِتَابُ «الرَّوْدِ عَلَى الْخَوَارِجِ». «كِتَابُ الْكُفْرِ وَالْإِيمَانِ». «كِتَابُ الْوَعِيدِ عَلَى الْمُجْبِرَةِ». «كِتَابُ عَلَى كُلُّثُومٍ وَأَصْحَابِهِ». ١٥. كِتَابُ «تَأْوِيلِ مُتَشَابِهِ الْقُرْآنِ». «كِتَابُ عَلَى النَّظَامِ». «كِتَابُ عَلَى ضِرَارٍ فِي الْمَخْلُوقِ». كِتَابُ «الرَّوْدِ عَلَى الْمُلْحِدِينَ». كِتَابُ «الرَّوْدِ عَلَى الْجُهَالِ». كِتَابُ

El<sup>2</sup> art. *Bishr b. al-Mu'tamir* I, p. 1281; J. VAN Ess, *Theologie* III, pp. 107-29; V, pp. 283-328.

<sup>١</sup> فيما تقدم ٥١٢-٥١٣.

<sup>٢</sup> رُجْمًا مِنْ «كِتَابِ الْأَخْلَاقِ الْمَحْمُودَةِ وَالْمَذْمُومَةِ» لِلْجَاحِظِ.

= فضل الاعتزال ٢٦٥-٢٦٦؛ الذهبي: سير أعلام النبلاء ١٠: ٢٠٣؛ الصفدي: الوافي بالوفيات ١٠: ١٥٥؛ ابن حجر: لسان الميزان ٢: ٣٣-٣٤؛ ابن المرتضى: طبقات المعتزلة ٥٢-٥٤؛ الداودي: طبقات المفسرين ١: ١١٥ (وفيه أورد له التديم في «الفهرست» سنة وعشرين مؤلفًا)؛ A. N. NADER،

«الرَّدَّ عَلَى أَبِي الْهُذَيْلِ». «كِتَابُ الْإِمَامَةِ». «كِتَابُ «الاسْتِطَاعَةِ عَلَى هِشَامِ بْنِ الْحَكَمِ». «كِتَابُ الْعَدْلِ». «كِتَابُ عَلَى الْأَصَمِّ فِي الْمَخْلُوقِ». «كِتَابُ التَّوَلُّدِ عَلَى النَّظَامِ». «كِتَابُ عَلَى أَصْحَابِ الْقَدَرِ». «كِتَابُ عَلَى فِرْدَوْسٍ فِي الْاسْتِطَاعَةِ». «كِتَابُ فِي الْمَنْزِلَةِ بَيْنَ الْمَنْزِلَتَيْنِ». «كِتَابُ فِي الْأَطْفَالِ عَلَى الْمُجْبِرَةِ»<sup>١</sup>.

## النَّظَامُ

أَبُو إِسْحَاقَ إِبْرَاهِيمَ بْنَ سَيَّارَ بْنَ هَانِي النَّظَّامُ<sup>٢</sup>، مَوْلَى لِلزُّيَّادِيَيْنِ، مِنْ وَلَدِ الْعَبِيدِ، قَدْ جَرَى عَلَيْهِ الرَّقْ فِي أَحَدِ آبَائِهِ، وَكَانَ مُتَكَلِّمًا شَاعِرًا أَدِيبًا. وَكَانَ يَتَعَشَّقُ أَبَا نُوَّاسٍ وَلَهُ فِيهِ عِدَّةٌ مُقَطَّعَاتٍ، وَإِيَّاهُ عَنَى أَبُو نُوَّاسٍ بِقَوْلِهِ:

[البسيط]

٢٠٦

ذَكَرْتَ شَيْئًا وَغَابَتْ عَنْكَ أَشْيَاءُ<sup>٣</sup> / فَقُلْ لِمَنْ يَدَّعِي فِي الْعِلْمِ فَلَسَفَةٌ

أعلام النبلاء ١٠: ٥٤١-٥٤٢؛ الصنفدي: الوافي بالوفيات ٦: ١٤-١٩؛ ابن حجر: لسان الميزان ١: ٦٧؛ ابن المرتضى: طبقات المعتزلة ٩-٥٢؛ وللدكتور محمد عبد الهادي أبو ريذة: إبراهيم بن سيار النَّظَّامُ وأراؤه الكلامية والفلسفية، القاهرة ١٩٤٦، J. VAN ESS, *El<sup>2</sup> art. al-Nazzâm VII*, ١٩٤٦ pp. 1059-60; Id., *Theologie III*, pp. 296-309, VI, pp. 1-204.

<sup>٣</sup> ديوان أبي نواس، حَقَّقَهُ وَضَبَطَهُ وَسَرَّخَهُ أَحْمَدُ عَبْدِ الْمَجِيدِ الْغَزَالِي، القاهرة ١٩٥٣، ٧.

<sup>١</sup> لم يتصل إلينا شيء من مُصَنَّفَاتِهِ، وَجَمَعَ بَعْضُ شِعْرِهِ عَبْدُ الْحَكِيمِ بَلْبَعٌ فِي أَذْبِ الْمُعْتَزَلَةِ. القاهرة ١٩٥٩، ٣٥٥، ٣٦٥-٣٦٦، ٣٧٠، ٣٧٥. وَرَاجِعَ F. SEZGIN, *GAS I* p. 615.

<sup>٢</sup> تُؤَرِّخُ وَفَاتُهُ بَيْنَ سَنَتَيْ ٢٢٠هـ/٨٣٥م وَ ٢٣٠هـ/٨٤٥م، رَاجِعَ عَنْهُ ابْنُ قَتِيْبَةَ: تَأْوِيلُ مُخْتَلَفِ الْحَدِيثِ ٢٠-٥٣؛ الْجَاهِظُ: الْحَيَوَانُ ١: ٣٤٣-٣٤٥، ٣: ٢٤٨، ٤٧١؛ الْخِطَابُ: الْإِنْتِصَارُ ١٥-٤٥؛ الْمَسْعُودِي: مَرْجُ الْذَهَبِ ٤: ٢٣٨؛ الْقَاضِي عَبْدُ الْجَبَّارِ: فَضْلُ الْإِعْتِرَالِ وَطَبَقَاتُ الْمُعْتَزَلَةِ ٢٦٤-٢٦٥؛ الْخَطِيبُ الْبَغْدَادِي: تَارِيخُ مَدِينَةِ السَّلَامِ ٦: ٦٢٣-٦٢٥؛ الذَّهَبِيُّ: سِير

وَذَهَبَ فِي شِعْرِهِ مَذْهَبَ الْكَلَامِ الْفَلَسْفِي ، وَكَانَ مَعَ ذَلِكَ حَسَنَ الْبَلَاغَةِ مَلِيحَ  
الْأَلْفَافِ جَيِّدَ التَّرْسُلِ . فَمِنْ كَلَامِهِ فِي صِفَةِ عَبْدِ الْوَهَّابِ الثَّقَفِيِّ : « هُوَ وَاللَّهِ أَحْلَى  
مِنْ أَمْنٍ بَعْدَ خَوْفٍ وَبُؤْسٍ بَعْدَ سُقْمٍ وَخَضْبٍ بَعْدَ جَذْبٍ وَغِنَى بَعْدَ فَقْرٍ وَمِنْ طَاعَةِ  
الْمَحْشُوبِ وَفَرْجِ الْمَكْرُوبِ وَمِنْ الْوَصَالِ الدَّائِمِ مَعَ الشُّبَابِ النَّاعِمِ » .  
ومن شِعْرِهِ :

[السريع]

رَقَّ فَلَوْ بُزَّتْ سَرَابِيلُهُ      عَلَّقَهُ الْجَوُّ مِنَ اللَّطْفِ  
يَجْرَحُهُ اللَّحْظُ بِتَكَرُّارِهِ      وَيَشْتَكِي الْإِيحَاءَ بِالطَّرْفِ<sup>١</sup>

وَيُقَالُ إِنَّ أَبَا الْهُذَيْلِ حَضَرَهُ يَوْمًا وَقَدْ أَنْشَدَ هَذَيْنِ الْبَيْتَيْنِ ، فَقَالَ لَهُ : « يَا أَبَا  
إِسْحَاقَ ، هَذَا لَا يُنَاكَ إِلَّا بِأَثَرٍ مِنْ خَاطِرٍ » .  
ومن شِعْرِهِ :

[الطويل]

أَعَاتَبُهُ صَفْحًا وَأَعْرِضُ بِالَّتِي      لَهَا بَيْنَ أَخْتَاءِ الْقُلُوبِ دَيْبُ  
أَخَافُ لَجَاجَاتِ الْعِتَابِ وَأَشْتَكِي      وَلِلْجَهْلِ فِي قَلْبِ الْحَلِيمِ نَصِيبُ<sup>(a)</sup>  
[١١٩] أَذُلُّ لَهُ حَتَّى كَأَنِّي بِذَنْبِهِ      إِلَيَّ بِذَنْبٍ لِي إِلَيْهِ أَتُوبُ

١٥

وَتُوْفِي النَّظَامُ فِي مَنْزِلِ حَمَوَيْهِ صَاحِبِ الطُّوَاوِيسِ .

وَلَهُ مِنَ الْكُتُبِ : كِتَابُ « إِبْنَاتِ الرُّسُلِ » . « كِتَابُ التَّوْحِيدِ » . كِتَابُ « <الرَّدِّ>  
عَلَى أَصْحَابِ الْهَيْوَلِي » . كِتَابُ « الرَّدِّ عَلَى الدَّهْرِيَّةِ » . كِتَابُ « الرَّدِّ عَلَى أَصْحَابِ  
الْإِسْنَيْنِ » . كِتَابُ « الرَّدِّ عَلَى أَصْنَافِ الْمُلْحِدِينَ » . كِتَابُ « التَّغْدِيلِ وَالتَّجْوِيرِ » .

(a) هنا بالهامش الداخلي لِنَشْخَةِ الْأَصْلِ : عَوْرُضٌ ، نَهَايَةُ الْكُرَاسَةِ الثَّانِيَةِ عَشْرَةَ .

<sup>١</sup> الْحَطِيبُ الْبَغْدَادِي : تَارِيخُ مَدِينَةِ السَّلَامِ ٦ : ٦٢٤ .

- « كِتَابُ الْمَعْرِفَةِ » . « كِتَابُ تَقْدِيرِ » . « كِتَابُ الْقَدَرِ » . « كِتَابُ فِي الْمَحَالِ » .  
 « كِتَابُ الْمَخْلُوقِ عَلَى الْمُجْبِرَةِ » . « كِتَابُ فِي الْعَدْلِ » . « كِتَابُ الْبَرَكِ » . « كِتَابُ  
 الْمُسْتَطِيعِ » . « كِتَابُ التَّوَلُّدِ » . « كِتَابُ الْوَعِيدِ » . « كِتَابُ الْجَوَابَاتِ » . « كِتَابُ  
 النَّكْثِ » . « كِتَابُ الْجُزْءِ » . « كِتَابُ الْمَعَانِي عَلَى مُعَمَّرِ » . « كِتَابُ الطُّفْرَةِ » .  
 « كِتَابُ الْمَكَامَةِ » . « كِتَابُ الْمَدَاخَلَةِ » . « كِتَابُ فِي الْعَالَمِ الْكَبِيرِ » . « كِتَابُ  
 الْعَالَمِ الصَّغِيرِ » . « كِتَابُ الْحَدَثِ » . « كِتَابُ الْإِنْسَانِ » . « كِتَابُ الْمَنْطِقِ » .  
 « كِتَابُ الْحَرَكَاتِ » . « كِتَابُ الْجَوَاهِرِ وَالْأَعْرَاضِ » . « كِتَابُ الْعُرُوسِ » .  
 « كِتَابُ الْأَزْزَاقِ » . « كِتَابُ حَرَكَاتِ أَهْلِ الْجَنَّةِ » . « كِتَابُ خَلْقِ الشَّيْءِ » .  
 « كِتَابُ الصِّفَاتِ » . « كِتَابُ فِي الْقُرْآنِ مَا هُوَ » . « كِتَابُ الْأَفَاعِيلِ » . « كِتَابُ  
 الرَّدِّ عَلَى الْمُزِجَّةِ »<sup>١</sup> ١٠

### الدُّمَشْقِيُّ

قَاسِمُ بْنُ الْحَلِيلِ ، فِي طَبَقَةِ جَعْفَرِ بْنِ مُبَشَّرٍ<sup>٢</sup>.

- وله من الكُتُبِ : « كِتَابُ إِمَامَةِ أَبِي بَكْرٍ » . « كِتَابُ التَّوْحِيدِ » . « كِتَابُ تَفْسِيرِ  
 الْقُرْآنِ » . « كِتَابُ الْوَعِيدِ » . « كِتَابُ الْقَوْلِ فِي أَصْنَافِ الْمُعْتَزَلَةِ » . « كِتَابُ  
 الْمَخْلُوقِ »<sup>٣</sup> ١٥

<sup>٢</sup> ذكره البلخي باسم قاسم الدُّمَشْقِيِّ صاحب  
 أبي الهُدَيْل (باب ذكر المعتزلة ٧٤) ؛ ابن حجر :  
 لسان الميزان ٤ : ٤٥٩ ، الداودي : طبقات المفسرين  
 ٣٢ : ٢ (عن التَّائِدِ) .

<sup>٣</sup> وانظر كذلك J. VAN ESS, *Theologie* VI, pp. 428-29.

<sup>١</sup> لم يصل إلينا أي شيء من مؤلفاته ، وإن  
 احتفظ لنا الحاجط بقول من كتبه في فُلَسْفَةِ الطَّبِيعَةِ  
 وَرَدَتْ فِي كِتَابِ « الْحَيَوَانِ » ، كما جَمَعَ  
 عبد الحكيم بُلَيْعَ بعض هذه النقول في كتابه :  
 أدب المعتزلة ، القاهرة ١٩٥٩ ، ٢٣١-٢٣٩ ،  
 ٢٦٢-٢٦٤ ، ٢٦٩-٢٧١ . (راجع F. SEZGIN, GAS I, pp. 618-19 .)

### [١١٩ظ] عيسى بن صبيح المزدار

وهو أبو موسى عيسى بن صبيح المزدار<sup>١</sup>، من كبار المعتزلة من المتقدمين. أخذ عن بشر بن المعتز وهو الذي أظهر الاعتزال ببغداد وعنه انتشر وفشا.

- قال الصلحي<sup>٢</sup>: مات عيسى سنة ست وعشرين ومائتين، وكذلك ذكر الحياط وقال: إنه كان إذا لقي أحد أصحابه قال له: «نحن لم نتصادق المؤدة حين التقينا، وإنما كان ذلك حين اتفقنا».

ولأبي محمد اليزيدي<sup>٣</sup> يخاطب المأمون ويذكر عيسى بن صبيح:

[الكامل]

- ٢٠٧ / يا أيها الملك الموحّد ربّه قاضيك بشر بن الوليد حمّار  
ينفي شهادة من يدين بما به نطق الكتاب وجاءت الآثار  
ويعدّ عدلاً من يقول إلهه شبح تحيط بجسمه الأقطار  
عند المريسيّ اليقين برّبّه لو لم يشب توحيدّه إجباراً<sup>٤</sup>

<sup>٢</sup> ربما كان أبا محمد الحسن بن محمد الصلحي الذي ترجم له الصفدي وقال: كان من أغنيان بغداد وتولّى الكتابة لابن رائق الأمير، وروى عنه القاضي أبو عليّ المحسن بن عليّ بن محمد التتويحي في كتاب «التشوار»، توفي سنة ٣٧٦هـ/ ٩٧٦م. (الوافي بالوفيات ١٢: ٢٢٢).

<sup>٣</sup> أبو محمد يحيى بن المبارك اليزيدي (فيما تقدم ١٣٨-١٣٩).

<sup>٤</sup> وردت هذه الأبيات عند أبي سعيد =

<sup>١</sup> ويُسمى زاهب المعتزلة، راجع، أبا الحسين الخياط: الانتصار ٦٦-٧١؛ البلخي: باب ذكر المعتزلة ٧٤؛ المسعودي: مروج الذهب ٥: ٢٢؛ أبا سعيد السيرافي: أخبار النحويين البصريين ٤٧-٤٨؛ القاضي عبد الجبار: فضل الاعتزال وطبقات المعتزلة ٢٧٧-٢٧٩؛ الذهبي: سير أعلام النبلاء ١٠: ٥٤٨؛ ابن حجر: لسان الميزان ٤: ٣٩٨؛ ابن المرتضى: طبقات المعتزلة ٧٠-٧١، J. van Ess, *Theologie*, III, pp. 134-42; V, pp. 331-39.

وكان من مُسْتَجِيبِي بِشْر بن الْمُعْتَمِر .

- وله من الكُتُبِ : « كِتَابُ التَّوْحِيدِ » . كِتَابُ « الرَّدِّ عَلَى الْمُجْبِرَةِ » . « كِتَابُ الْعَدْلِ » . كِتَابُ « الْمَسَائِلِ وَالْجَوَابَاتِ » . « كِتَابُ اللَّطْفِ » . كِتَابُ « الرَّدِّ عَلَى النَّصَارَى » . كِتَابُ « الرَّدِّ عَلَى أَبِي قُرَّةِ النَّصْرَانِي » . كِتَابُ « الرَّدِّ عَلَى الْمُلْحِدِينَ » . كِتَابُ « التَّعْدِيلِ وَالتَّجْوِيرِ » . كِتَابُ « الرَّدِّ عَلَى الْأَخْبَارِ وَالْمَجُوسِ فِي الْعَدْلِ وَالتَّجْوِيرِ » . كِتَابُ « الرَّدِّ عَلَى الْجَهْمِيَّةِ » . كِتَابُ « أَصُولِ الدِّينِ » . « كِتَابُ الْمَخْلُوقِ عَلَى النَّجَارِ » . « كِتَابُ الْعَدْلِ عَلَى الْمُجْبِرَةِ » . كِتَابُ « كَلَامِ أَهْلِ الْعِلْمِ وَأَهْلِ الْجَهْلِ » . « كِتَابُ التَّعْلِيمِ » . « كِتَابُ الْبَدَلِ عَلَى النَّجَارِ » . « كِتَابُ الْمَعْرِفَةِ عَلَى ثَمَامَةِ » . « كِتَابُ الْمَعْرِفَةِ عَلَى الشُّحَامِ » . كِتَابُ « خَلْقِ الْقُرْآنِ » . كِتَابُ « الْقُدْرَةِ عَلَى الظُّلْمِ عَلَى النَّظَامِ » . « كِتَابُ مَا جَرَى بَيْنَهُ وَبَيْنَ الْبَصْرِيِّينَ » . كِتَابُ « فُنُونِ الْكَلَامِ » . « كِتَابُ عَلَى أَصْحَابِ اجْتِهَادِ الرَّأْيِ » . « كِتَابُ الْعَدْلِ » <مَكْرُور> . « كِتَابُ مَا سُئِلَ عَنْهُ الْمُجْبِرَةُ » . كِتَابُ « التَّعْنُّمِ جَوَابَ كِتَابِ الثُّوبَةِ » . « كِتَابُ النَّصِيحَةِ » . [١٢٠] « كِتَابُ مَنْ قَالَ بِتَغْذِيبِ الْأَطْفَالِ » . « كِتَابُ الدِّيَانَةِ » . « كِتَابُ الثُّوبَةِ » . « كِتَابُ الْاِفْتِصَادِ » . كِتَابُ « أَخْبَارِ الْقُرْآنِ » . « كِتَابُ الْمُسْتَرْشِدِينَ » . ١٥

### مُعَمَّرُ السُّلَيْمِيِّ

وهو أَبُو الْمُعْتَمِرِ رَئِيسُ أَصْحَابِ الْمَعَانِي . وَقِيلَ أَبُو عَمْرٍو مُعَمَّرُ بْنُ عَجَّادِ السُّلَيْمِيِّ<sup>١</sup> ، مِنْ بَنِي سُلَيْمٍ مِنْ سَاكِنِي الْبَصْرَةِ ثُمَّ انْتَقَلَ إِلَى بَغْدَادَ ، وَبَيْنَهُ وَبَيْنَ النَّظَامِ

= السيرافي : أخبار النحويين البصريين ٤٧ ؛ القاضي عبد الجبار : فضل الاعتزال ٢٦٦-٢٦٧ ؛

القاضي عبد الجبار : فضل الاعتزال ٢٧٨-٢٧٩ . الذهبي : سير أعلام النبلاء ١٠ : ٥٤٦ (عن التَّيْمِ) ؛

<sup>١</sup> راجع البلخي : باب ذكر المعتزلة ٧١ ؛ ابن حجر : لسان الميزان ٦ : ٧١ ؛ ابن المرتضى : =

مُنَاطَرَاتٍ فِي أَشْيَاءَ مِنَ الْمَذْهَبِ . وَهَجَا مُعَمَّرُ بَشَرَ بْنِ الْمُعْتَمِرِ . وَكُلُّ مَا لَهُ مِنْ الشُّعْرِ هَذَا :

وَأَبْرَصُ فَيَاضُ      لِيُوجِهَهُ رَبَّاضُ  
يَرَى السَّعَايَةَ دِينًا      وَقَلْبُهُ مِمْرَاضُ<sup>١</sup>

وَتُوْفِي سَنَةَ خَمْسَ عَشْرَةَ وَمِائَتَيْنِ<sup>٢</sup> .

وله من الكُتُبِ : « كِتَابُ الْمَعَانِي » . « كِتَابُ الْإِسْطِطَاعَةِ » . « كِتَابُ عِلَّةِ الْفَرَسَطُونِ وَالْمُرَاةِ » . « كِتَابُ الْجُرُءِ الَّذِي لَا يَتَجَزَأُ وَالْقَوْلُ بِالْأَعْرَاضِ وَالْجَوَاهِرِ » . « كِتَابُ اللَّيْلِ وَالنَّهَارِ وَالْأَمْوَالِ »<sup>٣</sup> .

### ثُمَامَةُ بْنُ أَشْرَسَ

وهو أَبُو بَشَرَ ثُمَامَةُ بْنُ أَشْرَسَ التُّمَيْرِيُّ مِنْ بَنِي ثُمَيْرٍ صَلِيبِيَّةٌ ، مِنْ جِلَّةِ الْمُتَكَلِّمِينَ مِنْ الْمُعْتَزِلَةِ ، كَاتِبٌ بَلِيغٌ<sup>٤</sup> . بَلَغَ مِنَ الْمَأْمُونِ مَنْزِلَةَ جَلِيلَةٍ وَأَرَادَهُ عَلَى الْوَزَارَةِ فَاُمْتَنَعَ ،

<sup>١</sup> اخْتُلِفَ فِي تَأْرِيخِ وَفَاتِهِ بَيْنَ سَنَتَيْ ٢١٣هـ/

٨٢٨م و ٢٢٧هـ/ ٨٤٢م أَوْ ٢٣٢هـ/ ٨٤٦م .

(رَاجِعِ الْبَلْخِي: بَابُ ذِكْرِ الْمُعْتَزِلَةِ ٧٣؛

المسعودي: مروج الذهب ٤: ٢٤٠؛ القاضي

عبد الجبار: فضل الاعتزال وطبقات المعتزلة

٢٣٢-٢٧٥ (رَأْسُ الطَّبَقَةِ السَّابِعَةِ)؛ الخطيب

البغدادي: تاريخ مدينة السلام ٨: ٢٠٨-٢٣؛

الذهبي: سير أعلام النبلاء ١٠: ٢٠٣-٢٠٦،

ميزان الاعتدال ١: ٣٧١-٣٧٢؛ ابن حجر: لسان

الميزان ٢: ٨٣-٨٤؛ الصفدي: الوافي بالوفيات

١١: ٢٠-٢١؛ ابن المرتضى: طبقات المعتزلة ٦٢؛

=J. VAN ESS, *El*<sup>2</sup> art. *Thumâma b. Ashras X*,

= طبقات المعتزلة ٥٤-٥٦؛ H. DAIBAR, *El*<sup>2</sup> art.

*Mu'ammâr b. 'Abbâd VII*, pp. 260-62; J. VAN

ESS, *Theologie III*, pp. 63-92, V, pp. 254-82.

<sup>١</sup> الجاحظ: البرصان والعرجان ١٣١.

<sup>٢</sup> الذهبي: سير أعلام النبلاء ١٠: ٥٤٦ (عن

الثُّدِيمِ)؛ ابن حجر: لسان الميزان ٦: ٧١ (عن الثُّدِيمِ).

<sup>٣</sup> لم يصل إلينا شيءٌ من مُصَنَّفَاتِهِ . (F.)

(SEZGIN, *GAS I*, p. 616) وانظر عن آرائه الكلامية

دراسة هانز دير - H. DAIBAR, *Das Theologisch*

*Philosophische System des Mu'ammâr ibn*

*'Abbâd as-Sulamî (gest. 830 n. Chr.)*, Beirut -

Wiesbaden 1975.



وله في ذلك كَلَامٌ مَشْهُورٌ مُدَوَّنٌ يُخَاطِبُ الْمَأْمُونِ حَتَّى أَغْفَاهُ ، وَهُوَ الَّذِي أَشَارَ عَلَيْهِ بِأَنْ يَسْتَوْزِرَ أَحْمَدَ بْنَ أَبِي خَالِدٍ بَدَلًا مِنْهُ ، وَكَانَ قَبْلَ الْمَأْمُونِ مَعَ الرَّشِيدِ . وَوَجَدَ عَلَيْهِ فَحْبَسَهُ عِنْدَ خَادِمٍ لَهُ مِنْ أَجْلِ الْبِرَامِكَةِ ، وَلَمَّا حَبَسَهُ كَتَبَ إِلَى الرَّشِيدِ مِنَ الْحَبْسِ :

[البسيط]

عَبْدٌ مُقَرَّرٌ وَمَوْلَى سُسْتِ نِعْمَتُهُ      بِمَا يُحَدِّثُ عَنْهُ الْبَدُوُّ وَالْحَضَرُ  
أَوْقَرْتَهُ نِعْمًا أَتْبَعَتْهَا نِعْمًا      طَوَارِفًا تَلِدًا فِي النَّاسِ تَسْتَهْرِ  
/وَلَمْ تَزَلْ طَاعَتِي بِالْغَيْبِ حَاضِرَةً      مَا شَابَهَا سَاعَةٌ غَشٌّ وَلَا غَيْرُ  
فَإِنْ عَفَوْتَ فَشِيءٌ كُنْتُ أَعْهَدُهُ      أَوْ انْتَصَرْتَ فَمِنْ مَوْلَاكَ تَنْتَصِرُ

٢٠٨

١٠ وله من الْكُتُبِ : « كِتَابُ الْحُجَّةِ » . كِتَابُ « الْخُصُوصِ وَالْعُمُومِ فِي الْوَعِيدِ » .  
كِتَابُ « الْمَعَارِفِ » ، وَهُوَ الْمَعْرِفَةُ . كِتَابُ « الرَّدِّ » عَلَى جَمِيعِ مَنْ قَالَ  
بِالْمَخْلُوقِ . كِتَابُ « الرَّدِّ عَلَى الْمُسْتَبْهَةِ » . كِتَابُ الْمَخْلُوقِ عَلَى الْمُجَبَّرَةِ .  
[١١١] كِتَابُ « نَعِيمِ أَهْلِ الْجَنَّةِ » . « كِتَابُ الشَّنَنِ » <sup>١</sup> .

### جَعْفَرُ بْنُ مُبَشَّرٍ

١٥ هُوَ أَبُو مُحَمَّدٍ جَعْفَرُ بْنُ مُبَشَّرِ الثَّقَفِيِّ <sup>٢</sup> ، مِنْ مُعْتَزِلَةِ بَغْدَادَ . وَكَانَ فَقِيهًا مُتَكَلِّمًا  
صَاحِبَ حَدِيثٍ ، وَلَهُ خُطَابَةٌ وَبَلَاغَةٌ وَرِئَاسَةٌ فِي أَصْحَابِهِ ، وَمَعَ ذَلِكَ فَكَانَ وَرِعًا

الذَّهَبُ لِلْمَسْعُودِيِّ . (F. SEZGIN, GAS I, pp. 615-16 .)

p. 482; ID., Theologie III, pp. 159-72; V, =  
. (pp. 345-52 .)

<sup>٢</sup> رَاجِعْ فِي تَرْجُمَتِهِ الْمَسْعُودِيُّ : مَرْوَجُ الذَّهَبِ  
٢٨: ٤ ، ٢١: ٥ ؛ الْقَاضِي عَبْدُ الْجَبَّارِ : فَضْلُ  
الْإِعْتِزَالِ وَطَبِيقَاتُ الْمَعْتَزِلَةِ ٢٨٣ ؛ الْخَطِيبُ  
الْبَغْدَادِيُّ : تَارِيخُ مَدِينَةِ السَّلَامِ ٤٢: ٨ - ٤٣: ٤ =

<sup>١</sup> نَوَجِدُ مِنْ كُتُبِهِ نَقْلًا مُطَوَّلَةً فِي « الْحَيَوَانِ »  
لِلْجَاحِظِ وَ « الْبَيَانِ وَالتَّيْمِينِ » لَهُ أَيْضًا وَفِي « كِتَابِ  
بَغْدَادَ » لِابْنِ أَبِي طَاهِرٍ طَيْفُورٍ وَفِي « كِتَابِ  
الْإِنْتِصَارِ » لِأَبِي الْحَسَنِ الْخَطِيطِ وَفِي « مُرُوجِ

زَاهِدًا عَفِيفًا . وكان له أُنْح يُقال له حُبَيْش يَعْرِفُ الْكَلَامَ ولم يكن يُقَارِبُ جَعْفَرًا ولا يُدَانِيهِ <sup>١</sup> .

وَتُوْفِي جَعْفَرٌ سَنَةَ أَرْبَعٍ وَثَلَاثِينَ وَمِائَتِينَ .

- وله من الكُتُبِ: « كِتَابُ الْأَشْرِبَةِ » . كِتَابُ « السُّنَنِ وَالْأَحْكَامِ » . « كِتَابُ الاجْتِهَادِ » . « كِتَابُ الْحِكَايَةِ وَالْمَحْكَى » . « كِتَابُ الْمَعَارِفِ عَلَى الْجَاحِظِ » .  
 « كِتَابُ تَنْزِيهِ الْأَنْبِيَاءِ » . كِتَابُ « الْحُجَّةِ عَلَى أَهْلِ الْبِدْعِ » . كِتَابُ « النَّاسِخِ وَالْمَنْسُوخِ » . « كِتَابُ الطَّهَارَةِ » . كِتَابُ « الْأَثَارِ الْكَبِيرِ » . كِتَابُ « مَعَانِي الْأَخْبَارِ وَشَرْحِهَا » . « كِتَابُ الدَّارِ » . كِتَابُ « الرَّدِّ عَلَى أَصْحَابِ اللَّطْفِ » .  
 « كِتَابُ الْأَمْرِ بِالْمَعْرُوفِ وَالنَّهْيِ عَنِ الْمُنْكَرِ » . كِتَابُ « الْمَسَائِلِ وَالْجَوَابَاتِ » .  
 « كِتَابُ الْخَزَاجِ » . كِتَابُ « نَقْضِ كِتَابِ ابْنِ شَيْبٍ فِي الْإِرْجَاءِ » . كِتَابُ  
 « الْيَقِينِ عَلَى بَرُوعُوثٍ فِي الْمَخْلُوقِ » <sup>٢</sup> . كِتَابُ « الْإِجْمَاعِ مَا هُوَ » . كِتَابُ  
 « التَّوْحِيدِ عَلَى أَصْنَافِ الْمَشَبَّهَةِ وَالْجَهْمِيَّةِ وَالرَّافِضَةِ » . كِتَابُ « الرَّدِّ عَلَى أَصْحَابِ الْقِيَّاسِ وَالرَّأْيِ » <sup>٣</sup> .

<sup>٢</sup> أي محمد بن عيسى بَرُوعُوثٍ (الأشعري: مقالات الإسلاميين ٦١٨، وفيما يلي ٦٠٨) .  
<sup>٣</sup> عن أبي الحسين الخياط: الانتصار ٨١؛  
 الذهبي: سير أعلام النبلاء ٥٤٩:١٠ (عن  
 التُّدِيم)؛ الداودي: طبقات المفسرين ١٢٥:١ (عن التُّدِيم) .

=الذهبي: سير أعلام النبلاء ٥٤٩:١٠ (عن التُّدِيم)؛ ابن حجر: لسان الميزان ٢: ١٢١؛ ابن المرتضى: طبقات المعتزلة ٧٦-٧٧؛ الداودي: طبقات المفسرين ١: ١٢٥؛  
 A. N. NADER, *El*<sup>2</sup> ١٢٥؛ art. *Dja'far b. Mubashshir* II, p. 383; J. VAN ESS, *Theologie* IV, pp. 56-68, VI, pp. 274-87.  
<sup>١</sup> ابن حجر: لسان الميزان ٢: ١٢١ (عن التُّدِيم) .

## الْجَاحِظُ أَبُو عُثْمَانَ

هو أَبُو عُثْمَانَ عَمْرُو بْنُ بَخْرٍ بْنِ مَحْبُوبٍ<sup>١</sup>، مَوْلَى لِأَبِي الْقَلَمَسِ عَمْرُو بْنِ قَلْعٍ<sup>٢</sup> الْكِتَابِيِّ ثُمَّ الْفُقَيْمِيِّ. وَكَانَ جَدُّهُ أَحَدَ النِّسَاءِ، وَكَانَ جَدُّ الْجَاحِظِ الْأَذَنَى أَسْوَدَ يُقَالُ لَهُ فَرَاةٌ وَكَانَ جَمَالًا لِعَمْرُو بْنِ قَلْعٍ<sup>٣</sup>.

حَدَّثَنَا أَبُو عُثَيْدٍ اللَّهِ قَالَ، حَدَّثَنَا مُحَمَّدُ بْنُ مُحَمَّدٍ عَنْ أَبِي الْعَبَّاسِ مُحَمَّدُ بْنُ يَزِيدَ التَّخَوِيِّ، قَالَ: «مَا رَأَيْتُ أَحْرَصَ عَلَى الْعِلْمِ مِنْ ثَلَاثَةٍ: الْجَاحِظُ وَالْفَتْحُ بْنُ خَاقَانَ وَإِسْمَاعِيلُ بْنُ إِسْحَاقَ الْقَاضِي. فَأَمَّا الْجَاحِظُ فَإِنَّهُ كَانَ إِذَا وَقَعَ بِيَدِهِ كِتَابٌ [١٢١] قَرَأَهُ مِنْ أَوَّلِهِ إِلَى آخِرِهِ، أَيْ كِتَابٍ كَانَ؛ وَأَمَّا الْفَتْحُ فَإِنَّهُ كَانَ يَحْمِلُ الْكِتَابَ فِي حُقْفِهِ فَإِذَا قَامَ مِنْ بَيْنِ يَدَيِ الْمُتَوَكِّلِ لِيُثْبِلَ أَوْ لِيُصَلِّيَ أَخْرَجَ الْكِتَابَ

(a) الأضل: قَطْعٌ، والتصويب من المصادر.

٣٥٧؛ السيوطي: بغية الوعاة ٢: ٢٢٨؛ الداودي: طبقات المفسرين ١٣: ١٦-١٣؛ طه الحاجري: الجاحظ - حياته وآثاره، القاهرة - دار المعارف ١٩٦٩؛ فاروق عمر فوزي: «الجاحظ مؤرخًا»، مجلة كلية الآداب - جامعة بغداد (١٩٧٨)؛ CH. PELLAT, *Al-Ghaziz et le milieu basrien*, Paris 1953; ID., *El<sup>2</sup> art. al-Djâhiz* II, pp. 395-98; J. VAN ESS, *Theologie* IV, pp. 96-118, VI, pp. 313-37.

وَنَشَرُ آربري ARBERRY ترجمة الجاحظ في مقالته المذكور أعلاه صفحة ٥٥٥ هـ<sup>١</sup> (pp. 35-43).

<sup>١</sup> انظر أخبار الجاحظ عند البلخي: باب ذكر المعتزلة ٧٣؛ المسعودي: مروج الذهب ٧٦: ٧٧، ١٠٤: ١٠٥؛ الرزباني: نور القبس ٢٣٠-٢٣١؛ القاضي عبد الجبار: فضل الاعتزال ٢٧٥-٢٧٧؛ الخطيب البغدادي: تاريخ مدينة السلام ١٤: ١٢٤-١٣٢؛ ابن الأنباري: نزهة الألباء ١٧٠-١٧٢؛ ياقوت الحموي: معجم الأدباء ١٦: ٧٤-١١٤؛ ابن خلكان: وفيات الأعيان ٣: ٤٧٠-٤٧٥؛ ابن فضل الله العمري: مسالك الأبصار ٧: ٤٥٦-٤٧٩؛ الذهبي: سير أعلام النبلاء ١١: ٥٢٦-٥٣٠، ميزان الاعتدال ٣: ٢٤٧؛ ابن حجر: لسان الميزان ٤: ٣٥٥-

فَنَظَرَ فِيهِ ، وَهُوَ يَمْشِي حَتَّى يَتْلُعَ الْمَوْضِعَ الَّذِي يُرِيدُهُ ثُمَّ يَصْنَعُ مِثْلَ ذَلِكَ إِذَا رَجَعَ إِلَى أَنْ يَأْخُذَ مَجْلِسَهُ ؛ وَأَمَّا إِسْمَاعِيلُ بْنُ إِسْحَاقَ فَإِنِّي مَا دَخَلْتُ عَلَيْهِ قَطُّ إِلَّا وَفِي يَدِهِ كِتَابٌ يَنْظُرُ فِيهِ أَوْ يُقَلِّدُ الْكُتُبَ لَطَلَبِ كِتَابٍ يَنْظُرُ فِيهِ <sup>١</sup>.

حَدَّثَنَا أَبُو عُيَيْنَةَ اللَّهُ قَالَ ، أَخْبَرَنِي مُحَمَّدُ بْنُ يَحْيَى قَالَ ، سَمِعْتُ أَبَا مُوسَى الْهَاشِمِيَّ يَقُولُ ، قَالَ الْجَاحِظُ : « أَنَا قَرِيبٌ مِنْ سِرِّ أَبِي نُؤَاسَ وَأَنَا أَسْنُ مِنْ الْجَمَّازِ » <sup>٢</sup>. وَكَانَ الْجَاحِظُ يَخْلُفُ إِبْرَاهِيمَ بْنَ الْعَبَّاسِ الصُّولِيَّ عَلَى دِيْوَانِ الرِّسَائِلِ زَمَانًا .

قَالَ الصُّولِيُّ : حَدَّثَنِي أَحْمَدُ بْنُ يَزِيدَ الْمُهَلَّبِيُّ عَنْ أَبِيهِ قَالَ : قَالَ الْمُعْتَزِلُ : « يَا يَزِيدَ ، وَرَدَ الْخَبَرُ بِمَوْتِ الْجَاحِظِ » ، فَقُلْتُ : « لِأَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ طُولُ الْبَقَاءِ وَدَوَامُ الْعِزِّ » . قَالَ : وَذَلِكَ فِي سَنَةِ خَمْسٍ وَخَمْسِينَ وَمِائَتَيْنِ <sup>٣</sup>. فَقَالَ الْمُعْتَزِلُ : « لَقَدْ كُنْتُ أَحِبُّ أَنْ أُشْخِصَهُ إِلَيَّ وَأَنْ يُقِيمَ عِنْدِي » . فَقُلْتُ لَهُ : « إِنَّهُ كَانَ قَبْلَ مَوْتِهِ عَطِلًا بِالْقَالِحِ » <sup>٤</sup>.

حَدَّثَنِي أَبُو الْحَسَنِ عَلِيُّ بْنُ مُحَمَّدٍ الْمُغْرُوفُ / بَابِنَ أَبِي جَعْفَرٍ ، قَالَ الْجَاحِظُ يَوْمًا لِمُتَطَبِّبٍ وَهُوَ يَشْكُو إِلَيْهِ عِلَّتَهُ : « اضْطَلَحْتُ الْأَضْدَادَ عَلَى جَسَدِي ، إِنَّ

٢٠٩

<sup>١</sup> سَبَقَ أَنْ ذَكَرَ التَّدِيمُ هَذَا الْخَبَرَ (فِيمَا تَقَدَّمَ ٣٦١) بِرَوَايَةِ أَبِي هِشَامٍ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ أَحْمَدَ الْعَبْدِيِّ ، وَانْظُرْ كَذَلِكَ يَاقُوتَ : مَعْجَمُ الْأَدْبَاءِ ١٦: ٧٥ (فِي تَرْجُمَةِ الْجَاحِظِ) .

<sup>٢</sup> يَاقُوتَ : مَعْجَمُ الْأَدْبَاءِ ١٦: ٧٤ (عَنِ الْمَرْزُبَانِيِّ) . وَالْجَمَّازُ هُوَ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ مُحَمَّدُ بْنُ عَمْرٍو بْنِ حَمَّادٍ الْمَعْرُوفُ بِالْجَمَّازِ الْبُضْرِيِّ . كَانَ

ابْنُ أَخِي سَلَمَ الْخَافِرِ وَمِنْ تَلَامِيذَةِ أَبِي عُيَيْنَةَ . عَاشَ فِي الْبُضْرَةِ وَزَارَ بَغْدَادَ . وَكَانَ شَاعِرًا مُفْلِحًا ١٣١: ١٤ (عَنِ الْمَرْزُبَانِيِّ) .

مَطْبُوعًا ، تُوفِّيَ نَحْوَ سَنَةِ ٢٥٥ هـ / ٨٩٦ م . (ابْنُ الْمُعْتَزِلِ : طَبَقَاتُ الشُّعَرَاءِ ٣٧٣-٣٧٥ ؛ الْجَاحِظُ : الْحَيَوَانُ ١٧٤: ١-١٧٥ ؛ الْخَطِيبُ الْبَغْدَادِيُّ : تَارِيخُ مَدِينَةِ السَّلَامِ ٢١١: ٤-٢١٢ ؛ الصَّفَدِيُّ : الْوَافِي بِالْوَفَايَاتِ ٢٩١: ٤-٢٩٣ ؛ F. SEZGIN, GAS II, pp. 508-9) .

<sup>٣</sup> نَفْسُهُ ١٦: ١١٤ .

<sup>٤</sup> الْخَطِيبُ الْبَغْدَادِيُّ : تَارِيخُ مَدِينَةِ السَّلَامِ

أَكَلْتُ بَارِدًا أَخَذَ بِرَجُلِي ، وَإِنْ أَكَلْتُ حَارًّا أَخَذَ بِرَأْسِي <sup>١</sup>.

حَدَّثَنَا أَبُو عُبَيْدٍ اللَّهِ ، قَالَ : حَدَّثَنَا مُحَمَّدُ بْنُ الْعَبَّاسِ النَّخْوِيُّ ، قَالَ : سَمِعْتُ الْجَاحِظَ يَقُولُ : «أَنَا مِنْ جَانِبِي الْأَيْسَرِ مَقْلُوجٌ ، فَلَوْ قُرِضَ بِالْمَقَارِيزِ مَا عَلِمْتُ ، وَمِنْ جَانِبِي الْأَيْمَنِ مُتْقَرِّسٌ ، فَلَوْ مَرَّ بِهِ الذُّبَابُ لَأَلَمْتُ ، وَبِي حَصَاةٌ لَا يَتَسَرَّخُ لِي الْبُؤْلُ مَعَهَا ، وَأَشَدُّهَا عَلَيَّ سَيْتٌ وَتَسْعُونَ » <sup>٢</sup>.

قَالَ الْجَاحِظُ : «لَمَّا قَرَأَ الْمَأْمُونُ كُتُبِي فِي الْإِمَامَةِ ، وَجَدَهَا عَلَى مَا أَمَرَ بِهِ ، وَصِرْتُ إِلَيْهِ وَقَدْ كَانَ أَمَرَ الْيَزِيدِيَّ بِالنَّظَرِ فِيهَا لِيُخْبِرَهُ عَنْهَا . فَقَالَ لِي الْمَأْمُونُ : «قَدْ كَانَ بَعْضُ مَنْ نَزَعَنِي عَقْلَهُ وَنُصَّدِّقُ خَبْرَهُ خَبَرْنَا عَنْ هَذِهِ الْكُتُبِ بِإِحْكَامِ الصَّنْعَةِ وَكَثْرَةِ الْفَائِدَةِ ، فَقُلْنَا <له><sup>a</sup> : قَدْ تُزَيِّبُ الصِّفَّةَ عَلَى الْعِيَانِ ، فَلَمَّا رَأَيْتُهَا رَأَيْتُ الْعِيَانَ قَدْ أَرَبَى عَلَى الصِّفَّةِ ، فَلَمَّا فَلَيْتُهَا أَرَبَى الْفُلْجِي عَلَى الْعِيَانِ كَمَا أَرَبَى الْعِيَانَ عَلَى الصِّفَّةِ ، وَهَذِهِ كُتُبٌ لَا يُحْتَاجُ إِلَى حُضُورِ صَاحِبِهَا ، وَلَا تَفْتَقِرُ إِلَى الْمُخْبِرِ عَنْهَا <sup>b</sup> ، وَقَدْ جَمَعَ اسْتِقْصَاءَ الْمَعَانِي بِاسْتِقْصَاءِ جَمِيعِ الْحُقُوقِ مَعَ اللَّفْظِ الْجَزْلِ وَالْمَخْرَجِ السَّهْلِ ، <فهو><sup>a</sup> سَوَاقِي مُلَوَّكِي عَامِي خَاصِّي » <sup>٣</sup>.

قَالَ مُحَمَّدُ بْنُ إِسْحَاقَ : أَطْرُقُ الْجَاحِظَ حَسَنَ هَذَا اللَّفْظِ تَعْظِيمًا لِنَفْسِهِ ، وَتَفْخِيمًا لِتَأْلِيفِهِ ، وَكَيْفَ يَقُولُ الْمَأْمُونُ هَذَا الْكَلَامَ [١٢١ظ] مَادِحًا لِتَضْيِيفِ أَوْ مُثْنِ

(a) من البيان والتبيين . (b) نصُّ البيان والتبيين : ولا يفترق إلى المحتجبين عنه .

<sup>١</sup> ياقوت : معجم الأدباء ١٦ : ١١٤ ؛ الذهبي : نفسه ١٦ : ١١٣ ؛ نفسه ١١ : ٥٢٧ .

<sup>٢</sup> سير أعلام النبلاء ١١ : ٥٢٧ . <sup>٣</sup> الجاحظ : البيان والتبيين ٣ : ٣٧٤ - ٣٧٥ .

على تأليف<sup>١</sup>، وقد كَتَبَ إلى مَلِكِ الْبُزْغَرِ كِتَابًا يَخْتَوِي عَلَى أَكْثَرِ مِنْ مِائَةِ وَرَقَةٍ، لَمْ يَسْتَعِنْ فِي ذَلِكَ بِأَحَدٍ، وَلَمْ يُورِدْ فِيهِ آيَةٌ مِنْ كِتَابِ اللَّهِ - جَلَّ اسْمُهُ - وَلَا كَلِمَةٌ مِنْ حَكِيمٍ يَقْدُمُهُ، وَلَكِنْ أَطَاعَ الْجَاحِظَ لِسَانِهِ فَقَالَ .

### وهذا كلام استخسناه من كلام الجاحظ

- قال في رسالته إلى محمد بن عبد الملك :
- « الْمُنْفَعَةُ تُوجِبُ الْمَحَبَّةَ . وَالْمَضْرُوءَةُ تُوجِبُ الْبَغْضَاءَ . الْمُضَادَّةُ تُوجِبُ الْعَدَاوَةَ . خِلَافُ الْهَوَى يُوجِبُ الْاسْتِثْقَالَ ، وَمُتَابَعَتُهُ تُوجِبُ الْأَلْفَةَ . الْأَمَانَةُ تُوجِبُ الطَّمَأْنِينَةَ . الْحَيَاةُ تُوجِبُ الْمُنَافَرَةَ . الْعَدْلُ يُوجِبُ اجْتِمَاعَ الْقُلُوبِ . الْجَوْرُ يُوجِبُ الْفُرْقَةَ . حُسْنُ الْخُلُقِ يُوجِبُ الْمُؤَانَسَةَ . الْانْتِقَاضُ يُوجِبُ الْوَحْشَةَ . التَّكْبَرُ يُوجِبُ الْمَقْتَ . التَّوَاضُّعُ يُوجِبُ الْمِقَّةَ . الْجُودُ يُوجِبُ الْحَمْدَ . الْبُخْلُ يُوجِبُ الْمَذَمَّةَ . ١٠ التَّوَانِي وَالْهُوَيْنَاءُ يُوجِبَانِ الْحَسْرَةَ . الْحَزْمُ يُوجِبُ الشُّرُورَ . التَّغْزِيرُ يُوجِبُ النَّدَامَةَ . الْحَذَرُ يُوجِبُ الْعَذْرَ . إِصَابَةُ التَّدْبِيرِ تُوجِبُ بَقَاءَ النُّعْمَةِ . الْاسْتِيْهَانَةُ تُوجِبُ التَّبَاغُضَ . التَّدَاعِي مُقَدِّمَاتُ الشَّرِّ وَسَبَبُ الْبَوَارِ . وَلِكُلِّ وَاحِدٍ مِنْ هَذِهِ إِفْرَاطٌ وَتَقْصِيرٌ ، وَإِنَّمَا تَصِيحُ نَتَائِجُهَا إِذَا أُقِيِمَتْ حُدُودُهَا . فَإِنَّ الْإِفْرَاطَ فِي الْجُودِ يُوجِبُ التَّيْذِيرَ ، وَالْإِفْرَاطَ فِي التَّوَاضُّعِ يُوجِبُ الْمَذَلَّةَ . وَالْإِفْرَاطَ فِي الْكِبَرِ يَدْعُو إِلَى ١٥ الْمَقْتِ ، وَالْإِفْرَاطَ فِي الْعَذْرِ يَدْعُو إِلَى أَنْ لَا يَثْبِقَ بِأَحَدٍ وَذَلِكَ مَا لَا سَبِيلَ إِلَيْهِ ، وَالْإِفْرَاطَ فِي الْمُؤَانَسَةِ يُكْسِبُ خُلْطَاءَ الشُّوءِ ، وَالْإِفْرَاطَ فِي الْانْتِقَاضِ يُوحِشُ دَرِي النَّصِيحَةِ » .

وقال في فضلي من كتاب له :

<sup>١</sup> ابن حجر : لسان الميزان ٤: ٣٥٦-٣٥٧ (عن التميمي) .

« وَمَا كَانَ حَقِّي - وَأَنَا وَاضِعٌ هَذَيْنِ الْكِتَابَيْنِ فِي « خَلْقِ الْقُرْآنِ » ، وَهُوَ الْمَعْنَى الَّذِي يُكَبِّرُهُ أَمِيرُ الْمُؤْمِنِينَ وَيُعِزُّهُ ، وَفِي فَضْلِ مَا بَيْنَ بَنِي هَاشِمٍ وَعَبْدِ شَمْسٍ وَمَخْزُومٍ - إِلَّا أَنْ أَقْعُدَ فَوْقَ السَّمَاكَيْنِ الْأَعْزَلَ وَالرَّامِحَ ، بَلْ فَوْقَ الْعَيْثُوقِ ، أَوْ أَتَجَرَّ فِي الْكِبَرِيَّةِ الْأَخْصَرِ وَأَقْوَدَ الْعَنْقَاءَ بِرِمَامِهَا إِلَى الْمَلِكِ الْأَكْبَرِ »<sup>١</sup>.

وَمَاتَ الْجَاحِظُ سَنَةَ خَمْسٍ وَخَمْسِينَ وَمِائَتَيْنِ فِي خِلَافَةِ الْمُعْتَزِّ .

وَلَهُ مِنَ الْكُتُبِ :

### « كِتَابُ الْحَيَوَانَاتِ »

وَالْمَشْهُورُ أَنَّهُ سَبْعَةُ أَجْزَاءَ ، وَأَضَافَ إِلَيْهِ كِتَابًا آخَرَ سَمَّاهُ « كِتَابَ النِّسَاءِ » ، وَهُوَ الْفَرْقُ فِيمَا بَيْنَ الذَّكَرِ وَالْأُنْثَى ، وَكِتَابًا آخَرَ سَمَّاهُ « كِتَابَ الْبِعَالِ »<sup>(a)</sup> . وَرَأَيْتُ أَنَا هَذَيْنِ الْكِتَابَيْنِ بِخَطِّ زَكَرِيَّا بْنِ يَحْيَى بْنِ سُلَيْمَانَ - وَيُكْنَى أَبُو يَحْيَى - وَرَأَى الْجَاحِظُ . وَقَدْ [١٢٢] أَضِيفَ إِلَيْهِ كِتَابُ سَمَوِهِ « كِتَابُ الْإِبِلِ »<sup>(b)</sup> لَيْسَ مِنْ كَلَامِ الْجَاحِظِ وَلَا يُقَارِبُهُ . وَهَذَا الْكِتَابُ أَلْفَهُ بِاسْمِ مُحَمَّدٍ بْنِ عَبْدِ الْمَلِكِ الزَّيَّاتِ<sup>٢</sup> .

٢١٠ / قَالَ مَيْمُونُ بْنُ هَارُونَ<sup>٣</sup> ، قُلْتُ لِلْجَاحِظِ : « أَلَيْكَ بِالْبَصْرَةِ ضَيْعَةً ؟ » فَتَبَسَّمَ وَقَالَ : « إِنَّمَا إِنَاءٌ وَجَارِيَّةٌ ، وَجَارِيَّةٌ تَخْدُمُهَا وَخَادِمٌ وَجِمَارٌ . أَهْدَيْتُ كِتَابَ « الْحَيَوَانَاتِ » إِلَى مُحَمَّدٍ بْنِ عَبْدِ الْمَلِكِ فَأَعْطَانِي خَمْسَةَ آلَافِ دِينَارٍ ، وَأَهْدَيْتُ كِتَابَ « الْبَيَانَ وَالتَّبْيِينَ » إِلَى ابْنِ أَبِي دُوَادٍ فَأَعْطَانِي خَمْسَةَ آلَافِ دِينَارٍ ، وَأَهْدَيْتُ

(a) الْأَضْلُ بِغَيْرِ نَقْطٍ ، وَعِنْدَ يَاقُوتَ : كِتَابُ الثُّغُلِ . (b) فِي سِيرِ أَعْلَامِ النِّبَلَاءِ : كِتَابُ الْجِمَالِ .

<sup>١</sup> الذَّهَبِيُّ : سِيرِ أَعْلَامِ النِّبَلَاءِ ١١ : ٥٢٧-٥٢٨ . <sup>٣</sup> تُوفِّيَ سَنَةَ ٢٧٧هـ/٨٩١م ، الْخَطِيبُ الْبَغْدَادِيُّ : تَارِيخُ ١٥ : ٢٧٨ ؛ الذَّهَبِيُّ : السِّيرُ (عَنِ التَّيْمِ) .

<sup>٢</sup> يَاقُوتُ : مَعْجَمُ الْأَدْبَاءِ ١٦ : ١٠٦ ؛ الذَّهَبِيُّ : ١٥ : ٥٥١ .

سِيرِ أَعْلَامِ النِّبَلَاءِ ١١ : ٥٢٨ .

كِتَاب « الزُّرْع والنَّخْل » إلى إبراهيم بن العباس الصُولِي فَأَعْطَانِي خَمْسَةَ آلَاف دِينَار، فأنَصَرَفْتُ إلى البصرة ومعِي ضَيْعَةٌ لَا تَحْتَاجُ إلى تَحْدِيدٍ وَلَا تَسْمِيدٍ<sup>١</sup>.

## تَرْتِيبُ أَجْزَاءِ الْكِتَابِ<sup>٢</sup>

أَوَّلُ الْأَوَّلِ مِنْهُ : جَنَّبَكَ اللَّهُ الشُّبْهَةَ وَعَصَمَكَ مِنَ الْخِيَرَةِ وَجَعَلَ يَتْنِكَ وَبَيْنَ الْمَعْرِفَةِ نَسَبًا .

° [البسيط]

وَأَحْوَهُ لِرَجُلٍ مِنَ الْخَوَارِجِ : الطَّاعِنُ الطُّغْنَةُ النَّجْلَاءُ عَائِدَهَا كَطَرَةِ الْبُودِ .  
وَأَوَّلُ الثَّانِي مِنْهُ : قَالَ أَبُو الْيَقْظَانِ فِي مِثْلِ هَذَا الْاِسْتِيقَاقِ .

<sup>١</sup> ياقوت : معجم الأدباء ١٦ : ١٠٦ ؛ الذهبي : سير أعلام النبلاء ١١ : ٥٢٩ ؛ ابن حجر : لسان الميزان ٤ : ٣٥٧ .

<sup>٢</sup> نُشِرَ « كِتَابُ الْحَيَوَانِ » لِلْجَاحِظِ أَكْثَرَ مِنْ مَرَّةٍ أَفْضَلُهَا نُشْرَةُ عَبْدِ السَّلَامِ هَارُونَ ، فِي سَبْعَةِ أَجْزَاءٍ ، الْقَاهِرَةِ - مَطْبَعَةُ مِصْطَفَى الْبَابِي الْحَلَبِيِّ ١٩٤٠-١٩٤٧ . وَتَحْتَفِظُ مَكْتَبَةُ الْأَمْبُرُوزِيَانَا بِمِثْلَانِ تَحْتَ رَقْمِ CXXX (D 140) بِشَخْصَةٍ نَادِرَةٍ مِنْ « كِتَابِ الْحَيَوَانِ » لِلْجَاحِظِ اِثْنَتَيْهَا الْمَشْرِقِ السُّوَيْدِي أَوْسْكَارُ لَوْفَجَرِينِ سَنَةِ ١٩٣٩ وَكَتَبَ عَنْهَا بَحْثًا مُطَوَّلًا فِي مَجْلَةِ جَامِعَةِ أَسْهَلَا O. LÖFGREN, *Ambrosian Fragments of Illuminated Manuscript containing the Zoology of al-Gāhiz. with a Contribution : The Miniature, their Origin and Style* by Carl Johan Lamm, Uppsala 1946.

وَلَمْ نَكُنْ نَعْرِفُ قَبْلَ هَذَا الْاِكْتِشَافِ أَنَّ « كِتَابَ الْحَيَوَانِ » لِلْجَاحِظِ كَانَ مِنَ الْكُتُبِ الَّتِي

اِتَّخَذَهَا الْمُصَوِّرُونَ الْمُسْلِمُونَ مَوْضِعًا لِنَشَاطِهِمُ الْفَنِّيِّ . وَتَشْتَمِلُ هَذِهِ النُّشْخَةُ - الَّتِي تَرْجِعُ إِلَى الْقَرْنِ الثَّامِنِ الْهَجْرِيِّ - عَلَى اثْنَيْنِ وَثَلَاثِينَ مُتَّفَعَةً مَرْسُومَةً فِي ثَلَاثِينَ صَحِيفَةً لِأَنَّ بِكُلِّ مِنَ الْوَرَقَتَيْنِ ٩ و ٤٤ مُتَّفَعَتَانِ ، وَهِيَ مُلَوَّنةٌ بِالْأَبْيَضِ وَالْأَحْمَرِ وَالْأَزْرَقِ وَالْأَصْفَرِ وَالْأَخْضَرِ وَالْأَسْوَدَ وَالْبُرْتُقَالِيَّ وَالتَّبَتْسِجِيَّ وَالذَّهْبِيَّ ، تَوْضُحٌ مَا جَاءَ فِي الْكِتَابِ عَنِ الْإِنْسَانِ وَالْحَيَوَانِ وَالطَّيْرِ . (انظر كذلك ، جمال محمد محرز : « فن التصوير الإسلامي في القرن ٨هـ / ١٤م » « كتاب الحيوان » للجاحظ » ، مجلة كلية الآداب - جامعة القاهرة ١٤ (١٩٥٢) ، ٣٢-٣٣ ؛ أيمن فؤاد : الكتاب العربي المخطوط ٣٧٨ . ونُشِرَ أَوْسْكَارُ لَوْفَجَرِينِ وَرِينَاتُو تَرَانِي الْمُتَّفَعَمَاتِ الْاِثْنَتَيْنِ وَالثَّلَاثِينَ مُتَّفَرِّقَاتٍ عَلَى صَفَحَاتِ الْفَهْرِسِ الْجَدِيدِ لِمَكْتَبَةِ الْأَمْبُرُوزِيَانَا OSCAR LÖFGREN and RENATO TRAINI, *Catalogue of the Arabic Manuscripts in the Biblioteca (Ambrosiana, I-IV, Milan 1975-2011* .



وآخره : والله ما أدري أين رَمِيتُ به ، في خَبَرِ سَهْلِ بن هارون .  
 وأوّلُ الثَّالِثِ منه : نَبْدًا وبالله التَّوْفِيقُ بِذِكْرِ الحَمَامِ وما أودَّعَهُ اللهُ .  
 وآخره : في ذلك عَمَلٌ مَحْمُودٌ نَاجِعٌ عَظِيمُ النِّفْعِ يَبِينُ الأَثَرَ .  
 وأوّلُ الرَّابِعِ منه : القَوْلُ في النَّمْلَةِ والذَّرَّةِ .  
 وآخره : قال كَرْدَبُوس المَازِي <sup>(a)</sup> .

وأوّلُ الحَامِسِ منه : نَبْدًا على اسمِ الله بِتَمَامِ القَوْلِ في نِيرَانِ العَرَبِ والعَجَمِ .  
 [الوافر]

وآخره : كَأَنَّا إِذْ أَتَيْنَاهُ ، نَزَلْنَا - بِجَانِبِ رَوْضَةِ رِيًّا مَطِيرَةً .  
 وأوّلُ السَّادِسِ منه : قد قُلْنَا في الخُطُوطِ ومَرافِقِهَا وفي عُمُومِ مَنَافِعِهَا .  
 ١٠ وآخره : تَفْبِيهُقُ بالعِرَاقِ أَبُو المُشْتَى - وَعَلَّمَ قَوْمَهُ أَكْلَ الخَبِيصِ .  
 وأوّلُ السَّابِعِ منه : إِحْسَاسُ <أَجَنَاسِ> الحَيَوَانِ . اللَّهُمَّ إِنَّا نَعُوذُ بِكَ مِنَ الشَّيْطَانِ الرَّجِيمِ .  
 [الكامل]  
 وآخره : مُتَسَرِّبِلِي حَلَقِ الحَدِيدِ كَأَنَّهُمْ <جُزُبٌ مُقَارِفَةٌ عَيْيَةٌ مُهْمِلٌ> .

### كِتَابُ «الْبَيَانَ وَالتَّنْبِيْنِ»<sup>١</sup>

هذا الكِتَابُ نُسخَتَانِ أُولَى <sup>(b)</sup> وَثَانِيَّةٌ ، وَالثَّانِيَّةُ أَصَحُّ وَأَجُودُ . فَأوّلُ الجُزْءِ الأوّلِ  
 ١٥ من الثَّانِيَةِ <sup>(c)</sup> .

[١٢٢ط] «كِتَابُ الرُّزْعِ وَالتَّخْلِ» . كِتَابُ «الْفَرْقِ بَيْنَ النَّبِيِّ وَالتَّنْبِيْ» . «كِتَابُ  
 الْمَعْرِفَةِ» . كِتَابُ «جَوَابَاتِ كِتَابِ الْمَعْرِفَةِ» . كِتَابُ «مَسَائِلِ كِتَابِ الْمَعْرِفَةِ» .

(a) في نَشْرَةِ الحَيَوَانِ : الكَرْدُوس المَرَادِي . (b) الأَصْلُ : أوْلَهُ . (c) لم يَذْكُرِ النَّدِيمُ مَا وَعَدَ بِهِ ؟

<sup>١</sup> «الْبَيَانَ وَالتَّنْبِيْنِ» نَشَرَهُ كَذَلِكَ عَبْدُ السَّلَامِ هَارُونُ فِي أَرْبَعَةِ أَجْزَاءٍ فِي الْقَاهِرَةِ ١٩٤٨-١٩٥٠ ،

- كِتَابُ «الرَّدَّ عَلَى أَصْحَابِ الْإِلْهَامِ». كِتَابُ «نَظْمُ الْقُرْآنِ»، ثَلَاثٌ<sup>(a)</sup> نُسخ .  
كِتَابُ «المَسَائِلُ فِي الْقُرْآنِ»<sup>(b)</sup>. كِتَابُ «فَضِيلَةُ الْمُعْتَرِلة»<sup>١</sup>. كِتَابُ «الرَّدَّ عَلَى  
المُشَبَّهَةِ». كِتَابُ «الإِمَامَةِ عَلَى مَذْهَبِ الشَّيْعَةِ». كِتَابُ «حِكَايَةُ قَوْلِ أَصْنَافِ  
الرَّيْذِيَّةِ». «كِتَابُ العُثْمَانِيَّةِ». كِتَابُ «الأَخْبَارُ وَكَيْفَ تَصِحُّ». كِتَابُ «الرَّدَّ  
عَلَى النَّصَارَى». «كِتَابُ غَنَامِ الْمُزِيدِ»<sup>(c)</sup>. كِتَابُ «الرَّدَّ عَلَى العُثْمَانِيَّةِ». «كِتَابُ  
إِمَامَةِ مُعَاوِيَةَ». «كِتَابُ إِمَامَةِ بَنِي الْعَبَّاسِ». «كِتَابُ الْفَيْثَانِ»<sup>(d)</sup>. «كِتَابُ  
القُوَادِ»<sup>(e)</sup>. «كِتَابُ اللَّصُوصِ». كِتَابُ «ذِكْرُ مَا بَيْنَ الرَّيْذِيَّةِ وَالرَّافِضَةِ».  
كِتَابُ «المُخَاطَبَاتُ فِي التَّوْحِيدِ». كِتَابُ «صِنَاعَةُ الْكَلَامِ». كِتَابُ «تَصْوِيبِ  
عَلِيِّ فِي تَحْكِيمِ الْحَكَمَيْنِ». كِتَابُ «وُجُوبُ الإِمَامَةِ». «كِتَابُ الْأَصْنَامِ».  
«كِتَابُ الْوُكَلَاءِ وَالْمُؤَكَّلِينَ». كِتَابُ «الشَّارِبِ وَالْمَشْرُوبِ». كِتَابُ «أَفْتِيَاخَرِ  
السَّتَاءِ وَالصَّبِيفِ». «كِتَابُ الْمُعَلِّمِينَ». «كِتَابُ الْجَوَارِي». كِتَابُ «نَوَادِرِ  
الْحَسَنِ». «كِتَابُ الْبَحْلَاءِ». كِتَابُ «فَرْقُ / مَا بَيْنَ بَنِي عَبْدِ شَمْسٍ  
وَمَخْزُومٍ»<sup>(f)</sup>. كِتَابُ «العُرْجَانِ وَالْبُيُوصَانِ»<sup>٢</sup>. كِتَابُ «فَخْرُ الْقَحْطَانِيَّةِ

٢١١

(a) الأضل : ثلاثة . (b) عند ياقوت : مسائل القرآن . (c) الأضل : بدون نقط ، وعند ياقوت : عصام  
المريد . (d) كذا في الأضل وعند ياقوت ، وقد يكون صوابه كتاب القِيَان . (e) كذا بالأضل ونُشِرَ باسم :  
صِنَاعَةُ القُوَادِ . (f) في معجم الأدباء : كتاب الفخر ما بين عبد شمس ومخزوم ، ويدو أنه العنوان الصحيح .

<sup>٢</sup> تحتفظ الخزانة العامة بالرباط في المغرب تحت  
رقم 87 ق بشسخة عتيقة منه بخط أنطلسي واضح  
مشكول عُنوانها : «البُيُوصَانُ وَالْعُرْجَانُ وَالْفَيْثَانُ  
وَالْحَوْلَانُ»، نُشِرَها أَوَّلًا محمد مرسي الخولي في  
القاهرة سنة ١٩٧٢م وفي بيروت سنة ١٩٨١م، ثم  
نُشِرَها عبد السلام هارون في بغداد سنة ١٩٨٢م . =

<sup>١</sup> كِتَابُ «فَضِيلَةُ الْمُعْتَرِلة» . لم يُفَصِّدَ الجاحظُ  
بتأليفه السَّتَاءَ عَلَى الْمُعْتَرِلة وَعَدَّ فَصَالَهَا بل الرَّدَّ عَلَى  
الرَّافِضَةِ والطَّغْنِ فِيهِمْ وَوَضَفَ فَصَائِحَهُمْ، وهو  
الكتابُ الَّذِي رَدَّ عَلَيْهِ ابْنُ الرُّونْدِي بكتابه «فَضِيحَةُ  
الْمُعْتَرِلة» الَّذِي رَدَّ عَلَيْهِ بِدَوْرِهِ أَبُو الْحَسَنِ الْخِطَّاطُ  
بكتاب «الْإِتِّصَارِ» . (انظر أبواب هذا الكتاب عند  
الخطاط : الانتصار ١٠٣-١٠٤) .

وَالْعَدْنَانِيَّةُ. « كِتَابُ التَّزْيِيعِ وَالتَّذْوِيرِ ». « كِتَابُ الطُّفْلَيْنِ ». « كِتَابُ أَخْلَاقِ الْمُلُوكِ ». « كِتَابُ الْفُتَيَا ». « كِتَابُ مَنَاقِبِ جُنْدِ الْخِلَافَةِ وَفَضَائِلِ الْأَثَرَاكِ ». « كِتَابُ الْحَاسِدِ وَالْمَحْسُودِ ». [١٢٣] « كِتَابُ الرَّدِّ عَلَى الْيَهُودِ ». « كِتَابُ الصَّرْحَاءِ وَالْهُجَنَاءِ ». « كِتَابُ الشُّوَدَانِ وَالْبَيْضَانِ ». « كِتَابُ الْمَعَادِ وَالْمَعَاشِ ». « كِتَابُ النِّسَاءِ ». « كِتَابُ التَّشْوِيَةِ بَيْنَ الْعَرَبِ وَالْعَجَمِ ». « كِتَابُ السُّلْطَانِ وَأَخْلَاقِ أَهْلِهِ ». « كِتَابُ الْوَعِيدِ ». « كِتَابُ الْبُلْدَانِ ». « كِتَابُ الْأَخْبَارِ ». « كِتَابُ الدَّلَالَةِ عَلَى أَنَّ الْإِمَامَةَ فَرَضٌ ». « كِتَابُ الْاِسْتِطَاعَةِ وَخَلْقِ الْأَفْعَالِ ». « كِتَابُ الْمُقَيَّنِينَ وَالْغِنَاءِ وَالصُّنْعَةِ ». « كِتَابُ الْهَدَايَا », مَنْحُول. « كِتَابُ الْإِخْوَانِ ». « كِتَابُ الرَّدِّ عَلَى مَنْ أَحَدَ فِي كِتَابِ اللَّهِ <عَزَّ وَجَلَّ><sup>(a)</sup> ». « كِتَابُ آيِ الْقُرْآنِ ». « كِتَابُ الْعَاشِقِ النَّاشِي وَالْمُتَلَاشِي ». « كِتَابُ حَانُوتِ عَطَّارِ ». « كِتَابُ التَّمْثِيلِ ». « كِتَابُ فَضْلِ الْعِلْمِ ». « كِتَابُ الْمَزَاحِ وَالْجِدِّ ». « كِتَابُ جَمَهْرَةِ الْمُلُوكِ ». « كِتَابُ الصَّوَالِجَةِ ». « كِتَابُ دَمِّ الرُّنَا ». « كِتَابُ التَّفَكُّرِ وَالْاِغْتِبَارِ ». « كِتَابُ الْحُجَّةِ وَالتَّبَوُّةِ ». « كِتَابُ إِلَى إِبْرَاهِيمَ بْنِ الْمُدَبِّرِ فِي الْمَكَاتِبَةِ ». « كِتَابُ إِحَالَةِ الْقُدْرَةِ عَلَى الظُّلْمِ ». « كِتَابُ أُمَهَاتِ الْأَوْلَادِ ». « كِتَابُ الْاِغْتِزَالِ وَفَضْلِهِ عَنِ الْفَضِيلَةِ ». « كِتَابُ الْأَخْطَارِ وَالْمَرَائِبِ وَالصَّنَاعَاتِ ». « كِتَابُ أُحْدُوْتَةِ الْعَالَمِ ». « كِتَابُ الرَّدِّ عَلَى مَنْ زَعَمَ أَنَّ الْإِنْسَانَ جُزْءٌ لَا يَتَجَزَّأُ ». « كِتَابُ أَبِي النَّجْمِ وَجَوَابِهِ ». « كِتَابُ التُّفَاحِ ». « كِتَابُ الْأُنْسِ وَالسَّلْوَةِ ». « كِتَابُ الْحَزْمِ وَالْعَزْمِ ». « كِتَابُ الْكَبِيرِ الْمُسْتَحْسَنِ »

(a) إِضَافَةٌ مِنْ يَاقُوتَ .

والمُسْتَقْبَح . « كِتَابُ نَقْضِ الطُّبِّ » . كِتَابُ « عَنَاصِرِ الآدَابِ » . « كِتَابُ تَحْصِينِ الْأُمُوالِ » . [١٢٣ط] « كِتَابُ الْأَمْثَالِ » . كِتَابُ « فَضْلِ الْفَرَسِ عَلَى الْهَمْلَاجِ »<sup>١</sup> .

### ما تَرْجَمْتُهُ مِنْ كُتُبِ الْجَاحِظِ: رِسَالَةٌ

- رِسَالَتُهُ إِلَى أَبِي الْفَرَجِ بْنِ نَجَاحٍ<sup>٢</sup> فِي امْتِحَانِ عُقُولِ الْأَوْلِيَاءِ . رِسَالَتُهُ إِلَى أَبِي النَّجْمِ فِي الْحَرَاجِ . رِسَالَتُهُ فِي الْقَلَمِ . رِسَالَتُهُ فِي فَضْلِ اتِّخَاذِ الْكُتُبِ<sup>٣</sup> . رِسَالَتُهُ فِي كَيْفَانِ السَّرِّ . رِسَالَتُهُ فِي مَدْحِ النَّبِيذِ . رِسَالَتُهُ فِي دَمِ الثَّيْبِذِ . رِسَالَتُهُ فِي الْعَفْوِ وَالصَّفْحِ . رِسَالَتُهُ فِي إِثْمِ الشُّكْرِ . رِسَالَتُهُ فِي الْأَمَلِ وَالْمَأْمُولِ . رِسَالَتُهُ فِي الْحِلْيَةِ . رِسَالَتُهُ فِي دَمِ الْكُتَّابِ . رِسَالَتُهُ فِي مَدْحِ الْكُتَّابِ . رِسَالَتُهُ فِي مَدْحِ الْوَرَّاقِينَ . رِسَالَتُهُ فِي دَمِهِمْ . رِسَالَتُهُ فِيمَنْ تَسَمَّى مِنَ الشُّعْرَاءِ عَمْرًا . رِسَالَتُهُ فِي قَوَاطِرِ جَهْلِ يَغْقُوبِ بْنِ إِسْحَاقِ الْكِنْدِيِّ . رِسَالَتُهُ فِي الْكَرَمِ إِلَى أَبِي الْفَرَجِ بْنِ نَجَاحٍ . رِسَالَتُهُ الْيَتِيمَةِ . رِسَالَتُهُ فِي مَوْتِ أَبِي حَزْبِ الصَّفَّارِ الْبَصْرِيِّ . رِسَالَتُهُ فِي الْمِيرَاثِ . رِسَالَتُهُ فِي كَيْمِيَاءِ الْكَيْمِيَاءِ . رِسَالَتُهُ فِي الْاسْتِئْذَادِ وَالْمُشَاوَرَةِ فِي الْحَزْبِ . رِسَالَتُهُ فِي الرُّدِّ عَلَى الْقَوْلِيَةِ .

مَدْحُ الْكُتُبِ وَالْحَثُّ عَلَى جَمْعِهَا» محفوظة في خزانة الأوقاف بمتحف الآثار التركية الإسلامية بإستانبول برقم T 2014 (نشرها إبراهيم الشاذلي في مجلة المجمع العلمي العراقي ٨ (١٩٦١)، ٣٣١-٣٤٢؛ وانظر كذلك عصام الشنطي: «رسالة في مدح الكتب والحث على جمعها للجاحظ»، المخطوطات الألفية، الإسكندرية - مكتبة الإسكندرية ٢٠٠٦م، ٣٣٥-٣٣٨).

<sup>١</sup> ياقوت: معجم الأدباء ١٦: ١٠٦-١٠٩ (عن الثديمي)؛ وقال الداودي: وسرد الثديمي كُتُبَهُ وهي مائة وثيف وسبعون كتاباً في فنون مختلفة (طبقات المفسرين ١٦: ٢).

<sup>٢</sup> أبو الفرج <أحمد> بن نَجَاح بن سَلَمَةَ (راجع الطبري: تاريخ الرسل والملوك ٩: ٢١٤-٢١٨ (في حوادث سنة ٥٤٥هـ)).

<sup>٣</sup> وَصَلَتْ إِلَيْنَا نُسخَةٌ مِنْ هَذَا الْكِتَابِ يُقَالُ إِنَّهَا بَخِطَ عَلِي بْنُ هَلَالِ الْبُؤَابِ عَوانَهَا: «رِسَالَةٌ فِي

/كِتَابُ «الْأَسَدِ وَالذُّبِّ». كِتَابُ «الْمُلُوكِ وَالْأُمَمِ السَّالِفَةِ وَالْبَاقِيَةِ». كِتَابُ ٢١٢  
«الْقَضَاةِ وَالْوَلَاةِ». كِتَابُ «الْعَالِمِ وَالْجَاهِلِ». «كِتَابُ النُّزْدِ وَالشُّطْرَنْجِ».  
«كِتَابُ غِشِّ الصَّنَاعَاتِ». «كِتَابُ خُصُومَةِ الْحَوْلِ وَالْعُورِ». «كِتَابُ ذَوِي  
الْعَاهَاتِ». «كِتَابُ الْمُعْتَنِ». كِتَابُ «أَخْلَاقِ الشُّطَارِ»<sup>(a)</sup> ١.

(a) في الأصل تركت بقية الصفحة بياض سبعة أسطر.

<sup>١</sup> ياقوت: معجم الأدباء ١٦: ١٠٩-١١٠  
(عن التَّيْمِ)؛ طه الحاجري: الجاحظ - حياته وآثاره  
١٧٦-٤٤٣، وعن ما نُثِرَ من كتب الجاحظ انظر  
محمد عيسى صالحية: المعجم الشامل للتراث  
العربي المطبوع ٢: ١٠٠-٣٧. كما نَشَرَ محمد  
محمود الدروبي: «رسالة جديدة للجاحظ (في  
مناقب خلفاء بني العبَّاس)»، الكويت - مجلس  
النشر العلمي ٢٠٠٢، و«فصول مختارة لأبي  
عثمان الجاحظ»، عمان ٢٠٠٢ م.

وجاء هنا في هامش الأصل بغير خط  
التُّشْحَة: «وَجَدْتُ بِحَظِّ ابْنِ الْفُرَاتِ مِنْ رَسَائِلِ  
الْجَاحِظِ مِمَّا لَمْ يَذْكُرْهُ مُحَمَّدُ التَّيْمِ، فَتَقَلَّبْتُ مِنْ  
خَطِّهِ وَتَكَرَّرَ بَقُضُهُ وَالْعَلَامَةُ إِلَيْهِ: رِسَالَةٌ إِلَى أَحْمَدَ  
ابْنِ إِسْرَائِيلَ. رِسَالَةٌ إِلَى أَحْمَدَ بْنِ الْمُتَّجِمِ فِي حِفْظِ

اللِّسَانِ. رِسَالَةٌ إِلَى أَحْمَدَ بْنِ الْمُتَّجِمِ، أُخْرَى.  
رِسَالَةٌ إِلَى شُلَيْمَانَ بْنِ وَهْبٍ. رِسَالَةٌ إِلَى الْحَسَنِ بْنِ  
وَهْبٍ. رِسَالَةٌ إِلَى مُحَمَّدَ بْنِ عَبْدِ الْمَلِكِ فِي  
الْقَضَبِ وَالرِّضَا. رِسَالَةٌ فِي الشُّكْرِ. رِسَالَةٌ فِي  
الْجَدِّ وَالْهَزْلِ. رِسَالَةٌ فِي وَصْفِ كِتَابِ خَلْقِ  
الْقُرْآنِ. وَخَفْصَةُ (كَذَا) رَسَائِلُ إِلَيْهِ أَيْضًا. رِسَالَةٌ

وابن الفُرات المذكور هو دون شك محمد بن  
أحمد بن الفُرات، المتوفى سنة ٨٤٨هـ/١٤٤٤م،  
أحد الذين تملَّكوا نُشْحَةَ «الفَهْرِشْتِ» المحفوظة في  
باريس (التُّشْحَة ب)، وترجمة الجاحظ فيها في  
جزء لم يصل إلينا، لأنَّ نسخة باريس تنتهي بنهاية  
المقالة الرابعة من الكتاب.

[١٢٤] أَحْمَدُ بْنُ أَبِي دُوَادَ

إِنَّمَا ذَكَرْنَا ابْنَ أَبِي دُوَادَ، وَإِنْ لَمْ يَكُنْ لَهُ تَصْنِيفٌ، لَأَنَّهُ مِنْ أَفَاضِلِ الْمُعْتَزَلَةِ وَمَنْ جَرَدَ فِي إِظْهَارِ الْمَذْهَبِ وَالذَّبِّ عَنْ أَهْلِهِ وَالْعِنَايَةِ بِهِ.

وهو أبو عبد الله أحمد ابن أبي دُوَادَ <الفرج> بن أبي دُوَادَ <بن فرج><sup>(a)</sup> بن حَرِيز بن مَالِك بن عبد الله بن عَبَّاد بن سَلَام بن مَالِك بن عبد هند بن لَحْم بن مَالِك بن قَفْص بن مَتَّعَة بن دُوس بن الدَّيْل بن أُمَيَّة بن حُدَافَة بن زُهْر بن إِيَاد بن نِزَار بن مَعْدَّ<sup>١</sup>.

مَوْلَدُهُ بِالْبَصْرَةِ، مِنْ صَنَائِعِ يَحْيَى بْنِ أَكْثَمَ، وَهُوَ وَصَلَهُ بِالْمَأْمُونِ، وَمِنْ جِهَةِ الْمَأْمُونِ اتَّصَلَ بِالْمُعْتَصِمِ. وَلَمْ يَزِ فِي أَثْنَاءِ جَنْبِهِ أَكْرَمُ مِنْهُ وَلَا أَنْبَلُ وَلَا أَشْحَى<sup>٢</sup>، وَقَدْ يُقَالُ إِنَّهُ دَعِيَ فِي إِيَادَ. وَقَدْ ذَكَرْتُ حَالَهُ فِي «كِتَابِ الْمَقَالِبِ»<sup>٣</sup>.  
قال مُخَلَّدُ بْنُ بَكَّارٍ يَهْجُوهُ:

(a) إضافة من المصادر.

<sup>٢</sup> ابن حجر: لسان الميزان ١: ١٧١ ورفع الإصر ٤٦ (عن التُّدَيْمِ).

<sup>٣</sup> سَبَقَ أَنْ أُنْشِأَ التُّدَيْمُ إِلَى كِتَابٍ آخَرَ مِنْ تَأْلِيْفِهِ غُثْوَانُهُ: «الْأَوْصَافُ وَالتَّشْبِيْهَاتُ» (فيما تقدم ٢٩).

<sup>٤</sup> مُخَلَّدُ بْنُ بَكَّارٍ الْمُؤَصِّلِي الشَّاعِر، مُعَاَصِرٌ لِأَبِي تَمَّامٍ وَلَهُ فِيهِ هِجَاءٌ (ابن المعتز: طبقات الشعراء ٢٩٨-٢٩٩، ٤٤٤؛ الصَّفْدِي: الوافي بالوفيات ٣٩٥: ٢٥).

<sup>١</sup> راجع أخبار ابن أبي دُوَادَ عند الطبري: تاريخ ٤٩: ٧؛ البلخي: باب ذكر المعتزلة ١٠٥؛ الخطيب البغدادي: تاريخ مدينة السلام ٢٣٣: ٥-٢٥٢؛ ابن خلكان: وفيات الأعيان ٨١: ٩١؛ الذهبي: سير أعلام النبلاء ١٦٩: ١١-١٧١؛ الصَّفْدِي: الوافي بالوفيات ٢٨١: ٢٨٥؛ ابن حجر: لسان الميزان ١: ١٧١؛ ابن المرتضى: طبقات المعتزلة ٦٢؛ CH. PELLAT, *El<sup>2</sup> art. Ahmad b. Abf Du'ad I*, p. 279; J. VAN ESS, *Theologie III*, pp. 481-502.

[الرملة]

أَنْتَ عِنْدِي مِنْ إِيَادٍ لَيْسَ فِي ذَاكَ كَلَامٌ      عَرَبِيٌّ عَرَبِيٌّ عَرَبِيٌّ لَا يُضَامُ  
شَعْرُ سَاقِيكَ وَفَحْذِيكَ خُرَامِي وَتَمَامُ      وَضُلُوعُ الشُّلُوبِ مِنْ صَدْرِكَ نَبْعٌ وَبَشَامُ  
لَوْ تَحَرَّكَتْ كَذَا لَأَنْجَفَلْتُ مِنْكَ نَعَامُ      وَطِبَاءُ مُخَضَّبَاتٍ وَيَرَابِيعُ عِظَامُ  
أَنَا مَا ذَنْبِي أَنْ كَذَّبَنِي فِيكَ الْأَنَامُ      ثُمَّ قَالُوا حَاسِمِي مِنْ بَنِي الْأَنْبَاطِ حَامُ ٥

عَرَبِيٌّ عَرَبِيٌّ حَاسِمِي وَالسَّلَامُ

وكان لأحمد عدة أولاد أغرب في أسمائهم وكنائهم، والذي أنجب من الجماعة: أبو الوليد وولي القضاة في حياة أبيه، وتوفي قبل وفاة أبيه بنحو شهر. ولأبي الوليد عدة كتب في الفقه وكان يرى رأي أبي حنيفة، ونحن نستقصي ذكره في موضعه<sup>١</sup>. ١٠  
وتوفي أحمد بن أبي دؤاد سنة أربعين ومائتين في خلافة المتوكل من فالح لحقه. ولا نعرف له مصنفا ولا كتابا.

٢١٣

جَعْفَرُ بْنُ حَزْبٍ

هو أبو الفضل جعفر بن حزب الهمداني من همدان، انتهت إليه الرئاسة في وقته. وكان زاهدا غفيفا ورعا ناسكا<sup>٢</sup>. ١٥

سير أعلام النبلاء ١٠: ٥٤٩-٥٥٠؛ ابن حجر:

لسان الميزان ٢: ١١٣؛ ابن المرتضى: طبقات

المعتزلة ٧٣-٧٦؛ الداودي: طبقات المفسرين

١: ١٢٤؛ A. N. NADER, *El<sup>2</sup> art. Ga'far b.*

*Harb* II, p. 383; J. VAN ESS, *Theologie* IV,

pp. 68-76, VI, pp. 288-300.

<sup>١</sup> لم يذكره في مقالة الفقه.

<sup>٢</sup> راجع في ترجمته المسعودي: مروج الذهب

٥: ٢١؛ القاضي عبد الجبار: فضل الاعتزال

وطبقات المعتزلة ٢٨١-٢٨٣؛ الخطيب

البغدادى: تاريخ مدينة السلام ٨: ٤٧؛ الذهبي:

يُقَالُ إِنَّهُ حَضَرَ مَجْلِسَ الْوَائِقِ لِلْمُنَاطَرَةِ وَحَضَرَتِ الصَّلَاةُ، فَقَامُوا لَهَا وَتَقَدَّمَ الْوَائِقُ فَصَلَّى بِهِمْ وَتَنَحَّى جَعْفَرٌ فَتَرَخَ خُفْيَهُ وَصَلَّى وَخَذَهُ. قَالَ: وَكَانَ أَقْرَبُهُمْ إِلَيْهِ يَحْيَى بْنُ كَامِلٍ فَجَعَلَتْ دُمُوعُهُ تَسِيلُ عَلَى خَدِّهِ خَوْفًا عَلَى جَعْفَرٍ مِنَ الْقَتْلِ. قَالَ: ثُمَّ لَيْسَ جَعْفَرٌ خُفْيَهُ وَعَادَ إِلَى الْمَجْلِسِ فَأَطْرَقَ الْوَائِقُ ثُمَّ أَخَذُوا فِي الْمُنَاطَرَةِ، فَلَمَّا خَرَجُوا قَالَ أَحْمَدُ بْنُ أَبِي دُوَادٍ لَجَعْفَرٍ: «إِنَّ هَذَا السَّبْعَ لَا يَخْتَمِلُكَ عَلَى هَذَا الْفِعْلِ، فَإِنْ عَزَمْتَ عَلَيْهِ فَلَا تَحْضُرْ مَجْلِسَهُ». قَالَ جَعْفَرٌ: «لَا أُرِيدُ الْحُضُورَ، لَوْلَا [١٢٤] أَنَّكَ تَحْمِلُنِي عَلَيْهِ». قَالَ لَهُ: «فَلَا تَحْضُرْ». قَالَ، فَلَمَّا كَانَ فِي الْمَجْلِسِ الثَّانِي نَظَرَ إِلَيْهِمُ الْوَائِقُ فَقَدَّ جَعْفَرًا فَقَالَ: «أَيْنَ الشَّيْخِ الصَّالِحِ؟»، قَالَ لَهُ أَحْمَدُ: «إِنَّ بِهِ الشَّلَلَ وَهُوَ يَخْتَانِجُ إِلَى الْأَضْطِجَاعِ، وَمَجْلِسُ أَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ يَوْتَفِغُ عَنْ ذَلِكَ». قَالَ الْوَائِقُ: «فَذَكَ»، وَلَمْ يُعَدِّ جَعْفَرًا<sup>١</sup>.

وَتُوفِيَ جَعْفَرٌ سَنَةَ سِتٍّ وَثَلَاثِينَ وَمِائَتِينَ وَلَهُ تِسْعٌ وَخَمْسُونَ سَنَةً<sup>٢</sup>.

وَلَهُ مِنَ الْكُتُبِ: كِتَابُ «مُتَشَابِهِ الْقُرْآنِ». «كِتَابُ الْأَسْتِيفَاءِ». «كِتَابُ الْأَصُولِ». «كِتَابُ الْأَصُولِ». «كِتَابُ الرَّدِّ عَلَى أَصْحَابِ الطَّبَائِعِ»<sup>٣</sup>.

عبد الجبار وأبي عمرو أحمد بن محمد بن حفص الخلال (F. SEZGIN, GAS I, p. 619)، وانظر ما كتبه مادولنج عن كتاب «الأصول» له الذي نُشِرَ فَنَاسُ مَنْشُورًا إِلَى النَّاشِ الْكَبِيرِ (فِيمَا بَلَى ٦٠٤ هـ).  
W. MADELUNG, «Frühe mu'tazilitische Haresiographie: das Kitâb al-Usûl des Ga'far», *Der Islam* LVII (1980), pp. 220-36;  
J. VAN ESS, *Theologie* IV, pp. 77-87, VI, (pp. 301-12).

<sup>١</sup> القاضي عبد الجبار: فضل الاعتزال ٢٨٢؛ ابن المرتضى: طبقات المعتزلة ٧٣-٧٤.

<sup>٢</sup> عند الذهبي: سير أعلام النبلاء ١٠: ٥٥٠؛ قال محمد التَّيْمُ: وَتُوفِيَ سَنَةَ سِتٍّ وَثَلَاثِينَ وَمِائَتِينَ عَنْ نَحْوِ سِتِينَ سَنَةً.

<sup>٣</sup> الذهبي: سير أعلام النبلاء ١٠: ٥٥٠؛ الداودي: طبقات المفسرين ١: ١٢٤؛ ولم يصل إلينا سوى نُقُولٍ مِنْ هَذِهِ الْكُتُبِ عِنْدَ الْقَاضِي



## الإِسْكَافِي

قال البلخي<sup>١</sup>: هو أبو جعفر محمد بن عبد الله الإسكافي<sup>٢</sup>، وأصله من سمرقند. وكان عجيب الشأن في العلم والذكاء والمعرفة وصيانة النفس ونيل الهمة والزهادة عن الأذناس، بلغ في مقدار عمره ما لم يتلغه أحد من نظرائه. وكان المفتصم قد أعجب به إعجاباً شديداً فقدمه ووسّع عليه<sup>٣</sup>.

وبلغني أنه كان إذا تكلم، أضغى إليه وسكت من في المجلس فلم ينطقوا بحرف حتى إذا فرغ، نظر المفتصم إليهم وقال: «من يذهب عن هذا الكلام والبيان». وكان يقول له: «يا محمد اغرض هذا المذهب على الموالي، فمن أتى منهم فعرفني خبره لأفعل به وأفعل».

١٠ ومات الإسكافي سنة أربعين <ومائتين>، فلما بلغ محمد بن عيسى بزوغوث مؤنه سجد فمات بغده بسنة أشهر.

وكان الإسكافي أولاً خياطاً وكان أبوه وأمه يمتنعانه من الاختلاف في طلب الكلام ويأمرانه بلزوم الكسب، فضمه جعفر بن حزب إليه، وكان يبعث إلى أمه في كل شهر عشرين درهماً بدلاً من كسبه.

RED, *El*<sup>2</sup> art. *al-Iskâfi* IV, p. 132; J. VAN ESS, *Theologie* VI, pp. 301-12.

<sup>٣</sup> ابن حجر: لسان الميزان ٥: ٢٢١ (عن التميمي).

<sup>٤</sup> أبو عبد الله محمد بن عيسى بزوغوث الجهني: أخذ من كان يناظر الإمام أحمد وقت الحجة (أبو القاسم البلخي: باب ذكر المعتزلة ٧٥، القاضي عبد الجبار: فضل الاعتزال وطبقات المعتزلة ٦٠٩-٦٠٨).

<sup>١</sup> في كتاب «مخاين خراسان»، الذي اعتمد عليه التميمي في إثبات تراجم مصنفيه المعتزلة.

<sup>٢</sup> راجع ترجمته عند المسعودي: مروج الذهب ٢١: ٥؛ القاضي عبد الجبار: فضل الاعتزال وطبقات المعتزلة ٢٨٥؛ الخطيب البغدادي: تاريخ مدينة السلام ٣: ٤١٨؛ الذهبي: سير أعلام النبلاء ١٠: ٥٥٠-٥٥١؛ ابن حجر: لسان الميزان ٥: ٢٢١؛ ابن المرتضى: طبقات المعتزلة ٧٨؛

- وله من الكُتُب: «كِتَابُ اللَّطِيف». «كِتَابُ الْبَدَل». «كِتَابُ <الرَّوَد> على النَّظَام في أَنَّ الطَّبْعَيْنِ الْمُخْتَلَفَيْنِ يَفْعَلُ بِهِمَا فِعْلًا وَاحِدًا». «كِتَابُ <الْمَقَامَاتِ فِي تَفْضِيلِ عَلِيِّ عَلَيْهِ السَّلَام>». «كِتَابُ <إثْبَاتِ خَلْقِ الْقُرْآن>». «كِتَابُ <الرَّوَد> على الْمُشَبَّهَةِ». «كِتَابُ الْمَخْلُوقِ عَلَى الْمُجْبِرَةِ». «كِتَابُ <بَيَانِ الْمُشْكِلِ عَلَى بَزْغُوث>». «كِتَابُ التَّمْوِيهِ نَقْضُ كِتَابِ حَفْص». «كِتَابُ <النَّقْضُ لِكِتَابِ الْحُسَيْنِ النَّجَّار>». «كِتَابُ <الرَّوَد> على من أَنْكَرَ خَلْقَ الْقُرْآن». [١٢٥] «كِتَابُ <الشَّرْحُ لِأَقَاوِيلِ الْمُجْبِرَةِ>». «كِتَابُ <إِطْطَالِ قَوْلٍ مَنْ قَالَ بِتَغْذِيْبِ الْأَطْفَال>». «كِتَابُ <جَمَلِ قَوْلِ أَهْلِ الْحَقِّ>». «كِتَابُ النَّعِيم». «كِتَابُ مَا اخْتَلَفَ فِيهِ الْمُتَكَلِّمُونَ». «كِتَابُ <الرَّوَد> على حُسَيْنٍ فِي الْاِسْتِطَاعَةِ». «كِتَابُ <فَضَائِلِ عَلِيِّ عَلَيْهِ السَّلَام>». «كِتَابُ الْأَشْرِيَةِ». «كِتَابُ الْقُطْبِ». «كِتَابُ [الرَّوَد] على هِشَام». «كِتَابُ <نَقْضُ كِتَابِ ابْنِ شَيْبٍ فِي الْوَعِيد>»<sup>١</sup>.

### ابنُ الإسْكَافِي

وهو أبو القاسم جَعْفَرُ بن مُحَمَّدٍ الإسْكَافِي، وكان كَاتِبًا بَلِيغًا وَرَدَّ إِلَيْهِ الْمُغْتَصِمُ أَحَدَ دَوَائِيهِ وَتَجَاوَزَ كَثِيرًا مِنَ الْكُتُبِ<sup>٢</sup>.

- وله من الكُتُب: «كِتَابُ <الْمِغْيَارِ وَالْمَوَازَنَةِ فِي الْإِمَامَةِ>»<sup>٣</sup>.

<sup>١</sup> الذهبي: سير أعلام النبلاء ١٠: ٥٥١. أيضًا عبد السلام هارون ملحقة بكتاب «الغُفْمَانِيَّة» لِلْجَاهِظ، القاهرة ١٩٥٥، ٢٨١-٣٤٢؛ وانظر كذلك F. SEZGIN, GASI, p. 619.

<sup>٢</sup> الصفدي: الوافي بالوفيات ١١: ١٢٩؛ ابن حجر: لسان الميزان ٥: ٢٢١ (في ترجمة والده).

<sup>٣</sup> عنوان الكتاب عند ابن المرتضى: «المِغْيَار =

<sup>١</sup> الذهبي: سير أعلام النبلاء ١٠: ٥٥١. أيضًا عبد السلام هارون ملحقة بكتاب «الغُفْمَانِيَّة» لِلْجَاهِظ، القاهرة ١٩٥٥، ٢٨١-٣٤٢؛ وانظر كذلك F. SEZGIN, GASI, p. 619.

<sup>٢</sup> الصفدي: الوافي بالوفيات ١١: ١٢٩؛ ابن حجر: لسان الميزان ٥: ٢٢١ (في ترجمة والده).

<sup>٣</sup> عنوان الكتاب عند ابن المرتضى: «المِغْيَار =

رسائل الجاحظ»، القاهرة ١٣٥٢هـ، ونشرها

## / ذِكْرُ قَوْمٍ مِنَ الْمُعْتَزِلَةِ أَنْدَعُوا وَتَفَرَّدُوا

قال محمد بن إسحاق: نَذَرُ هَؤُلَاءِ فِي هَذَا الْمَوْضِعِ مِنَ الزَّيْمَانِ ثُمَّ نَعُودُ إِلَى ذِكْرِ الْمُعْتَزِلَةِ الْمُخْلِصِينَ فَتَسْقِطُ عَلَيْهِمُ عَلَى الْوَلَاءِ إِلَى زَمَانِنَا هَذَا وَبِاللَّهِ الثَّقَةُ .

## الأَصَمُّ

قَالَ: كَانَ ثُمَامَةُ يَصِفُ لِلْمَأْمُونِ أَبَا بَكْرٍ<sup>١</sup>، فَيُطْنِبُ فِي وَصْفِهِ . قَالَ ثُمَامَةُ ، فَقُلْتُ لَهُ يَوْمًا : « يَا أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ أَنْتَ خَلِيفَةُ وَهُوَ سَوْفَةٌ ، لَوْ رَأَيْتَهُ هَيْئَتُهُ » . قَالَ فَلَمَّا قَدِمَ الْعِرَاقَ ، قَالَ : « أَيْنَ صَاحِبِكَ الَّذِي كُنْتُ تَصِفُهُ ؟ أَحْضَرُهُ لَتَسْتَكْفِيهِ » . قَالَ : فَقُلْتُ : « سَبَقَكَ يَا أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ » ، أَيْ مَاتَ قَبْلَ قُدُومِكَ . وَكَانَ فَقِيرًا شَدِيدَ الصَّبْرِ عَلَى الْفَقْرِ ، فَقَالَ لَهُ أَصْحَابُهُ : « كُلُّ قَدْ انْتَفَعُوا بِصَاحِبِهِمْ وَتَأَلَّوْا بِهِ الْقَضَاءَ وَغَيْرَهُ مِنَ الدُّنْيَا ، وَنَحْنُ لَا نَتَّالُ بِكَ شَيْئًا » ، قَالَ ، فَقَالَ : « بِاللَّهِ مَا ظَنَنْتُ أَنْ صُحْبَتَكُمْ إِثْبَاتِي لِلدُّنْيَا » . وَكَانَ مِنَ الْمُعْتَزِلَةِ الْمَعْدُودِينَ وَفِيهِ مِثْلٌ عَلَى أَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ عَلِيٍّ - عَلَيْهِ السَّلَامُ - وَبِذَلِكَ كَانَ يُعَابَى ، فَأُخْرِجَتْهُ الْمُعْتَزِلَةُ مِنْ جُمْلَةِ الْمُخْلِصِينَ . وَتُوفِّيَ سَنَةَ مائَتَيْنِ لِلْهِجْرَةِ وَقِيلَ سَنَةَ إِحْدَى .

١٥ وله من الكُتُبِ : كِتَابُ « تَفْسِيرِ الْقُرْآنِ » . كِتَابُ « خَلْقِ الْقُرْآنِ » . « كِتَابُ

= وَالْمُؤَاوَزَةُ فِي تَفْضِيلِ عَلِيٍّ عَلَى أَبِي بَكْرٍ (طَبَقَاتُ الدَّوْدِيِّ : طَبَقَاتُ الْمَفْسَرِينَ ١: ٢٦٩ (وَفِيهِ وَلَهُ الْمُعْتَزِلَةُ ٨٤) .

<sup>١</sup> تَصَانِيفٌ كَثِيرَةٌ ذَكَرَهَا التَّائِدُ فِي الْفَهْرِشْتِ ؛ J. VAN ESS, *Theologie* II, pp.396-418, V, pp.193-211.

أَبُو بَكْرٍ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ كَيْسَانَ الْأَصَمِّ ، رَاجَعَ الْقَاضِي عَبْدُ الْجَبَّارِ : فَضْلُ الْإِعْتِرَالِ وَطَبَقَاتُ الْمُعْتَزِلَةِ ٢٦٧-٢٦٨ ؛ ابْنُ الْمُرْتَضَى : طَبَقَاتُ الْمُعْتَزِلَةِ

- التَّوْحِيدَ». [١٢٥ط] «كِتَابُ الْحُجَّةِ وَالرُّسُلِ». «كِتَابُ الْآيِ الَّتِي تَسْأَلُ عَنْهَا الْمُجِبَّةُ». «كِتَابُ الْبَيَانِ عَنْ أَسْمَاءِ اللَّهِ جَلَّ اسْمُهُ». «كِتَابُ الْإِمَامَةِ». «كِتَابُ افْتِرَاقِ الْأُتَمَّةِ وَاخْتِلَافِ الشُّبُعِ». «كِتَابُ الْأَمْرِ بِالْمَعْرُوفِ وَالنَّهْيِ عَنِ الْمُنْكَرِ». «كِتَابُ الرَّدِّ عَلَى هِشَامٍ فِي التَّنْصِيهِ». «كِتَابُ الْمَخْلُوقِ». «كِتَابُ الْحَرَكَاتِ». «كِتَابُ الْجَامِعِ عَلَى الرَّافِضَةِ». «كِتَابُ الرَّدِّ عَلَى الْمُجِبَّةِ فِي الْمَخْلُوقِ». «كِتَابُ الرَّدِّ عَلَى الدَّهْرِيَّةِ». «كِتَابُ الرَّدِّ عَلَى الْمُلْحِذَةِ». «كِتَابُ الرَّدِّ عَلَى الْيَهُودِ». «كِتَابُ الرَّدِّ عَلَى الْمَجُوسِ». «كِتَابُ الْمَعْرِفَةِ». «كِتَابُ رَسَائِلِ الْأُتَمَّةِ فِي الْعَدْلِ». «كِتَابُ الرَّدِّ عَلَى مَنْ قَالَ بِالسَّيْفِ». «كِتَابُ <الرَّدِّ عَلَى أَهْلِ الْفُتُوَيْ>». «كِتَابُ الْمُوجِزِ فِي الرُّسُلِ». «كِتَابُ الرَّدِّ عَلَى الزَّنَادِقَةِ». «كِتَابُ مَعْرِفَةِ وَجْهِهِ الْكَلَامِ». «كِتَابُ مَا دَلَّ عَلَيْهِ الْكِتَابُ وَالسُّنَّةُ وَصِفَةُ الْكِبَائِرِ وَصِغَارِهَا»<sup>١</sup>.

### الفُوطِيُّ

- وهو هِشَامُ بْنُ عَمْرِو الْفُوطِيُّ<sup>٢</sup>، مُسَكِّنُ الْوَاوِ، كَذَا يَجِبُ فِي الْعَرَبِيَّةِ<sup>٣</sup>. وَكَانَ مِنْ أَصْحَابِ أَبِي الْهُذَيْلِ فَانْحَرَفَ عَنْهُ أَيْضًا فَعَمَّ عَلَيْهِ الْمُعْتَزِّلَةُ وَانْحَرَفُوا عَنْهُ، كَذَا ذَكَرَ ابْنُ الْإِخْشِيدِ. وَكَانَ مِنْ أَهْلِ الْبَصْرَةِ وَسَافَرَ إِلَى عِدَّةِ بُلْدَانٍ مِنَ الْبَحْرِ. وَكَانَ دَاعِيَةً إِلَى الْإِعْتِزَالِ، اسْتَجَابَ لَهُ جَمَاعَةٌ مِنْ أَهْلِ الْأُمْصَارِ. وَكَانَ هِشَامٌ يَقُولُ:

١٠: ٥٤٧؛ الصَّفْدِي: الوافي بالوفيات

<sup>١</sup> F. SEZGIN, *GASI* pp. 614-15.

٢٧: ٣٦١؛ ابن المرتضى: طبقات المعتزلة ٦١؛

<sup>٢</sup> أبو محمد هِشَامُ بْنُ عَمْرِو الْفُوطِيُّ، انظر في

ابن حجر: لسان الميزان ٦: ١٩٥ (عن التُّدِيمِ). J.

ترجمته البلخي: باب ذكر المعتزلة ٧١-٧٢؛

van Ess, *Theologie* VI, pp. 222-36.

القاضي عبد الجبار: فضل الاعتزال وطبقات المعتزلة

<sup>٣</sup> الزبيدي: تاج العروس ١٩: ٥٤٩ (عن التُّدِيمِ).

٢٧١-٢٧٢؛ الذهبي: سير أعلام النبلاء

«إِنَّ الشَّيْطَانَ لَا يَدْخُلُ فِي الْإِنْسَانِ وَلَئِنَّمَا يُوسَّسُ لَهُ مِنْ خَارِجٍ وَاللَّهُ - جَلُّ عَنْ ذَلِكَ - يُوَصِّلُ وَسْوَستَهُ إِلَى قَلْبِ ابْنِ آدَمَ لِيَبْتَلِيَهُ» .

وله من الكُتُبِ: «كِتَابُ الْمَخْلُوقِ» . كِتَابُ «الرَّدِّ عَلَى الْأَصَمِّ فِي نَفْيِ الْحَرَكَاتِ» . كِتَابُ «خَلْقِ الْقُرْآنِ» . «كِتَابُ التَّوْحِيدِ» . كِتَابُ «جَوَابِ أَهْلِ خُرَاسَانَ» . «كِتَابُ إِلَى أَهْلِ الْبَصْرَةِ» . كِتَابُ «الْأَصُولِ الْخَمْسِ» . كِتَابُ «الرَّدِّ عَلَى الْبَكْرِیَّةِ» . [١٢٦] «كِتَابُ <الرَّدِّ> عَلَى أَبِي الْهُدَيْلِ فِي النَّعِيمِ» .

### ضِرَارُ بْنُ عَمْرٍو

وَيُكْنَى أَبَا عَمْرٍو ، من بَذِيعَةِ الْمُعْتَزِلَةِ<sup>١</sup> . قَالَ : كَانَ طَرِيقُ أَبِي يُوسُفَ ، صَاحِبِ أَبِي حَنِيفَةَ ، إِذَا أَرَادَ الْمُصَلِّيُّ عَلَى ضِرَارٍ ، فَمَرَّ بِهِ يَوْمَ النَّحْرِ يُرِيدُ صَلَاةَ الْعِيدِ ، وَضِرَارٌ يَذْبَحُ شَاةً وَهُوَ يَسْلُخُ ، فَقَالَ لَهُ أَبُو يُوسُفَ : « يَا أَبَا عَمْرٍو / مَا هَذَا ، أَتَذْبَحُ ١٠ قَبْلَ أَنْ يُصَلِّيَ الْإِمَامُ ؟ » . قَالَ ، فَقَالَ لَهُ ضِرَارٌ : « كُنْتُ أَظُنُّ أَنَّ مُجَالَسَةَ الْعُلَمَاءِ أَدْبَنُكَ ، وَأَيُّ إِمَامٍ هَاهُنَا فَأَتَتَّظَرُ صَلَاتِهِ »<sup>٢</sup> .

وله من الكُتُبِ: «كِتَابُ التَّوْحِيدِ» . كِتَابُ «الرَّدِّ عَلَى جَمِيعِ الْمُلْحِدِينَ» . «كِتَابُ الْمَخْلُوقِ» . كِتَابُ «تَنَاقُضِ الْحَدِيثِ» . «كِتَابُ الْمَدْعُوعَةِ» . كِتَابُ

٧٢؛ الداودي : طبقات المفسرين ١ : ٢١٦ ؛ J. VAN Ess, «Dirâr b. 'Amr und die 'Gahmiya' Biograophie einer vergessenen Schule», *Der Islam* 43 (1967), pp. 241-79, 44 (1968), pp. 1-70, 318-20; Id., *Theologie und Gesellschaft im 2. und 3. Jahr hundert Hidscha*, III, pp. 32-63, V, pp. 229-51.

٢ انظر هذا الخبر كذلك عند القاضي عبد الجبار : فضل الاعتزال وطبقات المعتزلة ٢٤٥ .

<sup>١</sup> توفِّي في حدود سنة ٢٣٠هـ / ٨٤٥م ، راجع البلخي : باب ذكر المعتزلة ٧٥ ؛ المسعودي : مروج الذهب ٢ : ١٧٠ ، ٧ : ٤٣٦ ؛ القاضي عبد الجبار : فضل الاعتزال وطبقات المعتزلة ١٦٣ ، ٢٠١ ، ٣٩١ ؛ الذهبي : سير أعلام النبلاء ١٠ : ٥٤٤-٥٤٦ ، ميزان الاعتدال ٢ : ٢٣٨-٢٣٩ ؛ الصفدي : الوافي بالوفيات ١٦ : ٣٦٥ ؛ ابن حجر : لسان الميزان ٣ : ٢٠٣ ؛ ابن المرتضى : طبقات المعتزلة

- «الدَّلَالَةُ عَلَى حَدِيثِ الْأَشْيَاءِ». كِتَابُ «الرَّوَدِّ عَلَى الْمُلْحِدِينَ». كِتَابُ يَخْتَوِي عَلَى ثَلَاثَةِ عَشَرَ كِتَابًا «فِي الرَّوَدِّ عَلَى الْمُشَبَّهَةِ». كِتَابُ يَخْتَوِي عَلَى سِتَّةِ كُتُبٍ «فِي الرَّوَدِّ عَلَى الْمُلْحِدِينَ». كِتَابُ يَخْتَوِي عَلَى عَشْرَةِ كُتُبٍ «فِي الرَّوَدِّ عَلَى أَهْلِ الْمِلَلِ». «كِتَابُ الْمُسَاوَاةِ». «كِتَابُ الْخَرَائِطِ». كِتَابُ «إثْبَاتِ الرُّسُلِ». كِتَابُ «الرَّوَدِّ عَلَى أَرِسطَاطاليس فِي الْجَوَاهِرِ وَالْأَعْرَاضِ». «كِتَابُ الْأَرْبَعِ مَسَائِلِ <فِي الرَّوَدِّ عَلَى أَهْلِ الْأَهْوَاءِ>». «كِتَابُ الدَّوَلَتَيْنِ». «كِتَابُ التَّحْرِيشِ وَالْإِعْزَاءِ»<sup>١</sup>. «كِتَابُ إِلَى مَنْ بَلَغَ مِنَ الْمُسْلِمِينَ». «كِتَابُ الْجُمُعَةِ». «كِتَابُ الْمَعْرُوفِ وَالشُّكْرِ». كِتَابُ «تَفْسِيرِ الْقُرْآنِ». كِتَابُ «الرَّوَدِّ عَلَى الرَّنَادِقَةِ». «كِتَابُ الْوَعِيدِ». «كِتَابُ الْعَدَدِ الْمُصْلِحِ». كِتَابُ «الْفِكْرِ فِي اللَّهِ عَلَى الْوَاقِفَةِ»، وَهُوَ خَمْسُ كُتُبٍ.
- ١٠ «كِتَابُ <الرَّوَدِّ عَلَى الْمُزْجَةِ فِي الشُّفَاعَةِ>». كِتَابُ «اخْتِلَافِ الْأَجْزَاءِ». كِتَابُ «الرَّوَدِّ عَلَى أَصْحَابِ الطَّبَائِعِ». كِتَابُ «الرَّوَدِّ عَلَى النَّصَارَى» [١٢٦ط]. كِتَابُ «رِسَالَةِ الصُّوفِيِّينَ». كِتَابُ «اخْتِلَافِ النَّاسِ وَإِثْبَاتِ الْحُجَّةِ». كِتَابُ «الرَّوَدِّ عَلَى الْخَوَارِجِ». «كِتَابُ الْقَدَرِ». «كِتَابُ الْإِرَادَةِ». «كِتَابُ التَّشْيِيهِ». كِتَابُ «الْمَعُونَةِ فِي الْخِذْلَانِ». كِتَابُ «الْأَزْزَاقِ وَالْمِلِكِ وَالْآجَالِ وَالْأَطْفَالِ». «كِتَابُ الْمُتَقَوِّلِينَ». «كِتَابُ الْأَخْبَارِ». كِتَابُ «الْأَسْبَابِ وَالْعِلْمِ عَلَى الثُّبُوتِ». كِتَابُ ١٥ «<الرَّوَدِّ عَلَى الْفَضِيلَةِ وَالْمَحْكَمَةِ فِي قَوْلِهِمْ إِنَّ النَّاسَ عَلَى الدِّينِ وَإِنْ ظَهَرَ مِنْهُمْ غَيْرُ الْحَقِّ>». «كِتَابُ <الرَّوَدِّ عَلَى الْمُزْجَةِ فِي الْأَسْمَاءِ>». كِتَابُ «الْمَنْزِلَةِ بَيْنَ الْمَنْزِلَتَيْنِ». كِتَابُ «تَأْوِيلِ الْقُرْآنِ». «كِتَابُ الْحَكَمَيْنِ». كِتَابُ «آدَابِ الْمُتَكَلِّمِينَ». كِتَابُ «<الرَّوَدِّ عَلَى الْأَزَارِقَةِ وَالنَّجْدَاتِ وَالْمُزْجَةِ>». كِتَابُ «الرَّوَدِّ

<sup>١</sup> أَفَازَنِي البروفيسير يوسف فان إس J. VAN Ess مشكوراً بوجود نُسخة من هذا الكتاب في اليمن ضمن مجموع مؤرَّخ سنة ٥٤٠ هـ محفوظ بمكتبة جامع مدينة شَهَارَة بمحافظة عمران (حُجَّة سابقاً) برقم ٦٩، تُعَدُّ بذلك أَقْدَمَ نَصٍّ اغْتِزَالِي وَصَلَ إلَيْنَا. (انظر كذلك عبد السلام الوجيه: مصادر التراث في المكتبات الخاصة في اليمن، صنعاء ٢٠٠٢، ٢: ٦١٦).

على الْوَاقِفَةِ وَالْجَهْمِيَّةِ وَالْعِلَائِيَّةِ . كِتَابُ «الرَّدِّ عَلَى الرَّافِضَةِ وَالْحَشَوِيَّةِ» . كِتَابُ «الرَّدِّ عَلَى مَنْ زَعَمَ أَنَّ الْأَنْبِيَاءَ اخْتَلَفَتْ فِي صِفَةِ اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ» . كِتَابُ «الرَّدِّ عَلَى مُعَمَّرٍ فِي قَوْلِهِ إِنَّ مُحَمَّدًا رَبٌّ» . «كِتَابُ الْإِمَامَةِ» . «كِتَابُ الْوَصِيَّةِ» . كِتَابُ «الرَّدِّ عَلَى الْمَغِيرَةِ وَالْمَنْصُورِيَّةِ فِي قَوْلِهَا إِنَّ الْأَرْضَ لَا تَخْلُو مِنْ نَبِيِّ أَبَدًا» . كِتَابُ «الرَّدِّ عَلَى الْحَشَوِيَّةِ فِي قَوْلِهَا إِنَّ النَّبِيَّ إِذَا اسْتَعْفَرَ لِإِنْسَانٍ غُفِرَ لَهُ» . كِتَابُ «الرَّدِّ» عَلَى مَنْ زَعَمَ أَنَّ النَّبِيَّ تَرَكَ مِنَ الدِّينِ شَيْئًا وَأَنَّهُ كَانَ يَعْلَمُ الْغَيْبَ» . «كِتَابُ فِي أَنَّ الْأَسْمَاءَ لَا تُقَاسُ»<sup>١</sup> .

### عَبَّادُ بْنُ سَلْمَانَ<sup>(أ)</sup>

أَبُو سَهْلٍ عَبَّادُ بْنُ سَلْمَانَ بْنِ عَلِيٍّ<sup>٢</sup>، يُعَدُّ فِي الْبَصْرِيِّينَ، مُعْتَزِّلِيٌّ مِنْ [١٢٧] أَهْلِ الْبَصْرَةِ مِنْ أَصْحَابِ هِشَامِ بْنِ عَمْرٍو، يُخَالِفُ الْمُعْتَزِّلَةَ فِي أَشْيَاءَ وَيَخْتَصُّ بِأَشْيَاءَ اخْتَرَعَهَا لِنَفْسِهِ . وَكَانَ أَبُو عَلِيٍّ الْجُبَّائِيَّ يَصِفُهُ بِالْحَذَقِ فِي الْكَلَامِ ثُمَّ يَقُولُ : «لَوْلَا جُنُونُهُ» . وَحُكِيَ عَنْ عَبَّادٍ، وَقَدْ كَلَّمَ سُوفِسْطَائِيًّا، فَقَالَ لَهُ السُّوفِسْطَائِيُّ : «أَلَيْسَ يَأْتِي الْعَطْشَانُ السَّرَابَ وَهُوَ يَظُنُّهُ مَاءً، فَيَجِدُهُ غَيْرَ مَاءٍ، فَمَا أَتَكَرَّرْتُ أَنْ يَكُونَ ذَلِكَ سَبِيلَ كُلِّ الْاِعْتِقَادَاتِ» . فَقَالَ لَهُ عَبَّادٌ : «فَيَنْبَغِي لِهَذَا الرَّجُلِ الَّذِي صَارَ إِلَى

(أ) فِي بَعْضِ الْمَصَادِرِ : عَبَّادُ بْنُ سَلِيمَانَ .

النَّدِيمِ) ؛ W. MONTGOMERY WATT, *El* 2 art.

'Abbād b. Sulaymān I, p.5; J. VAN ESS, *Theologie* VI, pp.237-70 وهو يرد أحياناً عَبَّادُ بْنُ سَلْمَانَ، وَأحياناً أُخْرَى عَبَّادُ بْنُ سَلِيمَانَ .

<sup>١</sup> F. SEZGIN, *GAS* I p.614.

<sup>٢</sup> الْقَاضِي عَبْدُ الْجَبَّارِ : فَضْلُ الْاِعْتِرَالِ وَطَبَقَاتِ الْمُعْتَزِّلَةِ ٢٨٥؛ الذَّهَبِيُّ : سِيرُ أَعْلَامِ النُّبَلَاءِ ١٠:٥٥٢-٥٥١؛ ابْنُ الْمَرْتَضَى : طَبَقَاتِ الْمُعْتَزِّلَةِ ٧٧؛ ابْنُ حَجَرٍ : لِسَانُ الْمِيزَانِ ٣:٢٢٩-٢٣٠ (عَنْ

السَّرَابِ وهو يَظُنُّهُ ماءً فيَجِدُهُ سَرَابًا ، أن يكون إذا جَاءَ إلى دِجْلَةٍ أن يَظُنُّهَا سَرَابًا ، وفي وُجُودِهِ نفسه يَعْلَمُ مِنْ دِجْلَةٍ والماء الذي فيها ما يَعْلَمُهُ من السَّرَابِ ما ذَلَّهُ على الحَقَائِقِ ، إذ قد فَرَّقَ بين الماءِ والسَّرَابِ بِحِسِّهِ » ، فانْقَطَعَ الرَّجُلُ .  
ولَعَبَادٍ مِنَ الكُتُبِ : كِتَابُ « الإِنْكَارُ أن يَخْلُقَ النَّاسُ أَفْعَالَهُمْ » . كِتَابُ « تَثْبِيَتِ دَلَالَةِ الْأَعْرَاضِ » . كِتَابُ « إِبْثَابِ الْجُزْءِ الذي لَا يَتَجَزَّأ »<sup>١</sup> .

### أبو سَعِيدٍ الحَضْرِيّ

الصُّوفِيّ ، وكان مِنَ الْمُعْتَزِلَةِ ثم خَلَطَ وَأَبْدَعَ .  
وله مِنَ الكُتُبِ : « كِتَابُ التَّوْحِيدِ » . « كِتَابُ الاِسْتِطَاعَةِ » . كِتَابُ « المَخْلُوقِ على المُجْبَرَةِ » . « كِتَابُ الإِيْمَانِ » . كِتَابُ « فَضَائِلِ عَلِيٍّ عليه السَّلَام » .

### /أبو خَفِصٍ الحَدَّادِ

٢١٦

مِنَ البَدْعِيَّةِ ، وكان مُعْتَزِلِيًّا .  
وله مِنَ الكُتُبِ : كِتَابُ « الجَاوِزِ فِي تَكَافُؤِ الْأَدِلَّةِ » ، وَنَقَضَهُ عَلَيْهِ أَبُو عَلِيٍّ الجُبَّائِيّ والحَيَّاطُ والحَارِثُ الوَرَّاقُ .

### عِيسَى الصُّوفِيّ

وهو أَبُو مُوسَى عِيسَى بنُ الهَيْثَمِ<sup>٢</sup> ، مِنْ جِلَّةِ الْمُعْتَزِلَةِ كانَ ثم خَلَطَ ، وعنه أَخَذَ ابْنُ الرُّوَيْدِيِّ .

<sup>١</sup> الذهبي : سير أعلام النبلاء ١٠: ٥٥٢ (عن) المعتزلة ٢٨٦؛ الذهبي : سير أعلام النبلاء ١٠: ٥٥٢  
النَّدِيم). عن النَّدِيم) ؛ ابن المرتضى : طبقات المعتزلة ٧٨-٧٩؛

<sup>٢</sup> القاضي عبد الجبار : فضل الاعتزال وطبقات ابن حجر : لسان الميزان ٤: ٤٠٨ (عن النَّدِيم) .



وَتُوفِي سَنَةَ خَمْسٍ وَأَرْبَعِينَ وَمِائَتِينَ .  
وله من الكُتُب : كِتَابُ

### أَبُو عَيْسَى الْوَرَّاقُ

وهو أَبُو عَيْسَى مُحَمَّدُ بْنُ هَازُونَ بْنِ مُحَمَّدٍ الْوَرَّاقُ<sup>١</sup> مِنَ الْمُتَكَلِّمِينَ [١٢٧ظ]  
النُّظَّارِينَ ، وَكَانَ مُعْتَرِجًا ثُمَّ خَلَطَ وَانْتَهَى بِهِ التَّخْلِيطُ إِلَى أَنْ صَارَ يَوْمِي بِمَذْهَبِ  
أَصْحَابِ الْاِثْنَيْنِ<sup>٢</sup> ، وَعَنْهُ أَخَذَ ابْنُ الرَّوْنْدِيِّ .

وله من الكُتُبِ : كِتَابُ « الْمَقَالَاتِ » . « كِتَابُ الْحَدَثِ » . « كِتَابُ الْإِمَامَةِ  
الْكَبِيرِ » . « كِتَابُ الْإِمَامَةِ الصَّغِيرِ » . كِتَابُ « الْعَرِيبِ الْمُسْتَوْفِي فِي النُّوحِ عَلَى  
الْحَيَوَانِ » . كِتَابُ « اقْتِصَاصِ مَذَاهِبِ أَصْحَابِ الْاِثْنَيْنِ وَالرَّوْدِ عَلَيْهِمْ » . كِتَابُ  
« الرَّوْدِ عَلَى النَّصَارَى الْكَبِيرِ » . كِتَابُ « الرَّوْدِ عَلَى النَّصَارَى الْأَوْسَطِ » . كِتَابُ  
« الرَّوْدِ عَلَى النَّصَارَى الْأَصْغَرِ » . كِتَابُ « الرَّوْدِ عَلَى الْمَجُوسِ » . كِتَابُ « الرَّوْدِ عَلَى  
الْيَهُودِ »<sup>٣</sup> .

<sup>١</sup> تُوْفِي بِبَغْدَادِ سَنَةِ ٢٤٧هـ/ ٨٦١م ، رَاجِع :  
المسعودي : مروج الذهب ٤: ٤٥٠ ، ٧٧ ؛ ابن  
حجر : لسان الميزان ٥: ٤١٢ (عن التَّيْمِ) ؛  
THOMAS, *El art. Abū 'Isā al-Warrāq*, 2008-1,  
pp.45-47; J. VAN ESS, *Theologie IV*, pp. 289-  
94, VI, pp. 430-33.

وَنَشَرَّ دِيْفِيدُ توماس ما وَصَلَ إلَيْنَا مِنْ رَدِّهِ عَلَى

النَّصَارَى مَعَ تَرْجُمَةٍ إِنْجِلِيزِيَّةٍ بِعَنْوَانِ  
DAVID THOMAS, *Early Muslim Polemic against  
Christianity: Abū 'Isā al-Warrāq's Against  
the Incarnation*, Cambridge-University of  
Cambridge Oriental Publications 2000.

<sup>٢</sup> انظر فيما يلي ٢: ٤٠٥ .

<sup>٣</sup> تُوجَدُ ثُقُولٌ مِنْ كِتَابِ « الْمَقَالَاتِ » فِي  
كِتَابِ « الْأَثَارِ الْبَاقِيَةِ » لِلْبَيْرُونِيِّ ٢٧٧ ،  
٢٨٤-٢٨٥ وَكَذَلِكَ فِي كِتَابِ « الْمَلَلِ وَالنَّحْلِ »  
لِلشَّهْرِسْتَانِيِّ ؛ وَوَصَلَ إلَيْنَا مِنْ كِتَابِ « الرَّوْدِ عَلَى

## ابن الروندي

قال البلخي في كتاب «مَحَاسِن خُرَاسَانَ»: هو أبو الحُسَيْن أحمد بن يحيى الروندي، من أهل مَزُو الرُّوذ، من المُتَكَلِّمين<sup>١</sup>. ولم يكن في زمانه في نظرائه أخذق منه بالكلام ولا أغرفُ بديقه وجليله منه. وكان في أول أمره حسن السيرة جميل المذهب كثير الحياء، ثم انسلخ من ذلك كله بأشبابٍ عَرَضَتْ له ولأنَّ علمه كان أكبر من عقله، فكان مثله كما قال الشاعر:

[البيسط]

وَمَنْ يُطِيقُ مُدَّتْكَ<sup>(a)</sup> عِنْدَ صَبْوَتِهِ وَمَنْ يَقُومُ لِمَسْتَوِرٍ إِذَا خَلَعَا؟<sup>٢</sup>

وقد حكي عن جماعة أنه تاب عند موته مما كان منه، واطَّهَّره النَّدم واعتزَّفه بأنه إنما صار إلى ما صار إليه حميَّةً وأنفةً من جفاء أصحابه<sup>١٠</sup> وتنجيتهم إياه من مجاليسهم. وأكثر كُتُبِهِ الكُفَرِيَّاتِ أَلْفَهَا لأبي عيسى

(a) عند ابن القارح: مَرَدًا (أي غلام أفرد)، والغدكي الذي بَلَغَ تمام السن.

١٩٢-335، 93-99، (1934) (نقلها إلى العربية عبد الرحمن بدوي في كتابه «تاريخ الإلحاد في الإسلام»، القاهرة ١٩٤٥، ٧٥-١٨٨)؛ G. VAJDA, *El<sup>2</sup> art. Ibn al-Rāwandī* III, pp. 929-30; J. VAN ESS, *Theologie* IV, pp. 295-346, VI, pp. 433-90, وانظر كذلك عبد الأمير الأعسم: تاريخ ابن الريوندي (١-٥)، دمشق-دار التكوين ٢٠١٠م؛ ابن الريوندي في المراجع العربية الحديثة (١-٢)، بيروت - دار الآفاق الحديثة؛ S. STROUMSA, *Freethinkers of Medieval Islam: Ibn al-Rawandī, Abū Bakr al-Rāzī, and Their Impact on Islamic Thought*, Leiden - E.J. Brill 1999.

<sup>٢</sup> رسالة ابن القارح ٣٨-٣٩ (عن التديم).

<sup>١</sup> راجع أخبار ابن الروندي عند المسعودي: مروج الذهب ٥: ٢٣؛ القاضي عبد الجبار: فضل الاعتزال وطبقات المعتزلة ٢٩٩؛ أبي العلاء المعري: رسالة الغفران ٦٩-٤٧٦؛ ابن الجوزي: المنتظم ١٣: ١٠٨-١١٣؛ ابن خلكان: وفيات الأعيان ١: ٩٤-٩٥؛ الذهبي: سير أعلام النبلاء ١٤: ٥٩-٦٢؛ الصفدي: الوافي بالوفيات ٨: ٢٣٢-٢٣٨؛ ابن حجر: لسان الميزان ١: ٣٢٣-٣٢٤؛ ابن المرتضى: طبقات المعتزلة ٩٢؛ ونقل عبد الرحيم بن أحمد العباسي، المتوفى سنة ٩٦٣هـ/١٥٥٦م، نص ما نقله التديم من كتاب «مَحَاسِن خُرَاسَانَ» لأبي القاسم البلخي هنا في كتابه «مَعَاهِدُ التَّنْصِيصِ شرح شواهد التلخيص»، بولاق P. KRAUS, «Beiträge zur islamischen Ketzer-geschichte», RSO XIV

الْيَهُودِيَّ الْأَهْوَايَّ، وَفِي مَنْزِلِ هَذَا الرَّجُلِ تُوفِّي<sup>١</sup>.

مَا أَلْفَ لَهُ مِنَ الْكُتُبِ الْمَلْفُونَةِ: «كِتَابُ النَّاجِ»، يَحْتَجُّ فِيهِ لِقَدَمِ الْعَالَمِ. «كِتَابُ الزُّمُودِ»، يَحْتَجُّ فِيهِ عَلَى الرُّسُلِ وَإِبْطَالِ الرِّسَالَةِ<sup>٢</sup>. كِتَابُ «نَعْتِ الْحِكْمَةِ» يُسَفِّهُ <فِيهِ> اللَّهُ - جَلَّ اسْمُهُ - فِي تَكْلِيفِ خَلْقِهِ أَمْرُهُ وَنَهْيُهُ. «كِتَابُ الدَّامِغِ»، يَطْعُنُ فِيهِ عَلَى نَظْمِ الْقُرْآنِ<sup>٣</sup>. [١٢٨] «كِتَابُ الْقَضِيبِ» الَّذِي يُثَبِّتُ فِيهِ أَنَّ عِلْمَ اللَّهِ بِالْأَشْيَاءِ مُخَدَّثٌ وَأَنَّهُ كَانَ غَيْرَ عَالِمٍ حَتَّى خَلَقَ لِنَفْسِهِ عِلْمًا. كِتَابُ «الْفِرْنَدِ»<sup>٤</sup> فِي الطُّغْيَانِ عَلَى النَّبِيِّ ﷺ. كِتَابُ «الْمَوْجَانِ فِي اخْتِلَافِ أَهْلِ الْإِسْلَامِ»<sup>٥</sup>. كِتَابُ «اللُّؤْلُؤَةُ فِي تَنَاهِي الْحَرَكَاتِ».

قال ابنُ الرُّونْدِي: مَرَزْتُ بِشَيْخِ جَالِسٍ وَبِيَدِهِ مُصْحَفٌ وَهُوَ يَقْرَأُ (وَلِلَّهِ مِيزَابُ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ)، فَسَلَّمْتُ وَقُلْتُ: «يَا شَيْخُ إِيْشْ تَقْرَأُ؟»، قَالَ: «الْقُرْآنُ (وَلِلَّهِ مِيزَابُ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ)»، فَقُلْتُ: «وَمَا تَعْنِي / بِمِيزَابِ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ؟»، قَالَ: «هَذَا الْمَطَرُ الَّذِي تَرَى»، فَقُلْتُ: «مَا يَكُونُ التَّصْحِيفُ إِلَّا إِذَا كَانَ مُفَسَّرًا، يَا هَذَا إِنَّمَا هُوَ ﴿مِيزَابُ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ﴾». فَقَالَ: «اللَّهُمَّ غُفْرًا، أَنَا مِنْذُ أَرْبَعِينَ<sup>٦</sup> سَنَةً أَقْرَأُهَا وَهِيَ فِي مُصْحَفِي هَكَذَا».

وتُوفِّي ابنُ الرُّونْدِي

(a) الأضل: الفريد. (b) زيادة من رسالة الغفران. (c) الأضل: أربعون.

<sup>١</sup> ابن حجر: لسان الميزان ١: ٣٢٤ (عن التَّيْمِ).  
<sup>٢</sup> راجع عن موضوع الكتاب وعلى الأخص  
S. STROUMSA, «The Blinding مقال  
قَصِيَّةُ الْمِبَاهِلَةِ

Emerald: Ibn al-Rawandi's *Kitāb al-Zumurrud*, JAOS 114 (1994), pp. 163-85.  
<sup>٣</sup> راجع S. STROUMSA, «From Muslim

<sup>٤</sup> فارسي معرَّب، وَهُوَ بِجَوْهَرِ الشَّيْفِ.

<sup>٥</sup> رسالة ابن القارح ٣٩-٤٠ (عن التَّيْمِ).

<sup>٦</sup> اخْتِلَافٌ فِي تَارِيخِ وَفَاةِ ابْنِ الرُّونْدِي، فَذَكَرَ=

- وله من الكُتُب: كِتَابُ «الْأَسْمَاءِ وَالْأَحْكَامِ»، أَيَّامُ صَلَاحِهِ. «كِتَابُ الْإِتِّدَاءِ وَالْإِعَادَةِ». «كِتَابُ الْإِمَامَةِ»<sup>١</sup>. كِتَابُ «خَلْقِ الْقُرْآنِ». «كِتَابُ الْبَقَاءِ وَالْفَنَاءِ». كِتَابُ «الْوَقْفِ». «كِتَابُ الْحَجَرِ الْأَحْمَرِ»، أَيَّامُ فَسَادِهِ. «كِتَابُ الْحَجَرِ الْأَسْوَدِ»، كذلك. «كِتَابُ لَا شَيْءَ إِلَّا مَوْجُودٌ». «كِتَابُ الْإِسْطِطَاعَةِ». «كِتَابُ فَصَائِحِ الْمُعْتَرِلةِ»<sup>٢</sup>. «كِتَابُ الرُّوَيْتَةِ». كِتَابُ «الْإِحْتِجَاجِ لِهَشَامِ بْنِ الْحَكَمِ». «كِتَابُ الْإِنْسَانِ». «كِتَابُ الْخَاصِّ وَالْعَامِّ». كِتَابُ «الرَّدِّ عَلَى مَنْ قَالَ بِزَمِي الْحَرَكَةِ بِصَرِّهِ». «كِتَابُ الْجُمْلِ». كِتَابُ «إثْبَاتِ الرُّسُلِ». كِتَابُ «فَسَادِ الدَّارِ وَتَحْرِيمِ الْمَكَايِبِ». كِتَابُ «الرَّدِّ عَلَى مَنْ نَفَى الْأَفْعَالَ وَالْأَعْرَاضَ». [١٢٨] كِتَابُ «الْمَسَائِلِ عَلَى الْهَشَامِيَّةِ». كِتَابُ «كَيْفِيَةِ الْإِسْتِدْلَالِ». «كِتَابُ الْأَعْرَاضِ». كِتَابُ «الرَّدِّ عَلَى الزُّنَادِقَةِ». كِتَابُ «حِكَايَةِ قَوْلِ مُعَمَّرٍ وَاجْتِجَاجِهِ

وهو يذكر نبؤ الْمُعْتَرِلة من ابن الرُّوندي: «... فيقي طريداً وحيداً، فحمله الْغَيْظُ الَّذِي دَخَلَهُ عَلَى أَنْ مَالَ إِلَى الْوَافِضَةِ إِذْ لَمْ يَجِدْ فُرْقَةً مِنْ فِرْقِ الْأُمَّةِ تَقْبَلُهُ فَوَضَعَ لَهُمْ كِتَابَهُ فِي «الْإِمَامَةِ» وَتَقَرَّبَ إِلَيْهِمْ بِالْكَذِبِ عَلَى الْمُعْتَرِلةِ». (الانتصار ١٠٢).

<sup>٢</sup> كِتَابُ «فَصَائِحِ الْمُعْتَرِلةِ». أُلْفَهُ ابْنُ الرُّونْدِيِّ فِي الرَّدِّ عَلَى كِتَابِ «فَضِيلَةِ الْمُعْتَرِلةِ» لِلْجَاحِظِ (فيما تقدم ٥٨٥)، وَنَشَرَهُ عَبْدُ الْأَمِيرِ الْأَعْسَمُ، بِيروت - منشورات عويدات ١٩٧٥-١٩٧٧، وَقَدْ رَدَّ أَبُو الْحُسَيْنِ الْحَيَّاطُ (فيما يلي ٦١٠) عَلَى ابْنِ الرُّونْدِيِّ بِكِتَابِهِ «الْإِتِّصَارُ وَالرَّدُّ عَلَى ابْنِ الرُّونْدِيِّ الْمُتَّحِدِ مَا قَصَّدَ بِهِ مِنَ الْكَذِبِ عَلَى الْمُسْلِمِينَ وَالطُّغْنَ عَلَيْهِمْ»، نَشَرَهُ مَعَ مَقْدَمَةٍ وَتَعْلِيقَاتٍ الدُّكْتُورُ هَنَرِيكُ صَمُويلُ نِيرِج، الْقَاهِرَةُ ١٩٢٥.

=المسعودي وابنُ خَلِّكَانَ أَنَّهُ تُوفِّيَ سَنَةَ ٢٤٥هـ/ ٨٥٩م بِرَحْبَةِ مَالِكِ بْنِ طَوْقِ الثُّغْلَبِيِّ، وَقِيلَ بِبَغْدَادَ، وَتَقْدِيرُ عَمْرِهِ أَرْبَعُونَ سَنَةً، كَمَا نَقَلَ ابْنُ خَلِّكَانَ عَنْ صَاحِبِ كِتَابِ «الْبُشْتَانِ» أَنَّهُ تُوفِّيَ سَنَةَ خَمْسِينَ [ومائتين] ٢٥٠هـ/ ٨٦٤م. (مروج الذهب ٥: ٢٣؛ وفيات الأعيان ١: ٩٤). واعتمد الذهبي وابن الجوزي وعبد الرحيم العباسي رواية ابن التُّجَّارِ بِأَنَّهُ تُوفِّيَ سَنَةَ ٢٩٨هـ/ ٩١٠م (سير أعلام النبلاء ١٤: ٦١؛ المنتظم ١٣: ١٠٨؛ معاهد التنصيص ١: ٧٧). وَضَبَطَ الذَّهَبِيُّ اسْمَهُ بِالشَّكْلِ: الرُّونْدِيُّ يِينَمَا نَسَبَهُ ابْنُ خَلِّكَانَ إِلَى رَاوَنْدَ، قَرْيَةٍ مِنْ قُرَى قَاسَانَ بِنَوَاحِي أَصْبَهَانَ أَوْ إِلَى رَاوَنْدَ، نَاحِيَةِ بَظَاهِرِ نَيْسَابُورِ.

<sup>١</sup> «كِتَابُ الْإِمَامَةِ». قَالَ أَبُو الْحُسَيْنِ الْحَيَّاطُ،

في المعاني . « كِتَابُ الثَّكَّتِ وَالْجَوَابَاتِ عَلَى الْمُنَاقِبَةِ » . كِتَابُ « كَيْفِيَةِ الْإِجْمَاعِ وَمَاهِيَّتِهِ » . كِتَابُ « إِثْبَاتِ خَبَرِ الْوَاحِدِ » . « كِتَابُ الرَّدِّ عَلَى الْمُعْتَرِزَةِ فِي الْوَعِيدِ وَالْمُنْزِلَةِ بَيْنَ الْمُتَرَاتِبَيْنِ » . « كِتَابُ الْإِدْرَاكِ » . كِتَابُ « حِكَايَةِ عِلَلِ هِشَامٍ فِي الْجِسْمِ وَالرُّوْيَةِ » . كِتَابُ « الْأَخْبَارِ وَالرَّدِّ عَلَى مَنْ أَبْطَلَ التَّوَاتُرَ » . « كِتَابُ أَذْبِ الْجَدَلِ » .  
 . كِتَابُ « نَقْضِ كِتَابِ الرُّمُودِ عَلَى نَفْسِهِ » . كِتَابُ « نَقْضِ الْمَوْجَانِ » . كِتَابُ « نَقْضِ الدَّامِغِ » ، وَلَمْ يُتِمَّهُ . كِتَابُ (a) ١ .

### النَّاشِئُ الْكَبِيرُ

أَبُو الْعَبَّاسِ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مَالِكِ النَّاشِئُ وَيُعْرَفُ بِشِرْشِيرٍ ،  
 مِنْ أَهْلِ الْأَنْبَارِ وَكَانَ يَنْزِلُ بَعْدَآذٍ ثُمَّ انْتَقَلَ إِلَى مِصْرَ وَبِهَا مَاتَ ٢ . وَكَانَ مُتَكَلِّمًا

(a) بعد ذلك في الأصل : يياض ثلاثة أسطر .

١ قال المَشْهُودِي : « وَلَهُ مِنَ الْكُتُبِ الْمُصَنَّفَةِ مِائَةٌ كِتَابٍ وَأَرْبَعَةٌ عَشَرَ كِتَابًا » (مروج الذهب ٢٣:٥) ؛ F. SEZGIN, *GASI*, pp. 620-21 ؛ مُحَمَّدٌ عَيْسَى صَالِحِيَّة : الْمَعْجَمُ الشَّامِلُ لِلتَّرَاثِ الْعَرَبِيِّ الْمَطْبُوع ٣١:٣-٣٢ .

٢ فِي سَنَةِ ٢٩٣هـ/٩٠٦م ، رَاجَعَ الْمَسْعُودِي :  
 مَرْجُوحُ الذَّهَبِ ٤:٣٣٧ - ٣٣٨ ، ٧:٤٧٩ - ٤٨٠ ؛ أَبَا الطَّيِّبِ الْقُفَيْي : مَرَاتِبُ النُّحُوَيْنِ ١٣٧ ؛ الْقَاضِي عَبْدُ الْجَبَّارِ : فَضْلُ الْإِعْتِزَالِ ٢٩٩ - ٣٠٠ ؛ الْخَطِيبُ الْبَغْدَادِي : تَارِيخُ مَدِينَةِ السَّلَامِ ١١:٢٩٧ - ٢٩٩ ؛ السَّمْعَانِي : الْأَنْسَابُ وَرَقَّةٌ ٥٥١ ط ؛ ابْنُ الْجَوْزِيِّ : الْمُتَنَزُّهُ ١٣:٤٥ - ٤٦ ؛ الْقَفْطِي : إِنْبَاءُ

الرَّوَاةُ ٢:١٢٨ - ١٢٩ ؛ ابْنُ خُلِكَانٍ : وَفَيَاتُ الْأَعْيَانِ ٣:٩١-٩٣ ؛ الذَّهَبِي : سِيرُ أَعْلَامِ النَّبَلَاءِ ١٤:٤٠٠-٤١ ؛ ابْنُ حَجَرٍ : لِسَانُ الْمِيزَانِ ٣:٣٣٤ ؛ أَبَا الْحَاسَنِ : النُّجُومُ الزَّاهِرَةُ ٣:١٥٩ ؛ ابْنُ الْمَرْتَضَى : طَبَقَاتُ الْمُعْتَزِلَةِ ٩٢-٩٣ ؛ J. VAN ESS, *El* art. al-*Nāshi'* al-Akbar VII, pp. 975-76; ID., *Theologic* IV, pp. 141-46, VI, pp. 366-76.

وَنَشَرِ يَوْسُفُ فَا نَاسٍ مِنْ مَوْفَاتِهِ الْكَلَامِيَّةِ كِتَابُ « مَسَائِلُ الْإِمَامَةِ » وَ« مُقْتَضَفَاتُ مِنَ الْكِتَابِ الْأَوْسَطِ فِي الْمَقَالَاتِ » ، بِيْرُوت - الْمَعْهَدُ الْأَلْمَانِي لِلأُبْحَاثِ الشَّرْقِيَّةِ ١٩٧١ . (رَاجِعْ مَقَالَ مَادِ لُونْجِ الْمَذْكُورِ فِيمَا تَقْدَمُ ٥٩١هـ) ٣ وَنَشَرِ هِلَالُ نَاجِي =

(c) قوله: «رَدَّ عَلَى دَاوُدَ بْنِ عَلِيٍّ رَدُّهُ عَلَيْهِ ابْنُهُ مُحَمَّدُ بْنُ دَاوُدَ»، وغير ذلك» (c).

(a) الأُضْل: ينشوا. (b) هنا بالهامش الداخلي لُتَشْحَة الأُضْل: عورِض، نهاية الكُرْأَة الحادية عشرة، وُتَشْحَة شِمِستِرِيَتِي. (c-c) هذه الإِضَافَة من سِير أَعْلَام النِبلَاء للهِمِي. وأُلِّفَ في الإِغْيَزال «صَنْفَة الاشْتِذَال»، سَبْع مَجْلَدَات. كِتَاب «الأَسْمَاء وَالصِّفَات». «كِتَاب الأَكُونَان». كِتَاب «المَعْلُوم والمُخْجُوهَل»، ونَقْل المَلاحِمِي من كِتَاب صَنْفَة في الإِخْتِلَافِ الثَّاسِ في أَذْيَانِهِم.

301p؛ محمد عيسى صالحية: المعجم الشامل للتراث العربي المطبوع ٢١٣.

<sup>١</sup> ابن حجر: لسان الميزان ٣: ٣٣٤ (عن التذم).

<sup>٢</sup> انظر عنه وعن كتابه «التاريخ المُلخَق» أو «الأخبار الدَاخِلَة في التاريخ»، فيما تقدم ٣٢٨.

<sup>٣</sup> بهذه العبارة ينتهي الموجود في نسخة شينستريتي، والذي سَبَقَ أَنْ نَشْرُهُ يوهان فيك J. W. FÜCK في مقاله المذكور فيما تقدم ٥٥٨هـ، وهو نهاية الكُرَاسَة الثالثة عشرة من نُسخَةِ الأصل.

= «ديوان الناشئ الأكبر»، مجلة المَزْد ١/١١ (١٩٨٢)، ٨٩-١٠٤، ٢/١١ (١٩٨٢)، ٦١-٧٨؛ ٣/١١ (١٩٨٢)، ٤٣-٧٤، ٤/١١ (١٩٨٢)، ٥٧-٧٨؛ ١/١٢ (١٩٨٣)، ٥٧-٧٨؛ وانظر كذلك محمد زغلول سلام: «أبو العباس الناشئ الأكبر وكتابه في الشُّعر»، مجلة كلية الأداب - جامعة الرياض ٥ (١٩٧٧)- (١٩٧٨)، ١٧٣-١٩٧؛ يوسف حسين بكار: «قصيدة الناشئ الأكبر في مدح النبي ونسبه»، مجلة مجمع اللغة العربية - عُمان ٣-٤ (١٩٧٩)، ٩٦-٩٦، IX، pp. 564-66; F. SEZGIN, GAS II,

## ١ > الشَّحَام

أَبُو يَعْقُوبَ يُوسُفَ بْنَ عُيَيْدِ اللَّهِ الشَّحَامَ ، صَاحِبُ أَبِي الْهُذَيْلِ الْعَلَّافِ .  
مُؤَلِّفُ كِتَابِ «الاسْتِطَاعَةِ عَلَى الْمَجْبَرَةِ» . «كِتَابُ الْإِرَادَةِ» . «كِتَابُ كَانَ  
وَيَكُونُ» . كِتَابُ «دَلَالَةِ الْأَعْرَاضِ» ، وَغَيْرِ ذَلِكَ<sup>٢</sup> .

## > أَبُو عَلِيٍّ الْجُبَّائِي

وَاسْمُهُ مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ الْوَهَّابِ بْنِ سَلَامٍ<sup>٣</sup> ، مِنْ مُعْتَزِلَةِ الْبَصْرَةِ . وَهُوَ الَّذِي ذَلَّلَ  
عِلْمَ الْكَلَامِ وَسَهَّلَهُ وَيَسَّرَ مَا صَعُبَ مِنْهُ ، وَلِيهِ انْتَهَتْ رِئَاسَةُ الْمُعْتَزِلَةِ الْبَصْرِيِّينَ فِي  
زَمَانِهِ لَا يُدَافَعُ فِي ذَلِكَ . أَخَذَ عَنْ أَبِي يَعْقُوبَ الشَّحَامِ وَغَيْرِهِ ، وَكَانَ مِنْ رَأْيِهِ تَقْدِيمُ  
أَبِي بَكْرٍ عَلَى عُمَرَ وَعُثْمَانَ وَالْوُقُوفُ عَلَى أَبِي بَكْرٍ وَعَلِيٍّ .

المتوفى سنة ٣٠٣هـ/٩١٥م . (القاضي عبد الجبار :  
فضل الاعتزال وطبقات المعتزلة ٢٨٧-٢٩٦ ؛ ابن  
خلكان : وفيات الأعيان ٢٦٧:٤-٢٦٩ ؛ ابن  
أنجب : الدر الثمين ٩٠-٩٢ ؛ الذهبي : سير أعلام  
النبلاء ١٤-١٨٣-١٨٤ ؛ الصفدي : الوافي  
بالوفيات ٤:٧٤-٧٥ ؛ ابن حجر : لسان الميزان  
٥: ٢٧١ ؛ ابن المرتضى : طبقات المعتزلة ٨٠-٨٥ ؛  
الداودي : طبقات المفسرين ٢: ١٨٩-١٩٠ ؛ علي  
فهيم خشم : الجبائيان ، أبو علي وأبو هاشم ،  
طرابلس - دار الفكر ١٩٦٨ ؛ L. GARDET, *El*<sup>2</sup> art. *al-Djubbāʾī* II, p. 584; D. GIMARET,  
«Matériaux pour une bibliographie des  
(Gubbāʾī)», *JA* (1976), pp. 277-332 .

<sup>١</sup> صَاحَتِ هَذِهِ التَّرَاجِمُ الْأَرْبَعَةُ التَّالِيَةُ نَتِيجَةً  
لِسُقُوطِ كُرَاسَةِ كَامِلَةٍ مِنْ نُسخَةٍ تَوْنِكَ بِالْهِنْدِ كَانَتْ  
تُكْمِلُ الْكُرَاسَةَ الشَّاقِطَةَ بَيْنَ الْقِطْعَةِ الْمَحْفُوظَةِ فِي  
شَيْسْتَرِيَتِي وَالْأُخْرَى الْمُكْمَلَةَ لَهَا الْمَحْفُوظَةُ فِي شَهِيدِ عَلِيٍّ  
بَاشَا . وَمِنْ خَشْنِ الْحِطِّ تَوَجَّدَ نَقُولُ مِنْهَا عَنْ التَّائِمِ عِنْدَ:  
ابن أنجب الشَّاعِي وَالدَّهْمِي وَابن حَجَرِ الْعَشَقَلَانِي .

<sup>٢</sup> الذَّهَبِي : سِيرُ أَعْلَامِ الْبِلَاءِ ١٠: ٥٥٢ (عن  
التَّائِمِ) ؛ ابن حجر : لسان الميزان ٦: ٣٢٥ (عن  
التَّائِمِ) ؛ ابن المرتضى : طبقات المعتزلة ٧١-٧٢ ؛ J.  
VAN ESS, *Theologie* VI, pp. 271-73.

<sup>٣</sup> أَبُو عَلِيٍّ مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ الْوَهَّابِ بْنِ سَلَامٍ  
خَالِدُ بْنُ عَمْرَانَ بْنِ أَبَانَ مَوْلَى عُثْمَانَ بْنِ عُفَانَ ،

وَتُوفِّيَ فِي شَوَّالِ سَنَةِ ثَلَاثٍ وَثَلَاثِ مِائَةٍ وَلِهَ ثَمَانٍ وَسِتُّونَ سَنَةً .

- قال ابن حجر : <sup>(a)</sup> وَذَكَرَ النَّدِيمُ لَهُ سَبْعِينَ تَصْنِيفًا مِنْهَا : « الرَّؤْدُ عَلَى الْأَشْعَرِيِّ فِي الرَّوَايَةِ » وَهُوَ مِنَ الْعَجَائِبِ لِأَنَّ الْأَشْعَرِيَّ كَانَ مِنْ تَلَامِيذِهِ ثُمَّ خَالَفَهُ وَصَنَّفَ فِي الرَّؤْدِ عَلَيْهِ ، فَتَقَضَّ هُوَ بَعْضُ تَصَانِيفِهِ . وَلِهَ « الرَّؤْدُ عَلَى أَبِي الْحُسَيْنِ الْحَيَّاطِ » وَالصَّالِحِيِّ وَالْجَاحِظِ وَالنَّظَّامِ وَالْبَزْدَجِيِّ وَغَيْرِهِمْ مِنَ الْمُغْتَرَلَةِ مَا خَالَفَهُمْ فِيهِ <sup>(a)</sup> .<sup>١</sup> .
- <sup>(b)</sup> « كِتَابُ الْأُصُولِ » . « كِتَابُ الْأَمْرِ بِالْمَعْرُوفِ وَالنَّهْيِ عَنِ الْمُنْكَرِ » . كِتَابُ « التَّعْدِيلِ وَالتَّجْوِيزِ » . « كِتَابُ الْاجْتِهَادِ » . كِتَابُ « الْأَسْمَاءِ وَالصِّفَاتِ » . كِتَابُ « التَّفْسِيرِ الْكَبِيرِ » . كِتَابُ « النَّقْضِ عَلَى ابْنِ الرُّونْدِيِّ » . كِتَابُ « الرَّؤْدِ عَلَى ابْنِ كُلاَّبِ » . كِتَابُ « الرَّؤْدِ عَلَى مَنْ قَالَ بِأَحْكَامِ النُّجُومِ » . « كِتَابُ مَنْ يَكْفُرُ وَمَنْ لَا يَكْفُرُ » . كِتَابُ « الْأُصُولِ فِي شَرْحِ الْحَدِيثِ » ، وَأَشْيَاءُ كَثِيرَةٌ <sup>(b)</sup> .<sup>٢</sup> .

حُواضِفَ ابْنُ أَجْبَ السَّاعِي نَقْلًا عَنِ النَّدِيمِ :

- « كِتَابُ الْإِمَامَةِ » . « كِتَابُ الْمَعْرِفَةِ » . « كِتَابُ النَّظَرِ » . « كِتَابُ الْحَكَمِينَ » . كِتَابُ « الْجُزْءِ الَّذِي لَا يَتَجَزَّأُ » . كِتَابُ « الْمَجْهُولِ وَالْمَعْلُومِ » . « كِتَابُ الْمَوْلِدِ » . « كِتَابُ الْأَخْبَارِ » . « كِتَابُ الْمَخْلُوقِ » . كِتَابُ « الشَّاهِدِ عَلَى الْغَائِبِ » . كِتَابُ « الْكَلَامِ فِي النَّتَائِجِ » . كِتَابُ « الْأَسْمَاءِ وَالْأَحْكَامِ » . كِتَابُ « نَقْضِ كِتَابِ النَّفْيِ وَالْإِثْبَاتِ » . كِتَابُ « نَقْضِ كِتَابِ نَعْتِ الْحِكْمَةِ » . كِتَابُ « نَقْضِ لَا شَيْءٍ إِلَّا مُوجُودٌ » . كِتَابُ « نَقْضِ كِتَابِ الْإِمَامَةِ » . كِتَابُ « نَقْضِ كِتَابِ الزُّمُودِ » . كِتَابُ

(a-a) هذه العبارة من ابن حجر نَقْلًا عَنِ النَّدِيمِ . (b-b) هذه العبارة عَنِ الذَّهَبِيِّ .

<sup>١</sup> ابن حجر: لسان الميزان ٥: ٢٧١؛ <sup>٢</sup> الذهبي: سير أعلام النبلاء ١٤: ١٨٤ .

الداودي: طبقات المفسرين ٢: ١٩٠ .



## بَزْغُوث

١٥ أبو عبد الله محمد بن عيسى الجهمي .

<sup>١</sup> ابن أنجب: الدر الثمين في أسماء المصنّفين ٩٠-٩٢ (عن النديم).

وَقَدَّتْ مُؤَلِّفَاتُ أَبِي عَلِيٍّ الْجُبَّائِي فِيمَا عدا  
 كتاب «المَقَالَاتِ» [فيما تقدم ٥٩٧] وما نقله  
 المتأخرون عنه حيث توجد أَسْمَاءُ من «تفسيره» في  
 «تفسير ابن فُورَكَ»، وفي «تفسير الحاكم الجُشْمِي»  
 جَمَعَهَا دَانِيِيلُ جِيْمَارِيه فِي كتاب D. GIMARET.

أَحَدُ مَنْ كَانَ يُنَاطِرُ الْإِمَامَ أَحْمَدَ وَقَتَ الْحِجَّةِ .  
صَنَّفَ « كِتَابَ الْاسْتِطَاعَةِ » . كِتَابَ « الْمَقَالَاتِ » . « كِتَابَ الْأَجْيَهَادِ » .  
كِتَابَ « الرَّدِّ عَلَى جَعْفَرِ بْنِ حَزْبٍ » . « كِتَابَ الْمُضَاهَاةِ » .  
تُوفِيَ سَنَةَ أَرْبَعِينَ وَمِائَتِينَ<sup>١</sup> .

### حِشْرُ الْمَرْيَسِيِّ

أَبُو عَبْدِ الرَّحْمَنِ بِشْرُ بْنُ غِيَاثِ بْنِ أَبِي كَرِيمَةَ الْعَدَوِيِّ مَوْلَاهُمُ الْبَغْدَادِيُّ  
الْمَرْيَسِيُّ ، مِنْ مَوَالِي آلِ زَيْدِ بْنِ الْحَطَّابِ ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ .  
ذَكَرَهُ النَّدِيمُ وَأُطْنَبَ فِي تَعْظِيمِهِ ، وَقَالَ : كَانَ ذِيَّتًا وَرِعًا مُتَكَلِّمًا . ثُمَّ حَكَى أَنَّ  
الْبَلْخِيَّ قَالَ : بَلَغَ مِنْ وَرَعِهِ أَنَّهُ كَانَ لَا يَطَأُ أَهْلَهُ لَيْلًا مَخَافَةَ الشُّبْهَةِ ، وَلَا يَتَزَوَّجُ مَنْ  
هِيَ أَصْغَرُ مِنْهُ بِعَشْرِ سِنِينَ مَخَافَةَ أَنْ تَكُونَ رَضِيعَتَهُ .

وَصَنَّفَ : « كِتَابًا فِي التَّوْحِيدِ » وَ« كِتَابَ الْإِرْجَاءِ » وَكِتَابَ « الرَّدِّ عَلَى  
الْخَوَارِجِ » وَ« كِتَابَ الْاسْتِطَاعَةِ » وَ« الرَّدِّ عَلَى الرَّافِضَةِ فِي الْإِمَامَةِ » وَ« كِتَابَ  
كُفْرِ الْمُشَبَّهَةِ » وَ« كِتَابَ الْمَعْرِفَةِ » وَ« كِتَابَ الْوَعِيدِ » ، وَأَشْيَاءَ غَيْرَ ذَلِكَ فِي  
نَحْوِهِ .

مَاتَ فِي آخِرِ سَنَةِ ثَمَانِي عَشْرَةَ وَمِائَتِينَ<sup>٢</sup> .

<sup>١</sup> الذهبي : سير أعلام النبلاء ١٠ : ٥٥٤ ، وهو مدينة السلام ٧ : ٥٣١ ؛ ابن خلكان : وفيات  
ينقل عن النديم ؛ J. VAN ESS, *Theologie* VI, الأعيان ١ : ٢٧٧-٢٧٨ ؛ الصفدي : الوافي  
بالوفيات ١٠ : ١٥١-١٥٢ ؛ J. VAN ESS, pp. 392-97.

<sup>٢</sup> الذهبي : سير أعلام النبلاء ١٠ : ٢٠٠-  
*Theologie* III, pp. 175-88, V, 353-66.

٢٠١ ؛ وانظر كذلك الخطيب البغدادي : تاريخ وانظر فيما يلي ٦٣٠ .

### <sup>a</sup>>أبو الحسين الحنّاط<sup>١</sup>

قال ابنُ النَّدِيمِ في «مُصَنَّفِي الْمَعْتَزَلَةِ»: كَانَ رَئِيسًا مُتَقَدِّمًا عَالِمًا بِالْكَلامِ ، فَفِيهَا صَاحِبَ حَدِيثٍ ، وَاسِعَ الْخِطِّ يَتَقَدَّمُ سَائِرَ الْمُتَكَلِّمِينَ مِنْ أَهْلِ بَغْدَادَ . وَقَالَ الْبَلْخِيُّ: كَانَ مِنْ أَهْلِ الدِّينِ وَالْوَرَعِ وَالْعِلْمِ بَلَغَ فِي الْعِلْمِ مَا جَاوَزَ نَظَرَإِيهِ ، وَتَقَدَّمَ كَثِيرًا مِمَّا سَلَفَ . وَلَهُ كُتُبٌ نَاهِيكَ بِهَا جَوْدَةٌ وَإِتْقَانٌ وَإِنْصَافٌ مَعَ الْأَخْلَاقِ الْجَمِيلَةِ وَالْعِلْمِ بِالْحَدِيثِ وَالْفَرَائِضِ .

وله من الكُتُبِ: كِتَابُ «الرَّوْدُ عَلَى مَنْ أَثْبَتَ خَبَرَ الْوَاحِدِ»<sup>a</sup>.

على ابن الرونديّ « . كِتَابُ «نَقْضُ الزُّمُودِ عَلَى <ابن>

٢

(a-a) ما بين العلامتين من ابن حجر نقلًا عن النَّدِيمِ .

المرتضى: طبقات المعتزلة ٨٥؛ J. VAN ESS, *El*<sup>2</sup> art. *al-Khayyāt* IV, pp. 1194-96؛ ومقدمة نيرج

لتحقيق كتاب «الانتصار» له .

<sup>٢</sup> أَوَّلُ الْمَوْجُودِ مِنْ مَقَالَةِ الْمُتَكَلِّمِينَ فِي نُشْخَةٍ الْمَكْتَبَةِ السَّعِيدِيَّةِ الْعَامَّةِ - تَوَلَّى بِالْهَنْدِ رَقْمَ ٢١ تَارِيخِ (انظر فيما تقدم ٥٤٨هـ<sup>٢</sup>) ، وَهُوَ مِنْ أَثْنَاءِ تَرْجُمَةِ أَبِي الْحُسَيْنِ عَبْدِ الرَّحِيمِ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ عُثْمَانَ الْحَنَّاظِ ، أَكْمَلْتُ مِنْهُ مَا قُفِيَ مِنْ مَقَالَةِ الْمُتَكَلِّمِينَ بِضَيَّاعِ الْكُرَّاسَةِ الرَّابِعَةِ عَشْرَةَ مِنْ نُشْخَةِ الْأَصْلِ ، حَيْثُ تَبَدَّلَتْ بِرَقْمٍ الْنُشْخَةُ الْمَحْفُوظَةُ فِي مَكْتَبَةِ شَهِيدِ عَلِيِّ بَاشَا بِإِسْتَنْبُولَ بِالْكَرَّاسَةِ الْخَامِسَةِ عَشْرَةَ بِتَرْجُمَةِ أَبِي عَبْدِ اللَّهِ مُحَمَّدِ بْنِ زَيْدِ الْوَاسِطِيِّ (فِيمَا يَلِي ٦٢٠) . =

<sup>١</sup> أَبُو الْحُسَيْنِ عَبْدِ الرَّحِيمِ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ عُثْمَانَ الْحَنَّاظِ أَسَاتِذَ أَبِي الْقَاسِمِ الْبَلْخِيِّ ، الْمَتَوَفَّى سَنَةَ ٣١٩هـ/٩٣١م ، وَصَاحِبَ الْكُتُبِ الْكَثِيرَةِ فِي الرَّوْدِ عَلَى ابْنِ الرُّونْدِيِّ وَنَقْضِ مُؤَلَّفَاتِهِ . وَلَا نَعْرِفُ تَارِيخَ وَفَاةَ أَبِي الْحُسَيْنِ الْحَنَّاظِ عَلَى التَّحْقِيقِ وَالْأَرْجَحُ أَنَّهَا كَانَتْ نَحْوَ نَهَايَةِ الْقَرْنِ الثَّالِثِ الْهَجْرِيِّ . (رَاجِعِ الْبَلْخِيِّ: بَابُ ذِكْرِ الْمَعْتَزَلَةِ ٧٤؛ الْقَاضِي عَبْدِ الْجَبَّارِ: فَضْلُ الْإِعْتِزَالِ وَطَبَقَاتُ الْمَعْتَزَلَةِ ٢٩٦-٢٩٧ ، ٣٠١؛ الْخَطِيبُ الْبَغْدَادِيُّ: تَارِيخُ مَدِينَةِ السَّلَامِ ١٢: ٣٧٣؛ ابْنُ الْأَثِيرِ: اللَّبَابُ ١: ٣٩٨؛ الذَّهَبِيُّ: سِيرُ أَعْلَامِ النَّبَلَاءِ ١٤: ٢٢٠؛ ابْنُ حَجَرٍ: لِسَانُ الْمِيزَانِ ٤: ٨-٩ (عَنِ النَّدِيمِ) ؛ ابْنُ

الروندي في ذلك». كتاب «نقض كتاب عباد بن سلمان في العكس». كتاب «نقض كتاب التاج على <ابن> الروندي». كتاب «نقض الدامغ على <ابن> الروندي». كتاب «نقض كتاب البزهان»<sup>١</sup>.

### البزدي

هو أبو الحسن أحمد بن عمر بن عبد الرحمن البزدي، وأصله من بزدة

= وتبعا لترتيب رجال المغترة كما ورد في

«طبقات المعتزلة» للقاضي عبد الجبار، المتوفى سنة ٤١٥هـ/١٠٢٤م. أقدم كتب طبقات المغترة التي وصلت إلينا (الطبعان الثامنة والتاسعة) - فإن المفقود من نص نسخة المكتبة السعيدية - تونك بالهند لا يتعدى ما يعادل ورقة واحدة أو ورقتين من نسخة الأصل اشتملت على تراجم أبي علي محمد بن عبد الوهاب الجبائي، المتوفى سنة ٣٠٣هـ/٩١٥م، وأبي الحسن علي بن عيسى الروماني، المتوفى سنة ٣٨٤هـ/٩٩٤م، والقاضي أبي محمد عبد الله بن أحمد بن زئر، وهي تراجم وردت في نسخة مكتبة جامعة ليدن رقم XXI، ولكن طريقة صياغتها تختلف عن أسلوب التديم وسبق أن نشرها مع تراجم أخرى للمعتزلة المستشرق هوتسما H. Th. Houtsma، «Zum Kitāb al-Fihrist», WZKM IV (1890), pp. 217-35. ونقلها أحمد تيمور باشا إلى نسخته الخاصة، ونشرت في نهاية طبعة القاهرة سنة

١٣٤٨هـ نقلًا عن نسخة تيمورباشا.

ونشر التراجم الواردة في نسخة تونك - الهند يوهان فيك سنة ١٩٣٦ في مقال بعنوان J. FÜCK, «Neue Materialien zum Fihrist», ZDMG 90 (1936), pp. 298-321.

<sup>١</sup> انظر (فيما تقدم ٦٠٢-٦٠٤) مؤلفات ابن الروندي التي نقضها الخطاط ورد عليها. ولم ينشر من كتبه سوى كتاب «الانقيصار والرد على ابن الروندي المُلحد ما قصد به من الكذب على المسلمين والطعن عليهم»، نشره المستشرق السويدي هنريك صمويل نيرج H.S. NYBERG في القاهرة - دار الكتب المصرية ١٩٢٥ (وأعاد نشره بالتصوير مكتبة أوراق شرقية - بيروت ١٩٩٣)، كما نشره ألبير نصري نادر في بيروت - المطبعة الكاثوليكية ١٩٥٧. وراجع F. SEZGIN, GAS I, p. 621؛ محمد عيسى صالحية: المعجم الشامل للتراث العربي المطبوع ٣: ٣١٣.

أَذَرِيَّجَانِ وَكَانَ مِنْ كِبَارِ الْمُعْتَزِلَةِ الْبَغْدَادِيِّينَ<sup>١</sup>.

### الشُّطَوِيُّ

هو أَبُو الْحَسَنِ أَحْمَدُ بْنُ عَلِيِّ الشُّطَوِيِّ<sup>٢</sup>، مِنْ جِلَّةِ الْمُعْتَزِلَةِ، وَكَانَ بَخِيلًا غَيُورًا. وَمَاتَ سَنَةَ تِسْعٍ وَسَبْعِينَ<sup>٣</sup> مَحْنُوقًا، حَتَفَهُ ابْنُهُ وَابْنَتُهُ، وَذَلِكَ أَنَّ ابْنَتَهُ سَأَلَتْهُ أَنْ يُزَوِّجَهَا بِإِنْسَانٍ اخْتَارَتْهُ؛ فَأَبَى عَلَيْهِ وَضَيَّقَ حِجْرَهَا، فَاضْطَلَحَتْ هِيَ وَابْنَتُهُ عَلَى أَنْ جَاءَا بِحِجْرٍ مِنْ بَابِ مُحَوَّلٍ فَحَتَفَهُ، وَكَانَ يَنْزِلُ بَدْرِبِ الْقِبَابِ بِالْكُوخِ.

### الْحَارِثُ الْوَرَّاقُ

قال الْبَلْخِيُّ فِي «كِتَابِ الْمُحَاسِنِ»: هُوَ أَبُو الْقَاسِمِ الْحَارِثُ بْنُ عَلِيٍّ<sup>٣</sup> مِنْ أَهْلِ

(a) عند الخطيب البغدادي وابن حجر: سبع وتسعين.

<sup>١</sup> راجع القاضي عبد الجبار: فضل الاعتزال وطبقات المعتزلة ٣٠٠-٣٠١؛ ابن المرتضى: طبقات المعتزلة ٩٠-٩١؛ ابن حجر: لسان الميزان ٢٣٣:١ (عن التذم).

<sup>٢</sup> القاضي عبد الجبار: فضل الاعتزال وطبقات المعتزلة ٣٠٣؛ الصفدي: الوافي بالوفيات موضع الشبني، وهي قَصَبَةُ أَذَرِيَّجَانِ، وَذَكَرَ ابْنُ الْفَقِيهِ أَنَّ بَرْدَعَةَ هِيَ مَدِينَةُ أُرَّانَ (بَاقُوت: ١٥٤:٢ (عن التذم).

<sup>٣</sup> القاضي عبد الجبار: فضل الاعتزال وطبقات المعتزلة ٣٠٣؛ الصفدي: الوافي بالوفيات موضع الشبني، وهي قَصَبَةُ أَذَرِيَّجَانِ، وَذَكَرَ ابْنُ الْفَقِيهِ أَنَّ بَرْدَعَةَ هِيَ مَدِينَةُ أُرَّانَ (بَاقُوت: ١٥٤:٢ (عن التذم).

معجم البلدان ٣٧٩:١-٣٨١).

حُرَّاسَان ، على الإطلاق ، من أهلِ الدين والوَرَع والتَّقَى ، رَئِيس من رؤساء أهلِ النظر ، قَلِيلُ النظر في زَمَانِهِ ، وله تَأْلِيفٌ مُحْكَمٌ وكُتِبَ جَيِّدًا مَشْهُورَةً ، ونُقُوضُ لِعِدَّةٍ كُتِبَ من كُتُبِ ابنِ الرُّونْدِي . وكان في أَيَّامِ أَبِي عَلِيٍّ الْجُبَّائِي ، وله مَعَهُ مَنَاطِرَاتٌ واجْتِمَاعَاتٌ بِسُوقِ الْأَهْوَاز . قَالَ : وكان وَرَاقًا يَبِيعُ الكُتُبَ وَيُوزِقُ لِلنَّاسِ بِقَصْرِ وَضَّاح من الجانبِ الغَرْبي<sup>١</sup> .

وله من الكُتُبَ : « كِتَابُ الْمَخْلُوق » . كِتَابُ « الْأَسْمَاءِ وَالْأَحْكَامِ »<sup>a</sup> . « كِتَابُ الْإِمَامَةِ » . كِتَابُ « نَقْضِ الدَّائِمِ » . كِتَابُ « نَقْضِ الرُّمُودِ » . كِتَابُ « نَقْضِ نَعْتِ الْحِكْمَةِ » . كِتَابُ « نَقْضِ النَّاجِ » . كِتَابُ « مُتَشَابِهِ الْقُرْآنِ »<sup>٢</sup> . كِتَابُ « حُدُوثِ الْعَالَمِ وَالْأَدِلَّةُ عَلَيْهَا » .

#### أبو القاسم <البُلْخِي>

١٠

وهو أبو القاسم عبدُ الله بن أحمد بن محمود البُلْخِي وَيُعرفُ بِالْكَفَيْي<sup>٣</sup> ،

(a) عند القاضي عبد الجبار : الأسماء والصفات .

<sup>١</sup> قَصْرٌ وَضَّاح . قَصْرٌ بناه رَجُلٌ يُقَالُ لَهُ الْوَضَّاحُ بن شَبَا لما قَلَدَهُ الخليفةُ المنصورُ بناءَ الكَرْخِ في الجانبِ الغربي من دِجْلَةِ (ياقوت الحموي : معجم البلدان ٤: ٣٦٤) .

<sup>٢</sup> قال القاضي عبد الجبار عنه : « يُدَلُّ على غَزَاةِ علمه وأدبه » .

<sup>٣</sup> وراجع أخباره عند القاضي عبد الجبار : ٣٠٦-٢٥٥:٣ (وفيه : قال ابنُ التُّدَيْمِ في =

فضل الاعتزال وطبقات المعتزلة ٢٩٧؛ الخطيب البغدادي : تاريخ مدينة السلام ١١: ٢٥٠-٢٦؛ ابن الجوزي : المنتظم ١٣؛ ابن خلكان : وفيات الأعيان ٣: ٤٥؛ الذهبي : سير أعلام النبلاء ١٤: ٣١٣، ١٥: ٢٥٥-٢٥٦؛ الصفدي : الوافي بالوفيات ١٧: ٢٥-٢٧؛ ابن حجر : لسان الميران ٣: ٢٥٥-٢٥٦ (وفيه : قال ابنُ التُّدَيْمِ في =

عالم، مُتَكَلِّمٌ رَئِيسُ أَهْلِ زَمَانِهِ . وكان يَكْتُبُ لِقَائِدٍ مِنْ قُوَادِ نَصْرٍ بن أحمد يُعْرِفُ بِأَحْمَدَ بن سَهْلٍ<sup>١</sup> . وكان أَحْمَدُ بن سَهْلٍ خَلَعَ نَصْرَ بن أحمد وأقامَ بَنِيْسائور، فلما ظَفِرَ بِأَحْمَدَ أُخِذَ الْبَلْخِي فِي جُمْلَةٍ مِنْ أُخِذَ، فَأُعْتِقَلَ، وَبَلَغَ عَلِي بن عِيْسَى الْوَزِيرَ أَمْرُهُ، فَأَنْفَذَ مِنْ أَشْخَصِهِ، هَذَا فِي وَرَارَةِ حَامِدِ بن الْعَبَّاسِ .

وَحَضَرَ الْبَلْخِي بِمَجْلِسِ أَبِي أَحْمَدَ يَحْيَى بن عَلِيٍّ <الْمُنْجَم>، الَّذِي كَانَ يَحْضُرُهُ الْمُتَكَلِّمُونَ، وَهُمْ مُجْتَمِعُونَ فَأَعْظَمُوهُ وَرَفَعُوهُ وَلَمْ يَبْقَ أَحَدٌ إِلَّا وَأَمْرٌ إِلَيْهِ، وَدَخَلَ يَهُودِيٌّ، وَقَدْ تَكَلَّمَ <مَعَهُ> بَعْضُهُمْ فِي نَشْخِ الشَّرْعِ، فَبَلَغُوا إِلَى مَوْضِعٍ حَكَّمُوا فِيهِ أَبَا الْقَاسِمِ، وَكَانَ الْكَلَامُ عَلَى الْيَهُودِيِّ، فَقَالَ أَبُو الْقَاسِمِ: «الْكَلَامُ عَلَيْكَ»؛، فَقَالَ لَهُ الْيَهُودِيُّ: «وَمَا يُدْرِيكَ يَا هَذَا؟»، فَقَالَ لَهُ أَبُو الْقَاسِمِ: «انْظُرْ يَا هَذَا، أَتَعْرِفُ بِيَعْدَادَ مَجْلِسَاتِ الْكَلَامِ أَجَلٌ مِنْ هَذَا؟» قَالَ: «لا»، قَالَ: «أَتَقْلَمُ مِنَ الْمُتَكَلِّمِينَ أَحَدًا لَمْ يَحْضُرْهُ؟» قَالَ: «لا»؛ قَالَ: «فَرَأَيْتَ مِنْهُمْ أَحَدًا لَمْ يَقُمْ إِلَيَّ وَيُعْظُمْنِي؟» قَالَ: «لا»؛ قَالَ: «فَتَرَاهُمْ فَعَلُوا ذَلِكَ وَأَنَا قَارِئٌ؟»<sup>٢</sup>.

<sup>١</sup> أحمد بن سهل بن هاشم بن الوليد بن جبلة، من كبار قواد الأمير إسماعيل بن أحمد الشاماني وولده أحمد بن إسماعيل وولده نصر بن أحمد، توفي في بخارى سنة ٣٠٧هـ/٩١٩م. (راجع أخباره عند ابن الأثير: الكامل في التاريخ ٨: ١١٧-١٢٠).

<sup>٢</sup> ابن المرتضى: طبقات المعتزلة ٨٨-٨٩، وما بين العلامتين < > منه لتقويم النص.

= «الفهرست» إليه نسب الطائفة البلخية وأخذ الكلام عن أبي الحسين الخطاط!؛ ابن المرتضى: طبقات المعتزلة ٨٨-٨٩؛ الداودي: طبقات المفسرين ١: ٢٢٢-٢٢٣؛ مقدمة فؤاد سيد لباب ذكر المعتزلة من كتاب «المقاتل» للبلخي كتاب «فضل الاعتزال وطبقات المعتزلة»، للبلخي والقاضي عبد الجبار والحاكم الحشمي، تونس - الدار التونسية للنشر ١٩٧٤، ٤٣-٥٦، A.N. NADER, *El*<sup>2</sup> art. *al-Balkhi*, p. 1033.

- وتُوفِّي البُلْخِي أَوَّلَ يَوْمٍ مِنْ شَعْبَانَ سَنَةِ تِسْعٍ <عَشْرَةَ> وَثَلَاثَ مِائَةٍ<sup>١</sup>.
- وله من الكُتُبِ: كِتَابُ «الْمَقَالَاتِ» وَأَضَافَ إِلَيْهِ «غُيُونُ الْمَسَائِلِ وَالْجَوَابَاتِ».
- كِتَابُ «الْعُرَرِ وَالتَّوَادِرِ». كِتَابُ «كَيْفِيَّةِ الاسْتِذْلَالِ بِالشَّاهِدِ عَلَى الْغَائِبِ».
- كِتَابُ «الْجَدَلِ وَأَدَابُ أَهْلِهِ وَتَضَحِيحُ عَلَيْهِ». «كِتَابُ السُّنَّةِ وَالْجَمَاعَةِ». كِتَابُ «الْمَجَالِسِ الْكَبِيرِ». كِتَابُ «الْمَجَالِسِ الصَّغِيرِ». كِتَابُ «نَقْضِ كِتَابِ الْخَلِيلِ عَلَى بَزْعُوثٍ». كِتَابُ «الِكِتَابِ الثَّانِي عَلَى أَبِي عَلِيٍّ فِي الْجَنَّةِ». كِتَابُ «مَسَائِلِ الْخُجَنْدِيِّ فِيمَا خَالَفَ فِيهِ أَبَا عَلِيٍّ». كِتَابُ «تَأْيِيدَ مَقَالَةِ أَبِي الْهَذَلِ فِي الْجَبَرِ».
- «كِتَابُ الْمُضَاهَاةِ عَلَى بَزْعُوثٍ». كِتَابُ «التَّفْسِيرِ الْكَبِيرِ لِلْقُرْآنِ». كِتَابُ «فُصُولِ الْخِطَابِ فِي النَّقْضِ عَلَى رَجُلٍ تَنَبَّأَ بِخُرَاسَانَ». كِتَابُ «النِّهَايَةِ فِي الْأَصْلَحِ عَلَى أَبِي عَلِيٍّ <الْجُبَائِيِّ> وَنَقَضَهُ عَلَيْهِ الصَّيْغَرِيُّ. كِتَابُ «الْكَلَامِ فِي
- الإمامة على ابن قُبَّة». كِتَابُ «النَّقْضِ عَلَى الرَّازِيِّ فِي الْعِلْمِ الْإِلَهِيِّ»<sup>٢</sup>.

<sup>١</sup> الذهبي: سير أعلام النبلاء ١٤: ٣١٣ ونقل عن التديم ما ذكره هنا عن تأريخ وفاة البلخي ثم ذكر أن صوابه: سنة تسع وعشرين، وهو أيضاً غير صواب فالتأريخ الصحيح لوفاة أبي القاسم البلخي هو سنة ٣١٩هـ/٩٣١م.

<sup>٢</sup> ابن أنجب: الدرر الثمين ٣٢٧؛ الداودي: طبقات المفسرين ١: ٢٢٢-٢٢٣ (عن التديم)، ولم يذكر التديم بين مؤلفات البلخي كتاب «محاسن خراسان»، رغم أنه من مصادره واعتمد عليه فيما ذكره عن المعتزلة الأوائل، وراجع كذلك مقدمة فؤاد سيّد لكتاب فضل الاغترال وطبقات المعتزلة للقاضي عبد الجبار ٤٦-٥٥؛ Sezgin F., GASI, pp. 622-23. ولم يصل إلينا من هذه المؤلفات سوى كتاب

«المقالات» وبآخره «غُيُونُ الْمَسَائِلِ وَالْجَوَابَاتِ»، في نسخة اكتشفها والدي، رحمه الله، في اليمن ووصفها بأنها كثيرة القطع والخزوم وذكر في آخرها أن ناسخها يُوسَفُ بن أبي الهول وأنه نسخها لمن يُدعى إسحاق بن نُهَيْانَ وَفَرَّغَ مِنْ ذَلِكَ يَوْمَ الْاِثْنَيْنِ لِسَبْعِ مَضَتْ مِنْ شَهْرِ رَجَبِ الْأَوَّلِ سَنَةِ ثَمَانٍ وَأَرْبَعِ مِائَةٍ. وتُشِيرُ مِنْهَا، بَعْدَ وَفَاتِهِ، «بَابُ ذِكْرِ الْمُعْتَرِلةِ» مَعَ كِتَابِ «فَضْلِ الْاِغْتِرَالِ وَطَبَقَاتِ الْمُعْتَرِلةِ» لِلْقَاضِي عَبْدِ الْجُبَّارِ بْنِ أَحْمَدَ الْمُعْتَرِلي، تُونِسَ - الدار التونسية للنشر ١٩٧٤، و ١٩٨٦، ٦١-١١٩. (انظر كذلك الزركلي: الأعلام ٥٠: ١٦٠. خَطَّ الْوَالِدُ - رحمه الله - بِتَمْلُكِهِ لِلنَّسْخَةِ). وَنَقَلَ الْمَشْهُودِي مِنْ كِتَابِ «عَيُون =



وَمَنْ كَانَ عَلَى عَهْدِ الْبَلْخِيِّ مِنَ الْمُتَكَلِّمِينَ

أَبُو عَلِيٍّ الْجُبَّائِي<sup>(a)</sup> . أَبُو بَكْرٍ الْحَلْفَانِي . وَأَبُو إِسْحَاقَ الْوَاهِبِي .

### الصَّيْمَرِيُّ

وهو أبو عبد الله محمد بن عمر الصَّيْمَرِيُّ<sup>٢</sup>، من أَهْلِ الصَّيْمَرَةِ، يُعَدُّ فِي مُعْتَرَلَةِ الْبَصْرِيِّينَ، لِأَنَّهُ كَانَ يُزْعَمُ أَنَّهُ أَخَذَ عَنْ أَبِي عَلِيٍّ الْجُبَّائِي، وَإِلَيْهِ انْتَهَتْ الرِّئَاسَةُ بَعْدَ وَفَاةِ أَبِي عَلِيٍّ، وَكَانَ فِي سِنِّ أَبِي عَلِيٍّ أَوْ قَرِيبٍ مِنْهَا .  
وَتُوفِيَ سَنَةَ خَمْسٍ عَشْرَةَ وَثَلَاثَ مِائَةٍ .

(a) مضاف في الهامش بغير الخط .

= المسائل والجوابات » للبلخي (مروج الذهب ٨٧:١)، وكذلك التَّدِيمُ (فيما يلي ٤١٦:٢) .  
والكتاب الثاني، لم يذكره التَّدِيمُ وذكره فقط ابنُ حَجَرٍ فِي لِسَانِ الْمِيزَانِ (٢٥٥:٣)، وهو كتاب « قَبُولُ الْأَخْبَارِ وَمَعْرِفَةُ الرِّجَالِ » انْتَقَدَ فِيهِ مَصَادِرُ الْحَدِيثِ الْأَصْلِيَّةِ، مِنْهُ نُسَخَةٌ تَرْجِعُ إِلَى الْقَرْنِ الْخَامِسِ أَوِ السَّادِسِ الْهَجْرِيِّ فِي ١١٠ وَرَقَةٍ، عَلَى الْجُزْأَيْنِ الْأَوَّلِ وَالسَّادِسِ مِنْهَا تَمَلَّكَ بِاسْمِ مُحَمَّدٍ الْمُظَفَّرِيِّ [عاش في القرن التاسع الهجري وهو تلميذ للمؤرخ المصري المقرئ، راجع السخاوي: الضوء اللامع ٧٦:٧] وعلى النسخة أيضًا ما يفيد أنَّ الحسن بن يحيى بن محمد بن الْمُظَفَّرِيِّ انْتَسَخَ نَسْخَةً عَنْهَا سَنَةَ ٥٧٢هـ / ١١٧٦م، وهي محفوظة في دار الكتب المصرية برقم ١٤ مصطلح حديث م .  
ونَشَرَهُ عبد الرحيم أبو عمرو الحسيني، بيروت - دار الكتب العلمية ٢٠٠٠ .  
<sup>١</sup> انظر فيما تقدم ٦٠٦-٦٠٨ .  
<sup>٢</sup> القاضي عبد الجبار: فضل الاعتزال وطبقات المعتزلة ٣٠٨-٣٠٩؛ الذهبي: سير أعلام النبلاء ٤٨٠:١٤ (عن النديم)؛ ابن المرتضى: طبقات المعتزلة ٩٦؛ ابن حجر: لسان الميزان ٣٢٠:٥-٣٢١ . والصَّيْمَرِيُّ نسبةٌ إلى نهرٍ من أنهارِ البصرة يُقَالُ لَهُ الصَّيْمَرُ عَلَيْهِ عِدَّةُ قُرَى (ابن الأثير: الباب ٢: ٢٥٥) .

وَحَكَى عَنْ أَبِي عَلِيٍّ أَنَّهُ كَانَ يَقُولُ : شَيْخُنَا أَبُو عَبْدِ اللَّهِ ، وَعَنْهُ أَخَذَ الشَّيْخُ أَبُو سَعِيدٍ السَّيْرَافِيَّ عِلْمَ الْكَلَامِ <sup>١</sup> ، وَكَانَ أَسْتَاذَ أَبِي بَكْرٍ بْنِ الْإِخْشِيدِ .

وَلَهُ مِنَ الْكُتُبِ : كِتَابُ « الْمَسَائِلِ وَالْجَوَابَاتِ لَهُ » . كِتَابُ « نَقْضِ كِتَابِ ابْنِ الرَّوَنْدِيَّ فِي الطَّبَائِعِ » . كِتَابُ « نَقْضِ كِتَابِ الْبَلْخِيِّ الْمَعْرُوفِ بِكِتَابِ النِّهَايَةِ فِي الْأَصْلَحِ عَلَى أَبِي عَلِيٍّ الْجُبَّائِيِّ » <sup>٢</sup> .

### الْبَاهِلِيُّ

أَبُو عَمْرٍو مُحَمَّدُ بْنُ عُمَرَ بْنِ سَعِيدِ الْبَاهِلِيِّ الْبَصْرِيِّ ، مِنْ بَاهِلَةَ <sup>٣</sup> . مَوْلَدُهُ بِالْبَصْرَةِ وَمَنْشُؤُهُ بِهَا ، حَسَنُ الْأَصْطِلَاعِ بِصِنَاعَةِ الْكَلَامِ عَلَى مَذْهَبِ الْبَصْرِيِّينَ ، وَكَانَ قَاضِيًا يُحْضِرُ مَجْلِسَهُ الْمُتَكَلِّمُونَ . وَحَكَى أَنَّ أَبَا عَلِيٍّ كَانَ يُحْضِرُهُ مَجْلِسَهُ ، وَكَانَ لِحُسْنِ قَصَبِهِ وَرِقَّةِ عِبَارَتِهِ ، يَتَكَلَّمُ النَّاسُ وَالْمُتَكَلِّمُونَ .

وَلَهُ مِنَ الْكُتُبِ : كِتَابُ « إِعْجَازُ الْقُرْآنِ » . كِتَابُ « الْأُصُولُ فِي التَّوْحِيدِ » . « كِتَابُ التَّوْحِيدِ » ، مُفْرَدٌ عَنِ الْأُصُولِ .

### أَحْمَدُ بْنُ يَحْيَى الْمُنْجَمُ

أَبُو الْحَسَنِ أَحْمَدُ بْنُ يَحْيَى بْنِ عَلِيٍّ بْنِ يَحْيَى بْنِ أَبِي مَنْصُورِ الْمُنْجَمِ <sup>٤</sup> ، حَسَنُ الْأَدَبِ ، جَيِّدُ الْمَعْرِفَةِ بِالْكَلَامِ ، وَلَهُ فِي ذَلِكَ كُتُبٌ وَفِي غَيْرِ ذَلِكَ مِنَ الْأَدَابِ ، وَقَدْ

<sup>١</sup> فيما تقدم ١٨٤ .

طبقات المفسرين ٢: ٢١٧ .

<sup>٢</sup> ابن أنجب : الدر الثمين ٩٢ .

<sup>٤</sup> المتوفى سنة ٣٢٧هـ/٩٣٨م وعمره سبعون

سنة أو قريب من ذلك (ابن المرتضى : طبقات المعتزلة

<sup>٣</sup> المتوفى سنة ٣٠٠هـ/٩١٢م ، راجع القاضي

١٠٠ ؛ ابن حجر : لسان الميزان ١: ٣٢٤-٣٢٥

عبد الجبار : فضل الاعتزال وطبقات المعتزلة

عن التديم) ؛ El<sup>2</sup> art. al- M. FLEISCHHAMMER,

٣١٠-٣١٢ ؛ ابن حجر : لسان الميزان ٥: ٣٢٠ ؛

(Munadjjim, banu VII, p. 561) .

ابن المرتضى : طبقات المعتزلة ٩٧-٩٨ ؛ الداودي :

اسْتَقْصَيْنَا ذِكْرَهُ فِي أَخْبَارِ التَّدَمَاءِ<sup>١</sup>.

وله من الكُتُبِ فِي الْكَلَامِ: كِتَابُ «إثْبَاتِ نُبُوَّةِ مُحَمَّدٍ ﷺ»<sup>(a)</sup>. كِتَابُ «التَّوْحِيدِ وَالرَّدِّ عَلَى الْمَشْبُهَةِ».

\*

\* \*

قَرَأْتُ بِخَطِّ أَبِي أَحْمَدَ يَحْيَى بْنِ عَلِيٍّ<sup>٢</sup>، قَالَ أَبُو الْقَاسِمِ الْبَلْخِيُّ: أَرْبَابُ الْمُعْتَرِلَةِ<sup>٥</sup> الَّذِينَ أَلْفَوْا الْكُتُبَ وَتَشَهَّرُوا بِالْأَعْتِزَالِ بَعْدَ وَاصِلِ بْنِ عَطَاءٍ وَغَيْرِهِ: أَبُو الْهَدَيْلِ. النَّظَّامُ. مَعْمَرُ بْنُ عَبَّادٍ. هِشَامُ الْفُوطِيُّ. <ضِرَارُ> ابْنُ عَمْرٍو. يَشْرُ بْنُ الْمُعْتَمِرِ. ثُمَامَةُ <بْنُ أَشْرَسَ>. الْحَاجِظُ.

وبعد هؤلاء: يَشْرُ بْنُ خَالِدٍ. عَلِيُّ الْأَسْوَارِيِّ. عِيسَى بْنُ صُبَيْحٍ. جَعْفَرُ بْنُ حَزْبٍ. جَعْفَرُ بْنُ مُبَشَّرٍ. قَاسِمُ الدَّمَشْقِيِّ. الْإِسْكَافِيُّ. عِيسَى بْنُ الْهَيْثَمِ. أَبُو شُعَيْبِ الصَّيْرَفِيِّ<sup>٣</sup>. الشَّحَامُ. الْأَذْمِيُّ. أَبُو زُرَّعٍ. مُحَمَّدُ بْنُ سُؤَيْدٍ. أَبُو مُجَالِدٍ. أَبُو الطَّيِّبِ الْبَلْخِيُّ. مُحَمَّدُ بْنُ عَلِيٍّ الْمَكِّيُّ<sup>٥</sup>. أَبُو الْحُسَيْنِ الْخِطَّاطُ. الشُّطُولِيُّ. مُحَمَّدُ بْنُ سَعِيدٍ بْنِ زَنْجِيَّةَ بْنِ سَابُورٍ. مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ الْوَهَّابِ الْمَنَائِي الْبَلْخِيُّ. الْحَارِثُ الْوَرَّاقُ. الصَّيْمَرِيُّ<sup>٦</sup>.

(a) نسخة الهند: عليه السلام.

<sup>١</sup> فيما تقدم ٤٤٤. مُصَنَّفِي الْمُعْتَرِلَةِ (لسان الميزان ٦: ٣٧٩).

<sup>٢</sup> فيما تقدم ٤٤٣. <sup>٥</sup> ابن حجر: لسان الميزان ٥: ٣٠١ (عن)

<sup>٣</sup> قال ابن حجر: «أَبُو شُعَيْبِ الصَّيْرَفِيِّ ذَكَرَهُ التَّدِيمِ».

ابن التَّدِيمِ فِي الْفَهْرِشْتِ (لسان الميزان ٦: ٣٩٤). <sup>٦</sup> هَذَا الْقُلُّ مِنْ كِتَابِ «مَخَايِينِ خُرَاسَانَ»

<sup>٤</sup> قال ابن حجر: «أَبُو زُرَّعٍ ذَكَرَهُ ابْنُ التَّدِيمِ فِي لَأْبِي الْقَاسِمِ الْبَلْخِيِّ».

## أَسْمَاءُ جَمَاعَةٍ مِنَ الْمُتَكَلِّمِينَ لَا يَتَحَقَّقُ أَهْمٌ مِنَ الْمُغْتَرَلَةِ أَمْ مِنَ الْمَرْجِنَةِ ، وَهَم :

حَمِيدُ بْنُ سَعِيدٍ

ابن بَحْتَبَارِ الْمُتَكَلِّمِ<sup>١</sup>.

- وله من الكُتُبِ : كِتَابُ « خَلْقُ الْقُرْآنِ » . كِتَابُ « الرَّدِّ عَلَى يُوشَعَ بخت مُطَرَّانِ »  
 فارس . كِتَابُ « الْفَضْلُ فِي الرَّدِّ عَلَى الْمُشَبِّهَةِ » . « كِتَابُ نَفْيِ التَّسْمِ عَنْ اللَّهِ » .  
 كِتَابُ « الرَّدِّ عَلَى الْمَجُوسِ » . كِتَابُ « الرَّدِّ عَلَى أَهْلِ الْقَوْلِ بِالْأَجْرَامِ وَأَزْلِيَّتِهَا » .  
 « كِتَابُ حِرَاتِ أَهْلِ الْفَلَكَ » . كِتَابُ « إِبْنَاتِ التَّحْرِيفِ فِي الْحَدِيثِ » .  
 « كِتَابُ إِضَافَةِ الْعُلُومِ » . كِتَابُ « <الرَّدِّ> عَلَى النَّصَارَى فِي النَّعِيمِ وَالْأَكْلِ  
 وَالشُّرْبِ فِي الْآخِرَةِ وَعَلَى جَمِيعِ مَنْ قَالَ بِضِدِّ ذَلِكَ » . « كِتَابُ مُتَكَلِّمِي أَهْلِ  
 ١٠ الْإِسْلَامِ » . كِتَابُ « جَوَابِ الْمُلْجِدِ الْبَصْرِيِّ الَّذِي طَعَنَ عَلَى أَهْلِ الْمِلَالِ وَقَصَدَ  
 إِلَى الْإِسْلَامِ » . « كِتَابُ فِيمَا أُحْدِثَ بَعْضُ الْمُسْلِمِينَ مِنَ الْقِرَاءَاتِ وَوُجُوهِهَا » .

مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ الْكَرِيمِ

مِنَ الْمُتَكَلِّمِينَ<sup>٢</sup>.

- وله من الكُتُبِ : « كِتَابُ الْمَخْلُوقِ عَلَى بَرُوغوث » . « كِتَابُ الْمَعْرِفَةِ » .  
 ١٥

<sup>٢</sup> ابن حجر: لسان الميزان ٢٦٤:٥ (عن

<sup>١</sup> ابن حجر: لسان الميزان ٣٦٤:٢ (عن

الثديم) ؛ J. VAN ESS, *Theologie* VI, p.357 (الثديم).

وانظر فيما تقدم ٣٨٥، وهو فيه ابن البُخْتَكَانِ .

## أَبُو عَفَّانَ الْفَارَقِيّ

واسمُهُ عَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنِ مُسْلِمٍ<sup>١</sup>، مِنَ الْمُتَكَلِّمِينَ.

وله مِنَ الْكُتُبِ: كِتَابُ «الرَّدِّ» عَلَى بَرْغوثٍ فِي الْمُسَاوَاةِ بَيْنَهُ وَبَيْنَ الْمُلْحِدِينَ». كِتَابُ «الْمَسَائِلِ الَّتِي جَرَتْ بَيْنَهُ وَبَيْنَ الْإِسْكَافِيِّ فِي مَجْلِسِ ابْنِ أَبِي دَاوُدَ». «كِتَابُ التَّوَلَّدِ عَلَى الْإِسْكَافِيِّ».

٢١٨

/ [١٣٩] <sup>٢</sup> الْوَاسِطِيّ

أَبُو عَبْدِ اللَّهِ مُحَمَّدُ بْنُ زَيْدِ الْوَاسِطِيّ مِنْ جِلَّةِ الْمُتَكَلِّمِينَ وَكِبَارِهِمْ<sup>٣</sup>.

أَخَذَ عَنْ أَبِي عَلِيٍّ الْجُبَّائِيِّ وَإِلَيْهِ كَانَ / يُنْتَمِي، وَكَانَ فِي زَمَانِهِ عَالِي الصُّبُوتِ<sup>٤</sup> كَثِيرَ الْأَصْحَابِ. وَقِيلَ إِنَّهُ مِنْ مُتَكَلِّمِي بَغْدَادَ وَفِيهِمْ يُعَدُّ، وَهُوَ الصَّحِيحُ.

وكان / يُنْزَلُ فِي الْفَصِيلِ وَكَانَ مِنْ أَحْفَ عَالَمِ اللَّهِ رُوحًا، وَمَعَ ذَلِكَ يَقُولُ ١٠ الشُّعْرَ وَهَجًا نَفْطَوِيَّةً وَقَالَ فِيهِ:

[السريع]

مَنْ سَرَّهُ أَنْ لَا يَرَى فَاسِقًا فَلْيَجْتَئِبْ أَنْ يَرَى نَفْطَوِيَّةً

(a) كذا في النسخ وفي طبقات المفسرين، وعند الصفدي: الصَّيْت.

<sup>١</sup> وَيَرِدُ اسْمُهُ أحيانًا الْوَقِّي (الخياط: الانتصار

٣: ٢٦؛ ابن حجر: لسان الميزان ٤٣٧: ٣ (عن

الثَّديم)؛ J. van Ess, *Theologie* IV, pp. 118- (الثَّديم)؛ ابن حجر: لسان الميزان ١٧٢: ٥-١٧٣ (عن

(عن الثَّديم)؛ ابن المرتضى: طبقات المعتزلة ١١٠؛

الداودي: طبقات المفسرين ١٤٣: ٢ (عن الثَّديم).

<sup>٢</sup> بِدَايَةِ الْقِسْمِ الثَّانِي مِنْ نُسْخَةِ الْأَصْلِ الْمُحْفَظَةِ

فِي مَكْتَبَةِ شَهِيدِ عَلِيٍّ بِأَشَا بِالسُّلَيْمَانِيَّةِ بِإِسْتَنْبُولَ وَهُوَ

أُخْرِقَهُ اللَّهُ بِنِصْفِ اسْمِهِ وَصَيَّرَ الْبَاقِي ضَرَاخًا عَلَيْهِ

ومن طريف قوله في نِفْطَوِيهِ أَنَّهُ كَانَ يَقُولُ : « مِنْ أَرَادَ أَنْ يَتَنَاهَى فِي الْجَهْلِ فَلْيَتَعَرَّفِ الْكَلَامَ عَلَى مَذْهَبِ النَّاشِئِ ، وَالْفَقْهَ عَلَى مَذْهَبِ دَاوُدَ بْنِ عَلِيٍّ ، وَالنُّحُوَّ عَلَى مَذْهَبِ نِفْطَوِيهِ . قَالَ : وَنِفْطَوِيهِ <sup>(a)</sup> يَتَعَاطَى الْكَلَامَ عَلَى مَذْهَبِ النَّاشِئِ وَالْفَقْهَ عَلَى مَذْهَبِ دَاوُدَ وَهُوَ نِفْطَوِيهِ ، فَهُوَ إِذَا نِهَائَةً فِي الْجَهْلِ <sup>(a)</sup> .

وتوفي بعد أبي عليٍّ بأربع سنين وقيل سنة ست وثلاث مائة <sup>١</sup> .

وله من الكتب : كتاب « إعجاز القرآن في نظمه وتأليفه » . « كتاب الإمامة » ، جَوَّدَ فيه <sup>٢</sup> .

ومن أصحاب الواسطي

أبو العباس الكتاب <sup>(b)</sup>

واسمُهُ

وله من الكتب : كتاب « نَقْضُ كِتَابِ الْإِرَادَةِ صِفَةً فِي الذَّاتِ » .

/ابن الإخشيد

وهو أبو بكر أحمد بن علي بن يَتَعَجُّور الإخشاد ، من أَفَاضِلِ الْمُعْتَزَلَةِ وَضَلَحَائِهِمْ

(a-a) العبارة في نسخة الهند : يتعاطى الكلام على مذهب أهل الكلام . (b) كذا في ك وك ١ ونسخة الهند .

<sup>١</sup> ابن حجر : لسان الميزان ٥ : ١٧٣ (عن التديم) . في علوم القرآن « صَفَّهَ لِأَبِي الْحَسَنِ عَلِيِّ بْنِ عِيسَى الْوَزِيرِ ، وَ « الْوَدَّ عَلَى قُشْطَا بْنِ لَوْقَا » .  
<sup>٢</sup> الصفدي : الوافي ٣ : ٨٢ (عن التديم) ؛ ابن أنجب : الدر الثمين ١٤٢ ، وأضاف له كتابي « الزَّامَامِ »

وَزَهَادِهِمْ ، وَكَانَتْ لَهُ صَبِغَةٌ مِنْهَا مَادَّةٌ وَكَانَ يَضْرِفُ أَكْثَرَ مَا يُحْمَلُ إِلَيْهِ مِنْهَا إِلَى الْعِلْمِ وَأَهْلِهِ . وَمَعَ ذَلِكَ كَانَ حَسَنَ الْفَصَاحَةِ وَلَهُ مَعْرِفَةٌ بِالْعَرَبِيَّةِ وَالْفِقْهِ . وَلَهُ فِي الْفِقْهِ عِدَّةُ كُتُبٍ <sup>١</sup> . وَمُنَزَّلُهُ فِي سُوقِ الْعَطَشِ ، [١٣٩ ط] فِي دَرْبٍ يُعْرَفُ بِدَرْبِ الْإِخْشَادِ . وَكَانَ مِنْ مُحِبِّهِ لِلْعِلْمِ وَوَرَعِهِ ، يَقُولُ لَوْ كِيلَ لَهُ فِي صَبِغَتِهِ : « لَا تُحَدِّثْنِي بِشَيْءٍ مِنْ أَمْرِ صَبِغَتِي وَتَعَمَّدَ مَا يُقِيمُ رَمَقِي وَلَا غِنَاءَ لِي عَنْهُ ، وَدَعْنِي أَتَوَقَّرَ عَلَى الْعِلْمِ وَعَلَى أَمْرِ الْآخِرَةِ » .

وَتُوفِيَ أَبُو بَكْرٍ يَوْمَ الْأَحَدِ لثَمَانٍ بَقِينَ مِنْ شَعْبَانَ سَنَةِ سِتٍّ وَعِشْرِينَ وَثَلَاثَ مِائَةٍ .

٢٢١ . وَلَهُ / مِنْ الْكُتُبِ : كِتَابُ « الْمَعُونَةِ فِي الْأَصُولِ » ، وَلَمْ يُتِمَّهُ . « كِتَابُ الْمُبْتَدَى » . ١٠ . كِتَابُ « نَقْلِ الْقُرْآنِ » . « كِتَابُ الْإِجْمَاعِ » . كِتَابُ « النَّقْضِ عَلَى الْخَالِدِيِّ فِي الْإِزْجَاءِ » . كِتَابُ « اخْتِصَارِ كِتَابِ أَبِي عَلِيٍّ فِي النَّفْيِ وَالْإِثْبَاتِ » . كِتَابُ « اخْتِصَارِ كِتَابِ التَّفْسِيرِ لِلطَّبْرِيِّ » .

### الْحَصِينِيُّ

وَهُوَ أَبُو الْحُسَيْنِ عَبْدُ الْوَاحِدِ بْنِ مُحَمَّدٍ الْحَصِينِيُّ . مِنْ أَصْحَابِ أَبِي عَلِيٍّ الْجُبَّائِيِّ أَخَذَ عَنْهُ . وَلَهُ مِنَ الْكُتُبِ : ١٥

بالوفيات ٢١٦:٧؛ ابن حجر: لسان الميزان ٢٣١:١؛ ابن المرتضى: طبقات المعتزلة ١٠٠؛ J.-CL. VADET, *El*<sup>2</sup> art. *Ibn al-Ikshid* III, p. 830.

<sup>١</sup> راجع القاضي عبد الجبار، فضل الاعتزال وطبقات المعتزلة ٣٠٩؛ الخطيب البغدادي: تاريخ مدينة السلام ٥٠٦:٥؛ ياقوت الحموي: معجم الأدباء ١٠١:١٦-١٠٢؛ الذهبي: سير أعلام النبلاء ٢١٧:١٥-٢١٨؛ الصفدي: الوافي

ومن أصحاب ابن الأَخبِيد

أبو العلاء <المازني><sup>(a)</sup> وأبو الحسن علي بن عيسى <الرُّمَّاني> وأبو عمران بن رباح<sup>٢</sup> وأبو عبد الله الحبشي<sup>٣</sup>.

أسماء ما صَنَّفَهُ أبو الحسن علي بن عيسى <الرُّمَّاني><sup>(b)</sup>

من الكتب في الكلام

°

قد مَضَى ذِكْرُ أَبِي الْحَسَنِ فِي مَقَالَةِ التَّحْوِينِ وَاللُّغَوِيْنَ<sup>٤</sup>، وَنَحْنُ نَذْكُرُ فِي هَذَا الْمَوْضِعِ أَسْمَاءَ كُتُبِهِ فِي الْكَلَامِ، فَمِنْ ذَلِكَ: كِتَابُ<sup>(c)</sup>.

<ذَكَرَ ابْنُ النَّدِيمِ فِي «الْفَهْرِسْت» أَنَّ مُصَنِّفَاتِ عَلِيِّ بْنِ عِيسَى الرُّمَّانِيِّ الَّتِي صَنَّفَهَا فِي الشَّيْخِ لَمْ يَكُنْ يَقُولُ بِهَا، وَإِنَّمَا صَنَّفَهَا تَقِيَّةً لِأَجْلِ انْتِشَارِ مَذْهَبِ الشَّيْخِ فِي ذَلِكَ الْوَقْتِ، وَذَكَرَ لَهُ مَعَ السَّرِيِّ الرَّفَاءَ حِكَايَةً مَشْهُورَةً<sup>١٠</sup> فِي ذَلِكَ<sup>٥</sup>.

<كَانَ السَّرِيُّ الرَّفَاءَ بَجَارًا لِأَبِي الْحَسَنِ عَلِيِّ بْنِ عِيسَى الرُّمَّانِيِّ بِشَوْقِ الْعَطَشِ

---

(a) إضافة من فضل الاعتزال . (b) إضافة على هامش الأصل بغير خطِّ التُّشْحَةِ . (c) بعد ذلك في الأصل: بياض ثلاثة أسطر.

---

<sup>١</sup> سيرد بعد قليل .  
<sup>٢</sup> القاضي عبد الجبار: فضل الاعتزال وطبقات ابن المرتضى: طبقات المعتزلة (١٠).  
<sup>٤</sup> فيما تقدم ١٨٧-١٨٨.  
<sup>٥</sup> أبو عبد الله الحبشي (القاضي عبد الجبار: ابن حجر: لسان الميزان ٤: ٢٤٨).  
<sup>١٠</sup> فضل الاعتزال وطبقات المعتزلة ٣٣٢: ١٤، ١٨.



وكان كثيرًا ما يَجْتَازُ بِالرُّمَّانِيِّ وَهُوَ جَالِسٌ عَلَى بَابِ دَارِهِ فَيَسْتَجْلِسُهُ وَيُحَادِّثُهُ يَسْتَدْعِيهِ إِلَى أَنْ يَقُولَ بِالْاِعْتِزَالِ ، وَكَانَ السَّرِيّ يَتَشَبَّعُ ، فَلَمَّا طَالَ ذَلِكَ عَلَيْهِ أَنْشَدَ ١ :  
 <وَأَلَفَ فِي الْاِعْتِزَالِ : «صَنْعَةُ الْاِسْتِذْلَالِ» سَبْعَ مُجَلَّدَاتٍ . كِتَابُ «الْأَسْمَاءِ وَالصِّفَاتِ» . «كِتَابُ الْأَكْوَانِ» . كِتَابُ «الْمَعْلُومِ وَالْمَجْهُولِ» ٢ .

[١٤٠] وَمَنْ الْمُعْتَزِلَةُ مِمَّنْ لَا يُعْرِفُ

مَنْ أَمْرِهِ غَيْرَ دِيْنِهِ

<ابْنُ عِيَّاش>

أَبُو إِسْحَاقَ إِبْرَاهِيمُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ عِيَّاشَ ٣ ، مُعْتَزِلِيٌّ .  
 وَلَهُ مِنَ الْكُتُبِ : كِتَابُ «نَقْضِ كِتَابِ ابْنِ أَبِي بَشْرٍ فِي إِضْحَاحِ الْبَرْهَانِ» ٤ .

الْحَسَنُ بْنُ أَيُّوبَ

مِنَ الْمُتَكَلِّمِينَ .

١ نَشَرَهَا HOUTSMA فِي مَقَالِهِ الْمَذْكُورِ أَعْلَاهُ الْمَعْتَزِلَةُ (١٠٧) .

٢ ٦١٠-٦١١ هـ .

٣ ذكر له القاضي عبد الجبار وكذلك ابن المرتضى : كتاب «أَجْوِبَةُ الْمَسَائِلِ» وَكِتَابًا فِي «النَّقْضِ» وَكِتَابًا فِي إِمَامَةِ الْحَسَنِ وَالْحُسَيْنِ ، عَلَيْهِمَا السَّلَامُ . وَذَكَرَ سَزْجِينَ أَنَّهُ تَوَجَّدَ بِقَايَا مِنْ كَتَبَهُ فِي كِتَابِ «الْمُعْنَى فِي أَبْوَابِ التَّوْحِيدِ وَالْعَدْلِ» وَكِتَابِ «شَرْحِ الْأَصُولِ الْخَمْسَةِ» لِلْقَاضِي دَرْشَنَّا عَلَيْهِ أَوَّلًا . (القاضي عبد الجبار : فضل

٤ ٣ شيخ القاضي عبد الجبار قال : «وهو الذي  
 الاعترال ٣٢٨-٣٢٩ ؛ ابن المرتضى : طبقات  
 عبد الجبار (F. SEZGIN, GAS I, p. 624) .

وله من الكُتُبِ : « كِتَابٌ إِلَى أَخِيهِ عَلِيِّ بْنِ أَيُّوبَ فِي الرَّدِّ عَلَى النَّصَارَى وَتَبْيِينِ فَسَادِ مَقَالَاتِهِمْ وَتَثْبِيَةِ النَّبِيَِّّةِ »<sup>(a)</sup>.

[١٤٠ظ] ابْنُ رَزَّاح

أَبُو عَمْرَانَ مُوسَى بْنُ رَزَّاحٍ<sup>١</sup>، الْمُتَكَلِّمُ عَلَى مَذْهَبِ أَبِي عَلِيٍّ <الْجُبَّائِي><sup>(b)</sup>. قَرَأَ عَلَى أَبِي بَكْرٍ بْنِ الْإِخْشِيدِ وَعَلَى الصَّيْمَرِيِّ وَغَيْرِهِ مِنَ الْمُتَكَلِّمِينَ. وَقِيلَ يَحْيَا فِي زَمَانِنَا هَذَا بِمَدِينَةِ مِصْرَ، وَقَدْ جَاوَزَ الثَّمَانِينَ.

وَمَوْلِدُهُ

وَلَهُ مِنَ الْكُتُبِ :

/ابْنُ شَهَاب

174

أَبُو الطَّيِّبِ إِبْرَاهِيمُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ شَهَابٍ، أَخَذَ عَنِ الْبَلْخِيِّ وَالْحَيَّاطِ وَغَيْرِهِمَا<sup>٢</sup>. ١٠ وَتُوفِّيَ بَعْدَ الْخَمْسِينَ وَثَلَاثَ مِائَةٍ عَنْ سِنٍّ عَالِيَةٍ.

وَكَانَ مَوْلِدُهُ

وَلَهُ مِنَ الْكُتُبِ : كِتَابُ «مَجَالِسِ الْفُقَهَاءِ وَمُنَاطَرَاتِهِمْ»، نَحْوُ أَرْبَعِ مِائَةٍ وَرَقَّةٍ.

(a) بَعْدَ ذَلِكَ فِي الْأَصْلِ، بِيَاضِ أَحَدِ عَشْرِ سَطْرًا بِقِيَّةِ الصَّفْحَةِ. (b) إِضَافَةٌ أَفْتَضَاهَا السِّيَاقُ.

(c) بَعْدَ ذَلِكَ فِي الْأَصْلِ بِيَاضِ سَطْرٍ.

<sup>١</sup> الْقَاضِي عَبْدُ الْجَبَّارِ: فَضْلُ الْاِعْتِرَالِ نَفْسُهُ ٢٨٨، ٣٢٤؛ ابْنُ الْمَرْتَضَى: طَبَقَاتُ ٣٣٢: ١٥؛ ابْنُ حَجَرٍ: لِسَانُ الْمِيزَانِ ١١٧: ٦ الْمُعْتَرِلة ١١٠. (عَنِ التَّدِيمِ).

## ابْنُ الْخَلَّالِ الْقَاضِي

أَبُو غَمَرٍ أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ خَفْصِ الْخَلَّالِ الْبَصْرِيِّ، مَوْلَدُهُ بِهَا؛ وَلَقِيَ الصَّيْمَرِيَّ وَأَبَا بَكْرَ بْنَ الْإِخْشِيدِ وَأَخَذَ / عَنْهُمَا. وَكَانَ إِلَيْهِ الْقَضَاءُ بِمَدِينَةِ حَزْرَه، وَهِيَ الْحَدِيثَةُ. وَرُذِّ إِلَيْهِ قَضَاءُ تَكْرِيتَ، وَهُوَ بِهَا إِلَى هَذِهِ الْغَايَةِ<sup>١</sup>.  
 ° وَلَهُ مِنَ الْكُتُبِ: «كِتَابُ الْأَصُولِ». «كِتَابُ الْمُتَشَابِهِ»<sup>٢</sup>.

## أَبُو هَاشِمٍ <الْجُبَّائِي><sup>(a)</sup>

### وَأَصْحَابُهُ

أَبُو هَاشِمٍ عَبْدِ السَّلَامِ بْنِ مُحَمَّدٍ الْجُبَّائِي<sup>٣</sup>. قَدِيمَ مَدِينَةِ السَّلَامِ سَنَةَ أَرْبَعِ عَشْرَةِ وَثَلَاثِ مِائَةٍ، وَكَانَ ذَكِيًّا حَسَنَ الْفَهْمِ ثَاقِبَ الْفِطْنَةِ صَائِعًا لِلْكَلامِ مُقْتَدِرًا عَلَيْهِ قِيَمًا بِهِ.

(a) إِضَافَةٌ اقْتَضَاهَا السِّيَاقُ.

أَعْلَامُ النَّبَلَاءِ ١٥:٦٣-٦٤؛ الصَّفْدِي: الْوَافِي بِالْوَفِيَّاتِ ١٨:٤٣٤-٤٣٥؛ ابْنُ حَجَرٍ: لِسَانُ الْمِيزَانِ ٤:١٦ (وَقِيهِ: «قَالَ ابْنُ الثَّدِيمِ فِي الْفَهْرِشْتِ: كَانَ بِصَيْرًا بِالنَّحْوِ وَاللُّغَةِ قَرَأَ عَلَى أَبِيهِ وَغَيْرِهِ»); ابْنُ الْمَرْتَضَى: طَبَقَاتُ الْمَعْتَزَلَةِ ٩٤-٩٦؛ الدَّوْدِي: طَبَقَاتُ الْمَفْسَرِينَ ١: ٣٠١؛ وَلَعَلِي فَهْمِي خَشِيم: الْجُبَّائِيَّانِ، أَبُو عَلِيٍّ وَأَبُو هَاشِمٍ، طَرَابُلُس- دَارُ الْفِكْرِ ١٩٦٨؛ L. GARDET, *El*<sup>2</sup> art. al- *Djubbā'ī* II, pp. 584-85; D. GIMARET, «Matériaux pour une bibliographie des Gubbā'ī», *JA* (1976), pp. 277-332.

<sup>١</sup> أَي سَنَةِ ٣٧٧هـ/٩٨٧م، تَارِيخُ تَأْلِيْفِ «الْفَهْرِشْتِ».

<sup>٢</sup> وَصَلَ إلَيْنَا مِنْ كُتُبِهِ كِتَابُ «الرُّذِّ عَلَى الْجَبْرِ» وَالْقَدْرِيَّةُ فِيمَا تَعَلَّقُوا بِهِ مِنْ مُتَشَابِهِ الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ فِي مُؤَسَّسَةِ كَايْتَانِي بِالْأَكَادِمِيَّةِ الْوُطْنِيَّةِ بِرُومَا (F. SEZGIN, *GASI*, p. 624i) Caetan.

<sup>٣</sup> رَاجِعْ فِي أَخْبَارِهِ الْقَاضِي عَبْدِ الْجَبَّارِ: فَضْلُ الْإِعْتِزَالِ وَطَبَقَاتُ الْمَعْتَزَلَةِ ٣٠٤-٣٠٨؛ الْخَطِيبُ الْبَغْدَادِي: تَارِيخُ مَدِينَةِ السَّلَامِ ٢: ٣٢٧-٣٢٨؛ ابْنُ الْجَوْزِيِّ: الْمُنْتَظَمُ ١٣: ٣٢٩؛ ابْنُ خُلِّكَانَ: وَفِيَّاتُ الْأَعْيَانِ ٣: ١٨٣-١٨٤؛ الذَّهَبِيُّ: سِير

وَتُوفِّي سَنَةَ إِحْدَى وَعِشْرِينَ وَثَلَاثَ مِائَةٍ .

وله من الكُتُبِ : كِتَابُ « الْجَامِعِ الْكَبِيرِ » . « كِتَابُ الْأَبْوَابِ الْكَبِيرِ » . « كِتَابُ الْأَبْوَابِ الصَّغِيرِ » . [١٤١] كِتَابُ « الْجَامِعِ الصَّغِيرِ » . « كِتَابُ الْإِنْسَانِ » . « كِتَابُ الْعَرُضِ » . كِتَابُ « الْمَسَائِلِ الْعَشَكْرِيَّاتِ » . كِتَابُ « النَّقْضِ عَلَى أَرِسْطَاطَالِيْسٍ فِي الْكَوْنِ وَالْفَسَادِ » . كِتَابُ « الطَّبَائِعِ وَالنَّقْضِ عَلَى الْقَائِلِينَ بِهَا » . « كِتَابُ الْاجْتِهَادِ »<sup>١</sup> .

### ابْنُ خَلَّادِ الْبُضْرِيِّ

أَبُو عَلِيٍّ مُحَمَّدُ بْنُ خَلَّادٍ . مِنْ أَصْحَابِ أَبِي هَاشِمٍ . خَرَجَ إِلَيْهِ إِلَى الْعَشَكْرِ وَأَخَذَ عَنْهُ ، وَكَانَ مُقَدِّمًا مِنْ أَصْحَابِهِ<sup>٢</sup> .  
وله من الكُتُبِ : « كِتَابُ الْأُصُولِ »<sup>٣</sup> .

١٠

J. SCHACT, *El*<sup>2</sup> art. *Ibn Khallâd* III, ١٠٥ .  
p. 856

<sup>٣</sup> وَأَضَافَ الْقَاضِي عَبْدُ الْجَبَّارِ لَهُ : « كِتَابُ الشُّرُوحِ » ، أَيْ شَرْحَ الْأُصُولِ . وَوَصَلَتْ إِلَيْنَا نُسْخَةُ مِنْ كِتَابِ « شَرْحِ الْأُصُولِ » لَهُ وَعَلَيْهَا زِيَادَاتٌ لِلنَّاطِقِ بِالْحَقِّ أَبِي طَالِبٍ يَحْيَى بْنِ الْحُسَيْنِ الزُّنَيْدِيِّ ، الْمُتَوَفَّى سَنَةَ ٤٢٤ هـ / ١٠٣٣ م ، فِي مَكْتَبَةِ جَامِعَةِ لِيدَن بِرَقْمِ ٢٩٢٩ .

<sup>١</sup> F. SEZGIN, *GAS* I, pp. 628-34 . وَهُوَ « التَّفْسِيرِ » وَوُجِدَتْ مُؤَخَّرًا نَسْخَةٌ مِنْهُ فِي مَكَانٍ غَيْرِ مُتَوَقَّعٍ هُوَ الْجَامِعُ الْكَبِيرُ يَبْكِينُ بِالصُّيْنِ ، كَمَا أَفَادَنِي بِذَلِكَ مَشْكُورًا البروفيسير يوسُفُ فَا نِصَّ J. VAN ESS ؛ وَانْظُرْ كَذَلِكَ D. GIMARET, *La théorie des sources ash'arites*, Paris 1970.

<sup>٢</sup> الْقَاضِي عَبْدُ الْجَبَّارِ : فَضَّلَ الْاعْتِرَالَ وَطَبَقَاتِ الْمُعْتَرَلَةِ ٣٢٤ (وَفِيهِ : وَمَاتَ - رَحِمَهُ اللَّهُ - وَلَمْ يَتَلَعْ حَدَّ الشُّيْخُوخَةِ) ؛ ابْنُ الْمُرْتَضَى : طَبَقَاتِ الْمُعْتَرَلَةِ

وَمَنْ أَحَدَ عَنْ أَبِي هَاشِمٍ <الْجُبَّائِي><sup>(a)</sup>

وَلَا كِتَابَ لَهُ يُعْرِفُ<sup>(b)</sup>

### <فَشُور>

المَعْرُوفُ بِقَشُورٍ وَاسْمُهُ  
عَبْدُ اللَّهِ بْنِ خَطَّابٍ ، <وَأَبُو بَكْرٍ الْبُخَّارِيُّ><sup>(c)</sup> وَيُعْرِفُ بِجَمَلٍ عَائِشَةُ<sup>٢</sup> .

### الْبُضْرِيُّ الْمَعْرُوفُ بِالْجُعَلِ

وَهُوَ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ الْحُسَيْنِيُّ بْنُ عَلِيٍّ  
بِالْكَاعْغِذِيِّ<sup>٣</sup> . مِنْ أَهْلِ الْبُضْرَةِ ، وَمَوْلَدُهُ بِهَا . وَأَسْتَاذُهُ أَبُو الْقَاسِمِ بْنُ سَهْلَوَيْهِ ؛  
وَيُلَقَّبُ بِقَشُورٍ ، عَلَى مَذْهَبِ أَبِي هَاشِمٍ [١٤١ط] وَإِلَيْهِ انْتَهَتْ رِئَاسَةُ أَصْحَابِهِ فِي

(a) إِضَافَةٌ اقْتَضَاهَا السِّيَاقُ . (b) نَسْخَةُ الْهِنْدِ : مَعْرُوفٌ . (c) إِضَافَةٌ مِنْ ابْنِ الْمَرْتَضَى .

<sup>١</sup> أَبُو الْقَاسِمِ بْنُ سَهْلَوَيْهِ . تَرَجَمَ لَهُ الْقَاضِي  
عَبْدُ الْجَبَّارِ : فَضْلُ الْاِعْتِزَالِ وَطَبَقَاتُ الْمَعْتَزَلَةِ  
٣٢٤-٣٢٥ ؛ ابْنُ الْمَرْتَضَى : طَبَقَاتُ الْمَعْتَزَلَةِ  
١١١ وَلَمْ يَزِدْ فِي اسْمِهِ عَلَى ذَلِكَ .  
<sup>٢</sup> أَبُو بَكْرٍ الْبُخَّارِيُّ مِنَ الطَّبَقَةِ الْعَاشِرَةِ ، كَانَ  
يُلَقَّبُ بِجَمَلٍ عَائِشَةُ لَتَعَصُّبِهِ لَهَا ، أَخَذَ الْكَلَامَ  
عَنْ أَبِي هَاشِمٍ الْجُبَّائِيِّ وَالْفَقْهَ عَنْ أَبِي الْحَسَنِ  
الْأَزْزَقِ ، وَبَلَغَ فِي الْعِلْمِ مَبْلَغًا . (ابْنُ الْمَرْتَضَى :  
طَبَقَاتُ الْمَعْتَزَلَةِ ١٠٩) .  
<sup>٣</sup> الْقَاضِي عَبْدُ الْجَبَّارِ : فَضْلُ الْاِعْتِزَالِ وَطَبَقَاتُ  
الْمَعْتَزَلَةِ ٣٢٥-٣٢٨ ؛ الْخَطِيبُ الْبَغْدَادِيُّ : تَارِيخُ مَدِينَةِ  
الْإِسْلَامِ ٨: ٦٢٦-٦٢٧ ؛ الشَّيرَازِيُّ : طَبَقَاتُ الْفُقَهَاءِ  
١٤٣ ؛ الذَّهَبِيُّ : سِيرُ أَعْلَامِ النُّبَلَاءِ ١٦: ٢٢٤-٢٢٥  
(عَنْ التَّيْمِ) ؛ الْقُرَشِيُّ : الْجَوَاهِرُ الْمُضِيَّةُ ٢: ١٢٢-  
١٢٣ ؛ ابْنُ حَجَرٍ : لِسَانُ الْمِيزَانِ ٢: ٣٠٣ ؛ ابْنُ  
الْمَرْتَضَى : طَبَقَاتُ الْمَعْتَزَلَةِ ١٠٥ ؛ ابْنُ قَطْلُوبَغَا : تَاجُ  
التَّرَاجِمِ ١٥٩-١٦٠ ؛ الدَّوَادِيُّ : طَبَقَاتُ الْمَفْسِرِينَ  
١٥٥: ١-١٥٦ .

عَضْرِهِ . وكان فاضلاً فقيهاً مُتَكَلِّماً عالي الذِّكْر نبيه القَدْر ، عالِماً بمَذْهَبِهِ ، مُتَشَبِّهَ الذِّكْر في الْأَصْقَاعِ وَالْبُلْدَانِ وَسَيِّماً بِخُرَاسَانَ ، وكان يَتَفَقَّهُ على مَذَاهِبِ أَهْلِ الْعِرَاقِ . قَرَأَ على أَبِي الْحَسَنِ الْكَزْجِيِّ<sup>١</sup> .

ونحن نَذْكُر في هذا المَوْضِع كُتُبَهُ في الْكَلَامِ وَنَذْكُر كُتُبَهُ في الْفِقْهِ في مَقَالَةِ الْفُقَهَاءِ ، إِنْ شَاءَ اللَّهُ<sup>٢</sup> . وَقَرَأَ أَيْضاً على أَبِي جَعْفَرِ الْمَعْرُوفِ بِسَهْكَلَامِ الصَّيْمَرِيِّ • الْعَبَادَانِيِّ ، وَصَحَّبَ أَبَا عَلِيٍّ بْنِ خَلَّادٍ ، وَ<sup>(a)</sup>صَحَّبَ وَ<sup>(a)</sup>قَرَأَ على أَبِي هَاشِمِ عَبْدِ السَّلَامِ بْنِ مُحَمَّدٍ <الْجُبَّائِيِّ><sup>(b)</sup> .

وَمَوْلِدُهُ سَنَةُ ثَمَانٍ وَثَلَاث مِائَةٍ<sup>(c)</sup> .

وَتُوفِي بِمَدِينَةِ السَّلَامِ سَنَةَ تِسْعٍ وَسِتِّينَ وَثَلَاث مِائَةٍ .

- ١٠ وله من الْكُتُبِ : كِتَابُ « نَقْضِ كَلَامِ <ابن> الرَّوَنْدِيِّ فِي أَنْ / الْجِسْمِ لَا يَجُوزُ أَنْ يَكُونَ مُخْتَرَعاً لَا مِنْ شَيْءٍ<sup>(d)</sup> ، وَنَقْضُهُ لِنَقْضِ الرَّازِيِّ لِكَلَامِ الْبَلْخِيِّ عَلَى الرَّازِيِّ » . كِتَابُ « نَقْضِ كِتَابِ الرَّازِيِّ فِي أَنَّهُ لَا يَجُوزُ أَنْ يَفْعَلَ اللَّهُ تَعَالَى بَعْدَ أَنْ كَانَ غَيْرَ فَاعِلٍ » . كِتَابُ « الْجَوَابِ عَنْ مَسْأَلَتِي الشَّيْخِ أَبِي مُحَمَّدٍ الرَّامَهُزْمِيِّ » . « كِتَابُ الْكَلَامِ فِي أَنَّ اللَّهَ تَعَالَى لَمْ يَزَلْ مَوْجُوداً وَلَا شَيْءٌ سِوَاهُ إِلَى أَنْ خَلَقَ الْخَلْقَ »<sup>(e)</sup> . « كِتَابُ الْإِيمَانِ » . « كِتَابُ الْإِفْرَارِ »<sup>(f)</sup> . « كِتَابُ الْمَعْرِفَةِ »<sup>٣</sup> .
- ١٥

175

(a-b) إضافة من نسخة الهند . (b) بعد ذلك في نسخة الأصل ، بياض خمسة أسطر . (c) عند الخطيب البغدادي مولده سنة ثلاث وتسعين ومائتين ! (d) عند الذهبي عن التديم : لا من مادة . (e) بعد ذلك في الأصل بياض ثمانية أسطر . (f) الدر الثمين : الأقْدَار .

<sup>١</sup> ابن قطلوبغا : تاج التراجم ١٥٩ (عن <sup>٢</sup> فيما يلي ٣٦:٢ .

<sup>٣</sup> ابن أنجب : الدر الثمين ٢٦٧-٢٦٨ . التديم) .

## &gt; أَبُو مُسْلِمٍ مُحَمَّدُ بْنُ بَخْرٍ الْأَضْبَهَانِي

كَانَ كَاتِبًا مُتَرَسِّلًا بَلِيغًا مُتَكَلِّمًا جَدِيلًا . مَاتَ فِي آخِرِ سَنَةِ اثْنَتَيْنِ وَعِشْرِينَ وَثَلَاثَ مِائَةٍ ، وَمَوْلِدُهُ سَنَةُ أَرْبَعٍ وَخَمْسِينَ وَمِائَتَيْنِ .

ذَكَرَهُ مُحَمَّدُ بْنُ إِسْحَاقَ ، وَقَالَ :

لَهُ مِنَ الْكُتُبِ : كِتَابُ « جَامِعِ التَّأْوِيلِ لِحُكْمِ التَّنْزِيلِ » عَلَى مَذْهَبِ الْمُعْتَزِلَةِ ، أَرْبَعَةُ عَشَرَ مُجَلَّدًا . كِتَابُ « جَامِعِ رَسَائِلِهِ » . كِتَابُ « النَّاسِخِ وَالْمُنْشُوخِ » . « كِتَابُ فِي النَّحْوِ »<sup>١</sup> .

## &gt; أَبُو مُجَالِدٍ الصُّرَيْرِ

قَالَ النَّدِيمُ : كَانَ جَدُّهُ عَبْدًا لِلْمُعْتَصِدِ فَأَعْتَقَهُ . وَقَالَ أَبُو بَكْرٍ ابْنُ الْإِخْشِيدِ : كَانَ مُتَكَلِّمًا فَقِيهًا صَاحِبَ حَدِيثٍ وَإِلَيْهِ انْتَهَتْ رِيَاسَةُ الْمُعْتَزِلَةِ بِبَغْدَادَ . وَكَانَ وَرِعًا زَاهِدًا سَمِيًّا الدَّاعِيَّةِ ، وَكَانَ يُفْتِي عَلَى مَذْهَبِ جَعْفَرِ بْنِ مُبَشَّرٍ . وَلَهُ مَعَ دَاوُدَ بْنِ عَلِيٍّ مُنَاطَرَاتٌ حَضَرَةَ الْمُؤَفَّقِ ، مِنْهَا فِي خَبَرِ الْوَاحِدِ ؛ فَقَالَ دَاوُدُ لِلْمُؤَفَّقِ : أَصْلَحَ اللَّهُ الْأَمِيرَ قَدْ أَهْلَكَ أَبُو مُجَالِدٍ النَّاسَ ، فَقَالَ لَهُ الْمُؤَفَّقُ : شَهِدْتَ لَهُ بِأَنَّهُ قَطَعَكَ لِأَنَّ اللَّهَ هُوَ الَّذِي يُهْلِكُ وَأَبُو مُجَالِدٍ لَا يُهْلِكُ ، فَسَكَتَ دَاوُدُ<sup>٢</sup> .

<sup>١</sup> ترجمة ساقطة من نسخة الأضل أوردتها نقلاً  
عن النديم ياقوت: معجم الأدباء ١٨: ٣٦؛  
الصفدي: الوافي بالوفيات ٢: ٢٤٤ .  
نقلًا عن النديم: لسان الميزان ١: ١٦٢؛ الذهبي:  
سير أعلام النبلاء ١٠: ٥٥٣؛ الصفدي: نكت  
الهميان ٩٦ .

<sup>٢</sup> ترجمة ساقطة من الأضل أوردتها ابن حجر

## الفن الثاني من المقالة الخامسة

من كتاب الفهرست

في أخبار العلماء وأسماء ما صنّفوه من الكتب

ويحتوي هذا الفن على

أخبار متكلمي الشيعة الإمامية والزيدية

ذكر السبب في تسمية الشيعة بهذا الاسم

قال محمد بن إسحاق : لما خالف طلحة والزبير على علي - عليه السلام - وأبينا  
إلا الطلب بدم عثمان بن عفان ، وقصدهما علي - عليه السلام - ليقاتلهما حتى  
يفيئا إلى أمر الله - جلّ اسمه - سمى من اتبعه على ذلك « الشيعة » . فكان يقول :  
شيعتي ، وسمّاهم ، عليه السلام :

الأصفياء	الأولياء	شُرطة الخميس	الأصحاب
طَبَقَة	طَبَقَة	طَبَقَة	طَبَقَة

ومعنى شُرطة الخميس : أن عليّا - عليه السلام - قال لهذه الطائفة : تشرطوا فإمّا  
أشارتكم على الجنة ؛ ولست أشارتكم على ذهب ولا فضة . إن نبيّا من الأنبياء ،  
فيما مضى ، قال لأصحابه : تشرطوا فإني لست أشارتكم إلا على الجنة<sup>١</sup> .

<sup>١</sup> قارن كذلك مع الشهرستاني : الملل والنحل ١٨٠-١٨١ ، وانظر مقال مادلوغ W.

١٣١ ؛ نشوان الحميري : الحور العين ١٧٨ ، MADELUNG, *El*<sup>2</sup> art. *Shi'a* IX, pp. 433-38.



## عَلِيُّ بْنُ إِسْمَاعِيلَ بْنِ مَيْتَمِ الثَّمَارِ

أَوَّلُ مَنْ تَكَلَّمَ فِي مَذْهَبِ الْإِمَامِيَّةِ عَلِيُّ بْنُ إِسْمَاعِيلَ بْنِ مَيْتَمِ الثَّمَارِ . وَمَيْتَمُ مِنْ جِلَّةِ أَصْحَابِ عَلِيٍّ ، عَلَيْهِ السَّلَامُ <sup>١</sup> .  
وَلَعَلِّي مِنَ الْكُثْبِ : « كِتَابُ الْإِمَامَةِ » . « كِتَابُ الْاسْتِحْقَاقِ » .

## هَشَامُ بْنُ الْحَكَمِ

وَهُوَ أَبُو مُحَمَّدٍ هَشَامُ بْنُ الْحَكَمِ <sup>٢</sup> ، مَوْلَى بَنِي شَيْبَانَ . كُوفِيٌّ تَحَوَّلَ إِلَى بَغْدَادَ مِنَ الْكُوفَةِ ، مِنْ أَصْحَابِ أَبِي عَبْدِ اللَّهِ جَعْفَرُ بْنُ مُحَمَّدٍ ، عَلَيْهِ السَّلَامُ ، مِنْ مُتَكَلِّمِي الشَّيْبَةِ مِمَّنْ فَتَقَّ الْكَلَامَ فِي الْإِمَامَةِ وَهَذَّبَ الْمَذْهَبَ بِالنَّظَرِ ، كَانَ حَادِثًا بِصِنَاعَةِ الْكَلَامِ حَاضِرَ الْجَوَابِ <sup>٣</sup> .

سُئِلَ هَشَامٌ عَنْ مُعَاوِيَةَ : أَشْهَدُ بِذَرٍّ ؟ [١٤٢ط] فَقَالَ : « نَعَمْ مِنْ ذَاكَ الْجَانِبِ » .  
وَكَانَ مُتَقَطِّعًا إِلَى يَحْيَى بْنِ خَالِدِ الْبِزْمَكِيِّ ، وَكَانَ الْقَيِّمُ بِمَجَالِسِ كَلَامِهِ وَنَظَرِهِ .  
وَكَانَ يَنْزِلُ الْكَرُوحَ مِنْ مَدِينَةِ السَّلَامِ .

/ وَتُوفِّيَ بَعْدَ نَكْبَةِ الْبِزَامِكَةِ بِمَدِينَةِ مُسْتَيْرَا <sup>٤</sup> ، وَقِيلَ فِي خِلَافَةِ الْمَأْمُونِ .

٢٢٤

<sup>١</sup> سير أعلام النبلاء ١٠: ٥٤٣-٥٤٤؛ الصفدي:

الوافي بالوفيات ٢٧: ٣٤٦-٣٤٧؛ ابن حجر:

لسان الميزان ٦: ١٩٤؛ <sup>٢</sup> W. MADELUNG, *El* art.

*Hishâm b. al-Hakam* II, pp. 513-15; J. VAN

Ess, *Theologie* V, pp. 70-100.

<sup>٣</sup> الذهبي: سير أعلام النبلاء ١٠: ٥٤٤؛ (عن

التَّيْمِ).

<sup>٤</sup> وكانت نَكْبَةُ الْبِزَامِكَةِ سنة ١٨٧هـ/٨٠٣م .

<sup>١</sup> المسعودي: مروج الذهب ٤: ٢٣٦-٢٣٧،

٧: ٥١١-٥١٢؛ الطوسي: الفهرست ١٥٠؛ J.

VAN ESS, *Theologie* II, 426-29, V, pp. 100-2.

<sup>٢</sup> أُنْتُبِغَ مُمَثِّلِي عِلْمِ الْكَلَامِ عِنْدَ الْإِمَامِيَّةِ فِي زَمَنِ

الْإِمَامَيْنِ جَعْفَرِ الصَّادِقِ وَمُوسَى الْكَاطِمِ ، رَاجِعٌ فِي

ترجمته المسعودي: مروج الذهب ٤: ٢٨، ٢٣٨،

٥: ٢١، ٢٢-٢٣؛ النجاشي: الرجال ٢: ٣٩٧-

٩٨؛ الطوسي: الفهرست ٢٥٨-٥٩؛ الذهبي:

- وله من الكتب: «كتاب الإمامة». «كتاب الدلالات/ على حَدَثِ الأشياء». «كتاب الرّد على الزنادقة». «كتاب الرّد على أصحاب الاثنين». «كتاب التّوحيد». «كتاب الرّد على هشام الجواليقي». «كتاب الرّد على أصحاب الطّبائع». «كتاب الشّيخ والغلام». «كتاب التّذبير». «كتاب الميزان». «كتاب الميدان». «كتاب الرّد على مَنْ قَالَ بِإِمَامَةِ الْمُفَضَّل». «كتاب اختلاف النَّاسِ في الإمامة». «كتاب الوصيّة والرّد على مَنْ أَنْكَرَهَا». «كتاب في الجبر والقدر». «كتاب الحكمين». «كتاب الرّد على الْمُعْتَرِلة في طَلْحَةِ الزُّيَيْر». «كتاب القدر». «كتاب الألفاظ». «كتاب المعرفة». «كتاب الاسيطة». «كتاب الثمانية الأبواب». «كتاب على شيطان الطاق». «كتاب الأخبار وكيف تصح». «كتاب على أرسطاطاليس في التّوحيد». «كتاب الْمُعْتَرِلة»، آخر.

١٠

### [١٤٣] شَيْطَانُ الطَّاق

وهو أبو جعفر الأخول، واسمُه مُحَمَّدُ بنُ الثُّعْمَانِ ويُلقَّبُ بـ «شيطان الطّاق» ويُلقَّبُه الشَّيْعَةُ بـ «مؤمن الطّاق»<sup>١</sup>. من أصحاب أبي عبد الله جعفر بن محمد، عليه السّلام، وكان مُتَكَلِّمًا حَادِقًا.

- وله من الكتب: «كتاب الإمامة». «كتاب المعرفة». «كتاب الرّد على الْمُعْتَرِلة في إِمَامَةِ الْمُفَضَّل». «كتاب في أمرِ طَلْحَةِ الزُّيَيْرِ وَعَائِشَةَ» <رضي الله عنهم>.

١٥

<sup>١</sup> تُوفِّي في حدود سنة ١٨٠هـ/٧٩٦م. انظر في ترجمته المرزباني: أخبار شعراء الشيعة، النجف ١٩٦٨، ٨٣-٩٢؛ الأشعري: مقالات الإسلاميين ٦٣٨؛ الطوسي: الفهرست ٢٠٧؛ الذهبي: سير أعلام النبلاء ١٠: ٥٥٣-٥٥٤ (عن التّديم، وأضاف له كتاب «في أيام هارون

الرّشيد»)؛ الصّفي: الوافي بالوفيات ١٠٤-١٠٥؛ ابن حجر: لسان الميزان ١٠٨-١٠٩، ٣٠٠-٣٠١؛ D. GIMARET, *El<sup>2</sup> art. Shaytân al-Tâk IX*, pp. 422-23; J. VAN ESS, *Theologie V*, pp. 66-68.

## /السُّكَّاكُ/

صَاحِبُ هِشَامِ بْنِ الْحَكَمِ واسمُهُ مُحَمَّدُ بْنُ الْحَلِيلِ<sup>١</sup>. وكان مُتَكَلِّمًا من أَصْحَابِ هِشَامِ بْنِ الْحَكَمِ وَخَالَفَهُ فِي أَشْيَاءَ إِلَّا فِي أَصْلِ الْإِمَامَةِ .  
وله من الْكُتُبِ: « كِتَابُ الْمَعْرِفَةِ » . « كِتَابُ فِي الْاِسْتِطَاعَةِ » . « كِتَابُ الْإِمَامَةِ » . الْرَّدُّ عَلَى مَنْ أَتَى وَجُوبَ الْإِمَامَةِ بِالنَّصِّ .

## ابْنُ قُبَّة

وهو أَبُو جَعْفَرٍ مُحَمَّدُ بْنُ قُبَّة . من مُتَكَلِّمِي الشَّيْعَةِ وَحُذَّاقِهِمْ<sup>٢</sup>.  
وله من الْكُتُبِ: كِتَابُ « الْإِنْصَافِ فِي الْإِمَامَةِ » ، « كِتَابُ الْإِمَامَةِ »<sup>(a)</sup>.

## [٤٣١ظ] أَبُو سَهْلٍ التُّوَيْخِي

أَبُو سَهْلٍ إِسْمَاعِيلُ بْنُ عَلِيِّ بْنِ تُوَيْخَتْ ، من كِبَارِ الشَّيْعَةِ<sup>٣</sup>. وكان أَبُو الْحُسَيْنِ النَّاشِئِ يَقُولُ إِنَّهُ أَشْتَاذُهُ . وكان فَاضِلًا عَالِمًا مُتَكَلِّمًا وله مَجْلِسٌ يَحْضُرُهُ جَمَاعَةٌ من الْمُتَكَلِّمِينَ ، وله رَأْيٌ فِي الْقَائِمِ مِنْ آلِ مُحَمَّدٍ - عَلَيْهِ السَّلَام - لم يُسَبِّقْ إِلَيْهِ ، وهو أَنَّهُ كَانَ يَقُولُ: « أَنَا أَقُولُ إِنَّ الْإِمَامَ مُحَمَّدَ بْنَ الْحَسَنِ وَلَكِنَّهُ مَاتَ فِي الْغَيْبَةِ ،

(a) بعد ذلك في الأضل: بياض ستة أسطر .

<sup>١</sup> الطوسي: الفهرست ٢٠٧؛ النجاشي: الرجال ١: ١٢١-١٢٢؛ الذهبي: سير أعلام النبلاء ١٥: ٣٢٨-٣٢٩؛ الصفدي: الوافي بالوفيات ٩: ١٧١-١٧٢؛ ابن حجر: لسان الميزان ٢: ٢٨٨-٢٨٩ ؛  
<sup>٢</sup> النجاشي: الرجال ٢: ٢٨٨-٢٨٩ ؛  
J. L. KREMER, *El<sup>2</sup> art. al-* ٤٢٤: ١  
<sup>٣</sup> الطوسي: الفهرست ٢٠٧.  
توفي سنة ٣١١هـ/٩٢٣م، راجع عنه  
Nawbakhti VII, pp. 1046-47.

وَقَامَ بِالْأَمْرِ فِي الْعَبِيَّةِ ابْنُهُ ، وَكَذَلِكَ فِيمَا بَعْدَ مِنْ وَلَدِهِ إِلَى أَنْ يُنْفِذَ اللَّهُ حُكْمَهُ فِي إِظْهَارِهِ <sup>١</sup>.

وكان أبو جعفر محمد بن عليّ السُّلَمْعَانِيّ المعروف بابن أبي العزّاقِر رَاسَلَهُ ، يَدْعُوهُ إِلَى الْفِتْنَةِ ، وَيَبْذُلُ لَهُ الْمُعْجَزَ وَإِظْهَارَ الْعَجِيبِ . وَكَانَ بِمُقَدِّمِ رَأْسِ أَبِي سَهْلٍ جَلَحٌ يُشَبِّهُ الْقَرْعَ . فَقَالَ لِلرُّسُولِ : « أَنَا مُعْجَزٌ مَا أَذْرِي أَيَّ شَيْءٍ هُوَ ، يُنْبِئُ صَاحِبِكَ بِمُقَدِّمِ رَأْسِي الشُّعْرَ حَتَّى أُؤْمِنَ بِهِ » . فَمَا عَادَ إِلَيْهِ رَسُولٌ بَعْدَ هَذَا <sup>٢</sup> .  
وَتُوفِيَ أَبُو سَهْلٍ

177

وله من الكُتُبِ : « كِتَابُ الاسْتِيفَاءِ فِي الْإِمَامَةِ » . / « كِتَابُ التَّنْبِيهِ فِي الْإِمَامَةِ » .  
كِتَابُ « الرَّدِّ عَلَى الْغُلَاةِ » . كِتَابُ « الرَّدِّ عَلَى الطَّاطِيرِيِّ فِي الْإِمَامَةِ » . كِتَابُ « الرَّدِّ عَلَى عَيْسَى بْنِ أَبَانَ فِي اللَّبَاسِ » . كِتَابُ « نَقْضِ رِسَالَةِ الشَّافِعِيِّ » . « كِتَابُ الْخَوَاطِرِ » . « كِتَابُ الْمَجَالِسِ » . « كِتَابُ الْمَعْرِفَةِ » . « كِتَابُ تَثْبِيثِ الرِّسَالَةِ » . « كِتَابُ حَدِّثِ الْعَالَمِ » . كِتَابُ « الرَّدِّ عَلَى أَصْحَابِ الصِّفَاتِ » . كِتَابُ « الرَّدِّ عَلَى مَنْ قَالَ بِالْمَخْلُوقِ » . [١٤٤] « كِتَابُ الْكَلَامِ فِي الْإِنْسَانِ » . « كِتَابُ إِبْطَالِ الْقِيَاسِ » . « كِتَابُ الْحِكَايَةِ وَالْمَحْكَى » . كِتَابُ « نَقْضِ كِتَابِ نَعْتِ الْحَكْمَةِ عَلَى <ابن> الرُّوْنْدِيِّ » . كِتَابُ « نَقْضِ النَّاجِ عَلَى <ابن> الرُّوْنْدِيِّ » وَيُعْرَفُ بِـ « كِتَابِ السُّبُكِ » . كِتَابُ « نَقْضِ اجْتِهَادِ الرَّأْيِ عَلَى ابْنِ الرُّوْنْدِيِّ » . « كِتَابُ الصِّفَاتِ » <sup>٣</sup> .

## وكان لأبي سَهْلٍ

أَخٌ يُكْنَى أَبَا جَعْفَرٍ مِنَ الْمُتَكَلِّمِينَ عَلَى مَذْهَبِهِ .

<sup>١</sup> الذهبي: سير أعلام النبلاء ١٥: ٣٢٨ (عن التُّدَيْمِ) . أبي العزّاقِر فيما تقدم ٤٥٥ ، وفيما يلي ٢: ٤٦٥ .

<sup>٢</sup> نفسه ١٥: ٣٢٨ ، وستكرر الرواية نفسها <sup>٣</sup> قارن مع الطوسي: الفهرست ٤٩-٥٠ .

فيما يلي ٦٧٦ في ترجمة الحُلَاج ! وانظر عن ابن الذهبي: سير أعلام النبلاء ١٥: ٣٢٨ .

## وله من الكُتُبِ :

### الحَسَنُ بنُ مُوسَى التُّوَيْخِي

وهو أبو مُحَمَّد الحَسَنُ بنُ مُوسَى<sup>١</sup>، ابنُ أُخْتِ أَبِي سَهْلٍ بنِ نُوْبَحْتٍ، مُتَكَلِّمٌ فَيْلَسُوفٌ. كانَ يَجْتَمِعُ إِلَيْهِ جَمَاعَةٌ مِنَ الثَّقَلَةِ لِكُتُبِ الْفَلَسَفَةِ، مِثْلَ أَبِي عُثْمَانَ الدُّمَشْقِيِّ وإِسْحَاقَ وَثَائِبَ وَغَيْرِهِمْ. وَكَانَتِ الْمُعْتَزَلَةُ تَدْعِيهِ وَالشَّيْعَةُ تَدْعِيهِ وَلَكِنَّهُ إِلَى حَيِّزِ الشَّيْعَةِ مَا هُوَ؛ لِأَنَّ آلَ نُوْبَحْتٍ مَعْرُوفُونَ بِوِلَايَةِ عَلِيٍّ وَوَلَدِهِ - عَلَيْهِمُ السَّلَامُ - فِي الظَّاهِرِ، فَلِذَلِكَ ذَكَرْنَاهُمْ فِي هَذَا الْمَوْضِعِ. وَكَانَ جَمَاعَةً لِلْكِتَابِ قَدْ نَسَخَ بِحِطَّةٍ شَيْئًا كَثِيرًا، وَلَهُ مُصَنَّفَاتٌ وَتَأْلِيفَاتٌ فِي الْكَلَامِ وَالْفَلَسَفَةِ وَغَيْرِهَا.

### وُتُوْفِي

وله من الكُتُبِ: كِتَابُ «الْآرَاءِ وَالذِّبَائِنَاتِ»، وَلَمْ يُيَمِّهِ. كِتَابُ «الرَّدِّ عَلَى أَصْحَابِ الثَّنَاسُخِ». كِتَابُ «التَّوْحِيدِ/ وَحَدَّثَ الْعِلَلِ». كِتَابُ «نَقْضِ كِتَابِ أَبِي عِيْسَى فِي الْغَرِيبِ الْمَشْرِقِيِّ». «كِتَابُ اخْتِصَارِ الْكَوْنِ وَالْفَسَادِ لِأَرْسَاطِطَالِيْسٍ». «كِتَابُ الْاِخْتِجَاجِ لِعَمْرِ بنِ عَبَّادٍ وَنُصْرَةِ مَذْهَبِهِ». «كِتَابُ الْإِمَامَةِ» وَلَمْ يُيَمِّهِ<sup>٢</sup>.

كتاب «الآراء والذِّبَائِنَاتِ» ونَقَلَ عَنْهُ نَقُولًا مَطْوَلَةً الْقَاضِي عَبْدُ الْجَبَّارِ فِي «الْمُغْنِي فِي أَبْوَابِ التَّوْحِيدِ وَالْعَدْلِ»، ٥: ٩٩؛ F. SEZGIN, *GASI*, pp. 539-40  
مُحَمَّدُ عِيْسَى صَالِحِيَّةٌ: الْمَعْجَمُ الشَّامِلُ لِلتَّرَاثِ الْعَرَبِيِّ الْمَطْبُوعُ ٥: ٢٦٣.

وُنُشِرَ مِنْ مَوْائِفَاتِ التُّوَيْخِي، مِمَّا لَمْ يَذْكُرْهُ التَّائِيْدُ: كِتَابُ «فِرْقِ الشَّيْعَةِ»، نَشَرَهُ هَلْمُوتُ رِيْتَرُ فِي إِسْتَانْبُولَ سَنَةِ ١٩٣١م، وَمُحَمَّدُ صَادِقُ بَحْرُ الْعُلُومِ فِي النِّجَفِ سَنَةِ ١٩٥٩م، وَنَقَلَهُ إِلَى الْفَرَنْسِيَّةِ مُحَمَّدُ مَشْكُورُ، بَارِيْسَ ١٩٥٨م. وَرَأَى =

<sup>١</sup> تُوتُوْفِي بَعْدَ سَنَةِ ٣٠٠هـ/٩١٢م، وَرَبْمَا نَحْوَ سَنَةِ ٣١٠هـ/٩٢٢م، رَاجِعُ فِي تَرْجَمَتِهِ الْمَسْعُودِي: مَرْوَجُ الذَّهَبِ ١: ٨٧-٨٨، ٤: ٧٧؛ الْقَاضِي عَبْدُ الْجَبَّارُ: فَضْلُ الْاِعْتِزَالِ وَطَبَقَاتُ الْمُعْتَزَلَةِ ٣٢١ (فِي الطَّبَقَةِ التَّاسِعَةِ)؛ النِّجَاشِي: الرِّجَالُ ١: ١٧٩-٨٢؛ الطُّوسِي: الْفَهْرِشْتُ ٩٦؛ الذَّهَبِي: سِيرُ أَعْلَامِ النَّبَلَاءِ ١٥: ٣٢٧؛ الصَّفْدِي: الْوَاقِي بِالْوَفَايَاتِ ١٢: ٢٨٠؛ ابْنُ الْمُرْتَضَى: طَبَقَاتُ الْمُعْتَزَلَةِ ١٠٤؛ ابْنُ حَجَرٍ: لِسَانُ الْمِيزَانِ ٢: ٢٥٨.

<sup>٢</sup> ابْنُ أَجْبَجٍ: الدَّرُّ الثَّمِينُ ١: ٢٦٨؛ الذَّهَبِي: سِيرُ أَعْلَامِ النَّبَلَاءِ ٥: ٣٢٧ (عَنِ التَّائِيْدِ)؛ وَاعْتَمَدَ عَلَى

### [١٤٤ظ] الشُّوسَنجَرْدِيّ

من غِلْمَانِ أَبِي سَهْلٍ التُّوْبَخْتِيّ، واسمُهُ مُحَمَّدٌ بنِ بِشْرٍ وَيَكْنَى أَبُو الْحُسَيْنِ  
وَيُعْرَفُ بِالْحَمْدُونِيِّ مَنْشُوبًا إِلَى آلِ حَمْدُونٍ .  
وله من الكُتُبِ: كِتَابُ «الْإِنْقَازِ فِي الْإِمَامَةِ»<sup>١</sup>.

### ومن القُدَمَاءِ

### الطَّاطِرِيّ

وكان شَيْعِيًّا . واسمُهُ <عَلِيّ بنِ الْحَسَنِ بنِ مُحَمَّدٍ الطَّاطِرِيِّ الْجَزَمِيِّ، يَكْنَى أَبُو  
الْحَسَنِ><sup>٢</sup> وَتَقَلَّ فِي الشُّبُعِ .  
وله من الكُتُبِ: «كِتَابُ الْإِمَامَةِ»<sup>٣</sup>، حَسَنٌ .

### هَشَامُ <بنِ سَالِمٍ> (ب) الْجَوَالِيقِيّ

### أَبُو مَالِكٍ الْحَضَرَمِيّ

### ابْنُ مَمْلُوكٍ الْأَضْبَهَانِيّ

أَبُو عَبْدِ اللَّهِ بنِ مَمْلُوكٍ الْأَضْبَهَانِيّ، من مُتَكَلِّمِي الشَّيْعَةِ . وله مع أَبِي عَلِيٍّ

(a) إِضَافَةٌ مِنَ النِّجَاشِيِّ وَالطُّوسِيِّ . (b) إِضَافَةٌ مِمَّا يَلِي ٢: ٧٠ .

GAS I, p. 171.

= الْمَشْغُودِيّ كِتَابُ «الْأَرْاءِ وَالذِّانَاتِ» وَتَقَلَّ مِنْهُ فِيهَا

<sup>٢</sup> النِّجَاشِيُّ: الرِّجَالُ ٢: ٧٧-٧٨؛ الطُّوسِيُّ:

يَخْصُ مَذَاهِبَ الْهِنْدِ وَأَرْاءَهُمُ وَالْعِلَّةَ الَّتِي لَهَا وَمِنْ أَجْلِهَا

الْفَهْرَسْتُ ١٥٦ .

أَخْرَقُوا أَنْفُسَهُمْ فِي الثُّيْرَانِ ... (مَرْجُوحُ الذَّهَبِ ١: ٨٨) .

<sup>٣</sup> وَانْظُرْ رَدَّ التُّوْبَخْتِيّ عَلَيْهِ (فِيْمَا تَقْدَمُ ٦٣٤) .

<sup>١</sup> الطُّوسِيُّ: الْفَهْرَسْتُ ٢٠٨؛ F. SEZGIN,

الْجُبَائِي مَجْلِسٌ فِي الْإِمَامَةِ وَتَثْبِيَّتِهَا، بِحَضْرَةِ أَبِي مُحَمَّدٍ الْقَاسِمِ بْنِ مُحَمَّدٍ الْكَزْخِي.

وَلَهُ مِنَ الْكُتُبِ: «كِتَابُ الْإِمَامَةِ». كِتَابُ «نَقْضِ الْإِمَامَةِ عَلَى أَبِي عَلِيٍّ»، وَلَمْ يُتِمَّهُ.

178

[١٤٥/] أَبُو الْجَيْشِ بْنِ الْحُرَّاسَانِيِّ

وَأَسْمُهُ الْمُظْفَرُّ

وَلَهُ مِنَ الْكُتُبِ:

غُلَامُ أَبِي الْجَيْشِ

وَهُوَ

النَّاشِئُ الصَّغِيرُ

وَهُوَ أَبُو الْحُسَيْنِ عَلِيِّ بْنِ وَصِيفٍ<sup>١</sup>. وَكَانَ شَاعِرًا مُجَوِّدًا فِي أَهْلِ الْبَيْتِ، عَلَيْهِمُ السَّلَامُ، وَمُتَكَلِّمًا بَارِعًا. وَلَهُ مِنَ الْكُتُبِ:

(a) ذكر النجاشي أنَّ له كتابًا في «الإمامة».

<sup>١</sup> أَبُو الْحُسَيْنِ عَلِيُّ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ وَصِيفٍ الْفَهْرَسْت ١٥٣؛ ياقوت الحموي: معجم الحَلَاءِ، المتوفى سنة ٣٦٥هـ/٩٧٥م، راجع الأدباء ١٣: ٢٨٠-٢٩٥؛ الصفدي: الوافي النجاشي: الرجال ٢: ١٠٥؛ الطوسي: بالوفيات ٢١: ٢٠٢-٢٠٥.

## ابنُ المُعَلِّم

أبو عبد الله <محمَّد بن محمَّد بن النُّعْمان><sup>(a)</sup> في عَصْرِنَا، انْتَهَتْ رِئَاسَةُ مُتَكَلِّمِي الشَّيْعَةِ إِلَيْهِ. مُقَدِّمٌ فِي صِنَاعَةِ الْكَلَامِ عَلَى مَذَاهِبِ أَصْحَابِهِ، دَقِيقُ الْفِطْنَةِ، مَاضِي الْخَاطِرِ. شَاهَدَتْهُ فِرَائِثُهُ بَارِعًا.

وله من الكتب:

[١٤٥ظ] الزُّيْدِيَّةُ

الزُّيْدِيَّةُ الَّذِينَ قَالُوا بِإِمَامَةِ زَيْدِ بْنِ عَلِيٍّ، عَلَيْهِ السَّلَامُ. ثُمَّ قَالُوا بَعْدَهُ بِالْإِمَامَةِ فِي وَلَدِ فَاطِمَةَ كَائِنًا مَنْ كَانَ، بَعْدَ أَنْ يَكُونَ عِنْدَهُ شُرُوطُ الْإِمَامَةِ<sup>٢</sup>.  
وَأَكْثَرُ الْمُحَدِّثِينَ عَلَى هَذَا الْمَذْهَبِ، مِثْلُ: سُفْيَانِ بْنِ عُيَيْنَةَ وَشَفِيَّانِ الثَّوْرِيِّ

(a) الإضافة متأيلي ٦٩١.

وذكر المسعودي أنه قد أتى في كتابه «المقالات في أصول الديانات» على السبب الذي من أجله سُمِّيت الزُّيْدِيَّةُ بهذا الاسم... والخلاف بين الزُّيْدِيَّةِ والإمامية والفرق بين هذين المذهبين وكذلك غيرهم من فِرَقِ الشَّيْعَةِ (مروج الذهب ٤: ٤٥)، وهو كتاب لم يصل إلينا. وراجع كذلك أيمن فؤاد: تاريخ المذاهب الدينية في بلاد اليمن ٢١١-٢٢٧؛ R. STROTHMAN, «Die Literatur der Zaiditen», *Der Islam* I (1910), pp. 354-67, II (1911), pp. 48-78; ID., *Das Staatsrecht der Zaiditen*, Strassburg 1912; W. MADELUNG, *El<sup>2</sup> art. Zaydiyya XI*, pp. 517-20.

<sup>١</sup> سَيَزَجِمُ لَهُ التَّدْيِيمُ تَرْجَمَةً أَشْغَلَ، فِيمَا يَلِي  
٦٩١-٦٩٣.  
<sup>٢</sup> وَيَرَى الزُّيْدِيَّةُ كَذَلِكَ أَنَّ الْإِمَامَةَ يُنْبِئُ  
استحقاقها بالفضل والطلب لا بالوراثة، وَأَنَّ الْخُرُوجَ  
عَلَى الْجَائِرِينَ مِنْ أَهْلِ الْأَمْرِ وَاجِبٌ، كَمَا يَزَوْنَ  
الْقَوْلَ بِالْتَّوْحِيدِ وَالْعَدْلِ مِثْلَ الْمُغْتَزَلَةِ. (راجع عن  
مذهب الزُّيْدِيَّةِ وَفِرَقِهِمْ، ابْنُ قَتِيْبَةَ: الْمَعَارِفُ ٦٢٣؛  
الأشعري: مقالات الإسلاميين ٦٥؛ الشهرستاني:  
الملل والنحل ١١٥؛ البغدادي: الفرق بين الفرق  
٢٥؛ الصفدي: الوافي بالوفيات ١٥: ٣٥؛  
المقريزي: المواعظ والاعتبار ٤٢٢: ٤٢٣).



وصَالِح بن حَيٍّ وَوَلَدَهُ وَغَيْرِهِمْ . وَأَخْبَارُ هَؤُلَاءِ تَمُتُّ فِي الْمَوَاضِعِ الَّتِي غَلَبَتْ عَلَيْهِمُ الشُّهُرَةُ بِهَا مِنَ الْعِلْمِ أَوْ الدِّينِ إِنْ شَاءَ اللَّهُ .

### أَبُو الْجَارُودِ

- ٢٢٧ من عُلَمَاءِ الزَّيْدِيَّةِ أَبُو الْجَارُودِ ، وَيُكْنَى أبا النُّجْمِ زِيَادُ بْنُ الْمُنْذِرِ الْعَبْدِيُّ <sup>١</sup> . يُقَالُ إِنَّ جَعْفَرَ بْنَ مُحَمَّدٍ /- عَلَيْهِ السَّلَامُ - سِئِلَ عَنْهُ ، فَقَالَ : مَا فَعَلَ أَبُو الْجَارُودِ أَرْجَأُ بَعْدَمَا أُولَى . أَمَا إِنَّهُ لَا يَمُوتُ إِلَّا بِهَا . ثُمَّ قَالَ : « لَعَنَهُ اللَّهُ فَإِنَّهُ أَعْمَى الْقَلْبِ أَعْمَى الْبَصَرِ » . وَقَالَ فِيهِ مُحَمَّدُ بْنُ سِنَانٍ : « أَبُو الْجَارُودِ لَمْ يَمُتْ حَتَّى شَرِبَ الْمُسْكِرَ وَتَوَلَّى الْكَافِرِينَ » .

### وَمِنْ مُتَكَلِّمِي الزَّيْدِيَّةِ

- ١٠ فَضِيلُ الرُّسَّانِ ، وَهُوَ ابْنُ الرُّبَيْرِ مِنْ أَصْحَابِ مُحَمَّدِ بْنِ عَلِيٍّ . وَأَبُو خَلْفٍ الْوَاسِطِيُّ . وَمَنْصُورُ بْنُ الْأَشُّودِ .

### الْحَسَنُ بْنُ صَالِحِ بْنِ حَيٍّ

- وُلِدَ الْحَسَنُ بْنُ صَالِحٍ <بَنِ صَالِحٍ> بْنِ حَيٍّ سَنَةَ مِائَةٍ ، وَمَاتَ مُتَخَفِيًا سَنَةَ ثَمَانٍ وَسِتِّينَ وَمِائَةٍ . وَكَانَ مِنْ كِبَارِ الشَّيْعَةِ الزَّيْدِيَّةِ وَغُظَمَائِهِمْ وَعُلَمَائِهِمْ ، وَكَانَ فَقِيهًا مُتَكَلِّمًا <sup>٢</sup> . وَلَهُ مِنَ الْكُتُبِ : « كِتَابُ التَّوْحِيدِ » . « كِتَابُ إِمَامَةِ وَلَدِ عَلِيٍّ مِنْ فَاطِمَةَ » . « كِتَابُ الْجَمَاعِ فِي الْفِقْهِ » <sup>٣</sup> . كِتَابُ

<sup>١</sup> النجاشي : الرجال ٣٨٧:١-٣٨٨ ؛ أعلام النبلاء ٣٦١:٧-٣٧١ ؛ الصفدي : الوافي بالطوس : الفهرست ١٣١ .

<sup>٢</sup> راجع في ترجمته ابن سعد : الطبقات الكبرى ٦: ٣٧٥ ؛ ابن قتيبة : المعارف ٥٠٩ ؛ أبا نعيم : حلية الأولياء ٣٢٧:٧-٣٣٥ ؛ الذهبي : سير

<sup>٣</sup> ابن أنجب : الدر الثمين ١: ٢٦٨ .

وللحسن أخوان: أحدهما علي بن صالح، والآخر صالح بن صالح<sup>١</sup>، هؤلاء على مذاهب أحبيهم الحسن. وكان علي متكلمًا.

قال محمد بن إسحاق: أكثرُ عُلماءِ المُحدِّثين زَيْدِيَّةٌ وكذلك [١٤٦] قَوْمٌ من الفُقهاءِ المُحدِّثين، مثل: سُفْيَان بن عُيَيْنَةَ وسُفْيَان الثَّوْرِيِّ وَجَلَّةُ المُحدِّثين.

179

### مُقَاتِلُ بن سُلَيْمَانَ

من الزيدية والمحدثين والقراء<sup>٢</sup>.

وثوفي

وله من الكتب: كتاب «التفسير الكبير» رواه عنه .  
كتاب «الناسخ والمنسوخ». كتاب «تفسير الخمس مائة آية». «كتاب  
القرآيات». كتاب «مُتَشَابِه الْقُرْآن». كتاب «نَوَاحِر التفسير». كتاب «الوجوه  
والنظائر». كتاب «الجوابات في القرآن». كتاب «الرد على القدرية». «كتاب  
الأقسام واللغات». «كتاب التقديم والتأخير». «كتاب الآيات المتشابهات»<sup>٣</sup>.

<sup>١</sup> Sulayman VII, pp. 502-9; J. VAN ESS, *Theologie* II, pp. 516-32, V, pp. 223-25  
عبد الله محمود شحاتة: مقدمة الأشباه والنظائر في  
القرآن الكريم، القاهرة ١٩٧٥، ٩-٨٥.

<sup>٢</sup> الداودي: طبقات المفسرين ٣٣١:٢ (عن  
الثدي) وأضاف له كتاب «نظائر القرآن»؛ F.  
SEZGIN, *GAS* I, pp. 36-37  
صاحبة: المعجم الشامل للتراث العربي المطبوع  
١٢٦:٥-١٢٧.

<sup>١</sup> الذهبي: سير أعلام النبلاء ٣٧١:٧-٣٧٣.  
<sup>٢</sup> أبو الحسن مُقَاتِلُ بن سُلَيْمَانَ بن بَشِير الأزدِي  
الخُرَّاسَانِي البُلْخِي، المتوفى سنة ١٥٠هـ/٧٦٧م.  
انظر في ترجمته ابن سعد: الطبقات الكبرى  
٣٧٣:٧؛ الخطيب البغدادي: تاريخ مدينة السلام  
٢٠٧:١٥-٢١٩؛ ابن خلكان: وفيات الأعيان  
٢٥٥:٥-٢٥٧؛ الذهبي: سير أعلام النبلاء  
٢٠١:٢-٢٠٢؛ ابن حجر: تهذيب التهذيب  
٢٧٩:١٠-٢٨٥؛ الداودي: طبقات المفسرين  
٣٣٠:٢-٣٣١. A. RIPPIN, *El*<sup>2</sup> art. *Mukâtil b.*



## الفن الثالث من المقالة الخامسة

من كتاب الفهرست

في أخبار العلماء وأسماء ما صنفوه من الكتب

ويختوي على

أخبار متكلمي المجيرة ونابئة الحشوية وأسماء كتبهم

## التجار

أبو عبد الله الحسين بن محمد بن عبد الله النجار<sup>١</sup>. وكان حائكا في طراز  
العباس بن محمد الهاشمي، من جلة المجيرة ومتكلميهم، وقد قيل إنه كان يعمل  
الموازين. من أهل قم وإذا تكلم كان كلامه صوت الحفاش، وكان من الناظرين. ١٠  
وله مع النظام مجالس ومناظرات.

والسبب في موت الحسين النجار، أنه اجتمع مع إبراهيم النظام عند بعض  
إخوانه؛ فسلم الحسين، فقال له إبراهيم: تجلس حتى أكلمك. فجلس. فقال  
له إبراهيم: يجوز أن تفعل خلق الله. فقال الحسين: يجوز أن أفعل الذي هو

<sup>١</sup> الذهبي: سير أعلام النبلاء ١٠: ٥٥٤ (عن)  
الذهبي؛ KHALIL 'ATHAMINA, El<sup>2</sup> art. al-Nadjdjâr VII, pp. 869-70.  
KHALIL 'ATHAMINA, El<sup>2</sup> art. al-Nadjdjâr VII, pp. 868-69; J. VAN ESS, Theologie IV, pp. 147-70, VI, pp. 377-92.

خَلَقَ اللهُ . قال إبراهيم : فالذي هو خَلَقَ اللهُ ، خَلَقَ اللهُ ، أو ليس بَخَلَقَ له . قال الحُسَيْن : هو خَلَقَ اللهُ . قال إبراهيم : فقد فَعَلَتْ خَلَقَ اللهُ ، فَلِمَ لا يَجُوزُ أَنْ تَخْلُقَ خَلَقَ اللهُ ، كما جازَ أَنْ تَفْعَلَ خَلَقَ اللهُ . قال حُسَيْن : لم أَفْعَلْ خَلَقَ اللهُ ، وَلَئِنَّمَا فَعَلْتُ الذي هو خَلَقَ اللهُ . قال إبراهيم : والذي هو خَلَقَ اللهُ خَلَقَ اللهُ ، أو لَيْسَ بَخَلَقَ له ، قال الحُسَيْن : فهو خَلَقَ اللهُ ؛ فَرَفَسَهُ إِبْرَاهِيمُ وقال : قُمْ ؛ أَخْزَى اللهُ مِنْ يَنْسِبَكَ إِلَى شَيْءٍ مِنَ الْعِلْمِ وَالْفَهْمِ . وَانْصَرَفَ مَحْمُومًا ، وَكَانَ ذَلِكَ سَبَبَ عَلَيْهِ التِّي مَاتَ فِيهَا .

وله من الكُتُبِ : « كِتَابُ الْاِسْتِطَاعَةِ » . « كِتَابُ كَانْ يَكُونُ » . « كِتَابُ الْمَخْلُوقِ » . كِتَابُ « الصِّفَاتِ وَالْأَسْمَاءِ » . كِتَابُ « إِبْتِنَاتِ الرُّسُلِ » . كِتَابُ « التَّعْدِيلِ وَالتَّجْوِيزِ » . كِتَابُ « الْإِرَادَةِ صِفَةِ فِي الذَّاتِ » . « كِتَابُ الْإِرْجَاءِ » . « كِتَابُ الْعِبَارَاتِ » . كِتَابُ « الْإِرَادَةِ الْمُوجِبَةِ » . « كِتَابُ الْقَضَاءِ وَالْقَدَرِ » . « كِتَابُ الثَّأْوِيلَاتِ » . « كِتَابُ الْمُسْتَطِيعِ عَلَى إِبْرَاهِيمِ » . « كِتَابُ الْمُوجِزِ » . « كِتَابُ الْعِلَلِ فِي الْاِسْتِطَاعَةِ » . « كِتَابُ الْمُطَالَبَاتِ » . « كِتَابُ الثُّكَّتِ » . « كِتَابُ الْبَدَلِ » . « كِتَابُ الرُّودِ عَلَى الْمُلْحِدِينَ » . « كِتَابُ التَّرُكِ » . « كِتَابُ اللَّطْفِ وَالتَّائِيدِ » . « كِتَابُ الثُّوَابِ وَالْعِقَابِ » . « كِتَابُ الْأَبْوَابِ » . « كِتَابُ الْمَعْرِفَةِ فِي الْإِجْمَاعِ » <sup>١</sup> .

### /حَفْصُ الْفَرْدِ/

وَكَانَ حَفْصُ الْفَرْدِ مِنَ الْمُجْبِرَةِ مِنْ أَكْبَارِهِمْ نَظِيرًا لِلنَّجَّارِ ، وَيُكْنَى أَبُو عَمْرٍو <sup>٢</sup> . وَكَانَ مِنْ أَهْلِ مِصْرَ ، قَدِمَ الْبَصْرَةَ فَسَمِعَ بِأَبِي الْهَذِيلِ وَاجْتَمَعَ مَعَهُ وَنَظَرَهُ ، فَقَطَعَهُ أَبُو الْهَذِيلِ . وَكَانَ أَوَّلًا مُعْتَرِيًا ثُمَّ قَالَ بِخَلْقِ الْأَفْعَالِ . /وَكَانَ يُكْنَى أَبُو يَحْيَى . ٢٣٠

<sup>١</sup> Rêd., *El<sup>2</sup> art. Hafs al-Fard III*, p. 66; J. ١٦٧ .

ابن أنجب : الدر الثمين ١ : ٢٧٠ .

VAN ESS, *Theologie V*, pp. 252-53.

<sup>٢</sup> القاضي عبد الجبار : فضل الاعتزال وطبقات

المعتزلة ٣٩١ ؛ ابن الزيات : الكواكب المشيرة

وله من الكتب، من خطّ ابن أخي الإسكافِي مَوْلَى بني جُشَم: «كِتَابُ الاسْتِطَاعَةِ». «كِتَابُ التَّوْحِيدِ». «كِتَابُ فِي الْمَخْلُوقِ عَلَى أَبِي الْهُذَيْلِ». «كِتَابُ الرَّدِّ عَلَى النَّصَارَى». «كِتَابُ الرَّدِّ عَلَى الْمُعْتَزَلَةِ». «كِتَابُ الْأَبْوَابِ فِي الْمَخْلُوقِ».

[١٤٧ ط] ومن مُتَكَلِّمِي الْمَجْبُورَةِ وَلَا نَعْرِفُ لَهُ كِتَابًا

- سَبْلَان. وَنُشْيَان. وَرَكَان. وَالْحُسَيْن بن كُورَانَ، هُوَ لَاءِ مَوَالِي. وَأَبُو الْحَسَنِ السَّمَرِيِّ. وَابن وَكِيع البَنْيَانِي.

### ابن كُلاب

من نَابِتَةِ الْحَشَوِيَّةِ. وَهُوَ عَبْدُ اللَّهِ بن مُحَمَّد بن كُلاب الْقَطَّان<sup>١</sup>، وله مع عَبَّاد ابن سُلَيْمَانَ مُنَاطَرَاتٌ، وَكَانَ يَقُولُ: «إِنَّ كَلَامَ اللَّهِ هُوَ اللَّهُ». فَكَانَ عَبَّادُ يَقُولُ: «إِنَّهُ نَضْرَانِي بِهَذَا الْقَوْلِ»<sup>٢</sup>. قَالَ أَبُو الْعَبَّاسِ الْبَغَوِيُّ: دَخَلْنَا عَلَى فَثْيُونَ<sup>١٠</sup> النَّضْرَانِيِّ، وَكَانَ فِي دَارِ الرُّومِ بِالْجَانِبِ الْغَرْبِيِّ<sup>٣</sup>، فَجَرَى الْحَدِيثُ إِلَى أَنْ سَأَلْتُهُ عَنْ ابْنِ كُلاب فَقَالَ: رَحِمَ اللَّهُ عَبْدَ اللَّهِ، كَانَ يَجِئُنِي فَيَجْلِسُ إِلَيَّ تِلْكَ الرَّأْيَةِ،

<sup>١</sup> السبكي: الطبقات ٢: ٢٩٩ (عن ابن النجار عن التّديم).

<sup>٣</sup> دَارُ الرُّومِ بِالْجَانِبِ الْغَرْبِيِّ مِنْ بَغْدَاد. لَعَلَّهَا قَطِيعَةُ الْفَرَّاشِينَ الْمَعْرُوفَةِ بِدَارِ الرُّومِيِّينَ وَالشَّارِعَةِ عَلَى نَهْرِ كَرْخَاتَا الَّذِي عَلَيْهِ الْقَنْطَرَةُ الْمَعْرُوفَةُ بِالرُّومِيِّينَ، الَّتِي ذَكَرَهَا الْيَقُوتِيُّ. وَيَذَلُّ اشْتِهَامُ عَلَى أَنَّهُمْ كَانُوا نَضَارَى أَوْ يَعْتَقِدُونَ الْأَرِثُوذُكْسِيَّةَ مَذْهَبَ الرُّومِ. (اليعقوبي: البلدان ٢٤٤؛ صالح أحمد العلي: بغداد مدينة السلام، الجانب الغربي ١: ٧٥، ٢٢٤).

<sup>١</sup> تُوفِّيَ نَحْوَ سَنَةِ ٢٤٠هـ/٨٥٤م، رَاجَعَ عَنْهُ الذَّهَبِيُّ: سِيرَ أَعْلَامِ النُّبَلَاءِ ١١: ١٧٤-١٧٦؛ السبكي: طبقات الشافعية الكبرى ٢: ٢٩٩-٣٠٠ (عن ابن النجار)؛ الصفدي: الوافي بالوفيات ١٧: ١٩٧-١٩٨ و ٤٩٢؛ ابن حجر: لسان الميزان ٣: ٢٩٠-٢٩١؛ J. VAN ESS, «Ibn Kullâb und die Mihna», Oriens 18-19 (1967), pp. 92-142; id., Theologie IV, pp. 180-94, VI, pp. 402-16.

<sup>٢</sup> الذَّهَبِيُّ: سِيرَ ١١: ١٧٥ (عن التّديم)؛

وَأَشَارَ إِلَى نَاحِيَةٍ مِنَ الْبَيْعَةِ ، وَعَنِّي أَخَذَ هَذَا الْقَوْلَ ، وَلَوْ عَاشَ لَتَصَوَّنَا الْمُسْلِمِينَ .  
 قَالَ الْبَغَوِيُّ : وَسَأَلَهُ مُحَمَّدُ بْنُ إِسْحَاقَ الطَّالْقَانِي ، فَقَالَ : « مَا تَقُولُ فِي  
 الْمَسِيحِ ؟ » ، قَالَ : « مَا يَقُولُهُ أَهْلُ السُّنَّةِ الْمُسْلِمِينَ فِي الْقُرْآنِ »<sup>١</sup> .  
 وَلَعَبَدَ اللَّهُ مِنَ الْكُتُبِ : « كِتَابُ الصُّفَاتِ » . « كِتَابُ خَلْقِ الْأَفْعَالِ » . كِتَابُ  
 « الرَّدِّ عَلَى الْمُعْتَزَلَةِ »<sup>٢</sup> .

### وَمِنَ الْكُلَّابِيَّةِ

أَبُو مُحَمَّدٍ ، قَاضِي السُّنَّةِ .  
 وَلَهُ مِنَ الْكُتُبِ : « كِتَابُ السُّنَّةِ وَالْجَمَاعَةِ » .

### الْعَطَاوِيُّ

١٠ واسمُهُ مُحَمَّدُ بْنُ عَطِيَّةٍ ، وَقِيلَ مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ أَبِي عَطِيَّةٍ<sup>٣</sup> . وَوَلَاؤُهُ  
 لِبَنِي لَيْثَ بْنِ بَكْرٍ بْنِ عَبْدِ مَنَافَةَ بْنِ كِنَانَةَ مِنْ حُذَاقِ الْمُتَكَلِّمِينَ ، وَيُكْنَى أَبَا  
 عَبْدِ الرَّحْمَنِ عَلَى مَذْهَبِ الْحُسَيْنِ النَّجَّارِ وَيُخَالِفُهُ فِي الْإِذْرَاكِ ، وَهُوَ مَعَ ذَلِكَ  
 شَاعِرٌ مَطْبُوعٌ مِنْ أَهْلِ الْبَصْرَةِ نَزَعَ إِلَى مَدِينَةِ السَّلَامِ ، ثُمَّ مِنْهَا إِلَى سُرٍّ مَنْ رَأَى .  
 وَلَهُ مِنَ الْكُتُبِ : « كِتَابُ خَلْقِ الْأَفْعَالِ » . « كِتَابُ الْإِذْرَاكِ » .

<sup>١</sup> الذهبي : سير ١٧٥:١١ (عن التَّيْمِ) .  
<sup>٢</sup> نفسه ١٧٦:١١ (عن التَّيْمِ) ؛ الصَّفْدِي :  
 الرَّافِي بِالْوَفَايَاتِ ٤٩٢:١٧ (عن ابْنِ النَّجَّارِ عَنْ  
 التَّيْمِ) ، F. SEZGIN, GAS I, p. 599 .  
<sup>٣</sup> قَالَ الْخَطِيبُ الْبَغْدَادِيُّ : قَدِيمُ بَغْدَادِ أَيَّامِ أَحْمَدَ  
 ابْنِ أَبِي دُوَادٍ فَاتَّصَلَ بِهِ ، وَأَقَامَ بَشَرًا مِنْ رَأْيِ مُدَّةٍ .  
 وشِعْرُهُ يُسْتَحْسَنُ وَلِلْمُبَيَّذِ مِنْهُ اخْتِيَارَاتٌ ، وَقَدْ رَوَى  
 عَنْهُ بَعْضُ شِعْرِهِ أَحْمَدُ بْنُ الْقَاسِمِ أَخُو أَبِي اللَّيْثِ  
 الْفَرَّائِضِيِّ وَغَيْرِهِ . (رَاجِعِ ابْنَ الْمُعْتَزِّ : طَبَقَاتُ الشُّعْرَاءِ  
 ٣٩٤-٣٩٥ ؛ الْمَرْزَبَانِيُّ : مَعْجَمُ الشُّعْرَاءِ ٣٧٧ ؛  
 الْخَطِيبُ الْبَغْدَادِيُّ : تَارِيخُ مَدِينَةِ السَّلَامِ ٢٣١:٤-٢٣٢) .

### [١٤٨] سَلَامُ الْقَارِي

وَيُكْنَى أَبُو الْمُنْذِرِ وَيُلَقَّبُهُ أَهْلُ الْعَدْلِ أَبُو الْمُنْذِرِ . أَصَابَ غُلَامَهُ عَلَى جَارِيَتِهِ ، فَقَالَ لَهُ : « مَا هَذَا وَيْلَكَ » . فَقَالَ : « كَذَا قَضَاءُ اللَّهِ » . فَقَالَ لَهُ : « أَنْتَ حُرٌّ لِعِلْمِكَ بِالْقَضَاءِ وَالْقَدَرِ » ؛ وَزَوَّجَهُ الْجَارِيَةَ .  
وله من الكُتُبِ : كِتَابُ .

### /عَبْدُ اللَّهِ

181

ابن دَاوُدَ من المَجْبِرَةِ . اجْتَنَزَ بِجَمَاعَةٍ مِنْ أَصْحَابِهِ ، وَكَانُوا عَلِمُوا أَيْنَ تَوَجَّهَ . فَقَالُوا : أَصْلَحْتَ بَيْنَ فُلَانٍ وَفُلَانٍ ؟ قَالَ : قَدْ أَصْلَحْنَا إِنْ لَمْ يُفْسِدِ اللَّهُ ، تَعَالَى اللَّهُ عَنْ ذَلِكَ .  
وله من الكُتُبِ : « كِتَابُ < الْقَضَاءِ وَالْقَدَرِ > »<sup>(a)</sup> .

### الكَرَائِسِي

أَبُو عَلِيٍّ ، الْحُسَيْنُ بْنُ عَلِيٍّ بْنِ يَزِيدَ الْمُهَلَّبِيِّ الْكَرَائِسِي<sup>١</sup> ، وَكَانَ مِنَ الْمَجْبِرَةِ وَعَارِفًا بِالْحَدِيثِ وَالْفِقْهِ . فَذَكَرَتْهُ / هَاهُنَا لِأَنَّهُ أَقْرَبُ إِلَى الْإِجْتِبَارِ مِنْ غَيْرِهِ . ٢٣١

(a) الإضافة من نسخة المكتبة السعيدية - تونسك .

<sup>١</sup> تُوفِّيَ سَنَةَ ٢٤٥هـ/ ٨٥٩م أَوْ سَنَةَ ٢٤٨م/ ٨٦٢م قَالَ الْخَطِيبُ الْبَغْدَادِي : « وَهُوَ أَشْبَهَ بِالصُّوَابِ » ، رَاجِعَ الْخَطِيبُ الْبَغْدَادِي : تَارِيخَ مَدِينَةِ السَّلَامِ ٨: ٦١١-٦١٥ ؛ ابْنُ خُلَكَانَ : وَفَيَاتُ الْأَعْيَانِ ٢: ١٣٢-١٣٣ ؛ الذَّهَبِيُّ : سِيرُ أَعْلَامِ النُّبَلَاءِ ١٢: ٧٩-٨٢ ؛ السَّبْكِ : طَبَقَاتُ الشَّافِعِيَةِ الْكُبْرَى ٢: ١١٧-١٢٦ ؛ الصَّفْدِي : الْوَافِي بِالْوَفَايَاتِ ١٢: ٤٣٠-٤٣١ ؛ ابْنُ حَجَرٍ : لِسَانُ الْمِيزَانِ ٣: ٣٠٣-٣٠٥ ؛ J. VAN ESS, *Theologie* IV, pp. 210-14; VI, pp. 422-24.



وَتُوفِي

وله من الكُتُبِ: «كِتَابُ الْمُذَلِّسِينَ فِي الْحَدِيثِ». «كِتَابُ الْإِمَامَةِ»، وفيه عَمْرٌ على علي، عليه السَّلام<sup>١</sup>.

وَمِنْ غُلَمَائِهِ

فُسْتُقَّة

واسمُهُ مُحَمَّدٌ بن علي<sup>٢</sup>، مُجَبِّر. وابنُ نَاجِيَّة، مُجَبِّر. وَشَمَخَصَّة، مُجَبِّر. وَلِفُسْتُقَّة: كِتَابُ «غَرِيبِ الْحَدِيثِ وَتَضَحِيحِ الْآثَارِ»، لم يُثَمِّه كَبِير.

ابْنُ أَبِي بَشِيرٍ <الْأَشْعَرِيُّ>

وهو أبو الحَسَنِ علي بن إِسْمَاعِيل بن أَبِي بَشِيرِ الْأَشْعَرِيِّ، من أَهْلِ [١٤٨ظ] الْبَصْرَةِ<sup>٣</sup>. وكان أَوَّلًا مُعْتَزَلِيًّا ثم تَاب من الْقَوْلِ بِالْعَدْلِ وَخَلَقِ الْقُرْآنِ فِي الْمَسْجِدِ الْجَامِعِ بِالْبَصْرَةِ فِي يَوْمِ الْجُمُعَةِ، رَفَعَ كُرْسِيًّا وَنَادَى بِأَعْلَى صَوْتِهِ: «مَنْ عَرَفَنِي فَقَدْ عَرَفَنِي، وَمَنْ لَمْ يَعْرِفَنِي فَأَنَا أَعَرَفُهُ نَفْسِي: أَنَا فُلَانٌ بن فُلَان، كُنْتُ أَقُولُ بِخَلْقِ

الذهبي: سير أعلام النبلاء ١٥: ٨٥-٩٠؛

<sup>١</sup> F. SEZGIN, GAS I, pp. 599-600.

السبكي: طبقات الشافعية الكبرى ٣: ٣٤٧-

<sup>٢</sup> توفى في ربيع الأول سنة ٢٨٩هـ/٩٠٢م، راجع

٤٤٤؛ الداودي: طبقات المفسرين ١: ٣٩٠-

الخطيب البغدادي: تاريخ مدينة السلام

٣٩٢؛ ولابن عساكر: تبين كذب المفتري فيما

٤: ١٠٨-١٠٩؛ الصفدي: الوافي بالوفيات ٤: ١٠٧.

نُيِّبَ إِلَى الْإِمَامِ أَبِي الْحَسَنِ الْأَشْعَرِيِّ، دِمَشق

<sup>٣</sup> الإمام أبو الحسن الحسن الأشعري، مؤسس مذهب

١٣٤٧هـ؛ ولجلال محمد عبد الحميد موسى:

الاشاعرة (الأشعرية) وعلم الكلام الشئني، المتوفى

نشأة الأشعرية وتطورها، بيروت - دار الكتاب

سنة ٣٢٤هـ/٩٣٦م. راجع في ترجمته الخطيب

اللبناني ١٩٧٥؛ *El*<sup>2</sup>، W. MONTGOMERY WATT, art. *al-Ash'ari* I, pp. 715-16; D. GIMARET, *La*

البغدادي: تاريخ مدينة السلام ١٣: ٢٦٠-٢٦١؛

*doctrine d'al-Ash'ari*, Paris 1990.

الشهرستاني: الملل والنحل ١: ٨٥-٩٤؛ ابن

خلكان: وفيات الأعيان ٣: ٢٨٤-٢٨٦؛

الْقُرْآنَ وَإِنَّ اللَّهَ لَا يُرَى بِالْأَبْصَارِ وَإِنْ أَفْعَالَ الشَّرِّ أَنَا أَفْعَلُهَا ، وَأَنَا تَائِبٌ مُقْبِلٌ مُعْتَقِدٌ  
لِلرَّوَدِّ عَلَى الْمُعْتَزَلَةِ ، مُخْرِجٌ لِفَضَائِلِهِمْ وَمَعَايِيهِمْ . وكان فيه دُعَابَةٌ وَمَزْحٌ كَثِيرٌ .  
وَتُوْفِي ابْنُ أَبِي بَشْرٍ .

وله من الكُتُبِ : « كِتَابُ اللَّمَعِ »<sup>١</sup> . « كِتَابُ الْمَوْجِزِ » . كِتَابُ « إِیْضَاحِ  
الْبَزْهَانِ » . كِتَابُ « التَّبَيُّنِ عَنْ أَصُولِ الدِّينِ » . كِتَابُ « الشَّرْحِ وَالتَّفْصِيلِ فِي الرَّوَدِّ  
عَلَى أَهْلِ الْإِفْكِ وَالتَّضْلِيلِ »<sup>٢</sup> .

### ومن أصحابه

الدُّمَيْنَانِيُّ وَحَمَوَيْهِ وَهُمَا مِنْ أَهْلِ سِيرَافٍ ، وَكَانَ يَسْتَعِينُ بِهِمَا عَلَى الْمُهَاطَرَةِ  
وَالْمُشَاعَبَةِ . وقد كان فيهما عِلْمٌ عَلَى مَذْهَبِهِ . وَلَا كِتَابَ لهما نَعْرِفُهُ .

١٠

### ومن المخبرة

#### الكوشاني

واسمُهُ  
وله مع الصَّالِحِيِّ مُنَاطَرَاتٌ .  
وله عِدَّةُ كُتُبٍ عَلَى مَذَاهِبِ أَصْحَابِهِ ، فمنها : « كِتَابُ خَلْقِ الْأَفْعَالِ » .  
« كِتَابُ الرُّؤْيَةِ » . كِتَابٌ .

<sup>١</sup> الفُتُوأُ الْكَامِلُ لِلْكِتَابِ : « اللَّمَعُ فِي الرَّوَدِّ  
عَلَى أَهْلِ الرِّيغِ وَالبِدْعِ » .

<sup>٢</sup> انظر قائمة بمؤلفاته أكثر شمولاً عند ابن  
عساكر : تبين كذب المفتري ١٢٨-١٣٦ ؛ ابن  
خلكان : وفيات الأعيان ٣ : ٢٨٥ ؛ الذهبي : سير  
أعلام النبلاء ١٥ : ٨٧-٨٨ ؛ الداودي : طبقات  
المفسرين ١ : ٣٩١-٣٩٢ ؛ وكذلك F. SEZGIN ،  
GAS I ، pp. 602-4 ؛ محمد عيسى صالحية :

المعجم الشامل للتراث العربي المطبوع ١ : ٧٥ .  
ومن بين مؤلفاته المطبوعة التي لم يذكرها التذم  
كتاب « مقالات الإسلاميين واختلاف المصلين »  
(وانظر كذلك ابن فورك : مجرّد مقالات الأشعري ،  
عني بتحقيقه دانيال جيماريه ، بيروت - دار المشرق  
١٩٨٧ م) . ونشر كتاب « التبيين عن أصول الدين »  
بعنوان « الإبانة عن أصول الديانة » .



[١٤٩] بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

## الفن الرابع من المقالة الخامسة

من كتاب الفهرست

في أخبار العلماء وأسماء ما صنّفه من الكتب

ويختوي على

أخبار متكلمي الخوارج وأسماء كتبهم

قال محمد بن إسحاق: الرؤساء من هؤلاء القوم كثير، وليس جميعهم صنّف الكتب، ولعلّ من لا نعرف له كتاباً قد صنّف ولم يصل إلينا، لأنّ كتبهم مستورة محفوظة.

فمن متكلميهم

اليمان بن رباب

من جلة الخوارج ورؤسائهم، وكان أولاً ثعلبياً ثم انتقل إلى قول البيهسيّة. وكان نظاراً متكلياً مضافاً للكتب.

وله في ذلك: «كتاب المخلوق». «كتاب التوحيد». «كتاب أحكام المؤمنين». «كتاب الردّ على المعتزلة في القدر». «كتاب المقالات». «كتاب إثبات إمامة أبي بكر». «كتاب الردّ على المرجئة». «كتاب الردّ على حماد بن أبي حنيفة».

### يَحْيَىٰ بْنِ كَامِلٍ

أَبُو عَلِيٍّ يَحْيَىٰ بْنُ كَامِلٍ بْنِ طُلَيْحَةَ الْجَعْدَرِيِّ . وَكَانَ أَوَّلًا مِنْ أَصْحَابِ يَشْرِ الْمَرْيَسِيِّ وَمِنْ الْمَرْجِفَةِ ، ثُمَّ انْتَقَلَ إِلَى مَذَاهِبِ الْإِبَاضِيَّةِ <sup>١</sup> .

وَلَهُ مِنَ الْكُتُبِ : كِتَابُ « الْمَسَائِلِ الَّتِي جَزَتْ بَيْنَهُ وَبَيْنَ جَعْفَرِ بْنِ حَزْب » ، وَتُعْرَفُ بِالْجَلِيلَةِ . « كِتَابُ الْمَخْلُوقِ » . كِتَابُ « التَّوْحِيدِ وَالرَّدُّ عَلَى الْغَلَاةِ وَطَوَائِفِ الشَّيْعِ » .

### [١٤٩ ظ] الصَّيْرَفِيُّ

أَبُو عَلِيٍّ مُحَمَّدُ بْنُ حَزْبٍ ، مِنْ مُتَكَلِّمِي الْخَوَارِجِ . وَكَانَ هِلَالِيًّا مِنْ بَنِي هِلَالٍ <sup>٢</sup> .

١٠ . وَلَهُ مِنَ الْكُتُبِ : كِتَابُ .

### عَبْدُ اللَّهِ بْنُ يَزِيدَ الْإِبَاضِي

مِنْ أَكْبَارِ الْخَوَارِجِ وَمُتَكَلِّمِيهِمْ .

وَلَهُ مِنَ الْكُتُبِ : « كِتَابُ التَّوْحِيدِ » . كِتَابُ « <الرَّدُّ عَلَى الْمُعْتَزَلَةِ> » . « كِتَابُ الْإِسْتِطَاعَةِ » . كِتَابُ « الرَّدُّ عَلَى الرَّافِضَةِ » .

### /حَفْصُ بْنُ أَشِيمٍ/

مِنْ الْخَوَارِجِ .

<sup>٢</sup> Ibid., VI, pp. 400-1.

<sup>١</sup> J. VAN ESS, *Theologie* VI, pp. 397-400.

وله من الكُتُبِ: كِتَابُ « الْفَرْقِ وَالرَّدِّ عَلَيْهِمْ » ، رَوَاهُ عَنْ جُبَيْرِ بْنِ غَالِبٍ .

### وَمِنْ رِجَالِهِمُ النَّاطِرِينَ

صَالِحٌ وَدَاوُدُ وَزِيَادُ الْأَعْصَمِ ، وَلَهُوَلَاءُ مَسَائِلُ خِلَافٍ وَلَا كِتَابَ لَهُمْ يُعْرَفُ .

/وَمِنْ رُؤَسَاءِ الْإِبَاضِيَّةِ مِمَّنْ لَهُ تَصْنِيفُ

183

### إِبْرَاهِيمُ بْنُ إِسْحَاقَ الْإِبَاضِيِّ

وله من الكُتُبِ: كِتَابُ « الرَّدِّ عَلَى الْقَدَرِيَّةِ » . « كِتَابُ الْإِمَامَةِ » .

### صَالِحُ النَّاجِي

مِنْ بَنِي نَاجِيَّةٍ ، مِنْ كِبَارِهِمْ .

وله من الكُتُبِ: « كِتَابُ التَّوْحِيدِ » . كِتَابُ « الرَّدِّ عَلَى الْمُخَالِفِينَ » .

### الْهَيْثَمُ بْنُ الْهَيْثَمِ

النَّاجِي أَيْضًا .

وله من الكُتُبِ: « كِتَابُ الْإِمَامَةِ » . كِتَابُ « الرَّدِّ عَلَى الْمُلْحِدِينَ » .

### خَطَّابُ بْنُ

(a)

وله من الكُتُبِ

(a) بعد ذلك تُرِكَتْ جَمِيعُ صَفْحَةِ ١٥٠ وَبَيَاضُ .



## الفن الخامس من المقالة الخامسة

من كتاب الفهرست

في أخبار العلماء وأسماء ما صنّفوه من الكتب

ويختوي على

أخبار الشيوخ والزهاد والعباد والمتصوفة المتكلمين على الخطرات والوساوس

قال محمد بن إسحاق: قرأت بخط أبي محمد جعفر الخلدي<sup>١</sup>، وكان رئيساً من رؤساء المتصوفة وورعاً زاهداً، وسمِعته يقول ما قرأته بخطه: أخذت عن أبي القاسم الجنيد بن محمد<sup>٢</sup>، وقال لي: أخذت عن أبي الحسن السري بن المغلس السقطي، وقال: أخذ السري عن معروف الكرخي<sup>٣</sup> وأخذ معروف الكرخي عن ١٠

<sup>٢</sup> فيما يلي ٦٦٥.

<sup>٣</sup> أبو محفوظ معروف بن فَيْرُوز (فَيْرُوزَان) الكرخي، نايك مُتصوِّف يقال إنَّ أبويّه كانا مسيحيين أو صابيين. تُوفي في بُغداد سنة ٢٠٠هـ/ ٨١٥م. راجع في ترجمته السلمي: طبقات الصوفية ٨٣-٩٠؛ أبا نعيم: حلية الأولياء ٨: ٣٦٠-٣٦٨؛ الخطيب البغدادي: تاريخ مدينة السلام ١٥: ٢٦٣-٢٧٥؛ ابن أبي يعلى: طبقات الحنابلة ١: ٣٨١-٣٨٩؛ ابن الجوزي: صفة =

<sup>١</sup> أبو محمد جعفر بن محمد بن نصير بن القاسم الخلدي الخوَّاص، تُوفي في بُغداد يوم الأحد لسبع خلون من شهر رمضان سنة ٣٤٨هـ/ ٩٥٩م، راجع عنه الخطيب البغدادي: تاريخ مدينة السلام ٨: ١٤٥-١٥٢؛ أبا نعيم: حلية الأولياء ١٠: ٣٨١-٣٨٢؛ السلمي: طبقات الصوفية ٤٣٤-٤٣٩؛ الذهبي: سير أعلام النبلاء ١٥: ٥٥٨-٥٦٠؛ الصفدي: الوافي بالوفيات ١١: ١٤٢-١٤٣؛ F. SEZGIN, GAS I, p. 661.



فَوْقِدَ السَّبْعِيَّ وَأَخَذَ فَوْقَدَ عَنِ الْحَسَنِ الْبَصْرِيِّ وَأَخَذَ الْحَسَنُ عَنْ أَنَسِ بْنِ مَالِكٍ .  
وَلَقِيَ الْحَسَنُ سَبْعِينَ مِنَ الْبَدْرِيِّينَ .

## أَسْمَاءُ الْعُبَادِ وَالزُّهَادِ وَالْمَتَصَوِّفَةِ

### مِنْ خَطِّهِ

٥. الْحَسَنُ بْنُ أَبِي الْحَسَنِ الْبَصْرِيِّ ، وَقَدْ مَضَى خَبْرُهُ <sup>١</sup> .

مَحْمَدُ بْنُ سِيرِينَ	هَرِمُ بْنُ حَيَّانَ	عَلَقَمَةُ الْأَسْوَدَ
إِبْرَاهِيمُ التَّخَمِي	الشَّعْبِي	مَالِكُ بْنُ دِينَارَ
مَحْمَدُ بْنُ وَاسِعَ	عَطَاءُ السَّلَمِيِّ	مَالِكُ بْنُ أَنَسَ
سُفْيَانُ الثَّوْرِيِّ ، وَيَمُوتُ ذِكْرُهُ بَعْدَ .	الأَوْزَاعِيِّ ، وَيَمُوتُ ذِكْرُهُ بَعْدَ .	ثَابِتُ الْبَتَانِيِّ
١٠. إِبْرَاهِيمُ التَّيْمِي	سُلَيْمَانُ التَّيْمِي ، وَقَدْ مَرَّ ذِكْرُهُ .	فَوْقَدُ السَّبْعِيَّ
ابْنُ السَّمَاكِ	عُتْبَةُ الْغَلَامِ	صَالِحُ الْمُزَيَّي ، وَكَانَ قَرْوِيًّا .
إِبْرَاهِيمُ بْنُ أَذْهَمَ	عَبْدُ الْوَاحِدِ بْنُ زَيْدَ	ابْنُ الْمُثَكِّدِ
مَحْمَدُ بْنُ حَبِيبِ الْفَارِسِيِّ	الرَّبِيعُ بْنُ خَيْثَمَ	أَبُو مُعَاوِيَةَ / الْأَسْوَدَ
أَيُّوبُ السَّحْتِيَانِي	يُوسُفُ بْنُ أَسْبَاطَ	أَبُو سُلَيْمَانَ الدَّارَانِي
١٥. ابْنُ أَبِي الْخَوَارِي	دَاوُدُ الطَّائِي	فَتْحُ الْمُؤَصِّلِي
[١٥١] سَيِّدَانُ الرَّاعِي	الْمُعَافِي بْنُ عِمْرَانَ <sup>٢</sup>	الْفَضِيلُ بْنُ عِيَاضَ <sup>٣</sup> (a) .

(a) بعد ذلك في الأضل بياض عشرة أسطر ، وهذا الترتيب حكاية لخطِّ الْمُصَنِّفِ .

<sup>١</sup> فيما تقدم ٥٥٨-٥٥٩ .

<sup>٢</sup> F. SEZGIN, GAS I, p. 636.

<sup>٣</sup> Ibid., I, p. 630.

= الصفوة ٢: ٧٩-٨٣؛ ابن خلكان : وفیات الأعيان

٥: ٢٣١-٢٣٣؛ الذهبي : سير أعلام النبلاء

F. SEZGIN, GAS I, p. 637. ٩: ٣٣٩-٣٤٥

### يحيى بن معاذ

الرازبي  
من الزهاد المتجهدين<sup>١</sup>، وكان عابداً وله أصحاب .  
وتوفي سنة ستين ومائتين<sup>(a)</sup>.  
وله من الكتب: «كتاب مراد المريدين» .

### اليماني

عمر بن محمد بن عبد الحكم ويكنى أبا حفص ، من الزهاد والمتصوفة .  
وله من الكتب: «كتاب قيام الليل والتَّهَجُّد» .

### بشر بن الحارث

العابد الزاهد<sup>٢</sup>.

(a) الأصل: ست ومائتين، وهو سبق قلم .

<sup>١</sup> أبو زكريا يحيى بن معاذ الرازي الواعظ ،  
توفي في نيسابور سنة ٢٥٨هـ/٨٧٢م، راجع عنه  
الخطيب البغدادي: تاريخ مدينة السلام  
٣٠٦:١٦-٣١٠؛ أبا نعيم: حلية الأولياء  
٥١:١٠-٧٠؛ السلمي: طبقات الصوفية  
١٠٧-١١٤؛ ابن خلكان: وفيات الأعيان  
١٦٥:٦-١٦٨؛ الذهبي: سير أعلام النبلاء  
١٣:١٥-١٦؛ الصفدي: الوافي بالوفيات  
٣٢٦:٢٨-٣٢٧. F. SEZGIN, GAS I, p. 644.

المعروف بـبشر الحافي، أضله من مزو وُلِدَ بها سنة  
١٥٠هـ/٧٦٧م ولكنه عاش في بغداد . كان من كبار  
زهاد عصره كما كان مُحَدِّثًا ثِقَةً، راجع في ترجمته  
السلمي: طبقات الصوفية ٣٩-٤٣؛ أبا نعيم: حلية  
الأولياء ٨:٣٣-٣٦؛ الخطيب البغدادي: تاريخ  
مدينة السلام ٧:٤٥-٥٦١؛ ابن الجوزي: صفة الصفوة  
٢:١٨٣-١٩٠؛ ابن خلكان: وفيات الأعيان  
١:٢٧٤-٢٧٧؛ الذهبي: سير أعلام النبلاء  
١٠:٤٦٩-٤٧٧؛ الصفدي: الوافي بالوفيات

F. SEZGIN, GAS I, p. 638 ؛ ١٤٦:١٠-١٤٨

<sup>٢</sup> أبو نصر بشر بن الحارث بن علي المزوزي

وَتُوفِي سَنَةَ سَبْعٍ وَعِشْرِينَ وَمِائَتَيْنِ .  
وله من الكُتُبِ : « كِتَابُ الزُّهْدِ » .

[١٥١ط] / أَسْمَاءُ الْمَصْنُفِينَ مِنَ الزُّهَادِ وَالْمُتَصَوِّفَةِ

وَذَكَرَ مَا صَنَّفُوهُ مِنَ الْكُتُبِ

الْحَارِثُ بْنُ أَسَدٍ

المُحَاسِبِيُّ <sup>(أ)</sup> البَغْدَادِيُّ <sup>(أ)</sup> ، من الزُّهَادِ الْمُتَكَلِّمِينَ عَلَى الْعِبَادَةِ وَالزُّهْدِ فِي الدُّنْيَا  
وَالْمَوَاعِظِ . وَكَانَ فَقِيهًا مُتَكَلِّمًا مُقَدِّمًا . <sup>(أ)</sup> كَتَبَ الْحَدِيثَ وَعَرَفَ مَذَاهِبَ  
النُّسَاكِ <sup>(أ)</sup> .

وَتُوفِي <sup>(أ)</sup> سَنَةَ ثَلَاثٍ وَأَرْبَعِينَ وَمِائَتَيْنِ <sup>(أ)</sup> .

وله من الكُتُبِ : « كِتَابُ التَّفَكُّرِ وَالِاعْتِبَارِ » . ١٠

(a-a) هذه العبارات مُضَافَةٌ فِي نُسخَةِ الْأَصْلِ بِقَلَمِ مُفَايِرَ ، وَهِيَ نَقْلًا مِنْ تَرْجُمَتِهِ عِنْدَ الْخَطِيبِ  
الْبَغْدَادِيِّ فِي تَارِيخِ مَدِينَةِ السَّلَامِ (١٠٤:٩-١١٠) .

<sup>١</sup> أَخَذَ أَهَمَّ أَعْلَامِ التَّصَوُّفِ الْإِسْلَامِيِّ ، وَأَوَّلُ  
مُتَّصِفٍ سُنِّيٍّ تَنْضِجُ فِي مَوْلاَتِهِ تَقَافَةً كَلَامِيَّةً  
مُتَكَامِلَةً ، وَعَدَّهُ الشَّهْرِشْتَانِي سَلَفًا لِأَبِي الْحَسَنِ  
الْأَشْعَرِيِّ (فِيمَا تَقْدَمُ ٦٤٨) الَّذِي أَقَامَ الْجَدَلَ عِنْدَ  
السُّنَّةِ .

انظر فِي تَرْجُمَتِهِ أَبَا نَعِيمٍ : حَلِيَّةُ الْأَوْلِيَاءِ  
١٠:٧٣-١٠٩ ؛ السَّلْمِيُّ : طَبَقَاتُ الصُّوفِيَّةِ  
٢٧٥:٢-٢٨٤ ؛ ابْنُ حَجَرٍ : تَهْذِيبُ =

(a) قال الخطيب: له كُتِبَ كثيرة في الزهد وأصول الديانة والرد على المعتزلة<sup>١</sup>.

### عبد العزيز

ابن يحيى المكي في طبقة الحارث. وهو عبد العزيز بن يحيى بن عبد الملك بن ميثم بن ميثم الكِنَانِي. وكان متكلماً مقدماً وزاهداً عابداً، وله في الكلام والزهد كُتِبَ.

وتوفي

وله من الكتب: «كتاب الحيدة»، فيما جرى بينه وبين بشر المريسي<sup>٢</sup>.  
كتاب

### منصور بن عمار

ويكنى أبا السري<sup>٣</sup>. وكان زاهداً متصوفاً، وما أخذ عن منصور فإمّا جعله مجالس لم يُسم ذلك كُتِباً. فمن ذلك:

(a-a) عبارة مضافة بقلم معاصر عن الخطيب البغدادي، وهي عنده: «وللحارث كُتِبَ كثيرة في الزهد وفي أصول الديانات والرد على المخالفين من المعتزلة والرافضة وغيرهما، وكُتِبَ كثيرة الفوائد جمعة المنافع»

المطبوع ٤٩:٥-٥١.

F. SEZGIN, GAS I, p. 617.

<sup>٣</sup> لا يُعرف عام مولده ولا عام وفاته، ومن المحتمل أنه توفى في أوائل القرن الثالث الهجري/ التاسع الميلادي، راجع في ترجمته السلمي: طبقات الصوفية ١٣٠-١٣٦؛ أبا نعيم: حلية الأولياء ٣٢٥:٩-٣٣١؛ الخطيب البغدادي: تاريخ مدينة السلام ٨٠:١٥-٨٩؛ الذهبي: السير ٩٣:٩-٩٨.

= التهديب ١٣٤:٢-١٣٦؛ ABD AL-HALIM MAHMOUD, *Al-Muhâsibî. Un mystique musulman religieux et moraliste*, Paris 1940; J. VAN ESS, *Die Gedankenwelt des Harit al-Muhâsibî*, Bonn 1961; id., *Theologie* IV, pp. 195-209; IV, pp. 417-22; R. ARNALDEZ, *El<sup>2</sup> art. al-Muhâsibî* VII, pp. 466-67.

<sup>١</sup> F. SEZGIN, GAS I, pp. 639-42 محمد عيسى صالحية: المعجم الشامل للتراث العربي

مَجْلِسُ فِي الْحَيْنِ      مَجْلِسُ الدِّيَنَاج      مَجْلِسُ صِفَةِ الْإِبِلِ  
 مَجْلِسُ السَّبِيلِ      مَجْلِسُ فِي ذِكْرِ الْمَوْتِ      مَجْلِسُ فِي حُشْنِ الظَّنِّ بِاللَّهِ  
 مَجْلِسُ فِي الْعَيْنَةِ وَالْدِّينِ      مَجْلِسُ فِي الْبِلَى      مَجْلِسُ السُّحَابِ عَلَى  
 أَهْلِ النَّارِ  
 مَجْلِسُ فِي أَنْظَرُونَا نَقْتَسِ      مَجْلِسُ فِي الْعَمَسَةِ فِي النَّارِ      مَجْلِسُ الْعَرَضِ عَلَى اللَّهِ  
 مِنْ نُورِكُمْ  
 مَجْلِسُ التَّقْفُورِيَةِ فِي الْعَزْوِ      مَجْلِسُ الْمَسْجَى فِي ذِكْرِ  
 الْمَوْتِ<sup>١</sup>.

185

[١٠٢] / البَرْجَلَانِي

١٠ واسمُهُ مُحَمَّدُ بْنُ الْحُسَيْنِ      وَيُكْنَى أَبَا جَعْفَرٍ<sup>٢</sup>، مِنْ الْمُصَنِّفِينَ  
 لِكُتُبِ الزُّهْدِ وَالْوَرَعِ .  
 وَتُوفِي  
 وَلَهُ مِنَ الْكُتُبِ: « كِتَابُ الصُّعْبَةِ » . « كِتَابُ الْمُتَيَّمِينَ » . « كِتَابُ الْجُودِ  
 وَالكَرَمِ »<sup>٣</sup> . « كِتَابُ الْهَمَّةِ » . « كِتَابُ الصَّبْرِ » . « كِتَابُ الطَّاعَةِ » .

عُنْبَةُ الْغَلَامِ

أَحَدُ الزُّهَادِ .

<sup>٣</sup> تُوجَدُ نُسخَةٌ مِنْ هَذَا الْكِتَابِ فِي الظَّاهِرِيَّةِ

<sup>١</sup> F. SEZGIN, GAS I, pp. 637-38.

(مَكْتَبَةُ الْأَسَدِ) بِدَمَشْقِ بِرَقْمِ ٣٨ مَجَامِيعَ (١٠٤-١٠٥)

<sup>٢</sup> وَيُفَرِّقُ بَابَن شَيْخِ الْبَرْجَلَانِي، صَاحِبُ كُتُبِ

١١٦) بِعَنْوَانِ كِتَابِ « الْكَرَمِ وَالْجُودِ وَشَخَاءِ

الزُّهْدِ وَالرِّقَاقِ، الْمَتَوَفَّى سَنَةَ ٢٣٨هـ/ ٨٥٢م، رَاجِعِ

الْثُّفُوسِ » .

الْخَطِيبِ الْبَغْدَادِي: تَارِيخُ مَدِينَةِ السَّلَامِ ٣: ٥٠ .

وله من الكُتُبِ: كِتَابُ «رِسَالَتِهِ فِي الرُّهْدِ» .

### ابن أبي الدنيا

واسمُهُ عَبْدُ اللَّهِ بن مُحَمَّد بن [عُبَيْد]، ويُكْنَى أَبَا بَكْرٍ<sup>١</sup>. وكان قُرَشِيًّا من وَلَدِ  
عَالِمًا بِالْأَخْبَارِ وَالرِّوَايَاتِ .

وتُوفِّيَ يومَ الثَّلَاثاءِ لأَرْبَعِ عَشْرَةِ لَيْلَةٍ خَلَّتْ مِنْ جُمَادَى الْآخِرَةِ سَنَةَ إِحْدَى  
وَمِائَتَيْنِ .

- وله من الكُتُبِ: كِتَابُ «مَكَائِدِ الشَّيْطَانِ» . «كِتَابُ الْحِلْمِ» . كِتَابُ «فِقْهِ  
النَّبِيِّ ﷺ» . «كِتَابُ دَمِّ الْمَلَاهِي» . «كِتَابُ دَمِّ الْفُحْشِ» . «كِتَابُ  
الْعَفْوِ» . «كِتَابُ دَمِّ الْمُشْكِرِ» . «كِتَابُ التَّوَكُّيدِ» . كِتَابُ «فَضْلِ شَهْرِ  
رَمَضَانَ» . / «كِتَابُ صَدَقَةِ الْفِطْرِ» . «كِتَابُ تَرْوِيجِ فَاطِمَةَ عَلَيْهَا السَّلَامُ» . ٢٣٧  
«كِتَابُ الْقِرَاءَةِ» . «كِتَابُ الْأَصْوَاتِ» . «كِتَابُ الْأَمْرِ بِالْمَعْرُوفِ وَالنَّهْيِ عَنِ  
الْمُنْكَرِ» . [١٥٢ ط] «كِتَابُ الْهَمِّ وَالْحَزَنِ وَالْكَمَدِ» . «كِتَابُ الْإِخْلَاصِ  
وَالنِّيَّةِ» . «كِتَابُ الطَّوَاعِينِ» . «كِتَابُ الصَّبْرِ وَأَدَابِ اللِّسَانِ» . «كِتَابُ  
التَّوَادِرِ» . «كِتَابُ الرِّغَائِبِ» . «كِتَابُ التَّوَابِعِ» . كِتَابُ «أَخْبَارِ قُرَيْشٍ» . ١٥  
«كِتَابُ دَمِّ الدُّنْيَا» . «كِتَابُ صِفَةِ الْمِيزَانِ» . «كِتَابُ صِفَةِ الصُّرَاطِ» .  
«كِتَابُ الْمَوْقِفِ» . «كِتَابُ شَجَرَةِ طُوبَى» . «كِتَابُ سِدْرَةِ الْمُنتَهَى» . كِتَابُ  
«مَكَارِمِ الْأَخْلَاقِ» . «كِتَابُ ذِكْرِ الْمَوْتِ وَالْقُبُورِ» . «كِتَابُ فِعْلِ الْمُنْكَرِ» .

<sup>١</sup> راجع الخطيب البغدادي: تاريخ مدينة السلام ١١: ٢٩٣-٢٩٥؛ ابن أبي يعلى: طبقات الحنابلة ١: ١٩٢-١٩٥؛ الذهبي: سير أعلام النبلاء ١٣: ٣٩٧-٤٠٤؛ الصفدي: الوافي بالوفيات A. DIETRICH, *El*<sup>2</sup> art. *Ibn* ٥١٩: ٥٢٠-١٧ الحنابلة ١: ١٩٢-١٩٥؛ الذهبي: سير أعلام النبلاء *Abi l-Dunya* III, p. 706.

« كِتَابُ التَّقْوَى ». « كِتَابُ زُهْدِ مَالِكِ بْنِ دِينَارٍ »<sup>١</sup>.

### ابْنُ الْجُنَيْدِ

واسمُهُ

وله من الكُتُبِ: « كِتَابُ الْمَحَبَّةِ ». « كِتَابُ الْخَوْفِ ». « كِتَابُ الْوَرَعِ ». « كِتَابُ الرُّهْبَانِ ».

### المِصْرِيُّ

أبو الحسن علي بن محمد بن أحمد<sup>٢</sup>، وأصله من سُرَّ مَنْ رَأَى، انتقل إلى مصر ثم عادَ إلى بغداد. ومولده بشر من رأى سنة سبع وخمسين ومائتين وبها منسوخه، وكان ورعاً زاهداً فقيهاً عارفاً بالحديث. وتوفي سنة ثمان وثلاثين وثلاث مائة.

وله من الكُتُبِ في الزُّهْدِ: « الكِتَابُ الْكَبِيرُ »، ويحتوي على أربعين كتاباً منها: [١٥٣] « كِتَابُ قِيَامِ اللَّيْلِ »، « كِتَابُ الْمُتَحَايِينَ »، « كِتَابُ الْمُرَاقَبَةِ »، « كِتَابُ الصُّمْتِ »، « كِتَابُ الْخَوْفِ »، « كِتَابُ التَّوْبَةِ »، « كِتَابُ الصَّبْرِ »، « كِتَابُ

<sup>١</sup> قال الذهبي: « تصانيفه كثيرة جداً، فيها مُحَبَّاتٌ وعجائبٌ »، وذكر أسماء مصنفاته التي وقعت له، ثم رتب جميع مُصَنَّفَاتِهِ على المعجم (سير ١٣: ٤٠١-٤٠٤).

والثلج» برقم ٣٨٨ (٤٩ ظ - ٧٣ ظ)، F. 349؛ SEZGIN, GAS I, p. 349؛ محمد عيسى صالحية: المعجم الشامل للتراث العربي المطبوع (٢: ٣٤٧-٣٥٠).

<sup>٢</sup> انظر في ترجمته الخطيب البغدادي: تاريخ مدينة السلام ١٣: ٥٤٨-٥٤٩؛ الذهبي: سير أعلام النبلاء ١٥: ٣٨١-٣٨٢؛ الصفدي: الوافي بالوفيات ٢١: ٤٠٥.

ونشر صلاح الدين المتجدد من مؤلفاته كتاب « الْمُتَّقَى من كتاب الرُّهْبَانِ » MIDEO III (1956), pp. 349-58، ويوجد في مكتبة كوبريلي بإستانبول نسخة من كتاب « المطر والوعد والبرق

الإِناثِ والمَجَانينِ ». « كِتَابُ الْجَامِعِ الصَّغِيرِ فِي الْآدَابِ ». « كِتَابُ الْحَدِيثِ فِي الزُّهْدِ ». « كِتَابُ التَّوَضُّعِ » ، حَدِيثُ . « كِتَابُ الْإِخْلَاصِ » .

وله بعد ذلك في الفقه

« كِتَابُ الْمَنَاسِكِ » . « كِتَابُ الطَّهَارَةِ » . « كِتَابُ الصَّلَاةِ » . « كِتَابُ الْفَرَائِضِ » . « كِتَابُ النَّيِّحَةِ » . « كِتَابُ الزَّكَاةِ » . « كِتَابُ الصِّيَامِ » . « كِتَابُ فَضْلِ الْفَقْرِ عَلَى الْغِنَى » .

اطانقة أخرى من المتصوفة

186

غلام خليل

واسمُهُ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ عَلِيٍّ بْنِ خَالِدٍ بْنِ مِرْدَاسٍ الْبَاهِلِيِّ<sup>(a)</sup>،  
وَيُعْرَفُ بِغُلَامِ خَلِيلٍ .  
وَتُوفِيَ<sup>١</sup>

وله من الكُتُبِ : [١٥٣هـ] « كِتَابُ الدُّعَاءِ » . « كِتَابُ الْإِنْقِطَاعِ إِلَى اللَّهِ جَلَّ  
اسْمُهُ » . « كِتَابُ الصَّلَاةِ » . « كِتَابُ الْمَوَاعِظِ »<sup>٢</sup> .

(a) الأضل : عبد الله بن أحمد بن محمد بن غلاب بن خالد بن فراس الباهلي، والمثبت من الخطيب البغدادي .

<sup>١</sup> توفِّي في بغداد ليلة الأحد لاثنتين وعشرين من رجب سنة ٣٧٥هـ/٨٨٨م وتُوفِن في البصرة، راجع ٢٧٤ .

<sup>٢</sup> الخطيب البغدادي : تاريخ مدينة السلام F. SEZGIN, GAS I, p. 511 .  
٢٤٥:٦-٢٤٩؛ الذهبي : سير أعلام النبلاء



## سَهْلُ التَّشْتَرِي

بن عبد الله بن يُونس بن عيسى بن عبد الله بن رافع التَّشْتَرِي المتَّصِفُ ١ .  
وتُوفِي

وله من الكُتُب: كِتَابُ « دَقَائِقُ الْمُحِبِّينَ » . كِتَابُ « مَوَاعِظُ الْعَارِفِينَ » . كِتَابُ  
« جَوَابَاتُ أَهْلِ الْيَقِينِ » ٢ .

## فَتْحُ الْمُؤَصِّلِي

وأصلُهُ مَمْلُوكٌ ، وكان من الزُّهَادِ الْمُتَّصِفَةِ ، ولا كِتَابَ لَهُ يُغْرَفُ ، وَأَمَّا يُحْفَظُ  
كَلَامُهُ وَتُعَلَّقُ أَلْفَاظُهُ .

## أَبُو حَمْزَةَ الصُّوفِي

واسمُهُ مُحَمَّدٌ بن إبراهيم . ١٠

وله من الكُتُب: « كِتَابُ الْمُتَّيِّمِينَ مِنَ السُّبُوحِ وَالْعُبَادِ وَالْمُتَّصِفِينَ » ، رَوَاهُ عَنْهُ  
رَجُلٌ مِنَ الْمُتَّصِفَةِ يُقَالُ لَهُ أَبُو الْحَسَنِ أَحْمَدُ بن مُحَمَّدٍ الدِّينَوْرِي .  
وَرَأَيْتُ لِهَذَا الرَّجُلِ: « كِتَابُ الْأُبْدَالِ » . « كِتَابُ مَوَاطِنِ الْعِبَادِ » .

١ المتوفى سنة ٢٨٣هـ/٨٩٦م ، وهو أستاذ أبي عبد الله محمد بن سالم (المتوفى سنة ٢٩٧هـ/ ٩٠٩م) مؤسس المدرسة الكلامية العقيدية ذات الآراء الصوفية المعروفة بـ « الشَّالِيَّةِ » ، راجع عنه أبا

طبقات الصوفية ٢٠٦-٢١١؛ ابن خلكان: وفيات الأعيان ٢: ٤٢٩-٤٣٠؛ الذهبي: سير أعلام النبلاء ١٣: ٣٣٠-٣٣٣؛ الصفدي: الوافي بالوفيات ١٦: ١٧.

نعيم: حلية الأولياء ١٠: ١٨٩-٢١٢؛ السلمي:

٢ F. SEZGIN, GAS I, p. 647.

## /محمد بن يحيى

الأزدي أو الأذمي<sup>١</sup> الشك مبني .

وله من الكتب: «كتاب التوكل»، رواه عنه أبو علي محمد بن مغل بن هشام القاري .

[١٥٤] الجنيّد بن محمد

ابن الجنيّد<sup>٢</sup> - ليس من ولد الأول - من المتكلمين على مذاهب الصوفية . وكان بعد الثلاث مائة .

وله من الكتب: كتاب «أمثال القرآن» . «كتاب الرسائل» ، ويحتوي على :  
(a) ٣ .

(a) بعد ذلك بياض في الأصل ١٧ سطرا بقية الصفحة .

<sup>١</sup> زبما كان محمد بن يحيى بن عبد الكريم الأزدي ، المتوفى سنة ٢٥٢هـ/٨٦٦م . (ابن حجر : تهذيب التهذيب ٩: ٥١٧) .

<sup>٢</sup> أبو القاسم الجنيّد بن محمد بن الجنيّد الخزاز القواريري ، المتوفى في بغداد سنة ٢٩٨هـ/٩١٠م ، متصوف متكلم ، تعلم في التصوف على الحارث المحاسبي وأبي يزيد البسطامي ، وكان يُعرف بـ «سيد الطائفة» و «طاووس العلماء» . راجع في ترجمته السلمي : طبقات الصوفية ١٥٣-١٦٣؛ أبا نعيم : حلية الأولياء ١٠: ٢٥٥-٢٨٧؛ الخطيب

البغدادى : تاريخ مدينة السلام ٨: ١٦٨-١٧٨؛ ابن أبي يعلى : طبقات الحنابلة ١: ١٢٧-١٢٩؛ ابن الجوزي : صفة الصفوة ٢: ٤١٦-٤٢٤؛ خلكان : وفيات الأعيان ١: ٣٧٣-٣٧٥؛ الذهبي : سير أعلام النبلاء ١٤: ٦٦-٧٠؛ السبكي : طبقات الشافعية الكبرى ٢: ٢٦٠-٢٧٥؛ الصفدي : الوافي بالوفيات ١١: ٢٠١-٢٠٣؛ A. J. ARBERRY, *El*<sup>2</sup> art. al-*Djunayd* II, pp. 614-15.

<sup>٣</sup> F. SEZGIN, *GAS* I, pp. 647-50.

## [١٥٤] الكلام على مذاهب الإسماعيلية

قال أبو عبد الله بن رزّام في كتابه الذي ردّ فيه على الإسماعيلية وكشف مذهبهم ، ما قد أوردته بلفظ أبي عبد الله ، وأنا أبدأ من العهدة في الصّدق عنه أو الكذب فيه <sup>١</sup>.

قال : إنّ عبد الله بن ميمون ، ويُعرف ميمون بالقدّاح ، وكان من أهل قورح العباس بقرب مدينة الأهواز ، وأبوه ميمون الذي تُنسب إليه الفرقة المعروفة

الخلافا ، تحقيق أيمن فؤاد سيد ، لندن - معهد الدراسات الإسماعيلية ٢٠١٠ ، ٢٠١ : ٢٠ - ٢١ ؛ النوري : نهاية الأرب (ط. دار الكتب) ١٨٩ : ٢٥ - ٢٢٣ ، ٢٣٥ - ٢٤١ ، ٢٤٦ - ٣١١ ؛ وانظر كذلك رسالة ابن القارح ٣٥ ، والمعتمد في أصول الدين للملاحمي ٧٩٩ - ٨٠٠ ، اللذين نقلتا عن ابن رزّام وسنّياه : أبا عبد الله محمد بن علي بن زَيْد الطائي الكوفي المعروف بابن رزّام .

وراجع عن المذهب الإسماعيلي تاريخه وعقائده B. LEWIS, *The Origins of Ismā'ilism: A Study of the Historical Background of the Fatimid Caliphate*, Cambridge 1940 (نقله إلى العربية خليل أحمد جلو وجاسم محمد الرجب ، القاهرة ١٩٤٧) ؛ W. MADELUNG, *El<sup>2</sup> art.* ؛ F. DAFTARY, *The Ismā'iliyya IV*, pp. 206-15; *The Isma'ilis, their History and Doctrines*, Cambridge 1990 ؛ محمد كامل حسين : طائفة الإسماعيلية - تاريخها ، نظمها ، عقائدها ، القاهرة ١٩٥٩ ؛ أيمن فؤاد سيد : الدولة الفاطمية في مصر - تفسير جديد ، القاهرة ٢٠٠٠ ، ٩٢ - ١٠٨ .

<sup>١</sup> وَقَفَ الْمُؤَرِّخُ المصري الشهير تقي الدين أحمد ابن علي المقرئ ، المتوفى سنة ٨٤٥هـ / ١٤٤٢م ، على نُسخة الأضل من كتاب «الفهرست» المؤرعة الآن بين مكتبي شيستر بيتي بديل وشهيد علي باشا إستانبول ، قبل انقسامها ، وسجل عليها استفادته منها سنة ٨٢٣هـ / ١٤٢٠م (انظر المُقدِّمة ١٠٦ - ١٠٩).

واعتمد المقرئ في «ذكر ما قيل في أنساب الخلفاء الفاطميين» في كتابه «اتعاظ الخنفا بأخبار الأئمة الخلقا» أولاً على مجلّد وَقَفَ عليه يشتمل على بضع وعشرين كُرواسة في الطغني على أنساب الخلفاء الفاطميين تأليف الشريف أخي مُحسين ، ووصّفه بأنّه كتاب مفيد . ثم أضاف بعد ذلك على هامش نُسخته المكتوبة بخطّه والمحفوظة الآن بمكتبة غوطا بألمانيا برقم A:1652 : «وقد غيّر زَمَانًا أَظُنُّ أَنَّهُ قَائِلٌ مَا أَنَا حَاكِيهِ ، حَتَّى رَأَيْتُ مُحَمَّدَ بْنَ إِسْحَاقَ الثَّدِيمِ فِي كِتَابِ «الفهرست» ذكر هذا الكلام بنصّه وعزّاه إلى أبي عبد الله بن رزّام وأنّه ذكّره في كتابه الذي ردّ فيه على الإسماعيلية» (المقرئ : اتعاظ الخنفا بأخبار الأئمة

بالمؤمنية التي أظهرت اتباع أبي الخطاب محمد بن أبي زينب الذي دعا إلى إلهية علي بن أبي طالب ، عليه السلام . وكان ميثمون وابنه/ ديصانيين ، وادعى عبد الله أنه نبي مدة طويلة ، وكان يظهر الشعابيد ويذكر أن الأرض تطوى له فيمضي إلى أين أحب في أقرب مدة . وكان يُخبر بالأحداث الكائنات في البلدان الشاسعة . وكان له مرتبون في مواضع يُرغبهم ويُحسن إليهم ويُعاونون على نوايسه ، ومعهم طيور يُطلقونها من المواضع المتفرقة إلى الموضع الذي فيه يبت ، فيخبر من حضره بما يكون ، فيتموه ذلك عليهم . وكان انتقل فنزل عسكر مُحرم ، فكيس بها فهرب منها ، فتقضت له داران في موضع يُعرف بساباط أبي نوح ، فبقيت إحداهما مسجدًا والأخرى خراب إلى الآن .

- ١٠ وصار إلى البصرة فنزل على قوم من أولاد عقيل بن أبي طالب ، فكيس هناك فهرب إلى سلمية - بقرب حمص - واشترى هناك ضياعًا وبث الدعاء إلى سواد الكوفة ، فأجابه من هذا الموضع رجل يُعرف بحمدان بن الأشعث ، ويُلقب بقرمط لقصير كان في مثبه وساقه ، وكان قرمط هذا أكابرًا نقارًا في القرية المعروفة بقس بهرام . ورأس قرمط وكان ذاها ، ونصب لدعوته عبدان صاحب الكتب المصنفة وأكثرها منحولة إليه ، وفرق عبدان الدعاء في سواد الكوفة . وأقام قرمط بكنواذي . ونصب له عبد الله بن ميثمون رجلًا من ولده يُكاتبه من الطالقان ، وذلك في سنة إحدى وستين ومائتين .

ثم مات عبد الله فخلفه ابنه محمد بن عبد الله ، ثم مات محمد فاختلفت دعائهم وأهل نحلتهم ، فرغم بعضهم أن أخاه أحمد بن عبد الله خلفه ، وزعم آخرون أن الذي خلفه ولد له يُسمى أحمد أيضًا ، ويُلقب بأبي الشلغلغ .

- ١٥ ثم قام بالدعوة بعد ذلك سعيّد بن الحسين بن عبد الله بن ميثمون ، وكان الحسين مات في حياة أبيه . ومن قبل سعيّد انتشرت الدعوة في بني الغليص الكلبيين .

ولم يزل عبد الله وولده بعد خروجهم من البصرة يدعون أنهم من ولد عقيل ، وكانوا قد أحكموا النسب بالبصرة . فمن ولد عبد الله انتشرت الدعوة في الأرض . وقدم الدعوة إلى [١٠٥] الرّي وطبرستان وخراسان واليمن والأحساء والقطيف وفارس .

٥ ثم خرج سعيد إلى مصر<sup>(a)</sup> فادعى أنه علوي فاطمي وتسمى بعبيد الله ، وعاشر /هناك النُشَريّ ووجوه أصحاب السُلطان وتحوّق في الأموال . وبلغ خبره المعتضد فكتب في القبض عليه ، فهرب إلى المغرب . وقد كانت دُعائه هناك قد غلبت على طائفتين من البزير ، وكانت له أحاديث معروفة .

١٠ ووطأ لنفسه ذلك البلد ثم نظر إلى ما ادّعا من نسب<sup>(b)</sup> لا يقبل منه ، فأظهر غلاماً حدثاً وزعم أنه من ولد محمد بن إسماعيل ، وهو الحسن أبو القاسم<sup>(c)</sup> ، وهو القيم بالأمر بعد غيبه الله .

١٥ وفي أيامه ظهر في كثير من أتباعه الاستخفاف بالشريعة والوضع للثبوة ، فخرج عليه رجل يُعرف بأبي يزيد المحتسب ، واسمه مخلد بن كيداد البزيري البراتي بن يقرن الإباضي النكاري ؛ ويُعرف بصاحب الحمار . فكثّر أتباعه ومعاونوه فحاربه وحصره في المهديّة إلى أن مات الحسن في الحصار ، فقام بغده ابنه إسماعيل ويكنى أبا طاهر ، فأظهر تعظيم الشريعة . وأظهر أبو يزيد مذهب الإباضية فأقفل عنه الناس ، فقتل وصلب ، وذلك في سنة ست وثلاثين وثلاث مائة .

(a) هنا حاشية على الأصل بخط المقرئ نصّها : « هذا تخليط : الذي تُسمّيه سعيد هو عبد الله المهدي وأبو القاسم هو ابنه الملقب بالقائم قديم معه مصر وسار به إلى المغرب ، فما هذا الذي توهّم به » . وثقلت هذه الحاشية وكذلك الحاشية التالية على هامش نسخة كوبريلي رقم ١١٣٤ المنقولة من القسم المحفوظ من نسخة الأصل في مكتبة شهيد علي باشا . (b) الأصل : نسبه . (c) حاشية أخرى بخط المقرئ نصّها : « هذا تخليط آخر الذي خرج عليه أبو يزيد والذي هو والد إسماعيل ما اسمه إلا محمد وقيل عبد الرحمن ، وأما الحسن فلم يتسم به ولا قاله غيرك » .

فلما كان في سنة أربعين ظهر في البلد قريب مما كان ظهر في أيام الحسن من الاستخفاف بالشرع، فعاجل الله إسماعيل بالمنيّة، وقام بالأمر بعده ابنه معد أبو تميم. ثم توفي معد بمدينة مصر في سنة <خمس وستين وثلاث مائة>، وكان فتحها في سنة <ثمان وخمسين وثلاث مائة>، وقام بالأمر مكانه ابنه نزار بن معد ويكنى أبا منصور<sup>١</sup>.

### /ومن جهة أخرى على غير هذه الحكاية

188

- كان عبيد الله أنفذ في سنة سبع وثمانين أبا سعيد الشُعْراني إلى خراسان، فمّوه على القواد بذكر الشّيع، واستغوى خلقًا كثيرًا. ثم مات فخلّفه الحسين بن علي الموزني، فتمكّن هناك جدًا. ثم حبسه نصر بن أحمد فمات في حبسه، فخلّفه النّسفي<sup>٢</sup>، واستغوى نصر بن أحمد وأدخله في الدّعوة، وأغرّمه دية الموزني مائة وتسعة عشر دينارًا في كل دينار ألف دينار، وزعم أنّه يُنفذها إلى صاحب المغرب القيم بالأمر. فلحق نصرًا سقم طرّحه على فراشه، ونديم على إجابته للنّسفي. فأظهره ذلك ومات، فجمع ابنه نوح بن نصر الفقهاء وأخصّر [١٥٥هـ] النّسفي، فتأطّروه وهتكوه وفصّحوه، وعثر نوح على أربعين دينارًا من تيك الدنانير، فقتل النّسفي ورؤساء الدّعاة وجوهرها من قواد نصر، ممّن دخل في الدّعوة ومزقهم كل ممزق. ١٥

### حكاية أخرى

أول من قديم من بني القدّاح إلى الرّي وأذربيجان وطبرستان، رجل حلاج

<sup>١</sup> راجع، المقرئ: اتعاظ الحنفا

ومؤضيع التاريخين يناض في الأفضل.

<sup>٢</sup> انظر فيما يلي ٦٧٣.

١٧٢-٦١:١؛ أمين فؤاد: الدولة الفاطمية في

مصر ١٢١-١٥٧؛ F. DAFTARY, *The Ismā'īlīs*,

القطن . ثم مات فحلفه ابنته . ثم مات الابن فحلفه رجل يعرف بغيث . ثم مات فحلفه ابنته ورجل يعرف بالمخروم . ثم مات فحلفه أبو حاتم الوزسياني ، وكان ثنويًا ، ثم صار دهرية ، ثم تذبذب وحصل على الشك . فأما اليمث وفارس والأحساء ، فإن الدعاء صاروا إلى هناك من جهة عبدة خليفة حمدان قزوط وصهره ، أو من قبل دعاة كانوا من قبله . والله أعلم .

### حكاية أخرى

قد كان قبل بني القلاح قريب ممن يتعصب للمجوس ودولتها ، وتجرد لردّها في أوقات ، منها بالمجاهرة ومنها بالحيلة سرًا . فأخذوا لذلك في الإسلام حوادث مذكورة . وقد قيل إن أبا مسلم صاحب الدعوة ، رام ذلك وعمل عليه ، فاخترم دون ذلك .

ومن تجرد وأظهر وكاشف : بابك الخرمي ، وسيمر ذكره في المقالة التاسعة<sup>١</sup> . وكان ممن واطأ عبد الله على أمره ، رجل يعرف بمحمد بن الحسين ويلقب بدندان ، من ناحية الكرج ، من كتاب / أحمد بن عبد العزيز بن أبي دلف ، وكان هذا الرجل متفلسفًا حاذقًا بعلوم النجوم شعويًا شديد الغيظ من دولة الإسلام . وكان يدين بإثبات النفس والعقل والزمان والمكان والهولي . ويرى أن للكواكب تدبيرًا وروحانية . فحبرني عنه الثقة ، أنه كان يزعم أنه وجد في الحكم النجومية انتقال دولة الإسلام إلى دولة الفرس ودينهم الذي هو المجوسية ، في القرآن الثامن لا انتقال المثلثة من بروج العقرب - الدال على الملة - إلى بروج الفوس الدال على ديانة الفرس . قال : فكان يقول : « فإني لأرجو أن أكون أنا سبب ذلك » .

<sup>١</sup> فيما يلي ٤١٦:٢ - ٤٢٠ .

وكان واسع المال عالي الهمة عظيم الحيلة ، فوطأ هذه الدعوة وظهر عليها ابن القداح ، وأشفقه بالمال . ولما لقيه بالعشكر عند قدومه يريد دَارَ السلطان من قبل حمويه<sup>a</sup> ، وزير أبي دلف ، حين قدم لخطبة ولاية الحرمين والحضرة والدخول في الطاعة . ثم مات على باب السلطان وأتسق الأمر لابن القداح . فهذا ما عرفتاه في هذا المعنى ، والله أعلم بحقيقته من بطلانه .

### /أسماء المصنفين لكُتُب الإِسْمَاعِيلِيَّة

189

#### وأسماء الكتب

#### [١٠٦] عَبْدَان

وقد تقدّم ذكره . وهو أكثر الجماعة كُتُبا وتُصنيفًا ، وكلُّ من عمل كتابًا نحله إياه<sup>١</sup> .

ولعبدان « فهرست » يحتوي على ما صنّفه من الكتب ، فمن ذلك : « كتاب الرّحّا والدولاب » . « كتاب الحدود والإستاد » . « كتاب اللّامع » . « كتاب الزّاهر » . « كتاب الميّدان »<sup>b</sup> .

ومن كُتُب الكبار : « كتاب النّيران » . « كتاب الملاحم » . « كتاب المقصد » . كتاب<sup>c</sup>

(a) الأضل : حموله . (b) بعد ذلك في الأضل بياض سبعة أسطر . (c) بعد ذلك في الأصل بياض ثمانية أسطر بقية الصفحة .

<sup>١</sup> فيما تقدم ٦٦٧ ، وانظر كذلك المقريري : El<sup>3</sup> art. 'Abdân, Abû Muhammad, 2007-2, pp.23-24; F. DAFTARY, op.cit., pp. 125-27. W. MADELUNG, ١٧٨:١-١٨٠؛ اتعاط الحنفا



[١٥٦ط] فهذه الكُتُبُ بُلْغَةٌ ، هي المَوْجُودَةُ والمُتَدَاوِلَةُ ، وباقي ما في « الفَهْرِشْتِ »  
فَقُلْ ما رَأَيْتَاهُ أَوْ عَرَفْنَا إِنْسَانًا أَنَّهُ رَأَاهُ .

### ولهـم البـلاغاتُ السُّبُغَةُ وهـي

« كِتَابُ الْبَلَاغِ الْأَوَّلُ » ، للعامة . « كِتَابُ الْبَلَاغِ الثَّانِي » ، لَفَوْقَ هَؤُلَاءِ  
قَلِيلًا . « كِتَابُ الْبَلَاغِ الثَّلَاثُ » ، لَمَنْ دَخَلَ فِي الْمَذْهَبِ سَنَةً . « كِتَابُ الْبَلَاغِ  
الرَّابِعُ » ، لَمَنْ دَخَلَ فِي الْمَذْهَبِ سَنَتَيْنِ . « كِتَابُ الْبَلَاغِ الْخَامِسُ » ، لَمَنْ دَخَلَ  
فِي الْمَذْهَبِ ثَلَاثَ سِنِينَ . « كِتَابُ الْبَلَاغِ السَّادِسُ » ، لَمَنْ دَخَلَ فِي الْمَذْهَبِ  
أَرْبَعَ سِنِينَ . « كِتَابُ الْبَلَاغِ السَّابِعُ » ، وفيه نَتِيجَةُ الْمَذْهَبِ وَالْكَشْفُ  
الْأَكْبَرُ<sup>١</sup> .

١٠ قال مُحَمَّدُ بْنُ إِسْحَاقَ : قَدْ قَرَأْتُهُ وَرَأَيْتُ فِيهِ أَمْرًا عَظِيمًا مِنْ إِبَاحَةِ الْمَحْظُورَاتِ  
وَالْوَضْعِ مِنَ الشَّرَائِعِ وَأَصْحَابِهَا .

ومِنذْ نَحْوِ عِشْرِينَ سَنَةً تَنَاقَصَ أَمْرُ الْمَذْهَبِ ، وَقُلَّ الدُّعَاةُ فِيهِ ، حَتَّى أَنِّي لَا أَرَى  
مِنَ الْكُتُبِ الْمُصَنَّفَةِ فِيهِ شَيْئًا بَعْدَ أَنْ كَانَ فِي أَيَّامِ مُعِزِّ الدَّوْلَةِ فِي أَوَّلِهَا ظَاهِرًا شَائِعًا  
ذَائِعًا<sup>٢</sup> ، وَالدُّعَاةُ مُنْبَثُونَ فِي كُلِّ صَفْعٍ وَنَاحِيَةٍ . هَذَا مَا أَغْلَمُهُ فِي هَذِهِ الْبِلَادِ ، وَقَدْ  
يَجُوزُ أَنْ يَكُونَ الْأَمْرُ عَلَى حَالِهِ بَنَوَاجِي الْجَبَلِ وَخُرَاسَانَ . فَأَمَّا بِلَادُ مِصْرَ فَلَا أَمْرَ  
مُشْتَبَهٍ ، وَلَيْسَ يَظْهَرُ مِنْ صَاحِبِ الْأَمْرِ الْمُتَمَلِّكَ عَلَى الْمَوْضِعِ شَيْءٌ يَدُلُّ عَلَى مَا كَانَ  
يُحْكَمُ مِنْ جِهَتِهِ وَجِهَةِ آبَائِهِ . وَالْأَمْرُ غَيْرُ هَذَا ، وَالسَّلَامُ .

### وَمِنَ الْمُصَنِّفِينَ

<sup>١</sup> قَارَنَ مَعَ الْقَرِيزِيِّ : الْمَوَاعِظُ وَالْإِعْتِبَارُ      <sup>٢</sup> تَوَلَّى مُعِزُّ الدَّوْلَةِ بَيْنَ سَنَتَيْ ٣٣٤-٣٥٦ هـ .

## النسفي

الذي تقدّم ذكره .

وله من الكتب: «كتاب عنوان الدين» . «كتاب أصول الشريعة» . «كتاب الدعوة المنتجة»<sup>١</sup> .

## أبو حاتم الرازي

واسمهُ<sup>٢</sup>

وله من الكتب: [١٠٧] «كتاب الزينة»<sup>٣</sup>، كبير نحو أربع مائة ورقة . «كتاب الجامع» ، فيه فقه وغير ذلك .

## بنو حمّاد المواصلّة

وهؤلاء كانوا أصحاب الدعوة بالجزيرة وما والاها من قبل أبي يعقوب ، خليفة الإمام المقيم كان/ بالري . وقد صنفوا كتباً وأضافوها إلى عبدان .  
فمن ذلك: «كتاب الحق النير» . «كتاب الحق المين» . «كتاب بسم الله

٢٤١

39; S. M. STERN, *El*<sup>2</sup> art. *Abū Hātim al-Razī* I, p. 129; F. DAFTARY, *op.cit.*, pp. 120-21, 165-68, 234-40; ID., *Ismā'ili Literature*, pp. 147-48.

<sup>٣</sup> اقتنت مكتبة جامعة لبيتسج في سنة ١٩٩٥ م نسخة من الكتاب مؤرخة سنة ٥٤٤ هـ، راجع VERENA KLEMM, «Obvious and Obscure Contexts: The Leipzig Manuscript of the *Kitab al-zina* by Abu Hatim al-Razi (d. 322/934)», in: ANDREAS CHRISTMAN & JAN-PETER HARTUNG (edd.), *Islamica. Studies in Memory of Holger Preissler (1943-2006)*, pp. 55-67 [Journal of Semitic Studies. Supplement 26].

<sup>١</sup> أبو عبد الله محمد بن أحمد النسفي النخشي الذي لقّبه ناصري خسرو «خوان الإخوان» ، توفي مشنوقاً في تركستان سنة ٣٢١ هـ/٩٤٢ م . راجع عنه بارتولد : تركستان من الفتح العربي إلى الغزو المغولي ، الكويت ١٩٨١ ، ٣٧٤-٣٧٦ ؛ F. SEZGIN, *GAS* I, pp. 573-74; I. K. POONAWALA, *Biobibliography of Ismā'ili Literature*, pp. 40-43; F. DAFTARY, *op.cit.*, pp. 122-23.

<sup>٢</sup> أبو حاتم أحمد بن حمدان بن أحمد الوزراني اللبني الرازي ، داعي الري ، المتوفى سنة ٣٢٢ هـ/٩٣٤ م ، راجع عنه F. SEZGIN, *GAS* I, p. 573, VIII, pp. 194-94; I. K. POONAWALA, *op.cit.*, pp. 36-

الرَّحْمَنُ الرَّحِيمُ» .

### /رَجُلٌ يُعْرِفُ بَابَنَ حَمْدَانَ/

190

واسمُهُ . رَأَيْتُهُ بِالْمَوْصِلِ وَكَانَ دَاعِيَةً لَمَّا مَاتَ بَنُو حَمَّادٍ .  
وَعَمِلَ كُتُبًا كَثِيرَةً ، فَمِنْهَا : « كِتَابُ الْفَلَسَفَةِ السَّابِعَةِ » .

### ابْنُ نَفِيسٍ

أبو عبد الله ، هذا من جَلَّةِ الدُّعَاةِ وَكَانَتِ الْحَضَرَةُ إِلَيْهِ خِلَافَةً لِأَبِي يَعْقُوبَ ،  
فَتَنَكَّرَ عَلَيْهِ أَبُو يَعْقُوبَ لِأَمْرِ بَلَّغِهِ عَنْهُ ، فَأَنفَذَ قَوْمًا مِنَ الْأَعَاجِمِ فَقَتَلُوهُ بِالْغِيلَةِ فِي  
دَارِهِ . وَلَمْ يَظْهَرْ لَهُ كِتَابٌ مُصَنَّفٌ <sup>١</sup> .  
وَقُتِلَ فِي سَنَةِ

### الدَّيْلِيُّ

هذا نَظِيرُ أَبِي عَبْدِ اللَّهِ ، وَكَانَا يَتَنَافَسَانِ الرِّئَاسَةَ . وَبَقِيَ بَعْدَهُ سِنِينَ .  
وَتُوفِيَ  
وَلَا كِتَابَ لَهُ .

### الْحَسَنَابَادِيُّ

واسمُهُ . هذا رَأَيْتُهُ ، وَكُنْتُ [١٠٧هـ] أَمْضِي إِلَيْهِ .  
فِي جُمْلَةِ أَصْحَابِهِ . وَكَانَ يَنْزِلُ بِنَاحِيَةِ بَيْنِ الْقَصْرَيْنِ <sup>٢</sup> . وَكَانَ طَرِيفَ الْعَمَلِ  
عَجِيبَ الْمَعْنَى فِي عِبَارَتِهِ وَكَلَامِهِ وَمَا يُورِدُهُ . وَخَرَجَ إِلَى أَدَرْبَيْجَانَ لِأَمْرِ لِحَقِّهِ بِيَعْدَادٍ

الشُّرُقِيِّ بَيْنَ قَصْرِ أَشْمَاءَ بِنْتِ الْمَنْصُورِ وَقَصْرِ عَبْدِ اللَّهِ

<sup>١</sup> F. DAFTARY, *op.cit.*, pp. 168-69.

<sup>٢</sup> مَحَلَّةٌ كَبِيرَةٌ بِبَغْدَادَ بِيَابِ الطَّاقِ بِالْجَانِبِ الْمَهْدِيِّ . (يَاقُوتُ : مَعْجَمُ الْبُلْدَانِ ١: ٥٣٤) .

بعد نفى شيرمدي الديلمى فإنه كان يُعنى به .

## الحلاج<sup>١</sup>

ومذاهبه والحكايات عنه وأسماء كتبه وكتب أصحابه

- واسمه الحسين بن منصور، وقد اختلف في بلده ومنشئه، فقبل إنه من خراسان من نيسابور، وقيل من مزو، وقيل من الطالقان، وقال بغض أصحابه إنه من الرمي، وقال آخرون من الجبال، وليس يصح في أمره وأمر بلده شيء بته. °
- قرأت بخط أبي الحسين عبيد الله بن أحمد بن أبي طاهر <طيفور><sup>٢</sup>: الحسين ابن منصور الحلاج، وكان رجلاً محتالاً مشغباً، يتعاطى مذاهب الصوفية ويتحلى ألفاظهم ويدعى كل علم، وكان صيفراً من ذلك. وكان يعرف شيئاً من صناعة الكيمياء، وكان جاهلاً مقداماً متدهوراً جسوراً على السلاطين مؤتكباً للعظام، يزوم إقلاب الدول، ويدعى عند أصحابه الإلهية، ويقول بالحلول ويظهر ١٠

١٤: ٣١٣-٣٥٤؛ الصفدي: الوافي بالوفيات ١٣: ٧٠-٧٤؛ الداودي: طبقات المفسرين ١: ١٥٩-١٦٠؛ وكتاب «أخبار الحلاج» أو «مناجيات الحلاج»، اعتنى بنشره لويس ماسينيون وبول كراوس، باريس ١٩٣٦؛ L. MASSIGNON, *La passion de Hallaj, martyr mystique de l'Islam*, I-II, Paris 1922; R. ARNALDEZ, *Hallaj ou la religion de la croix*, Paris 1964; L. GARDET, *El<sup>2</sup> art. al-Halladj* III, pp. 102-6.

٢ التوفى سنة ٣١٣هـ/٩٢٥م روى عن أبيه كتابه المصنف في «أخبار بغداد». (الخطيب البغدادي: تاريخ ١٢: ٦٥؛ الصفدي: الوافي ١٩: ٣٤٦).

١ أبو مغيث الحسين بن منصور الحلاج، اختلفت أقوال الباحثين فيه، حيث اعتبر تارة في كبار المتعبدين الزهاد، وتارة أخرى من جملة الملحدين الزنادقة. وتعد الترجمة التي خصصها التديم للحلاج أحد أهم تراجم الحلاج وعلى الأخص لما اختوته من ذكر مؤلفاته وعناوينها. راجع، رسالة ابن القارح ٣٦-٣٨؛ البيروني: الآثار الباقية ٢١١-٢١٢؛ مسكويه: تجارب الأمم ٨٦: ١٣٢-١٣٩؛ الخطيب البغدادي: تاريخ مدينة السلام ٨: ٦٨٨-٧٢٠؛ السلمي: طبقات الصوفية ٣٠٧-٣١١؛ ابن خلكان: وفيات الأعيان ١٤٠: ١٤٦؛ الذهبي: سير أعلام النبلاء

مَذَاهِبُ الشَّيْعَةِ لِلْمُلُوكِ وَمَذَاهِبُ الصُّوفِيَّةِ لِلْعَامَّةِ . وفي تَضَاعِيفِ ذَلِكَ يَدَّعِي أَنَّ  
الإِلَهِيَّةَ قَدْ حَلَّتْ فِيهِ ، وَأَنَّهُ هُوَ هُوَ ، تَعَالَى اللَّهُ جَلَّ وَتَقَدَّسَ عَمَّا يَقُولُ هَؤُلَاءِ عُلُوءًا كَبِيرًا .

قَالَ : وَكَانَ يَنْتَقِلُ فِي الْبُلْدَانِ ، وَلَمَّا قُبِضَ عَلَيْهِ سَلَّمَ [١٥٨] إِلَى أَبِي الْحَسَنِ عَلِيِّ  
ابن عيسى<sup>١</sup> ، فَتَأَخَّرَ فَوَجَدَهُ صِفْرًا مِنَ الْقُرْآنِ وَعُلُومِهِ وَمِنَ الْفِقْهِ وَالْحَدِيثِ وَالشَّعْرِ  
وَعُلُومِ الْعَرَبِ . فَقَالَ لَهُ عَلِيُّ بْنُ عِيسَى : « تَعَلَّمَكَ لَطْهُورِكَ وَفُزُوضُكَ أَجْدَى  
عَلَيْكَ مِنْ رَسَائِلَ لَا تَذَرِي أَنْتَ مَا تَقُولُ فِيهَا . كَمْ تَكْتُبُ وَبِئْسَ إِلَى النَّاسِ :  
« يَنْزِلُ ذُو الثَّوْرِ الشَّعْشَعَانِي الَّذِي يَلْمَعُ بَعْدَ شَعْشَعَتِهِ ، مَا أَحْوَجَكَ إِلَى أَدَبٍ » .  
وَأَمَرَ بِهِ فَضْلِبَ فِي الْجَانِبِ الشَّرْقِيِّ بِحَضْرَةِ مَجْلِسِ الشَّرْطَةِ وَفِي الْجَانِبِ الْغَرْبِيِّ .  
ثُمَّ حُمِلَ إِلَى دَارِ السُّلْطَانِ فَحُبِسَ ، فَجَعَلَ يَتَقَرَّبُ بِالسُّنَّةِ إِلَيْهِمْ ، فَظَنُّوا أَنَّ مَا  
يَقُولُ حَقٌّ . ١٠

وَرُوي عَنْهُ أَنَّهُ فِي أَوَّلِ أَمْرِهِ كَانَ يَدْعُو إِلَى الرِّضَا مِنْ آلِ مُحَمَّدٍ ، فَشَعِيَ بِهِ وَأَخَذَ  
بِالْجَبَلِ / فَضْرِبَ بِالسُّوْطِ . وَيُقَالُ إِنَّهُ دَعَا أَبَا سَهْلٍ النَّوْبُخْتِيَّ ، فَقَالَ لِرَسُولِهِ : « أَنَا  
رَأْسُ مَذْهَبٍ ، وَخَلْفِي أُلُوفٌ مِنَ النَّاسِ يَتَّبِعُونَهُ بِاتِّبَاعِي لَهُ ، فَأَنْتَ لِي فِي مُقَدِّمِ  
رَأْسِي شَعْرًا ، / فَإِنَّ الشَّعْرَ مِنْهُ قَدْ ذَهَبَ ، مَا أُرِيدُ مِنْهُ غَيْرَ هَذَا » ، فَلَمْ يَعُدْ إِلَيْهِ  
الرُّسُولُ<sup>٢</sup> . وَحَرَّكَ يَوْمًا يَدَهُ فَانْتَثَرَتْ عَلَى قَوْمٍ مِسْكَ ، فَحَرَّكَ مَرَّةً أُخْرَى يَدَهُ فَانْتَثَرَ  
دَرَاهِمٌ ، فَقَالَ لَهُ بَعْضُ مَنْ يَفْهَمُ مِمَّنْ حَضَرَ : « أَرَى دَرَاهِمَ مَعْرُوفَةً ، وَلَكِنِّي  
أَوْمِنُ بِكَ وَخَلَقْتُ مَعِيَ ، إِنْ أَعْطَيْتَنِي دِرْهَمًا عَلَيْهِ اسْمُكَ وَاسْمُ أَبِيكَ ؟ » ،  
فَقَالَ : « وَكَيْفَ وَهَذَا لَمْ يُصْنَعْ » ، قَالَ : « مَنْ أَحْضَرَ مَا لَيْسَ بِحَاضِرٍ ، صَنَعَ  
مَا لَيْسَ بِمُصْنُوعٍ » .

وَدَفَعَ إِلَى نَصْرِ الْحَاجِبِ ، وَاسْتَعْوَاهُ . وَكَانَ فِي كُتُبِهِ : « إِنِّي مُغْرِقُ قَوْمِ نُوحٍ ،

<sup>١</sup> أبو الحسن علي بن عيسى بن داود الجراح ، <sup>٢</sup> انظر الرواية نفسها في ترجمة أبي سهل

النَّوْبُخْتِيَّ ، فيما تقدم ٦٣٥ .

فيما تقدم ٣٩٨ .

ومُهْلِكُ عَادٍ وثُمُودٍ». فلَمَّا شَاعَ أَمْرُهُ وَذَاعَ، وَعَرَفَ السُّلْطَانُ خَبْرَهُ عَلَى صِحَّتِهِ، وَقَعَ بِضَرْبِهِ أَلْفَ سَوْطٍ وَقَطَعَ يَدَيْهِ، ثُمَّ أَحْرَقَهُ بِالنَّارِ فِي آخِرِ سَنَةِ تِسْعٍ وَثَلَاثِ مِائَةٍ.

### السَّبَبُ فِي اخْذِهِ

- قَرَأْتُ بِحَظِّ أَبِي الْحَسَنِ <ثَابِت> بْنِ سَيَّانٍ<sup>١</sup>. ظَهَرَ أَمْرُ الْحَلَّاجِ وَانْتَشَرَ ذِكْرُهُ فِي سَنَةِ تِسْعٍ وَتِسْعِينَ وَمِائَتَيْنِ. وَكَانَ السَّبَبُ فِي اخْذِهِ أَنَّ صَاحِبَ الْبَرِيدِ بِالشُّوسِ اجْتَنَزَ فِي مَوْضِعٍ بِالشُّوسِ يُعْرَفُ بِالرَّبَضِ فِي الْقِطْعَةِ فَرَأَى امْرَأَةً فِي بَعْضِ الْأَرْقَةِ وَهِيَ تَقُولُ: إِنَّ تَرَكْتُمُونِي وَالْأَتَكَلَّمْتُ. فَقَالَ لِأَعْرَابٍ مَعَهُ: أَقْبِضُوا عَلَيْهَا، وَقَالَ لَهَا: أَيُّ شَيْءٍ عِنْدَكَ؟ فَجَحَدَتْ، فَأَخْضَرَهَا مَنَزِلَهُ وَتَهَدَّدَهَا، فَقَالَتْ: قَدْ نَزَلَ فِي جَانِبِ دَارِي رَجُلٌ يُعْرَفُ بِالْحَلَّاجِ، وَلَهُ قَوْمٌ يَصِيرُونَ إِلَيْهِ فِي كُلِّ لَيْلَةٍ وَيَوْمٍ خَفِيَّةً، وَيَتَكَلَّمُونَ بِكَلَامٍ مُنْكَرٍ. فَوَجَّهَ مِنْ سَاعَتِهِ إِلَى جَمَاعَةٍ مِنْ أَصْحَابِهِ وَأَصْحَابِ السُّلْطَانِ، وَأَمَرَهُمْ بِكَبْسِ الْمَوْضِعِ. فَفَعَلُوا فَأَخَذُوا رَجُلًا أَتَيْضُ الرَّأْسِ وَاللَّحْيَةِ، قَبِضُوا عَلَيْهِ وَعَلَى جَمِيعِ مَا مَعَهُ، وَكَانَ جُمْلَةً مِنَ الْعَيْنِ وَالْمِشْكِ وَالثِّيَابِ وَالْعُصْفُرِ وَالْعَنْبَرِ وَالرُّعْفَرَانِ. فَقَالَ: مَا تُرِيدُونَ مِنِّي؟ فَقَالُوا: أَنْتَ الْحَلَّاجُ؟ فَقَالَ: لَا مَا أَنَا هُوَ وَلَا أَعْرِفُهُ. فَصَارُوا بِهِ إِلَى مَنَزِلِ عَلِيِّ بْنِ الْحُسَيْنِ، صَاحِبِ الْبَرِيدِ، فَحَبَسَهُ فِي بَيْتٍ وَتَوَثَّقَ مِنْهُ، وَأَخَذَ لَهُ دَفَاتِيرَ وَكُتُبَ وَقُمَاشَ.

١٥

وَفَتْنَا الْخَبْرَ فِي [١٥٨ ط] الْبَلَدِ وَاجْتَمَعَ النَّاسُ لِلنَّظَرِ إِلَيْهِ، فَسَأَلَهُ عَلِيُّ بْنُ الْحُسَيْنِ: «هَلْ أَنْتَ الْحَلَّاجُ؟» فَأَنْكَرَ أَنْ يَكُونَ هُوَ، فَقَالَ رَجُلٌ مِنْ أَهْلِ الشُّوسِ: «أَنَا أَعْرِفُهُ بِعَلَامَةٍ فِي رَأْسِهِ، وَهِيَ ضَرْبَةٌ، فَفُتِّشْ فَأُصِيبَ كَذَاكَ». وَكَانَ السُّلْطَانُ أَخَذَ غُلَامًا لِلْحَلَّاجِ يُعْرَفُ بِالذُّبَّاسِ وَأَطَالَ حَبْسَهُ وَأَوْقَعَ بِهِ مَكْرُوهًا، ثُمَّ خَلَّاهُ بَعْدَ أَنْ

<sup>١</sup> أبو الحسن ثابت بن سيَّان بن ثابت بن قُرَّة، «التاريخ من سنة خمس وتسعين ومائتين إلى حين المتوفى سنة ٣٦٥هـ/٩٧٦م؛ صاحب كتاب وفاته»، (فيما يلي ٢: ٣١٤).

كَفَلَهُ وَأَخْلَفَهُ أَنَّهُ يَطْلُبُ الْحَلَّاجَ وَيَذَلُّ لَهُ مَالًا ، وَكَانَ يَجُولُ الْبِلَادَ خَلْفَهُ . وَاتَّفَقَ أَنْ دَخَلَ الشُّوسَ فِي ذَلِكَ الْوَقْتِ وَعَرَفَ الْحَبِيرَ ، فَبَادَرَ وَعَرَفَ السُّلْطَانَ الصُّورَةَ وَتَحَقَّقَ أَمْرَهُ فَحَمِلَ ، وَكَانَ مِنْ أَمْرِهِ مَا كَانَ .

وَالَّذِي صَمَدَ لِقَتْلِهِ وَقَامَ فِي ذَلِكَ حَامِدُ بْنُ الْعَبَّاسِ . وَقَدْ كَادَ السُّلْطَانُ أَنْ يُطْلِقَهُ ، لِأَنَّهُ نَمَسَ عَلَيْهِ وَعَلَى مَنْ فِي دَارِهِ مِنَ الْخَدَمِ وَالنِّسَاءِ بِالْدُّعَاءِ وَالْعَوِذِ وَالرُّقَى .  
وَكَانَ يَأْكُلُ الْيَسِيرَ وَيُصَلِّي الْكَثِيرَ وَيَصُومُ الدَّهْرَ ، فَاسْتَعْوَاهُمْ وَاسْتَرْفَهُمْ . وَكَانَ نَصْرَ الْقِشُورِيِّ يُسَمِّيهِ « الشَّيْخُ الصَّالِحُ » . وَلَمَّا غَلَطَ وَحَامِدُ يُقَرَّرُهُ ، وَقَدْ رُمِيَ بِبَعْضِ الْأَمْرِ فَقَالَ : « أَنَا أَبَاهِلُكُمْ » ، فَقَالَ حَامِدٌ : « الْآنَ صَحَّ أَنَّكَ تَدَّعِي مَا قُرِفَتْ بِهِ » ، فَقَتِلَ وَأُحْرِقَ .

### أَسْمَاءُ كُتُبِ الْحَلَّاجِ

« كِتَابُ طَاسِينَ الْأَزَلِّ وَالْجَوْهَرِ الْأَكْبَرِ وَالشَّجَرَةِ الزَّيْتُونَةِ الثَّوْرِيَّةِ » . كِتَابُ  
« الْأَحْرُوفِ الْمُحَدَّثَةِ وَالْأَزَلِّيَّةِ وَالْأَسْمَاءِ الْكُلِّيَّةِ » . « كِتَابُ الظِّلِّ الْمَمْدُودِ وَالْمَاءِ  
الْمَسْكُوبِ وَالْحَيَاةِ الْبَاقِيَةِ » . « كِتَابُ حَمَلِ الثَّوْرِ وَالْحَيَاةِ وَالْأَزْوَاجِ » . « كِتَابُ  
الصَّيْهُونِ » . « كِتَابُ تَفْسِيرِ قُلْ هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ » . « كِتَابُ الْأَبَدِ وَالْمَأْبُودِ » . « كِتَابُ  
قِرَانِ الْقُرْآنِ وَالْفُرْقَانِ » . كِتَابُ « خَلْقِ الْإِنْسَانِ وَالْبَيَانِ » . « كِتَابُ / كَيْدِ الشَّيْطَانِ  
وَأَمْرِ السُّلْطَانِ » . كِتَابُ « الْأَصُولِ وَالْفُرُوعِ » . كِتَابُ « سِرِّ الْعَالَمِ وَالْمُبْعُوثِ » .  
« كِتَابُ الْعَدْلِ وَالتَّوْحِيدِ » . كِتَابُ « السِّيَاسَةِ وَالْخُلَفَاءِ وَالْأَمْرَاءِ » . « كِتَابُ عِلْمِ  
الْبَقَاءِ وَالْفَنَاءِ » . « كِتَابُ شَخْصِ الظُّلُمَاتِ » . « كِتَابُ نُورِ الثَّوْرِ » . « كِتَابُ  
الْمُتَجَلِّيَّاتِ » . كِتَابُ « الْهَيَاكِلِ وَالْعَالَمِ وَالْعَالِمِ »<sup>(a)</sup> . « كِتَابُ مَذْحِ النَّبِيِّ  
وَالْمَثَلِ الْأَعْلَى » . كِتَابُ « الْغَرِيبِ الْفَصِيحِ » . « كِتَابُ الثَّقُفَةِ وَبَدْءِ الْخَلْقِ » . « كِتَابُ

(a) هنا في الطرف الداخلي لصفحة ١٥٨ ظ : عورض . نهاية الكُرَاسَةِ السَّادِسَةِ عَشْرَةَ .

- القيامة والقيامات . « كِتَابُ الْكَبِيرِ وَالْعَظَمَةِ » . « كِتَابُ الصَّلَاةِ وَالصَّلَوَاتِ » .  
 « كِتَابُ خَزَائِنِ الْخَيْرَاتِ » وَيُعْرَفُ بِـ « الْأَلِفِ الْمَقْطُوعِ وَالْأَلِفِ الْمَأْلُوفِ » . كِتَابُ  
 « مَوَائِدِ الْعَارِفِينَ » . « كِتَابُ خَلْقِ خَلَائِقِ الْقُرْآنِ وَالْإِعْتِبَارِ » . كِتَابُ « الصَّدَقِ  
 وَالْإِخْلَاصِ » . كِتَابُ « الْأَمْثَالِ وَالْأَبْوَابِ » . « كِتَابُ الْيَقِينِ » . « كِتَابُ التَّوْحِيدِ » .  
 « كِتَابُ النَّجْمِ إِذَا هَوَى » . « كِتَابُ الذَّارِيَاتِ ذُرْوَا » . « كِتَابُ فِي ﴿إِنَّ الَّذِي أَنْزَلَ  
 عَلَيْكَ الْقُرْآنَ لَرَأْدًا﴾ إِلَى مَعَادٍ ﴿[الآية ٨٥ سورة القصص]» . كِتَابُ « الدُّرَّةِ ، إِلَى نَضْرِ  
 الْقَشُورِيِّ » . « كِتَابُ السِّيَاسَةِ » ، إِلَى الْحُسَيْنِ بْنِ حَمْدَانَ . « كِتَابُ هُوَ هُوَ » .  
 « كِتَابُ كَيْفَ كَانَ وَكَيْفَ يَكُونُ » . « كِتَابُ الْوُجُودِ الْأَوَّلِ » . « كِتَابُ الْكِبَرِيَّتِ  
 الْأَحْمَرِ » . « كِتَابُ السَّمَرِيِّ وَجَوَابِهِ » . « كِتَابُ الْوُجُودِ الثَّانِي » . « كِتَابُ لَا  
 كَيْفَ » . « كِتَابُ الْكَيْفِيَّةِ وَالْحَقِيقَةِ » . « كِتَابُ الْكَيْفِيَّةِ بِالْمَجَازِ » <sup>(a)</sup> ١ .

[١٥٩ظ] عَبْدُ اللَّهِ بْنِ بُكَيْرٍ

من الشيعة <sup>٢</sup> . رَوَى عَنْهُ الْحَسَنُ بْنُ فَضَالٍ .

وله من الكُتُبِ : « كِتَابُ فِي الْأَصُولِ » .

(a) هنا على هامش الأصل : في هذه الكتب تقديم وتأخير . وبعد ذلك في الأصل بياض سبعة أسطر  
 حتى نهاية الصفحة .

«Nouvelle bibliographie hallagienne», *Opera*  
 محمد ١٩١-٢٢٠؛ pp. 651-53 *Minora* II؛  
 عيسى صالحة : المعجم الشامل للتراث العربي  
 المطبوع ٢٠١٠: ٢١١-٢١٠ .

<sup>٢</sup> أبو علي عبد الله بن بُكَيْرٍ بن أَغْيَنٍ بن سنسن  
 الشَّيْبَانِي . راجع النجاشي : الرجال ٢: ٢٣٣-٢٤٤ ؛  
 الطوسي : الفهرست ١٧٣ .

<sup>١</sup> انظر حول مؤلفات الحلاج ، ابن أنجب :  
 الدرر الثمين ٢٧٠-٢٧١ (عن النديم) وذكر أنه  
 جَمَعَ جميع ما قيل فيه من مَذْهِبٍ وَتَجَرِيحٍ مشروحاً في  
 كتابِ سَمَاءِ « الْمُتَهَاجِ فِي أَخْبَارِ الْحَلَّاجِ » نُشِرَ فِي  
 القاهرة سنة ١٩٧٠ ؛ الذهبي : سير أعلام النبلاء  
 ٣٥٤-٣٥٣ ؛ (عن النديم) ؛ الداودي : طبقات  
 المفسرين ١٦٠: ١ (عن النديم) ؛ L. MASSGNON ،



## الْحُصَيْنُ بْنُ مُخَارِقٍ

من الشَّيْعَةِ الْمُتَقَدِّمِينَ<sup>١</sup>.

وله من الكُتُبِ: «كِتَابُ التَّفْسِيرِ». «كِتَابُ جَامِعِ الْعِلْمِ».

### أَبُو الْقَاسِمِ

علي بن أحمد الكوفي<sup>٢</sup>، من الإمامية، من أَفَاضِلِهِمْ.

وله من الكُتُبِ: «كِتَابُ الْأَوْصِيَاءِ».

### ابْنُ كُورَةَ

أبو سُلَيْمَانَ دَاوُدُ بْنُ كُورَةَ<sup>٣</sup>، من أَهْلِ حُتَمَ. وله من الكُتُبِ: «كِتَابُ الرَّحْمَةِ».

### قُنْبُرَةَ

واسمُهُ إِسْمَاعِيلُ بْنُ مُحَمَّدٍ<sup>٤</sup>، من أَهْلِ حُتَمَ. وله من الكُتُبِ: «كِتَابُ الْمَعْرِفَةِ».

## /الْحَسَنِيُّ

أبو عبد الله. وله من الكُتُبِ: «أَخْبَارُ الْمُحَدِّثِينَ». «كِتَابُ أَخْبَارِ

<sup>١</sup> أبو مُحَمَّدُ الْحُصَيْنُ بْنُ مُخَارِقٍ بن وَصَلْ إلَيْنَا: «الاشْتِغَاةُ فِي بَدَعِ الثَّلَاثَةِ»، أي عبد الرحمن بن وَزْقَاءِ السَّلُولِي (النجاشي): الخُلَفَاءُ الثَّلَاثَةُ الْأَوَّلُ: أَبِي بَكْرٍ وَعُمَرُ وَعُثْمَانُ، الرجال ١: ٣٤٢-٣٤٣).

<sup>٢</sup> المتوفى سنة ٣٥٢هـ/٩٦٣م بالقُزْبِ من النجاشي: الرجال ١: ٣٦٤-٣٦٥؛ الطوسي: الفهرست ١٢٥. شيراز، انظر في ترجمته النجاشي: الرجال ٢: ٩٦-٩٧.

<sup>٣</sup> نفسه ١: ١٢٠؛ نفسه ٥٣. F. ٩٧؛ الطوسي: الفهرست ١٥٥-١٥٦؛ SEZGIN, GAS I, pp. 542-43، وله كذلك مؤا

مُعَاوِيَةَ . « كِتَابُ الْفَضَائِل » . « كِتَابُ الْكَشْف » .

### البَلَوِي

واسمُهُ عَبْدُ اللَّهِ بن مُحَمَّدُ الْبَلَوِيّ من بَلِيّ ، قَبِيلَةٌ من أَهْلِ مِصْرَ ، وَكَانَ وَاعِظًا فَقِيهًا عَالِمًا .

وله من الْكُتُبِ : « كِتَابُ الْأَبْوَاب » . « كِتَابُ الْمَعْرِفَةِ » . « كِتَابُ الدِّينِ وَفَرَائِضِهِ » <sup>١</sup> .

### ابْنُ عِمْرَانَ <الـ> قُمِّي

أَبُو جَعْفَرٍ مُحَمَّدُ بن أَحْمَدَ بن يَحْيَى بن عِمْرَانَ <الْأَشْعَرِيُّ> <sup>(a)</sup> . صَاحِبُ الْفِقْهِ .

وله [١٦٠] من الْكُتُبِ : « كِتَابُ النَّوَادِر » ، كَبِيرٌ <sup>(b)</sup> .

### /الرَّيْدِيَّة/

٢٤٤

### الدَّاعِي إِلَى اللَّهِ

١٠

الإِمَامُ النَّاصِرُ لِلْحَقِّ الْحَسَنُ بن عَلِيّ بن الْحَسَنِ بن زَيْد بن عُمَرَ بن عَلِيّ بن الْحُسَيْنِ بن عَلِيّ بن أَبِي طَالِبٍ <sup>٣</sup> عَلَيْهِمُ السَّلَامُ ، عَلَى مَذَاهِبِ الرَّيْدِيَّةِ .

(a) إضافة من المصادر . (b) بعد ذلك في الأصل بياض ثمانية أسطر .

الدُّيْلَم . راجع في ترجمته المسعودي : مروج الذهب

٦٦:٥-٦٧ ، ٢٠٦ ، ٢٦٠-٢٦١ ، ٢٧٣ ،

الصَّابِي : المنتزع من الجزء الأول من الكتاب

المعروف بالتاجي في أخبار الدولة الدَّيْلَمِيَّةِ

(الكشافات ٣٦٩) ؛ النجاشي : الرجال ١٧٠:١-

R. STROTHMANN, *El*<sup>2</sup> art. *Hasan al-Utrush* III, pp. 261-63.

<sup>١</sup> الطوسي : الفهرست ١٦٩ .

<sup>٢</sup> نفسه ٢٢١-٢٢٢ ؛ النجاشي : الرجال

٢٤٢:٢-٢٤٥ .

<sup>٣</sup> المعروف بالأطروش ، المتوفى سنة ٣٠٤هـ /

٩١٧م ، ومُؤَلِّدُهُ سنة ٢٣٠هـ / ٨٤٤م . وهو الذي

نَشَرَ الْمَذْهَبَ الرَّيْدِيَّ فِي جَنُوبِي بَحْرِ قَزْوِينَ بَيْنَ

وَمَوْلِيْهِ . وَتُوْفِي سَنَةً .

وله من الكُتُبِ: « كِتَابُ الطَّهَارَةِ » . كِتَابُ « الْأَذَانِ وَالْإِقَامَةِ » . « كِتَابُ الصَّلَاةِ » . كِتَابُ « أَصُولِ الزَّكَاةِ » . « كِتَابُ الصِّيَامِ » . « كِتَابُ الْمَنَاسِكِ » . « كِتَابُ السَّيْرِ » . « كِتَابُ الْأَيْمَانِ وَالتَّنْذِيرِ » . « كِتَابُ الزُّهْنِ » . « كِتَابُ بَيْعِ أُمَّهَاتِ الْأَوْلَادِ » . « كِتَابُ الْقَسَامَةِ » . « كِتَابُ الشُّفْعَةِ » . « كِتَابُ الْعَصَبِ » . « كِتَابُ الْحُدُودِ » . كِتَابُ (a) ١ .

هذا ما رَأَيْتَاهُ مِنْ كُتُبِهِ . وَزَعَمَ بَعْضُ الزَّيْدِيَّةِ أَنَّ لَهُ نَحْوًا مِنْ مِائَةِ كِتَابٍ وَلَمْ نَرَهَا ، فَإِنْ رَأَى نَاطِلٌ فِي كِتَابِنَا شَيْئًا مِنْهَا أَلَحَقَهَا بِمَوْضِعِهَا إِنْ شَاءَ اللَّهُ تَعَالَى ٢ .

### [١٦٠] الدَّاعِي إِلَى الْحَقِّ

١٠ الْحَسَنُ بْنُ زَيْدِ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ إِسْمَاعِيلَ بْنِ الْحَسَنِ بْنِ زَيْدِ بْنِ الْحَسَنِ بْنِ عَلِيٍّ صَاحِبِ طَبْرِسْتَانَ ٣ ، ظَهَرَ بِهَا فِي سَنَةِ خَمْسِينَ وَمِائَتَيْنِ . وَمَاتَ بِطَبْرِسْتَانَ مُمْلَكًا عَلَيْهَا سَنَةُ سَبْعِينَ وَمِائَتَيْنِ ، وَقَامَ مَكَانَهُ الدَّاعِي إِلَى الْحَقِّ أَخُوهُ مُحَمَّدُ بْنُ زَيْدٍ وَمَلَكَ الدَّيْلَمِ .

وَلِلْحَسَنِ مِنَ الْكُتُبِ: كِتَابُ « الْجَامِعِ فِي الْفِقْهِ » . « كِتَابُ الْبَيَانِ » . كِتَابُ ١٥ « الْحُجَّةِ فِي الْإِمَامَةِ » .

(a) بعد ذلك في الأصل بياض ثلاثة أسطر .

١ ابن أنجب: الدُرُّ الثمين ١: ٢٦٨؛ F. SEZGIN, GAS I, pp. 566-67. الزُّيْدِي، هي التي شَجَعَت الكثيرين على إلْحَاقِ عَنَاقِيْنِ وتواريخ كثيرة بَيَضَ لها النَّدِيمُ في دُشْتُورِهِ .

٢ يَتَدَوُّ أَنَّ هَذِهِ الدَّعْوَةَ الَّتِي أَطْلَقَهَا النَّدِيمُ، فِيمَا يَخْصُ مُؤَلَّفَاتِ الدَّاعِي إِلَى اللَّهِ النَّاصِرِ لِلْحَقِّ الْحَسَنِ بْنِ عَلِيٍّ ٣ الذهبي: سير أعلام النبلاء ١٣: ١٣٦-١٣٧؛ ابن أنجب: الدُرُّ الثمين ١: ٢٦٩ .

٣ المتوفى سنة ٢٩٨هـ/٩١٠م، راجع في

## الْمُرَادِي

### مِنَ الزَّيْدِيَّةِ

وهو أبو جعفر محمد بن منصور المرادي الزيدي<sup>١</sup>.

- وله من الكتب: كِتَابُ «التَّفسير الكبير». كِتَابُ «التَّفسير الصغير». .  
 ٥ «كِتَابُ أحمد بن عيسى». كِتَابُ «سيرة الأئمة العادلة». وله كُتُبٌ في  
 الأحكام مثل: طَهَارَةٌ، وَصَلَاةٌ، وَغَيْرُ ذَلِكَ عَلَى تِلَاوَةِ كُتُبِ الْفَقْهِ. وله  
 «كِتَابُ الْحَمِيس». كِتَابُ «رِسَالَتِهِ عَلَى لِسَانِ بَعْضِ الطَّلَابِيِّينَ إِلَى الْحَسَنِ بْنِ  
 زَيْدٍ بِطَبْرِسْتَانَ»<sup>٢</sup>.

### [١٦١] الْعِيَّاشِي

- ١٠ أبو النضر محمد بن مشعود العيَّاشي<sup>٣</sup>، من أَهْلِ سَمَرْقَنْدَ، وَقِيلَ إِنَّهُ مِنْ بَنِي  
 تَيْمِ مِنْ فُقَهَاءِ الشَّيْعَةِ الْإِمَامِيَّةِ. أَوْحَدُ ذَهْرِهِ وَزَمَانِهِ فِي غَزَاةِ الْعِلْمِ، وَلَكُنْهِ بَنَوَاحِي  
 خُرَاسَانَ شَأْنٌ مِنَ الشَّأْنِ. كُتِبَ جُنَيْدُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ نُعَيْمٍ، وَيُكْنَى أَبُو أَحْمَدَ، إِلَى  
 أَبِي الْحَسَنِ عَلِيِّ بْنِ مُحَمَّدٍ الْعَلَوِيِّ كِتَابًا فِي آخِرِهِ نُسخُهُ مَا صَنَّفَهُ الْعِيَّاشِي. وَقَدْ  
 ذَكَرْتُهُ عَلَى مَا رَتَّبَهُ صَاحِبُهُ هَذَا.

١ إبراهيم الرُّسِّي والحسن بن يحيى (F. SEZGIN, GAS I, p. 563).

٢ المتوفى سنة ٢٩٠هـ/٩٠٣م.

٣ المتوفى نحو سنة ٣٢٠هـ/٩٣٢م، راجع النجاشي: الرجال ٢: ٢٤٧-٢٥٠؛ الطوسي: الفهرست ٢١٢-٢١٥ (عن التَّيْمِ)؛ B. LEWIS, El<sup>2</sup> art. al-'Ayyāshī I, p. 818.

٢ ابن أنجب: الدر الثمين ٩٣؛ وذكر سزجين

أن أبا عبد الله محمد بن علي الحسني، المتوفى سنة ٤٤٥هـ/١٠٥٣م، جَمَعَ فِي كِتَابِ «الْجَامِعِ الْكَافِي فِي فِقْهِ الزَّيْدِيَّةِ» كُتُبَ أَبِي جَعْفَرِ مُحَمَّدِ بْنِ مَنْصُورِ الْمُرَادِيِّ مَعَ كِتَابِ أَحْمَدَ بْنِ عِيْسَى وَالْقَاسِمِ بْنِ

- « كِتَابُ التَّفْسِيرِ ». « كِتَابُ الصَّلَاةِ ». « كِتَابُ الطَّهَارَاتِ ». « كِتَابُ مُخْتَصَرِ الصَّلَاةِ ». « كِتَابُ مُخْتَصَرِ الْمُخْتَصَرِ ». « كِتَابُ الصَّوْمِ ». « كِتَابُ مُخْتَصَرِ الصَّوْمِ ». « كِتَابُ الْجَنَائِزِ ». « كِتَابُ مُخْتَصَرِ الْجَنَائِزِ ». « كِتَابُ الْمَنَاسِكِ ». « كِتَابُ مُخْتَصَرِ الْمَنَاسِكِ ». « كِتَابُ الْعَالِمِ وَالْمُتَعَلِّمِ ». / « كِتَابُ الدَّعَوَاتِ ». « كِتَابُ الزَّكَاةِ ». « كِتَابُ قَسَمِ الزَّكَوَاتِ ». « كِتَابُ زَكَاةِ الْفِطْرِ ». « كِتَابُ الْأَشْرِبَةِ ». « كِتَابُ حَدِّ الشَّارِبِ ». « كِتَابُ الْأَضَاحِيِّ ». « كِتَابُ الْعَقِيقَةِ ». « كِتَابُ النِّكَاحِ ». « كِتَابُ الصَّدَاقِ ». « كِتَابُ الطَّلَاقِ ». « كِتَابُ الثَّقِيَّةِ ». « كِتَابُ الْأَجْرِيَّةِ الْمُسْكِنَةِ ». « كِتَابُ سُجُودِ الْقُرْآنِ ». « كِتَابُ الْقَوْلِ بَيْنَ الْقَوْلَيْنِ ». « كِتَابُ مَعْرِفَةِ النَّاقِلِينَ ». « كِتَابُ الطَّبِّ ». « كِتَابُ الرُّؤْيَا ». « كِتَابُ النُّجُومِ وَالْفَالِ وَالْقِيَافَةِ وَالزُّجَرِ ». « كِتَابُ الْقُرْوعَةِ ». « كِتَابُ الْفُرْقَانِ بَيْنَ حِلِّ الْمَأْكُولِ وَحَرَامِهِ ». « كِتَابُ الْبَيُوعِ ». « كِتَابُ السَّلَمِ ». « كِتَابُ الصَّرَفِ ». « كِتَابُ الرِّهْنِ ». « كِتَابُ الشَّرِكَةِ ». « كِتَابُ الْمَضَارَبَةِ ». « كِتَابُ الشُّفْعَةِ ». « كِتَابُ الْأَسْتِيزَاءِ ». « كِتَابُ التَّجَارَةِ ». « كِتَابُ الْقَضَايَا وَآدَابِ الْحُكَّامِ ». « كِتَابُ الْحَدِّ فِي الرُّنَا ». « كِتَابُ الْحُدُودِ فِي السَّرِقَةِ ». [١٦١ ط]
- « كِتَابُ حَدِّ الْقَاذِفِ ». « كِتَابُ الدِّيَّاتِ ». « كِتَابُ الْمَعَاقِلِ ». « كِتَابُ الْمَلَاهِي ». « كِتَابُ مَعَارِضِ الشُّعْرِ ». « كِتَابُ السَّبْقِ وَالرُّمِيِّ ». « كِتَابُ قَسَمِ الْغَنِيْمَةِ وَالْفَقِيءِ ». « كِتَابُ الدَّيْنِ وَالْحِمَالَةِ وَالْحَيَاةِ ». « كِتَابُ الْقَبَالَاتِ وَالْمَزَارَعَةِ ». « كِتَابُ الْإِجَارَاتِ ». « كِتَابُ الْهَيْبَةِ ». « كِتَابُ الزُّهْدِ ». « كِتَابُ الْأَخْبَاسِ ». « كِتَابُ الْقَبْلَةِ ». « كِتَابُ الْحِزْبَةِ وَالْحَزَّاجِ ». « كِتَابُ الطَّاعَةِ ». « كِتَابُ اخْتِجَاجِ الْمُعْجَزَةِ ». « كِتَابُ الْحَيْضِ ». « كِتَابُ الْغُمْرَةِ ». « كِتَابُ مَكَّةَ وَالْحَرَمِ ». « كِتَابُ نِكَاحِ / الْمَمَالِكِ ». « كِتَابُ مَا يُكْرَهُ مِنَ الْجَمْعِ بَيْنَهُمْ ». « كِتَابُ جَزَافَاتِ الْخَطَا ». « كِتَابُ جِنَايَةِ الْعَبِيدِ وَالْجِنَايَةِ عَلَيْهِمْ ». « كِتَابُ جِنَايَةِ الْعَجْمِ ». « كِتَابُ الْحُدُودِ ». « كِتَابُ الشُّرُوطِ ». « كِتَابُ دِيَّةِ الْجَنِينِ ». « كِتَابُ

- «الْعِيْنَةُ». كِتَابُ «الْحَثِّ عَلَى النِّكَاحِ». كِتَابُ «الْأَكْفَاءِ وَالْأَوْلِيَاءِ وَالشَّهَادَاتِ فِي النِّكَاحِ». كِتَابُ «فِيذَ الْأَسَارَى وَالْعُلُولِ». كِتَابُ «جَزَاءِ الْمُحَارِبِ». كِتَابُ «قِتَالِ الْمُشْرِكِينَ». «كِتَابُ الْجِهَادِ». كِتَابُ «الْأَنْبِيَاءِ وَالْأَيْمَةِ». «كِتَابُ الْأَوْصِيَاءِ». «كِتَابُ الْمُدَارَةِ». «كِتَابُ الْاسْتِخَارَةِ». كِتَابُ «دَلَائِلِ الْأَيْمَةِ». «كِتَابُ الصُّومِ وَالْكَفَّارَاتِ». كِتَابُ «الْجَمْعِ بَيْنَ الصَّلَاتَيْنِ». «كِتَابُ الْمَسَاجِدِ». «كِتَابُ الْمَأْتِمِ». كِتَابُ «فَرْضِ طَاعَةِ الْعُلَمَاءِ». كِتَابُ «الْصَّدَقَةِ غَيْرِ الْوَاجِبَةِ». «كِتَابُ الْكَفْبَةِ». «كِتَابُ جُلْدِ الشَّارِبِ». «كِتَابُ مَا أُبِيحَ قَتْلُهُ لِلْمُحْرِمِ». كِتَابُ «وُجُوبِ الْحَجِّ». «كِتَابُ بَاطِنِ الْقِرَاءَاتِ». [١٦٢] «كِتَابُ الْجَنَّةِ وَالنَّارِ». «كِتَابُ الصَّيْدِ». «كِتَابُ الذَّبَائِحِ». «كِتَابُ الرُّضَاعِ». «كِتَابُ الْمُتَعَةِ». «كِتَابُ الْوُطْءِ بِالْمَلِكِ». «كِتَابُ الْوَصَايَا». «كِتَابُ الْمَوَارِيثِ». كِتَابُ «الْبِرِّ وَالصِّلَةِ». كِتَابُ «مَحَاسِنِ الْأَخْلَاقِ». كِتَابُ «حُقُوقِ الْإِخْوَانِ». «كِتَابُ الْإِيمَانِ». «كِتَابُ التُّذُورِ». كِتَابُ «النِّسْبَةِ وَالْوَلَاءِ». «كِتَابُ الْاسْتِغْثَانِ». «كِتَابُ عِشْرَةِ النِّسَاءِ». «كِتَابُ الشَّهَادَاتِ». «كِتَابُ الشُّرُوطِ». «كِتَابُ الْيَمِينِ مَعَ الشَّاهِدِ». «كِتَابُ الْعِنَقِ وَالْكِتَابَةِ». «كِتَابُ النُّشُوزِ وَالْخُلْعِ». كِتَابُ «صَنَائِعِ الْمَغْرُوفِ». كِتَابُ «الْخِيَارِ وَالْتَّخْيِيرِ». «كِتَابُ الْعَدَدِ». «كِتَابُ الظُّهَارِ». «كِتَابُ الْإِيلَاءِ». «كِتَابُ اللَّعَانِ». «كِتَابُ الرُّجْعَةِ». «كِتَابُ الصُّفَةِ وَالتَّوْحِيدِ». كِتَابُ «الصَّلَاةِ عَلَى الْأَيْمَةِ». كِتَابُ «الرَّدِّ عَلَى مَنْ صَامَ وَأَفْطَرَ قَبْلَ رُؤْيَا الْهَيْلَالِ». «كِتَابُ اللَّبَاسِ». «كِتَابُ الثِّيَابِ». كِتَابُ «إِمَامَةِ عَلِيِّ بْنِ الْحُسَيْنِ». «كِتَابُ مَنْ تُكْرَهُ مَنَاجِكُهُ». «كِتَابُ إِبْنَاتِ مَسْحِ الْقَدَمَيْنِ». كِتَابُ «جَوَابَاتِ مَسَائِلِ وَرَدَتْ مِنْ عِدَّةِ بُلْدَانٍ». كِتَابُ «صَوْمِ السَّنَةِ وَالتَّائِفَةِ». كِتَابُ «فُرُوعِ فَرْضِ الصُّومِ». كِتَابُ «مَعْرِفَةِ الْبَيَانِ». كِتَابُ «الْقَطْعِ وَالسَّرِيقَةِ». «كِتَابُ الْمَلَا حِمِ». «كِتَابُ الْمَرْوَةِ». «كِتَابُ التَّنْزِيلِ». كِتَابُ «فَضَائِلِ الْقُرْآنِ». «كِتَابُ الْغُسْلِ». «كِتَابُ الْخُمْسِ». «كِتَابُ التَّوَادِرِ». «كِتَابُ يَوْمِ لَيْلَةٍ». كِتَابُ «مُخْتَصَرِ يَوْمِ لَيْلَةٍ».

- « كِتَابُ الْوُضُوءِ ». « كِتَابُ الزُّنَا وَالْإِحْصَانِ ». [١٦٢ظ] « كِتَابُ الْاسْتِنْجَاءِ » .  
 « كِتَابُ التَّيَمُّمِ ». « كِتَابُ تَطْهِيرِ الثِّيَابِ ». « كِتَابُ صَلَاةِ الْحَضَرِ ». « كِتَابُ صَلَاةِ السَّفَرِ ». « كِتَابُ مِخْنَةِ الْأَوْصِيَاءِ ». « كِتَابُ الْمَسَاجِدِ ». « كِتَابُ مُخْتَصَرِ الشَّهَادَاتِ ». « كِتَابُ ائْتِدَاءِ فَرْضِ الصَّلَاةِ ». « كِتَابُ لَبْسَةِ الصَّلَاةِ ». « كِتَابُ صَلَاةِ نَوَافِلِ النَّهَارِ ». « كِتَابُ مَوَاقِيتِ الظُّهْرِ وَالْعَصْرِ ». « كِتَابُ الْأَذَانِ ». « كِتَابُ حُدُودِ الصَّلَاةِ ». « كِتَابُ الشَّهْرِ ». « كِتَابُ صَلَاةِ الْغَلِيلِ ». « كِتَابُ صَلَاةِ يَوْمِ / الْجُمُعَةِ ». « كِتَابُ صَلَاةِ الْحَوَائِجِ وَالتَّطَوُّعِ ». « كِتَابُ صَلَاةِ الْعِيدَيْنِ ». « كِتَابُ صَلَاةِ الْخَوْفِ ». « كِتَابُ صَلَاةِ الْكُسُوفِ ». « كِتَابُ صَلَاةِ الْاسْتِسْقَاءِ ». « كِتَابُ صَلَاةِ السَّفِينَةِ ». « كِتَابُ غُسْلِ الْمَيِّتِ ». « كِتَابُ الْمَائِمْ ». « كِتَابُ الصَّلَاةِ عَلَى الْجَنَائِزِ ». « كِتَابُ الْبَدْءِ »<sup>١</sup> .

#### وَأَمَّا صَنْفُهُ مِنْ رِوَايَةِ الْعَامَّةِ

- « كِتَابُ سِيرَةِ أَبِي بَكْرٍ ». « كِتَابُ سِيرَةِ عُمرَ ». « كِتَابُ سِيرَةِ عُثْمَانَ ». « كِتَابُ سِيرَةِ مُعَاوِيَةَ ». « كِتَابُ مِغْيَارِ الْأَخْبَارِ ». « كِتَابُ الْمَوْضِحِ »<sup>٢</sup> .  
 وَذَكَرَ حَيْدَرُ أَنْ كُتِبَ مَائَتَانِ وَثَمَانِيَةُ كُتُبٍ ، وَأَنَّهُ ضَلَّ عَنْهُ مِنْ جَمِيعِهَا سَبْعَةٌ وَعِشْرُونَ كِتَابًا .

#### ابْنُ بَابُوِيَه

وَاسْمُهُ عَلِيُّ بْنُ الْحُسَيْنِ بْنِ مُوسَى الْقُمِّيِّ<sup>٣</sup> ، مِنْ فُقَهَاءِ الشَّيْعَةِ وَثِقَاتِهِمْ . قَرَأْتُ بِحَظِّ ابْنِهِ أَبِي جَعْفَرٍ مُحَمَّدَ بْنَ عَلِيٍّ عَلَى ظَهْرِ جُزْءٍ : « قَدْ أَجَزْتُ لِفُلَانٍ بْنِ فُلَانٍ كُتُبَ أَبِي عَلِيٍّ بْنِ الْحُسَيْنِ وَهِيَ مَائَتَانِ كِتَابٍ ، وَكُتُبِي وَهِيَ ثَمَانِيَةُ عَشَرَ كِتَابًا »<sup>(a)</sup> .

(a) بعد ذلك في الأضل بياض خمسة أسطر .

<sup>١</sup> الطوسي : الفهرست ٢١٤-٢١٥ ، والإضافة منه .  
<sup>٢</sup> النجاشي : الرجال ٨٩:٢-٩٠ ؛ الطوسي :

الفهرست ١٥٧ .

<sup>٣</sup> ابن أنجب : الدر الثمين ٣٥-٣٨ .



[١٦٣] ابْنُ الْجَنْيْدِ

أبو عليٍّ مُحَمَّدُ بن أحمد بن الجَنْيْدِ <الكاتبُ الإِسْكَافِيّ><sup>(a)</sup> .<sup>١</sup> قَرِيبُ الْعَهْدِ .<sup>(b)</sup> من أَكَابِرِ الشَّيْعَةِ الإِمَامِيَّةِ .

وله من الكُتُبِ : كِتَابُ « نُورُ الْيَقِينِ وَنُصْرَةُ الْعَارِفِينَ » . كِتَابُ « تَبْصِرَةُ الْعَارِفِ وَنَقْدُ الزَّائِفِ » . « كِتَابُ الْأَسْفَارِ » وهو الرَّدُّ عَلَى الْمُزَنَّدَةِ . « كِتَابُ حَدَائِقِ الْقُدُسِ » فِي الْأَحْكَامِ الَّتِي اخْتَارَهَا لِنَفْسِهِ . كِتَابُ « تَنْبِيهِ السَّاهِي بِالْعِلْمِ الْإِلَهِيِّ » . كِتَابُ « اسْتِخْرَاجُ الْمُرَادِ مِنْ مُخْتَلَفِ الْخَطَابِ » . كِتَابُ « الشُّهْبُ الْمَحْرِقَةُ لِلْأَبَالِيسِ الْمُسْتَرْقَةِ » ، يَزِدُّ فِيهِ عَلَى أَبِي الْقَاسِمِ بْنِ الْبَقَالِ الْمُتَوَسِّطِ . كِتَابُ « الْإِفْهَامُ لِأَصُولِ الْأَحْكَامِ » ، يَجْرِي مَجْرَى رَسَائِلِ الطَّبْرِيِّ لَكُتُبِهِ . كِتَابُ « إِزَالَةُ الرَّانِ عَنْ قُلُوبِ الْإِخْوَانِ فِي مَعْنَى كِتَابِ الْغَيْبَةِ » . كِتَابُ « قُدُسُ الطُّورِ وَيَنْبُوعُ النُّورِ فِي مَعْنَى الصَّلَاةِ عَلَى النَّبِيِّ ﷺ » . كِتَابُ « الْفَسْخُ عَلَى مَنْ أَجَازَ النَّسْخَ لِمَا تَمَّ شَرْعُهُ وَجَلَّ نَفْعُهُ » . « كِتَابُ فِي تَفْسِيحِ الْعَرَبِ فِي لُغَاتِهَا وَإِشَارَتِهَا إِلَى مُرَادِهَا فِي مَعْنَى الْإِشَارَاتِ إِلَى مَا يُنْكِرُهُ الْعَوَامُ وَغَيْرُهُمْ مِنَ الْأَسْتَبَابِ »<sup>(c)</sup> .

[١٦٣ط] أَبُو جَعْفَرٍ مُحَمَّدُ بن عليٍّ

<ابنُ بَابَوَيْهِ><sup>٢</sup>

وله من الكُتُبِ : « كِتَابُ الْهِدَايَةِ » .

(a) إضافة من النجاشي . (b) بياض بالأصل . (c) بعد ذلك في الأصل بياض سبعة أسطر .

<sup>١</sup> النجاشي : الرجال ٣٠٦:٢-٣١١ ؛  
<sup>٢</sup> ابنُ سَيْيَخِ الشَّيْعَةِ فِي قُمْ السَّابِقِ ذَكَرَهُ ، انْتَقَلَ إِلَى بَغْدَادِ وَأَصْلُ بَرَكْنِ الدَّوْلَةِ الْبُيُوتِيَّةِ ، وَهُوَ أَحَدُ =  
الطُّوسِيِّ : الْفَهْرِشْتِ ٢٠٩-٢١٠ .

### أَبُو سَلِيمَانَ

دَاوُدُ بْنُ بُوَزَيْدٍ مِنْ أَهْلِ نَيْسَابُورَ، وَيُنْزَلُ بِهَا فِي التَّجَارِينِ عِنْدَ سِكَّةِ طَرْخَانَ فِي دَارِ سَخْتُونِيهِ، مِنْ رُؤَاةِ الشَّيْعَةِ الْمَعْرُوفِينَ بِصِدْقِ اللَّهْجَةِ، وَمِنْ أَصْحَابِ عَلِيِّ بْنِ مُحَمَّدٍ بْنِ عَلِيٍّ، عَلَيْهِمُ السَّلَامُ.

وَلَهُ مِنَ الْكُتُبِ: «كِتَابُ الْهُدَى»<sup>١</sup>.

### الْجُلُودِي

أَبُو أَحْمَدَ عَبْدُ الْعَزِيزِ بْنُ يَحْيَى بْنِ أَحْمَدَ بْنِ عَيْسَى الْجُلُودِي. مِنْ أَكْبَارِ الشَّيْعَةِ الْإِمَامِيَّةِ وَالرُّوَاةِ لِلآثَارِ وَالسِّيَرِ. وَقَدْ ذَكَرَتْ مَا لَهُ مِنْ كُتُبِ السِّيَرِ فِي مَوْضِعِهِ مِنْ مَقَالَةِ الْأَخْبَارِيِّينَ / وَالنَّسَائِيِّينَ<sup>٢</sup>.

197

وَلَهُ مِنَ الْكُتُبِ فِي الْفِقْهِ: كِتَابُ «الْمُزِيدِ وَالْمُسْتَوْشِدِ». كِتَابُ «الْمُتَعَةِ وَمَا جَاءَ فِي تَحْلِيلِهَا».

### أَبُو الْحَسَنِ

وَاسْمُهُ مُحَمَّدٌ <بَنَ أَحْمَدَ> بْنِ إِبْرَاهِيمَ بْنِ يُوسُفَ بْنِ أَحْمَدَ بْنِ يُوسُفَ الْكَاتِبِ<sup>٣</sup>. وَمَوْلَدُهُ سَنَةَ إِحْدَى وَثَمَانِينَ وَمِائَتِينَ / بِالْحَسَنِيَّةِ<sup>٤</sup>. وَكَانَ عَلَى الظَّاهِرِ

٢٤٧

<sup>٢</sup> فيما تقدم ٣٥٦.

= الْمُؤَلِّفِينَ الْأَرْبَعَةَ الْمَشَاهِيرَ فِي فِقْهِ الشَّيْعَةِ، وَتُوفِّيَ سَنَةَ

<sup>٣</sup> تُوُفِّيَ سَنَةَ ٣٦٨هـ/ ٩٧٩م. (النجاشي: الرجال

٣٨١هـ/ ٩٩١م. راجع في ترجمته النجاشي: الرجال

٢: ٣١١-٣١٦؛ الطوسي: الفهرست ٢٠٨-٢٠٩؛ الخطيب

٢: ٣١٦-٣١٧؛ الطوسي: الفهرست ٢٣٧-٢٣٨؛ F.

البيضاوي: تاريخ مدينة السلام ٢: ٩١؛ السبكي: طبقات

SEZGIN, GAS I, pp. 544-49; A.A.A. FYZEE, El<sup>2</sup>

الشافعية الكبرى ٣: ٦٣).

art. Ibn Bābawayh III, pp. 749-50.

<sup>٤</sup> الْحَسَنِيَّةُ. بَلَدٌ فِي شَرْقِي الْمَوْصِلِ، بَيْنَهَا =

<sup>١</sup> الطوسي: الفهرست ١٢٥.

يَتَفَقَّهُ عَلَى مَذْهَبِ الشَّافِعِيِّ ، وَيَرَى رَأْيَ الشَّيْخَةِ الْإِمَامِيَّةِ فِي الْبَاطِنِ ، وَكَانَ فَقِيهًا عَلَى الْمَذْهَبَيْنِ . وَقَدْ ذَكَرْتُ كُتُبَهُ عَلَى مَذْهَبِ الشَّافِعِيِّ فِي مَوْضِعِهَا <sup>١</sup> .

وله من الكُتُبِ عَلَى مَذَاهِبِ الشَّيْخَةِ : [١٦٤] كِتَابُ « كَشَفِ الْقِنَاعِ » . « كِتَابُ الْإِسْتِعْدَادِ » . « كِتَابُ الْعُدَّةِ » . « كِتَابُ الْإِسْتِصَارِ » . كِتَابُ « نَقْضِ الْعَبَّاسِيَّةِ » . « كِتَابُ الْمُقْبَلِ » . كِتَابُ « الْمُفِيدِ فِي الْحَدِيثِ » . « كِتَابُ الطَّرِيقِ » <sup>(a)</sup> .

### الصَّفْوَانِي

أبو عبد الله مُحَمَّدُ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ قُضَاعَةَ الصَّفْوَانِي <sup>٢</sup> . وَكَانَ أُمِّيًّا لَقِيَتْهُ فِي سَنَةِ سِتٍّ وَأَرْبَعِينَ وَثَلَاثَ مِائَةٍ ، وَكَانَ رَجُلًا طَوَالًا مُعَرَّفًا حَسَنَ الْمَلْبُوسِ . وَكَانَ يَزْعُمُ أَنَّهُ لَا يَقْرَأُ وَلَا يَكْتُبُ ، وَقَالَ لِي عَنْهُ الثَّقَّةُ إِنَّهُ كَانَ يُنَمِّسُ بِذَلِكَ .

١٠ وَتُوفِيَ سَنَةً .

وله من الكُتُبِ : كِتَابُ « الْكَشَفِ وَالْحُجَّةِ » . كِتَابُ « أَنْسِ الْعَالَمِ » . « كِتَابُ يَوْمٍ وَلَيْلَةٍ » . كِتَابُ « تُخْفَةُ الطَّالِبِ وَبُعْيَةُ الرَّاغِبِ » . كِتَابُ « الْمُتَعَةِ وَتَحْلِيلِهَا وَالرَّدِّ عَلَى مَنْ حَرَّمَهَا » . كِتَابُ « صُحْبَةِ آلِ الرَّسُولِ وَذِكْرُ إِحْسِنِ أَعْدَائِهِمْ » <sup>٢</sup> .

### ابْنُ الْجَعَابِي

١٥ الْقَاضِي أَبُو بَكْرٍ عَمْرُو بْنُ مُحَمَّدَ بْنِ سَلَامَ بْنِ الْبَرَاءِ الْمَعْرُوفِ بِابْنِ الْجَعَابِي .

(a) بعد ذلك في الأضل بياض سطرين .

= وبين جزيرة ابن عُمر (ياقوت : معجم البلدان ٢ النجاشي : الرجال ٣١٧:٢ ؛ الطوسي : الفهرست ٢٠٨؛ ابن أنجب : الدر الثمين ٩٤ . ٢٦٠:٢) .

<sup>١</sup> فيما يلي ٥٢:٢ .

وكان من أَفَاضِلِ الشَّيْعَةِ . وَخَرَجَ إِلَى سَيْفِ الدَّوْلَةِ ، فَقَرَّبَهُ وَخُصَّ بِهِ .  
وَتُوْفِّي سَنَةً

وله من الكُتُبِ : كِتَابُ « ذِكْر مَنْ كَانَ يَتَدَيَّنُ بِمَحَبَّةِ أَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ عَلِيِّ ، عَلَيْهِ السَّلَام <sup>(a)</sup> ، مِنْ أَهْلِ الْعِلْمِ وَالْفَضْلِ ، وَالدَّلَالَةِ عَلَى وَجُوبِ <sup>(b)</sup> ذَلِكَ وَذِكْر شَيْءٍ مِنْ أُخْبَارِهِ » .

[١٦٤ظ] أَبُو بَشَر

أَحْمَدُ بْنُ إِبْرَاهِيمَ بْنِ أَحْمَدَ الْعَمِّي <sup>١</sup> . قَرِيبُ الْعَهْدِ ، وَكَانَ يَسْتَمْلِي عَلَى الْجُلُودِي وَتُوْفِّي بَعْدَ الْخَمْسِينَ  
وله من الكُتُبِ : كِتَابُ « مَحَنُ الْأَنْبِيَاءِ وَالْأَوْصِيَاءِ وَالْأَوْلِيَاءِ » .

### ابْنُ الْمُعَلِّمِ

١٠

أَبُو عَبْدِ اللَّهِ مُحَمَّدُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ الثُّعْمَانِ <sup>٢</sup> ، فِي زَمَانِنَا ، إِلَيْهِ انْتَهَتْ رِئَاسَةُ

(a) فِي ك ٢ : كَوَّمَ اللَّهُ وَجْهَهُ . (b) سَاقِطَةٌ مِنَ الْأَصْلِ ، وَالْمَثْبُوتُ مِنْ نَسْخَةِ تُونِك - الْهِنْدِ .

١ النجاشي: الرجال ١: ٢٤٤-٤٥؛ الطوسي: الفهرست ٧٦.  
٢ المعروف بـ «الشَّيْخُ الْمُفِيدُ»، المتوفى في الثالث من رمضان سنة ١٣٤١هـ/ ٢٩ نوفمبر سنة ١٠٣٢م، راجع في ترجمته الخطيب البغدادي: تاريخ مدينة السلام ٤: ٣٧٤-٣٧٥؛ النجاشي: الرجال ٢: ٣٢٧-٣٣٢؛ الطوسي: الفهرست ٢٣٨-٢٣٩؛ الذهبي: سير أعلام النبلاء ١٧: ٣٤٤-٣٤٥؛ الصفدي: الوافي بالوفيات ١: ١١٦؛ ابن حجر: لسان الميزان ٥: ٣٦٨؛ D. SOURDEL, «L'Imamisme vu par le Cheikh al-

Mufid», REI XL (1972), pp. 217-96 (يتضمن ترجمة لكتاب «أوائل المقالات» للشَّيْخِ الْمُفِيدِ)؛ D. SOURDEL, «Les conceptions Imamites au début du XI<sup>e</sup> siècle d'après le Shaykh al-Mufid» dans D. RICHARDS (ed.), *Islamic Civilisation, 950-1150*, Oxford 1973, pp. 187-200; M. J. McDERMOTT, *The Theology of al-Shaikh al-Mufid*, Beyrouth 1978; W. MADELUNG, *El<sup>2</sup> art. al-Mufid* VII, pp. 314-15. وأفرد له يحيى بن أبي طيِّج ترجمةً مسهبَةً في «تاريخ الإمامية» نقل منها الذهبي في سِيرِ أَعْلَامِ الثُّبَلَاءِ .

أَصْحَابِهِ مِنَ الشَّيْعَةِ الْإِمَامِيَّةِ فِي الْفِقْهِ وَالْكَلامِ وَالْآثَارِ . وَمَوْلَدُهُ سَنَةَ ثَمَانٍ وَثَلَاثِينَ وَثَلَاثَ مِائَةٍ .

وله من الكُتُبِ<sup>١</sup> <حُدُودُ مائِي كِتَابِ كِبَارِ وَصِغَارِ وَفَهْرِسْتِ أَسْمَائِهَا مَعْرُوفٌ مَشْهُورٌ> ، فَمِنْ جُمْلَةِ ذَلِكَ :

- ٥ « كِتَابُ فِي الْفِقْهِ » وَ « كِتَابُ الْأَرْكَانِ » فِي الْفِقْهِ أَيْضًا وَكِتَابُ « الْكَامِلِ » وَ « كِتَابُ الْإِيضَاحِ » وَ « كِتَابُ الْإِفْتِنَاعِ » وَ « كِتَابُ الْمُحَرَّرِ » وَكِتَابُ « النَّقْضِ عَلَى ابْنِ عَبَّادٍ فِي الْإِمَامَةِ » وَ « كِتَابُ الْإِرْشَادِ » وَ « رِسَالَةٌ إِلَى وَلَدِهِ » غَيْرَ تَامَّةٍ . كِتَابُ « النَّقْضِ عَلَى عَلِيِّ بْنِ عَيْسَى فِي الْإِمَامَةِ » . كِتَابُ « النَّقْضِ عَلَى ابْنِ قُتَيْبَةَ فِي الْحِكَايَةِ وَالْمَحْكِيِّ » . « كِتَابُ الْغُثُوبِ وَالْحَاسِنِ » وَ « كِتَابُ تَقْرِيرِ الْأَحْكَامِ » وَكِتَابُ « أَصُولِ الْفِقْهِ » وَكِتَابُ « الرَّدِّ عَلَى الْجَاحِظِ فِي فَضِيلَةِ الْمُعْتَرِلَةِ » وَكِتَابُ « الرَّدِّ عَلَى ابْنِ حَزْبٍ فِي الْإِمَامَةِ » . كِتَابُ « الرَّدِّ عَلَى ابْنِ الْإِخْشِيدِ » . « كِتَابُ تَصَابِيحِ الثُّورِ » . « كِتَابُ فِي أَحْكَامِ أَهْلِ الْجَنَّةِ » . كِتَابُ « الْبَيَانِ فِي الرَّدِّ عَلَى قُطْرُبٍ فِي تَفْسِيرِ الْقُرْآنِ » . « كِتَابُ فِي الرَّدِّ عَلَى أَبِي عَلِيٍّ الْجُبَّائِيِّ فِي تَفْسِيرِ الْقُرْآنِ » . كِتَابُ « الْمَقَالَاتِ » . كِتَابُ « زُؤُوسِ الْمَسَائِلِ وَأَطْرَافِ الدَّلَائِلِ » . كِتَابُ « التَّمْهِيدِ فِي تَفْسِيرِ الْقُرْآنِ الْمَجِيدِ » . « كِتَابُ الْاِنْتِصَارِ » . « كِتَابُ الْاِسْتِصْصَارِ »<sup>١</sup> .

(a) بعد ذلك في الأصل بياض أحد عشر سطرا . والنص المثبت بين العلامتين < > انفردت به نُسخَةُ المكتبة السعيدية - تونك بالهند ، وهي نُسخَةُ منقولةٌ عن نُسخَةٍ تَتَّفَقُ مع نُسخَةِ الأصلِ المعتمدة المحفوظة في شيلستريتي وشهيد علي باشا . وأنا أَظُنُّ أَنَّهَا إِضَافَةٌ أَضَافَهَا شَخْصٌ متَأَخَّرٌ إِلَى الأصلِ الَّذِي نُسِخَتْ عَنْهُ نُسخَةُ الهند ، خَاصَّةً أَنَّهَا اشتملت على قائمة شيعه تامة بمؤلفات ابن المُعَلِّمِ الَّذِي تَأَخَّرَتْ وفاته إلى سنة ١٣٠٤هـ / ١٠٢٢م ، ولم يكن قد أكمل أربعين عاما عندما كَتَبَ الثَّدِيمُ دُشُورَهُ بِحُطَّهِ سَنَةِ ٣٧٧هـ .

<sup>١</sup> ابن أنجب : الدر الثمين ٨٤ ، F. SEZGIN, GAS I, pp. 594-51 ؛ محمد عيسى صالحية : =

/[١٦٥] قَوْمٌ مِنَ الشَّيْعَةِ مُتَفَرِّقُونَ

لَا تُعْرِفُ مَذَاهِبَهُمْ

أَبُو طَالِبٍ

عُبَيْدُ اللَّهِ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ يَعْقُوبَ الْأَنْبَارِيِّ<sup>١</sup>. وَكَانَ مُقِيمًا بِوَاسِطَ، وَقِيلَ إِنَّهُ مِنَ الشَّيْعَةِ الْبَانُوَشِيَّةِ. قَالَ لِي أَبُو الْقَاسِمِ بُونَاشَ بْنِ الْحَسَنِ: إِنَّ لَهُ مِائَةَ وَأَرْبَعِينَ<sup>(a)</sup> كِتَابًا. <مَا يَنْ كِتَابٍ><sup>(b)</sup> وَرِسَالَةً.

مِنْ ذَلِكَ: كِتَابُ «الْبَيَانِ عَنْ حَقِيقَةِ الْإِنْسَانِ». كِتَابُ «الشَّافِي فِي عِلْمِ الدِّينِ». «كِتَابُ الْإِمَامَةِ»<sup>(c)</sup><sup>٢</sup>.

الْجَعْفَرِيُّ

مَنْسُوبٌ إِلَى (d) مَذْهَبِ جَعْفَرِ الصَّادِقِ<sup>(d)</sup> - عَلَيْهِ السَّلَام - وَاسْمُهُ عَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنِ مُحَمَّدٍ. وَإِلَيْهِ تَنْتَسِبُ<sup>(e)</sup> الْفِرْقَةُ الْمَعْرُوفَةُ بِالْجَعْفَرِيَّةِ. وَلَهُ مِنَ الْكُتُبِ: «كِتَابُ الْإِمَامَةِ». «كِتَابُ الْفَضَائِلِ».

(a) الأضل: أربعون. (b) إضافة من نُسخة المكتبة السعيدية - تونك. (c) بعد ذلك في الأضل  
بياض سبعة أسطر. (d-d) الأضل: إلى مذاهب جعفر الصادق، وفي نُسخة المكتبة السعيدية - تونك:  
إلى أبي أمية بن جعفر الصادق. (e) نُسخة تونك: تُنسب.

Mufid trad. I. K. A. HOWARD, London 1981.

=المعجم الشامل للتراث العربي المطبوع

<sup>١</sup> تُوفِّيَ بَعْدَ سَنَةِ ٣١٨هـ/٩٣٠م، رَاجِعْ ابْنَ

٣: ٤٢٤-٤٢٥.

النَّجَّار: ذَيْلُ تَارِيخِ بَغْدَادِ ٢: ٢٧-٣٤؛ الصَّفْدِي:  
الْوَفَائِي بِالْوَفَايَاتِ ١٩: ٣٥٨.

وَتَرْجَمَ هُوَارْدُ كِتَابَ «الْإِرْشَادَ فِي مَعْرِفَةِ

مُحْجَجِ اللَّهِ عَلَى الْإِمَادِ» إِلَى الْإِنْجِلِيزِيَّةِ *Kitāb al-*

<sup>٢</sup> ابْنُ النَّجَّار: ذَيْلُ ٢: ٣٤ (عَنِ النَّدِيمِ).

*Irshād: The Book of Guidance*, by Shaykh al-







Edited Text Series

# THE FIHRIST OF AL-NADĪM

**ABUL-FARAĠ MUḤAMMAD IBN ISHĀQ**

COMPOSED AT 377 AH.

*A Critical edition by*

**AYMAN FU'ĀD SAYYID**

Volume I



**AL-FURQĀN ISLAMIC HERITAGE FOUNDATION**

---

**CENTRE FOR THE STUDY OF ISLAMIC MANUSCRIPTS**



**AL-FURQĀN**  
**ISLAMIC HERITAGE FOUNDATION**  
Centre for the Study of Islamic Manuscripts

22A Old Court Place  
London W8 4PL, UK  
Tel: + 44 (0) 203 130 1530  
Fax: + 44 (0) 207 937 2540  
Email: [info@al-furqan.com](mailto:info@al-furqan.com)  
Url: [www.al-furqan.com](http://www.al-furqan.com)

**Second Edition: 2014 A.D./ 1435 A.H.**

**ISBN: 1-905122-53-5**



ALL RIGHTS RESERVED

No part of this book may be reprinted, reproduced, transmitted, or utilised in any form by any electronic, mechanical, or other means, now known or hereafter invented, including photocopying, microfilming, and recording, or in any information storage or retrieval system, without written permission from the publishers.

*All opinions expressed in this book do not necessarily reflect the views of the Foundation*

# THE FIHRIST OF AL-NADĪM

ABUL-FARAĠ MUḤAMMAD IBN ISḤĀQ

I